

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣中正國小111學年度第1學期五年級彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：

【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2) 聖誕節活動(2) 教師節活動(2)	游泳(21)	國語補救教學(10) 數學補救教學(13) 閱讀教學(8)	資訊(21)	家庭暴力防治課程(3) 性侵害防治課程(3) 家庭教育課程(3) 性別平等教育課程(6) 環境教育課程(3)
節數	14	21	31	21	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7:50-8:30	藝術課程	法定議題課程
內容	校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2)	圖書館利用教育(1) 教師節活動(2) 聖誕節活動(2)	美術專業課程(84) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3) 性別平等教育課程(3)
節數	9	0	84	12

三、本學期課程內涵：

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4 週	<p>環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>自然領域 2-4-8-5 認識電力供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p> <p>綜合活動 2-3-1 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗。</p>	<p>1. 認識颱風在地面天氣圖上的符號意義。 2. 知道颱風的基本特徵。 3. 能認識並正確使用家中電器用品。</p> <p>1. 能瞭解電器用品使用注意事項。 2. 能增進解決日常生活問題的能力。</p>	<p>【防災教育—颱風】 活動：《認識颱風》 ◎引起動機： 1. 老師展示颱風地面天氣圖、颱風衛星雲圖。 2. 你看到圖中的封閉線條及圖示是代表什麼意義？ ◎發展活動： 1. 分組觀察及討論這兩種圖的特徵與代表意義。 2. 分組發表討論結果。 ◎綜合活動： 結論：老師歸納各組結論，並引導學生瞭解颱風地面天氣圖意義，以及對照地面天氣圖與衛星雲圖之關係。 【防災教育—用電安全】 活動：《家電小百科》 ◎引起動機： 1. 觀賞「『E』家話你知之小小家電安全篇」影片。 2. 學童發表自己用過的電器用品，並且說明維護的方法。 ◎發展活動： 1. 如何延長電器用品使用的壽命？ 2. 如何預防災害的產生？ ◎綜合活動： 結論：在日常生活中，注意家庭用電須知及用電安全常識，才能使電器用品成為安全的家庭好幫手。</p>	2	<p>颱風地面天氣圖、颱風衛星雲圖</p> <p>「『E』家話你知之小小家電安全篇」影片</p>	課堂問答 討論與發表 分組觀察與討論	

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	<p>語文領域 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習</p>	<p>1. 知道什麼是線上工具書。 2. 了解線上工具書的特性</p>	<p>【圖書館利用教育—線上工具書】 活動：《認識與利用線上工具書》 ◎引起動機： 1. 播放「工具書的認識與利用」與「工具在首(手)善其事」影片。</p>	1	<p>「工具書的認識與利用」影片 「工具在首</p>	<p>觀賞秩序 學生發表 發表與討論</p>	

效能。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	與優點。 3. 利用線上工具書搜尋所需的資訊。 能利用教育部國語辭典查閱成語。	2. 分享自己使用的經驗。 ◎發展活動： 1. 你知道有哪些「線上工具書」？ 2. 「線上工具書」有哪些特性與優點？ 3. 哪些是利用「線上工具書」搜尋所需的資訊？ 4. 介紹教育部「重編國語辭典修訂本」。 5. 使用「重編國語辭典修訂本」查詢成語意義，並練習成語造句。 ◎綜合活動： 1. 老師歸納結論： (1)所謂工具書，是蒐集許多資料，按一定方法加以編排，使我們能從裡面找到答案的書籍，線上工具書則是透過網路或電子版的工具書查詢。 (2)線上工具書可隨時上網查詢，不受時空限制，並結合影音資料，也可透過超連結來補充說明，或連結其他的線上資料庫。 2. 完成學習單： (1)完成「找查高手」學習單。 (2)完成「網路資源查詢」活動單。	(手)善其事」 影片 電腦與網路 網路 學習單	上課參與度 實作練習 聆聽 分組討論	
--	---	--	-------------------------------------	-----------------------------	--

