

九、 前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

110 學年度課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果

說明:針對本校整體課程在執行落實、課程實施的困難、課程目標達成情形、教師教學需求、教師專業進修成長實施、家長學生的反應等面向。

討論: 教學組長:每學期結束前，會請每位老師填寫課程自我評鑑檢核表。自 110 學年度開始，採用縣府提供的新評鑑檢核表。

曾淑勤校長:關於這部分的結果，各委員有沒有意見。

教學組組長:在領域學習課程實施成效，高達 8 成以上老師都是勾選「達成」或「部分達成」。在彈性學習課程實施成效統計也是具有相同的成效，而「未達成」部分約占 9~16%。

教務主任: 今年為本校第 4 年承接前導學校，老師對彈性課程的運用也漸漸產生出成效。由統計表，在彈性課程實施方面，課程實施成效與效果都有達到 8 成左右的結果。本校特色課程一職是我們努力的目標，請各領域老師研究如何發展學校特色的議題課程並鼓勵領域老師成立社群來進行研討。各領域每年要進行公開觀課備課及議課，並將成果彙整至教務處。

決議:請領域召集人將這些資訊帶回領域內向老師們宣導，鼓勵各領域教師成立社群進行專業對話及課程設計並進公開觀課備課及議課。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：國文領域 ● 年級：全 ● 授課教師：蘇揮中、黃雅苹、莊櫻櫻、紀秀明、鄭勇成、卓家良、翁文宏、邱涵敏、劉玉霞 ● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	V		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點		V	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		V	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		V	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



國文小組跑論備課

閱讀文本相關議題分析



多元評量分析

作文策略分析教學



分組教學精進策略

影片引起學習動機

課程實踐省思與回饋

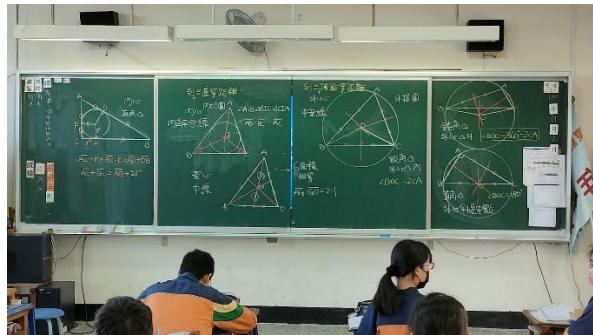
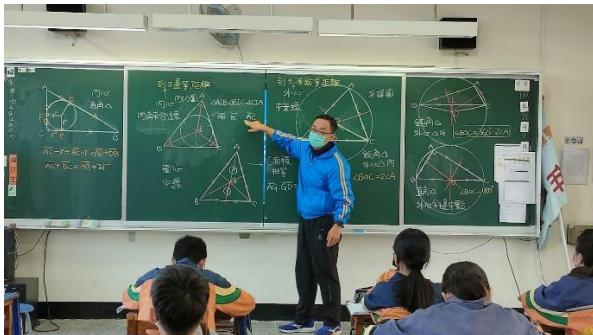
1. 根據會考素養題型，符應上課應該課程及題材，調整考試評量試題的規劃。
2. 加強加深加廣閱讀文本的吸收與練習，給予學生閱讀文本不同主題的練習，以活用應付會考大量文字考題。
3. 針對會考作文，加強分析會考作文趨勢與重點，期許學生熟知寫作範疇的基本認知與應用。
4. 分組討論與合作學習，可以加深語文邏輯思考，增加學習的廣度。
5. 上台發表討論結果，可以增進語文表達能力，呈現不同的學習效果。
6. 多媒體輔助能提升學生學習動機。
7. 合作學習能強化中等程度學生的認知。
8. 在講解課文上以簡報作整理，不但有利於視訊教學，在實體教學上也可讓學生更快速地掌握和理解內容重點
9. 在閱讀能力的訓練上，除了選擇題外，也可搭配問答或畫重點的方式引導學生逐步地理解文意的內涵深度

