

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣中正國小111學年度第1學期六年級彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2) 聖誕節活動(2) 教師節活動(2)	游泳(21)	國語補救教學(6) 數學補救教學(7) 閱讀教學(4)	資訊(21) 戶外教育(12) 人權法治教育(2)	家庭暴力防治課程(3) 性侵害防治課程(3) 家庭教育課程(3) 性別平等教育課程(6) 環境教育課程(3)
節數	14	21	17	35	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7:50-8:30	藝術課程	法定議題課程
內容	校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2)	圖書館利用教育(1) 教師節活動(2) 聖誕節活動(2)	美術專業課程(84) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3) 性別平等教育課程(3)
節數	9	0	84	12

三、學期課程內涵：

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

第 4 週	<p>【社會】 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>1. 能說出造成土石流的可能原因。 2. 能舉出防範土石流的方法。 3. 練習與風雨相關的詞語。 4. 能以文字敘述表達對土石流的觀感。</p>	<p>【防災教育 1】 土石流 一、引起動機 老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什麼感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動 1. 你知道土石流是如何產生的嗎？土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩個鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒 5 公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。 2. 我們應該如何防範土石流的發生？ (1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。 (2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。 (3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。 (4) 做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。 (5) 進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。 3. 想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。 4. 在下面寫出一篇有關土石流的新詩。 詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。</p> <p>三、歸納統整 土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。</p>	1	土石流圖片	<p>1. 能說出內心的感受。 2. 說出防範土石流的方法。 3. 能舉出形容風雨的詞語。 4. 能確實完成學習單</p>	
第 4 週	<p>1-2-4 能預先察覺生活環境中潛在的危機。 2-2-1 能說出各項災害發生的原因。 2-2-3 在個人生活環境中，能指出生活周遭既有及潛存的災害。 2-2-5 能知道災害發生時，個人應具有的應變知識。 3-2-1 能說出個人生活中與災害相互關係之正確防災態度。 4-2-1 能在災害發生時做出正確的急救措施。 4-2-3 能在日常生活中參與人為防災之宣導活動。</p>	<p>1. 災害的警覺心 警覺用電過程中可能的不安全。 2. 防災概念與知識。 3. 防災態度與價值觀 培養用電的正確態度和習慣。 4. 防災行動技能 能養成良好之用電習慣。 5. 能在觸電時能做出簡單的應變措施。</p>	<p>【防災教育 2】 用電安全 一、準備工作和引起動機 1. 事前收集相關電器安全資料 2. 將同學分組 3 說明此課程內容 4. 老師展示並說明家中常用電器的使用方式 二、討論電器使用的危險因子 引導學生思考不當的電器使用是可能造成危險，並提問。 例如： 1. 使用電器時，千萬不可因事分心突然離開忘了關閉，這樣很容易造成火災。 2. 電器插頭務必插牢，不使鬆動。 3. 切勿利用分叉或多口插座 三、正確的用電安全和行為 觸電了怎麼辦？ 將學生分組進行腦力激盪，說出應有的用電安全知識，如： 1. 裝置電器時是有哪些注意的事項？ 2. 各項常用電器用品的使用方法 教師說明用電觸電時之正確應變處理方式，如：觸電的急救常識 教師做正確用電觀念的宣導和補充，並說明養成良好習慣的必要性 四、學習總整理 綜合討論：1. 哪些是錯誤的用電行為 2. 觸電的應變處理方式</p>	1	學習單	<p>踴躍回答 參與小組討論 完成學習單</p>	

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

第 12 週	<p>【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【自然與生活科技】 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p>	<p>1. 能知道電子資料庫的意涵。</p> <p>2. 能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。</p> <p>3. 能知道如何使用國中圖數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。</p> <p>4. 能利用所學完成此單元的搜尋任務。</p>	<p>【圖書館利用—網路查資料】</p> <p>壹、準備活動： 1、老師準備教學 ppt 2、老師事先行辦妥並協助同學申請國立臺中圖書館之數位借書證。</p> <p>貳、發展活動： 一、什麼是電子資料庫？ 1、老師解釋什麼是電子資料庫？ (1) 電子資料庫 (database) 是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查找到的資訊更正確也更值得信賴。 (2) 一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。 2、老師說明檢索資料時常見的術語 (1) 欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢索查詢。 (2) 全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 (3) 有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。 二、認識國立台中圖書館圖數位資源中的電子資料庫 1、從國立台中圖書館圖首頁點選數位資源。 2、老師介紹平台首頁各項功能： (1) 介紹整合查詢系統 (2) 介紹電子資料庫指南 (3) 介紹數位資源入口網 (4) 最後會有新建立資料庫的訊息。 3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能 (1) 介紹「使用說明」 (2) 介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋 (3) 說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。</p> <p>參、綜合活動： 請小朋友在國立台中圖書館電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。</p>	1	每生一部電腦或兩人共用一部電腦課程 ppt	<p>1. 能知道什麼是電子資料庫</p> <p>2. 能了解查詢資料庫時常見的術語</p> <p>3. 會使用「布林邏輯」搜尋技巧</p> <p>4. 能知道如何進入國中的電子資料庫</p> <p>5. 會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫</p>	
--------	--	--	--	---	-----------------------	--	--

【環境教育】臺灣的森林

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 第三週	<p>【自然與生活科技】 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類</p> <p>【社會】 1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的</p>	<p>1. 認識臺灣森林的分類。</p> <p>2. 了解森林與人類的生活息息相關。</p> <p>3. 知道如何愛護臺灣的山林。</p> <p>4. 能寫出對森林的感受。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師問：「小朋友，有沒有到過森林？」</p> <p>2. 老師問：「森林裡空氣好不好呢？」 (請學生發表到森林裡的經驗。) (臺灣特別需要森林，因為臺灣是山多平地少的島嶼，山區的雨水，會因地勢的關係而迅速匯集並衝流至平原，如果沒有廣大茂盛的森林來吸附雨水、涵養雨水、延緩雨水的匯聚，往往山區一場大雨，在平地就會造成水患。由此可知，森林對臺灣是何等重要。)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. (1)熱帶季風林：恆春半島及沿海的紅樹林為主，但目前紅樹林大多已被破壞。(2)亞熱帶闊葉林：北部海拔 500 公尺以下，南部海拔 700 公尺以下，以樟科的楠木為主，也因開墾所剩無幾。(3)暖溫帶闊葉林：大約在海拔 1800 公尺以下，至北部海拔 500 公尺，南部海拔 700 公尺以上，以殼斗科的樹種為主。(4)涼溫帶針葉林：大約在海拔 1800 公尺至 2500 公尺之間，正是臺灣紅檜生長的區域。(5)冷溫帶針葉林：</p>	3	<p>1. 學習單每人一張。</p> <p>2. 醫藥箱。</p>	<p>1. 能說出臺灣森林種類分布</p> <p>2. 能分辨愛護森林正確或錯誤的態度</p> <p>3. 能親身體驗大自然並愛護它</p>	

	<p>環境態度與環境倫理。 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p>		<p>介於海拔 2500 公尺至 3000 公尺之間，以鐵杉為主。(6)亞高山針葉林：介於海拔 3000 公尺至 3500 公尺之間，以冷杉為主。(7)高山寒帶灌叢林：海拔 3500 公尺以上，以玉山杜鵑與玉山圓柏為主。</p> <p>2. 愛護森林應有的態度： <input type="checkbox"/>用刀子在大樹的樹皮上雕刻名字。 <input checked="" type="checkbox"/>走在森林中盡量不離開步道，以免踩到花草、樹苗，或驚嚇到森林中的動物。 <input checked="" type="checkbox"/>節省紙張的使用，盡可能使用再生紙。 <input checked="" type="checkbox"/>減少使用一次就丟的紙杯、紙盤，因這些紙製品的紙漿都取自森林樹木。 <input checked="" type="checkbox"/>失去森林的保護，地球就成了死寂的星球，那人類就沒法存活。 <input type="checkbox"/>可以在無人的山林中，隨意開墾種植蔬菜水果。 <input checked="" type="checkbox"/>不在森林裡任意砍柴生火、亂丟垃圾煙蒂，以避免森林火災發生。 ～到戶外參觀野外的森林～</p> <p>3. 請老師帶領小朋友到戶外體驗大自然，認識森林中的生物，並將感想紀錄下來。</p> <p>三、歸納統總 老師結語：「森林裡面不只有眾多的喬木、灌木、藤蔓、蕨類、草本植物、蕈類外，還棲息著各式各樣野生動物，是一個生態體系非常豐富的地方，在防洪、涵養水源等功能上也扮演著非常重要的角色，可說與我們的生活息息相關，所以我們應該好好愛護它哦！」 ～ 本活動結束 ～</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

【性別平等教育 1】理想情人

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第二週 第三週</p>	<p>【國語文】 B-2-2-1 能聽出重點。 E-3-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>【綜合活動】 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等概念 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力關係。</p>	<p>1. 能培養對異性的審美觀。 2. 能培養尊重他人、喜歡自己的態度。</p>	<p>性別平等教育 1—理想情人 一、引起動機 喚起學生舊經驗 (1)教師詢問學生是否常常在街上看到或是自己的媽媽、姊姊穿著高跟鞋，漂亮的衣服上街。 (2)教師詢問學生是否曾經在小時候或是現在曾經偷偷地穿過媽媽、姊姊的高跟鞋或衣服。</p> <p>二、主要活動 1. 教師請學生發表想像中的未來男女朋友的外表及穿著。 2. 教師放映影片「我的野蠻女友」女主角與男主角互換高跟鞋之片段。 3. 請男女生各 1 人穿著女性套裝、高跟鞋走教室一圈，請學生發表對於女性穿著套裝、高跟鞋的看法及感想。 4. 放映影片「我的野蠻女友」中女主角「野蠻」之片段。 5. 請學生發表對於男生、女生個性之看法，並說出自己理想中未來男女朋友的個性。 6. 請小朋友說說自己讓人喜歡或不喜歡的優缺點。 7. 指導學童完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 教師說明希望學生以健康的心態來看待異性的外貌及裝扮，體驗異性因裝扮而帶來的不便。以及每個人都有自己的個性，有的人個性溫柔體貼，但是外表卻不甚吸引人；有的人脾氣不好，但卻有姣好的外表，世界上沒有十全十美的人，既然選擇了對方，就必須接納，甚至用自己的影響力改變對方。並澄清學生對於「美」的觀念，對自己有信心。 ～ 本活動結束 ～</p>	2	<p>1. 剪輯「我的野蠻女友」影片片段。 2. 女性的套裝、高跟鞋、皮包。 3. 學習單。</p>	<p>1. 能踴躍發表。 2. 能用心觀賞。 3. 能踴躍發表並 4. 能參與討論。 5. 能確實完成學習單。 6. 能表現出尊重並接納他人、自己的態度。</p>	

【性別平等教育 2】是男生還是女生？

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

<p>第四週 第五週</p>	<p>【社會】 1-3-1 瞭解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-3 了解性別刻板印象對兩性生涯規畫的影響。 3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。</p>	<p>1. 能瞭解兩性平權觀念在社會分工的意義。 2. 能認清所有的工作應就個人的能力問題進行取捨，性別不是抉擇的要件。 3. 能說出兩性在某些方面是有差異的，但大部份的能力是相等的。 4. 能尊重異性的基本能力及人格，消除刻板化印象。</p>	<p>性別平等教育 2—是男生還是女生？ 一、引起動機 【腦筋急轉彎】 小明和爸爸開車出去玩，路上發生車禍，兩人都性命垂危，送到醫院後，醫生一見到小明便說：「我的孩子怎麼了？」請問這位醫生和小明是什麼關係？（醫生是小明的媽媽。） 二、主要活動 【共同討論】 1. 為什麼想不到醫生是小明的媽媽？ 2. 在課前調查結果中，有哪些職業男生比較多？有哪些職業女生比較多？ 3. 造成這種現象的原因可能是什麼？ 4. 如果男生的職業換成女生來做，女生的職業換成男生來做，可以嗎？為什麼？ 5. 相同的職業有可能男生、女生都可以從事嗎？你的理由是什麼？ 6. 你認為職業和性別有一定的關係嗎？為什麼？ 7. 完成學習單。 三、歸納統整 目前社會狀況，對職業存在著性別刻板印象，例如：警察就應由男生來做，而女生適合當老師；其實，工作不分男女，只要能力足夠、態度正確，每個人都可以選擇自己想要從事的工作。 ～ 本活動結束 ～</p>	<p>2</p>	<p>各類職業的人物資料如：故事、圖片或剪報。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並回答問題。 2. 能仔細聆聽並參與討論。 2. 能踴躍發表。 3. 能確實完成學習單。</p>	
--------------------------	---	--	---	----------	-----------------------------	---	--