【環境教育 1】水台灣

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	【社會】 9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題(如：環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。 【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。	1. 認識海洋的生態環境。 2. 了解海洋生態與人類生活息息相關。 3. 能關懷海洋目前所面臨的生態危機。	一、引起動機 老師問：「小朋友，你們有沒有去過海邊？海邊的風景美不美啊？」 二、主要活動 1. 老師說：「海洋是生命之母，海洋孕育了無數的生命，臺灣四面環海，擁有 1,600 公里的海岸線，周遭生存著豐富的海洋生物，猜猜看，臺灣的海洋生物有幾種？」 (珊瑚礁是海洋生態系中，生物多樣性最豐富的地區，故素有「海洋中的熱帶雨林」之稱。它所孕育的海洋生物種類，令人嘆為觀止，如海藻、珊瑚、海綿、蝦、蟹、貝、多毛類、海膽、海參、海百合、海鞘等等。根據目前的調查紀錄，臺灣有超過兩千三百種的海水魚、六百種海藻、四百種蝦子、三百四十六種螃蟹、三百種珊瑚和超過一百五十種的棘皮動物、二千五百種或更多的貝介、六百種海藻、五種海草、十四種海蛇、五種海龜、五十種海鳥、七種鯨魚、二十五種海豚、以及更多的未經完全調查研究記錄的蠕蟲、蟲等海洋無脊椎動物和浮游動物、植物。整體而言，在這個不足世界 0.3% 面積的島嶼四周，卻有著超過世界 1/10 的海洋生物種類，而在 36,000 平方公里的陸地上，更有超過 136 種的淡水魚，其間還有 38 種是特種，在在都顯現了臺灣水域生物多樣性的豐富面貌。 2. 「說說看，海洋具有哪些功能？」 根據小朋友收集的資料，填寫學習單。 (豐富多種類的海洋不但提供人類食物、醫藥與休憩等多功能的需求，也藉由保護海岸、分解廢棄物、調節氣候、提供新鮮空氣等等) 三、歸納統總 「和同學一起討論海洋目前出現了哪些問題？我們應該如何解決？」 (臺灣海洋環境的破壞，主要仍是過度捕撈、汙染及棲地破壞。國人愛吃海鮮，更愛吃活海鮮、魚翅、海馬……，而且吃的種類有夠多，可以說到了無所不吃，愈稀有愈流行，即愈貴的地步。由於市場需求，必然使得臺灣漁獲的壓力高居不下，由光復時的兩萬公噸到今天的 135 萬公噸，早已超過最適當的捕獲量。過度捕撈、非法捕撈、毒魚、炸魚、沿海地區的濫建及汙染、海洋棲地的破壞、垃圾等廢棄物的海拋，已造成海洋生物種類和數量的大量減少，甚至絕滅，而一些自然的災害，如聖嬰現象、颱風、甚至異常季風所造成的冷水團上升，更使得本來已惡化的情況雪上加霜。希望大家都能節制自己的食慾，不要過度捕撈魚蝦貝類，讓原本美麗婆娑的「水」臺灣，能早日恢復豐富多樣的海洋風情。) ~ 本活動結束 ~	1	1. 海底或海邊風景圖片。 2. 學習單每人一張。	1. 能說出居住在海洋中的生物種類、數量 2. 能說出海洋的功能 3. 能指出海洋目前所面臨的問題、並提出有效的解決方法 4. 能完成學習單	

【環境教育 2】土石流

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週 — 第三週	<p>【社會】 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>1. 能說出造成土石流的可能原因。</p> <p>2. 能舉出防範土石流的方法。</p> <p>3. 練習與風雨相關的詞語。</p> <p>4. 能以文字敘述表達對土石流的觀感。</p>	<p>環境教育—土石流</p> <p>一、引起動機 老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什么感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 你知道土石流是如何產生的嗎？土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩側鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒5公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。</p> <p>2. 我們應該如何防範土石流的發生？</p> <p>(1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。</p> <p>(2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。</p> <p>(3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。</p> <p>(4) 做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。</p> <p>(5) 進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。</p> <p>3. 想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？ 侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。</p> <p>4. 在下面寫出一篇有關土石流的新詩。</p> <p>詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。</p> <p>三、歸納統整 土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	2	1. 土石流圖片。 2. 學習單	1. 能說出內心的感受。 2. 說出防範土石流的方法。 3. 能舉出形容風雨的詞語。 4. 能確實完成學習單	