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學 ● 年級：九年級 ● 授課教師：郭富森 ● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	V		
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V		
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		

	15 (若有未盡之處，可自行訂定)		
--	-------------------	--	--

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：九年級三心複習

九年級三心複習



說明：數學領域教師共同備課

數學領域教師共同備課



說明：怡心老師協助扶弱學習

數學遊戲提升數學學習興趣

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

提升素養導向教學策略與素養命題能力

精進教學提升教學精緻化

提升課程規劃知能，讓部定課程與校訂課程互相搭配，提升教學效益。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：自然與生活科技領域 ● 年級：八年級 ● 授課教師：自然領域教師 <p>● 評鑑日期：111.06.24</p>					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	V		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)					



說明：金屬燃燒實驗

說明：椪糖探究實驗



說明：毛根探究實驗

說明：洋芋片燃燒熱量實驗



說明：溶液導電性實驗

說明：實驗統整與發表

課程實踐省思與回饋

自然科學除了知識概念陳述外，動手做實驗、觀察實驗結果、整理實驗數據並分析、進而培養出為了驗證某個概念而自行設計實驗的能力，是相當重要的。因此在課程中要不停調整，設計課程內容跟實驗方式，強化學生探究與實作的能力，並增加生活中的素養，這是我們一直要學習跟努力的目標，因此教師自我增能絕對不能減少。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：社會領域 ● 年級：全 ● 授課教師：阮郁婷、胡雅婷、洪沛文、陳明來、林秀芬 ● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	V		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



7-11 探究食物里程

利用東尼巧克力不規則劃分強調非洲的公平貿易



氣候創意物品拍賣

配合課本農業介紹，進行社區實地走察



解說教學影片

用 Kahoot 進行手機分組搶答

課程實踐省思與回饋

- 1、配合課本農業介紹，進行社區實地走察，將課本內容結合所處當地之特色，學生感受強烈，學習效果較佳。
- 2、定時參與夢 n，激發課程創意；參與南區共備，進行概念釐清。國三進入探究不公平貿易的世界，從漠南非洲以東尼巧克力為情境與問題探究，教室三不五時瀰漫著分食巧克力的幸福感，多數學生很理智且誠實的表達，目前公平貿易沒有辦法改變漠南非洲的困境，但少數同學聽完後表示可以為了公平貿易多出一份心力。
- 3、教學配合活動，學生更有活力、參與程度更高。走出校園，到 7-11 進行實地訪查，主題包含食物里程、標章…等，學生對此感到興奮，而且超快速完成學習任務，效果不錯。
- 4、教學 PPT 重點提示清楚，影片貼合教材，課堂可以多些提問，轉換教學節奏。
- 5、七下公民公平正義與社會安全的概念較抽象，學生理解不易，教授時應使用更多的生活案例讓學生瞭解。
- 6、針對公民課程，挑選出時事的議題，做分組探討；課程每到一段落結束，進行 Kahoot 手機分組搶答活動，學生覺得課程比較不會無聊。
- 7、八年級中國史以主題式呈現，學生缺乏對各朝代的基本認識，講述時易淪為抽象籠統，抽離了時代特色(具體故事)，只剩歷史意義(抽象解讀)，對學生而言甚為無趣，一片模糊。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：健體領域 ● 年級：全 ● 授課教師：廖若然、王碩煌 <p>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</p>					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	V		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V	
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



改良式躲避球課

體驗身障人士的運動



坐地投籃比賽

改良坐地排球



健走到萬新 7-11 且教學學生如何計算食物卡路里

游泳課岸上教學

課程實踐省思與回饋

- 8、配合課本健康教育介紹食物卡路里，利用體育課健走至 7-11 實地教學生如何看食物包裝卡路里以及計算，學生感受強烈，學習效果較佳。
- 9、利用輪椅以及排球來體驗身障人士如何運動，同學聽完原來身障人士還是可以從事運動且會替身障人士不便做著想。
- 10、由於疫情影響導致游泳課受影響，在不下水期間我們同時嘗試岸上教學以及水上安全教育，讓沒下水的學生在認知方面能理解分解動作。
- 11、經過了解有些班級女生排斥上躲避球課的主要原因有：被球打到很痛，所以在課程上我們更改規則把躲避球改成大瑜珈球，女學生反映不錯，大家參與的意願很高。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【綜合領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：綜合領域 ● 年級：9年級 ● 授課教師：鍾佩君 <p>● 評鑑日期：2022/4/19(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</p>					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養		V	
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V	
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V		
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



