

三、普通班-國中(表七 B)

112 學年度__七__年級__國文__領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課夏夜	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。 7. 學習記敘、寫景的寫作方式。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		目、闡述見解，並發表自己的作品。					
第二週	第二課無心的錯誤	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【性侵害防治教育】	
第三週	第二課無心的錯誤	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	術、信仰、思想等文化內涵。				
第四週	第三課母親的教誨	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	
第五週	第三課母親的教誨	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字	1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板	

		以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	法。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 學習換位思考，培養同理心。 4. 體會老師和家長管教的方式與用心。		印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【家庭暴力防治課程】	
第六週	語文常識（一）標點符號使用法	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。					
第七週 (第一次定期評量)	第四課論語選(第一次段考)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	第四課論語選	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。 2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。 3. 認識其他人物典範及相關事蹟。 4. 找出其他人物典範	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	並說明其事蹟。 5. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。		己的想法。	
第九週	第五課背影	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十週	第五課背影	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 學習倒反修辭的運用。 2. 認識古今用詞差異。 3. 學習詳寫與略寫的手法。 4. 學習藉事抒情的手法。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十一週	第六課心囚	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的處	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意	

		確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	世態度面對生活困境。		涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【國中長期照顧服務】	
第十二週	第六課心囚	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、	1. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2. 認知自己遇到的困境，並進而分析與突破。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我	

		各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
第十三週	語文常識(二)閱讀導航與資訊檢索	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 熟悉各類工具書的使用方法及適用類型。 2. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。	1. 作業評量 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週 (第二次定期評量)	第七課兒時記趣(第二次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句	1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】	

		2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。		閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十五週	第七課兒時記趣	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
第十六週	第七課兒時記趣	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十七週	第八課朋友相交	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	1. 認識作者 <u>蔡涵生</u> 生平及其作品簡略。 2. 領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 3. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧	

		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU7 欣賞感恩。	
第十八週	第八課朋友相交	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	1. 了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 2. 分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 3. 能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十九週	第九課音樂家與職籃巨星	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		確、文辭優美的文章。					
第二十週	第九課音樂家與職籃巨星	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 學習分析的方法並應用在自我分析上。 2. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 3. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十一週 (第三次定期評量)	第十課藍色串珠項鍊 (第三次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	1. 資料蒐集 2. 小組報告 3. 學習單 4. 戲劇表演 5. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	

		2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適	

		分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第二週	第一課聲音鐘	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第三週	第二課孩子的鐘塔	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。	1. 口語表達 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性	

		運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第四週	第二課孩子的鐘塔	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 4. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【家庭暴力防治課程】 【性侵害防治教育】	

		材料，擴充閱讀視野。					
第五週	第三課紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技巧。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【國中長期照顧服務】	

		人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第六週	第三課紙船印象	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫作	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第七週 (第一次定期評量)	語文常識(一)漢字的結構(第一次段考)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 口頭報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	
第八週	第四課小詩選	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文	

		能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	4. 主題寫作	本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
第九週	第四課小詩選	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 感受積極態度追求	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文	

		能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	理想的精神。 3. 能在平凡的事物中發現文學之真。	4. 主題寫作	本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十週	第五課近體詩選	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 認識本課第一首詩——作者（王之渙）的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。		【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

第十一週	第五課近體詩選	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。 2. 認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 3. 培養愛鄉、愛國的情操。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

		轉化為解決問題的能力。					
第十二週	第六課石虎是我們的龍貓	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第十三週	第六課石虎是我們的龍貓	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決三步驟。	1. 小組報告 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十四週	語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞(第二次	1-IV-4 靈活應用科技與資	Ab-IV-8 各體書法與名家碑	1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。	1. 學習單 2. 口語表達	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺	

(第二次定期評量)	段考)	訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	帖的認識與欣賞。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、草、行)的特色。		產的傳承與興革。	
第十五週	第七課五柳先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 認識作者陶淵明及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3. 體會作者安貧樂道的精神。	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】	

		4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第十六週	第七課五柳先生傳	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。	1. 口語表達 2. 蒐集資料 3. 主題寫作	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

		現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十七週	第八課牡蠣有容，珍珠乃大	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「有容乃大」的道理。 2. 能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十八週	第八課牡蠣有容，珍珠乃大	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 透過文本認識人與人之間相處時，應如何調整自己的情緒，建立正確觀念。 2. 能夠定義「寬容」與「掌控」，並解說出切合之經驗。	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元	

		轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十九週	第九課謝天	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗 4. 主題寫作	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第二十週 (第三次定期評量)	第九課謝天、第十課貓的天堂(第三次段考)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	第九課謝天 1. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 第十課貓的天堂 1. 認識小說與情節結構。 2. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 3. 體會小說所呈現的不同價值觀。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

112 學年度 7 年級 閩南語 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 趣味的誤會	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 1. 學習表現請掌握領綱所列編碼及內涵。 2. 學習表現應適切結合學習內容。 3. 為利學習聚焦，學習表現條目選擇以主學習為準，不宜過多。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一課 趣味的誤會	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】	

		資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	4. 口語評量 5. 書寫評量		
第三週	第一課 趣味的誤會	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】	

		理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	◎Be-IV-1 數位資源。	生活中。 3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。			
第四週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	

		1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。			
第五週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	

		的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。			
第六週	第二課 啥？閩南語嘛有「火星文」！	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	

		語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。			
第七週 (第一次定期評量)	語文天地 (一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-3 能透過資訊	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數	1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。 2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。 3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量		

		及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。	位資源。				
第八週	第三課 人伶獅	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	
第九週	第三課 人伶獅	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	

		適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	音差的習慣。 3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。			
第十週	第三課 人伶獅	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 4. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	

		的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十一週	第四課 螞蟥恰蜘蛛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。 3. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 4. 從「螞蟥」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量	【品德教育】	
第十二週	第四課 螞蟥恰蜘蛛影	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表	1. 觀察評量 2. 書寫評量	【品德教育】	

		1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。	達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。 3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 5. 從「蜈蚣」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	3. 口語評量 4. 多元評量		
第十三週	第四課 蜈蚣佻蜘蛛	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 2. 能正確分辨聲母「m」、「ng」和韻化聲母「m」、「ng」的差異，並正確拼讀。 3. 能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】	

		的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		4. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 5. 從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。			
第十四週 (第二次定期評量)	語文天地 (二) 形容詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語	1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確運用閩南語形	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	容詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。			
第十五週	第五課 菜市仔學堂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 3. 能分辨鼻韻母「ionn」俗「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	
第十六週	第五課 菜市仔學堂	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語	1. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	

		議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	表情達意。 2. 能分辨鼻韻母「ionn」俗「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。 4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。			
第十七週	第五課 菜市仔學堂	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。	1. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 2. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	

		2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。	◎Bh-IV-1 物產景觀。	生活中靈活運用、表情達意。 3. 能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。 4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。			
第十八週	第六課 臭豆腐的滋味	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第十九週	第六課 臭豆腐的滋味	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。	1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 5. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第二十週	第六課 臭豆腐的滋味	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【人權教育】	
第二十一週 (第三次定期評量)	總複習				1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量		

第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一課 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】	

		閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。			
第三週	第一課 布袋戲尪仔	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 【多元文化教育】	

		通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 7. 能欣賞傳統戲劇之美。			

		境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。					
第四週	第二課 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	
第五週	第二課 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	

		性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。			
第六週	第二課 看戲真趣味	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【多元文化教育】 【家庭教育】	

		3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。			
第七週 (第一次定期評量)	語文天地 (一) 動詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量		
第八週	第三課 運動身體好	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	

		辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。					
第九週	第三課 運動身體好	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】	
第十週	第三課 運動身體好	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語	1. 觀察評量	【環境教育】 【家庭教育】 【品德教	

		議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	2. 口語評量 3. 書寫評量	育】	
第十一週	第四課 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量	【品德教育】	

		我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Bg-IV-1 口語表達。				
第十二週	第四課 藝術展覽	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	【品德教育】	
第十三週	第四課 藝術展覽	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】	

		並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。			
第十四週 (第二次定期評量)	語文天地 (二) 量詞	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		行閩南語的口語表達。		之處，並能發覺閩南語之美。			
第十五週	第五課 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	
第十六週	第五課 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	

		的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		語適切表達。			
第十七週	第五課 蓮花的故鄉	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等】 【家庭教育】	
第十八週	第六課 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	1. 觀察評量 2. 口語評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	3. 書寫評量		
第十九週	第六課 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。			
第二十週 (第三次定期評量)	第六課 閒話講「等路」	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		學實際使用在生活中。			

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章整數的運算 1-1 負數與數線	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。 3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。 4. 能在數線上判別數的大小。 5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。 6. 能舉例說明數量大小關係的性質。 7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的	

						理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第二週	第 1 章整數的運算 1-2 整數的加減	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。 2. 了解整數加法的交換律與結合律。 3. 透過數線與實例了解整數的減法。 4. 能了解 $a-b=a+(b \text{ 的相反數})$。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第三週	第 1 章整數的運算 1-2 整數的加減	n-IV-2 理解負數之意義、符號與	N-7-3 負數與數的四則混合	1. 能做整數的加減運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【閱讀素養教育】	

		在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	2. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。 3. 能求數線上兩點間的距離。 4. 能求出數線上線段的中點坐標。	3. 口頭回答 4. 作業	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第四週	第 1 章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反	1. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。 2. 了解整數乘法的交換律、結合律。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】	

			數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。	3. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 4. 知道整數除法沒有交換律、結合律。		閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第五週	第 1 章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 會做正、負整數的四則運算。 2. 了解整數乘法的分配律。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

			N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。			閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	
第六週	第 1 章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。	1. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的	

						理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第七週	第 1 章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號 【第一次評量週】	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	1. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第八週	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定	1. 辨識質數與合數，並能判別 2、	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	5、4、9、3、11 的倍數。 2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。	4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第九週	第 2 章分數的運算 2-1 因數與倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 2. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十週	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數	1. 能找出兩個數以上的最大公因數。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【閱讀素養教育】	

		最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	2. 能理解互質。 3. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 4. 能找出兩個數以上的最小公倍數。 5. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。	3. 口頭回答 4. 作業	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十一週	第 2 章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

						【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十二週	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a、b 的距離。	1. 能理解：若 a、b 為正整數，則、的值均為一，在數線上代表同一個點。 2. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 3. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 4. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 5. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。 6. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				原先括號內的＋號要變成－號，－號要變成＋號。 7. 能對負分數做加減運算。 8. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。			
第十三週	第 2 章分數的運算 2-3 分數的四則運算	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表	1. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 2. 能熟練分數的乘法運算。 3. 能理解分數乘法的交換律和結合律。 4. 能理解倒數的意義。 5. 能理解除以一個不為 0 的數等於乘以這個數的倒數。 6. 能熟練分數的除法運算。 7. 能理解算式中如果沒有括號，則根	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			示數線上兩點 a、b 的距離。 據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 8. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 9. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 10. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 11. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。			
第十四週	第 2 章分數的運算 2-4 指數律 【第二次評量週】	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$；同底數	1. 能熟練乘方的運算。 2. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】

		生活的情境 解決問題。	的大小比較； 指數的運算。 N-7-7 指數 律：以數字例 表示「同底數 的乘法指數 律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n})$、 $(a^m)^n = a^{mn}$、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$， 其中 m, n 為非 負整數)；以 數字例表示 「同底數的除 法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n})$， 其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整 數)。	3. 能理解同底數相 乘或相除的指數 律。		閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	
第十五週	第 3 章一元一次方程 式 3-1 代數式的化簡	a-IV-1 理解 並應用符號 及文字敘述 表達概念、 運算、推理 及證明。	A-7-1 代數符 號：以代數符 號表徵交換 律、分配律、 結合律；一次 式的化簡及同 類項；以符號 記錄生活中的 情境問題。	1. 能以文字符號代 表數，並知道如何 簡記。 2. 能由具體情境 中，用 x、y 等符號 列出一元一次式。 3. 能將文字符號所 代表的數代入代數 式中求值。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化 遺產的傳承與興 革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本 的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識 內的重要詞彙的意 涵，並懂得如何運 用該詞彙與他人進 行溝通。	

						閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第 3 章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	1. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 2. 能以文字符號列式並化簡。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的	

						知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十七週	第3章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式。 2. 能理解一元一次方程式解的意義。 3. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十八週	第3章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。 2. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第十九週	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第二十週	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能檢驗所求得的理解是否合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		用到日常生活的情境解決問題。				閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【原住民族教育】 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。	
第二十一週	總複習 總複習 複習範圍：1-1~3-3 【第三次評量週】 課程結束	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

		的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n})$、			涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1. 能由具體情境中，用 x 、 y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第二週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第三週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，	

		義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	法；加減消去法；應用問題。	方程式，並理解其解的意義。 2. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。	4. 作業	認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第四週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第五週	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	1. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 2. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。	

第六週	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 2. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 3. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 4. 介紹四個象限上的符號規則。 5. 能理解四個象限上的符號規則。 6. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第七週	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 【第一次評量週】	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 介紹四個象限上的符號規則。 2. 能理解四個象限上的符號規則。 3. 能判斷一個點位於哪一個象限。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

						【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第八週	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形(水平線)；$x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	

		圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。				戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第九週	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形(水平線)； $x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 2. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十週	第 3 章比與比例式 3-1 比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正比、	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之	1. 能了解比的性質。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	【資訊教育】	

		反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	4. 作業	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十一週	第 3 章比與比例式 3-1 比例式	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能了解比的性質。 2. 能熟悉比與倍數的關係。 3. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4. 能熟練比例式的基本運算。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利	

		計算機計算 比值、複雜 的數式、小 數或根式等 四則運算與 三角比的近 似值問題， 並能理解計 算機可能產 生誤差。				用適當的管道獲得 文本資源。 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋，並試著 表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的 理解，運用所學的 知識到生活當中， 具備觀察、描述、 測量、紀錄的能 力。	
第十二週	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比	n-IV-4 理解 比、比例 式、正比、 反比和連比 的意義和推 理，並能運 用到日常生 活的情境解 決問題。 n-IV-9 使用 計算機計算 比值、複雜 的數式、小 數或根式等 四則運算與 三角比的近 似值問題， 並能理解計 算機可能產 生誤差。	N-7-9 比與比 例式：比；比 例式；正比； 反比；相關之 基本運算與應 用問題，教學 情境應以有意 義之比值為 例。	1. 能理解正比、反 比關係的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技 解決生活中簡單的 問題。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之 外，依學習需求選 擇適當的閱讀媒 材，並了解如何利 用適當的管道獲得 文本資源。 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋，並試著 表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的 理解，運用所學的 知識到生活當中，	

						具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十三週	第 3 章比與比例式 3-2 正比與反比 【第二次評量週】	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 能理解正比、反比關係的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】	

						涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第十四週	第 4 章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十五週	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 2. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十六週	第 4 章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在	1. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民	

		範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	數線上標示解的範圍；應用問題。	2. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 3. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。	5. 分組報告	主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。	
第十七週	第 5 章統計 5-1 統計圖表與資料分析	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到	1. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 2. 能解讀生活中的統計圖表。 3. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利	

		d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	4. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 5. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 6. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 7. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 8. 能理解平均數易受到極端值的影響。		用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第十八週	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱	1. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 2. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 3. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【原住民族教育】 原 J6 認識部落的民族、政治、祭儀、教育、規訓制度及	

		用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。			其運作。	
第十九週	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於3×3×3的正方體且不得中空。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；	1. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 2. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 3. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 4. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 5. 能根據視圖判斷觀察的方向。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 實測 4. 討論 5. 作業 6. 視察	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參	

			正方形；菱形；箏形；正多邊形。			訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
第二十週	總複習 總複習 複習範圍：1-1~6-1 【第三次評量週】 課程結束	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去	全冊對應之學習目標	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、	

		活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及	法；應用問題。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標			國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算				

			平均數。				

第一學期								
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
第一週	複習國小 Starter Unit	3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 5-IV-5 能讀的精熟運用字母拼力、字彙拼寫讀規則讀出的輔助)。 及拼寫英文字詞。 6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。	Ab-IV-3 字母拼讀規則 (含字母拼讀的精熟力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能聽寫國小階段關於教室物品與教室用語的字詞。 4. 能使用適當的問候語打招呼。 5. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的自己與他人名字。 6. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 7. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號	【字母】 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。 2. 能熟悉字母筆畫與位置。 3. 能正確轉換字母的大寫與小寫。 【字母拼讀】 4. 能正確唸出 26 個英文字母的字音與讀音。 5. 能使用國小學過的 Phonics 規則，拼讀出符合子音+母音+子音(CVC)組合的單字。 【打招呼】【介紹自己與他人】 6. 能在不同的時間場合使用最適當的招呼語。 7. 能了解英文第一、二、三人稱單數的不同，並能搭配正確的 be 動詞。 8. 能正確使用人稱代名詞與 be 動詞的縮寫並正確發音。 9. 能使用 I am ____. You are ____. He/She is ____. 介紹自己與他人。 10. 能分辨主格與所有格的不	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【家庭教育】	

				碼。 8. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 9. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。	同。 11. 能用「所有格+name+is+名字.」的句型介紹他人。 【詢問電話號碼】 12. 能使用數字 0~9。 13. 能用「所有格+phone number+is+電話號碼」介紹電話號碼。 【詢問年紀】 14. 能使用數字 10~99。 15. 能用 Is... a singer? How old is...?詢問職業與年紀，並能用 Yes/No 以及 He/She is... years old. 回答。 【字典】 16. 能認識字典中字彙的排列方式。 17. 能使用字典查閱單字。 【書寫格式】 18. 能寫出符合書寫規則的句子。			
第二週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國	1. 能認識並說出證件上的常見資訊。 2. 能自我介紹。 3. 能使用 who 來詢問他人的身分。	【暖身】 1. 能說出證件上常會列出哪些資訊，例如人名及職業。 2. 能朗讀 reporter、teacher、police officer、doctor、student 等職業，並說出國小學過的職業名稱。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	

		時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	4. 能熟記常見的職業名稱。 5. 能熟記親屬稱謂的說法。 6. 能使用以be動詞為首的Yes/No問句來詢問他人的職業。 7. 能詢問並回答年紀。	【對話】 3. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 4. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 5. 能以 Who is he/she? Is he/she Jamie's...?的問答，說出家人稱謂。 6. 能使用對話中 be 動詞的Yes/No 疑問句與其回答。 【字彙1、2】 7. 能聽說讀寫 family tree 中所學的家庭稱謂。 8. 能使用「主詞+is+主詞補語」的直述句說明人物關係。 9. 能聽說讀寫職業名稱。 【文法1】 10. 能使用 He/She is (not)+形容詞，描述他人外觀。 11. 能認識形容詞與名詞在句子裡的位置。 12. 能看圖造句，例如：Kim is short. Max is tall. 或 Lucky is a big dog. Muffin is a small dog.。		育】 【長照服務】 【失智症議題】 【性剝削防治】	
第三週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述	2-IV-4 能以簡易的英	Ac-IV-4 國中階段所學	1. 能使用簡單的形容詞描述他	【文法2】 1. 能使用 Who...?的問句與其	1. 紙筆測驗 2. 小組討論	【閱讀素養教育】	

	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	人。 2. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 3. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。 4. 能培養對親人的愛與關懷。	回答。 2. 能使用 I/You/He/She/It+is+名詞. 的直述句說明人物關係。 3. 能讀懂辛普森家庭的對話並畫出其家庭樹。 【閱讀】 4. 能了解閱讀文章的主要內容與細節。 5. 能讀懂課文中關於名字、年紀、職業與親屬稱謂的資訊，並將資訊填入 Jamie 一家人的照片中。 6. 學生能畫出自己的家庭樹，並依幾個 How many people are there in your family? Who are they? How old are they? What do they do? 等提問方向來介紹自己的家人。 7. 能運用閱讀策略：辨識主題。 8. 能認識文章結構的三部分：Introduce the topic、Give descriptions 和 Conclude the writing，並能從本文中找出對應的句子。 9. 能學生利用自己畫的家庭樹，從數量、職業、年紀等方面，討論自己的家庭和 Jamie 的有	3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【品德教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症議題】 【性剝削防治】	

					何不同。 10. 可嘗試做仿寫課文的練習。			
第四週	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號。 3. 能應用所學字彙及句型。 4. 認識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。 5. 能以英語介紹自己認識的或相關的人。 6. 能依課本的引導，介紹一位人物。能觀察並發現「動詞+er」會變成「名詞」，並能認識更多符合此規則的職業名稱。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】 5. 提醒學生要準備一張想介紹的人物照片，可以是偶像、老師、同學或身邊的其他人。 6. 能依課本的引導，介紹一位人物。能觀察並發現「動詞+er」會變成「名詞」，並能認識更多符合此規則的職業名稱。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】 【長照服務】 【失智症議題】 【性剝削防治】	
第五週	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼	1. 認識並能簡單描述不同房屋的外觀。 2. 能簡單描述自己住家的外觀及內部空間的特	【暖身】 1. 能聽說讀寫常見的文具與用品。 2. 能在名詞前面正確使用 a 或 an。 3. 能將學過的名詞帶入	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【國際教育】	

		境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國的英語文並會唸中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	色。 3. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 4. 應用本單元字彙及文法於適當的生活情境中。	It/This/That is a(n) ____ 的句型中【對話】 4. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 5. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 6. 能仿對話用英文簡單介紹自己家人。 7. 能以 What 開頭的句型，結合名詞單複數，詢問居家物品名稱。 8. 能正確使用 Where 句型詢問地點及使用地方介系詞回答問題。 9. 能觀察並使用形容詞與介系詞比較自己的住家和他人住家的異同處。 【字彙】 10. 能學會房間名稱與常見的家具、文具。 11. 能學會英文名詞複數型的用法。 12. 能聽說讀寫 in、on、under、near、next to、between、behind、in front of 等地方介系詞的字彙。 【文法】 13. 能認識指示代名詞			

					this/that/it 與 these/these/they 的差異。 14. 能使用 What is/are... + 指示代名詞?來詢問物品名稱。 15. 能學會名詞單數變複數的規則。 16. 學會複數名詞的唸法。 17. 能使用 Where is/are....? 來詢問地點並且能正確用地方介系詞回答。			
第六週	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those?	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 6-IV-5 主動利用各種	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 認識位於波蘭的特殊房屋 Keret House，討論其外觀與內部陳設的特色。 2. 能以網絡圖(graphic organizer)來閱讀並重述本課文章重點。 3. 複習學過的字詞(能聽、母拼讀規則。 4. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 5. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。	【閱讀】 1. 能認識本篇文章為說明文(expository essay)，乃以客觀事實(fact)描述與解釋事物。 2. 能找出文中的形容詞，說出對房子的描述，完成 While You Read。 3. 能認識本篇章的閱讀策略：使用組織圖—心智圖，並認識「分類」和「細節描述」的分層概念。 4. 從主題句(topic sentence)找大意(main idea)。 5. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。 6. 學生能透過 What does the house look like? Is the	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【國際教育】	

		查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	6. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	house big or small? How many people can live in the house? How many rooms are there in the house? What are they? What is there in the rooms? What are the things for? Is there anything special in the house? What's it for?的提問，規劃並設計自己的 dream house。 【發音】 7. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 8. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 9. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 10. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。			
第七週	複習 Review 1(第一次段考)	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語，並能用適當的字詞回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫基本的 1,200	1. 運用 U1~2 所學的字彙和句型（親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達）的應用。 2. 透過基本的 be	【聽力策略】 1. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 2. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。 3. 能聽懂介紹他人時的對話。 【統整與複習】	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-6 能	字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	動詞句型瞭解各個單字的詞性。 3. 使用 be 動詞句型介紹自己和他 4. 使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	4. 能分辨單字不同的詞性並造出合理的句子。 【自我檢核】 5. 能介紹自己與家人。 6. 能詢問或討論年紀。 7. 能說明動物或物品的位置。 8. 能向他人打招呼。			

		了解並遵循基本的國際生活禮儀。						
第八週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、文章、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易字 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、	1. 瞭解標誌的存目的及重要。 2. 能說出常見標誌的英語名稱。 3. 能認識不同的標誌意義，進而遵守規則並培養公德心。 4. 從對話瞭解不同場合應展現合適的行為，進而培養品德規範。 5. 能將「祈使句」應用在生活常見場合。 6. 能禮貌地以 please 給予指令或提議。	【暖身】 1. 能聽說讀寫常見的教室用語，並能做出適當的動作。 2. 能在指令句的句首或句尾加上 please 以表達委婉的語氣。 【對話】 3. 能看懂漫畫形式的讀本。 4. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 5. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 6. 能使用祈使語氣句型傳達訊息，並且知道回應方式。 7. 能發揮歸納整合的能力，整理對話發生的地點順序。 【字彙】 8. 能聽說讀寫生活中常見的規範。 9. 能認識祈使句，並能把 please 加入至祈使句中適當的位置。 10. 能討論祈使句的使用時機。 【文法 1】 11. 能閱讀 Dos and Don'ts 的	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理的猜測。		布告。 12. 能了解 Let' s.... / Let' s not.... 的句型。 13. 能以 Let' s (not).... 表達對他人的請求、命令、禁止、勸告。 14. 能代換不同的動詞於句型中。 15. 能使用常見的短語，如：Sure. Let' s do it. Sounds great/good. OK. That' s a good idea. I can' t wait. Sorry, maybe next time. Thanks, but not this time. 回應他人的建議。			
第九週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ab-IV-3 字見。 母拼讀規則（含字母拼讀的精熟力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最	1. 能正確使用 can 的疑問句來徵詢他人的意見。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。 4. 能閱讀應用文體的短文。 5. 能快速閱讀了	【文法 2】 1. 能根據布告內容，用 Can...? 造出問句並回答。 2. 能套用不同的動詞到 Can...? 的問句中。 【演練】 3. 能區分人稱代名詞主格、所有格、受格的差異。 4. 能在動詞或介系詞之後要使用人稱代名詞受格。 【閱讀】 5. 能運用閱讀策略：預測。 6. 能了解閱讀文章的主要內容	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		於接觸課外的英語文多元素材，如Ae-IV-5 不歌曲、英語同體裁、不同學習雜誌、主題之簡易漫畫、短片、文章。 廣播、網路B-IV-2 國中等。 7-IV-2 善詞及句型的用相關主題生活溝通。 之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能B-IV-6 圖片了解並遵循描述。 基本的國際B-IV-7 角色生活禮儀。扮演。 9-IV-1 能D-IV-1 依綜合相關資訊作合理的理猜測。	基本的 1,200 字詞)。 解文章重點。	與細節。 7. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 8. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並能依肯定與否定來分類。 9. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 10. 能藉由標題 Lab Rules 及最後一句 Follow these rules and be safe. 得知本篇主旨為 be safe in a lab。 11. 能討論並分享在不同的場所所有哪些不同的規範。			
第十週	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	2-IV-11 能Ac-IV-1 簡易的英文標 英語短劇表示。 Ab-IV-3 字 2-IV-13 能母拼讀規則 依主題或情(含字母拼	1. 複習學過的字 母拼讀規則。 2. 能辨識並正確的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音 的例字。 3. 能認讀及拼讀	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音 的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音 的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫基本的1,200字詞)。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的用相關主題生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理的猜測。	今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	彙拼讀中。 【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。			