【性別平等教育 3】認識自己的身體

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第六週 第七週</p>	<p>【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 2-3-3 表現合宜的穿著。 【性別平等教育】 2-3-1 認知青春兩性的發展與保健。 2-1-2 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p>	<p>1. 讓學生知道自己在青春期的變化。 2. 認識月經。 3. 認識夢遺。 4. 讓學生知道如何做好青春期的保健。</p>	<p>性別平等教育 3—認識自己的身體 一、引起動機 1. 比較以前和現有的照片，老師問學生：你們最近有沒有覺得外貌或身體生理上有什麼不同？ 2. 教師歸納：男生可能是聲音變了、長鬍子、喉結等，女生可能是胸部變大了等。 二、主要活動 1. 以投影片揭示女性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 2. 以投影片揭示男性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 3. 老師以投影片解說月經形成的原因及其週期。 4. 老師以投影片解說夢遺的原因。 三、歸納統整 1. 老師統整青春兩性應注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 2. 針對青春兩性生理的發展與變化提出疑問。 ～ 本活動結束 ～</p>	<p>2</p>	<p>1. 學習單。 2. 投影片。</p>	<p>1. 能說出外貌上或身體生理上的不同。 2. 能知道正確名稱及位置。 3. 能注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 4. 完成學習單</p>	

【家庭暴力防治】誰來救救我

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

第十五週	<p>【社會】 5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。 6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。 6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2. 能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我 一、準備活動 1. 全班分成若干組進行搶答奪標遊戲比賽。 2. 題目範例參考如下： (1) 請提出兒保專線電話：113 (2) 家暴防治中心通報電話：0800024995--你爸擰你死救救我。 (3) 兒童少年福利法的內容為何？（見附錄） (4) 何謂家庭暴力？---現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶（如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶）、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。 (5) 如何察覺家暴的訊號？--- 家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵... (6) 如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？---請小朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。【請小朋友把電話寫在學習單上】 (7) 身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？---報告老師或輔導室暨相關社工人員 (8) 其他相關題目 累計各組成績鼓勵優勝組別給予鼓勵計分。 (第一節結束)</p>	1	自編教材	1. 口頭發表 2. 參與程度	
第十五週	<p>【社會】 5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。 6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。 6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2. 能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我 二、發展活動 【活動一】老師準備家暴事件繪圖（如附件） (一) 圖畫一故事大意如下： 小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。 (二) 請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上或小白板上，向全班同學做報告。 (三) (張貼各組海報資料)分組報告討論。 (四) 請學生踴躍提出個人不同的想法。 (五) 引導學生共同思考回答以下問題： 1. 看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？ 2. 如果你是事件的主角，你要如何面對？ 3. 有誰可以求助或幫忙？ 4. 當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？ 5. 如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？ 6. 請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。 (第二節結束)</p>	1	自編教材	1. 口頭發表 2. 參與程度	
第十五週	<p>【社會】 5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。 6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。 6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2. 能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我 三、綜合活動 教師歸納整理： (一) 提高警覺覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。再次復習引起動機、機智搶答的內容【如兒保專線電話 113*家暴防治中心通報電話 0800024995】可求助的電話等。 (二) 培養勇敢機智冷靜處力事件的能力。 (三) 建立師生默契，以備不時之需。 (四) 隨機觀察週遭同學'鄰居'是否有類似需要幫助的人，適時伸出援手給予關懷。</p>	1	自編教材	1. 口頭發表 2. 參與程度 3. 能完成學習單	

			(五) 熟記各項支援電話管道，包括可幫助的人、機構、基金會等等，尤其是最直接相關的親人、師長。 (六) 建立完整班級關懷網絡，每人都有「關懷小天使」，互相關心協助。 (第三節結束) 活動結束				
--	--	--	---	--	--	--	--

【性侵害防治】我會保護我自己

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十八週	<p>【健康與體育】 4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。</p>	<p>1. 了解性侵害的相關知識，避免成為受害者或加害者。 2. 學習自我保護及危機處理之道。</p>	<p>性侵害犯罪防治課程—我會保護自己 一、教學準備 性侵害、性騷擾相關資料 二、主要活動 活動一：腦力激盪 想一想下列問題 1. 誰可能是性侵害的施暴者？ 2. 怎樣的人的對象可能是受到性侵害的對象？ 3. 哪些地方容易發性侵害？ 4. 發現發生性侵害事件怎麼辦？ 活動二：<u>救命拳</u> 兩個孩子，用（甲、乙代表之）輪流喊拳並加上動作。 甲生先喊拳，而同時對方（乙生）出的拳與喊拳者（甲生）相同，喊拳者（甲生）即勝一回。 如喊拳（甲生）及出拳（乙生）拳法不同，則換乙生喊拳。拳法： 「大聲叫呀！大聲叫！」 動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。 「我不要呀！我不要！」 動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。 「趕快跑呀！趕快跑！」 動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。 (詳細內容請參閱性侵害犯罪防治教育教學設計)</p>	3	<p>1. 口頭報告 2. 上課參與度 3. 學習單</p>	<p>1. 積極參與小組討論。 2. 85%能發表討論結果。 3. 能正確習寫學習單。</p>	

【家庭教育】你懂我的心嗎？

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二十一週	<p>【綜合活動】 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p> <p>【國語】 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p>	<p>1. 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。 2. 能了解語氣會影響聽者的感受。 3. 能進行劇本創作與演出。 4. 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。 5. 能了解溝通的要素包含語氣、表</p>	<p>※課前準備：學習單 一、引起動機 傳話遊戲 1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。 2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。 二、教學活動 (一)教師講述情境故事 ◎情境故事舉例 媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」 如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p>	3	<p>1. 學習單。 2. 小卡片。 3. 計時用響鈴。 4. 劇本創作表</p>	<p>1. 能進行傳話遊戲 2. 能專心聆聽故事 3. 能回答提問 4. 能專心觀看影片 5. 能完成學習單 6. 能了解不同家庭生活模式的意義。</p>	

	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>情、態度。</p> <p>6. 能了解繪本《好一個吵架天》之內容意涵。</p> <p>7. 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。</p>	<p>(二)教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？ 2. 如果你是小真，你會如何回應？ <p>(三)家人溝通影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk) 2. 請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。 3. 在家裡父母或是兄弟姊妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？ 4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？ 5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和地說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」 <p>(四)溝通是一門藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下學習單，請學生分組進行討論溝通的注意事項。 2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利） 3. 寫出自己的看法。 <p>三、活動檢討</p> <p>教師總結：家人間的對話，希望能夠表達出對於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能了解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。</p> <p>〈第一節課結束〉</p> <p>※課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三種家庭圖像的說明條（與籤條結合）：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。 2. 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。 3. 劇本創作表。 <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。 2. 教師先說明三種家庭模式 <ol style="list-style-type: none"> (1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。 (2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。 (3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。 <p>二、教學活動</p> <p>(一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。</p> <p>(二)劇本創作</p> <p>◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。</p> <p>◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……</p> <p>(三)各組劇本創作與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下劇本創作表。 2. 學生進行討論時，教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。 3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。 <p>三、活動檢討</p> <p>教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。〈第二節課結束〉</p> <p>※課前準備</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>1. 各組完成的劇本創作表。</p> <p>2. 計時用的響鈴 1 個。</p> <p>一、教學活動</p> <p>(一)演出與發表</p> <p>1. 戲劇表演規則說明：每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。</p> <p>2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。</p> <p>二、分享與討論</p> <p>1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容。</p> <p>2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？</p> <p>3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</p> <p>4. 在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</p> <p>5. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？</p> <p>6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？</p> <p>7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？</p> <p>8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？</p> <p>三、活動檢討</p> <p>1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。</p> <p>2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正了解我們。(〈第三節課結束〉)</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

【人權法治教育】小心危險就在你身邊

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週	<p>【健康與體育】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境中的安全與不安全。</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p> <p>5-2-1 察覺生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並進行改善。</p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1-3-5 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>4-1-1 觀察住家和學校週遭環境。並了解知道保護自己的方法。</p> <p>4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護之能。</p>	<p>1. 能認識生活週遭的安全與不安全情境。</p> <p>2. 能認識人身自由權。</p> <p>3. 能知道自我保護的方法。</p> <p>4. 能積極的參與討論活動。</p>	<p>人權法治教育—小心危險就在你身邊</p> <p>引起動機</p> <p>老師以「三隻小豬」、「小紅帽」、「大野狼與小山羊」等童話故事引起小朋友的就經驗(略說即可)，引導小朋友思考目前社會上是不是也有像故事中同樣的危險情境。</p> <p>二、主要活動</p> <p>老師發給小朋友三篇有關「綁架」、「恐嚇」、「性侵害」等社會事件的新聞，閱讀之後進行分組討論，並把討論結果紀錄下來。</p> <p>1. 老師題問：「想一想，這些受害者為什麼會遭受到這樣不幸的事情呢？」(先小組討論再自行回答)</p> <p>→老師必需讓兒童體認到自身周圍可能隱藏的危機，特別是熟悉或認識的環境並不一定是最安全的；對「人」的防範也是如此。</p> <p>2. 老師題問：「由這三篇新聞中，請歸納出這些加害人都如何對待被害人？」(先小組討論再自行回答)</p> <p>→從新聞中引導兒童歸納出常見人身自由被剝奪的情形(也可以加上兒童平時的認知)，並引導兒童建構出「人身自由權是神聖不可侵犯」的觀念。</p> <p>3. 老師題問：「想一想，你要如何避免成為這些新聞中的主角？」(先小組討論再自行回答)</p> <p>→老師引導兒童思考如何預防上述情境的發生；以及如果遇到上述不安全的情況時，要隨機應變、有自我保護的能力。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導學童了解每個人的身體都有自主權，而這個自主權是屬於自己；只有自己才能決定身體的一切行動。如果身體遭受非法外力的限制(例如：拘禁、</p>	2	蒐集有關人身自由權的相關新聞 3 篇。	<p>1. 能認真參與活動。</p> <p>2. 能仔細聆聽並參與討論。</p> <p>3. 能說出可能遇到的危險情境。</p> <p>4. 能舉例說明何謂「人身自由權被剝奪」。</p> <p>5. 能表現出尊重他人的態度。</p> <p>6. 能舉例說明如何保護自身安全。</p>	

			細綁、監視、跟蹤……)，必需馬上向父母、警察局反應，因為一但行動受到限制，緊接而至的可能是身體或心靈上更大的傷害。 學童經由上課中的小組討論，應建立「自我保護」的觀念，父母親無法時時刻刻都跟隨在自己的身旁，危有自己內心有著危機意識，時時提高警覺，才能避免不幸事件的發生。 ～ 本活動結束 ～				
--	--	--	---	--	--	--	--

【補救教學】

【國語補救教學】

一、本學習節數共(6)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。	1	康軒版國語 6 上教材「一、神奇的藍絲帶」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 實作評量(習作) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 分組報告 7. 參與討論	
第三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。 【寫字】 學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。 【作文】 學習引用的修辭技巧。	1	康軒版教科書「三、說話也要停看聽」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 實作評量(聆聽) 3. 習作評量 4. 口頭評量	

<p>第六週</p>	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。 2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。 3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。 4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「五、山的巡禮」 康軒版教具 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告、觀察） 3. 實作評量（觀察） 4. 習作評量 5. 作業（新詩寫作）</p>	
<p>第七週</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 分辨「墜、懸」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。 3. 了解課文內容，簡要歸納重點。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 說出坐火車旅遊的經驗。 6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。 7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「六、東海岸鐵路」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論</p>	
<p>第十三週</p>	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「十、狐假虎威」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業</p>	
<p>第十四週</p>	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。</p>	<p>補救教學 【閱讀】 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量</p>	