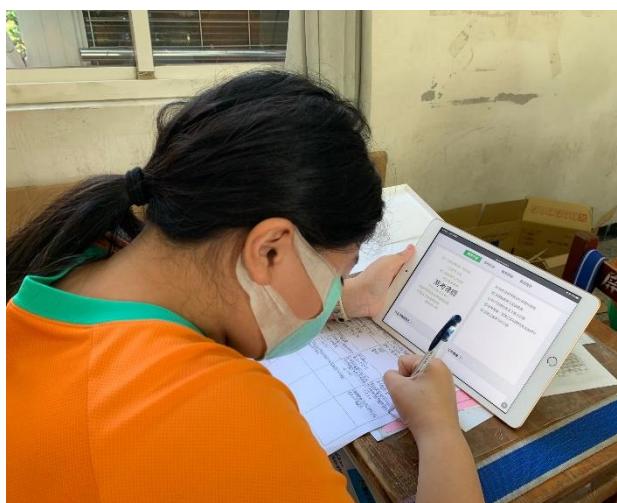
先備經驗：牌卡 118 人力銀行

先備經驗：牌卡 118 人力銀行



媒材運用：網站 104 工作世界

媒材運用：網站 104 工作世界



媒材運用：網站 104 工作世界

媒材運用：網站 104 工作世界

課程實踐省思與回饋

一、教與學之優點及特色

1. 融合資訊媒材，藉由網站吸引學生目光聚焦工作世界。
2. 指導學生透過網站查詢自己的興趣與性向特質配對適配的職業工作。
4. 教師能控制媒材使用時間，並預告下個階段進行的活動。
5. 教師能提醒學生注意回到學習單內容，而非隨意搜尋網站。
6. 聽取學生的不同答案並給予結論與回饋。

二、教與學待調整或改變之處

1. 分組討論的時間掌控，各組間能力展現的差異需要留心
2. 師生互動良好
3. 使用媒材的數量最好能一人一台較節省時間，也不會有人等待的情況。

三、授課教師預定專業成長規劃：

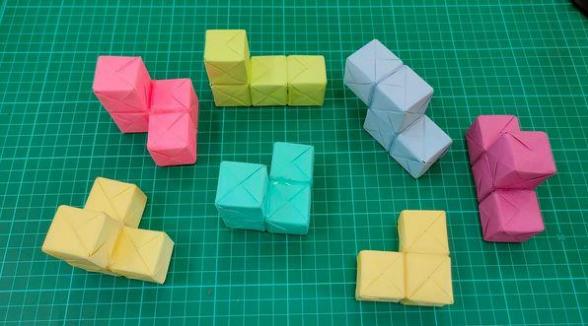
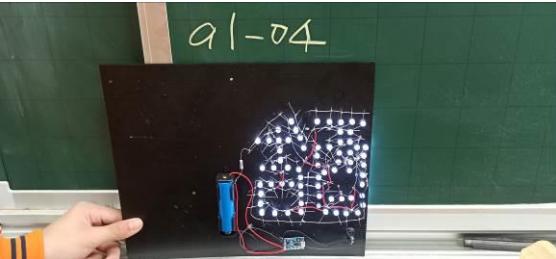
1. 強化分組合作的效能
2. 學習單的內容可以再簡潔一些。
3. 更熟悉 108 課綱-綜合領域的實施精神。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：科技領域 ● 年級：七、八、九 ● 授課教師：郭富森、蔡穎鋒、蔡永裕 ● 評鑑日期：111. 06. 16 					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	V		
	2	規劃之跨領域 /科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點		V	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		V	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V	
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差		V	
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域 /科目核心素養，並精熟學習重點		V	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		