第十一週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易生活溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學字詞及句型的 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜	1. 瞭解不同類型的音樂。 2. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動。 3. 以簡單的英語介紹喜歡的偶像。 4. 能詢問或描述時刻及星期幾。 5. 能描述正在進行的活動。 6. 能認識具有音樂性質的活動。 7. 樂於分享參加課外活動的經驗。 8. 能說出星期的英語。	【暖身】 1. 能分辨 jazz、tribal music、rock and roll、popular music 等四種音樂類型。 2. 能表達自己喜愛的音樂種類並與他人分享。 【對話】 3. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 4. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 5. 能看懂周遭他人的動作並以現在進行式句型做描述。 6. 能藉由回答 Which kind of music do you like? Who's your favorite singer? Which band do you like? 的提問，發表自己喜歡的音樂類型及歌手或創作家。 7. 能使用 What day 及 What time 的句型與他人進行邀約。 8. 能表達或說明活動的時間與日期。 【字彙】 9. 能聽說讀寫時間與星期。 10. 能看懂星期的簡寫形式。 11. 能使用 12 小時制(a.m./p.m.) 表達時間。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】

		溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	合資訊作合理猜測。		12. 能熟記現在分詞的形成規則。 【文法】 13. 能使用 What time is it? 來詢問他人時間並回答。 14. 能聽懂並以不同方式正確地說出時間表達方式。 15. 能以現在進行式表達正在做的活動。 16. 能用 be 動詞造出現在進行式問句與答句。 17. 能使用 What are you doing? 詢問對方動作。			
第十二週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得。 2. 能使用閱讀策略略增進閱讀理解能力。 3. 能了解本課閱讀的主要內容。 4. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【閱讀】 1. 能從關鍵字，例如 fan、shake hands、sign pictures 中找出文章的主題。 2. 能從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。 3. 能藉由 Scanning 策略尋找篇章細節。 4. 能運用閱讀策略：提問。 5. 能利用疑問詞 who、what、where、when、how、why 進行自我提問，以監測自己是否讀懂文章內容。 6. 能看懂報導性的文章。 7. 能簡單敘述見面會的活動內	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	

		了解對話的主要內容。5-IV-1 能聽懂、讀懂中國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 中國中階段所學字詞及句型的使用於簡易生活溝通。B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。B-IV-6 圖片描述。D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		容。 8. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。			
第十三週	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能唸出課本上各組含有子音的例字。 3. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	

		情境及主旨。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	力、字彙拼寫的輔助)。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 中國中階段基本字詞及句型的使用於簡易生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	關的字。 4. 能讀懂非連續性的文本。 5. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	【練習】 4. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】 5. 能觀察關鍵字並歸納重點：「名詞＋名詞」形成複合名詞(compound nouns)。 6. 能觀察單字的組合來猜測其字義。			

第十四週	複習 Review 2(第二次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1.運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中。 2.使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並調整學習方法。 3.瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	【聽力策略】 1.能依據圖片線索來預測聽力內容。 2.能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行Predicting提問。 3.能認識並練習聽懂大意的聽力技巧。 4.能聽認識介紹活動時的用語。 【任務導向型活動】 5.能依時間表與他人進行對話，找出彼此可以一起去看電影的時間。 【自我檢核】 6.能討論時間和星期。 7.能描述正在進行的活動。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】

		享。 9-IV-1 能 綜合相關資 訊作合理的 猜測。						
第十五週	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date?	1-IV-7 能 辨識簡短說 明或敘述的 情境及主 旨。 2-IV-6 能 依人、事、 時、地、物作 簡易的描述 或回答。 2-IV-13 能 依主題或情 境以簡易英 語進行日常 生活溝通。 3-IV-12 能 熟悉重要的 閱讀技巧， 如擷取大 意、猜測字 義、推敲文 意、預測後 續文意及情	Ab-IV-1 句 子的發音、重 音及語調。 Ac-IV-4 國 中階段所學 字詞（能聽、 讀、說、寫最 基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國 中階段所學 字詞及句型的 生活溝通。 B-IV-2 國中 階段所學字 詞及句型的 生活溝通。 B-IV-5 人、 事、時、地、 物的描述及 問答。 C-IV-1 國內 外節慶習俗。 C-IV-4 基本	1. 能說出節慶名 稱和日期。 2. 能藉由認識感 恩節來培養感恩 的態度。 3. 瞭解感恩節 的，進而能表達 感謝。 4. 能樂於探索節 慶的意義。 5. 能使用敘述與 月份描述日期。 6. 能正確使用 What date 詢問 日期。	【暖身】 1. 能搜尋並寫出節慶日期。 【對話】 2. 能以正確的發音及語調說出 基本或重要句子，並進行角色 扮演。 3. 能了解對話的主要內容並應 用到實際生活情境中。 4. 能討論並分享「感恩節」的精 神。 5. 能表達對社會、家庭或事物 的感謝。 【字彙 1、2】 6. 能聽說讀寫 12 個月份。 7. 能聽說讀寫節慶名稱。 8. 能以 It is in+月份. 說明 某節日所在的月份。 9. 能介紹自己喜愛的節日並說 明原因。 【文法 1】 10. 能熟記序數的形成規則。 11. 能使用月份與序數的搭配。 12. 能將 What' s the date? 的	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養 教育】 【國際教 育】 【多元文化 教育】 【品德教 育】	

		節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。		句型應用在生活中。 13. 能熟悉美式英文多以「月份+序數」來表達日期，而英式英文多以「序數+月份」表達日期。			
第十六週	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國	1. 能正確使用 When 詢問日期或時間。 2. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 3. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 4. 能理解故事並解讀文字隱含的	【文法 2】 1. 能看懂月曆上活動說出日期表達方式。 2. 能以 When is...? 問某個節日的日期，並應用在生活中。 3. 能以 It is on+日期. 回答 When 的問句。 【閱讀】 4. 能運用閱讀策略：使用組織圖—故事地圖。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	

		2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習	中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	意思。 5. 能辨認故事結構。 6. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 7. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	5. 能運用閱讀策略將文章中訊息加以分類、組織。 6. 能藉由提問的說出本篇章文本的背景、過程和結尾。 7. 能透過Scanning找出文中的細節。 8. 能描述節慶活動。 9. 能從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。 20. 能從關鍵字，例如 nervous、hide in the mud、jump up and down、cry out 中找出文章的主題。			

		俗。						
第十七週	日期、月份、節慶 Unit 5 What' s the Date?	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字的例子。 詞及句型的 生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確的唸讀 K.K. 音標符號。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。 5. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。 6. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 【延伸】 4. 能歸納重點，理解「名詞+ful」可形成形容詞。 5. 能觀察單字的組合來猜測其字義。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	

		點，並有效應用於廣泛閱讀中。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。	排序的方法。					
第十八週	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字	1. 能認識非洲動物。 2. 能認識數種動物和其特有行為。 3. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 4. 能認識動物相關的字彙。 5. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。	【暖身】 1. 能說出動物的英文名稱。 【對話】 2. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 3. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 【字彙】 4. 能聽說讀寫動物類字詞。 【文法】 5. 能使用 There is/are (not)... 來描述某處有或沒有某人或某物。 6. 能簡單用英語描述兩圖的異	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	

		如擷取大詞及句型的意、猜測字生活溝通。義、推敲文B-IV-8 引導意、預測後式討論。續文意及情D-IV-1 依綜節發展等。合資訊做合3-IV-14 能理猜測。快速閱讀了D-IV-3 訊息解文章重因果關係的點，並有效釐清。應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。	6. 能詢問人或物品的位位置並回答。	同之處。 7. 能以 Are there any...? 詢問某處有無某項物品，並能依實際情況回答 Yes, there are/is. 或 No, there aren't/isn't.			

第十九週	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的意義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 D-IV-1 綜合資訊做合理猜測。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 能認識生物間的共生關係。 2. 能討論生活周遭的生物，其彼此間的關係，以及牠們對人類生活的影響。 3. 能思考自身與他人、動物或環境間的互動關係。 4. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 5. 能運用閱讀策略：摘要。 6. 能從上下文來尋找線索，並推論文中代名詞的指稱對象。 7. 能有效使用網路資源進行學習活動。	【閱讀】 1. 能熟悉擷取大意及主旨判斷的閱讀策略。 2. 從主題句 (topic sentence) 找大意 (main idea)。 3. 能找出文中對於兩種動物的描述，完成 While You Read。 4. 能運用閱讀策略：摘要。 5. 能邊看課文，邊提問、邊刪除不重要的細節、與主題無關或重複的訊息，以摘取要點。 6. 能從上下文來尋找線索，並推論文中代名詞的指稱對象。 7. 能有效使用網路資源進行學習活動。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】

		段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊做合理的猜測。						
第二十週	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-12 能	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號和。 3. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 4. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	【發音】 1. 能唸出課本上各組含有母音的例字。 2. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。 【練習】 3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	

		熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。					

		訊做合理的猜測。						
第二十一週	複習 Review 3(第三次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1.能運用U5~6所學的字彙和句型。 2.能使用「自我檢核」瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。 3.能瞭解「聽懂大意」的聽力技巧並運用。	【聽力策略】 1.能依據圖片線索來預測聽力內容。 2.能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行Predicting提問。 3.能認識並練習聽懂尋找細節的聽力技巧。 4.能聽認識邀約他人時的用語。 【統整與複習】 5.能使用介系詞 on 用於表地點、表時間以及表藉由表媒體。 6.能使用介系詞 in 用於表地點及表時間。 7.能使用介系詞 at 用於表地點及表時間。 8.能使用介系詞 from... to... 用於表地點及表時間。 【自我檢核】 9.能使用序數。 10.能討論日期。 11.能描述人或物的位置。 【歌曲】 12.能吟唱英文歌曲。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。						

第二學期								
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
第一週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數)。 3. 能聽、說、讀、	【Warm-up】 讓同學閱讀暖身篇的六張圖片。接著小組討論休閒娛樂最常做的事情，並將其寫下來，小組進行分享。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 【Theme Words1&2】	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【職業試探】	

		2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。	1. 利用 Theme Words 1 圖片呈現五官的字彙。 2. 複習高矮、胖瘦、長短等形容詞，並搭配五官名詞造句。 3. 完成練習題。 4. 秀出 Theme Words 2 掛圖並引導學生唸出各活動的英文。 3. 完成練習題。 【Dialogue】 1. 利用說故事方式介紹 Zac 與 Shih 平日的休閒活動，並描述 Shih 的外觀。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 同學討論對話內容，教師進行講解。 5. 完成練習題。 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 【Grammar Focus 1】 1. 請學生說出所學的動詞後，說明主詞為第一人稱、第二人稱、及第三人稱複數時動詞不需要做變化。 2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。			

				3. 將全班分成兩組，每組利用 Theme Words 造句，例如 I don't use the computer.。 4. 在黑板上畫出一個七天的行事曆，在每天的空格中打勾，說 every day，並讓學生依據事實陳述每日的日常活動，以此類推練習代換 after school、on weekends。 5. 先將直述句寫在黑板上，之後將句號代換成問號、句首加上助動詞，再引導學生說出改寫後的問句。 6. 在黑板上寫下 wh 問句的句型，讓同學兩人一組分別詢問 What do you do every ____? 並讓另一位同學利用 theme words 教授的內容回答問題。 7. 完成練習。 【Grammar Focus 2】 1. 請學生說出所學的動詞後，介紹第三人稱單數字尾的變化。 2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。 3. 帶入現在簡單式之第三人稱單數運用於 wh 問句的句型。 5. 完成練習題。			

					【Usage】 1. 請學生分辨 has 與 have 的差異性。 2. 請學生利用這兩個動詞進行外觀描述，並進行造句。 3. 完成練習。			
第二週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 2. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 3. 能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。	【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中兩位不同籃球選手的異同，並進行分析。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Venn Digram 的填寫並討論是否與文章內容相符合。 7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 【Sounds and Letters】	課堂問答 紙筆測驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【職業試探】	

		4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。			1. 帶學生唸出 knife, knock, know，讓學生歸納共同發音為何，接著由老師寫下音標。 2. 仿步驟 1 歸納其他三組的發音規則，可分組或個人進行。 3. 之後播放 CD 讓學生跟唸並完成 Listen and repeat 及 Listen and check the correct answer 練習。			
第三週	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的	1. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。 2. 學生能學會片語的正確用法。 3. 能正確使用一般動詞的句型。 4. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力	【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【職業試探】	

		說出基本或重要句型的句子。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	生活溝通。	訓練。	3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第四週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最	1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 2. 能用簡單英文	【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論每天會做的事情有哪些？圖片中沒有提到的還有哪些？讓	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 作業檢核	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		1-IV-4 能基本的 1,200 描述自己及他人的身體部位。 聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確發音、適切的語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文	基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	描述自己及他人的身體部位。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。	學生說說看。 【Theme Words】 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，逐一做出其中動作並唸出該單字，讓學生覆誦該動作的英文。 2. 完成練習題。 3. 勾選自己的狀況並和同學進行口語分享。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別代表 Yuki 及 Zac，讓學生練習語調。 3. 讓同學整理對話重點摘要並小組分享。 4. 完成練習題。 5. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。	聽力測驗	【品德教育】	

		資訊。						
第五週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能敘述日常的休閒活動。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4. 能正確使用頻率複詞的用法。	【Grammar Focus】 1. 將全班分成兩組，每組利用 theme words 的單字加入頻率副詞造句。 2. 在黑板上秀出幾張圖片，並加入頻率副詞，讓學生依據事實陳述常做的日常活動。 3. 在黑板上寫下 how often 問句的句型，讓同學兩人一組分別詢問 How often do you ____? 並讓另一位同學利用 theme words 教授的內容回答問題。 4. 完成練習題。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。更藉由閱讀策略 skimming，習得略讀對於閱讀時的效益。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中所描述的兩種	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 作業檢核	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。			人格，比較人物所做的事情。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題。 7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第六週	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy) 和 soft g (ge, gi, gy) 的發音。	【Sounds and Letters】 1. 將課本發音字列表寫出，邊寫邊帶唸，用不同顏色粉筆標註並對齊相同發音處。 2. 教師特別解釋 soft C 和 G，如果後面跟著三個母音或半母音時，將會改變發音規則，同時注意發音是否正確。 3. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【Extension】 1. 利用電子書播放 take 引導的片語並請同學複誦。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。			2. 讓同學完成 Fill in the blanks。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第七週	複習 Review 1 (第一次段考)	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Listen.】 在聆聽之前，先觀察圖片線索，例如說話者的肢體語言或表情，有助於猜測說話者間的關係以及即將聽到的內容。 【II. Task.】 透過表格提供的資訊，兩兩一組練習身體部位的說法並進行猜測對方所選取的運動員。 【III. Recap.】 透過表格的整理複習 can 與 do	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 【品德教育】	

		於參與課堂中各類練習活動，不懼犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽理解。 7-IV-3 用語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		的用法，並完成練習題。 【IV. Self Check.】 1. 複習 can, can' t, but, or, and 的用法並完成練習。 2. 複習六個頻率副詞。 3. 填寫自我檢核表。 【V. Song.】 1. 播放 Edelweiss 歌曲兩次。 2. 解釋本首歌曲意涵。 3. 全班同學一起唱。			
第八週	食物名稱及畫作欣賞	1-IV-3 能	Ac-IV-4 國	1. 能賞析藝術作	【Warm-up】	紙筆測驗	【閱讀素養	

	Unit 3 Which Painting Do You Like?	聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的換不同字彙至句型中。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	品並進行評論。 2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。 3. 能使用 How much 詢問物品的價錢。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	秀出暖身篇的四幅圖畫，讓學生討論喜愛的圖畫並說明原因。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓學生學習表示食物的名詞與形容藝術作品的形容詞。 3. 讓學生學會分辨可數名詞與不可數名詞的差異。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分三組分別代表 Cody、Jamie、clerk，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 3. 讓同學整理對話重點摘要並小組分享。 4. 引導學生改寫對話中的食物、店名及食物價錢，可抽點一兩組上台表演。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 完成練習題。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。	聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	

第九週	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的運用。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。 2. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 4. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 5. 能讀懂短文並能學習表達感謝。 6. 能習得一位藝術家的生平。	【Grammar Focus】 1. 運用前面所學的主題字彙，以 which 問句引導學生回答並複習肯定句。 2. 引導學生使用 which 問句相互詢問，進行問答練習。 3. 完成練習題。 4. 完成練習題之後，讓學學閱讀 P54 的對話並且詢問兩人分別喜歡的圖片為何。 5. 進行 Activity。引導學生說出學過的食物、水果、明星藝人、書籍、動物、運動名稱等名詞並寫在黑板上，讓學生仿例句進行口說練習。 【Usage A 詢問價錢】 1. 秀出物品圖片(網路圖片或實體圖片)並標價用 How much 詢問物品價格。 2. 說明 How much 用法。 3. 複習數字說法。 4. 完成課本練習。 【Usage B 代名詞 one/ones】 1. 說明 one/ones 的差別。 2. 拿出圖片讓同學仿造課本進行口語練習。 3. 完成課本練習。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】

					【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中畫作的內容，並進行分析。並且比較畫作中兩中不同對比的意義與其平衡之處。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 介紹 Van Gogh 生平。 7. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以理解文章結構。 8. Think and answer 請同學欣賞畫作後，分組討論課本中之問題。 9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十週	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting	1-IV-3 能 聽懂基本或	Ac-IV-4 國 中階段所學	1. 能閱讀相關本 單元主題文章，	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 minimal pair	課堂問答 口語練習	【閱讀素養 教育】	

	Do You Like?	重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	的發音異同後，進行口語練習。 2. 教師特別解釋 minimal pair 的意義與運用之時機。 3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 老師提供更多 minimal pair 的例子讓同學搶答是上述哪兩個發音的對照。 5. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【Extension】 1. 利用電子書播放 have/make 引導的片語並請同學複誦。 2. 讓同學完成 Fill in the blanks。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【國際教育】 【多元文化教育】	

					3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第十一週	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的音、重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	1. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 2. 能理解製作食品所需的食材內容。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。	【Warm-up】 秀出暖身篇的食材圖片，讓學生討論可以做出哪一種食物。並且上網查詢圖片上三種食物：甜甜圈、布丁、冰淇淋的英文名稱，及其健康價值。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓學生討論量詞的意義並且各找出另一種適用這些量詞的食物。 3. 熟悉主題字彙的念法。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別唸出 Cody 及 Yuki 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 3. 讓同學整理出 Cody 所需要的食材。 4. 請同學分類出整理對話中出	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【家庭教育】	

		義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。			現的可數名詞與不可數名詞。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 完成練習題。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 8. 完成練習。			
第十二週	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容	【Grammar Focus1】 1. 運用前面所學的主題字彙，以 how many 問句引導學生造問句並回答。 2. 請同學根據老師拿出事先準備好的物品，讓同學根據物品進行問答練習。 3. 完成練習題。 【Grammar Focus2】	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【家庭教育】	

		重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	與意涵。 4. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。	1. 運用前面所學的主題字彙，以 how much 問句引導學生造問句並回答。 2. 請同學根據老師拿出事先準備好的物品，讓同學根據物品進行問答練習。 3. 完成練習題。 4. 進行 Activity。各組同學調查同組同學的飲食習慣，並完成調查表後，上台分享結果，並且統計班級飲食習慣做呈長條圖以檢視同學是否擁有健康飲食。也於健教課中，請老師進行飲食指導。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的图片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並且於略讀後，找出製作此一食物的食材和共有多少步驟。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5. 於家政教室中進行食物(S'			

		動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。			mores)製作，並邀請其他任課老師一起分享。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以理解文章結構。 7. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十三週	量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need?	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-12 能	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中的階段所學字詞及句型的 生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 3-IV-12 能	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力的訓練。 3. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 minimal pair 的發音異同後，進行口語練習。 2. 教師特別解釋 minimal pair 的意義與運用之時機。 3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 老師提供更多 minimal pair 的例子讓同學搶答是上述哪兩個發音的對照。 5. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 【家庭教育】	

		熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。			不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第十四週	複習 Review 2 (第二次段考)	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ae-IV-2 常見之圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及	複習並運用U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Listening.】 1. 利用 Predicting 來預測聽力內容順序，可以協助理解聽力內容。遇到不懂的字詞時，可以猜測其字義或跳過。另外也可	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】	

		5-IV-7 能問答。 聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	以留意非語言的線索，如場景、說話者的肢體語言或表情等都有助於猜測即將聽到的內容。 2. 請各組同學完成 p77 的看圖聽力練習，聽內容時請同學記下重點，最後將聽到的內容排序，以選擇正確的答案。 【II. Recap】 1. 透過表格整理出可數名詞和不可數名詞。 2. 整理 how 相關用法。 3. 代名詞 one/it 的整理與分辨用法。 【III. Self-check.】 1. 寫出和容器搭配的食材。 2. 填寫購物清單。 3. 拼出數字。 4. 回答菜單問題。 5. 填寫自我檢核表。			

第十五週	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學事件與事件的狀況。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的運用。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。 2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。	【Warm-up】 秀出暖身篇的圖片，讓學生討論人們在海常常進行的活動。並且舉出更多實例。 【Theme Words1】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學觀看 p93A busy bird 的飛行日記熟悉過去時間的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 利用主題字彙進行造句練習。 【Theme Words2】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會自然環境地點的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 利用主題字彙進行造句練習。 5. 完成練習。 【Theme Words3】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學學會戶外活動的英語說法。 3. 熟悉主題字彙的念法。 4. 熟悉一般動詞過去式的形成規則。 5. 完成練習。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】

		用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。			【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別唸出 Cody 及 Jamie 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 3. 讓同學整理出海洋面對的困境有哪些，並嘗試找出原因和解決的方法。 4. 請同學運用 Vene Diagram 畫出 coral reefs 和 rainforest 的異同。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 完成練習題。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 8. 完成練習。			
第十六週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國	1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。 2. 能進行看圖寫	【Grammar Focus1】 1. 能認識及熟記 be 動詞及規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 2. 完成課本練習題。 【Grammar Focus2】	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教	

		要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	作訓練。 3. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 4. 能學會歸納出文章的主旨。	一、能認識及熟記一般動詞及規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 二、導入 wh-問句:What did 某人 do +過去時間? 三、完成課本練習題。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論在雨林中可以見到的生物名稱。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5. 請同學畫出時間線圖，並且標明不同時間點、發生的事件、狀況的改變、人的感受等等。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 summarizing 以找出文章的主旨。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的	育】 【戶外教育】	

					內容並進行主題探究。 8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十七週	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 blends 的發音異同後，進行口語練習。 2. 教師特別解釋 blends 的規則與運用之時機。 3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 完成練習。 【Exercise】 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	

		依提示寫出正確達意的簡單句子。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。						
第十八週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解	1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代	【Warm-up】 1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生這四張圖片分別代表那些印度當地特色文化。過程中，可鼓勵學生儘量以英語表達。 2. 請同學討論台灣獨有的特色文化，並上台分享。 【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓同學熟悉場所的英語說法。 3. 利用主題字彙進行造句練習。 【Dialogue】 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 將全班分兩組分別唸出 Zac、	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	

		2-IV-13 能及尊重。 依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	換不同字彙至句型中。	Anna 及 Lea 的對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 3. 讓同學討論在印度的旅遊交通方式、景點特色活動與飲食習慣，並嘗試找出和台灣旅遊景點有任何異同之處。 4. 請同學畫出對話的閱讀心智圖，以利閱讀理解。 5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 7. 完成練習。			

第十九週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的描述。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。 7. 能學會歸納出文章的主旨。	【Grammar Focus】 1. 能認識及熟記一般動詞不規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。 2. 能熟悉並運用 because 和 so 的用法。 3. 完成課本練習題。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的图片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。討論泰姬瑪哈陵的歷史及國王的生平。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5. 請同學畫出時間線圖，並且標明不同時間點、發生的事件、狀況的改變、人的感受等等。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成文章出現順序，以理解文章結構。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】

		動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。			8. 討論三個有名景點的特色，並投票選出班上同學最想去的地方。 9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第二十週	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple、Review 3 (第三次段考)	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 3. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的	【Sounds and Letters】 1. 先請同學聆聽 blends 的發音異同後，進行口語練習。 2. 教師特別解釋 blends 的規則與運用之時機。 3. Listen and repeat 請同學跟著 CD 念出例子。 4. 完成練習。 【Exercise】	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	

		以正確的發音、適切的重音及語調說出基本句型的重要句子的。 ◎ 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-2 國中階段所學字的詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	發音。 4. 複習並運用U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題與會考聽力三大練習。 2. 教師針對本篇閱讀素養題目解釋文章段落邏輯安排的合理性，以增進學生閱讀能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。 【I. Listen.】 1. 利用 Predicting 來預測聽力內容順序，可以協助理解聽力內容。遇到不懂的字詞時，可以猜測其字義或跳過。另外也可以留意非語言的線索，如場景、說話者的肢體語言或表情等都有助於猜測即將聽到的內容。 2. 請各組同學完成看圖聽力練習，聽內容時請同學記下重點，最後將聽到的正確答案圈出。 【II. Recap】 整理時態並透過 tic-tac-toe			

		等。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-1 能			進行時態練習。			

		綜合相關資訊作合理的猜測。						

112 學年度 七 年級 自然科學 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	科學方法、進入實驗室	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微	1. 了解科學方法的歷程。 2. 了解如何設計實驗、分析結果。 3. 知道實驗室的安全守則及急救設備的位置。 4. 了解緊急狀況時（例如火災、地震），疏散及逃生的路線。 5. 認識各種常用的實驗器材。 6. 了解重要實驗器材的正	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 操作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【資訊教育】 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 【安全教育】 安 J8 演練校園災害預防的	