【數學補救教學】

一、本學習節數共(7)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	1. 認識質數、合數和質因數。 2. 能利用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。	1-1 質數與合數 1. 複習因數的概念 2. 百數表查出只有一個因數的數 3. 從百數表找出所有的質數 4. 發現質數的特性幾乎都在7身上 5. 找出1~100的質數 1-2 質因數分解 1. 熟練因數分解的練習 2. 熟練質因數分解的題型 3. 練習題10題	1	翰林版國小數學6上教材 數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數	平時上課表現 發表 課堂問答 學習態度	
第二週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 能用短除法求兩數的最大公因數，並知道互質的意義。 2. 能用短除法求兩數的最小公倍數。 3. 利用最大公因數和最小公倍數解決生活中的問題。	1. 熟練短除法的題型 2. 熟練最大公因數應用題的求法 3. 熟練最小公倍數應用題的求法 4. 練習題10題	1	翰林版國小數學6上教材 數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數	平時上課表現 紙筆測驗 習作評量 發表 課堂問答 學習態度	
第六週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	1. 認識完美數。 2. 能做除以一位小數的直式計算。	1. 複習簡易除法小數 2. 能將情境布題的小數除法算對 3. 能解決除以一位、兩位小數除法，並能正確指出餘數。 4. 練習題10題	1	翰林版國小數學6上教材 數與量 數學樂園、第4單元 小數的除法	平時上課表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度	
第七週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 能做除以二位小數的直式計算。 2. 能解決有餘數的除法問題。 3. 知道被除數、除數和商的關係。	1. 熟練小數除法的題型 2. 熟練小數除法的情境布題 3. 熟練除法彼此間的關係式 4. 練習題10題	1	翰林版國小數學6上教材 數與量 第4單元 小數的除法	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 課堂問答 學習態度	
第十三週	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。	1. 認識正比關係圖。	1. 複習比的應用題練習 2. 瞭解正比關係的定義 3. 能繪製正比關係圖是一直線 4. 簡單介紹反比 5. 練習題10題	1	翰林版國小數學6上教材 數與量 第6單元 比、比值與正比	口頭報告 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量	

	<p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>					實驗操作 課堂問答 學習態度
第十四週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>1. 在方格紙上檢查，知道原圖的長和寬被放大（或縮小）叫做放大圖（或縮小圖），並能算出原圖與放大圖（或縮小圖）的整數倍或分數倍關係。</p> <p>2. 能認識平面圖形放大（或縮小）時，對應角和對應邊的關係。</p> <p>3. 能畫出原圖的放大或縮小圖。</p>	<p>1. 複習全等圖形的定義</p> <p>2. 熟練放大與縮小的定義</p> <p>3. 判斷圖形是放大幾倍或縮小幾倍</p> <p>4. 練習題 10 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上 教材 幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>
第十九週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 解決生活中常見的數量與圖形關係。</p> <p>2. 理解等量公理的意義。</p>	<p>1. 調和數列的認識(前兩數相加=第三數)</p> <p>2. 平方關係察覺(1、4、9、16)</p> <p>3. 練習題 10 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上 教材 數與量、代數 第 9 單元 規律問題、第 10 單元 等量公理	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>

【閱讀教育】

一、本學習節數共(4)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十三週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	1	黔之驢 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十四週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鶩無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鶩無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鶩無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	1	龜笑鶩無尾 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	1	桂花 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第廿週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	1	鬼斧神工 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	

【資訊課程】

一、本領域每週學習節數（1）節；共（21）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1.能正確使用公用電腦 2.能遵守智慧財產權規定 3.能尊重網路隱私權 4.引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	資訊倫理 1.個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2.認識智慧財產權 3.認識網路隱私權 網路安全知多少 1.指導個人網路帳號的保密 2.說明常見的網路陷阱 3.說明與指導常見的網路文件中毒危機 4.指導如何安全的使用電子郵件	1	自編	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.作業實作	
第二週	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1.運用 WORD 了解什麼是 SmartArt 2.學會插入與編輯 SmartArt 基本流程圖	一、宣導小卡 - 洗手五步驟（一） ● 了解什麼是 SmartArt，以及它提供哪些圖形樣式，例如：清單、流程圖、循環圖、關聯圖、階層圖、金字塔圖…等。 ● 老師說明「洗手五步驟」適合用「基本流程圖」及原因。 ● 學會插入 SmartArt，並設定文字在前。 ● 學會在 SmartArt 新增圖案與輸入文字。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第三週	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 運用 WORD 學會調整 SmartArt 色彩與樣式 2. 了解圖層觀念 3. 學會調整物件順序	一、宣導小卡 - 洗手五步驟（二） ● 學會在 SmartArt 中調整大小與位置。 ● 學會套用 SmartArt 色彩與樣式。 ● 練習插入圖片並調整到合適的大小、位置。 ● 學會調整物件順序。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第四週	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 運用 WORD 學會插入「強調圖片」SmartArt 2. 學會進階列印功能	一、宣導小卡 - 洗手五步驟（三） ◎學會插入「強調圖片」SmartArt 並編輯圖文內容。 學會進階列印功能，如加頁、減頁、多頁列印。 ◎運用本課技巧，製作「燙傷急救五步驟」宣導卡。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第五週	【資訊教育】 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1.了解什麼是快取圖案 2.了解製作海報的三大原則 3.了解海報的尺寸 4.學會讓圖案更有立體感 5.學會在快取圖案中新增文字 6.學會排列多個快取圖案	二、海報製作 - 認識校園霸凌（一） ● 認識快取圖案的各種圖形。 ● 了解製作海報的三個重要原則：標題大而清楚、內容簡潔、圖片切題。 ● 老師以「認識校園霸凌」海報為例說明海報製作原則。 ● 了解海報的尺寸。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

			<ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入圖案、增加陰影和光澤，讓圖案變得更立體。 ● 學會在快取圖案中新增文字與調整位置。 ● 學會複製、排列對齊快取圖案，製作標題文字。 ● 學會將快取圖案對齊、均分與群組化。 				
第六週	【資訊教育】 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 運用 WORD 學會插入文字方塊 2. 學會加入項目符號 3. 學會插入圖說文字 4. 學會運用快取圖案的各種組合來畫圖	二、海報製作 - 認識校園霸凌 (二) <ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入文字方塊，製作海報內文。 ● 學會設定文字方塊的填滿與框線效果。 ● 學會加入項目符號，讓海報內文更鮮明。 ● 學會隱藏段落標記。 ● 學會插入圖說文字，並指定給海報的人物角色。 ● 學會運用快取圖案的各種組合來畫圖，例如運用多種幾何圖形製作邊框、組合圖案形成物品、運用線條與幾何圖案製作物件。 ● 運用本課所學技巧，製作「3 蔬 2 果保健康」海報。 	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第七週 第八週	【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	1. 運用 WORD 認識創用 CC 授權 2. 學會插入封面範本 3. 學會從網路擷取文字並加入文件中	三、專題報告 - 認識臺灣古蹟 (一) <ul style="list-style-type: none"> ● 從課本內文圖示中，認識創用 CC 授權標章。 ● 介紹教育部創用 CC 資訊網。 ● 教師說明如何將網路的圖文運用於文件中，以及取用要遵守智慧財產權。 ● 學會在文件中插入封面範本並修改。 ● 老師以「淡水紅毛城」為例，讓學生學會從維基百科的網站中取得文字。 ● 學會將網頁的文字貼到文件中並調整文字格式。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第九週 第十週	【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	1. 學會擷取網頁圖片 2. 學會套用圖片樣式與旋轉圖片 3. 學會在圖案中內嵌圖片 4. 學會加入導引線 5. 學會設定網頁超連結	三、專題報告 - 認識臺灣古蹟 (二) <ul style="list-style-type: none"> ● 老師以「淡水紅毛城」為例，讓學生學會從維基百科的網站中取得圖片。 ● 學會套用圖片樣式。 ● 學會旋轉圖片。 ● 學會運用多頁方式檢視版面。 ● 學會在圖案中內嵌圖片，並加入導引線(肘形接點)。 ● 學會設定網頁超連結，完成圖文資料來源備註。 ● 學會開啟文件中的超連結。 ● 運用本課所學，製作「臺灣生態報告」的專題文件。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	

<p>第十一週 第十二週</p>	<p>【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 認識刊物的編排方式 2. 了解什麼是電子書 3. 學會設定強調文字 4. 學會分欄 5. 學會首字放大</p>	<p>四、班刊 - 性別平等我知道 (一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識刊物的編排方式。 ● 了解什麼是電子書，而 PDF 就是一種常見的電子書格式。 ● 學會在文件中搜尋與取代文字。 ● 學會設定強調文字，設定為「鮮明引文」樣式。 ● 學會將文件分欄。 ● 學會首字放大。 	<p>2</p>	<p>自編</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	
<p>第十三週 第十四週</p>	<p>【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 學會插入頁首、頁尾、頁碼與背景圖 2. 學會使用雲端硬碟 OneDrive</p>	<p>四、班刊 - 性別平等我知道 (二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入頁首、頁尾、頁碼與背景圖。 ● 認識電子書的各種閱讀平台，以及書籍的演變。 ● 學會申請 Microsoft 帳戶，使用雲端硬碟 OneDrive 來備份或者分享文件。 ● 運用所學，練習修改「節能減碳愛地球」文件。 	<p>2</p>	<p>自編</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	
<p>第十五週 第十六週</p>	<p>【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>1. 運用 writer 學會從網路取得製作報告需要的資料。 2. 依據主題準備相關的圖片、照片、文字資料。 3. 學習增加頁面。 4. 學習製作點陣圖標題。 5. 學會使用標示型圖說框。</p>	<p>五、臺灣真美麗 (一)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教導學生如何運用網路來製作好的報告。 ● 學會如何增加頁面與增加頁面的運用。 ● 學會將圖片的位置固定在頁面上。 ● 學習利用美術字型製作出點陣圖標題。 ● 學生利用標示型圖說框在臺灣地圖背景中標示臺灣古蹟的位置與名稱。 ● 學會調整圖說框的大小與填色。 	<p>2</p>	<p>自編</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	
<p>第十七週 第十八週</p>	<p>【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>1. 運用 writer 學習擷取網頁圖片並裁切。 2. 學習擷取網頁文字的運用。 3. 學會應用超連結。</p>	<p>五、臺灣真美麗 (二)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教導學生如何擷取維基百科網頁的圖片。 ● 學會裁切圖片。 ● 學會在維基百科網頁擷取文字做編輯。 ● 學會製作超連結文字，標示網頁來源網站。 ● 完成淡水紅毛城、鹿港龍山寺、恆春縣城的古蹟介紹。 	<p>2</p>	<p>自編</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	

<p>第十九週 第二十一週</p>	<p>【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>1. 運用 writer 練習擷取網頁圖片與文字的技巧。 2. 運用 writer 製作臺灣國家公園的介紹報告。</p>	<p>五、臺灣真美麗(三) ◎進入花蓮縣文化局網站，找到吉安慶修院的資料，加入臺灣古蹟介紹。 ◎從網路取得臺灣國家公園的資料，運用本課學到的技巧，完成臺灣國家公園報告。</p>	<p>3</p>	<p>自編</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
-----------------------------	---	---	--	----------	-----------	-------------------------------------	--

【戶外教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第 9 週</p>	<p>【環境教育】 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【社會】 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 【藝術與人文】 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 【自然與生活科技】 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p>	<p>1 提高學生學習興趣，促進學習效果。 2 培養學生群性，增廣見聞，增進學生之間互動。 3. 增進文物知識及視覺藝術體驗能力。 4. 學生能利用博物館教育資源。</p>	<p>採協同教學方式實施，校外教學參觀地點如下： 1. 故宮博物館：沿途導覽解說 2. 十三行博物館：沿途導覽解說 3. 台中自然博物館：沿途導覽解說及體驗 4. 廣興紙寮：沿途導覽解說及體驗 5. 九族文化村：導覽解說及體驗</p>	<p>12</p>	<p>學習單</p>	<p>口頭問答 課堂觀察 上機操作 作業繳交 討論報告</p>	