	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：七年級索瑪利方塊	八年級燈板
	
說明：八年級 動力小船	風力六足
	
說明：九級電子電路	九年級小夜燈

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

1、七年級部份，以操作手動工具為主

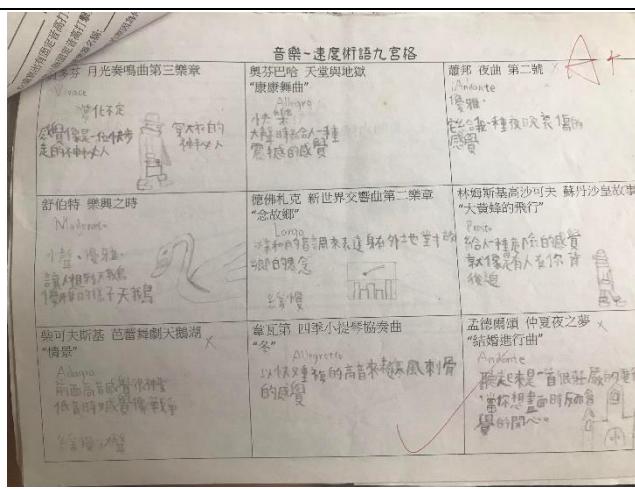
2、八年級以思考、設計為主

3、九年級多加分電子電路的操作

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：藝術領域 ● 年級：全 ● 授課教師：李宛霖、李君嫻、蔡長青 <p>● 評鑑日期：(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</p>					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養		V	
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V	
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		V	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		V	
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