		說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	鏡等。	確使用方法及操作過程。 7. 知道如何維護實驗室整潔及處理實驗室廢棄物。		課題。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第二週	第 1 章 生命的特性 1·1 生命現象	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	1. 知道生物和非生物的區別，在於是否有生命現象。 2. 知道生物生存所需的環境資源。 3. 了解細胞是生物生命的基本單位。 4. 了解複式顯微鏡與解剖顯微鏡的構造與基本操作方式。 5. 能正確的操作複式顯微鏡觀察標本。 6. 能正確的操作解剖顯微鏡觀察標本。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章 生命的特性 1·2 細胞	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	1. 能分辨數種常見細胞的形態，並說出其功能。 2. 能辨認各種胞器的構造，並說出其功能。 3. 比較動物與植物的細胞形態。 4. 能觀察到植物的氣孔。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。					
第四週	第1章 生命的特性 1.3 細胞所需的物質、1.4 從細胞到個體	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	1. 了解生物細胞由水、醣類、蛋白質、脂質等分子組成；上述分子則由碳、氫、氧、氮等原子構成。 2. 知道細胞所需的物質進出細胞的方式。 3. 了解擴散作用的定義，並能指出生活實例。 4. 了解滲透作用的定義，並能指出生活實例。 5. 知道單細胞生物和多細胞生物的差異。 6. 能舉出數種單細胞生物和多細胞生物。 7. 知道多細胞生物的組成層次。 8. 能說出數種動物與植物的組織和器官。 9. 能說出動物消化系統、呼吸系統等器官系統的組成器官。 10. 能用複式顯微鏡觀察水中的小生物。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	跨科主題 世界的各種大小樣貌	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據	Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公	1. 了解相同事物從不同尺度能觀察到不同的現象或特徵。 2. 知道宇宙間事物的規模	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗	【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	

	第1節巨觀尺度與微觀尺度、第2節尺度的表示與比較	據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	噸、毫升到立方公尺等。 INc-IV-1 宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。	可以分為微觀尺度和巨觀尺度。 3.知道許多現象需要透過微觀尺度的觀察才能得到解釋。 4.了解對應不同尺度，各有適用的單位，尺度大小可以使用科學記號來表示。 5.知道測量時要選擇適當的尺度單位。 6.了解不同事物間的尺度關係可經由比例換算，來理解事物間相對大小關係。 7.知道原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 8.能運用比例尺概念，計算出物體實際大小。	3.觀察 4.操作		
第六週	第2章 養分 2.1 食物中的養分	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	1.了解養分可以分成醣類、蛋白質、脂質、礦物質、維生素和水等六大類，且知道其重要性。 2.了解生物需要養分才能維持生命現象。 3.學習澱粉與葡萄糖的測定方法。 4.知道生物體內酵素的功用及其特性。	1.口頭詢問 2.紙筆測驗 3.觀察 4.操作 5.實驗報告	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	

		全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 結果。					
第七週 (第一次定期評量)	第 2 章 養分 2・2 酵素 【第一次評量週】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。	1. 知道影響酵素作用的因素。 2. 知道酵素的主要成分是蛋白質，且了解影響酵素活性的因素。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。	
第八週	第 2 章 養分 2・3 植物	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸	1. 了解葉子的構造。 2. 了解光合作用進行的場所、原料和產物。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關	

	如何獲得養分、 2·4 動物如何獲得養分	然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	收獲得所需的養分。	3. 了解光合作用對於生命世界的重要性。 4. 知道光合作用進行的場所、原料和產物。 5. 了解植物需要光才能進行光合作用。 6. 知道動物攝食後，養分須經消化才能被吸收。 7. 了解人體消化系統的構造。 8. 了解人體消化作用的過程。	驗 3. 觀察	係。 【科技教育】 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 【生涯規劃教育】 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。 【長期照顧服務】	
第九週	第 2 章 養分 2·4 動物如何獲得養分、 第 3 章 生物的運輸與防禦 3·1 植物的運輸構造	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1. 能比較消化道和消化腺功能的不同。 2. 了解維管束是由木質部和韌皮部構成。 3. 知道韌皮部和木質部的功能。 4. 知道植物葉內韌皮部和木質部的位置，並能分辨不同植物葉內維管束排列。 5. 知道植物莖內韌皮部和木質部的位置，並能分辨不同植物莖內維管束排列。 6. 了解木本莖的內部構造及年輪的形成原因。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	
第十週	第 3 章 生物的運輸與防禦 3·2 植物體內物質的運輸	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1. 知道養分是由韌皮部所運送的。 2. 了解植物體內水分的運輸過程以及運輸水分的構造。 3. 知道根毛的形成與作用。 4. 了解蒸散作用，並知道	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 操作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	

		性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。		蒸散作用是水分在植物體內上升的主要動力。 5. 知道氣孔的開關由保衛細胞調節及氣孔開閉對植物蒸散作用的影響。			
第十一週	第3章 生物的運輸與防禦 3.3 人體內物質的運輸	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	1. 了解人體循環系統分為心血管系統和淋巴系統。 2. 了解心臟的位置、構造及心臟的搏動是血液流動的原動力。 3. 了解心臟搏動的情形。 4. 了解心跳與脈搏的速率是一致的。 5. 知道血管可以分為動脈、靜脈和微血管三類，並比較其構造、功能上的不同。 6. 知道人體內血液流動的方向為心臟→動脈→微血管→靜脈→心臟。 7. 了解血液由血漿和血球組成，及其功能。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗 3. 觀察 4. 操作	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	
第十二週	第3章 生物的運輸與防禦 3.3 人體內物質的運輸	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心	1. 知道人體的血液循環可分為肺循環和體循環，並分析比較兩者的途徑和作用。 2. 能從血液流動方向，區分出不同的血管。	1. 口頭詢問 2. 操作 3. 觀察 4. 實驗報告	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	

		質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	3. 了解淋巴系統組成，並比較淋巴、組織液和血液的不同。 4. 了解淋巴系統的功能，包括人體的防禦作用。 5. 實測運動前後的心跳與脈搏，驗證心跳與脈搏的速率是一致的。 6. 知道心搏速率會隨著身體活動變化。 7. 了解小魚尾鰭血管中血液流動的情形。			
第十三週	第 3 章 生物的運輸與防禦 3・4 人體的防禦作用	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。	1. 了解人體的防禦作用可抵抗外來病原體的侵害，包括非專一性防禦和專一性防禦。 2. 了解非專一性防禦包括皮膜屏障、吞噬作用和發炎反應，並理解皮膜屏障是身體第一道防線。 3. 知道專一性防禦中白血球的作用。 4. 能解釋疫苗的預防原理，並理解預防注射的重要性。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗	【科技教育】 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	

第十四週 (第二次定期評量)	第4章 生物的協調作用 4.1 神經系統 【第二次評量週】	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	1. 知道什麼是受器。 2. 知道什麼是動器。 3. 知道神經元是神經系統基本單位。 4. 了解人體神經系統組成、位置和基本功能。 5. 知道腦分為大腦、小腦與腦幹。	1. 口頭詢問 2. 觀察	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第十五週	第4章 生物的協調作用 4.1 神經系統	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	1. 分辨感覺神經元和運動神經元的不同。 2. 知道刺激與反應的神經傳導途徑，並且了解反應時間的意義。 3. 了解膝跳反射。 4. 了解反應時間的意義，並熟悉測定反應時間的方式。 5. 了解接尺反應的神經傳導途徑。 6. 了解人體對溫度及物像的感覺作用。	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 操作 4. 實驗報告	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十六週	第4章	ti-IV-1 能依據已	Dc-IV-2 人體的內	1. 了解內分泌系統對動物	1. 口頭詢	【性別平等教育】	

	生物的協調作用 4・2 內分泌系統	知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。	成長的重要性。 2. 能說明內分泌系統的特徵及作用方式。 3. 了解人體內分泌系統的功能。 4. 了解協調作用藉神經系統和內分泌系統完成。 5. 能比較神經系統與內分泌系統的差異。	問 2. 紙筆測驗 3. 觀察	性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第十七週	第 4 章 生物的協調作用 4・3 生物的感應	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。 2. 認識常見的動物行為。 3. 了解學習能力與神經系統的關係。 4. 了解向性的現象與作用方式。 5. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的現象。 6. 能說明影響植物各種生理現象的因素。 7. 探究光源方向對苜蓿幼苗莖生長的影響。	1. 口頭詢問 2. 課堂發表 3. 觀察 4. 操作 5. 實驗報告	【生涯規劃教育】 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
第十八週	第 5 章 生物的恆定性 5・1 恆定性與體溫的恆定	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自	1. 了解生物體必須維持體內的恆定，才能生存。 2. 了解人體維持恆定性的相關器官系統。 3. 知道動物依維持體溫的方式，可分成內溫動物和外溫動物。 4. 能比較內溫動物和外溫動物體溫調節方式的相異點。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	變項的方式來探討。				
第十九週	第 5 章 生物的恆定性 5・2 呼吸與氣體的恆定	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。	1. 知道呼吸作用的功能與重要性。 2. 比較動物呼吸器官間的異同。 3. 知道植物如何進行氣體交換。 4. 了解人體的呼吸系統。 5. 了解呼吸運動的過程。 6. 了解呼吸運動與呼吸作用的差異。 7. 了解氯化亞鈷試紙和澄清石灰水的功能。 8. 學習水和二氧化碳的檢測方法。 9. 了解人呼出的氣體含有水和二氧化碳。 10. 了解植物行呼吸作用會釋出二氧化碳。 11. 知道動物和植物呼吸作用的產物相同。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 觀察 5. 操作 6. 實驗報告	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第二十週	第 5 章 生物的恆定性 5・3 血糖的恆定、 5・4 排泄作用與水分的恆定	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自	1. 了解人體血糖的來源。 2. 了解血糖恆定對人體的重要性。 3. 知道內分泌系統維持血糖恆定的作用模式。 4. 知道排泄作用的意義。 5. 了解人體的泌尿系統的器官及其功能。 6. 了解人體維持水分恆定的方式。 7. 比較不同生物維持水分	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	變項的方式來探討。	恆定的方式。			
第二十一週 (第三次定期評量)	複習全冊 【第三次評量週】	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1. 了解生命科學與認識生物體的基本運作機制與構造。 2. 能運用科學方法解決問題。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	第1章 生殖 1.1 細胞的分裂	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。	1. 知道染色體為細胞的遺傳物質，可以控制生物體遺傳特徵的表現。 2. 知道細胞內的染色體通常兩兩成對，大小、形狀相似，一條來自父親，一條來自母親，稱為同源染色體。 3. 認識細胞分裂、減數分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 4. 了解生物生殖的方式可分為有性生殖和無性生殖。無性生殖不需經過配子結合，而有性生殖則需經過配子形成和受精作用的過程。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第二週	第1章 生殖 1.2 無性生殖	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1. 知道無性生殖的方式包括出芽生殖、分裂生殖、斷裂生殖、孢子繁殖、營養器官繁殖和組織培養。 2. 了解有性生殖和無性生殖的差異，以及兩者在物種延續上的意義。 3. 藉由實驗 1.2 探討植物的營養器官繁殖。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

		等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第三週	第 1 章 生殖 1・3 有性 生殖	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Ga-IV-1 生物的生 殖可分為有性生殖 與無性生殖，有性 生殖產生的子代其 性狀和親代差異較 大。 Db-IV-4 生殖系統 （以人體為例）能 產生配子進行有性 生殖，並且有分泌 激素的功能。 Db-IV-7 花的構造 中，雄蕊的花藥可 產生花粉粒，花粉 粒內有精細胞；雌 蕊的子房內有胚 珠，胚珠內有卵細 胞。	1. 生物進行有性生殖時，需經過配子形成和受精作用的過程，以維持子代染色體數目與親代相同。 2. 雄配子和雌配子結合過程，稱為受精作用。動物受精方式包括體外受精和體內受精。 3. 有些行有性生殖的動物，會表現求偶、交配、護卵和育幼等行為。 4. 認識人體生殖系統的構造與功能。	1. 口頭評 量 2. 紙筆評 量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第四週	第 1 章 生殖 1・3 有性 生殖	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：	Ga-IV-1 生物的生 殖可分為有性生殖 與無性生殖，有性 生殖產生的子代其 性狀和親代差異較 大。 Db-IV-4 生殖系統 （以人體為例）能 產生配子進行有性	1. 被子植物的生殖器官包括花、果實和種子。認識典型的花的構造。 2. 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 3. 認識被子植物行有性生	1. 口頭評 量 2. 紙筆評 量	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解	

		攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	殖的過程。 4. 被子植物藉由空氣、昆蟲或鳥類等方式授粉，授粉後胚珠可形成種子，子房可形成果實。 5. 觀察不同植物的雌雄蕊差異，探討花的構造和授粉間的關聯，如：蟲媒花和風媒花的差異。 6. 觀察並了解開花植物的生殖器官，及不同植物的花粉具有不同的形態。 7. 生物行無性生殖時，其後代的特徵幾乎和親代一樣。 8. 在有性生殖的過程中，經過配子的形成及受精作用，使染色體重新配對、組合，造成子代個體間的差異，提高子代在多變環境中的生存機會。		決困難。	
第五週	第 2 章 遺傳 2.1 解開遺傳的奧秘	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。	1. 了解生物的性狀是指生物體的構造或生理特性，並可遺傳給子代。 2. 由親代經生殖作用將性狀的特徵傳給子代的過程，稱為遺傳。 3. 由孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果，了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分，知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【家庭教育】	

		得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。		4. 了解遺傳概念和棋盤方格法。 5. 了解基因是控制性狀表現的基本單位。 6. 同源染色體上相對位置的等位基因組合型式稱為基因型；個體性狀所表現的特徵則稱為表現型。			
第六週	第 2 章 遺傳 2•2 人類的遺傳	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。	1. 控制 ABO 血型的基因有 I^A 、 I^B 、 i 三種等位基因，其中 I^A 、 I^B 為顯性， i 為隱性，等位基因兩兩配對的結果，會有不同的血型。 2. 知道血型的遺傳模式，推算親代和子代的血型關係。 3. 人類細胞內有 23 對染色體，其中一對能決定個體的性別，稱為性染色體。 4. 女性的性染色體以 XX 表示；男性的性染色體以 XY 表示。減數分裂後，精子的性染色體有兩種型式，一種為 X，另一種為 Y；而卵只有一種型式 X。人類子代的性別由父方決定。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第七週 (第一次定期評量)	第 2 章 遺傳 2•3 突變、2•4 生物技術	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳	1. 遺傳物質發生變異的情形，稱為突變。 2. 突變可能導致性狀的改變，例如白化症。 3. 基因在自然界會自行發	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，	

	的應用 【第一次評量週】	疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	生突變，但機率非常低。基因接觸某些物理因子或化學物質，會使突變發生的機率大增。 4. 發生在生殖細胞的突變，才有可能將突變的性狀遺傳給子代。 5. 突變通常對生物體有害，但人類可篩選有利的突變於育種上。 6. 人類來自遺傳的疾病，稱為遺傳性疾病；其原因可能是基因突變或染色體數目異常。 7. 家族中若有遺傳性疾病史，其成員應至醫院接受遺傳諮詢。 8. 生物科技是指人類運用操控生物的方法來提供生物產品，以改善生活的技術。 9. 基因轉殖是指將不同來源的基因組成重組 DNA，再移入另一細胞內。 10. 生物複製也是生物科技的一種，桃莉羊是第一頭複製的哺乳類動物。 11. 遺傳工程和生物複製的技術可應用在醫療、農業、畜牧業或觀賞上。 12. 以議題探討方式了解利用生物科技時應考量其可能發生的隱憂(法律、倫理、社會及生態等隱憂)。 13. 人類從自然變異中篩選具有符合人們需要的個	判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【長期照顧服務】	

				體，逐代繁衍篩選，稱為人擇。 14. 人類可以人擇的方式進行品種改良。			
第八週	第3章 地球上的生物 3.1 持續改變的生命	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	1. 古代生物遺體被掩埋在岩層中，經漫長時間的複雜作用後形成化石。 2. 介紹各種化石，並說明化石的重要性。化石是說明生物演化的最直接證據。藉由化石，我們可以知道過去曾生存在地球上的生物形態、構造、演化過程和環境變遷等訊息。 3. 認識地球歷史上的代表性化石：三葉蟲、恐龍、菊石、哺乳類等化石。 4. 介紹馬的構造演變。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第九週	第3章 地球上的生物 3.2 生物的命名與分類	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1. 二名法的原則：學名(屬名+種小名)。 2. 分類階層(界門綱目科屬種)與種的定義。 3. 生物分為五大界：原核生物界、原生生物界、真菌界、植物界、動物界。 4. 病毒的特性與病毒對人類的影響。 5. 二分檢索表的製作與使用。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

		心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。					
第十週	第3章 地球上的生物 3・3 原核生物與原生生物、 3・4 真菌界	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。	1. 原核生物構造與特徵以及對人類的影響。 2. 原生生物界依照營養方式可分為原生動物、藻類、原生菌類。 3. 真菌界生物通稱為真菌，有細胞壁但不具葉綠體，從活生物或生物遺體吸收養分維生。 4. 真菌在人類生活上的應用有食品藥物等等。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第十一週	第3章 地球上的生物 3・5 植物界	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1. 植物具細胞壁，大多含葉綠體可行光合作用。 2. 以擴散作用運送物質，沒有維管束的植物稱為無維管束植物。演化出維管束的植物稱為維管束植物。 3. 蘚苔植物沒有維管束和根、莖、葉的分化，生活在潮溼環境。 4. 蕨類植物具有維管束和根、莖、葉的分化。成熟葉的背面有孢子囊堆。 5. 種子植物具種子和花粉管，可在陸地乾燥環境中繁衍下一代，為陸地上分布最廣的植物。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。	

				6. 毬果是裸子植物的生殖器官。 7. 花是被子植物的生殖器官。被子植物種子外有果實保護，生存較優勢。 8. 雙子葉植物與單子葉植物在子葉數目、根的形式、維管束排列、形成層、葉脈形狀、花瓣數目的差異。 9. 藉由實際觀察，了解蕨類植物的外形、構造及孢子的形狀。			
第十二週	第 3 章 地球上的生物 3・6 動物界	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1. 不具有脊椎的動物分類與特徵：介紹刺絲胞動物門、扁形動物門、軟體動物門、環節動物門、節肢動物門、棘皮動物門的基本特徵與代表物種。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
第十三週	第 3 章 地球上的生物 3・6 動物界 第 4 章 生態系 4・1 生物	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生	1. 脊椎動物的分類與特徵：魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類、哺乳類介紹基本特徵與代表物種。 2. 了解生物圈的定義與範圍。 3. 生態系包含環境與生物。 4. 組成生態系的層次由大	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

	生存的環境【第二次評量週】	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。	到小依序為：個體、族群、群集(群落)、生態系。 5. 知道估計生物族群大小的方法。 6. 了解族群的變化與估計方法。 7. 在生態系中，族群大小的變化稱為演替或消長。			
第十四週 (第二次定期評量)	第4章生態系 4.2 能量的流動與物質的循環、4.3 生物的交互關係	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。	1. 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 2. 生物依獲得養分和能量的方式可分為：生產者、消費者、分解者。 3. 了解食物網及食物鏈的構成。 4. 了解食物網中的生物如	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 【能源教育】 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	

		知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。	何互相影響。 5. 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 6. 食物鏈中有物質轉換與能量流動的現象。 7. 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 8. 生物體所含的總能量可按食物鏈層級，排列成能量塔。 9. 了解生態系中能量如何流動、如何耗損，以及能量塔的意義。 10. 了解物質循環的意義，以及知道碳循環的歷程。 11. 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有掠食、寄生、共生和競爭的關係。 12. 利用生物間的交互關係，對病蟲害進行一些無農藥污染的防治措施，稱為生物防治。 13. 知道生命科學在解決能源、環境問題所扮演的角色。			
第十五週	第4章 生態系 4.4 多姿的生態系	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影	1. 知道生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 2. 認識常見的生態系，比較各生態系環境因子的差異，及各生態系內生物對環境的適應方式。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，	

		pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計			並關切動物福利。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	
第十六週	第 4 章 生態系 4.4 多姿的生態系	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。	1. 了解水域環境中各種生態系的特徵。 2. 進行實驗 4.4 實測校園兩地的環境因子（光照、溫度、風速、土壤酸鹼值等），並調查兩地族群種類與個體數量，解讀數據，分析環境因子及族群分布的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【海洋教育】 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

		限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計				
第十七週	第 5 章 人類與環境 5.1 生物多樣性的重要性與危機	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。	1. 了解生物多樣性的意義。 2. 了解生物在生態系中擔任的角色及其重要性，或以人類食、衣、住、行、藥物……等需求，覺察生物多樣性的重要性。 3. 生物多樣性面臨的危機：人口問題、棲地破壞、過度開發利用、汙染、外來物種。除此之外，全球暖化、過量紫外線、氣候變遷等因素，也會影響生物多樣性。 4. 環境汙染物與生物放大的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十八週	第 5 章 人類與環境 5.2 維護生物多樣	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互	1. 了解目前生態保育的趨勢。 2. 知道國內、外如何執行保育工作。 3. 知道公民在保育上扮演	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】	

	性	範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Jf-IV-4 常見的塑膠。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	的角色，以及臺灣保育的現況。 4. 知道生活中可具體執行的保育行動（環保 5R）。	量	戶 J6 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。	
第十九週	跨科主題 人、植物與環境的共存關係 第 1 節植物對水土保持的重要性、 第 2 節植物調節環境的能力	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。	1. 知道水土流失屬於自然的自然現象。 2. 人類的活動導致全球林地快速地減少，恐影響全球環境生態。 3. 了解植物的根可以抓住土壤，植物葉片能避免雨水直接沖刷地表，以及提高植物種植密度等，都能減少水土流失。 4. 了解植物對水土保持的重要性，能有效減少山崩、土石流的發生。 5. 以水庫淤積為例，了解水土流失對環境以及人類生活的影響。 6. 進行實驗，模擬植物覆蓋泥土表面的疏密程度，探討與水土保持的關係。 7. 知道人類活動所排放的	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

				廢氣已造成空氣汙染。 8. 知道空氣汙染會危害人體的呼吸系統。 9. 了解植物能夠減緩廢氣對空氣品質的負面影響，並能調節環境溫度、減緩全球暖化。 10. 以綠建築為例，說明植物調節溫度的能力。 11. 介紹植物的芬多精。			
第二十週 (第三次定期評量)	複習全冊 【第三次評量週】	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解	1. 了解生命科學並知道環境與生物間的交互作用。 2. 能運用科學方法解決問題。 3. 具有正確的保育態度以及行動。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	

		方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-6 環境污染物與生物放大的關係。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。				

112 學年度 七 年級 社會 領域/科目教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30~9/1	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1. 能以方位判別相對位置。 2. 能判讀網格座標上的座標位置。 3. 能比較相對位置與絕對位置的差異。 4. 能利用座標系統舉例說明相對位置與絕對位置。 5. 能解釋經線與緯線的定義。 6. 能標示重要經緯線並說明其意涵。 7. 能比較經緯線的差異。	1. 學習單 2. 口語評量	【戶外教育】	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 導言：歷史的基礎觀	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史紀年方式	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

	念	表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。		3. 認識歷史分期方式 4. 認識臺灣歷史分期			
	第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	認識國民與公民的不同。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 【品德教育】 【人權教育】	

		緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第二週 9/4~9/8	第一篇 臺灣的環境（上） 第一章 認識位置與地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 利用地理基	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。	1. 能解釋經度與時區的關聯性。 2. 能說明緯度與太陽輻射對氣候的影響。 3. 能舉例說明經度對生活的影響。 4. 能舉例說明緯度對生活的影響。 5. 能將時差計算應用到生活中。 6. 能統整經緯度位置對生活的影響。 7. 能分享各地因位置差異可能造成的影響。	1. 學習單 2. 口語評量	【戶外教育】	

		本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。					
	第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住民文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主	歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。	1. 認識臺灣史前文化分期 2. 認識臺灣史前文化	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【海洋教育】 【環境教育】	

		性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
	第三篇 公民身分及社 群 第一章 公民與公民 德性	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈 絡，發展本 土意識與在 地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或 不同群體在 社會處境中 的經歷與情 緒，並了解 其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中， 省思自身或 所屬群體的 文化淵源、 處境及自主	公 Aa-IV-1 什麼是公 民？	認識國民與公民的 不同。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 【品德教育】 【人權教育】	

		性。 社 2c-IV-2 珍視重要的 公民價值並 願意付諸行 動。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行 探究。					
第三週 9/11~9/15	第一篇 臺灣的環境 (上) 第一章 認識位置與 地圖	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 地 1c-IV-1 利用地理基 本概念與技 能，檢視生 活中面對的 選擇與決 策。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行 探究。 社 3b-IV-1 適當選用多 種管道蒐集	地 Aa-IV-1 全球經緯度 座標系統。	1. 能說出四項地圖 要素。 2. 能藉由地圖要素 判讀地圖上的資 訊。 3. 能比較比例尺的 大小對地圖資訊 的影響。 4. 能藉由圖例辨識 地圖上的重要資 訊。 5. 能理解依繪圖目 的不同有不同的地 圖種類。 6. 能說明電子地圖 的特點。 7. 能實際操作電子 地圖並應用在生活 上。	1. 學習單 2. 口語評量	【防災教育】	

		與社會領域相關的資料。					
	第二篇臺灣的歷史(上) 第一章史前臺灣與原住民文化	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民的遷徙與傳說。	1. 認識臺灣原住民的遷徙 2. 認識臺灣原住民的分布 3. 認識臺灣原住民的分類 4. 認識臺灣原住民的文化特色	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【原住民族教育】	
	第三篇公民身分及社群 第一章 公民與公民德性	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	認識現代公民應具備的公民德性。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 【品德教育】 【人權教育】	

		探究。					
第四週 9/18~9/22	第一篇 臺灣的環境 (上) 第二章 世界中的臺灣	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1. 能說出全球海陸分布的比例。 2. 能比較南北半球海陸比例的差異。 3. 能從地圖判斷三大洋、七大洲的位置。 4. 能從地圖指出臺灣位在哪一洲。 5. 能從圓餅圖判斷世界最大州與最大洋。 6. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。 7. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。	1. 學習單 2. 口語評量 3. 小組討論	【海洋教育】 【國際教育】	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識大航海時代，海商在東亞海域貿易扮演的角色。 2. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。 3. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

		呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【人權教育】 【法治教育】 【性別平等教育】	

		空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第五週 9/25~9/29	第一篇 臺灣的環境（上） 第二章 世界中的臺灣	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	1. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。 2. 能從地圖指出臺灣的位置。 3. 能以地圖說明臺灣交通的重要性。 4. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。 5. 能討論臺灣生物多樣的原因。 6. 能說明臺灣成為候鳥中繼站的原因。 7. 能解釋位置對臺灣生態多元的影響。 8. 能實際舉例臺灣與世界各地的關聯。	1. 學習單 2. 口語評量 3. 小組討論	【海洋教育】 【國際教育】 【品德教育】	

		社 2a-IV-3 關心不同的 社會文化及 其發展，並 展現開闊的 世界觀。					
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第二章 大航海時代 各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中， 省思自身或 所屬群體的 文化淵源、 處境及自主 性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Bb-IV-1 十六、十七 世紀東亞海 域的各方勢 力。	1. 認識大航海時代 有哪些歐洲國家在 東亞的競逐？ 2. 認識大航海時代 歐洲國家在東亞貿 易的據點。 3. 認識大航海時 代，臺灣在國際貿 易扮演的角色。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	
	第三篇公民身分及社 群 第二章 人性尊嚴與 人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識	公 Ad-IV-1 為什麼保障 人權與維護 人性尊嚴有 關？	1. 認識保障人權的 重要性。 2. 知道保障人權與 人性尊嚴的關聯。 3. 知道人權的演進	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【人權教育】 【法治教育】 【性別平等教育】	

		的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	歷程。 4. 知道我國如何立法保障人權。			
第六週 10/2~10/6	第一篇 臺灣的環境（上） 第二章 世界中的臺灣	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的	地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。	1. 能知道臺灣是由多個島嶼組成。 2. 能說出臺灣包含的離島與範圍。 3. 能從地圖辨識臺灣包含的島嶼。 4. 能說明領海的定義。 5. 能說明經濟海域的定義。 6. 能理解臺灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。 7. 能知道臺灣有哪些行政區。	1. 學習單 2. 口語評量 3. 小組討論	【海洋教育】 【國際教育】	

		社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。	8. 能討論臺灣地理位置與世界的關聯。			
	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識各方勢力在臺灣的競逐 2. 認識荷蘭佔領臺灣南部 3. 認識荷、日貿易衝突 4. 認識西班牙占領臺灣北部 5. 認識荷、西爭奪臺灣北部	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

		釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1. 認識保障人權的重要性。 2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。	1. 課堂發言 2. 分組討論 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】 【性別平等教育】 【性侵害防治】	
第七週 10/9~10/13 (第一次段考)	第一篇 臺灣的環境(上) 第二章 世界中的臺灣	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領	地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球	1. 能判讀圖表資訊。 2. 能分析圖表資訊代表的意涵。 3. 能統整圖表資訊並表達自己的看法。 4. 能藉由分析圖	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】 【國際教育】	

		域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活	關連。	表，了解臺灣與世界的關聯性。			

		動。					
	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識荷蘭被鄭氏取代 2. 認識鄭氏在臺灣的活動	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	
	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區	1. 認識保障人權的重要性。 2. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。 3. 複習第 1、2 章重點。	1. 課堂發言 2. 分組討論 3. 紙筆測驗	【人權教育】 【法治教育】 【性別平等教育】 【性侵害防治】	

		題的見解。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？				
第八週 10/16~10/20	第一篇 臺灣的環境（上） 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出地形的基本類型。 2. 能辨識基本地形的特色。 3. 能理解地形作用力對地表形態的影響。 4. 能比較內營力與外營力的差異。 5. 能解釋人口多分布於平原的原因。 6. 能樂於觀察真實地形受到的營力影響。	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】 【防災教育】	
	第二篇 臺灣的歷史（上）	社 2c-IV-1 從歷史或社	歷 Bb-IV-2 原住民族與	1. 荷蘭人與原住民 2. 西班牙人與原住	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	

	第三章大航海時代臺灣原住民與外來者	會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	外來者的接觸。	民	3. 分組討論		
	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？	認識家庭的功能。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料	【家庭教育】 【性別平等教育】 【家庭暴力防治】	

		解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第九週 10/23~10/27	第一篇 臺灣的環境（上） 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。	1. 能說出地形有哪些表示方法。 2. 能比較地形表示方法的差異。 3. 能判讀等高線地形圖。 4. 能畫出等高線地形圖。 5. 能判讀分層設色圖。 6. 能藉由等高線地形圖畫出地形剖面	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】	

		應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		圖。			
	第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1. 認識鄭氏政權與原住民	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	

		史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	認識家庭的親屬關係。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 分組討論	【家庭教育】 【性別平等教育】	

		我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十週 10/30~11/3	第一篇 臺灣的環境 (上) 第三章 地形	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能理解臺灣的地形與板塊的關聯。 2. 能由地形圖說明臺灣地形的分布。 3. 能說出臺灣主要地形的名稱。 4. 能討論地形影響土地利用的方式。 5. 能分享地形對臺灣各地生活的影響。 6. 能以三種地形表示方法判讀臺灣地形。	1. 學習單 2. 小組討論	【戶外教育】 【防災教育】	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歐洲人與鄭氏政權對原住民的影響	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	

		多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	認識家庭型態與模式的轉變。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【家庭教育】 【性別平等教育】	

		與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十一週 11/6~11/10	第一篇 臺灣的環境（上） 第四章 海岸與島嶼	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出海岸的分類依據與類型。 2. 能理解沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的形成原因。 3. 能比較沙岸與岩岸、珊瑚礁海岸的差異。 4. 能討論沙岸與岩岸的特色及利用方式。 5. 能由圖像辨識海岸地形。 6. 能分享真實生活中海岸特色的案例。	1. 學習單 2. 小組討論	【海洋教育】 【戶外教育】	
	第二篇臺灣的歷史（上） 第四章清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

		性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。	1. 課堂發言 2. 小組討論 3. 紙筆測驗	【家庭教育】	

		與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十二週 11/13~11/17	第一篇 臺灣的環境（上） 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。	1. 能說出臺灣有哪些海岸類型。 2. 能在圖上指出臺灣海岸類型的分布。 3. 能理解臺灣海岸類型的形成原因。 4. 能討論臺灣海岸的特色及土地利用方式。 5. 能分享臺灣各地海岸類型與人民生活的關聯性。	1. 學習單 2. 小組討論	【海洋教育】 【戶外教育】	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。					
第二篇臺灣的歷史 (上) 第四章清帝國統治政 策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社 會事件中， 省思自身或 所屬群體的 文化淵源、 處境及自主 性。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統 治政策。	清初治臺政策與措 施	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】		
第三篇公民身分及社 群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。	公 Ba-IV-3 家人間的親 屬關係在法 律上是如何 形成的？親 子之間為何	1. 認識親子間的權 利與義務。 2. 認識現代社會中 家庭中的兒童權 利。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 蒐集資料	【家庭教育】		

		公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人 與環境的互 動關係及其 淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈 絡，發展本 土意識與在 地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或 不同群體在 社會處境中 的經歷與情 緒，並了解 其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意 見，表達自 我觀點，並 能以同理心 與他人討 論。	互有權利與 義務？				
第十三週 11/20~11/24	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成	地 Ab-IV-1 地形與海岸 的分類。 地 Ab-IV-2	1. 能說出島嶼有哪 些類別。 2. 能比較大陸島、 火山島、珊瑚礁島	1. 學習單 2. 小組討論	【海洋教育】 【戶外教育】	

		因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	的成因。 3. 能由地圖辨識臺灣有哪些離島。 4. 能知道臺灣主要離島的成因與分布。 5. 能討論臺灣離島的特色及土地利用方式。 6. 能分享臺灣離島類型與人民生活的關聯性。			
	第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	外力侵擾下治臺政策的轉變	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

		歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	1. 知道公權力如何協助現代家庭功能面臨的困境。 2. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【家庭教育】 【家庭暴力防治】	

		其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十四週 11/27~12/1 (第二次段考)	第一篇 臺灣的環境 (上) 第四章 海岸與島嶼	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。	1. 能由圖像、資料內容歸納土地利用的形態。 2. 能由圖像、資料推測土地利用可能產生的危害。 3. 能分享生活中的地形類型與土地利用。 4. 能討論土地利用可能會造成的危害。 5. 能理解過度的土地利用對生態的影響。 6. 能關心真實世界中的土地利用與自然環境。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第四章 清帝國統治政策的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	行政改革與現代化建設	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

		所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第四章 平權家庭	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現	公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	能分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 小組討論	【家庭教育】 【家庭暴力防治】	

		象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十五週 12/4~12/8	第一篇 臺灣的環境（上） 第五章 天氣與氣候	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。	1. 能說出天氣要素及其意涵。 2. 能理解天氣要素對天氣的影響。 3. 能說出降水的三種類型。 4. 能理解三種降水類型的成因與特色。 5. 能討論氣壓對生活的影響。 6. 能辨識地面天氣圖。	1. 學習單 2. 小組討論	【防災教育】 【戶外教育】	

		解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。					
	第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	農業發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
	第三篇 公民身分及社群	社 1a-IV-1 發覺生活經	公 Ab-IV-2 學生們在校	知道在校園中學生享有哪些權利。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【人權教育】	

	第五章 學生權利與校園生活	驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？		3. 小組討論 4. 學習單	【國際教育】 【法治教育】 【品德教育】 【生命教育】	

第十六週 12/11~12/15	第一篇 臺灣的環境 (上) 第五章 天氣與氣候	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1. 能說出氣候的意涵。 2. 能比較天氣與氣候的差異。 3. 能理解氣候資料的意涵。 4. 能判讀氣候圖。 5. 能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。 6. 能分享臺灣各地氣候差異對生活的影響。 7. 能說出臺灣氣候的特徵。 8. 能由等溫線圖分析臺灣氣溫特徵。	1. 學習單 2. 小組討論	【防災教育】 【戶外教育】	
	第二篇 臺灣的歷史 (上) 第五章 清帝國時期農商業的發展	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	商業活動	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

		尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1. 學習維護在校園中的學生權利。 2. 認識兒童的四大權利。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】 【國際教育】 【法治教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十七週 12/18~12/22	第一篇 臺灣的環境（上） 第五章 天氣與氣候	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看	地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。	1. 能由平均等雨量線圖分析臺灣降水空間分布特徵。 2. 能由氣候圖分析臺灣各地降水時間分布特徵。 3. 能分析臺灣氣候特徵的影響因素。 4. 能說出臺灣有哪些氣象災害。 5. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。 6. 能說出臺灣氣象災害發生的成因與季節。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【防災教育】	

		法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。		7. 能討論梅雨、颱風對臺灣正負面的影響。			
	第二篇臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	國際貿易的成長	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

		史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	學習在校園中實踐公民德性。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】 【國際教育】 【法治教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十八週 12/25~12/29	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能知道全球水資源的分布情形。 2. 能理解淡水資源的稀少。 3. 能說出水循環的意涵與過程。 4. 能由水循環示意圖判釋水循環的過程。 5. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 6. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【能源教育】	
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	

		地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	學習正確的開班會流程。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】 【國際教育】 【法治教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十九週 1/2~1/5	第一篇臺灣的環境（上） 第六章 水文	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣水資源的特色。 2. 能分析臺灣水資源特色的成因。 3. 能知道臺灣的主要河川。 4. 能說明臺灣主要河川的特色。 5. 能討論臺灣主要河川對各地的影響。 6. 能指出臺灣主要河川分布位置。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【戶外教育】	

		土意識與在地關懷。					
	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 認識原住民族部落的文化與認同。 2. 認識原住民族部落的生產與分配。 3. 認識原住民族部落的自治。	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】	

		念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第二十週 1/8~1/12	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生	地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。	1. 能說出臺灣有哪些水資源問題。 2. 能分析臺灣造成水資源問題的因素。 3. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。 4. 能分享臺灣利用水資源的方式與影	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【戶外教育】 【國際教育】 【品德教育】	

		活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。		響。 5. 能關心並改善生活中利用水資源的方式。			
	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民的社會文化變遷	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	

		歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					
	第三篇 公民身分及社群 第六章 部落與公民參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】	

		體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第二十一週 1/15~1/19 (第三次段考)	第一篇 臺灣的環境 (上) 第六章 水文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋	地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。	1. 能知道颱風的生成條件。 2. 能由颱風路徑統計圖分析颱風常走的路徑。 3. 能討論颱風對臺灣各地人民生活的影響。 4. 能理解颱風的正面與負面影響。 5. 能由圖表判釋颱風對水庫土石淤積的影響。	1. 學習單 2. 小組討論	【環境教育】 【防災教育】	

		探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民的社會文化變遷	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	
	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。 2. 複習第 5、6 章。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料	【原住民族教育】	

		社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說出影響人口成長兩大因素。 2. 能說明「自然增加」的概念。 3. 能說明「社會增	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】	

		的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並		加」的概念。 4. 能計算人口增加率。 5. 能說明人口成長的原因。 6. 能運用統計資料解讀人口成長的趨勢。 7. 能解釋臺灣人口成長自日治時期至今的變化。			

		檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治時期的發展。 2. 能了解日治時期的對臺統治政策。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？	1. 了解文化的定義與特徵。 2. 了解主流文化與次文化的差異。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟	【人權教育】 【多元文化教育】	

		體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二週 2/19~2/23	第一篇臺灣的環境 (下) 第一章人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說明並計算人口密度。 2. 能舉出影響人口分布的原因。 3. 能判讀人口密度分布圖的人口疏密程度。 4. 能說出臺灣人口分布的特徵。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【環境教育】	

		與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史（下） 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	能認識總督專制體制的建立—總督、警察、保甲。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】	
	第三篇公民與社會生活	公 1a-IV-1 理解公民知	公 Dc-IV-2 不同語言與	1. 了解文化位階。 2. 了解文化不平等	1. 討論發表 2. 紙筆測驗	【多元文化教育】	

	第一章社會中的多元文化	識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	的現象。	3. 命題系統光碟	【品德教育】	
第三週 2/26~3/1	第一篇臺灣的環境（下） 第一章人口成長與分布	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 社 1b-IV-1 應用社會領	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。	1. 能說出影響人口遷移的原因。 2. 能說明「推力」的概念。 3. 能說明「拉力」的概念。 4. 能分辨永久性遷移與暫時性遷移。 5. 能解釋臺灣的人口遷移狀態。 6. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟	【環境教育】	

		域內容知識 解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年					

		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道日本統治臺灣的政策分期。 2. 能理解日治時期政策改變的原因。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】	
	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【多元文化教育】	

		地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第四週 3/4~3/8	第一篇臺灣的環境（下） 第二章人口組成與族群文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題。	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能說出口口組成的要素。 2. 能說明並計算扶養比。 3. 能說明並計算性別比。 4. 能說出臺灣的人口組成特色。 5. 能說出臺灣的人口組成問題。 6. 能判讀人口金字塔之年齡級距。 7. 能判讀人口金字塔之性別比例。 8. 能判讀人口金字塔之人口數百分比例。	1. 資料蒐集與整理 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【原住民族教育】 【多元文化教育】	

		題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					

		社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第一章日治時期的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。	1. 能理解理蕃政策與霧社事件間的關係。 2. 能同理日治時期的原住民處境。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 【原住民族教育】	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？ 法律與其他社會規範有什麼不同？	1. 了解為什麼會有社會規範。 2. 了解社會規範對個人與社會的影響。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習	【品德教育】	

		其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行 探究。					
第五週 3/11~3/15	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族 群文化	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。 社 2a-IV-2	地 Ad-IV-2 臺灣的人口 組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的 文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究： 臺灣人口問 題與對策。	1. 能說出臺灣的三 大主要族群。 2. 能說出臺灣原住 民族的特色。 3. 能說出臺灣漢人 來臺的時空背景。 4. 能說出臺灣新住 民的主要來源地。	1. 小組報告 2. 課堂問答 3. 口語評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】	

		關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，					

		呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	能認識日治時期的基礎建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	認識社會規範的內涵。	1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活動	【多元文化教育】	

		的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第六週 3/18~3/22	第一篇臺灣的環境（下） 第二章人口組成與族群文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能舉出由外來語衍生的臺灣特有用語。 2. 能說明臺灣語言多樣性的成因。 3. 能舉出融入臺灣社會的不同飲食文化。 4. 能舉出不同宗教的建築物特徵。 5. 能欣賞不同族群的文化特色。 6. 能覺察不同文化在日常生活中的展現。 7. 能體驗不同族群的飲食文化。 8. 能觀察不同族群的建築特色。	1. 習作評量 2. 命題系統光碟 3. 作業習題	【原住民族教育】 【多元文化教育】	

		動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年					

		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	1. 能認識日治初期的經濟政策—工業日本，農業臺灣。 2. 能體會日治時期臺灣農民的生活。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	認識社會規範的內涵。	1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活動	【性別平等教育】 【法治教育】 【品德教育】	

		不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第七週 3/25~3/29 (第一次段考)	第一篇臺灣的環境 (下) 第二章人口組成與族群文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。 地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。	1. 能說出現階段臺灣人口問題。 2. 能判讀出圖表中「少子化」的現象。 3. 能判讀出圖表中「性別比過高」的現象。 4. 能判讀出圖表中「人口老化」的現象。	1. 課堂問答 2. 分組討論 3. 訪談紀錄	【環境教育】	

		歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖					

		表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的經濟	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	認識日治後期的經濟政策—工業臺灣，農業南洋。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 了解社會規範如何隨著時間與空間變動。 2. 了解如何將社會規範此概念落實在實際生活中。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【品德教育】	

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					
第八週 4/1~4/5	第一篇臺灣的環境 (下) 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出第一級產業的概念。 2. 能說出第二級產業的概念。 3. 能說出第三級產業的概念。 4. 能說出農業活動受自然環境影響的原因。	1. 問題討論 2. 隨堂測驗 3. 心得報告	【環境教育】	

		係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問					

		題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史（下） 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。 2. 能說出對日治時期教育政策的想法。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 了解什麼是團體。 2. 了解為什麼要參與團體。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】	

		珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第九週 4/8~4/12	第一篇臺灣的環境（下） 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出臺灣的農業類型。 2. 能說出臺灣的農業發展歷程。 3. 能說出臺灣的漁業類型。 4. 能說出臺灣的漁業發展歷程。 5. 能說出臺灣的畜牧業類型。 6. 能說出臺灣的畜牧業發展歷程。	1. 資料蒐集與整理 2. 習作評量	【環境教育】	

		歸納自然與人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					

		社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式， 呈現並解釋 探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第三章日治時期的社 會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與 文化啟蒙運 動。	1. 能理解日治時期 的文化啟蒙運動。 2. 能理解日治時期 的政治社會運動。 3. 能同理日治時期 知識分子推動政治 社會運動的原因與 處境。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】	
	第三篇公民與社會生 活 第三章團體與志願結 社	公 1a-IV-1 理解公民知 識的核心概 念。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 社 2a-IV-2 關注生活周 遭的重要議 題及其脈 絡，發展本 土意識與在 地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的	公 Bb-IV-2 民主社會中 的志願結社 具有哪些特 徵？對公共 生活有什麼 影響？	了解志願結社的特 徵與影響。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【家庭教育】 【人權教育】	

		公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十週 4/15~4/19	第一篇臺灣的環境（下） 第三章農業	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	1. 能說出臺灣的第一級產業發展特徵。 2. 能說出臺灣的第一級產業問題。 3. 能舉出臺灣的第一級產業轉型策略。 4. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 問題討論 2. 命題系統光碟 3. 活動練習	【環境教育】	

		人文環境互動的結果。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3					

		使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史（下） 第三章日治時期的社會與文化	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。	1. 能理解日治時期的文化變遷。 2. 能說出日治時期現代化建設如何影響臺灣。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	了解志願結社對公共生活的影響。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【法治教育】	

		願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十一週 4/22~4/26	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	1. 能說出工業的三大類型。 2. 能說出輕工業的特色。 3. 能說出重工業的特色。 4. 能說出高科技工業的特色。 5. 能解釋「工業區位」的概念。	1. 心得報告 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【能源教育】	

		地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1. 能知道二二八事件的事件經過。 2. 能同理戰後臺灣人民的處境。 3. 能體會二二八事件對臺灣社會發展的不良影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】		
第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 【人權教育】		

		社 3a-IV-1 發現不同時 空脈絡中的 人類生活問 題，並進行 探究。					
第十二週 4/29~5/3	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年 表、言語等 多種方式，	地 Ae-IV-2 臺灣工業發 展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際 貿易與全球 關連。 地 Ae-IV-4 問題探究： 產業活動的 挑戰與調 適。	1. 能說出六個工業 區位條件。 2. 能解釋工業區位 的原料條件。 3. 能解釋工業區位 的市場條件。 4. 能解釋工業區位 的動力條件。 5. 能解釋工業區位 的勞工條件。 6. 能解釋工業區位 的交通條件。 7. 能解釋工業區位 的政策條件。 8. 能說出民國 40 年 代到 70 年代至今的 臺灣工業發展歷 程。	1. 討論發表 2. 習作評量 3. 課堂問答	【能源教育】	

		呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	1. 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。 2. 能體會白色恐怖時期的社會局勢。 3. 能說出戰後的原住民族政策內容。 4. 能同理戰後臺灣政策對原住民文化的衝擊。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	
	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解表達公民意見需保持理性及和平的態度。 2. 了解公共意見的特性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 【人權教育】	

		人類生活問題，並進行探究。					
第十三週 5/6~5/10	第一篇臺灣的環境（下） 第四章工業與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	1. 能說出國際貿易的定義。 2. 能解釋國內生產總值的概念。 3. 能解釋進口的概念。 4. 能解釋出口的概念。 5. 能解釋入超的概念。 6. 能解釋出超的概念。 7. 能舉出臺灣主要的出超地區。 8. 能舉出臺灣主要的入超地區。 9. 能舉出臺灣進出口的貨品。 10. 能說出臺灣在國際貿易上遇到的困難及挑戰。 11. 能閱讀課後文章並發表評論。	1. 訪談紀錄 2. 紙筆測驗 3. 活動練習	【能源教育】	

	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政治	歷 1a-IV-2 理解所習得 歷史事件的 發展歷程與 重要歷史變 遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資 料，進行歷 史事件的因 果分析與詮 釋。	歷 Fa-IV-1 中華民國統 治體制的移 入與轉變。	1. 能認識戒嚴時期的民主運動。 2. 能體會人權與民主的意義與重要性。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	了解媒體的功能。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

第十四週 5/13~5/17 (第二次段考)	第一篇臺灣的環境 (下) 第四章工業與國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	1. 能觀察稻米的種類及其應用。 2. 能比較臺灣稻米與他國稻米的差異。 3. 能關心傳統產業轉型的方法。	1. 課堂觀察 2. 資料蒐集與整理 3. 作業習題	【能源教育】	
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第四章戰後臺灣的政	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移	能認識解嚴後的民主化歷程。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	

	治	發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	入與轉變。				
	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？	了解媒體識讀與思辨能力。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週 5/20~5/24	第一篇臺灣的環境（下）	社 1a-IV-1 發覺生活經	地 Af-IV-1 聚落體系與	1. 能舉出聚落形成的原因。	1. 課堂問答 2. 訪談紀錄	【環境教育】 【戶外教育】	

	第五章聚落體系與都市發展	驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	2. 能說出鄉村的主要產業。 3. 能說出都市的主要產業。 4. 能解釋都市與鄉村聚落的依存關係。	3. 活動練習		

	第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	能認識臺灣戰後的對外關係。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	了解社會中不公平的因素。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【性別平等教育】 【品德教育】	

		論。					
第十六週 5/27~5/31	第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都市發展	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，	地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與都市化。	1. 能解釋聚落與交通的關聯性。 2. 能說出臺灣歷史上的重點聚落及交通建設。 3. 能說出陸運的種類。 4. 能說出陸運的優缺點。 5. 能說出水運的種類。 6. 能說出水運的優缺點。 7. 能說出空運的種類。 8. 能說出空運的優缺點。	1. 課堂問答 2. 訪談紀錄 3. 活動練習	【環境教育】 【戶外教育】	

		呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第五章戰後臺灣的外交	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1. 能認識臺海兩岸關係的演變。 2. 能比較臺灣的對外關係與兩岸關係變化。 3. 能分析戰後臺灣不同時期的國際局勢。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】	
	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？	了解造成不公平的現象。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	

		能以同理心 與他人討 論。					
第十七週 6/3~6/7	第一篇臺灣的環境 (下) 第五章聚落體系與都 市發展	社 1a-IV-1 發覺生活經 驗或社會現 象與社會領 域內容知識 的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領 域內容知識 解析生活經 驗或社會現 象。 地 1a-IV-1 說明重要地 理現象分布 特性的成 因。 地 1a-IV-2 說明重要環 境、經濟與 文化議題間 的相互關 係。 地 1b-IV-1 解析自然環 境與人文景 觀的相互關 係。 地 1b-IV-2 歸納自然與 人文環境互 動的結果。 社 3b-IV-3 使用文字、 照片、圖 表、數據、 地圖、年	地 Af-IV-1 聚落體系與 交通網絡。 地 Af-IV-2 都市發展與 都市化。	1. 能說出都市化的 定義。 2. 能解釋並計算都 市化程度。 3. 能說出都市化程 度和經濟發展的關 聯性。 3. 能說出都市擴張 的原因。 4. 能舉出都市擴張 帶來的影響。 5. 能閱讀課後文章 並發表評論。	1. 習題評量 2. 分組討論 3. 心得報告	【環境教育】	

		表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能理解戰後臺灣的土地政策。 2. 能認識戰後臺灣的經濟轉型。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	了解達成公平正義的 3 項原則。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】 【法治教育】	

		見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第十八週 6/10~6/14	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 3b-IV-3	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能說出臺灣不同區域畫分方式的特色。 2. 能說出臺灣北部、中部、南部、東部、金馬離島地區的區域特色。 3. 能說出導致臺灣經濟發展不均的因素。 4. 能說出導致臺灣資源分配不均的因素。 5. 能分析臺灣區域發展差異的因素。 6. 能判讀圖表中的數據與代表的意義。	1. 討論發表 2. 課堂觀察 3. 口語評量	【環境教育】	

		使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能認識戰後臺灣經濟發展及其問題。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】	
	第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？	了解社會安全是為維護人性尊嚴。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 【法治教育】	