【性別平等教育 1】童話反斗城

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週 — 第三週	<p>【綜合活動】 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【藝術與人文】 1-2-5 嘗試與同學分工、規畫、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>【性別平等教育】 3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>	<p>1. 能發現並說出性別的刻板印象。</p> <p>2. 能發現有性別歧視的問題存在。</p>	<p>*準備活動</p> <p>1. 課前請小朋友分別依童話故事來排演話劇，但所排演的話劇需將男女角色互換。</p> <p>2. 以白雪公主故事為例：故事改編為一位女王因為國王死了再娶一位國王，但是這位國王是壞心的巫師，他想獨佔整個王國，所以英俊帥氣如同白雪的王子成為他最大的阻礙。國王三番兩次害王子都不成功，最後讓王子吃下毒蘋果。直到有一天一位英勇的公主救醒王子。</p> <p>一、引起動機 簡略述說白雪公主的故事。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 話劇表演，請課前排演的小朋友演出。</p> <p>2. 指導小朋友完成學習單。</p> <p>3. 小朋友分成小組相互分享學習單內的問題與感想。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 就學習單所提出的問題，在小組分享後，請各組代表發表和其他組分享。</p>	2	學習單	1. 能專心觀賞話劇。 2. 能完成學習單。 3. 能與他人分享自己的想法。 4. 能表達自己的看法。	

			<p>2. 請小朋友提出學習單上所沒有提到的其他看法。</p> <p>3. 老師統整歸納。</p> <p>*性別的刻板印象常出現在我們的日常生活中，而我們的生活態度也常在無意間受到它的影響，而造成性別上的不平等。</p> <p>*性別歧視的問題確實存在，不論男女在心理或實質上，我們都應建立起兩性平等的觀念。</p> <p>4. 課後請學生完成學習單最後一題。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

【性別平等教育 2】男生、女生一樣好

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第四週 第五週	<p>【國語文】 3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p>	<p>1. 能搜集並閱讀一位傑出人士的資料。</p> <p>2. 明白只要努力，不論男女都可以在各領域有成功的表現。</p>	<p>一、準備活動 1. 於課前兩週請學生搜集社會上傑出人士的資料。 2. 可配合班級閱讀活動，推薦或擺放偉人傳記書籍於班級，鼓勵小朋友閱讀。</p> <p>二、主要活動 1. 老師介紹兩位社會上的傑出人物及他們的奮鬥過程。 *舉例： 男生～經營之神王永慶先生、台灣之子陳水扁總統、諾貝爾獎得主李遠哲、學校校長…。 女生～慈濟證嚴法師、歌手張惠妹、雷倩、學校校長…。 2. 介紹傑出人士。 *請小朋友就所搜集到的資料或是閱讀傳記的心得上台報告，並提醒小朋友專心聆聽，別人所報告的內容將做為學習單問題的答案。 3. 指導小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 1. 心得分享 *請小朋友就學習單上的問題提出自己的感想與看法。 2. 老師統整歸納 *在各行各業中表現傑出的有男生也有女生。 *男生、女生一樣都可以很傑出。 *知道自己的生涯發展可以突破性別的限制，只要比別人更努力就可以成功。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	2	<p>1. 偉人傳記。</p> <p>2. 社會上的傑出人物男女各一位的成功事蹟。</p> <p>3. 學習單。</p>	<p>1. 能搜集資料並閱讀。</p> <p>2. 能專心聽老師說故事</p> <p>3. 能練習發表並與他人分享自己的心得。</p> <p>4. 能完成學習單。</p>	