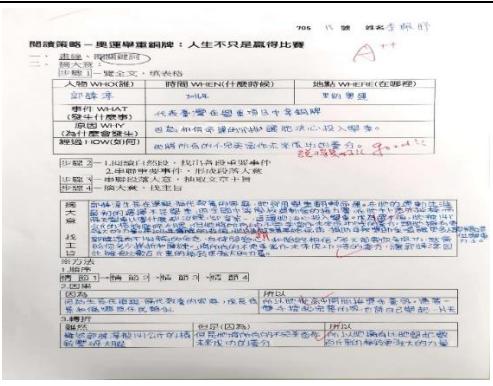
									
<p>音樂主題活動，探訪人“聲”，消弭歧視。</p>	<p>杯子歌與節奏同樂。</p>								
 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>奧芬巴赫 天堂與地獄 “歡慶舞曲” <i>Alléro</i> 快板 大氣時而急促的一種 震撼的感覺</td> <td>耶那 夜曲 第二號 <i>Nachtstücke</i> 優雅 輕柔而神秘的一種 感觸</td> </tr> <tr> <td>舒伯特 樂興之時 <i>Märchen</i> 小步舞曲 輕盈、優美、 富有人情味的寫真 優美的樣子大膽</td> <td>德佛札克 新世界交響曲第二樂章 “念奴嬌” <i>Lorelei</i> 抒情和詩意的音樂來表達自身外在的 獨自懷念</td> <td>秋姆斯基高沙可夫 蘇丹沙皇故事 “大貴婦的飛行” <i>Prinzessin</i> 給人神秘感的感覺 神秘感及有人在你背後</td> </tr> <tr> <td>柴可夫斯基 芭蕾舞劇大鶴湖 “情景” <i>Scenique</i> 前面高音的旋律 低音時而有強烈的 音量感</td> <td>華瓦第 四季小提琴協奏曲 “冬” <i>Wintertag</i> 以情緒豐富的高音來表露風刺骨 的感覺</td> <td>孟德爾頤 仲夏夜之夢 “結婚進行曲” <i>Anthonio</i> 華麗而富有的旋律 當你想起她時你會會 學的開心</td> </tr> </table>	奧芬巴赫 天堂與地獄 “歡慶舞曲” <i>Alléro</i> 快板 大氣時而急促的一種 震撼的感覺	耶那 夜曲 第二號 <i>Nachtstücke</i> 優雅 輕柔而神秘的一種 感觸	舒伯特 樂興之時 <i>Märchen</i> 小步舞曲 輕盈、優美、 富有人情味的寫真 優美的樣子大膽	德佛札克 新世界交響曲第二樂章 “念奴嬌” <i>Lorelei</i> 抒情和詩意的音樂來表達自身外在的 獨自懷念	秋姆斯基高沙可夫 蘇丹沙皇故事 “大貴婦的飛行” <i>Prinzessin</i> 給人神秘感的感覺 神秘感及有人在你背後	柴可夫斯基 芭蕾舞劇大鶴湖 “情景” <i>Scenique</i> 前面高音的旋律 低音時而有強烈的 音量感	華瓦第 四季小提琴協奏曲 “冬” <i>Wintertag</i> 以情緒豐富的高音來表露風刺骨 的感覺	孟德爾頤 仲夏夜之夢 “結婚進行曲” <i>Anthonio</i> 華麗而富有的旋律 當你想起她時你會會 學的開心	
奧芬巴赫 天堂與地獄 “歡慶舞曲” <i>Alléro</i> 快板 大氣時而急促的一種 震撼的感覺	耶那 夜曲 第二號 <i>Nachtstücke</i> 優雅 輕柔而神秘的一種 感觸								
舒伯特 樂興之時 <i>Märchen</i> 小步舞曲 輕盈、優美、 富有人情味的寫真 優美的樣子大膽	德佛札克 新世界交響曲第二樂章 “念奴嬌” <i>Lorelei</i> 抒情和詩意的音樂來表達自身外在的 獨自懷念	秋姆斯基高沙可夫 蘇丹沙皇故事 “大貴婦的飛行” <i>Prinzessin</i> 給人神秘感的感覺 神秘感及有人在你背後							
柴可夫斯基 芭蕾舞劇大鶴湖 “情景” <i>Scenique</i> 前面高音的旋律 低音時而有強烈的 音量感	華瓦第 四季小提琴協奏曲 “冬” <i>Wintertag</i> 以情緒豐富的高音來表露風刺骨 的感覺	孟德爾頤 仲夏夜之夢 “結婚進行曲” <i>Anthonio</i> 華麗而富有的旋律 當你想起她時你會會 學的開心							
<p>音樂速度術語九宮格配對活動</p>	<p>美術~手作卡通籤詩</p>								
									
<p>文藝復興~米開朗基羅濕壁畫創作體驗</p>	<p>傳統客家八音的學習，搭配自製桌遊卡牌，輔以競標組團活動。</p>								

課程實踐省思與回饋

1. 採訪人聲，搭配聲音不可貌相活動，教師自行設計，希望學生能去聽聽別人的聲音，並讓別人聽聽自己的聲音，了解音色與音高是否有直接關聯，並分享許多特殊聲線的人的聲音表現，希望消除大家對聲音的偏見，接納他人與自己的聲音，並搭配課本內容~人聲演唱的類型。
2. 杯子歌與節奏活動，學生在先認識節奏，練習打節奏後加入歌曲，實屬不易，最後全班船連成一大桌，打節奏、搭配歌曲、傳杯子，是個訓練手眼協調與節奏感的課程。
3. 音樂速度術語的學習是個枯燥的單元，先教學生用標準的義大利文念出速度術語，了解其快慢關係，最後用”感受音樂”輔助學習，學習單為全空白九宮格，學生依聽到的音樂，判斷作曲家搭配的速度術語，並用文字、圖片來表現聽到的音樂情境。
4. 籤詩，是神明告訴信眾的話，千年不變，話裡有話。好像是大富翁遊戲裡面的『機會』一樣，提示我們未來的處境與契機，所以籤詩網的網址以英文諧音『CHANCE』（機會）為名，學生自己創作，並與同學分享遊戲，趣味十足。
5. 文藝復興~米開朗基羅濕壁畫創作體驗，乃音樂與美術結合的課程，用於介紹文藝復興時期音樂，當時音樂多以宗教音樂為主，較單調，藝術卻已大放異彩，因此讓學生聽著單純的文藝復興時期宗教音樂，體驗米開朗基羅畫壁畫的辛苦(手舉高、繪畫素材滴落在臉上…)，並啃食當時他吃的法棍、葡萄酒(葡萄汁取代)，是一堂體驗課程。
6. 傳統音樂的學習對現代學生來說不容易，因此光用口述介紹客家八音、客家戲曲、客家音樂，無法引起學習動機，於是設計了一款客家八音桌遊，在簡單的口述介紹後，許多該學的知識(樂器特色、各類型節慶搭配的樂團)都在遊戲中學習到，遊戲結束後有簡單的測驗，發現學生學習成效非常不錯。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱： 閱讀理解 年級： 七 年 級 ● 課程類型：<input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 授課教師： 黃雅華 ● 評鑑日期：(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
			達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	✓
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	✓
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	✓
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	✓
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	✓
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓

	15	(若有未盡之處，可自行訂定)		
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)				
				
認識圖書分類法		認識圖書分類法		
				
輪讀活動		輪讀活動		
				
閱讀策略-六何法		閱讀策略-學生作品		
課程實踐省思與回饋				
七年級閱讀課程分為圖書資訊利用、閱讀素養、資訊素養三大主題，內容包含圖書資訊利用課程、閱讀策略融入、接觸多元文本、媒體識讀等課程，依年級循序漸進提升難度，搭配各領域教師協同，培訓學生圖書資訊運用能力及閱讀理解素養。未來將以此為鷹架，由點至面，結合本地特色及學生生活建立更全面的學校本位課程。				

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱：國際教育 ● 課程類型：<input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 ● 授課教師：陳淑芬 ● 評鑑日期：111.5.17 			年級：八年級 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	✓		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	✓		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	✓		
		(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓	
		(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓		
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	✓		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓		
		面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓		

	15 (若有未盡之處，可自行訂定)		
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			
		說明：估算自己日常生活的幸福指數。	說明：思考難民的生活為何與我們不同？
		說明：了解國際難民及受難兒童困境。	說明：無數難民冒險越過邊界以逃離戰火。



說明：延伸實作討論，積極參與及發表。

說明：討論世界公民應有的態度與責任。

課程實踐省思與回饋

利用國際教育課程經常性地實施新聞教學活動，透過閱讀報章、書籍、網路資訊，拓展學生的國際視野。不僅可讓學生時時掌握國際脈動，同時學生的視野將可更宏觀，藉此拓展學生的生活領域，培養關懷社會之胸襟。

1. 教師呈現不同地區難民的生活現況，引導學生認識國際難民以及探討國際難民形成的可能原因。請學生估算每日的食衣住行育樂等活動所需經費，並反思難民的生活為何與我們不同。
2. 教師歸納照片中難民形成的原因包含天災、政治迫害、種族屠殺、宗教迫害等因素。請學生思考是否願意接納難民入境我國尋求庇護？讓學生理解身為世界公民的責任，反思自身幸福指數並關懷難民生活現況。
3. 引導學生體會童工的處境，說明日常生活中的物資多與被剝奪人權的童工有關，以連結童工與我們的關係。體會雇用童工從事這些工作的不合理性，並思考工廠選擇雇用童工的可能原因。
4. 分組討論下列問題： Q1 為何童工沒有和其他兒童一樣享有平等的地位？ Q2 在臺灣的我們可以用哪些方法響應，讓更多的人關心童工問題？
5. 當人權與經濟考量碰撞時，童工問題就變得錯綜複雜且可能陷入兩難。藉由議題探討，教師引導學生思考：在經濟與人權問題上，如何讓童工問題得以解套。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：萬新生態 ● 年級：八年級 ● 授課教師：郭美好 <p>● 評鑑日期：2022/6/24(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑)</p>					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	V		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	V		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程		V	
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		V	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	10	(若有未盡之處，可自行訂			

		(定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V		
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	V		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