【閩南語課程計畫】

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。 【資訊教育】 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1. 學會課文朗讀並能深入了解課文所描述之各地風光。 2. 能講出語詞遊樂園裡的各地景點名勝，並能認識其人文風情。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 1 課 臺灣好 tshit 迺 教學活動 1. 教師就課文內容和學生討論國內旅遊經驗。 2. 解說本課課文大意與介紹課文裡的景點名勝。 3. 播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4. 教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5. 教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣名勝的說法。	1	康軒版教科書第一單元第 1 課 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 資料蒐集	
第二週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。 【資訊教育】 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1. 能透過替換語詞，練習仿造句子。 2. 能透過神遊世界的樂趣，培養學生的國際觀。 3. 能正確的完成本課練習。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 1 課 臺灣好 tshit 迺 教學活動 1. 教師可先請學生念一次課本第 16 頁的句子「太魯閣佇花蓮，遐有大理石。」再請學生替換「景點」、「地點」和「景色」的語詞。 2. 教師播放教學媒體，請學生跟著唸一遍。 3. 教師可視學生程度，加長句子做為口說練習，也可複習本課語詞。例如：太魯閣佇花蓮，遐有大理石，嘛有真好食的麻糍。 4. 加長句子的練習，教師可讓學生分組，整組討論之後再發表。	1	康軒版教科書第一單元第 1 課 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 資料蒐集	
第三週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 1 課 臺灣好 tshit 迺 教學活動 1. 配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2. 教師帶領學生熟念本課課文。 3. 揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4. 待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5. 教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	康軒版教科書第一單元第 1 課 教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3. 學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4. 能做圖說故事之聽說練習。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 2 課 晝夜市 教學活動 1. 教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2. 教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3. 教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 4. 教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 5. 由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 6. 教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1	康軒版教科書第一單元第 2 課 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動	
第五週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 【家政教育】 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1. 學會本課句型「先…閣…」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2. 能正確的完成本課練習。 3. 學會本課內容相關之俗諺語。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 2 課 晝夜市 教學活動 1. 教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2. 教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3. 教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 4. 仿做練習—教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小吃。 5. 依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	康軒版教科書第一單元第 2 課 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 討論活動	
第六週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	第一單元 做伙來 tshit 迺 第 2 課 晝夜市 教學活動 1. 配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2. 教師帶領學生熟念本課課文。 3. 揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4. 待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5. 教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	康軒版教科書第一單元第 2 課 教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p>	<p>1. 熟念第一、二課課文。</p> <p>2. 能將第一、二課語詞運用於生活。</p> <p>3. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣名勝、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。</p> <p>4. 能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市文化。</p>	<p>第一單元 做伙來 tshit 迺</p> <p>單元活動一</p> <p>教學活動</p> <p>1. 複習第一、二課課文、語詞。</p> <p>2. 教師為學生解說「我擺會曉矣」操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是圈選題，依照題目內容，圈選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的景點或是小吃寫下來。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。</p> <p>4. 教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。</p> <p>5. 教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。</p> <p>6. 教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。</p> <p>7. 配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。</p> <p>8. 教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。</p>	1	康軒版教科書第一單元單元活動一 教學媒體	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 遊戲評量</p>	
第八週	<p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>1. 能熟念並了解本課課文與語詞的含義。</p> <p>2. 能聽懂並能說出各種資源回收的閩南語說法。</p> <p>3. 藉課文情境，讓學生體會資源回收的重要，並懂得珍惜地球資源。</p>	<p>第二單元 寶惜咱的地球</p> <p>第3課 做環保，上蓋好</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍本課課文。</p> <p>2. 教師帶領學生分句朗讀本課課文。</p> <p>3. 教師解說課文語詞與大意。</p> <p>4. 教師配合課本國語貼紙進行國語對譯。</p> <p>5. 教師配合教學媒體介紹各種可回收資源的講法。</p> <p>6. 教師與學生討論若回收資源變成垃圾會破壞大自然的原因。</p> <p>7. 指導學生撕下語詞圖卡後，依教師所說的可回收資源出示圖卡。</p>	1	康軒版教科書第二單元第3課 教學媒體	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 資料蒐集</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書,提升閱讀能力。	1. 透過本課的「相招來開講」練習用閩南語看圖說故事,並複習本客語詞。 2. 能聽懂閩南語,依照指示完成本課練習。	第二單元 寶惜咱的地球 第3課 做環保,上蓋好 教學活動 1. 教師可先說明本課「相招來開講」的插圖是沒有按照順序的,請學生先看圖,試著重組順序。教師可鼓勵學生發表自己的順序,並說一說故事內容。 2. 教師播放教學媒體,請學生跟著唸一遍。 3. 教師可視學生程度,讓學生重新說一下故事內容。 4. 加長句子的練習,教師可讓學生分組,整組討論之後再發表。 5. 依照「試看覓」、「練習」的指示,完成作答。	1	康軒版教科書第二單元第3課 教學媒體	1. 口語評量 2. 討論活動	
第十週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1. 能聽懂閩南語,並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	第二單元 寶惜咱的地球 第3課 做環保,上蓋好 教學活動 1. 配合教學媒體,引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2. 教師帶領學生熟念本課課文。 3. 揭示「我會曉唸」頁面,播放教學媒體,請學生跟讀語音及例詞。 4. 待學生熟悉本課語音及例詞後,可請學生試著找出其他同音的例詞。 5. 教師可進階請學生利用利詞進行造句,可加強閩南語口語能力。 【期中評量週】	1	康軒版教科書第二單元第3課 教學媒體	1. 口語評量	
第十一週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊,進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	第二單元 寶惜咱的地球 第4課 地動 教學活動 1. 教師邀請學生發表地震經驗分享,並為學生介紹921大地震概況。 2. 解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 3. 播放教學媒體,讓學生先聆聽一遍課文。 4. 教師帶領學生分句領讀課文。 5. 教師播放教學媒體,引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。	1	康軒版教科書第二單元第4課 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 討論發表	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1. 學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2. 學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3. 能正確的完成本課練習。	第二單元 寶惜咱的地球 第4課 地動 教學活動 1. 教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2. 全班學生三人一組，練習對話。 3. 依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	康軒版教科書第二單元第4課 教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 紙筆測驗	
第十三週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	第二單元 寶惜咱的地球 第4課 地動 教學活動 1. 配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2. 教師帶領學生熟念本課課文。 3. 揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4. 待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5. 教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	康軒版教科書第二單元第4課 教學媒體	1. 口語評量	
第十四週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1. 藉「我攤會曉矣」評量學生是否能聽懂資源回收、天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2. 能理解單元故事的內容。	第二單元 寶惜咱的地球 單元活動二 教學活動 1. 教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2. 教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3. 教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹「有酒研通賣無」這首歌的真實故事，藉此引起學生的學習動機。 4. 教師可參考「延伸學習」內容，向學生說明故事大意。 5. 教師請學生看圖說一說故事的內容。 6. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 7. 教師可利用課本第82頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1	康軒版教科書第二單元單元活動二 教學媒體	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	第三單元 來去看表演 第5課 搬戲 教學活動 1. 教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2. 解說本課課文大意與介紹課文裡「舁、烏輪」用法與由來。 3. 播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4. 教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5. 教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1	康軒版教科書第三單元第5課 教學媒體	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 實作評量	
第十六週	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1. 學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3. 能正確的完成本課練習。	第三單元 來去看表演 第5課 搬戲 教學活動 1. 教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2. 全班學生三人一組，練習對話。 3. 教師播放教學媒體引導學生作答。 4. 依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1	康軒版教科書第三單元第5課 教學媒體	1. 口語評量 2. 紙筆測驗 3. 遊戲評量	
第十七週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	第三單元 來去看表演 第5課 搬戲 教學活動 1. 配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2. 教師帶領學生熟念本課課文。 3. 揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4. 待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5. 教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	康軒版教科書第三單元第5課 教學媒體	1. 口語評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。	1. 藉「我攤會曉矣三」評量學生是否能聽懂各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2. 能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的藝文活動。 3. 藉由「單元活動三」的內容，了解臺灣藝文活動的特別之處。 4. 利用單元活動深入淺出的內容，更了解臺灣的文化。	第三單元 來去看表演 單元活動三 教學活動 1. 教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是非題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的藝文活動寫在正確的日期裡。 2. 教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3. 教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的廟會時會看到的景象。 4. 教師請學生發表對廟會的印象是什麼，例如：有舞龍舞獅、會放鞭炮、廟口有很多小吃等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 5. 教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 6. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。	1	康軒版教科書第三單元單元活動三 教學媒體	1. 討論活動 2. 實作評量	
第十九週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1. 能理解唸謠的內容。 2. 能用閩南語表達自己對四季的感受。	唸謠 臆臺灣的地名、一年四季 教學活動 1. 教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2. 教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3. 配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 4. 教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 5. 臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 6. 教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	康軒版教科書唸謠 教學媒體		
第廿週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。	1. 能理解閩南語謎猜的趣味。 2. 能理解閩南語的俗諺含義。	趣味的話語 謎猜、俗語 教學活動 1. 教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2. 若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3. 教師配合教學媒體，公布解答。 4. 教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 5. 利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	康軒版教科書趣味的話語 教學媒體		

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力,並領略其意境與美感。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	趣味的話語 謎猜、俗語 教學活動 1.教師讓全班一起念一遍謎猜,並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來,再進一步提示學生,可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體,公布解答。 4.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語,並解說俗語內容。 5.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	康軒版教科書趣味的話語 教學媒體		

屏東縣中正國小111學年度第2學期六年級彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節,本學期共(95)節。

二、本學期課程架構:

【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 游泳比賽(3) 防災教育(2) 兒童節活動(3) 母親節感恩活動(2)	游泳(19)	國語補救教學(7) 數學補救教學(9) 閱讀教學(9)	資訊(19) 品德教育(3)	家庭暴力防治課程(3) 性侵害防治課程(3) 家庭教育課程(3) 性別平等教育課程(6) 環境教育課程(3)
節數	11	19	25	22	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7:50-8:30	藝術課程	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 游泳比賽(3) 兒童節活動(3)	母親節感恩活動(2) 防災教育(2)	美術專業課程(76) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3)

				性別平等教育課程(3)
節數	7	0	76	12

三、本學期課程內涵：

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	<p>【綜合活動】 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。</p> <p>【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 能知道正確安全及災害預防常識。</p> <p>2. 能建立災害及意外事件發生時之應變處理觀念。</p> <p>3. 能了解校園安全防護體系及社區消防資源。</p> <p>4. 能養成正確的逃生觀念。</p>	<p>■ 給老師的話：</p> <p>(一) 本活動的設計主要配合綜合活動領域設計，教師可視情況作活動的調整。</p> <p>(二) 如果學校有固定的防災體驗教育，建議教師可向學校提議擴大舉辦，以收實際體驗之成效。</p> <p>■ 學習前準備：</p> <p>(一) 教師先請學生蒐集一些有關防災教育的剪報：地震、火災、土石流…等。</p> <p>(二) 教師可以將蒐集來的資料做成簡報檔，便教學活動進行。</p> <p>■ 資料分享與討論：</p> <p>(一) 教師播放教學簡報檔或請兒童針對所蒐集的資料進行討論與分享。</p> <p>(二) 教師詢問兒童，並請小組討論後發表：如何發生、如何預防、是否有相同經驗、現在看到這些報導的心情…等。</p> <p>1. 有關火災： 2. 有關土石流： 3. 有關地震： 4. 有關風災： 5. 有關人為疏失的災害：</p> <p>(三) 教師針對學生的意見給予回饋。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>■ 防災教育體驗：</p> <p>■ 事先準備工作：</p> <p>(一) 聯絡消防單位協助事項，如果是行政單位主辦，則需了解活動之動線規劃即可。</p> <p>(二) 設計好闖關卡或是向消防隊索取『兒童消防護照』。</p> <p>(三) 做好事先闖關教育的禮貌及編隊。教師</p> <p>(四) 聯絡家長或志工協助帶隊。</p> <p>■ 防災體驗闖關：</p> <p>(一) 教師指導孩子根據編配好的組別，開始進行闖關活動，並叮嚀學生注意安全。</p> <p>(二) 防災闖關：</p> <p>1. 第一站：雲梯車介紹 2. 第二站：單索逃生介紹 3. 第三站：CPR 急救訓練介紹 4. 第四站：滅火器介紹 5. 第五站：灑水滅火介紹</p>	2	<p>1. 資料蒐集 2. 聯絡各關、闖關卡 3. 筆記本、筆、相機 4. 哨子</p>	<p>1. 口頭發表 2. 實做評量 3. 觀察評量 4. 分組討論、發表</p>	