		發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第十九週 6/17~6/21	第一篇臺灣的環境（下） 第六章區域發展與差異	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能說出本島三軸的內涵。 2. 能說出西部創新發展軸的特色。 3. 能說出中央山脈保育軸的特色。 4. 能說出東部優質生活產業軸的特色。 5. 能說出海洋環帶的特色。 6. 能舉出臺灣海岸類型。 7. 能說出離島生態觀光區的特色。 8. 能舉出離島地區的生態資源。 9. 能舉出離島地區的觀光資源。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【海洋教育】	

		動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能理解戰後臺灣經濟發展及其問題。 2. 能同理解戰後臺灣的社會運動。 3. 能尊重臺灣的各個族群。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活 第六章社會安全與國家責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	了解社會安全的起源與發展。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 【法治教育】	

		題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
第二十週 6/24~6/28 (第三次段考)	第一篇臺灣的環境 (下) 第六章區域發展與差異	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現	地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。	1. 能閱讀課後文章並發表評論。 2. 能關心原住民族的相關法律條款內容。 3. 能觀察原住民族傳統生活技藝的方法。 4. 能覺察原住民族與自然環境共處的智慧。	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 心得報告	【海洋教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	

		象。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					
	第二篇臺灣的歷史（下） 第六章戰後臺灣的經濟與社會	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。	1. 能認識臺灣戰後文化的演變。 2. 能理解臺灣多元文化的發展。 3. 能尊重臺灣的多元文化。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】	
	第三篇公民與社會生活	社 1a-IV-1 發覺生活經	公 Db-IV-2 為什麼國家	了解我國的社會福利制度。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答	【人權教育】	

	第六章社會安全與國家責任	驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	有責任促成個人基本生活的保障？		3. 活動練習	【法治教育】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元健康青春向前行 第 1 章健康人生開步走	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
	第 3 單元健康自主有活力 第 1 章活躍人生——健康評估與體適能檢測	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解運動前健康評估的意義及內容。 2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。 3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。 4. 了解體適能檢測項目及流程安排。 5. 學會運動處方基本設計原則。	1. 口語問答 2. 認知測驗卷 3. 學習單 4. 課堂觀察 5. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第二週	第 1 單元健康青春向前行	1a-IV-1 理	Aa-IV-1 生	1. 認識身體構造與	1. 口頭評量	【人權教育】	

	前行 第1章健康人生開步走	解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。 2. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。	2. 紙筆評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
	第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 能了解運動設施的分類。 2. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。 3. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。	1. 口語問答 2. 課堂觀察 3. 運動行為計畫實踐表	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第三週	第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Da-IV-2 身	1. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	體各系統、器官的構造與功能。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	態。			
	第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。 2. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第四週	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 具備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 2. 認識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		3. 能具備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程			
第五週	第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策	1. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的	

		概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。			身體自主權。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
第 4 單元活力青春大放送 第 2 章疾走如風——跑	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跑步的動作要領。 2. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知測驗卷 4. 學習單 5. 技能實作 6. 運動行為計畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		

		中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第六週	第 1 單元健康青春向前行 第 2 章個人衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持	

						的適切方式	
	第4單元活力青春大放送第2章疾走如風——跑	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 2. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知測驗卷 4. 學習單 5. 技能實作 6. 運動行為計畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第七週	第 1 單元健康青春向前行 第 2 章個人衛生與保健 【第一次評量週】	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第 4 單元活力青春大放送 第 2 章疾走如風——跑 【第一次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	1. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 2. 培養尊重他人及團隊合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知測驗卷 4. 學習單 5. 技能實作 6. 運動行為計畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。				

		動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
	第 1 單元健康青春向前行 第 2 章個人衛生與保健	1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。	1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
第八週	第 4 單元活力青春大放送 第 3 章優游自在——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣	1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。 3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 學習單 4. 技能實作	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	5 次以上)。				
第九週	第 1 單元健康青春向前行 第 3 章我的青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與	1. 觀察並說出青春 期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治教育】	

		正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	性衝動健康因應的策略。				
	第 4 單元活力青春大放送 第 3 章優游自在——游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 2. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 3. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 學習單 4. 技能實作	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。					
第十週	第 1 單元健康青春向前行 第 3 章我的青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治教育】	
	第 5 單元熱門運動大	1c-IV-2 評	Hb-IV-1 陣	1. 能了解籃球運球	1. 課堂觀察	【生涯規劃教育】	

	會串 第 1 章 掌控自如——籃球	估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計	地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到左、右手操作上下、前後，以及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。	2. 口語問答 3. 技能實作 4. 合作學習 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。					
第十一週	第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。 2. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治教育】	
	第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 合作學習 5. 運動行為計畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計		餒」之運動家精神。。 2. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	6. 學習單		

		畫。					
第十二週	第 1 單元健康青春向前行 第 3 章我的青春檔案	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。	1. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治教育】	
	第 5 單元熱門運動大會串 第 2 章排除萬難——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。 2. 學會排球低手傳球與接球步法。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習單	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	

		現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計					

		畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
	第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1. 了解自我概念形成的因素。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十三週	第5單元熱門運動大會串 第2章排除萬難——排球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學會排球低手傳球與接球步法。 2. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 3. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習單	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J6 了解運動設施安全的維護。	

		現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					

第十四週	第1單元健康青春向前行 第4章活出青春的光彩 【第二次評量週】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。	1. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。 2. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。 3. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。 4. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
	第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單 5. 分組討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十五週	第 2 單元環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具	

		技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。				的正確使用方式。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第 5 單元熱門運動大會串 第 3 章羽中作樂——羽球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單 5. 分組討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 【性侵害防治教育】	

		控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十六週	第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式 【長照服務】【失智症】	
	第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的	

		1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	1a-IV-1 徒手體操動作組合。	原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。	5. 運動行為計畫實踐表	身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【性侵害防治教育】	
第十七週	第 2 單元環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居	1. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活	

		2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。			容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【長照服務】【失智症】	
第 6 單元靈活自如好身手 第 1 章登峰造極——體操	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。	1. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。 2. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單 5. 運動行為計畫實踐表	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【性侵害防治教育】		

		發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。					
第十八週	第 2 單元環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1. 因應不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。 2. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。	
	第 6 單元靈活自如好	1c-IV-1 了	1b-IV-1 自	1. 了解創意啦啦舞	1. 課堂觀察	【性別平等教育】	

	身手 第 2 章呼朋喚友——創意啦啦舞	解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全	由創作舞蹈。	的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。 2. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。	2. 口語問答 3. 技能實作	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第十九週	第 2 單元環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。	1. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。 2. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。	

		4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。					
	第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展	Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1 學會編創啦啦隊口號。 2. 培養團隊合作的精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第二十週	第2單元環境安全總動員 第2章營造安全好環境	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-IV-2 因	Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評	1. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。 2. 自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【安全教育】 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災	

		應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	估方法。			地圖並參與社區防災演練。	
	第6單元靈活自如好身手 第3章鈴瀉盡致——扯鈴	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝	1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。	1. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 3. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動實踐紀錄表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技					

		能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。					
第二十一週	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。 Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相	1. 配合「健康是多層面的，個人可以採取有效的自我照顧方法來增進健康」與「正確認識自己、肯定與接納自己，並且能夠自我實現，是健康心理的基礎」兩大內涵。「活出青春的光彩」透過人物故事讓學生了解自我概念的意義，探討影響自我概念的形成因素，進而引導學生分析自己和他人的差異，藉由測驗工具了解自己的特點，願意發揮自己的優點和面對缺點，嘗試提升自我價值的方法，學習運用正向的想法、語言、行動和生活經驗，展現自我悅納和健康樂觀的生活態度。藉由生活案例，鼓勵學生設定目標，付諸實際行動，以完成自己	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

			關疾病。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	的目標。 2. 第二單元透過評估環境中潛在危險、認識防護守則，進而擬定安全行動計畫。讓學生具備安全知識、培養安全意識、展現安全技能與行動，以降低事故傷害所帶來的健康威脅與危害，並能積極營造安全的生活環境！		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【防災教育】 防 J8 繪製社區防災地圖並參與社區防災演練。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	
	複習全冊 複習全冊 【第三次評量週】 【課程結束】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處	1. 認識運動前健康評估與體適能檢測。 2. 了解運動處方設計原則。 3. 建立使用運動設	1. 評量方式 2. 口語問答 3. 認知測驗卷 4. 學習單 5. 課堂觀察 6. 運動行為計畫實	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J11 去除性別刻	

		險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美	方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	施安全意識。 4. 學會自行車、跑步、水中自救及救人原則。 5. 培養自我挑戰、自我精進的態度。 6. 認識籃球的單、雙手投籃技巧。 7. 了解排球的接球技巧。 8. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 9. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 10. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 11. 學習扯鈴的繞腳及繞腳轉身技巧。	踐表 7. 技能實作 8. 合作學習 9. 分組討論 10. 運動實踐紀錄表	板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

		學上的特質與表現方式。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-1 徒手體操動作組合。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。			安 J6 了解運動設施安全的維護。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大要素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。	1. 認知評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
	第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基—心肺耐力	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解心肺耐力對健康的重要性。 2. 了解評估心肺耐力的方法。 3. 學會如何監控運動強度。 4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第二週	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大要素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。	1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。					
	第4單元自主鍛鍊展活力 第2章動吃關係大解密－運動營養	1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 2. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。 3. 了解水分對人體的重要性，並能評估脫水可能引起的生理現象，以及具備從事運動前水分補充的正確觀念。 4. 能掌握運動前、中及後的營養與水分增補策略，並於運動競賽前，能自行規畫一份簡易的運動營養增補表單，增進運動表現及賽後修復。	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
第三週	第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際	Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大要素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。	1. 情意評量 2. 技能評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。			
	第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。 2. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【家庭暴力防治教育】	

		2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活					

		動。					
第四週	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效運用醫療資源。	1. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第4單元自主鍛鍊展活力 第3章武德技藝—跆拳道	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展	Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。	1. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 2. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。 3. 能展現包容異己並相互尊重之態度，運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 互評表 5. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【家庭暴力防治教育】	

		現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品		4. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。			

		與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第五週	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效運用醫療資源。 2. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。	1. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【長照服務】【失智症】	
	第5單元挑戰體能秀 青春 第1章飛雲掣電—飛盤	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。		中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。			
第六週	第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等	1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不	1. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之	

		的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	當用藥方式及醫療行為。 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。		道。 【長照服務】【失智症】	
第 5 單元挑戰體能秀 青春 第 1 章飛雲掣電—飛盤	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互	Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。	1. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。 2. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	1. 課堂觀察 2. 技能實作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。		

		動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。					
第七週	第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 【第一次評量週】	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
	第 5 單元挑戰體能秀 青春 第 2 章力爭上游—游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	【第一次評量週】	規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	式、蛙式與自由式（捷泳）。 2. 學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 3. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。 4. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。	4. 運動行為計畫實踐表	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性侵害防治教育】	
第八週	第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-2 自主思考健康	Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。 Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒	1. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 2. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷	1. 情意評量 2. 認知評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思	

		問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	體、廣告等傳達的藥品選購資訊。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。	思，以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 3. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。		辨，尋求解決之道。	
第 5 單元挑戰體能秀 青春第 2 章力爭上游—游泳	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。 2. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。 3. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。 4. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。 5. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。 6. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【性侵害防治教育】		

		技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第九週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章菸害現形記	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 了解使用菸品成癮的過程，以及對個人心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 2. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 3. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。	1. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第 5 單元挑戰體能秀 青春 第 3 章身體塗鴉	1c-IV-1 了解各項運動	1b-IV-1 自由創作舞	1. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能	

	一 創造性舞蹈	基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動	蹈。 1b-IV-2 各種社交舞蹈。	別。 2. 認識創造性舞蹈。 3. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。 4. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。	3. 技能實作	力與興趣。	

		計畫，實際參與身體活動。					
第十週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章菸害現形記	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 2. 關注臺灣對於品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。	1. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第 5 單元挑戰體能秀 青春 第 3 章身體塗鴉—創造性舞蹈	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑	1b-IV-1 自由創作舞蹈。 1b-IV-2 各種社交舞蹈。	1. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。 2. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		現。 3. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。 4. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。			
第十一週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章菸害現形	1a-IV-3 評估內在與外	Bb-IV-3 菸、酒、檳	1. 利用菸害的情境演練生活技能，並	1. 技能評量 2. 情意評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意	

	記	在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 2. 關注臺灣對於品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。		義與制定。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式	
	第 6 單元球藝大會串 第 1 章應聲入網—籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到左、右手上籃，並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 3. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境		4. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。			

		的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十二週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 2 章克癮制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。 2. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 3. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。	1. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

		明個人對促進健康的觀點與立場。					
	第 6 單元球藝大會串 第 1 章應聲入網 — 籃球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到左、右手上籃，並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 3. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。 4. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。	1. 技能實作 2. 合作學習 3. 運動行為計畫實踐表 4. 學習單	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十三週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 2 章克癮制勝	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 認知評量 2. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

		策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。				
第 6 單元球藝大會串 第 2 章百發百中—排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		

		言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。				
第十四週	第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝【第二次評量週】	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 2. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。	1. 情意評量 2. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	

		能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。					
	第 6 單元球藝大會串 第 2 章百發百中—排球 【第二次評量週】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球的各式基本攻擊技術。 2. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3. 增加運動欣賞的能力。	1. 比賽戰術運用資料、比賽影片。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	

		3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。					
第十五週	第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 2 章克癮制勝	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。	1. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 2. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度與立場。 3. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 4. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，並幫助親友遠離酒與檳榔等成癮物質誘惑。	1. 認知評量 2. 技能評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
	第 6 單元球藝大會串 第 3 章桌拿好手—桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

		技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		現。 2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。			
第十六週	第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 理解家庭的健康生活的規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。 2. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 3. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。	1. 情意評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。 【家庭暴力防治課程】	

		健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。					
	第 6 單元球藝大會串 第 3 章桌拿好手—桌球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十七週	第 3 單元人際健康家 第 1 章健康家庭加加油	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2b-IV-1 堅	Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。 Fa-IV-3 有	1. 理解家庭的健康生活的規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜	1. 情意評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【法治教育】	

		守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	的健康生活規範。 2. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 3. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。		法 J5 認識憲法的意義。 【性侵害防治教育】 【家庭暴力防治課程】	
第 6 單元球藝大會串 第 4 章舉足輕重—足球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 2. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		

		的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十八週	第 3 單元人際健康家 第 2 章人際關係 停看聽	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有	1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際	1. 情意評量 2. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日	

		響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	效的溝通技巧。	互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。		常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	
第 6 單元球藝大會串 第 4 章舉足輕重—足球	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 2. 能養成遵理守法的態度與實踐運用	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		

		動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執		民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。 3. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 4. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。			

		行個人運動計畫，實際參與身體活動。					
第十九週	第 3 單元人際健康家 第 2 章人際關係 停看聽	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。 2. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3. 認識霸凌與網路霸凌，並了解相關規範，保護自己，避免成為霸凌的加害人或受害者。	1. 情意評量 2. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	
	第 4 單元自主鍛鍊展 活力	1c-IV-1 了解各項運動	Ab-IV-1 體適能促進策	1. 認識心肺耐力相關知識及運動計畫	1. 課堂觀察 2. 口語問答	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能	

	第 5 單元挑戰體能秀 青春複習第 4、5 單元	基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。 Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	的擬定。 2. 了解運動的水分與營養補給知識。 3. 認識跆拳道武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。 4. 認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。 5. 學習並增進捷泳的能力。 6. 透過運動五大要素，探索與創作身體律動。	3. 技能實作 4. 學習單	力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科					

		技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。					
第二十週	第3單元人際健康家 第2章人際關係 停看聽 【第三次評量週】 【課程結束】	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	1. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。 2. 了解網路交友的	1. 認知評量 2. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【法治教育】 法 J5 認識憲法的意義。	

		嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。		注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 3. 認識霸凌與網路霸凌，並了解相關規範，保護自己，避免成為霸凌的加害人或受害者。			
第 6 單元球藝大會串 複習第 6 單元 【第三次評量週】 【課程結束】	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 學習籃球投籃與上籃。 2. 學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。 3. 學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。 4. 學習足球停球、踢空中球技術。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動		

		1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運				的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。					

112 學年七年級科技領域(生活科技/資訊科技)教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	進入資訊科技教室 第1章資訊與生活	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 介紹資訊科技教室環境與規範。 2. 認識生活中常見的資訊科技與其帶來的改變。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
	進入生活科技教室	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 介紹生活科技教室環境。	1. 課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二週	第1章資訊與生活	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 了解資訊安全三原則。 2. 認識資訊設備實體安全的重要。 3. 認識軟體安全的重要。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
	緒論生活與科技	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第1章資訊與生活	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 認識網路安全的重要 2. 科技廣角：介紹無人超商的應用。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	緒論生活與科技	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。 3. 淺談科技的應用與生活的改變。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 2 章演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 認識演算法。 2. 認識演算法的特性。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 學習各項創意技法的應用時機：腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 2. 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第五週	第 2 章演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 學習演算法的表達方式：文字、流程圖、虛擬碼。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解防撞與緩衝的設計重點。 2. 了解載具設計的常見問題與注意事項。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
第六週	第 2 章演算法	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 學習流程控制結構：循序結構、選擇結構、重複結構。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-1 創意思考的方法。	1. 了解訊息種類與傳播溝通的內涵。 2. 了解各種構想表達的方式與效果。 3. 利用「創意技法」激發創意。 4. 學習將構想繪製成設計草圖，並標示尺寸、材料等細節。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第七週 (第一次定	第 2 章演算法	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 以桌遊附件實際操作程式流程結構。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

期評量)		問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。					
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，例如：美工刀、剪刀、熱熔膠槍等。 2. 練習依據構想，規畫工作流程及其所需機具材料。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第八週	第 2 章演算法	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 繪製流程圖。 2. 科技廣角：認識運算思維的推手——周以真教授。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第九週	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 認識程式語言。 2. 學習 Scratch 基礎操作。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】	
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作、組裝作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。					
第十週	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 完成第一支 Scratch 程式。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 實際執行測試修正，教師依據實測結果評分。 2. 規畫適合的構想表達工具或媒介，介紹作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十一週	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用 Scratch 匯入背景與角色。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 1 章救援物資大作戰	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 介紹作品。 2. 反思製作過程的問題，提出改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用 Scratch 控制角色移動。 2. 完成 3-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解製造生產的過程。 2. 了解科技發展對生產製造的影響。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】	
第十三週	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用鍵盤觸發 Scratch 程式事件。 2. 使用 Scratch 彈奏音符。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	第 2 章三星歸位	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第十四週 (第二次定期評量)	第 3 章程式設計初探—生日派對	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用 Scratch 改變角色外觀。 2. 完成 3-3 小試身手。 3. 認識視覺化程式設計工具。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第十五週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習設定與使用變數。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 能繪製物體的立體圖與平面圖。 2. 知道圖學線條種類、畫法及符號意義。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第十六週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習設定提問。 2. 學習設定變數的初始值。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 能依工作圖規畫材料。 2. 學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項：鉛筆、圓規、三角板、折角鋸、白膠、夾具、砂紙。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第十七週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習條件判斷：如果…那麼…。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
	第 2 章三星歸位	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道。 2. 能依工作圖規畫材料。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。				
第十八週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 完成 4-1 小試身手。 2. 學習設定提問。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作一個由三個組件組合而成的「魯班鎖」。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第十九週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 學習條件判斷：如果…那麼…否則…。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作魯班鎖。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二十週	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 認識資料型態 2. 完成 4-2 小試身手。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作魯班鎖。 2. 反思製作過程的問題，提出改善方案。 3. 本章內容回顧。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作 5. 成品	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

第二十一週 (第三次定期評量)	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 學期課程回顧	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 科技廣角：認識第 1 位程式設計師。 2. 學期課程回顧。	1.課堂討論	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	第 2 章三星歸位	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解製造生產的過程。 2. 了解科技發展對生產製造的影響。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 場景設定。 2. 角色的顯示狀態設定。 3. 學習重複結構：重複無限次。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	緒論科技與產品	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品選用的考量因素。 3. 認識產品的構造：結構、機構、控制。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。 2. 角色來回移動、轉動、閃爍。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	緒論科技與產品	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識產品的造形：形態、色彩、質感。 2. 探討選購產品的其他因素。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 學習利用滑鼠操控角色移動。 2. 計次迴圈。 3. 倒數計時、生命值。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：活動概述 1-1 橋梁簡介	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。	1. 認識各種橋梁的型式與結構工法： 梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 認識廣播功能的使用時機與用途。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：界定問題 1-2 虹橋結構	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習虹橋的結構原理。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 利用條件判斷來設定遊戲規則。 2. 利用廣播功能進行場景切換。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：蒐集資料、發展方案 1-2 虹橋結構	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習虹橋的結構原理。 2. 完成虹橋模型的設計圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第六週	1-1 遊戲設計	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 小試身手：猜一猜。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：設計製作 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 學習木材加工技法。 2. 認識機具的用法與注意事項： 虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第七週 (第一次定期評量)	1-2 聲音設計 【第一次評量週】	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 學習使用 Scratch 播放音效的方法。 2. 小試身手：嘻哈之舞。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	活動：設計製作 1-2 虹橋結構 【第一次評量週】	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習使用放樣模板或治具，快速加工零件。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	科技廣角 習作	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 科技廣角。 2. 習作：程式概念檢核。 3. 習作：學習評量。 4. 習作：實作活動	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	活動：設計製作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 製作虹橋模型拱骨、橫木，並製作載重平臺。 2. 說明桿件加工、載重測試的常見問題與解決之道。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	2-1 啟動專題	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技	資 T-IV-1 資料處理應用專	1. 學習專題分析規畫。	1. 課堂討論	【性別平等教育】	

		之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	題。	2. 學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟。 3. 介紹 Google 日曆的設定、共用方法。	2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 調整、修正虹橋模型。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	2-1 啟動專題	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習蒐集資料：Google 表單	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
	活動：設計製作、測試修正	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 公開檢驗虹橋模型載重能力。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	2-2 旅遊規畫書	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習搜尋資料： (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：問題討論	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 反思製作過程的問題。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，	

						並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	2-2 旅遊規畫書	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 文件編輯文件。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：活動概述 2-1 常見機構	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識常見的機構。 2. 了解機構的特性。 3. 發現生活中的機構與作用原理。 4. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	2-3 經費預算 【第二次評量週】	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 試算表計算數據。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：界定問題 2-2 機構傳動 【第二次評量週】	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動	1. 認識機構中動力傳遞的原理。 2. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			關係。				
第十四週 (第二次定期評量)	2-4 行前簡報	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 簡報製作簡報檔案。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：蒐集資料 2-2 機構傳動 2-3 測試修正	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動 2. 說明活動中常見問題與解決之道。 3. 認識機構最佳化（精度、裕度）的概念。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	習作：資料處理專題	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2. 練習使用 Google 表單進行資料統計 3. 練習使用 Google 文件製作行程規劃畫表 4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 5. 練習使用 Google 試算表計算經費。 6. 練習使用 Google 簡報製作簡報檔案。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：發展方案	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 選擇一段情節，設計具有代表性的角色與場景。 2. 選擇合適的機構表達角色與場景動作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十六週	習作：資料處理專題	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用	1. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2. 練習使用 Google 表單進行資料統計	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，	

		運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	原則。	3. 練習使用 Google 文件製作行程規計畫表 4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 5. 練習使用 Google 試算表計算經費。 6. 練習使用 Google 簡報製作簡報檔案。		並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：設計製作 2-4 機具材料	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識機具的用法與注意事項： 手電鑽、木工銼刀、鋼絲鉗、斜口鉗、尖嘴鉗。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第十七週	3-1 個人資料保護	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識個人資料保護的重要性。 2. 探討與個資相關的案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：設計製作	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 以零件圖放樣、鋸切加工零件。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第十八週	3-2 資訊的合理使用	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識著作權的意涵。 2. 探討與著作權相關的案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	活動：設計製作	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第十九週	3-3 創用 CC 的應用	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識創用 CC 與 6 種授權條款。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：設計製作	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二十週 (第三次定期評量)	3-3 創用 CC 的應用 【第三次評量週】	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 學習使用創用 CC 宣告。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
	活動：測試修正、活動檢討 【第三次評量週】	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	用。				

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起 (童軍)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 生涯規畫教育】 涯 J3	

	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
第二週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第一主題人我新關係 第 2 單元當我們同在一起 (童軍)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作	1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	

		個人正向影響，並提升團體效能。	與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。				
	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
第三週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 (童軍)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】	

第四週		效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。		品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	

第一主題人我新關係 第二主題環境「心」探索 第3單元小隊進行式 第1單元校園夢幻島 (童軍)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。 2. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 3. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 4. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【性侵害防治】 性 J5	
第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】	

		2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。		裝儀容的知能，展現合宜的儀態。		性 J5	
第五週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 (童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【性侵害防治】 性 J5	
	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	2d-IV-2 欣賞多元的生活文	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3	

	(家政)	化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	美感展現與個人形象管理。	2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	3. 高層次紙筆評量	【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
第六週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 (輔導)	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【生涯規畫教育】 涯 J3	
	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈 (童軍)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 檔案評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】	

		於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	美感展現與個人形象管理。	2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。		性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
第七週 (第一次定期評量)	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 (輔導) 【第一次評量週】	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
	第二主題環境「心」探索 第2單元探索生活圈 (童軍) 【第一次評量週】	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的特色及需要維護之處。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	

		個人生活中重要事務。					
	第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (家政)	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【性平教育】 性 J1 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 性 J5	
第八週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】	

		個人生活中重要事務。	美感展現與個人形象管理。	裝儀容的知能，展現合宜的儀態。		涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
第九週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。 2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
第十週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】	

						【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
第十一週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
第十一週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	

		動，豐富個人及家庭生活。					
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十二週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	

	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十三週	第三主題生活新人王 第1單元形象好手 (輔導)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J5【生涯規畫教育】 涯 J3 【家庭暴力防治】 【長期照顧服務】	
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間	2c-IV-1 善用各項資源，妥	家 Bc-IV-1 常見織品的認	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5	

	第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	善計畫與執行 個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用 創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	識與手縫技巧 應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。		【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十四週 (第二次定期評量)	第五主題晉級的國中生 第1單元國中有意思 (輔導) 【第二次評量週】	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J4 【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6	
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍) 【第二次評量週】	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	

	第四主題「玩」美空間 第2單元「玩」美新生活 (家政) 【第二次評量週】	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 2. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 J4	
第十五週	第五主題晉級的國中生 第1單元國中有意思 第2單元國中方程式 (輔導)	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6	