【性別平等教育 3】少年包青天

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第六週 第七週	<p>【社會】 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相</p>	<p>1. 認識處理衝突的辦法有許多的方式。</p> <p>2. 能提出解決兩性間衝突的辦法。</p>	<p>一、引起動機 引入情境— 各位小朋友一定都知道包青天是誰。在宋朝，他是公理與正義的代表，因為由於他的大公無私與聰明才智除了讓許多沈寃得以昭雪，也解決了許多的紛爭…。話說在包青天少年時，有一天一大早忽然有人擊鼓伸冤，原來是國學內的院生起了衝突，鬧上衙門裡來了…</p> <p>二、主要活動 1. 少年包青天活動說明。讓小朋友擔任少年包青天，解決班上的衝突。 *將班上小朋友分成三組，請每小組輪流成立開封府，解決班上的衝突問題，主要的目的是要讓申訴的雙方都獲得滿意的問題解決。看看那一組最有資格擔任少年包青天。</p>	2	<p>1. 古代縣太爺的官帽。(可用硬紙板製作)</p> <p>2. 驚堂木。(小木塊或積木)</p> <p>3. 庭杖。(掃把數支)</p> <p>4. 學習單。</p>	<p>1. 能與小組成員充分討論解決衝突的辦法。</p> <p>2. 能完成學習單。</p>	

	處。	<p>*各組先抽問題，然後給十分鐘討論解決的策略，再“升堂”。</p> <p>*輪到負責升堂的那組要分配好任務，包括：擔任包青天的主角、提供意見的師爺及官差等。</p> <p>*另外兩組則派人擔任鳴冤的民眾。</p> <p>2. 各組抽題與討論。</p> <p>3. 第一組升堂。</p> <p>4. 第二組升堂。</p> <p>5. 第三組升堂。</p> <p>6. 指導學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 當有衝突發生時可以有許多的處理方式。</p> <p>2. 衝突發生時應理性謀求雙贏的解決方法。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p>				
--	----	---	--	--	--	--

【性侵害防治】拒絕傷害

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週	<p>【健康與體育】 4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>【性別平等教育】 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。</p>	<p>1. 能認識性侵害</p> <p>2. 能學習性侵害的預防方式</p> <p>3. 能培養危機處理的技巧</p>	<p>◎準備活動 學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟、獎品</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎超級智多星</p> <p>1. 說明本單元的主題—「性侵害不要來」。</p> <p>2. 發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。</p> <p>3. 老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎專案小組</p> <p>1. 觀看性侵害教學投影片(PowerPoint)： (1) 首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。 (2) 觀賞「小強的日記(一)」投影片。</p> <p>2. 分組討論： (1) 如果你是小強，你會怎麼做？ (2) 看完後，你們是否認為只有女生會被性侵害？ (3) 是不是只有穿著暴露、行為舉止不端莊才會被性侵害？ (4) 只有在晚上、偏僻的空地才會發生嗎？ (5) 只有陌生人才會性侵害他人，爸爸、媽媽或認識的人絕對不會這麼做？ (6) 被性侵害是非常丟臉的事，所以我絕對不可以告訴任何人？</p> <p>3. 請學生分享在日常生活中看或聽過的相關事件。</p> <p>4. 老師總結。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎「誰是」超級智多星</p> <p>1. 老師發還各組學習單。</p> <p>2. 請各組學生從前面活動的討論中，再次檢視並討論學習單，將最正確的答案寫下。</p> <p>3. 老師公佈答案並說明。</p> <p>4. 獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。</p> <p>5. 老師再對性侵害的迷思做總結歸納。</p> <p>—第一節結束—</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎大搜查線</p> <p>1. 發給學生學習單。</p>	3	<p>學習單(附件一)</p> <p>電腦、單槍、光碟</p> <p>學習單(附件二)</p> <p>學習單(附件三)</p> <p>獎品</p>	<p>1. 積極參與小組討論。</p> <p>2. 85%能發表討論結果。</p> <p>3. 能正確習寫學習單。</p>	