		<p>(三) 闖關方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 自由闖關：小組可依照自己喜歡的站別，進行攻佔站，只要當時沒有其他小組在同一站即可。 <p>※ 注意事項：</p> <p>自由闖關的情形需建立在，設立的關卡比分組的的組數還多 2 站以上，以免發生「卡關」的現象。</p> <ol style="list-style-type: none"> 吹哨換站：教師規定幾分鐘進行一站，例如：15 分鐘，教師即吹哨，全部小組就往下一站前進。 <p>換站方式：可依順時針或逆時針。</p> <p>(四) 教師在學生闖關時，進行觀察紀錄，以便討論分享。</p> <p>■ 討論與分享：</p> <p>(一) 教師帶領小組進行闖關心得分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 闖關過程中，你印象最深刻的是哪一關？為什麼？雲梯車，因為… 在操作的過程中，你覺得需要注意哪些事項？人身安全、正確的使用方法、不可以推擠 如果發生火災，第一時間要做哪些處置？往哪裡跑？先鎮靜思考往那個方向逃、檢查火源、逃命、打 119 在使用滅火器時，要注意哪些事項？風口方向、插銷是否有拔 學會操作單索逃生後，除了應用在防火逃生外，你覺得還可以怎麼做？可以用做過河、聯絡兩岸人員 <p>(二) 教師總結學生意見，並給予回饋。</p> <p>(三) 教師叮嚀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 隨時注意住家用火安全。 發現火災時，請發揮公德心，撥打 119 並不到現場圍觀。 平時做好一分消防防護，則多一分保命。 <p>-----第二節結束 -----</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能知道電子資料庫的意涵。 能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯 搜尋技巧。 能知道如何使用國中國數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。 能利用所學完成此單元的搜尋任務。 	<p>【圖書館利用－網路查資料】</p> <p>壹、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師準備教學 ppt 老師事先自行辦妥並協助同學申請國立臺中圖書館之數位借書證。 <p>貳、發展活動：</p> <p>一、什麼是電子資料庫？</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師解釋什麼是電子資料庫？ <p>(1) 電子資料庫 (database) 是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查到的資訊更正確也更值得信賴。</p> <p>(2) 一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。</p> <p>2、老師說明檢索資料時常見的術語</p> <ol style="list-style-type: none"> 欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢查查詢。 全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 	1	每生一部電腦或兩人共用一部電腦 課程 ppt	<ol style="list-style-type: none"> 能知道什麼是電子資料庫 能了解查詢資料庫時常見的術語 會使用「布林邏輯」搜尋技巧 能知道如何進入國中國電子資料庫 會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫 	

			<p>3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。</p> <p>二、認識國立台中圖書館圖數位資源中的電子資料庫</p> <p>1、從國立台中圖書館首頁點選數位資源。</p> <p>2、老師介紹平台首頁各項功能：</p> <p>(1) 介紹整合查詢系統</p> <p>(2) 介紹電子資料庫指南</p> <p>(3) 介紹數位資源入口網</p> <p>(4) 最後會有新建立資料庫的訊息。</p> <p>3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能</p> <p>(1) 介紹「使用說明」</p> <p>(2) 介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋</p> <p>(3) 說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>請小朋友在國立台中圖書館電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

【環境教育】環保啦啦隊

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 3 週	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基础性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現出對簡單動作的控制能力。</p> <p>3-2-2 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的</p>	<p>1. 能了解啦啦隊的意義。</p> <p>2. 能運用回收物製作簡單手具。</p> <p>3. 能創作環保口號。</p> <p>4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>5. 能表演出啦啦隊活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>啦啦隊可以使用在加油或鼓舞士氣，用來鼓勵自己及別人也可以用來壯大聲勢。啦啦隊可以用簡易的環保道具、簡潔詞句和有力的聲音，加強啦啦隊的「氣勢」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 【說明】啦啦隊可以徒手運用身體的部位打出節奏或發出聲音。</p> <p>2. 【提示】我們可以不利用道具，單純的利用身體做出簡單的節奏練習，例如：拍手、拍膝、踏腳、彈舌、彈指等動作或發出聲音，打出簡單的節奏。</p> <p>三、【觀察與說明】操作手持道具做各種動作及發出聲音。</p> <p>1. 【觀察】回收物品可以做成發出聲音的道具（玻璃瓶注入水可以敲擊出不同音高的聲音、回收的鐵管可以敲出聲音、椰子殼裝入石子可以搖出聲音）</p> <p>2. 【操作】試著運用環保道具敲出聲音。</p> <p>四、「化腐朽為神奇」</p> <p>1. 啦啦隊可以徒手（空手）運用身體的部位打出節奏或發出聲音，但是可藉由環保道具讓啦啦隊更有變化。</p> <p>2. 「操作手持道具」運用思考和創意將回收材料做啦啦隊表演的道具（重點：使用鐵鋁罐裝豆子或小石子…、再用色紙包裝美化，做可以做出有聲有色的道具）。</p> <p>3. 分組製作道具。</p> <p>4. 教師重點歸納：我們可以利用廢棄物製作啦啦隊手持道具，並使用道具做啦啦隊表演。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>五、啦啦隊動作創作</p> <p>1. 【討論與分解動作練習】</p> <p>A. 雙手振動道具。</p> <p>B. 一手向上、一手向旁成L型的動作。</p> <p>C. 道具高舉至頭上振動。</p> <p>D. 道具在胸前振動。</p> <p>E. 道具在頭上互擊、道具在地上互擊。</p> <p>F. 你可以自創動作。</p>	3	<p>1. 準備簡易回收物品</p> <p>2. 啦啦隊道具</p> <p>3. 環保道具</p> <p>4. 學習單</p>	<p>1. 能發發揮創意</p> <p>2. 上課參與度</p> <p>3. 小組互評</p> <p>4. 能團隊合作</p> <p>5. 完成學習單</p>	

<p>動作技巧。 3-2-3 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。 4-2-1 瞭解有助發展體適能要素的活動，並積極參與。</p>		<p>2.【連續練習】操作手持道具。 A.操作手持道具，每個動作以1個8拍的時間來練習，也可以彈性的增減拍子。 B.手持道具動作順序如下： a. 雙手：雙手向上舉至頭部上方，下至胸前，前後揮動。 b. 單手：一手上、一手下，輪流前後揮動；單手胸前繞圓。 c. 打擊練習：蹲下敲擊地面，雙手高舉向上，交叉互擊。 3.教師重點歸納： 我們可以利用自己的身體發出不同的聲音及節奏；也可以操作手持道具發出不同的聲音及做出不同的動作變化。 ----第二節結束---- 六、環保口號創作 一、【觀察】「節約、用水」口號範例  口號範例：節約用水 二、【練習創作】環保行動口號 1.【示範】一：廚餘 回收  口號範例： 2.【示範】二：資源 回收  口號範例： 4、重點歸納： ※啦啦隊的口號要輕快、有活力，而操作手持道具更能增添可看性。 ※在運動會、遊行、競選活動或各種慶祝活動中都可以採用啦啦隊表演、加上口號，增添節目的熱烈氣氛。 5、分組創作口號 6、分組成果發表----第三節結束----</p>				
---	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育1】辯男辯女，辯！辯！辯！

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第2週 第3週</p>	<p>【自然與生活科技】 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 【語文】 3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 【性別平等教育】 1-3-3 認識多元的性取向。</p>	<p>1.能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2.能表達出兩性平等的概念。</p>	<p>一、準備活動 1.課前先指派兩組小朋友準備參加辯論，並請小朋友針對辯論的題目做準備。 2.辯論的題目為“男女平等”。 二、主要活動 1.說明辯論會的規則。 *兩組辯論的小朋友各由四位小朋友組成，分別擔任主辯、第一助辯、第二助辯與結辯的工作。 *每位小朋友除了主辯有四分鐘外，其餘的辯論小朋友有三分鐘的時間。 *另需請一位同學擔任計時的工作，於時間到前三十秒按提醒的鈴聲～一短聲，時間到時按一長聲，同時老師需終止辯論的小朋友發言。</p>	<p>3</p>	<p>1. 布置教室成辯論會的場所。 2. 計時馬錶。 3. 辯論會用鈴。 4. 學習單。 5. 搜集辯論資料，統整歸納為支持論點的立論依據。 6. 筆。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法 3. 能認真完成學習單</p>	

	1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。		2. 舉行辯論會，請兩組參加辯論的同學針對所堅持的論點進行辯論，其他未參與辯論的小朋友則擔任評審的工作。 3. 辯論結束，在統計分數的同時請小朋友完成學習單。 三、歸納統整 1. 請小朋友就辯論的結果與辯論中的疑問提出自己的看法。 2. 社會上仍存有許多男女不平等的地方。對於因心理及社會期望所造成之性別歧視觀念應予以澄清。 3. 兩性在生理構造上或有不同及限制，但在其他的能力、權上則沒有不同。 ~ 本活動結束 ~				
--	--------------------	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育 2】男生、女生一樣好

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週 第 4 週	【語文】 3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 【性別平等教育】 1-3-1 認知青春期中不同性別者身體的發展與保健。	1. 能搜集並閱讀一位傑出人士的資料。 2. 明白只要努力，不論男女都可以在各領域有成功的表現。	一、準備活動 1. 於課前兩週請學生搜集社會上傑出人士的資料。 2. 可配合班級閱讀活動，推薦或擺放偉人傳記書籍於班級，鼓勵小朋友閱讀。 二、主要活動 1. 老師介紹兩位社會上的傑出人物及他們的奮鬥過程。 * 舉例： 男生～經營之神王永慶先生、台灣之子陳水扁總統、諾貝爾獎得主李達哲、學校校長…。 女生～慈濟證嚴法師、歌手張惠妹、雷倩、學校校長…。 2. 介紹傑出人士。 * 請小朋友就所搜集到的資料或是閱讀傳記的心得上台報告，並提醒小朋友專心聆聽，別人所報告的內容將做為學習單問題的答案。 3. 指導小朋友完成學習單。 三、歸納統整 1. 心得分享 * 請小朋友就學習單上的問題提出自己的感想與看法。 2. 老師統整歸納 * 在各行各業中表現傑出的有男生也有女生。 * 男生、女生一樣都可以很傑出。 * 知道自己的生涯發展可以突破性別的限制，只要比別人更努力就可以成功。~ 本活動結束 ~	3	1. 偉人傳記。 2. 社會上的傑出人物男女各一位的成功事蹟。 3. 學習單。 4. 資料搜集傑出人物的事蹟（包含剪報或網路資料…等）。 5. 筆。	1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法 3. 能認真完成學習單	

【性侵害防治】我們都是小紅帽

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	【綜合活動】 1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合	一、引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。 二、性騷擾迷思大考驗 教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×： (一) 1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。(×) 2. 同學惡作劇翻我的裙子。(×) 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。(×) 4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。(○) 5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。(○)	3	學習單	1. 態度評定 2. 觀察學生 3. 表單設計 4. 口頭發表 5. 觀察同學 6. 完成學習單	

	<p>【健康與體育】 1-1-5 討論對於身體感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>	<p>理的。 5.能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>	<p>6.有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢越來越向我靠近。(x) 7.坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○) 8.父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○) 9.在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○) 10.我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○) 11.女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(x) 12.會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x) (二)老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意義的問題，老師補充說明。 1.保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。 2.並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。 3.不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 4.當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。 5.不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。 6.『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p>				
--	---	--------------------------------------	---	--	--	--	--

【家庭暴力防治】沒有人應該失去笑容

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10 週	<p>【健康與體育】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 【性別平等教育】 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p>	<p>1.加強本校對家庭暴力及性侵害犯罪防治觀念，並將「性別平等、互敬互重」之觀念深植於學生心中。 2.藉由宣導活動之辦理，讓學校師生都能熟悉家庭暴力及性侵害犯罪防治之處理程序，並宣導防治中心之業務內容，以建立通報及輔導資源網路。 3.加強家庭暴力目睹兒童之輔導工作，積極落實校園輔導功能。 4.利用學校或各班親職教育時間，提升老師及家長之防治家庭暴力或性侵害犯罪相關知能，加強預防功能。</p>	<p>一、準備與前言： 老師提問： 1.你們愛自己的親人嗎？ 2.如果家人或親人遇到危險，你想不想幫助他們？解救他們？ 3.今天我們要談的主題是：「家庭暴力」，你們能說一說：「什麼是家庭暴力嗎？」 4.當你或你的朋友真的遇到家庭暴力時，你知道該怎麼辦嗎？ 5.有哪些方法或資源可以協助我們呢？ 二、播放影片： 【家庭暴力—沒有人應該失去笑容】 *影片內容 1.少女安娜某一晚親耳並目睹繼父與母親的衝突，繼父以暴力解決對母親的不滿。 2.隔天早上，安娜看見母親被繼父毆打的傷痕，內心很難過，回想三年前父親未過世，一家和樂的感覺，六個月前母親與繼父結婚後，一切都改變了。她不喜歡待在家裡，也不想上學校與別人多談，整天失去歡笑。 3.就在這一天早上上學途中，她決定：我必須做些什麼，好讓我的微笑再回來！正好遇見學校輔導老師-懷特先生，她告訴老師自己正在做有關家庭暴力的報告作業，但不知「要怎樣才能讓大家知道『有人被打』？」也就是如何讓別人能「辨認受害者」。 4.老師說有一種辨認受害者的方法，就是在醫院裡「發現不明原因的瘀青」，這給了安娜一個很大的方向！安娜請護士協助打電話給媽媽，讓媽媽到護士辦公室。 5.護士問媽媽有關安娜和繼父相處等問題，接著話題一轉，問媽媽「他對妳有不當的行為嗎？」「他有沒有威脅過妳？」「或是對妳造成身體上的傷害？」「或是對妳女兒有嗎？」並問到媽媽身上的傷痕（眼睛瘀青及手腕的傷）。 6.依據美國法令規定：低於十六歲的小孩目睹家庭暴力，就足以構成虐待兒童，護士必須向【家暴防護中心】報告，讓他們做進一步的調查。而這只是一項預防措施，而且是外界發出一種警告。 7.護士提醒：如果妳的伴侶曾經不適當對待過妳，妳可以打「求救電話」。 8.大多數的人都在問題嚴重到無法解決，才發現它的存在，然後一次又一次（受不了啦）</p>	3	<p>*VCD 教學影片：【家庭暴力：沒有人應該失去笑容】公播版 *VCD 或 DVD player 學習單 有獎徵答題目</p>	<p>1.上課參與度 2.口頭報告 3.完成學習單</p>	