		的決定與運用。		4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。			
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	

		動，豐富個人及家庭生活。	及創意的展現。	期整理環境的好習慣。			
第十六週	第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 (輔導)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6	
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間	2c-IV-1 善用各項資源，妥	家 Bc-IV-1 常見織品的認	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5	

	第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」 計 (家政)	善計畫與執行 個人生活中重 要事務。 2d-IV-1 運用 創新能力，規 畫合宜的活 動，豐富個人 及家庭生活。	識與手縫技巧 應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規 畫與美化，以 及創意的展 現。	或製作實用生活用 品，使服飾與物品再 利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環 境的責任心，養成定 期整理環境的好習 慣。		【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十七週	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通 (輔導)	1b-IV-2 運用 問題解決策 略，處理生活 議題，進而克 服生活逆境。 2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運 用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索 與資訊整合運 用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問 題解決、危機 因應與克服困 境的方法。	1. 探究國中學習情境 的各項挑戰，並擬定 因應各項挑戰的方 法。 2. 覺察專注力，並了 解專注力對學習的影 響。 3. 探究提升專注力的 策略，並能相互分 享。 4. 透過體驗活動，覺 察身心狀態，學習動 靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘 工作法，將專注力運 用在時間管理上。 6. 實作並分辨課堂學 習與線上學習的差 異，分享個人的學習	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6	

				經驗，並將所學應用在國中學習情境。			
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十八週	第五主題晉級的國中生 第3單元學習快易通 (輔導)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問	1. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J5 涯 J6	

		2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	題解決、危機因應與克服困境的方法。	2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。			
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	

	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第十九週	第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣 (輔導)	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試	1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J7 涯 J11 【性平教育】 性 J3	

			探與資訊統整。 畫個人生涯檔案的藍圖。 5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 6. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 7. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。			
第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間	2c-IV-1 善用各項資源，妥	家 Bc-IV-1 常見織品的認	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5	

	第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	善計畫與執行 個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用 創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	識與手縫技巧 應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。		【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第二十週	第六主題生涯尋寶趣 第2單元我的生涯多寶閣 (輔導)	1c-IV-1 澄清 個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 3. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4 涯 J7 涯 J11	

				5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。			
	第三主題生活新人王 第3單元改造高手 (童軍)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
	第三主題生活新人王 第四主題「玩」美空間 第3單元改造高手 第1單元淨亮新「室」計 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生命教育】 生 J5 【生涯規畫教育】 涯 J3 【環境教育】 環 J4	
第二十一週 (第三次定期評量)	複習全冊 (輔導) 【第三次評量週】 【課程結束】	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。	1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 【生命教育】 生 J5	

		個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 3. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。 4. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。 5. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。 6. 認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。		【生涯規畫教育】 涯 J11 涯 J3 涯 J4 涯 J6 涯 J7	

			輔 Dd-IV-1 尊重多元性別 差異。				
複習全冊 (童軍) 【第三次評量週】 【課程結束】	1b-IV-2 運用 問題解決策 略，處理生活 議題，進而克 服生活逆境。 2b-IV-1 參與 各項團體活 動，與他人有 效溝通與合 作，並負責完 成分內工作。 2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影 響，並提升團 體效能。 2c-IV-1 善用 各項資源，妥 善計畫與執行 個人生活中重 要事務。 2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規 律、銘言的品 德實踐與團隊 目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分 工、團隊合作 與團體動力的 提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團 隊規範的建立 及執行。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務 活動的參與及 分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追 蹤、推理基本 能力的培養與 運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環	1. 認識新同學與建立 團隊，提升團體動 力。 2. 認識校園及其周遭 環境的人文與自然之 美，以適應國中新環 境。 3. 學習個人形象管 理、手縫技能，增強 生活自理能力。 4. 學習空間清潔與美 化，增進創造生活之 美的實踐力。 5. 認識自我優勢與校 園資源，以適應國中 新生活。 6. 認識各階段生涯角 色與任務，了解自我 特質，製作生涯檔 案。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【品德教育】 品 J1 品 J2 品 J8 【環境教育】 環 J3 環 J4		

		源，做出合宜的決定與運用。	境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。				
複習全冊 (家政) 【第三次評量週】 【課程結束】	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創	1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。 2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。 3. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。 4. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 【生命教育】 生 J5		

			意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	5. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。 6. 認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 (輔導)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	
	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 (童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行	1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【安全教育】 安 J3 安 J4 【戶外教育】 戶 J4	

		係，規畫並執行合宜的戶外活動。	並體驗其樂趣。				
	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11 【長照服務】【失智症】	
第二週	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光 (輔導)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創	1. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	

		行合宜的戶外活動。	新能力的運用。				
第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行 (童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 【安全教育】 安 J3 安 J4 【戶外教育】 戶 J4 【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4		
第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11		

				之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第三週	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 (輔導)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	
	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊 (童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 【安全教育】 安 J4 【戶外教育】 戶 J4 【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	

			管理與緊急事件的處理。				
	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11 【長照服務】【失智症】	
第四週	第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光 (輔導)	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	

第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 (童軍)	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 【安全教育】 安 J3 安 J4 【戶外教育】 戶 J4 【生涯規畫教育】 涯 J3 【性侵害防治】 性 J4	
第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11 【長照服務】【失智症】	

				營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第五週	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 (輔導)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。	1. 口語評量 2. 實作評量		
	第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 (童軍) (輔導)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5	
	第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	

		進經營家庭生活能力。	宜的家人互動。	訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第六週	第二主題完勝服務學習第2單元服務全面啟動(輔導)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習第2單元服務全面啟動(童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。				
	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	

第七週 (第一次定期 評量)	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (輔導) 【第一次評量週】	2b-IV-2 體會 參與團體活動 的歷程，發揮 個人正向影 響，並提升團 體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與 善待各種生 命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互 動與工作效能 的提升。	1. 擬定服務學習行動 計畫，進行分工與準 備，並實地執行。 2. 反思服務學習成 果，統整學習經驗成 為未來行動的承諾， 成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍) 【第一次評量週】	3b-IV-1 落實 社會服務的關 懷行動，以深 化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務 活動的參與及 分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	1. 擬定服務學習行動 計畫，進行分工與準 備，並實地執行。 2. 反思服務學習成 果，統整學習經驗成 為未來行動的承諾， 成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 (家政) 【第一次評量週】	2a-IV-2 培養 親密關係的表 達與處理知 能。	家 Da-IV-1 家人溝通與情 感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角	1. 分享、思考家人常 說話語的意涵，從中 感受家人對自己的情 感，並願意表達自己 的感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	

		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	色的需求與合宜的家人互動。	2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第八週	第二主題完勝服務學習第2單元服務全面啟動（輔導）	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習第2單元服務全面啟動（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	為未來行動的承諾， 成為更好的公民。			
	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養 親密關係的表 達與處理知 能。 2a-IV-3 覺察 自己與家人溝 通的方式，增 進經營家庭生 活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情 感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角 色的需求與合 宜的家人互 動。	1. 分享、思考家人常 說話語的意涵，從中 感受家人對自己的情 感，並願意表達自己 的感受。 2. 分析家人溝通模 式，運用較佳的溝通 訣竅進行溝通，增進 家人關係。 3. 透過統整家庭生活 美好時光與「家人愛 之語檢測表」，察覺經 營家庭生活自己與家 人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體 行動，並為家人擬定 與執行適合的愛之語	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	

				行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			
第九週	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 (輔導)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 (家政)	2a-IV-2 培養 親密關係的表 達與處理知 能。 2a-IV-3 覺察 自己與家人溝 通的方式，增 進經營家庭生 活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情 感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角 色的需求與合 宜的家人互 動。	1. 分享、思考家人常 說話語的意涵，從中 感受家人對自己的情 感，並願意表達自己 的感受。 2. 分析家人溝通模 式，運用較佳的溝通 訣竅進行溝通，增進 家人關係。 3. 透過統整家庭生活 美好時光與「家人愛 之語檢測表」，察覺經 營家庭生活自己與家 人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體 行動，並為家人擬定 與執行適合的愛之語 行動，促進家人情 感，培養經營家庭生 活的能力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	
第十週	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光 (輔導)	2d-IV-1 運用 創新能力，規 畫合宜的活 動，豐富個人 及家庭生活。 2a-IV-3 覺察 自己與家人溝 通的方式，增	輔 Da-IV-1 正向思考模 式、生活習慣 與態度的培 養。	1. 透過家人活動經驗 分享，體悟家人共同 經驗的重要性，覺察 家庭活動與家人親密 關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁 向學習型家庭的特 色，運用高層次思考	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11	

		進經營家庭生活能力。		與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。			
第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5		
第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光 (家政)	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。	1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 家 J11		

		2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。		2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。			
第十一週	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動（輔導）	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動（童軍）	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。				
	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十二週	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (輔導)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。				
	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房 (家政)	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2. 有效運用廚房常用的器材及用具。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十三週	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (輔導)	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	為未來行動的承諾， 成為更好的公民。			
	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好續 紛 (家政)	2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運 用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與 創意運用。	1. 能用心體察食物本 味，發現食材原色之 美。 2. 能透過基本烹飪技 巧，呈現出食材之原 色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十四週 (第二次定期 評量)	第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 (輔導) 【第二次評量週】	1b-IV-1 培養 主動積極的學 習態度，掌握 學習方法，養 成自主學習與 自我管理的能力。 2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜	輔 Ba-IV-1 學習意義的探 究與終身學習 態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運 用與調整。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索 與資訊整合運 用。	1. 分享國中階段的學 習經驗，體會學習對 個人的意義。 2. 探索個人學習困 擾，嘗試新的學習方 法解決。 3. 透過練習與評估成 效，選擇適合的學習 方法，並設定學習目 標，擬定學習計畫，	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4	

		的決定與運用。	輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	建立自主管理的能力。			
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍) 【第二次評量週】	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛 (家政) 【第二次評量週】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	

第十五週	第五主題征服學習王國 第2單元學習玩家登入 (輔導)	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2. 運用多元能力擬定班級活動分工。 3. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4	
	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 (家政)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十六週	第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 (輔導)	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4	
	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	為未來行動的承諾， 成為更好的公民。			
	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好續 紛 (家政)	2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運 用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與 創意運用。	1. 能用心體察食物本 味，發現食材原色之 美。 2. 能透過基本烹飪技 巧，呈現出食材之原 色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十七週	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 (輔導)	1b-IV-1 培養 主動積極的學 習態度，掌握 學習方法，養 成自主學習與 自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探 究與終身學習 態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學 習效能的提 升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規	1. 透過回顧過往學習 經驗，找出影響自主 學習的絆腳石，學習 解決之道與自我管理 的方法，提升自主學 習成效。 2. 透過活動盤點學習 資源，訂定人生學習 清單與任務，統整規 畫終身自主學習藍 圖。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 涯 J4	

			畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。				
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實 社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛 (家政)	2c-IV-2 有效 蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	

第十八週	第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 (輔導)	2a-IV-1 體認 人際關係的重要 性，學習人 際溝通技巧， 以正向的態度 經營人際關 係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊 重差異與自我 成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際 溝通、衝突管 理能力的培養 與正向經營人 際關係。	1. 覺察人際關係及溝 通能力的重要性。 2. 能站在不同的立 場，體察他人的感受 及需求。 3. 學習具有同理心的 表達方式、演練「我 訊息」的表達技巧， 並運用於溝通情境 中，以促進良好的人 際互動。	1. 實作評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J5	
	第二主題完勝服務學習 第 2 單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實 社會服務的關 懷行動，以深 化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務 活動的參與及 分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	1. 擬定服務學習行動 計畫，進行分工與準 備，並實地執行。 2. 反思服務學習成 果，統整學習經驗成 為未來行動的承諾， 成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 (家政)	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第十九週	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 (輔導)	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力之培養與正向經營人際關係。	1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 【性平教育】 性 J1 性 J6 性 J7	

	第二主題完勝服務學習 第2單元服務全面啟動 (童軍)	3b-IV-1 落實 社會服務的關 懷行動，以深 化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務 活動的參與及 分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務 需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案 的規畫與執 行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。	1. 擬定服務學習行動 計畫，進行分工與準 備，並實地執行。 2. 反思服務學習成 果，統整學習經驗成 為未來行動的承諾， 成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	
	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好續 紛 (家政)	2c-IV-2 有效 蒐集、分析及 開發各項資 源，做出合宜 的決定與運 用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與 創意運用。	1. 能用心體察食物本 味，發現食材原色之 美。 2. 能透過基本烹飪技 巧，呈現出食材之原 色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	
第二十週 (第三次定期 評量)	第六主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 (輔導) 【第三次評量週】 【課程結束】	2a-IV-1 體認 人際關係的重 要性，學習人 際溝通技巧， 以正向的態度 經營人際關 係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊 重差異與自我 成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際 溝通、衝突管	1. 能歸納常見的人際 衝突原因，並省思個 人引發人際衝突的溝 通模式。 2. 分析個人的溝通對 話實錄，了解衝突雙 方的感受，依循化解	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 【性平教育】 性 J1 性 J6 性 J7	

			理能力的培養與正向經營人際關係。	衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。			
	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動（童軍） 【第三次評量週】 【課程結束】	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5	

			思與多元能力的展現。				
	第四主題生活好味道 第3單元「食」在好繽紛 (家政) 【第三次評量週】 【課程結束】	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 實作評量 2. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3	