		<p>2. 將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。</p> <p>3. 請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室)</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎抽絲剝繭</p> <p>1. 請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p>(1) 什麼時候在學校活動是最危險的？</p> <p>(2) 當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會……</p> <p>(3) 如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？</p> <p>(4) 你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？</p> <p>(5) 除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學(安親班)途中，有那些也是危險死角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全的？</p> <p>3. 老師總結歸納。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎我的抗狼秘笈</p> <p>1. 藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。</p> <p>2. 發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。</p> <p>3. 老師總結。</p> <p>—第二節結束—</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎抗狼專家</p> <p>1. 請學生拿出「防狼秘笈」學習單。</p> <p>2. 請學生發表自己所提出的防狼方法，供同學參考應用。</p> <p>3. 老師歸納整理。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎全民一起來抗“狼”</p> <p>1. 給各組一情境題目及評分表。</p> <p>2. 請各組先討論遇到該情況時的因應方式，並將此因應方式接續寫在情境題目後。</p> <p>3. 完成後，請小組開始排演該情境及因應之道。</p> <p>4. 請各組輪流上台表演，其他組別則在評分表上給予評分及評語。</p> <p>5. 表演完後，老師將評分表收回。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎智慧的勇者</p> <p>1. 請各組輪流分享整個活動的過程及感想，其他同學可給予建議或鼓勵。</p> <p>2. 老師提問，是否可將所學實際應用到生活中，該怎麼應用？</p> <p>3. 老師總結歸納。</p> <p>4. 頒獎。第三節結束</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【家庭暴力防治教育】我們都是一家

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第九週	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 理解家庭衝突的原因及預防方法</p> <p>2. 學習判斷思考問題解決</p> <p>3. 培養兩性尊重</p>	<p>一、主要活動：</p> <p>(一) 故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。</p> <p>(二) 討論活動</p> <p>1. 多數孩子雖然對於父母之間的衝突感到無奈，卻不知道如何將心中的害怕表達出來；讓學生認識：家庭暴力係指發生於家庭成員間口頭上、心理上及身體上的攻擊或有惡意的疏忽行為。「好事成雙」裡的父母忙於互相折磨，疏忽了對孩子的關愛，但是丹米和寶拉在發現家庭暴力行為時，懂得求助與自助之道；每</p>	3	好事成雙繪本故事	1. 口頭發表 2. 學習單寫作	

	<p>1-3-3 運用各種媒介表達及合作性平等的概念。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。</p> <p>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。</p>	<p>個小朋友能學習、注意自我保護，懂得求援，並認識 24 小時全國家庭暴力求助熱線：080-000-600，如果發現親朋好友或鄰居有疑似家庭暴力現象，無論是本身或是自己的長輩、小孩遭受到其他家庭成員的暴力行為時，應緊急通報求助（通報人是被保密的）。另外介紹學生認識其他求助方法：（以下參考資料取自<u>國泰綜合醫院社會服務室</u>）</p> <p>(1)就醫驗傷： 無論有沒有明顯的傷勢，趕快到最近的公私立醫院就醫及驗傷。假如沒有明顯外傷，您也可以到中醫醫院或推拿中心開立治療內傷的治療單作為證據。而各醫療院所也有社會工作人員立即提供相關通報、保護、諮詢及輔導轉介的服務。</p> <p>(2)報警： *當您受到傷害或恐嚇時，一定要報警。 *警察抵達現場時，可以請他製作「處理家庭暴力案件現場報告表」，並要求將施暴者隔離或保護您離開現場。</p> <p>(3)通報家庭暴力防治中心： *目前各縣市政府依法設立家庭目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>A. 民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。</p> <p>2-3-2 能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。</p> <p>2-3-3 當丹米和寶拉將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此丹米和寶拉的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。</p> <p>暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>B. 民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。</p> <p>1-3-4 讓學生試著從不同的角度尊重、欣賞異性，並能包容不同的個性與嗜好。</p> <p>1-3-6 父母時常疏忽了孩子其實也想為他們之間的衝突盡些心力，當父母間的潤滑劑；讓父母也能在孩子的關懷中成長，並且能關懷別人，避免成為家庭暴力中的旁觀者、受害者與加害者，學會相愛與互重，讓家庭生活安全、溫馨。</p> <p>1-3-3 讓學生在構思「時光角落」時，也同時學會兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-2</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。</p> <p>2-3-3 當丹米和寶拉將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此丹米和寶拉的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。</p> <p>C. 目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到24小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。 ~本單元結束~</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【家庭教育 1】生活 EQ 家