		<p>9. 一天晚餐桌上，繼父又因不喜歡母親打斷他的話題而起口角，安娜鼓起勇氣向繼父說：「向她道歉！」——因為繼父的態度對母親是不公平的，而且對人不夠尊重。繼父因而老羞成怒，安娜再次勇敢的表達：「如果你敢再打我媽，我就去警察局按鈴告你！」</p> <p>10. 繼父怒不可擋，母親終於按起警鈴，讓警察把繼父抓走，之後並打了護士給他的電話號碼，也去找社工求助，從此他們母女二人又找回往日的歡笑。</p> <p>11. 結論：沒有人是天生該被如此對待的——接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」「如果你愛某人，你們就有權力享受相處在一起的快樂時刻。」「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法，有許多垂手可得的幫助，每個人都有快樂的權利。</p> <p>三、討論與解說</p> <p>1. 影片中安娜的繼父是一個怎樣的人？你的生活週遭也有這樣動不動就大發雷霆而且暴力、拳頭相向的人嗎？</p> <p>2. 安娜為何常感到肚子痛？沒有安全感？</p> <p>3. 討論：什麼是「家庭暴力」？什麼人會施暴？受暴者會是哪些人？</p> <p>4. 要怎樣留意親友是否有遭受「家庭暴力」？如果你自己或朋友真的遇到家庭暴力，應該怎麼辦？（※是默默接受，等問題日益嚴重？亦或勇敢面對並求救？）</p> <p>5. 討論真的遇到家庭暴力時，要如何保護自己及家人？（不要造成正面衝突、告訴親近可信的人）</p> <p>6. 在學校有哪些方法可以求救？（要怎樣才能讓老師知道『有人被打』？）</p> <p>7. 你知道並熟悉家庭暴力之處理程序嗎？（保留證據、求救、尋求保護、家暴防治中心……）</p> <p>8. 了解如何預防並冷靜處理家暴問題： * 預防機制：透過宣導及教學認識「家暴」 * 求救機制：學校、社工、通報網絡及程序 * 諮詢機制：社工、諮詢電話 * 制裁機制：警察、法律制裁及保護 * 醫療機制：醫院醫護人員、校護 * 輔導機制：輔導室、輔導資源網絡</p> <p>9. 說一說，除了家庭暴力外，你可能還會遇到哪些暴力行為？</p> <p>四、總說與結論</p> <p>1. 平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。</p> <p>2. 沒有人是天生該被如此對待的——接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」</p> <p>3. 「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法。</p> <p>4. 學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用</p> <p>3. 每個人都有快樂的權利，快樂應建立在互信互重的基礎上。</p> <p>五、作業活動： 配合學校宣導活動進行學習單作業及徵文比賽（家庭暴力相關題目）</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【家庭教育 1】週休二日度假去

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 11 週	【健康與體育】 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 6-1-2 學習如何與家人和睦相處。 6-3-6 建立快樂、健康的	1. 能區分休閒活動的種類。 2. 能收集旅遊的相關資訊。 3. 能與家人共同規劃休閒活動。	一、引起動機 教師在此教學活動進行之前，請學童蒐集各種休閒活動的圖片或是自己家中曾經共同進行的休閒活動照片。 請學童分享自己家中的休閒活動與出遊經驗。 二、主要活動 1. 教師請問學童休閒活動是否一定要出去玩，才算是休閒？（由學童自由回答）學童可能會認為答案是對	2	1. 各類休閒活動的圖片。 2. 學習單。 3. 各類休閒活動的圖片。 4. 旅遊資訊。	1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法 3. 能認真完	

	<p>生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p> <p>【綜合活動】 2-1-3 蒐集相關資料並分享各類休閒生活。 2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。</p> <p>【家政教育】 I-2-2-3 與家人分享生活經驗。 I-2-2-4 參與家庭活動並與家人分享參與經驗。 II-5-2-2 規劃、執行與檢討自己的生活作息安排。 I-1-3-4 參與家庭活動，並省思文化及傳統如何影響個人與家庭發展。 II-5-3-1 瞭解家人作息，並參與規劃家庭生活活動。</p>	<p>4. 能瞭解休閒活動對個人生活的益處。 5. 能愉快參與休閒活動。</p>	<p>的，此時教師應釐清學童的概念，引導學童了解「休閒活動」即是利用空閒的時間，從事能讓自己放鬆並快樂且有益的活動，所以只要休閒活動是能令自己放鬆身心的都可算是休閒活動。</p> <p>2. 教師請學童利用自己蒐集的圖片，將休閒活動分類，教師請學童說明活動的分類及分類理由。分類的種類可以概分為以下幾類： (1) 閱讀。 (2) 旅遊。 (3) 遊戲。 (4) 視聽媒體。 (5) 藝文活動。 (6) 消費購物。 (7) 其他。</p> <p>3. 教師引導學童了解利用休閒時間進行適合自己的休閒活動，不但可以使自己的身心得到放鬆，而且可以使自己增廣見聞，了解「讀萬卷書，不如行萬里路。」</p> <p>4. 教師解說「週休二日渡假去」學習單，請學童與家人共同設計一份週休二日旅遊活動的行程並預估可能的花費。</p> <p>5. 教師於二週後收回學習單進行評量。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>隨著週休二日制度的實施，再加上生活水準的提昇，現代人對於休閒生活日益重視，就連政府也為提昇國人注意休閒生活的觀念，規畫了更為完善與更多的休閒去處，況且利用假日與家人共同出遊，不但可增進與家人的感情，而且也可增廣見聞，是一舉多得的好活動。~ 本活動結束 ~</p>		5. 規畫地點的相關資料。	成學習單	
--	--	--	---	--	---------------	------	--

【家庭教育 2】生活 EQ 家

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 11 週	<p>【國語文】 B-3-2 能靈活應用聆聽的方法。 C-3-1 能發揮說話技巧。 C-3-2 能運用多種溝通方式。</p> <p>【綜合活動】 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p> <p>【社會】 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>【健康與體育】</p>	<p>1. 知道家人有不同想法的原因。 2. 學會和家人溝通的技巧。 3. 培養和家人溝通想法的習慣。</p>	<p>* 課前準備 教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。</p> <p>一、引起動機 教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。 2. 各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享： (1) 每位家人的想法為何？ (2) 你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？ (3) 聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？ 此時，教師輪流加入各組的討論，適時引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。 3. 教師歸納各組的意見，引導說明世賢的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。 4. 全班共同討論： (1) 每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？ (2) 到底誰的想法是最好的？</p>	1	學習單	<p>1. 能確實完成學習單。 2. 能認真和家人互相討論。 3. 能專心聆聽。 4. 能說出家人的不同想法 5. 能說出自己經討論後的想法 6. 能知道溝通的重要性 7. 能說出溝通的技巧</p>	

	<p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>【家政教育】</p> <p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌,並正向看待家庭成員。</p> <p>I-2-3-3 主動關懷家族成員。</p>		<p>5. 教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法, 都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情...等不同, 思考的重點都不一樣, 所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同, 處理事件的方式也都不一樣, 並沒有誰的想法一定是對的, 或一定是錯的, 最重要的是在處理時要有同理心, 多尊重別人, 並尋求最好的解決方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>有時, 人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生, 即使面對相同的事件, 每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中, 每位家人時時生活在一起, 溝通更是重要, 適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法, 才能增建家人間的了解。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

【品德教育】扶桑花女孩

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第 19 週</p> <p>第 20 週</p>	<p>【社會】</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊, 並養成習慣。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p>	<p>1. 能知道海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。</p> <p>2. 能海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>3. 能知道臺灣地區不同海洋民俗活動、宗教信仰的特色。</p>	<p>《勇敢追夢》 準備活動：老師準備「扶桑花女孩」影片</p> <p>一、引起動機：老師先說明「扶桑花女孩」影片的時代背景, 讓學生易於理解影片故事的發展。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片欣賞：故事情節發展</p> <p>產業轉型、集體失業、從東京聘請老師、村落女孩們來參加、當時的價值觀和性別認定、努力過程、老師與學生的互動、鎮民的思考、全員動員、成果發表、成功、未來充滿希望。</p> <p>(二) 影片討論</p> <p>1. 當時為什麼會很多人失業, 面臨產業轉型?</p> <p>2. 要蓋夏威夷度假中心的時候, 為什麼鎮民們會反對?</p> <p>3. 老師剛來的時候態度如何? 她認為這些小女孩程度如何?</p> <p>4. 他們努力的過程如何? 是否遭遇挫折?</p> <p>5. 他們以什麼心態克服困難?</p> <p>6. 為什麼鎮民們後來轉變態度?</p> <p>7. 你覺得女主角有什麼值得你學習的地方?</p> <p>8. 學生和老師的互動中, 有沒有讓你感動的情節?</p> <p>(三) 認識夏威夷舞:</p> <p>1. 分成兩種, 傳統(Kahiko)、現代(Auana)。</p> <p>2. 最初夏威夷人跳起傳統(kahiko)夏威夷舞和吟唱方式來傳承歷史文化及表達對神明的敬意, 使用 I' pu Hake (雙葫蘆)或夏威夷傳統鼓(Pahu)來敲擊, 節奏動作輕快流暢, 但表情較嚴肅。</p> <p>3. 現代夏威夷舞(Auana)配合舞曲來歌頌國王、大地、愛情、生活情境等, 並使用夏威夷的 Ukulele 或吉他等樂器彈奏。(Hula)是以手語動作敘述舞曲內容, 舞姿曼妙音樂輕柔。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 老師歸納夏威夷舞的特色, 討論影片傳達的教育意義, 鼓勵學生學習其中的精神, 也可以多接觸或參與不同的文化藝術活動。</p> <p>2. 學習單: 回家完成學習單。</p>	<p>3</p>	<p>*教學影片： 扶桑花女孩</p> <p>相關網站</p> <p>學習單</p>	<p>1. 上課參與度</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 完成學習單</p>	

【補救教學】

【國語補救教學】

一、本學習節數共(7)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 分辨「啣、淘」、「籟、賴」的寫法和用法。 3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 閱讀課外旅遊的相關文章。 6. 練習根據情境完成句子。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】分享本課的讀後心得。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】寫出：一次難忘的旅遊。	1	康軒版國語 6 下教材「四、巨人的階梯」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(寫作) 3. 實作評量(資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	
第六週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	1	康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	
第八週	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	補強教學 【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。 【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(報告、觀察) 3. 實作評量(觀察) 4. 習作評量 5. 作業(新詩寫作)	
第十二週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫	1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟	1	康軒版國語 6 下教材「九、童年·夏日·棉花糖」 康軒版教具	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	

	作。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 5.發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。 6.練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。	讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。		國語 6 下電子教科書	6. 課堂問答	
第十四週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1.學習以比較策略進行閱讀。 2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3.了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2.藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.觀察評量 3.習作評量 4.自我評量 5.實務操作(辯論比賽)	
第十六週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】理解句子的重點並找出正確的句子與它配對。	1	康軒版國語 6 下教材「十、追夢的翅膀」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.分組報告 5.課堂問答 6.作業	
第十七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6.學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	1	康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.實務操作(新詩寫作) 5.鑑賞	