112 學年度_7_年級__藝術__領域/科目教學計畫表

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則 (節數：5)	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能理解美的定義及分類。 2. 能體會個人及大眾美感的差異。	1. 教師可以先拿出數張照片讓學生觀賞，並請學生說出觀賞後的感受，進而導出主觀美感及客觀美感。 2. 藉由客觀美感來思考美的起源及討論美的分類。 3. 利用藝同思考的作品來討論美的多元性及包容性。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能知道美的定義及分類。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第一週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語	1. 藉由國內外著名歌手認識歌唱的魅力。	1. 教師說明歌唱技巧的基本元素。 2. 介紹張惠妹、瑪丹娜、麥克·傑克森等國內外歌手。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 踴躍發言的程度。 2. 總結性評量 (1) 了解並運用歌唱技巧元素。 (2) 認識並能欣賞國內外知名歌手。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
			彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				環境的類型與現況。	
第一週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 表演藝術的三元素。 2. 表演藝術源起形式。	1. 介紹表演藝術的三元素——表演者、表演空間、觀眾。 2. 說明何謂表演藝術以及介紹表演藝術的各種形式。 3. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1) 可以說明表演藝術的三元素。 (2) 能夠分辨各種表演形式。 3. 紙筆測驗：完成藝起練習趣的活動。	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則 (節數：5)	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能夠分辨並判斷各種美感原則的形式及差異。	1. 認識美的原則——反覆與漸層，並能理解兩者之間的差異與應用。 2. 教師引導學生利用視覺元素中的點來創作反覆跟漸層。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能夠知道反覆與漸層的差異，並能運用於創作上。	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第二週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構	1. 能說明音名、唱名、絕對音名和固定唱名的意涵。 2. 歌曲習唱〈多	1. 教師複習國小所學音名、唱名並加深說明。 2. 認識絕對音	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 是否認真聆聽課程。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
		的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	雷咪〉。	名與固定唱名，引導學生知道閱讀樂譜的重要性。 3. 進行歌曲習唱，練習〈多雷咪〉，引導學生認識固定唱名。	2. 總結性評量： (1) 認識音調唱名及固定唱名 (2) 以歌唱方式學習基本樂理 3. 紙筆測驗：在藝起練習趣的活動中寫出音名與固定唱名。	產生的偏見與歧視。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第二週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識東方、西方與現代常見的舞臺形式。	1. 介紹西方舞臺形式——鏡框式、伸展式、圓形、黑盒子劇場。 2. 介紹東方舞臺形式——中國戲曲的虛擬空間、日本能劇劇場、越南水上木偶表演空間。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1) 能瞭解西方舞臺形式並分辨。 (2) 能認識東方表演空間與文化的關聯性。	【生涯規畫教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第三週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則 (節數：5)	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能夠分辨並判斷各種美感原則的形式及差異。	1. 認識美的原則——對稱與均衡，並能理解兩者之間的差異與應用。 2. 教師引導學生利用視覺元素中的點來創作對稱跟均衡。	1. 歷程性評量：學生在課堂的學習態度。 2. 總結性評量：能夠知道對稱與均衡的差異，並能運用於創作上。	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第三週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 學習發聲方法、演唱方式，並運用正確姿勢及方法演唱。 2. 歌曲習唱〈姊妹〉。	1. 氣的練習：教師說明唱歌時如何正確吸氣與吐氣。 2. 發聲練習：教師先示範發聲方式，並提醒學生專心注意呼吸、共鳴位置、氣的控制、口型與吐字。 3. 不同的聲音：教師引導學生如何找到適合自己的音域。 4. 歌曲習唱〈姊妹〉：教師先引導學生在課本上寫	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 能與同學合作練習。 2. 總結性評量： (1) 知道唱歌時要如何吸氣跟吐氣。 (2) 能夠做好發聲練習。 (3) 能夠運用歌唱技巧來進行歌曲習唱。 (4) 可以進行藝起練習趣的活動練習。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
					上固定唱名， 可以利用固定 唱名先唱一 遍，讓學生熟 悉旋律之後改 唱歌詞。			
第三週	◎表演藝術 第七課：躋身閃 耀舞臺：表演藝 術的世界 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感 受創作與美感經驗的 關聯。 表 2-IV-2 能體認各種 表演藝術發展脈絡、 文化內涵及代表人 物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞 表演藝術的習慣，並 能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與 生活美學、在地文化 及特定場域的演出連 結。 表 A-IV-2 在地及各族 群東西方、傳統與當 代表演藝術之類型、 代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、 劇場與應用舞蹈等多 元形式。	1. 認識東方、西 方與現代常見的 舞臺形式。 2. 活動練習。	1. 介紹現代常 見的舞臺形 式。 2. 分組活動— 請每一組選 擇介紹一種舞 臺，準備時間 為 20 分鐘，各 組根據課本資 料，上臺做 3~5 分鐘的報 告，並配合要 介紹的舞臺進 行童話故事短 劇演出。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參 與度。 (2) 學生分組合 作紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識現代舞 臺形式的發展。 (2) 能參與各組 活動設計。	【生涯規畫教 育】 涯 J7 學習蒐集 與分析工作/教 育環境的資料。 涯 J8 工作/教育 環境的類型與現 況。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：與自然 的對話：美的原 理原則 (節數：5)	視 2-IV-1 能體驗藝術 作品，並接受多元的 觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺 符號的意義，並表達 多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產 物的功能與價值，以 拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計 式思考及藝術知能， 因應生活情境尋求解 決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族 群藝術、全球藝術。	1. 能夠分辨並判 斷各種美感原則 的形式及差異。	1. 認識美的原 則——對比與 調和，並能理 解兩者之間的 差異。 2. 討論藝同思 考的內容。 3. 認識美的原 則——比例並 完成藝起練習 趣的活動。	1. 歷程性評量： 學生在課堂的討 論態度。 2. 總結性評量： 能夠知道對比與 調和的差異及瞭 解比例的概念。 3. 紙筆測驗：測 試對比例的認知 程度。	【人權教育】 人 J5 能理解各 個文化歷史發展 中，所呈現以人 為本質的美感原 則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自 然及生活環境 中，各種元素所 具備美的原理及 原則。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第四週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識中音直笛構造。 2. 認識中音直笛基礎指法 3. 熟悉中音直笛吹奏方式及運舌方式。	1. 教師介紹直笛的歷史、構造與吹奏姿勢。 2. 教師介紹直笛音高及演奏時手指對應的音高。 3. 教師示範運舌方式。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課是否認真聆聽。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 認識直笛構造及吹奏姿勢。 (2) 學訓用指法集運舌方式。	【性別平等教育】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規畫教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	
第四週	◎表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 瞭解表演者與觀眾的關係。 2. 活動練習	1. 如何當一個有素養的觀眾。 2. 表演者與觀眾的距離。 3. 如何欣賞表演藝術？ 4. 表演藝術的資訊來源。 5. 藝起練習趣的活動操作。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 上課表現的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 可以認知劇場相關禮儀。 (2) 能欣賞表演藝術，及認識表演資訊的平臺。	【生涯規畫教育】 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
第五週	◎視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則 (節數：5)	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	1. 能夠分辨並判斷各種美感原則的形式及差異。 2. 能夠說出不同畫面的美感因素。	1. 認識美的原則——韻律的呈現方式。 2. 完成發現美的原理原則的學習單，藉此理解不同畫面的美感因素。 3. 針對此課課程進行自我檢核。	1. 總結性評量：能夠知道韻律的概念與創作原理。 2. 紙筆測驗：測試對美的原理原則的認知程度。 3. 學生自我檢核。	【人權教育】 人 J5 能理解各個文化歷史發展中，所呈現以人為本質的美感原則。 【環境教育】 環 J3 能分辨自然及生活環境中，各種元素所具備美的原理及原則。	
第五週	◎音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 練習中音直笛基指法 2. 熟悉裝音直笛吹奏方式及運舌方式。	1. 先複習中音直笛指法及運舌方式。 2. 進行「直笛小試身手」活動，依據譜例練習運舌、換氣。 3. 針對此課課程進行自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 隨堂表現的態度。 2. 總結性評量： (1) 指法的熟練度。 (2) 能運用在圓滑奏與非圓滑奏的運舌方式。 3. 學生自我檢核。	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第五週	◎表演藝術 第七課：躋身閃 耀舞臺：表演藝 術的世界 (節數：5)	表 2-IV-1 能覺察並感 受創作與美感經驗的 關聯。 表 2-IV-2 能體認各種 表演藝術發展脈絡、 文化內涵及代表人 物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞 表演藝術的習慣，並 能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與 生活美學、在地文化 及特定場域的演出連 結。 表 A-IV-2 在地及各族 群東西方、傳統與當 代表演藝術之類型、 代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、 劇場與應用舞蹈等多 元形式。	1. 活動練習操 作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習— 勇闖藝世界 「我的表藝活 動紀錄簿」。 2. 完成自我檢 核表。	1. 歷程性評量： 活動參與度。 2. 總結性評量： 能分享觀賞過的 表藝活動。 3. 學生自我檢 核。	【生涯規畫教 育】 涯 J7 學習蒐集 與分析工作/教 育環境的資料。 涯 J8 工作/教育 環境的類型與現 況。	
第六週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪 畫的源頭：素描 基礎 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成 要素和形式原理，表 達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元 媒材與技法，表現個 人或社群的觀點。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代或流行音樂 的風格，改編樂曲，以 表達觀點。 表 3-IV-4 能養成鑑賞 表演藝術的習慣，並 能適性發展。 視 2-IV-1 能體驗藝術 作品，並接受多元的 觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺 符號的意義，並表達 多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材的表現技 法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族 群藝術、全球藝術。音 E-IV-2 樂器的構造、 發音原理、演奏技巧， 以及不同的演奏形 式。 表 A-IV-1 表演藝術與 生活美學、在地文化 及特定場域的演出連 結。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。	美：認識及欣賞 各式素描繪畫表 現的特色。 音：藉由團體合 奏體會音樂中的 合作精神 表：練習腹式呼 吸與發聲活動。	1. 引導學生欣 賞生活中的各 項素描作品。 2. 透過欣賞東 西方素描作 品，認識素描 繪畫的表現特 色。 3. 介紹素描相 關的工具，並 討論還有哪些 工具。	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的 參與度。 (2) 學習態度的 積極性。 視： (1) 能夠說出素 描繪畫的表現特 色。 (2) 認識素描工 具的種類及特 性。 音 (1) 認識各種擊 樂型式。 (2) 藉由觀賞影 片體會團體合奏 的合作精神。 表 (1) 學生上課的 參與度。 (2) 學生合作討 論紀錄。	【生涯規畫教 育】 涯 J3 覺察自己 的能力與興趣。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。國的文 化差異。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第六週	◎音樂 第五課：玩樂生 活：敲鼓玩樂樂 逍遙 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂 符號並回應指揮，進 行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代或流行音樂 的風格，改編樂曲，以 表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當 的音樂語彙，賞析各 類音樂作品，體會藝 術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探究樂曲創作 背景與社會文化的關 聯及其意義，表達多 元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌 曲。基礎歌唱技巧， 如：發聲技巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏 形式。 音 E-IV-3 音樂符號與 術語、記譜法或簡易 音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、調式、和聲 等。 音 A-IV-2 相關音樂語 彙，如音色、和聲等描 述音樂元素之音樂術 語，或相關之一般性 用語。	1. 透過欣賞體會 不同型式的擊樂 表演。 2. 藉由團體合奏 體會音樂中的合 作精神。	1. 引導學生討 論日常生活中 所能遇見的節 奏樣式，教師 說明人類本身 無時無刻即是 節奏的展現 者。 2. 教師介紹課 本內容的擊樂 表演形式，並 播放相關影 片。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參 與度。 (2) 分組討論的 合作程度。 2. 總結性評量： (1) 認識各種擊 樂型式。 (2) 藉由觀賞影 片體會團體合奏 的合作精神。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重 不同文化的習俗 與禁忌。	
第六週	◎表演藝術 第八課：開放肢 體語言：劇場遊 戲好好玩 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定 元素、形式、技巧與肢 體語彙表現想法，發 展多元能力，並在劇 場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、 情感、時間、空間、勁 力、即興、動作等戲劇 或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與 語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析 與創作。	1. 共同制定團體 規範。 2. 活動練習。	1. 說明共同合 作的重要。 2. 引導同學自 訂上課公約。 3. 完成藝起練 習趣。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的 參與度。 (2) 學生合作討 論紀錄。 2. 總結性評量： (1) 學習合作精 神。 (2) 完成自訂班 級公約。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自 主權相關議題， 維護自己與尊重 他人的身體自主 權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規 範與榮譽。	
第七週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪 畫的源頭：素描	視 1-IV-1 能使用構成 要素和形式原理，表 達情感與想法。	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體	1. 認識素描構成 要素線條與筆 觸。	1. 教師說明線 條是構成素描 繪畫的一個重	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的 參與度。	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
	基礎 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2. 引導、學習並嘗試練習各式素描基礎。	要元素。 2. 引導學生欣賞各種線條及筆觸所構成的畫面效果及質感的呈現。 3. 運用線條的粗細、長短等構圖方式，練習各種筆觸造型。	(2) 分組活動的學習態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠觀察線條的應用手法。 (2) 能夠利用線條創造各種質感。	能力與興趣。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國的文化差異。	
第七週	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識擊樂樂器。 2. 欣賞地圖第三樂章〈打溜子〉曲目。	1. 說明在中、西方樂團編制裡，打擊樂占有不可或缺的角色，藉由豐富的打擊樂器更能展現出樂曲的力與美。 2. 認識各種打擊樂器及聆聽各種打擊樂器所發出的聲響。 3. 欣賞並解說打擊樂曲〈打溜子〉。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組討論的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 認識各種擊樂樂器表演型式。 (2) 瞭解東西方打擊樂器的異同處。 (3) 能欣賞〈打溜子〉曲目中豐富的聽覺與視覺饗宴。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第七週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 練習腹式呼吸與發聲活動。 2. 活動練習。	1. 說明正確的站立方式。 2. 引導思考不正確的站姿如何影響身體姿態。 3. 說明腹式呼吸的方式。 4. 完成藝起練習趣活動。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 實施的程度。 2. 總結性評量： (1) 學習正確的站姿。 (2) 能實施腹式呼吸。 (3) 瞭解腹式發聲。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 知道形體、明暗光影對於素描呈現出立體感的重要性。 2. 引導、學習並嘗試練習各式素描基礎。	1. 瞭解畫面中的視角，並觀察各視角的面貌。 2. 教師引導學生瞭解不同視角的呈現會影響作品所要表達的情感。 3. 分組合作描繪一個物品的各視角。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組的合作態度。 2. 總結性評量： (1) 能夠觀察到視角的差異點，選擇最適合主題的視角來創作。 (2) 可以畫出同一物品的各種視角。	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國的文化差異。	
第八週	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易	1. 認識譜號。 2. 以打擊樂器練習節奏。 3. 認識速度術語 4. 完成身體打擊樂。	1. 介紹高音譜號、中音譜號、低音譜號的記譜方式。 2. 〈在海底〉曲目欣賞。 3. 說明速度術語，並欣賞曲目。 4. 完成藝起練	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組練習的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解打擊樂器的記譜。 (2) 能欣賞〈在海底〉中不同樂器	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
		類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		習趣中的各活動練習。	的音色與音高變化。 (3) 認識速度術語。 (4) 能結合節奏、速度完成身體打擊樂。		
第八週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 默契大考驗。 2. 學習以肢體表達自己。	1. 說明團體合作、默契培養式學習表藝的重要目標之一。 2. 透過破冰活動——靜心報數、誰是大象，引導同學認識彼此。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組合作的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能夠積極參與活動。 (2) 分組比賽中能夠與他人合作。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第九週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 知道形體、明暗光影對於素描呈現出立體感的重要性。 2. 引導、學習並嘗試練習各式素描基礎。	1. 教師說明光影明暗的變化，利用手邊的物品及手電筒，示範光影的明暗層次和色調的變化。 2. 說明透視對創作畫面的影響。 3. 嘗試畫出物品的明暗面。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量： (1) 能夠理解光源與物體的各種變化。 (2) 物體明暗創作。	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國的文化差異。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第九週	◎音樂 第五課：玩樂生 活：敲鼓玩樂樂 逍遙 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂 符號並回應指揮，進 行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳 統、當代或流行音樂 的風格，改編樂曲，以 表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當 的音樂語彙，賞析各 類音樂作品，體會藝 術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探究樂曲創作 背景與社會文化的關 聯及其意義，表達多 元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌 曲。基礎歌唱技巧， 如：發聲技巧、表情 等。 音 E-IV-2 樂器的構 造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏 形式。 音 E-IV-3 音樂符號與 術語、記譜法或簡易 音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、調式、和聲 等。 音 A-IV-2 相關音樂語 彙，如音色、和聲等描 述音樂元素之音樂術 語，或相關之一般性 用語。	1. 歌曲習唱〈中 國話〉。 2. 直笛吹奏〈杯 子歌〉。	1. 教師帶領學 生習唱歌曲 〈中國話〉，並 著重在饒舌的 節奏練習，速 度可由慢再加 快。 2. 吹奏直笛曲 〈杯子歌〉，並 搭配身體打擊 樂進行合作練 習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參 與度。 (2) 分組練習的 合作程度。 2. 總結性評量： (1) 藉由練唱的 速度可以讓學生 認識速度速語。 (2) 可熟悉擊樂 節奏。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重 不同文化的習俗 與禁忌。	
第九週	◎表演藝術 第八課：開放肢 體語言：劇場遊 戲好好玩 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定 元素、形式、技巧與肢 體語彙表現想法，發 展多元能力，並在劇 場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、 情感、時間、空間、勁 力、即興、動作等戲劇 或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與 語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析 與創作。	1. 瞭解表演藝術 課「定格」、「靜 面(像)」等概念。 2. 學習以肢體表 達自己。 3. 活動練習。	1. 介紹「靜 面」、「靜像」。 2. 說明接觸點 的概念。	1. 歷程性評量： 學上上課的參與 度。 2. 總結性評量： 以肢體表現靜面 與接觸點。 3. 紙筆測驗：完 成藝起練習趣活 動。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自 主權相關議題， 維護自己與尊重 他人的身體自主 權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規 範與榮譽。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：開啟繪 畫的源頭：素描 基礎 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成 要素和形式原理，表 達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元 媒材與技法，表現個	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材的表現技 法。	1. 嘗試創作創意 素描。	1. 利用經典作 品引導學生感 受各式線條所 展現出的情 感。	1. 歷程性總結： 學生上課的專注 度。 2. 總結性的評 量：	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。 【國際教育】	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
		人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		2. 引導學生完成「情緒的手，我來畫」的學習單。 3. 針對此課課程進行自我檢核。	(1) 能夠說出線條所展現的情緒。 (2) 運用課程所學實際創作。 (3) 完成自我檢核。	國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。國的文化差異。	
第十週	◎音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 完成勇闖藝世界活動「節奏小神童」。 2. 完成自我檢核表。	1. 完成活動的各項任務。 2. 分組合作並展演。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組練習的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 能夠完成各項任務。 (2) 完成自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
		論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。						
第十週	◎表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 完成勇闖藝世界活動「表演遊戲大盤點」。 2. 完成自我檢核表。	1. 引導活動中各任務的執行。 2. 請同學分享活動內容。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1) 能完成活動並分享。 (2) 活動中能運用課程所學。 3. 學生自我檢核。	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能理解色彩形成的原理。	1. 教師引導學生觀察具有色彩及灰階的兩張照片的差異性在哪裡？ 2. 討論色彩在生活中的重要性以及傳統文化中有沒有代表性的顏色？ 3. 藉由牛頓的光譜實驗，說	1. 歷程性評量： (1) 學生的學習熱忱。 (2) 分組討論的合作態度。 2. 總結性評量： (1) 藉由觀察具有色彩跟灰階的照片瞭解色彩對我們的感官經驗會產生多大的差別。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
		決方案。			明光是色彩的根源。	(2)能理解為什麼能看到豐富色彩的原因。 3.紙筆測驗：瞭解光與色彩的關係。		
第十一週	◎音樂 第六課：挑動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、	1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。 2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。	1. 認識管風琴、大鍵琴與鋼琴的發展歷史，以及鋼琴如何成為「樂器之王」 2. 認識古典音樂中巴洛克時期與古典時期會在鍵盤樂器上出現的流行手法。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生上課的專心度。 2. 總結性評量： (1)認識巴洛克時期與古典時期會在鍵盤樂器上出現的流行手法。 (2)認識裝飾音與阿貝提低音。	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
			音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。					
第十一週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。		1. 說明舞蹈發展與人類文化的關係。 2. 介紹各種舞蹈類型。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識舞蹈的發展。 (2) 認識舞蹈類型。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
第十二週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	視 1. 能認識色彩的基本概念。 音 1. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。 2. 認識鋼琴演奏組合。 表 1. 認識舞蹈與人類的關係 2. 認識舞蹈的不同類型。	視 1. 教師說明色彩的原色及混色的定義、分類。 2. 教師解說色彩構成的三要素。 音 1. 複習鍵盤樂器、裝飾音與阿貝提低音。 2. 播放相關影音介紹音樂家或音樂團體故事。 3. 介紹單手、雙手鋼琴獨奏以及四手聯彈、多人聯彈和雙鋼琴、多鋼琴演奏。 表 1. 說明舞蹈發展與人類文化的關係。 2. 介紹各種舞蹈類型。 3. 利用色卡排列出正確的明度及彩度的高低順序，並引導學生完成藝起練習趣。	1. 總結性評量： (1) 能夠辨別色光與色料的差異。 (2) 能夠說出色相並瞭解明度及彩度的變化。 2. 紙筆測驗：能夠分辨明度、彩度由高至低。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十二週	◎音樂 第六課：挑動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	3. 活動練習。	1. 複習鍵盤樂器、裝飾音與阿貝提低音。 2. 播放相關影音介紹音樂家或音樂團體故事。 3. 介紹單手、雙手鋼琴獨奏以及四手聯彈、多人聯彈和雙鋼琴、多鋼琴演奏。 4. 完成藝起練習趣活動。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 學生隨堂表現。 2. 總結性評量： (1) 能認識各種鋼琴演奏組合。 (2) 能夠舉例與鋼琴相關的電影，並與同學分享、討論。	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十二週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 認識舞蹈與人類的關係 2. 認識舞蹈的不同類型。 3. 活動練習。	1. 說明舞蹈發展與人類文化的關係。 2. 介紹各種舞蹈類型。 3. 完成藝起練習趣。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識舞蹈的發展。 (2) 能辨別舞蹈類型。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能辨識色彩不同的特性。 2. 能瞭解色彩的關係。 3. 色彩對心理感覺的影響。	1. 教師說明色彩對比及類似的原則，並以色卡示範連續對比的視覺特性及類似色調的視覺效果。 2. 引導學生練習藝起練習趣的活動。 3. 說明色彩感覺的定義，及色彩冷暖、輕重的直觀感覺，在討論色彩心理的聯想。 4. 說明色調的概念。	1. 歷程性評量： 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 瞭解對比及類似色在視覺上所產生的效果並能運用。 (2) 瞭解不同色彩所帶來的視覺感受。 3. 紙筆測驗。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十三週	◎音樂 第六課：挑動生活：指尖上的黑白世界	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 認識全音、半音、臨時記號。 2. 活動練習。	1. 教師介紹何謂半音、全音與臨時記號。 2. 曲目欣賞	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 2. 總結性評量：	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
	(節數：5)	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。		〈給愛麗絲〉。 3. 藝起練習趣活動。	(1)瞭解半音、全音與臨時記號的意思。 (2)透過曲目欣賞全音與半音的變化。 (3)完成藝起練習趣的活動練習。	使用之文本。	
第十三週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 瞭解舞蹈與空間的關係。 2. 瞭解與空間相關的動作。	1. 說明與空間相關的動作——高、低水平動作的概念。 2. 說明與空間相關的動作——位移與非位移動作的概念。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)分組的合作度。 2. 總結性評量： (1)能展現在不同水平空間變化的想法與創意。 (2)能與同學合作表演。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十四週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 教師說明色彩的象徵及色調的組成，引導學生在色紙中尋找可以代表自己性格的色彩。 2. 教師說明色彩名字作品的構圖方式及注意事項，並讓學生實際操作。	實作評量——色彩名字作品 (1) 色彩黏貼效果。 (2) 色調運用效果。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十四週	◎音樂 第六課：挑動生 活：指尖上的黑 白世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識音程。 2. 活動練習。 3. 曲目欣賞〈琴傷〉。 4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。	1. 認識音程並透過課本的名曲欣賞感受音程。 2. 聆聽〈琴傷〉中運用的古典名曲〈船歌〉與〈土耳其進行曲〉並比較純鋼琴演奏版本與歌唱版本的差異。 3. 完成藝起練習趣活動。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 隨堂表現紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能夠計算音程。 (2) 知道音程與鋼琴鍵盤圖的關係。 (3) 認識級進音程與跳進音程。 (4) 完成藝起練習趣的活動。	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十四週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 瞭解舞蹈與空間的關係。 2. 瞭解與空間相關的動作。	1. 說明與空間相關的動作——高、低水平動作的概念。 2. 說明與空間相關的動作——位移與非位移動作的概念。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組的合作度。 2. 總結性評量： (1) 聽到老師引導能立即做出動作。 (2) 依不同類型的音樂做出自己設計的移動動作。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 流行文化、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。	1. 教師在製作時間，反覆提醒紙張裁切及黏貼的注意事項。 2. 學生完成作品，並與同學分享作品創作色彩主題。 3. 完成自我檢核表。	1. 實作評量——色彩名字作品 (1) 色彩黏貼效果。 (2) 色調運用效果。 2. 學生自我檢核。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十五週	◎音樂 第六課：挑動生活：指尖上的黑白世界 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 直笛習奏《第十一號鋼琴奏鳴曲》。 2. 活動練習。 3. 自我檢核。	1. 分組進行直笛與樂理教學。 2. 複習相關指法。 3. 勇闖藝世界的活動練習。 4. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 隨堂表現紀錄。 2. 總結性評量： (1) 熟練直笛指法，並完成吹奏。 (2) 完成勇闖藝世界的任務。 3. 學生自我檢核。	【閱讀教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十五週	◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈	1. 運用動作組合完成舞蹈創作小品。 2. 活動練習。 3. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「探索動作語彙」。 2. 完成自我檢核。	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量：能試著完成動作語彙活動。 3. 學生自我檢核。	【性別平等教育】 性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
			與其他藝術元素的結合演出。					
第十六週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	視1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-IV-3能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視E-IV-4環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。 2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。 3. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的關係。	1. 教師介紹義大利及捷克的戲偶風格。 2. 教師說明戲偶的外表，會強烈呈現這個角色的性格。 3. 說明戲偶的製作材質。 4. 說明戲偶與傳統文化的關係。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能知道義大利的偶為懸絲偶。 (2) 捷克受義大利、德國影響，懸絲偶成為當地傳統藝術。	【性別平等教育】 性J1接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十六週	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶 一起傾聽生活 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。 2. 活動練習。	1. 說明布袋習的前場與後場。 2. 說明後場音樂的演變。 3. 認識鑼鼓經。 4. 藝起練習趣活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組合作態度。 2. 總結性評量： (1) 認識布袋戲的前場與後場。 (2) 可以用唸的方式來表現鑼鼓經的聲響。 (3) 完成藝起練習趣的活動。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
第十六週	◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界 (節數：5)	表1-IV-1能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表3-IV-1能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表E-IV-2肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 認識世界偶劇演出的類型與特色。 2. 活動練習。	1. 介紹「皮影戲」、「傀儡戲」與「手偶戲」的特色。 2. 活動練習——能夠辨別偶戲類型。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)上課的互動性。 2. 總結性評量： (1)能認識各類偶戲及代表。 (2)認識各類偶的操作方式。 3. 紙筆測驗：確認同學是否熟悉偶劇類型。	【國際教育】 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十七週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	視1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-IV-3能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視E-IV-4環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。	1. 認識戲偶的外型跟角色的關係。 2. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。 3. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的關係。	1. 教師介紹亞洲戲偶的特色，並引導學生歸納出戲偶產生的文化與自然因素。	總結性評量： (1)認識越南水上傀儡戲，並瞭解偶戲與發展地區的自然環境有關。 (2)認識印尼皮影戲與傳統宗教的關係。 (3)認識日本、臺灣的偶戲。	【性別平等教育】 性J1接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十七週	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶	音1-IV-2能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1能使用適當	音E-IV-3音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4音樂元素，如：音色、調式、和聲	1. 認識力度術語。 2. 曲目欣賞〈大黃蜂飛行〉。 3. 瞭解力度與情	1. 介紹力度術語的層次，配合曲目欣賞〈大黃蜂的飛行〉，從力度的	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)參與活動的熱忱度。	【多元文化教育】 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
	一起傾聽生活 (節數：5)	的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	等。 音A-IV-1器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音A-IV-2相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1音樂與跨領域藝術文化活動。	緒表達。 4.活動練習。	變化開發聲音到畫面的想像力。 2.透過欣賞喜、怒、哀、懼的曲目與情緒的想像，擴張學生的聆聽經驗，讓學生能對戲劇與藝術作品的特定畫面或是生活經驗結合。 3.藝起練習趣活動練習。	2.總結性評量： (1)認識力度術語並能欣賞音符的強弱變化。 (2)欣賞音樂中的喜怒哀懼情緒。 (3)完成藝起練習趣活動。	方式。	
第十七週	◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界 (節數：5)	表1-IV-1能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表3-IV-1能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表E-IV-2肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 2.活動練習。	1.以簡易偶戲活動，引導同學配音概念。 2.認識聲音特色與角色性格的關係。 3.完成藝起練習趣活動。	1.歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)分組活動的紀錄。 2.總結性評量： (1)瞭解配音的表現。 (2)可以運用聲音、語調和氣調試著模仿哪通人物。	【國際教育】 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十八週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課	視1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視E-IV-4環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.認識戲偶的造型及材質的多樣性。	1.介紹電視裡的偶的造型。 2.說明逐格動畫的拍攝技	1.歷程性評量： 學生分組在課堂發表與討論的參與程度。	【性別平等教育】 性J1接納自我與尊重他人的性傾	

第一學期

教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
	世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 A-IV-3 在地及族群藝術、全球藝術。		術。 3. 分組討論其他類型的偶。	2. 總結性評量：瞭解逐格攝影的科技運用。	向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十八週	◎音樂 當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領	1. 認識大小調音階。 2. 曲目欣賞〈兩隻老虎〉	1. 認識大小調音階。 2. 教師引導學生受大小調調性所帶來的音樂表情。 3. 聆聽 C 大調和 a 小調〈兩隻老虎〉所帶來不同的聽覺效果與感受。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 參與活動的熱忱度。 2. 總結性評量： (1) 能認識大小調音階。 (2) 能感受大小調音階的異同。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
			域藝術文化活動。					
第十八週	◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界 (節數：5)	表1-IV-1能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表3-IV-1能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表E-IV-2肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 2.活動練習。	1.透過偶的聲音與肢體動作來感受偶的角色情感。 2.認識聲音表情——喜、怒、哀、懼。 3.完成藝起練習趣。	1.總結性評量： (1)活動進行中學習揣摩情緒臺詞。 (2)能夠與同學互相交流、切磋練習。	【國際教育】 國J5尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第十九週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第2課 世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	視1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視2-IV-2能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視2-IV-3能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視E-IV-4環境藝術、社區藝術。 視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。	1.能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。	1.教師播放紙偶製作的流程介紹或影片，讓學生對於紙偶製作的步驟更加清楚。 2.學生先設定好自己戲偶人物模型並完成立體的戲偶造型設計。	實作評量： (1)戲偶角色造型與個性的關聯性。 (2)戲偶製作的色彩、造型線條及黏貼立體的技巧部分。	【性別平等教育】 性J1接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十九週	◎音樂 當偶們同在一起 第3課 掌中偶樂：與偶	音1-IV-2能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1能使用適當	音E-IV-3音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音E-IV-4音樂元素，如：音色、調式、和聲	1.藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。 2.操作影音編輯	1.活動練習——勇闖藝世界「叫我配樂大師」的。	1.歷程性評量： (1)參與活動的熱忱度。 (2)分組討論的紀錄。	【多元文化教育】 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
	一起傾聽生活 (節數：5)	的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	軟體 Movie Maker。		2. 總結性評量： (1) 能夠運用大小調的感受、音樂的強弱力度的音響效果製作配樂。 (2) 能操作影音編輯軟體 Movie Maker。	方式。	
第十九週	◎表演藝術 當偶們同在一起 第 1 課 偶像大師？歡迎來到偶的世界 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 活動練習。	1. 介紹原創劇本與改編劇本的差異。 2. 說明對白的創作要點。 3. 完成藝起練習趣——分析劇本中角色的個性。	1. 總結性評量： (1) 知道劇本有哪些固定格式。 (2) 能進行劇本的角色個性分析。	【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二十週	◎視覺藝術 當偶們同在一起 第 2 課	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。	1. 將設計好的角色上色、描邊，將紙戲偶圖切割下來並	實作評量： (1) 戲偶角色造型與個性的關聯性。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容					
	世界各地的角落：偶文化之旅 (節數：5)	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 A-IV-3 在地及族群藝術、全球藝術。		黏貼成立體造型。 2. 上臺與同學分享作品。	(2) 戲偶製作的色彩、造型線條及黏貼立體的技巧部分。	向、性別特質與性別認同。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第二十週	◎音樂 當偶們同在一起 第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活 (節數：5)	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領	1. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。 2. 操作影音編輯軟體 Movie Maker。 3. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「叫我配樂大師」的。 2. 完成自我檢核。	1. 歷程性評量： (1) 參與活動的熱忱度。 (2) 分組討論的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 能夠運用大小調的感受、音樂的強弱力度的音響效果製作配樂。 (2) 能操作影音編輯軟體 Movie Maker。 (3) 完成自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

第一學期								
教學 期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容					
			域藝術文化活動。					
第二十週	◎表演藝術 當偶們同在一起 第1課 偶像大師？歡迎來到偶的世界 (節數：5)	表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。	表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 認識劇本架構，進而延伸創作。 2. 活動練習。 3. 自我檢核。	1. 引導進行勇闖藝世界活動——叫我編劇大師。 2. 進行「漁夫與金魚」的劇本改寫並分享。	1. 總結性評量： (1) 能進行劇本改寫。 (2) 能夠與同學互相交流及分享。 2. 學生自我檢核。	【國際教育】 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第二十一週	複習全冊							

第二學期								
教學進度	教學進度	教學進度		教學進度	教學進度	教學進度	教學進度	教學進度
		學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成 (節數：5)	視1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、	1. 認識點線面及構成的概念。 2. 認識抽象藝術。 3. 活動練習。	1. 教師介紹點線面的基本概念。 2. 教師說明抽象藝術定義，並介紹相關藝術家及作品。 3. 藝起練習趣的	1. 歷程性評量： (1) 學生課堂的參與度。 (2) 學習態度的積極性。 2. 總結性評量： (1) 能夠瞭解點	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我	

		視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術鑑賞方法。 視A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視P-IV-3設計思考、生活美感。		活動練習。	線面的概念。 (2)完成藝起練習趣活動練習。	關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第一週	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識各式演唱形式。 2. 認識西方中世紀的葛雷果聖歌及其音樂特色，並認識紐碼譜。	1. 教師介紹人聲的演唱種類，並進而說明各式演唱形式，如：獨唱、重唱及合唱。 2. 教師介紹西方中世紀的葛雷果聖歌及其音樂特色，並帶領學生認識紐碼譜。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)分組討論的合作程度。 2. 總結性評量： (1)認識各式演唱形式。 (2)認識西方中世紀的葛雷果聖歌及其音樂特色，與認識紐碼譜。	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第一週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾 (節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1. 認識芭蕾舞課程基本的穿著。 2. 瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。	1. 教師介紹基本芭蕾舞課程的穿著。 2. 教師帶領學生體驗簡單宮廷舞步，並介紹啞劇在	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)學生合作討論紀錄。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁	

		鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	3. 瞭解芭蕾舞各時期形式發展與演變。	芭蕾舞劇裡的動作意涵。 3. 教師介紹芭蕾舞各時期形式發展與演變。	2. 總結性評量： (1) 瞭解基本芭蕾舞課程的穿著。 (2) 完成宮廷舞步活動，並瞭解啞劇在芭蕾舞劇裡的動作意涵。 (3) 認識芭蕾舞各時期形式發展與演變。	忌。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識包浩斯學院。 2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。 3. 活動練習。	1. 教師介紹包浩斯學校，並說明設計與純藝術創作之間的差異。 2. 教師透過課本介紹，如何於生活中提取平面構成的元素以及豐富視覺經驗，並引導學生欣賞攝影之美及不同視角觀察方式所產生的美感。 3. 完成藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1) 能夠認識包浩斯學校。 (2) 能夠透過相關技巧觀察生活中的構成之美。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第二週	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和	1. 理解單音音樂與複音音樂的差異。 2. 認識卡農的創作手法，並賞析歐洲古老詩歌〈Dona Nobis Pacem〉。 3. 活動練習。	1. 教師分別各播放一首中世紀單音音樂葛雷果聖歌與文藝復興時期的複音合唱曲，詢問學生其差異，並分析這兩個時期人聲演唱方式的相異處。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組的合作態度。 2. 總結性評量： (1) 理解單音音樂與複音音樂的差異。	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		2. 教師介紹卡農的創作手法，並帶領學生賞析歐洲古老詩歌〈Dona Nobis Pacem〉。 3. 完成藝起練習趣的活動。	(2)認識卡農的創作手法，並欣賞歐洲古老詩歌〈Dona Nobis Pacem〉。 (3)完成藝起練習趣活動。		
第二週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踏腳尖：穿越時空舞芭蕾（節數：5）	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 認識芭蕾舞基本腳位的姿勢。 2. 認識芭蕾舞基本手勢。	1. 教師介紹芭蕾舞基本腳位的姿勢，並帶領學生練習。 2. 教師教導學生芭蕾舞基本手勢的位置，並提醒學生在表現每個手位時必須保持直背的姿勢。	1. 歷程性評量：(1)學生上課的參與度。(2)實施的程 度。 2. 總結性評量：(1)學習正確的站姿。 (2)學習芭蕾舞基本手勢。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第三週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 認識平面構成技巧及其應用。 2. 認識海報八種基礎構成關係。	1. 教師說明平面構成技巧及其應用。 2. 教師引導學生觀察圖形物件的彼此關係及其運用的基本技法，並介紹課本中八種基礎構成關係。	1. 歷程性評量：(1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量：(1)認識平面構成技巧及其應用。 (2)認識海報八種基礎構成關係。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。					
第三週	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識無伴奏合唱 (A Cappella) 的發展與演進。 2. 認識臺灣與國際知名的阿卡貝拉賽事及相關音樂節。 3. 歌曲習唱—〈奉獻〉。 4. 活動練習。	1. 教師介紹無伴奏合唱 (A Cappella) 的發展與演進。 2. 教師介紹臺灣與國際知名的阿卡貝拉賽事及相關音樂節。 3. 歌曲習唱—〈奉獻〉： 教師先帶領學生演唱主曲調，接著分各聲部練習，最後進行合唱。 4. 藝起練習趣的活動練習	1. 歷程性評量： (1) 學生上課參與度。 (2) 分組練習的合作程度。 2. 總結性評量： (1) 認識無伴奏合唱 (A Cappella) 的發展與演進。 (2) 認識臺灣與國際知名的阿卡貝拉賽事及相關音樂節。 (3) 完成藝起練習趣活動。	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第三週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾舞 (節數：5)	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1. 認識浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞與現代芭蕾舞。 2. 活動練習。	1. 教師介紹浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞與現代芭蕾舞的差異與演變。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1) 學生上課的參與度。 (2) 分組合作的紀錄。 2. 總結性評量： (1) 認識浪漫芭蕾舞、古典芭蕾舞與現代芭蕾舞並瞭	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