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十週	<p>【綜合活動】 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p> <p>【社會】 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>【健康與體育】 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>【家政教育】 4-3-2 了解家人角色意義及其責任。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 知道家人有不同想法的原因。</p> <p>2. 學會和家人溝通的技巧。</p> <p>3. 培養和家人溝通想法的習慣。</p>	<p>*課前準備 教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。</p> <p>一、引起動機 教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。 2. 各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享： (1) 每位家人的想法為何？ (2) 你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？ (2) 聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？ 此時，教師輪流加入各組的討論，適時引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。 3. 教師歸納各組的意見，引導說明<u>世賢</u>的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。 4. 全班共同討論： (1) 每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？ (2) 到底誰的想法是最好的？ 5. 教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法，都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情...等不同，思考的重點都不一樣，所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同，處理事件的方式也都一樣，並沒有誰的想法一定是對的，或一定是錯的，最重要的是在處理時要有同理心，多尊重別人，並尋求最好的解決方式。</p> <p>三、歸納統整 有時，人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生，即使面對相同的事件，每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中，每位家人時時生活在一起，溝通更是重要，適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法，才能增建家人間的了解。 ~ 本活動結束 ~</p>	1	學習單	<p>1. 能確實完成學習單。</p> <p>2. 能認真和家人互相討論。</p> <p>3. 能專心聆聽。</p> <p>4. 能認真討論並踴躍回答問題。</p> <p>5. 能說出家人的不同想法</p> <p>6. 能說出自己經討論後的想法</p> <p>7. 能專心聆聽並認真思考。</p>	

【家庭教育 2】家庭劇場

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十週	<p>【綜合活動】 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> <p>【社會】 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。</p> <p>【藝術與人文】 2-3-9 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>【家政教育】 4-3-2 了解家人角色的意義及其責任。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法和感受。 4-3-6 了解不同的家庭文化。</p>	<p>1. 了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 2. 學會適當的溝通技巧。 3. 樂意參與團體的活動。</p>	<p>家庭教育—家庭劇場 *課前準備 請學童回家觀察自己的家庭，家人彼此之間的互通、溝通情形。</p> <p>一、引起動機 教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解家中爸爸、媽媽、兄弟姊妹之間的互動、溝通方式。或許有些家人常為一些小爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，不知道你們的家庭的溝通方式偏向哪一種？你最喜歡哪一種家庭氣氛呢？如果你想要改變目前的狀況讓氣氛更佳，你要該怎麼做呢？現在我們一起進入「家庭劇場」裡，看看每種不同的家庭生活。</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態— (1) 權威式家庭。 (2) 放任式家庭。 (3) 民主式家庭。 (4) 溝通式家庭。 2. 教師說明家庭劇場的活動方式：為了讓學童更了解這四種家庭文化的差異性，將這四種家庭生活以戲劇方式表現。 (1) 全班共分為 4 組，請各組依抽籤順序選擇不同的家庭文化。 (2) 教師說明劇情的開頭，每組再依以下的四種狀況劇內容，繼續編出劇情的後續發展。 *劇情的開頭：有一天，維庭的爸爸、媽媽想趁週末帶全家出去遊玩，但沒有想到每個人想去的去處都不同，…………… #狀況劇一：我的家庭是屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。 #狀況劇二：我的家庭是屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭氣氛緊張。 #狀況劇三：我的家庭是屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。 #狀況劇四：我的家庭是屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。 (1) 各組選定狀況劇題目後，請各組腦力激盪編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果。 (2) 各組再依劇本選出演出的角色，安排演出的流程，利用時間預演。 3. 家庭劇場開鑼了： (1) 請各組依序出場演出四種不同的狀況劇。 (2) 教師在每組演出後，分析各個家庭的優、缺點，並引導說明各個家庭的改善溝通策略。 (權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動便少，常會造成彼此的誤會；放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵；民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。所以如果當大家意見不相同時，全家應心平氣和坐下來溝通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。) 4. 教師指導學童完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 各位同學，我們透過角色扮演的的方式，讓大家體驗各種不同家庭文化及溝通方式，相信大家從活動中學到很多，但不管溝通方式為何，最重要的原則就是在溝通時多尊重別人，適當的表達自己的意見、想法，家人之間能互助、互信、互諒，共同維持良好的家庭氣氛大家才會有和諧的家庭生活。～ 本活動結束～</p>	2	<p>1. 號碼籤。 2. 四種狀況劇劇本。 3. 學習單。</p>	<p>1. 能專心聆聽。 2. 能踴躍發表觀察所得。 3. 能說出不同的家庭溝通文化。 4. 能依順序選擇不同的狀況劇。 5. 能依狀況劇內容編出後續劇情。 6. 能認真參與討論及預演。 7. 能專心觀看別組的演出。 8. 能說出不同家庭文化的優缺點。 9. 能說出改善溝通的策略。 10. 能確實完成學習單。</p>	

