

## 二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	益智桌遊社	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1.發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</p> <p>2.增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</p> <p>3.提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</p> <p>4.藉由桌遊的互動，可增進人與人之間的情感與共識，建立友好的人際關係。</p> <p>5.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>6.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</p> <p>7.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。</p> <p>8.養成規律運動與健康生活的習慣。</p>	<p>課堂參與、實作練習、作品成果</p>	<p>學習表現</p> <p>數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>學習內容</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>不同類型的桌遊玩法技巧與原理。</p>

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
2	手工藝社	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</li> <li>2.增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</li> <li>3.提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</li> <li>4.藉由桌遊的互動，可增進人與人之間的情感與共識，建立友好的人際關係。</li> <li>5.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</li> <li>6.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</li> <li>7.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。</li> <li>8.養成規律運動與健康生活的習慣。</li> </ol>	課堂參與、實作練習、作品成果	<p>學習表現</p> <p>綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>學習內容</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
3	多媒體電腦社	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</li> <li>2.增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</li> <li>3.提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</li> <li>4.藉由桌遊的互動，可增進人與人之間的情感與共識，建立友好的人際關係。</li> <li>5.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</li> <li>6.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</li> <li>7.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。</li> <li>8.養成規律運動與健康生活的習慣。</li> </ol>	課堂參與、實作練習、作品成果	<p>學習表現</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>學習內容</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
4	扯鈴與陀螺社	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</li> <li>2.增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</li> <li>3.提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</li> <li>4.藉由桌遊的互動，可增進人與人之間的情感與共識，建立友好的人際關係。</li> <li>5.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</li> <li>6.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</li> <li>7.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。</li> <li>8.養成規律運動與健康生活的習慣。</li> </ol>	課堂參與、實作練習、作品成果	<p>學習表現</p> <p>健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>健體 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>健體 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>學習內容</p> <p>健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>健體 1c-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。</p>

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
5	籃球社	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.發展學生自我潛能，擴展學生學習經驗，培養多元學習與樂於互動的素養。</li> <li>2.增進與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。</li> <li>3.提供學生展演機會，培養文化鑑賞能力。</li> <li>4.藉由桌遊的互動，可增進人與人之間的情感與共識，建立友好的人際關係。</li> <li>5.發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</li> <li>6.善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。</li> <li>7.學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。</li> <li>8.養成規律運動與健康生活的習慣。</li> </ol>		<p>學習表現</p> <p>健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>健體 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>健體 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>學習內容</p> <p>健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>健體 Ic-IV-1 民俗運動進階與綜合動作。</p>

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

(二)社團活動課程實施內涵(表十)(請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

上學期

社團名稱 教學進度與 學習活動	益智桌遊社	手工藝社	多媒體電腦社	籃球社	扯鈴與陀螺社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第( 1 )週-第( 2 )週	社團選社 社團幹部推選與課程 介紹	社團選社 社團幹部推選與課程 介紹	社團選社 社團幹部推選與課程 介紹	社團選社 社團幹部推選與課 程介紹	社團選社 社團幹部推選與課程介 紹
第( 3 )週-第( 5 )週	seven	平結練習	認識威力導演 影片編輯器	體能訓練 基本運球練習	扯鈴：運鈴、綁繩 陀螺：前投
第( 6 )週-第( 8 )週	潮汐運轉	左、右上扭結練習	擷取與拍攝技巧 素材取得	快速上籃練習 兩人互傳上籃	扯鈴：調鈴、金雞上架 陀螺：左前投
第( 9 )週-第( 11)週	糟了個糕	四股編、環結練習	快速編輯影片技巧 套用特效 變更轉場音樂	傳球練習 (胸前、地板、頭 頂)	扯鈴：纏鈴、套鈴 陀螺：左前投
第(12 )週-第( 14)週	SOLO	二重如願結、鎖結練 習	完整功能編輯影片 剪輯與調整視訊	兩人推傳 (地板、胸前)	扯鈴：勾鈴與側勾鈴 陀螺：釘投
第(15 )週-第( 17)週	否決權	花器編織	修飾影片 子母畫面與調色	四角傳球 三角傳球上籃	扯鈴：壓鈴(螞蟻上 樹) 陀螺：釘投
第(18 )週-第( 19)週	推倒堤基	花器編織	影片輸出 光碟盒封設計	丟板及搶籃板球練 習 全場比賽	扯鈴：拋鈴(直上青 雲) 陀螺：跨投
第(20 )週-第( 21)週	複習與回顧	複習與作品展示	總複習 成果驗收	投籃比賽與分組對 抗 全場比賽	複習與招式演示

下學期

社團名稱 教學進度與 學習活動	益智桌遊社	手工藝社	多媒體電腦社	籃球社	扯鈴與陀螺社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第( 1 )週-第( 2 )週	1、社團選社 2、社團幹部推選與課程介紹	1、社團選社 2、社團幹部推選與課程介紹	社團選社 社團幹部推選與課程介紹	社團選社 社團幹部推選與課程介紹	社團選社 社團幹部推選與課程介紹
第( 3 )週-第( 5 )週	卡卡頌	平結練習、左右上扭結練習	歡樂相片秀	體能訓練 繞八字球感練習	扯鈴：運鈴、拋鈴 陀螺：綁繩、前投
第( 6 )週-第( 8 )週	SNORTA	四股編、環結練習	動態幻燈片設計師	基礎運球 6種雙手運球	扯鈴：左蜻蜓、右蜻蜓 陀螺：前投
第( 9 )週-第( 11)週	中國城	二重如願結、鎖結練習	神奇的文字設計師	傳球練習 (胸前、地板、頭頂、頭頂、單手、左右)	扯鈴：蜘蛛結網、蜘蛛結網向上拋 陀螺：左前投
第(12 )週-第( 14)週	uno	編織鑰匙圈製作	我的成長寫真	上籃動作講解 快速上籃	扯鈴：踩水車、騎腳踏車 陀螺：左前投
第(15 )週-第( 17)週	拉密	杯墊編織	輕鬆玩漫畫	投籃姿勢講解 全場比賽	扯鈴：一線傳鈴、拋鈴 打棍 陀螺：釘投
第(18 )週	複習與回顧	杯墊編織 複習與作品展示	總複習 成果驗收	3對3、5對5分組 對抗 全場比賽	扯鈴：變魔術、腳步金龍繞柱 陀螺：釘投 複習與招式演示