			表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。			解差異與演變。 (2)能夠積極參與活動。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「紙屬於你／妳」。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行活動練習操作。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第四週	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音	1. 欣賞並演唱《歡樂合唱團》中的〈Don't Stop Believin'〉。 2. 認識三和弦。 3. 曲目欣賞——〈勢在必行〉副歌。 4. 活動練習。 5. 直笛吹奏——〈史卡博羅市集〉。	1. 教師播放《歡樂合唱團》中的〈Don't Stop Believin'〉，並將全班分成兩組，一組唱一個聲部，讓學生透過演唱開頭序曲部分，體驗阿卡貝拉和聲之美。 2. 教師介紹三和弦的概念。 3. 曲目欣賞——〈勢在必行〉副歌：教師播放由臺灣	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)分組練習的合作程度。 2. 總結性評量： (1)認識三和弦。 (2)完成藝起練習趣活動練習。 (3)能運用二重奏的方式與同學吹奏出〈史卡博羅市集〉。	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。

		討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		阿卡貝拉團體奮不顧聲所演唱的版本。 4. 藝起練習趣的活動練習。 5. 直笛習奏—〈史卡博羅市集〉。			
第四週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾（節數：5）	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「優雅舞芭蕾」。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行活動練習操作。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第五週	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「紙屬於你／妳」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)進行活動練習操作。 (2)自我檢核表。	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		能，因應生活情境尋求解決方案。						
第五週	◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「人聲合唱大賽」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)進行活動練習操作。 (2)自我檢核表。	【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第五週	◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮腳尖：穿越時空舞芭蕾（節數：5）	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「優雅舞芭蕾」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)進行活動練習操作，並上臺演出。 (2)自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第六週	◎視覺藝術 第二課：美麗 的奇幻世界：彩繪 我真行 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用 構成要素和形式原 理，表達情感與想 法。 視 1-IV-2 能使用 多元媒材與技法， 表現個人或社群的 觀點。 視 1-IV-4 能透過 議題創作，表達對 生活環境及社會文 化的理解。 視 2-IV-3 能理解 藝術產物的功能與 價值，以拓展多元 視野。	視 E-IV-2 平面、立 體及複合媒材的表 現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各 族群藝術、全球藝 術。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。	1. 欣賞生活中 的水彩創作與 水彩生活應用。	1. 教師介紹水彩 的表現方式與特 性等，並進一步說 明水彩在生活中的 應用。	1. 歷程性評量： 學生在課堂發 表與討論的參 與程度與學習 態度。 2. 總結性評量： 能夠欣賞生活 中的水彩創作 與水彩生活應 用。	【人權教育】 人 J5 了解社 會有不同的 群體和文化， 尊重並欣賞其 差異。	
第六週	◎音樂 第五課：瘋世界、 瘋臺灣：瘋音樂 節 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解 音樂符號並回應指 揮，進行歌唱及演 奏，展現音樂美感 意識。 音 2-IV-1 能使用 適當的音樂語彙， 賞析各類音樂作 品，體會藝術文化 之美。 音 2-IV-2 能透過 討論，以探究樂曲 創作背景與社會文 化的關聯及其意 義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過 多元音樂活動，探 索音樂及其他藝術 之共通性，關懷在 地及全球藝術文 化。	音 E-IV-3 音樂符號 與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、調式、和 聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲，如：傳統戲 曲、音樂劇、世界音 樂、電影配樂等多元 風格之樂曲。各種音 樂展演形式，以及樂 曲之作曲家、音樂表 演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂 語彙，如音色、和聲 等描述音樂元素之 音樂術語，或相關之 一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。	1. 瞭解音樂節 的由來與類型。 2. 曲目欣賞— 〈希望與榮耀 的土地〉。 3. 曲目欣賞— 〈沃爾塔瓦 河〉。 4. 曲目欣賞— 〈結婚進行 曲〉。 5. 曲目欣賞— 〈蘇格蘭勇 士〉。 6. 直笛吹奏— 〈蘇格蘭勇 士〉。 7. 曲目欣賞— 〈喚醒我〉。 8. 活動練習。	1. 教師依不同主 題介紹世界音樂 節。 2. 曲目欣賞—〈希 望與榮耀的土 地〉。 3. 曲目欣賞—〈沃 爾塔瓦河〉。 4. 曲目欣賞—〈結 婚進行曲〉。 5. 曲目欣賞—〈蘇 格蘭勇士〉。 6. 直笛吹奏—〈蘇 格蘭勇士〉。 7. 曲目欣賞—〈喚 醒我〉。 8. 藝起練習趣的 活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的 參與度。 (2)踴躍發言的 程度。 2. 總結性評 量： (1)了解並運用 歌唱技巧元素。 (2)認識並能欣 賞國內外知名 歌手。	【環境教育】 環 J3 經由環 境美學與自然 文學了解自然 環境的倫理價 值。	
第六週	◎表演藝術 第八課：人聲的 魔力：說唱魔法	表 1-IV-1 能運用 特定元素、形式、技 巧與肢體語彙表現	表 E-IV-2 肢體動作 與語彙、角色建立與 表演、各類型文本分	1. 認識聲音表 達的元素。 2. 活動練習。	1. 教師介紹聲音 表達的元素，並帶 領學生依據不同	1. 歷程性評量： (1)學生上課參 與度。	【多元文化教 育】 多 J5 了解及	

	師 (節數：5)	想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。		的聲音元素，嘗試用不同的方式，表達相同的臺詞。 2. 完成藝起練習趣的活動。	2. 總結性評量： (1)可以認識聲音表達的元素。 (2)完成藝起練習趣的活動。	尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第七週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識彩繪用具與媒材。 2. 欣賞英國藝術家瑪麗亞·阿里斯蒂杜 (Maria Aristidou) 的咖啡彩繪作品。 3. 活動練習。	1. 教師介紹彩繪用具與媒材。 2. 教師介紹英國藝術家瑪麗亞·阿里斯蒂杜 (Maria Aristidou) 的咖啡彩繪作品並帶領學生欣賞作品。 3. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠認識彩繪用具與媒材。 (2)完成藝起練習趣活動練習。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第七週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之	1. 瞭解臺灣音樂節的類型。 2. 曲目欣賞—〈環遊世界 80 天〉。 3. 曲目欣賞—〈憨人〉。 4. 曲目欣賞—〈垂憐經〉。 5. 活動練習。	1. 教師介紹臺灣音樂節以及類型，大嶺學生認識臺灣在地的音樂特色。 2. 曲目欣賞—〈環遊世界 80 天〉。 3. 曲目欣賞—〈憨人〉。 4. 曲目欣賞—〈垂憐經〉。 5. 活動練習。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解臺灣音樂節的類型。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第七週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 2. 活動練習。	1. 教師介紹說唱藝術中的繞口令跟貫口，並說明說唱藝術演員的四大基本功「說」、「學」、「逗」、「唱」。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。 (2)完成藝起練習趣的活動。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第八週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 學習平塗法、重疊法、渲染法的表現技巧。	1. 教師說明平塗法、重疊法、渲染法的表現技巧，並講述相關彩繪技巧，提醒學生正確概念。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：能夠知道平塗法、重疊法、渲染法的表現技巧。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第八週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。 2. 認識臺灣獨立製作音樂的歌手、樂團與展演空間。 3. 直笛吹奏〈塞車恰恰〉。	1. 教師介紹臺灣的青年音樂文化。 2. 教師介紹臺灣獨立製作音樂的歌手與樂團，並介紹臺灣的展演空間。 3. 直笛習奏—〈塞車恰恰〉。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 (2)是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量：(1)認識臺灣青年音樂文化的發展。 (2)認識臺灣獨立製作音樂的歌手、樂團與展	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。			演空間。 (3)吹奏直笛曲時能注意指法並留意斷奏與圓滑奏記號。		
第八週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。 2. 活動練習。	1. 教師帶領學生揣摩不同年齡性別、年紀、個性的人在聲音展現上的狀態，也可以播放日本落語大師桂春蝶來臺演出的短篇預告，讓同學快速地感受到落語演員一人分飾多角的角色切換能力。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1)能透過人聲創造不同角色。 (2)藝起練習趣的活動練習。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第九週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識縫合法、乾畫法並體驗水彩繪畫不同的質感。 2. 活動練習。	1. 教師說明縫合法、乾畫法的表現技巧，並講述相關彩繪技巧，提醒學生正確概念。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解縫合法、乾畫法並體驗水彩繪畫不同的質感。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第九週	◎音樂	音 1-IV-1 能理解	音 E-IV-3 音樂符號	1. 歌曲習唱一	1. 歌曲習唱一〈旅	1. 歷程性評量：	【環境教育】	

	第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	〈旅行的意義〉。 2. 活動練習操作。	行的意義〉。 2. 活動練習——勇闖藝世界「我的音樂節企畫書」。	(1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2.總結性評量： (1)完成勇闖藝世界活動。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第九週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 認識讀者劇場。 2. 活動練習。	1. 教師介紹讀者劇場的劇場表現形式，在課前可以先將文本印給同學，讓同學可以在操作過程中，可以加入具有創意的聲音元素，也可以幫同學複習並串聯前面三節的課程內容。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解讀者劇場的表現形式。 (2)完成藝起練習趣的活動練習。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 (節數：5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「彩繪我的生活」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界「彩繪我的生活」活動。	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			(2) 自我檢核表。		
第十週	◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「我的音樂節企畫書」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「我的音樂節企畫書」活動。 (2)自我檢核表。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十週	◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師 (節數：5)	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核。	1. 活動練習——勇闖藝世界「一個人的聲音劇場」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「一個人的聲音劇場」活動。 (2)自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

第十一週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 認識攝影的歷史與發展。 2. 欣賞不同主題的專業攝影作品。	1. 教師介紹攝影的歷史與發展。 2. 教師介紹不同主題的專業攝影作品並帶領學生欣賞。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：(1)能知道攝影的歷史與發展。(2)能欣賞不同主題的專業攝影作品。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【資訊教育】	
第十一週	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。 2. 認識聲音頻率的特性。 3. 活動練習。	1. 教師介紹星球聲音的知識，播放星球的聲音搭配欣賞，並藉由提問與學生一起探討宇宙中的聲音。 2. 教師帶領學生辨別不同樂器及不同人聲，引導學生認識聲音頻率的特性。 3. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：(1)學生上課的參與度。(2)踴躍發言的程度。 2. 總結性評量：(1)能夠欣賞並體會音樂與大自然的連結。(2)認識聲音頻率的特性。(3)藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十一週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 瞭解戲劇的	1. 教師介紹傳統戲曲的發展歷史，並可播放傳統戲	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並	

	戲曲天地 (節數:5)	發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	發展簡史。	曲演出劇目,讓同學對傳統戲曲產生興趣。 2. 教師介紹戲劇的發展簡史。	2. 總結性評量: (1)可以瞭解傳統戲曲的發展歷史。 (2)瞭解戲劇的發展簡史。	維護我族文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十二週	◎視覺藝術 第三課:另一雙眼睛:基礎攝影 (節數:5)	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體,表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 認識手機與其他攝影器材的基礎功能。 2. 活動練習。	1. 教師介紹手機攝影功能之說明,並介紹除了手機以外之攝影器材種類、特徵和功能簡介。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量:學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量: (1)能夠知道認識手機與其他攝影器材的基礎功能。 (2)完成藝起練習趣的活動。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【資訊教育】	
第十二週	◎音樂 第六課:音樂祕密:生活中的聽覺饗宴 (節數:5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙,賞析各類音樂作品,體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論,以探究樂曲創作背景與社會文	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧,以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素,如:音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲,如:傳統戲曲、音樂劇、世界音	1. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。 2. 認識音樂中的黃金比例。 3. 曲目欣賞—貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。	1. 教師介紹十二平均律來由,並說明十二平均律為西方音樂調律的基礎,以及音符高低和調性和聲的依據。 2. 教師說明黃金比例的概念,並且介紹克里特萊拉琴與小提琴的關係。 3. 曲目欣賞—貝	1. 歷程性評量: (1)學生上課參與度。 (2)是否認真聆聽課程。 2. 總結性評量: (1)認識十二平均律。 (2)能夠認識音樂中的黃金比例。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		化的關聯及其意義，表達多元觀點。	樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		多芬第五號交響曲《命運》第一章。			
第十二週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地（節數：5）	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。 2. 認識京劇的表演特色與內涵。 3. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。 4. 活動練習。 5. 認識一桌二椅。	1. 教師介紹傳統戲曲的發展與歷史。 2. 教師利用課本講解京劇的「四功五法」等角色身段、扮相與表演技術。 3. 教師介紹戲曲角色行當與臉譜美學。 4. 藝起練習趣的活動練習。 5. 教師介紹京劇一桌二椅、以虛代實、砌末以部分代替全部的戲曲學問。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 (2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量：(1)能夠瞭解傳統戲曲的發展歷史。 (2)瞭解京劇的表演特色與內涵。 (3)瞭解戲曲角色行當與臉譜美學。 4. 完成藝起練習趣的活動。 5. 瞭解一桌二椅。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與	1. 認識攝影的視角。 2. 認識攝影的光位藝術。 3. 認識取景與構圖。	1. 教師搭配課本圖片說明平視、仰視、俯視三種視角。 2. 教師說明攝影中不同光位的使用，可搭配於課前蒐集之攝影作品範例，解說不同光源在畫面中的呈現。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)可以說明平視、仰視、俯視的攝影視角。 (2)認識攝影的光位藝術。 (3)瞭解取景與構圖，並瞭解	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然	

		設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	種類。		3. 教師介紹除了視角、光源外，還可搭配取景和構圖的技巧道攝影作品畫面的和諧美感，並同時介紹手機照相中功能中可以開啟的輔助格線，說明「三分構圖法」的運用模式。	「三分構圖法」的運用模式。	環境的倫理價值。 【資訊教育】	
第十三週	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 透過文學與音樂體會四季變化。 2. 活動練習。 3. 歌曲習唱—〈他夏了夏天〉。	1. 教師介紹韋瓦第《四季》小提琴協奏曲，並帶領學生仔細聆聽音樂中的細節，最後閱讀十四行詩，體會文學與音樂的關係。 2. 藝起練習趣的活動練習。 3. 歌曲習唱—〈他夏了夏天〉：教師帶領學生歌唱，並介紹蘇打綠的《韋瓦第計畫》專輯。	1. 歷程性評量：學生在課堂發表與討論的參與程度與學習態度。 2. 總結性評量：(1)認識韋瓦第的《四季》與十四行詩體會文學與四季變化。(2)完成藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十三週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地 (節數：5)	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素	1. 認識歌仔戲的發展史與表演內涵。 2. 認識歌仔戲角色行當。 3. 活動練習。	1. 教師介紹歌仔戲的發展歷史，從本地歌仔到野臺歌仔戲，再到內臺歌仔戲，以及日治時期的胡撇仔戲，	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。(2)學生專心聆聽程度。 2. 總結性評量：	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J8 探討不	

		慣，並能適性發展。	的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	4. 認識歌仔戲曲調唱腔。	以及戒嚴後所興起的廣播歌仔戲、電視歌仔戲，直到近代劇種豐富多元，結合科技與現代劇場元素的精緻歌仔戲。 2. 教師以課本內容介紹歌仔戲角色行當，並說明歌仔戲角色扮相與京劇角色扮相的差異。 3. 藝起練習趣的活動練習。 4. 教師透過藝起練習趣練習分辨角色行當與歌仔戲唸白的內容，導入歌仔戲曲調唱腔的教學內容。	(1)能瞭解歌仔戲的發展史與表演內涵。 (2)能認識歌仔戲角色行當。 (3)瞭解歌仔戲唸白的內容與曲調唱腔。	同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。	1. 學習藉由構圖表達情感與想法。 2. 認識錯位攝影。	1. 教師藉由課本圖片導入教學，引起學生學習動機。並請學生欣賞各種創意構圖方式，學習藉由構圖表達情感與想法。 2. 教師引導學生認識錯位攝影，說明表現錯位的方法，包括物體尺寸大小、遠近關係、位置安排等。	1. 歷程性評量：學生在課堂的學習態度。 2. 總結性評量：(1)能夠學習藉由構圖表達情感與想法。 (2)認識錯位攝影，並學習如何利用錯位的方式拍攝。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【資訊教育】	
第十四週	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號	1. 直笛吹奏—〈雨和淚〉。	1. 直笛習奏—〈雨和淚〉： 練習直笛曲〈雨和淚〉前，教師可以先播放帕海貝爾	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 (2)能與同學合作練習。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		的卡農給學生欣賞，並向學生說明〈雨和淚〉中如何將流行曲調結合卡農。	2. 總結性評量：吹奏直笛曲時。能夠注意指法。	值。	
第十四週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地（節數：5）	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解傳統戲曲的式微與創新。	1. 教師以課本中圖片或教學前可先蒐集臺灣的當代歌仔戲、京劇、豫劇團體的演出照片，透過各種現代劇場的舞臺特效，以及角色華麗精緻的扮相，吸引學生目光，同時可講解現代的傳統戲曲逐漸式微的原因，以及他們透過現代劇場的融合打造嶄新的形象。	1. 歷程性評量：學上上課的參與度。 2. 總結性評量：瞭解傳統戲曲的式微與創新。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影（節數：5）	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 A-IV-1 藝術常識、	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「鏡頭下的新校園」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「鏡頭下的	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別	

		表達創作意念。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特色與種類。			新校園」活動。 (2) 自我檢核表。	問題。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【資訊教育】	
第十五週	◎音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「聲音的奧妙」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「聲音的奧妙」活動。 (2) 自我檢核表。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十五週	◎表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地（節數：5）	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「唸唱歌仔曲調」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「唸唱歌仔曲調」活動。 (2) 自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創	

			化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。				新。	
第十六週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 認識街頭藝術。 2. 認識公共空間的街頭藝術。	1. 認識街頭藝術：教師準備一段簡短影片介紹街頭藝術。讓學生瞭解藝術創作中，與環境習習相關、不可分割者，皆可歸類為「街頭藝術」。 2. 教師透過學生生活經驗中較能接觸到的雕塑或街道家具，如：公車亭、涼亭、長椅等，介紹公共空間的街頭藝術。	1. 歷程性總結：學生上課的專注度。 2. 總結性的評量： (1)能夠瞭解街頭藝術的特色。 (2)能夠從生活中認識公共空間的街頭藝術。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】 戶 J2 參加學校辦理的隔宿行戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 戶 J3 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十六週	◎音樂 穿越街頭藝術的	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技	1. 瞭解東西方街頭音樂的發	1. 教師介紹東西方街頭音樂的發	1. 歷程性評量： (1)學生上課參	【多元文化教育】	

	迴廊 第1課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人 (節數：5)	揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	展。 2. 曲目欣賞—〈榮耀君王〉。 3. 曲目欣賞—〈如果我是個有錢人〉。 4. 曲目欣賞—竹板快書演唱曲調〈開場板〉。 5. 曲目欣賞—〈二泉映月〉。	展，並帶領學生欣賞具有特色的街頭藝人表演。 2. 曲目欣賞—〈榮耀君王〉。 3. 曲目欣賞—〈如果我是個有錢人〉： 讓學生認識猶太民族的歷史、藝術文化與音樂特色。 4. 曲目欣賞—竹板快書演唱曲調〈開場板〉。 5. 曲目欣賞—〈二泉映月〉。	與度。 2. 總結性評量： (1)能夠瞭解東西方街頭音樂的發展。	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十六週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 (節數：5)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識街頭表演藝術的起源與特色。 2. 瞭解嘻哈文化。	1. 教師介紹街頭表演藝術的起源與特色，並可進行相關提問。 2. 教師介紹嬉皮文化，並詢問學生印象中的嬉皮文化內容包含哪些部分。 3. 教師可事先請同學上網去針對「嘻哈文化」進行資料收集，透過分享可以讓同學感受街舞、嘻哈音樂、饒舌音樂等大眾流行文化。主要	1. 歷程性評量：活動參與度。 2. 總結性評量： (1)能瞭解街頭表演藝術的起源與特色。 (2)瞭解嘻哈文化。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

					除了鑑賞外，教師更可以引導這樣的表現形式背後的核心價值與精神。			
第十七週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 認識彩繪村與街道藝術。 2. 活動練習。	1. 教師介紹彩繪村與街道藝術：近年相當熱門的彩繪藝術，除了課本案例外，教師可多介紹學校既有的彩繪牆或在地性的彩繪村等，並不忘強調各種街道藝術，必須與環境文化相輔相成，不該淪為盲目流行而忘記地方特色。 2. 藝起練習趣的活動練習。	1. 歷程性評量：(1)學生的學習熱忱。 2. 總結性評量：(1)認識彩繪村與街道藝術，並欣賞生活中的街道藝術。(2)完成藝起練習趣的活動練習。	【環境教育】環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】戶 J2 參加學校辦理的隔宿行戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 戶 J3 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十七週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1. 認識西方嘻哈文化。 2. 認識節奏口技。	1. 教師介紹西方嘻哈文化的四個主要特色（饒舌、唱片騎師、地板霹	1. 歷程性評量：(1)學生上課參與度。(2)學生上課的	【多元文化教育】多 J5 了解及尊重不同文化	

	臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人 (節數：5)	意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	3. 活動練習。	蘆舞和塗鴉)。 2. 教師說明節奏口技與第四課阿卡貝拉所教過的人聲打擊有何不同。 3. 藝起練習趣的活動練習。	專心度。 2. 總結性評量： (1)認識西方嘻哈文化的主要特色。 (2)能夠分辨節奏口技與人聲打擊有何不同。 (3)能夠與同學一同完成藝起練習趣的活動練習。	的習俗與禁忌。	
第十七週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 (節數：5)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識各種類型的街頭表演藝術。	1. 教師說明街頭藝人的表演形式。 2. 教師說明「行為藝術」與「行動藝術」的不同。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1)認識各種類型的街頭表演藝術。 (2)認識「行為藝術」與「行動藝術」的不同。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十八週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	1. 認識街頭藝人。	1. 教師介紹街頭藝人的起源、定義、類別等，並說明近期街頭藝人的發展可略分為：	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)認識街頭藝	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價	

	師：街頭公共藝術 (節數：5)	議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。		表演藝術、工藝藝術、音樂藝術及視覺藝術四大類。	人並瞭解近期街頭藝人的發展。	值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】 戶 J2 參加學校辦理的隔宿行戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 戶 J3 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十八週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍： 唱作俱佳的街頭藝人 (節數：5)	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元	1. 欣賞臺灣街頭音樂類型。 2. 曲目欣賞—〈思想起〉。 3. 活動練習。 4. 歌曲習唱—〈橄欖樹〉。 5. 直笛吹奏—〈緩緩墜落〉。	1. 教師介紹臺灣本土街頭音樂的發展。 2. 曲目欣賞—〈思想起〉。 3. 藝起練習趣的活動練習。 4. 歌曲習唱—〈橄欖樹〉。 5. 直笛吹奏—〈緩緩墜落〉。	1. 歷程性評量： (1)學生上課參與度。 (2)學生隨堂表現。 2. 總結性評量： (1)能認識臺灣本土街頭音樂的發展。 (2)吹奏直笛曲時能夠注意指法。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十八週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 (節數：5)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 認識國內外的城市嘉年華。 2. 認識快閃文化。	1. 教師介紹課本中所提及的國內外城市嘉年華，並詢問學生是否還有聽過哪些城市嘉年華活動。 2. 教師介紹快閃一詞，並詢問學生隨機的街頭「快閃」會給觀眾什麼樣的感受，並說明一個好的快閃活動，除了帶給觀眾驚喜之外，也期望引發觀眾對於所要表達的議題，會產生內在的正面感受，因此，快閃活動在設計上不應該造成參與者，當下不適的狀況。	1. 歷程性評量： (1)學生上課的參與度。 (2)討論分享的紀錄。 2. 總結性評量： (1)認識國內外的城市嘉年華。 (2)瞭解快閃文化。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十九週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1. 認識街頭展演空間。	1. 教師介紹當地街頭藝人常駐的空間，說明現行規範等，讓學生瞭解街頭展演空間的特性，引發學生對空間環境改造的思考。	1. 歷程性評量： 學生上課的參與度。 2. 總結性評量： (1)認識街頭展演空間，並瞭解展演空間的特性。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生	

		視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。				活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【戶外教育】 戶 J2 參加學校辦理的隔宿行戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 戶 J3 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十九週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍：唱作俱佳的街頭藝人（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「街頭玩創意」任務一。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「街頭玩創意」任務一活動，並與同學分享。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	演團體與創作背景。音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。					
第十九週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 (節數：5)	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「閃亮愛活動」任務一～任務三。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界「閃亮愛活動」任務一～任務三。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二十週	◎視覺藝術 穿越街頭藝術的迴廊 第3課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術 (節數：5)	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「藝同遊街去」。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界活動。 (2)完成自我檢核表。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	

		文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。					【戶外教育】 戶 J2 參加學校辦理的隔宿行戶外教學及考察活動，參與地方相關事務。 戶 J3 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第二十週	◎音樂 穿越街頭藝術的迴廊 第1課 臥虎藏龍：唱作俱佳的街頭藝人（節數：5）	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 活動練習操作。 2. 自我檢核表。	1. 活動練習——勇闖藝世界「街頭玩創意」任務二。 2. 完成自我檢核表。	1. 歷程性評量：學生上課的參與度。 2. 總結性評量：(1)完成勇闖藝世界活動。(2)完成自我檢核表。	【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第二十週	◎表演藝術 穿越街頭藝術的	表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素	1. 活動練習操作。	1. 活動練習——勇闖藝世界「閃亮	1. 歷程性評量：學生上課的參	【環境教育】 環 J3 經由環	

	迴廊 第2課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術 (節數：5)	計畫地排練與展演。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	的結合演出。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	2. 自我檢核表。	愛活動」任務四～任務五。 2. 完成自我檢核表。	與度。 2. 總結性評量： (1)完成勇闖藝世界活動，並與同學互相分享心得。 (2)完成自我檢核表。	境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：長照服務、失智症。

其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。