【補救教學】

【國語補救教學】

一、本學期共 (10) 節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。 2. 認識「琢磨」、「寵愛」、「光澤」等語詞的意義和用法 3. 了解並欣賞詩歌的形式，學會運用擬人和譬喻的寫作技巧。 4. 培養學生欣賞、愛護大自然的態度。	第一課貝殼砂 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，引導學生複習語句、語詞。 3. 教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。 教師引導學生運用擬人、譬喻的修辭技巧來造句。	1	翰林文本 作家作品、相關資料	閱讀 口頭評量 上台分享	
第六週	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能熟悉本課記敘文的寫作方式，欣賞與習寫借景抒情的描述筆法。 2. 認識「無所事事」、「輕盈」、「效率」、「豐盈」、「繁忙喧囂」等詞語的意義和用法。 3. 了解並運用「有……才能……」、「一旦……再……也……」等句型。 4. 能培養細心聆聽、觀察和感受周遭景物的情懷，練習生動的描寫。	第五課我的隱身術 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 3. 複習易錯字「豐」、「懷」。 4. 教師配合本課句型複習「有……才能……」、「一旦……再……也……」的句型。 5. 教師引導學生運用設問修辭來練習寫作。 教師針對描寫城市風光的寫作技巧，讓學生進行習作。	1	翰林版課本 作品延伸 豆子、培養皿	閱讀 口頭評量 上台分享	
第七週	2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-1-3 能利用新詞造句。	1. 學習以說明文的形式，說明書信特質與功能的寫作方法。 2. 認識「瑣事」、「扣人心弦」、「真摯」等語詞的意義和用法。 3. 學習珍惜朋友的來信，並能適時寫信給好友傳達思念。	第六課書信 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。	1	翰林版課本 作品延伸 信紙	閱讀 口頭評量 上台分享	

	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>		<p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「摯」。</p> <p>5. 複習形近字「瑣、鎖、嘖」、「摯、擊、擊」。</p> <p>教師引導學生進行小書信習寫，並將寫好的信交與對象。</p>				
<p>第十一週</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2. 了解並應用「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p> <p>4. 能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。</p>	<p>第八課古今西湖詩選</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「軾」、「杭」、「掩」。</p> <p>5. 複習形近字「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞來練習寫作。</p> <p>教師以提問方式引導學生複習課文內容。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 古文數篇</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
<p>第十二週</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 學習以記敘的形式，觀察並描寫人物的外貌與性格特徵。</p> <p>2. 了解並應用「打量」、「謬論」、「尷尬」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「只要……就……」的等句型。</p> <p>4. 學習以對話表現手法為主軸的記敘文寫作技巧。</p>	<p>第九課擅長推理的人</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「瀑」、「謬」、「黝」。</p> <p>4. 複習形近字「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「只要……就……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「打量」、「謬論」、「尷尬」等語詞來練習寫作。</p> <p>教師以提問方式引導學生複習課文內容。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸(柯南道爾)</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	