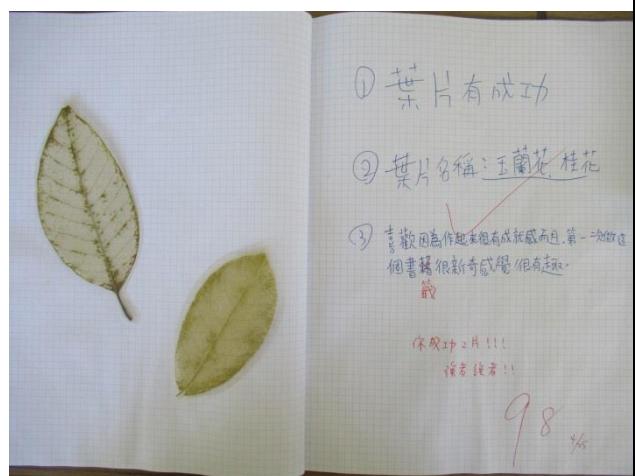
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：校園植物辨識找一找	說明：校園生態池植物介紹及荷葉效應觀察



說明：奈米碳實作與水滴測試

說明：浮冰探究設計實驗



說明：樹葉書籤製作

說明：學生樹葉書籤作品



說明：校園植物藍晒創作

說明：學生藍晒作品

課程實踐省思與回饋

彈性課程設計上盡力貼近核心素養，配合校本課程設計，設計上配合學校本身環境，有豐富的校園植物、生態池，來進行一連串相關的課程。

「蓮花效應課程」帶學生從認識學校裡的生態池開始，鳥瞰觀察生態池的外型、生態池內的植物認識、睡蓮與蓮花的實地觀察差異、奈米碳實驗、奈米科技介紹、奈米產品發想…等，學生可以從蓮葉上得到的科學概念，進而動手驗證奈米碳，並發想奈米產品。

「校園植物找一找」順應季節進行校園植物辨識課程，設計為分組競賽方式，請學生自行閱讀植物介紹、分類，並在指定的範圍內找到指定的植物，並作發表介紹，學生認真到都捨不得下課，一定要找到的堅持非常有趣。

「花青素在哪裡？」課程設計發想是校園中的蝶豆花，帶孩子實地認識蝶豆花，摘花做花青素的酸鹼實驗，並讓孩子自己帶家中或校園中覺得可能含有花青素的素材，到學校來進行實驗、驗證、並發表。

「浮冰大不同？」課程設計是先介紹南北兩極冰山消融對生態造成影響，並結合自然科學中海平面上升的概念，提供可能需要的實驗器材，請學生自行設計實驗並驗證，究竟是北極的海冰消融抑或南極的陸冰消融是造成海平面上升的主因？請學生設計完成後做結論，並發表辯證。

「樹葉書籤」課程設計是跨領域課程，結合了化學與美學概念，請學生到校園中找兩片喜歡的葉子，泡在鹼液中，再進行刷葉脈的活動，刷好的葉脈再簡單護貝就能成為樹葉書籤，學生都很喜歡這個特別的課程。

「星星之火可以燎原」，利用學校附近的木棉花棉絮，搭配野外求生常用的打火石，在安全設計上，讓學生用打火石的火花把棉絮燒起來，燃燒的火勢之猛烈讓學生又驚又喜，學生們都覺得很特別。

「植物藍晒」利用校園植物進行藍晒書籤製作，設計個人化圖案、配置感光液、植物蒐集等等，當學生洗出藍晒書籤時，驚呼連連，都覺得好神奇，作品也很有質感，值得珍藏。

萬新生態是一門貼近自然科學的彈性課程，從生活中、校園中俯拾即是的素材，經過課程的設計，給學生全然不同的體驗與感受，的確能有效吸引學生注意力，但趣味之餘，更要將探究的精神融入，和學生一起思考”為什麼？””如何改善？”才能提高課程深度，更具教學的實質意義，這著實考驗著教師的課程設計能力。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱：生活數學 年級：七 年 級 ● 課程類型：<input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 授課教師： 陳雅嫵 ● 評鑑日期：111.06.15 					
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	<input checked="" type="checkbox"/>		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	<input checked="" type="checkbox"/>		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)	<input type="checkbox"/>		
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<input checked="" type="checkbox"/>		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	<input checked="" type="checkbox"/>		
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學		<input checked="" type="checkbox"/>	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	<input checked="" type="checkbox"/>		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)	<input type="checkbox"/>		
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<input checked="" type="checkbox"/>		
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	<input checked="" type="checkbox"/>		
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	<input checked="" type="checkbox"/>		
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	<input checked="" type="checkbox"/>		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)	<input type="checkbox"/>		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：說明翻摺六邊形