【數學補救教學】

一、本學習節數共(9)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

<p>第四週</p>	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>1. 解決生活中小數與分數混合的情境問題。</p>	<p>1. 複習分數與小數的混合加減法 2. 複習分數與小數的混合乘法 3. 教師布題有分數、小數的四則題目 5 題，請學生上台練習並講解 4. 熟練分數與小數的四則混合計算 5. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
<p>第五週</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15) C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p>	<p>1. 理解面與面的平行、面與面的垂直和線與面的垂直，並能利用正方體檢查兩面是否垂直。</p>	<p>1. 複習正方體和長方體的名稱 2. 分組討論角柱的邊、面、頂點與形體名稱的關係 3. 熟練點線面的關係</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
<p>第六週</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15) C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p>	<p>1. 理解柱體的體積是底面積與高的乘積，並做相關計算。 2. 理解角柱與圓柱的表面積計算方法。</p>	<p>1. 認識角柱的形體要素 2. 教師指導體積與表面積的不同 3. 課間詢問體積與表面積公式 4. 教師指導角柱的體積與表面積的解題。 5. 5 題練習題</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
<p>第八週</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>1. 熟練時間單位的換算。 2. 能理解速率的意義與記錄方式，並由速率等於距離除以時間，處理求距離或時間之簡單應用問題。</p>	<p>1. 請學生上台報告甚麼是速度與速率 2. 教師指導學生速度及速率的不同 3. 請學生將速率的簡易計算方法精熟 4. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>小組互動表現 平時上課表現 報告 學習態度</p>	
<p>第十二週</p>	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p>	<p>1. 認識圓形圖，並會報讀圓形圖。</p>	<p>1. 利用報紙民調做成的圓形圖指導學生判讀 2. 調成學生所喜好的運動表，並請學生畫成圓型圖 3. 結合長條圖練習 4. 教師出 10 題作業題</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量、統計 第 4 單元 圓形圖</p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表</p>	
<p>第十四週</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解</p>	<p>1. 能將兩數量的關係簡化為基準量 1 與其相對倍數(即比較量)，並以此關係解決相關應用問題。</p>	<p>1. 教師引導學生誰是誰的幾倍(16 是 8 的幾倍) 2. 教師指導學生分辨基準量及比較量 3. 快問快答(誰是基準量?誰是比較量?) 4. 教師布題討論基準量與較量 5. 教師出 10 題作業題</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下教材 數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量</p>	<p>作業評量 口頭討論 紙筆測驗 發表 實踐</p>	

	決問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。					
第十六週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。	1. 能解決生活中基準量與比較量的問題。 2. 理解並處理和差問題。	1. 教師複習母子和與母子差 2. 教師指導和差的相關題型 3. 教師指導雞兔的腳數與個數關係式 4. 和差與雞兔相關題型練習 5. 教師出 10 題作業題	1	翰林版國小數學 6 下教材 數與量、代數 數學樂園、第 6 單元 怎樣解題	小組互動表現 平時上課表現 報告 課堂問答 學習態度
第十七週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。	1. 理解並解決雞兔問題。 2. 理解並解決年齡問題。	1. 教師指導學生只用線段圖解年齡問題 2. 教師指導學生只用等量公理解年齡問題 3. 教師講解線段圖與等量公理在年齡問題上解法的差異 4. 教師出 10 題作業題	1	翰林版國小數學 6 下教材 數與量、代數 第 6 單元 怎樣解題	小組互動表現 平時上課表現 報告 學習態度
第十八週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。	1. 理解並解決流水和追趕問題。	1. 教師指導學生追趕的問題 2. 教師指導學生流水問題 3. 教師講解追趕及流水的公式 4. 教師出 10 題作業題	1	翰林版國小數學 6 下教材 數與量、代數 第 6 單元 怎樣解題	作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表

【閱讀教育】

一、本學習節數共 (9) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第五週	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：故事中的學生花了多少錢才得到這杯牛奶？ 3. 讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。	1	一杯牛奶(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

第六週	5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼故事中的燕子要在蔡伯的屋子周圍一再盤旋不離去？ 3. 提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？	1	花城(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第八週	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：特殊節日可能對城市造成什麼影響？說一說。 3. 請學生分享曾經到過哪些國家？那些國家有什麼特殊的節日。	1	千奇百怪的特殊節日(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十三週	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？ 3. 請分享想對父母說的話。	1	親愛的孩子(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十四週	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？ 3. 提問：這篇故事給了你什麼啟示？	1	抉擇(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十六週	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：有哪位老師對你曾有很大的影響？說一說。 3. 請分享想對老師說的話。	1	教師的大愛(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	1	一暴十寒(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十八週	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？	1	明修棧道，暗渡陳倉(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

第十九週	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？	1	明修棧道，暗渡陳倉(閱讀易上手)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
------	---	--	---	---	------------------	----------------------------	--

【資訊課程】

一、本領域每週學習節數(1)節；共(19)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	一、我的畢業光碟 1. 老師講解本學要製作的畢業光碟之「個人影片」的製作方式。 2. 老師講解「個人影片」的段落規劃。 3. 老師講解如何收集所需相片。 4. 老師可用數位相機幫學生照大頭照。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第2週	3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	一、我的畢業光碟 1. 老師展示 Medi@show3 影片作品，讓學生了解 Medi@show3 功能與特效、可輸出的格式。 2. 說明為何用 Medi@show3 製作畢業光碟。 3. 老師介紹 Medi@show3 介面。 4. 老師示範 Medi@show3 的附掛程式 - PhotoNow 影像處理功能。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第3週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	二、影片片頭—歡迎光臨 1. 老師講解何謂片頭，其功用及製作技巧。 2. 講解如何隨書上劇本製作影片。 3. 老師說明製作片頭所需素材。 4. 學生開啟 Medi@show3。 5. 老師示範依簡報製作精靈步驟完成素材匯入。 6. 老師說明如何儲存簡報專案。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第4週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。	二、影片片頭—歡迎光臨 1. 老師說明如何做系統設定，並預覽影片效果。 2. 老師說明匯出簡報之各種格式及作用。 3. 老師說明如何匯出簡報專案。 4. 老師指導如何輸出影片。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	

		(四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	5. 老師示範填寫企劃書，學生填寫自己的企劃書，並準備素材。				
第 5 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	二、影片片頭—歡迎光臨 1. 學生準備好所需的大頭照等素材。 2. 學生以自己準備的大頭照等素材，依企劃書製作自己的片頭。 3. 老師說明如何將的音樂 CD 轉檔，做為音樂素材。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第 6 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	三、自我介紹—我的小檔案 1. 老師說明如何寫自我介紹。 2. 老師指導學生匯入目錄。 3. 老師說明調整圖片播放順序。 4. 老師說明如何設定播放參數。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第 7 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	三、自我介紹—我的小檔案 1. 老師說明設定文字、格式、文字特效。 2. 老師說明如何加入旁白。 3. 老師說明可以自己錄製旁白。 4. 老師示範設定圖片停留時間。 5. 讓學生練習自己寫影片企劃書讓學生練習自己寫影片企劃書。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第 8 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	三、自我介紹—我的小檔案 1. 老師說明可以用「微軟卡通秀」製作個人公仔。 2. 指導學生如何用 PhotoImpac 將圖片去背。 3. 老師指導學生換照片、音樂、製作自己的自我介紹影片。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第 9 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。	四、感謝有你—我的師長與麻吉 1. 老師示範修改照片瑕疵。 2. 老師說明如何為影片加上標題 3. 指導學生為影片加說明內文。 4. 教學生如何用 PhotoNow 編修相片。 5. 老師說明如何裁切相片。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	

		(五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。				
第 10 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	四、感謝有你—我的師長與麻吉 1. 老師說明可以用「微軟卡通秀」製作個人公仔。 2. 指導學生如何用 PhotoImpac 將圖片去背。 3. 老師指導學生換照片、音樂、製作自己的自我介紹影片。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 11 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	五、我的學校—校園回憶錄 1. 老師說明什麼是遮罩。 2. 老師指導學生套用內建遮罩。 3. 說明套用遮罩後，可使文字更突顯。 4. 老師說明如何使用聚焦效果。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 12 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	五、我的學校—校園回憶錄 1. 老師說明可以使用自製遮罩，讓影片更多變。 2. 指導學生將影片輸出為 HTML 網頁格式。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 13 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	六、畢業感言—祝福留言板 1. 老師說明如何利用 PowerPoint 為照片製作彩色遮罩。 2. 指導學生匯入做好的彩色遮罩 PowerPoint 檔。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 14 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。	六、畢業感言—祝福留言板 1. 將做好的彩色遮罩影片，跟黑白遮罩做的影片做比較。 2. 老師說明如何複製與貼上文字 3. 老師說明什麼是串流格式。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量

		(五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。				
第 15 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	六、畢業感言—祝福留言板 1. 老師說明如何修改自己製作的影片檔。 2. 讓學生練習整理自己的影片、原始檔、素材等檔案。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 16 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	七、畢業光碟整合 1. 老師說明什麼是光碟模組。 2. 老師說明如何使用光碟模組。 3. 老師說明彙整流程。 4. 指導學生接合個人影片。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 17 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	七、畢業光碟整合 1. 老師說明如何依照光碟模組匯整方式將自己影片複製到老師指定位置。 2. 讓全班一起選擇模組。 3. 老師說明如何修改文字檔，複製到老師指定位置。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第 18 週 第 19 週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。 (二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。 (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 (四) 運用「Kdenlive」製作畢業光碟。 (五) 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	七、畢業光碟整合 1. 老師說明如何燒製畢業光碟。 2. 指導學生製作光碟 CD 面板。 3. 讓學生發表觀看畢業光碟心得。	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量

【閩南語課程計畫】

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	能了解並熟悉本課詞語與課文。 能延伸學習各國節慶的說法。	第一單元 多元文化 第1課 地球人 教學活動 1. 教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3. 教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 4. 教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。	1	康軒版教科書第一單元第1課 教學媒體	1. 表演評量 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 討論活動	
第二週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。	第一單元 多元文化 第1課 地球人 教學活動 1. 教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2. 教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 3. 讓學生兩兩一組，練習對話內容。 4. 待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中的物品，讓學生分組自行設計對話，並請各組上臺分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。	1	康軒版教科書第一單元第1課 教學媒體	1. 表演評量 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 討論活動	
第三週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	能完成本課評量，並了解各國文化特色。 能學會本課文白音。	第一單元 多元文化 第1課 地球人 教學活動 1. 教師播放教學媒體，請學生聽題目內容，判斷各題所提到的特產，並將正確答案貼到空格裡。 2. 教師可讓各組學生利用各題學習單內的資訊，簡單介紹學習單內的國家。也可以模擬學習單的形式，請各組從本課語詞中，選擇一個國家進行資料蒐集與發表。 3. 教師說明閩南語的某些漢字，是有一些文白異讀的情形的，讓學生了解同一個字在不同的情境下，會念不一樣的發音。吟詠古詩、專有名詞、人的名字、地名或是抽象語詞等等，通常會以文讀音來表示，而人的姓氏、具體的語詞或平時用語，則是白話音發聲。	1	康軒版教科書第一單元第1課 教學媒體	1. 表演評量 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 討論活動	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	第一單元 多元文化 第2課 中和潑水節 教學活動 1. 教師引導全班共同討論各國的族群議題，藉此導入本課主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1	康軒版教科書第一單元 第2課 教學媒體	1. 紙筆評量 2. 口頭評量	
第五週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 能將所學的句型，運用於生活中。	第一單元 多元文化 第2課 中和潑水節 教學活動 1. 教師播放教學媒體，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。 2. 教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。 3. 教師可徵求學生做角色扮演，進行對話練習。 4. 也可讓學生依據「相招來開講」的情境自行設計對話內容，並與全班分享。	1	康軒版教科書第二單元 第2課 教學媒體	1. 口語評量 2. 表演評量 3. 討論活動 4. 遊戲評量	
第六週	1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	能完成本課評量。 能分辨本課所學的文白音。	第一單元 多元文化 第2課 中和潑水節 教學活動 1. 師先請學生試著念出「試看覓」的對話內容。若遇學生有困難之處再給予協助。藉此培養學生自行閱讀閩南語文章的能力。 2. 播放教學媒體，請學生依聽到內容圈選出正確的語詞。 3. 教師可先讓學生看圖說話，訓練學生讀圖的能力。 4. 師為學生簡單說明「練習」為配合題的方式，需先聽懂題目內容，再由題目的訊息找出正確答案，所以提醒學生須專心聆聽。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習本課文白音的例詞。	1	康軒版教科書第二單元 第2課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 討論活動	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 藉由「我攞會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	第一單元 多元文化 單元活動一 教學活動 1. 能聽懂閩南語文章，並能提取重點。 2. 能正確聽辨閩南語漢字，並能正確寫出漢字或拼音。 3. 教師請學生以本故事標題「無仝款嘛袂標」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？也可以將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 4. 播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 5. 教師可問學生「恁敢知影女媧補天的故事？(你們知道女媧補天的故事嗎?)」「恁敢有人知影客家的天穿日？(你們有人知道客家的天穿日嗎?)」並視學生的回答內容，補充說明。	1	康軒版教科書第一單元 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	
第八週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 能熟念本課課文和語詞。 2. 透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。 3. 培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。	第二單元 阮兜的心適代 第3課 阿爸煮飯 教學活動 1. 教師先和學生討論「家事」有哪些項目，讓學生對家務先備知識。 2. 教師可鼓勵學生分享：「在家負責哪項家事？做家事的秘訣有什麼？」藉此進入本課主題。 3. 教師可配合教學媒體，讓學生聆聽課文，再全班朗讀、熟念。 4. 教師可分析本課句型「……一下……」，並鼓勵學生照樣造句。	1	康軒版教科書第二單元 第3課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量	
第九週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2. 透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。	第二單元 阮兜的心適代 第3課 阿爸煮飯 教學活動 1. 教師可詢問學生會做哪一些家事，請學生與全班分享做家事的經驗。 2. 教師依據本容語詞，逐詞教導學生熟念。 3. 師生共同討論「做哪些家事，會用到哪些工具」。 4. 教師可提醒學生做家事時，同時也要注意安全。 5. 教師可配合教學媒體播放「相招來開講」內容，讓學生聆聽對話。 6. 教師可鼓勵學生演練本課對話內容。 7. 教師請學生嘗試將替代語詞帶入對話，兩人一組，做對話練習。	1	康軒版教科書第二單元 第3課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 鑑賞發表	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 完成本課評量。 2. 了解本課文白音的異同。	第二單元 阮兜的心適代 第3課 阿爸煮飯 教學活動 1. 教師請學生觀察課本「試看覓」的情境圖，並將「參考語詞」念一遍，複習本課語詞。 2. 播放教學媒體，請學生依指示作答。 3. 教師可利用教學媒體公布「試看覓」的答案。 4. 請學生看「練習」的頁面，並解說作答方式。 5. 請學生依照教學媒體的指示作答，並全班討論正確解答為何。 6. 教師可透過例詞，教導學生分辨「買」、「蓋」的文白音。 【期中評量週】	1	康軒版教科書第三單元 第3課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 鑑賞發表	
第十一週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	1. 藉由「我攞會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2. 藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要有方法。	第二單元 阮兜的心適代 單元活動二 教學活動 1. 複習第三課的課文及語詞。 2. 請學生先就第一大題選擇題的所有答案複習一遍，再進行作答。第二大題為聽 CD 寫出正確的答案，教師可利用暫停鍵，延長作答時間，讓學生有足夠時間完成作答。第三大題為圖選題，提醒學生要仔細聽，再作答。 3. 教師請學生看一看單元故事情境，並可先請學生就看到的圖片發言。 4. 教師利用教學媒體，讓學生聽完整的故事。 5. 利用課本第 65 頁的提問，和學生一起討論還有什麼把碗洗乾淨的方法。	1	康軒版教科書第三單元 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 遊戲評量	
第十二週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。	第三單元 我大漢矣 第4課 大樹青青 教學活動 1. 教師請學生上台發表六年來最有趣與最感動的事，藉此導入本課主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3. 教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟唱。	1	康軒版教科書第三單元 第4課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	第三單元 我大漢矣 第4課 大樹青青 教學活動 1. 教師播放媒體，指導學生逐一跟念語詞，引導學生認識臺灣的學制。 2. 教師播放教學媒體，指導學生跟念「相招來開講」對話內容。 3. 教師可讓自願的學生上台表演對話內容。 4. 教師讓學生自由發表自己未來想從事的行業。教師鼓勵學生天馬行空的講，多給予肯定，不要進行價值的評判。並提醒學生，尊重他人的想法與發言，勿出現訕笑的行為。	1	康軒版教科書第三單元 第4課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 表演評量	
第十四週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。		第三單元 我大漢矣 第4課 大樹青青 教學活動 1. 教師可先帶領學生複習第三課語詞。 2. 教師播放教學媒體，讓學生聆聽完「試看覓」的題目內容後，將正確答案貼在空格裡。 3. 教師為學生說明「練習」的作答方式，並配合教學媒體，讓學生依照指示作答。 4. 教師藉題目內容跟學生補充說明，各行各業所需要的專業能力與學歷都不同，而現今社會的學習及進修管道也相當多元，鼓勵學生可多方學習新知。 5. 請學生發表課文「大樹青青」中，這些字的發音是什麼？是文讀音或是白話音？	1	康軒版教科書第三單元 第4課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 遊戲評量	
第十五週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。	1. 能學會各俗諺的講法。 2. 能理解俗諺的內涵與意義。 3. 能將學會之俗諺應用於生活談話中。	第三單元 我大漢矣 第5課 讀俗諺學智慧 教學活動 1. 教師依序教導、解釋第一~三課的俗諺，請學生先分組討論各則俗諺的插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1	康軒版教科書第三單元 第5課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量	
第十六週	1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。	1. 能學會各俗諺的講法。 2. 能理解俗諺的內涵與意義。 3. 能將學會之俗諺應用於生活談話中。	第三單元 我大漢矣 第5課 讀俗諺學智慧 教學活動 1. 教師依序教導、解釋第四~五課的俗諺，請學生分組討論各則插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1	康軒版教科書第三單元 第5課 教學媒體	1. 口頭評量 2. 實作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1. 藉由「我擺會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2. 藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	第三單元 我大漢矣 單元活動三 教學活動 1. 教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2. 教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3. 教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。	1	康軒版教科書第三單元 教學媒體	1. 口頭評量 2. 鑑賞發表	
第十八週	1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。	1. 藉由「我擺會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2. 藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	第三單元 我大漢矣 單元活動三 教學活動 1. 教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2. 教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3. 教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。	1	康軒版教科書第三單元 教學媒體	1. 口頭評量 2. 鑑賞發表	
第十九週	總複習	總複習	總複習	1			

屏東縣中正國小111學年度游泳教學課程計畫

壹、計畫依據：

- 一、依據教育部提昇學生游泳能力中長程計畫辦理。
- 二、依據本校課程發展委員會決議案。
- 三、全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標

貳、課程理念：

游泳是教育部及縣府極力推廣的課程，本校也把游泳作為學校特色之一。本課程目的不在於訓練學童如何成為一位游泳健將，而是培養每位學童具備游泳的基本能力，希望藉由此課程推廣游泳課程，期使每位中正兒童具有正確的水上安全知識及基本的游泳技能。

參、現況分析：

本校自民國 85 年即設有溫水游泳池一座，由於本校缺乏有游泳專長的師資，為了使游泳教學能順利推行，學校結合社區資源，聘請名游泳

教練戴老師擔任本校游泳教學的教練，期以提昇本校學童的游泳能力。

肆、課程目標：

- 一、積極推展學校游泳教學，推廣水上安全活動教育。
- 二、使學童具有水上救生基本知能，提昇學生游泳能力。
- 三、使本校學童畢業時至少具備游泳 15 公尺的基本技能。
- 四、提昇學生游泳能力，畢業之前每人通過游泳五級檢測。
- 五、養成學生親水能力，提昇學生水上安全認知、自救、救人之技能。
- 六、養成學生游泳運動習慣，豐富學生休閒運動內涵。

伍、實施時間及對象：

- 一、實施對象：本校一至六年級學生。以鼓勵學生參加為原則，學校教師不得強迫。凡身有心臟病、癲癇、高血壓者避免下水，家長有義務告知教師或教練。
- 二、實施時間：
 1. 一至六年級週週上課，每週於健康與體育節數中安排 1 節實施游泳教學。
 2. 於暑假期間，辦理暑假游泳訓練營--招收本縣國小學生辦理游泳訓練營活動。

陸、實施原則：

- 一、行政層面：
 1. 各處室合作分工負責，相互協調以落實游泳教學計畫。
 2. 學校成立『提昇學生游泳能力推行小組』。由校長、家長會長、四位主任、六位學年主任、體育組長等，共十二位擔任，校長為執行組長。
- 二、教學層面：

聘請專業合格游泳教練，教導學生正確游泳技能。
- 三、績效層面：
 1. 定期檢測學生學習成效，隨時評估教學情形以提高教學品質。
 2. 能力檢定--於每年五月份時，由體育組辦理學生游泳能力檢定，頒發游泳證照，並統計學生游泳能力。
 3. 設立『游泳證照』--分為以下五級，第六級為校訂級數。

級	第一級	第二級	第三級	第四級	第五級	第六級
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

別						
游 泳 能 力	1. 水中閉氣拾物 3次 2. 連續韻律呼吸 10次	1. 蹬牆漂浮3公 尺以上後站 立。 2. 打水前進8公 尺。	1. 游泳前進15 公尺。	1. 游泳前進25 公尺。	1. 游泳前進50 公尺。	從仰、蛙、蝶、 捷四式中挑選 三式各完成50 公尺共計150公 尺始為通過
自 救 能 力	1. 藉物漂浮30 秒。	1. 水母漂(閉 氣)30秒。	1. 水母漂30秒。 2. 仰漂或立泳15 秒以上。	1. 著衣仰漂或立 泳30秒後前 進10公尺以 上上岸。	1. 著衣仰漂或立 泳60秒後脫除 衣褲游泳前進 10公尺以上上 岸。 2. 拋送漂浮物 3~5公尺。	

柒、實施要項

- 一、學習教材--以『自由式』為統一教材，為游泳基礎。次學蛙式、仰式、蝶式。
- 二、服裝--練習游泳一律戴泳衣、泳帽。
- 三、禁止戴玻璃泳鏡。
- 四、公共衛生道德--禁止在泳池內小便。
- 五、禁止在泳池邊追跑嬉戲，或惡作劇推人。

捌、師資

每班編配教練2名，輔助教師1名。游泳教學教練聘請合格教練擔任，輔助教師由學校級任老師擔任。

玖、課程內容：

六年級游泳教學課程概要

教育部規範游泳能力指標：游泳前進25公尺、著衣仰漂或立泳30秒後前進10公尺以上上岸。

教學課程內容：

第一階段： 游泳教學課程安全教育宣導

復習課程： 無

課程內容： 1. 泳池安全注意事項 2. 游泳課程注意事務 3. 泳姿解說
4. 閉氣 15 秒練習 5. 韻律呼吸 20 下 6. 蹬牆漂浮 7. 基礎打水

第二階段： 自由式划手練習

復習課程： 漂浮、基礎打水、打水前進、水母漂 20 秒

課程內容： 1. 岸上划手分解動作解說練習 2. 扶牆划手連續動作練習
3. 水中行走划手連續動作練習

第三階段： 自由式換氣練習

復習課程： 漂浮、打水前進、划手練習

課程內容： 1. 岸上分解動作講解練習
2. 水中扶牆划手練習〈左划右換〉

第四階段： 自由式

復習課程： 打水前進、划手練習、換氣練習

課程內容： 1. 持浮板自由式單臂換氣前進練習〈15 公尺、25 公尺〉
2. 徒手自由式單臂換氣前進練習〈15 公尺、25 公尺〉

第五階段： 水中自救課程

復習課程： 漂浮、基礎打水、打水前進

課程內容： 1. 水母漂 20 秒與換氣練習 2. 物援救生
3. 抽筋自解 4. 衣物漂浮自救解說練習

第六階段： 水中遊戲

復習課程： 自由式 15 公尺

課程內容： 1. 水中手球競賽

第七階段： 測驗

復習課程： 本學期授課內容

測驗項目： 1. 水母漂 20 秒 2. 抽筋自解 3. 徒手打水前進 15 公尺
4. 自由式換氣 10 下 5. 自由式 25 公尺

備註：最低達到教育部游泳教學能力指標，依學生游泳能力做最低進階教學

拾、預期效益：

- 一、能達到教育部之標準，會游泳之學生比例提昇 15%。
- 二、提昇學生游泳能力及自救能力。
- 三、提昇學生健康品質並將游泳作為休閒活動及終身運動之比率提高。

拾壹、本計畫經校長同意後實施，修正亦同。

教學組長：

教務主任：

校 長：

體育組長：

學務主任：