說明：七巧板在生活中的應用



說明：學生練習鏡射與旋轉



說明：學生意動手摺七巧板



說明：學生成品



說明：學生成品



課程實踐省思與回饋

老師先從玩具引起學生動機，並藉由動手做，讓他們學習相關的數學知識，讓他們可以願意去感受生活中的數學。藉由簡報讓他們了解生活即是數學，數學即是生活，希望他們願意去感受生活中數學的美。

1. 對於課程的規劃，可多從生活中隨手可得數學去引起學生動機，並加強他們對數學的感受力。
2. 學生在創作時不設定太多的限制，讓他們可以好好享受創作的過程。
3. 可再多增加討論的時間，透過同儕對話，讓學生更有感。

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：探究與實作
 - 課程類型： 統整性主題/專題/議題
 特殊需求領域課程
 - 年級：九 年 級
 - 授課教師：蔡禹天
 - 評鑑日期：110.12.06

- 社團活動與技藝課程
 - 其他類課程

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分達成	未達成
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	✓		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點		✓	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	✓		
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		✓	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓		
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓		
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	✓		

	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能		✓	
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)

	
說明：共同備課	開始上課
	
說明：萊頓瓶的製作	透過 PVC 管及靜電棒讓萊頓瓶蓄電
	

說明：進行觸電小遊戲	進行多人的觸電體驗活動
課程實踐省思與回饋	
<p>此課程核心著重於動手做及思考其中原理，在國中的電學佔有極重的份量，也是許多學生會選擇放棄的關卡，但電學卻也是在生活中和我們最密不可分的主題之一，電學的發展史完整對應著近代人類文明的發展史，因此從科學遊戲及科學史的角度切入，不但讓學生對科學家如何研究的歷程有一個完整的圖像，也可以藉由科學史帶領著學生進入電學發展的情境中，從多元的實驗與操作讓學生體會靜電的魅力，並藉著學生對靜電主題的熱度進行探究，發現靜電如何影響著我們的生活。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 課程的節奏過於緊湊，無法將教案內容於一節課內完成授課，建議進行 2-3 節課程進行。2. 靜電棒(器材)的數量不夠，建議如有經費可以添購 5-6 組，讓學生可以減少等待時間。。3. 設計與課程相關問題，並善用互動式資訊教學如 Kahoo，在課堂上讓學生搶答，增加教學趣味性。4. 透過教師社群，與同事之間教學現場的專業對話，能更精進自己對教學的看法，也更能不斷修正自身教學方式，與時俱進。	

屏東縣萬新國民中學 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱： 生活英語 年級： 九 ● 課程類型：<input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 授課教師： 洪兆男 ● 評鑑日期：111.5.2 					
項 目	項 次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述		
			達成	部分 達成	未 達成
課程 設 計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養		✓	
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	✓		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充		✓	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則		✓	
	5	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程 實 施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓		
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗		✓	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格		✓	
	10	(若有未盡之處，可自行訂定)			
課程 效 果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效		✓	
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標		✓	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓		
	15	(若有未盡之處，可自行訂定)			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：飲食文化差異-試吃藍紋起司

說明：飲食文化差異-試吃藍紋起司



說明：分組活動-角色扮演

說明：萬聖節文化-西洋鬼節角色扮演

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

本生活英語之課程 結合額外的活動內容 提供給學生課本之外的英語知識 例如 飲食文化差異西洋節慶 與 其他分組活動 讓學生可以學習更多元的文化內涵