<p>第十三週</p>	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 能學會「皺褶」、「跗節」等生難語詞的意義及用法。 2. 能知道角力士冀金龜的外觀與習性。 3. 能分辨客觀的描寫與主觀的陳述。 4. 能比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同。</p>	<p>第十課角力士冀金龜</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習「皺褶」、「跗節」等生難語詞。 3. 複習形近字「皺、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、偏」。教師引導學生觀察校園昆蟲，學習如何掌握昆蟲特色以進行書寫。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 科普閱讀數篇</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
<p>第十四週</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。 2. 了解並應用「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「不是……而是……」、「如果……就……」等句型。 4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>第十一課敏銳觀察</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習形近字「納、鋼、訥、吶」、「鏘、消、悄、哨」。 5. 教師配合本課句型複習「不是……而是……」、「如果……就……」的句型。 教師引導學生運用句型及「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞來練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸-王溢嘉 圖畫紙</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
<p>第十八週</p>	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1. 能學會「奉獻」、「慎重」等生難語詞的意義及用法。 2. 能找出史懷哲與作者個人經驗之共同點。 3. 能體會課文內容並與自己的經驗做比較。 4. 能知道書信的寫法並運用於寫作。</p>	<p>第十四課誰該被派去非洲</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。 3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 4. 複習形近字「績、積」、「兼、謙」。 5. 教師配合本課句型複習「……但是……」的句型。</p>	<p>1</p>	<p>世界地圖 國旗</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 記錄 藝術創作</p>	

	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>		<p>教師引導學生運用句型及「抵押」、「猶豫」等語詞來練習寫作。</p>			
第十九週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能認識會意字及形聲字的造字原理。</p> <p>2. 能認識引用修辭的特色及功能。</p>	<p>統整活動四</p> <p>1. 教師配合統整活動四「識字指導——認識會意字與形聲字」，以課文例子做說明，引導學生了解會意字、形聲字的造字原理並提出其他例子。</p> <p>教師配合統整活動四「認識修辭——引用」，複習「引用」的意思與功能，理解運用在文章裡所產生的效果，並請學生練習運用。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>
第二十週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>1. 能透過內容的深究，了解生命中任何事物都有人性化和生命化的一面。</p> <p>2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>煙會說話</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	1	翰林版課本 影音檔 文本資料	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>

【數學補救教學】

一、本學期共 (13) 節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p>	<p>1. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。</p> <p>2. 能將小數標記在數線上。</p>	<p>單元一 小數的加減</p> <p>活動二：小數的加減</p> <p>1. 兩人一組進行遊戲。</p> <p>2. 每人各出一個四位以內的小數。</p> <p>3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。</p> <p>4. 用電算器驗算。</p>	1	康軒版教科書 第一單元「小數的加減」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	

			5.算對的得1分，積分最高積分最高的人獲勝。 <說明>教師可限定每題的計算時間，增加難度。				
第六週	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。	1.認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 2.能將分數標記在數線上。	單元三 擴分、約分和通分 活動二：找一找，比比看 1.教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2.問話範例：比分數A大，比分數B小，分母是40的分數有哪些？	1	康軒版教科書 第三單元「擴分、約分和通分」	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業習寫	
第七週	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1.理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2.認識多邊形(含正多邊形)。	單元四 多邊形與扇形 活動一：三角形的邊長關係 1.學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和的大於第三邊。 活動二：鋪鋪看 1.教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2.請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3.分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。 <說明> 1.因為正三角形的每個角都是60度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。 2.也可以用大小不同的正方形進行遊戲。	1	康軒版教科書 第四單元「多邊形與扇形」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際測量	
第十一週	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位都為0的整數乘法問題。	單元六 乘法和除法 活動一：多位數乘法 1.用直式處理多位數的乘法的計算問題。 2.用直式處理多位數的乘法的應用問題。	1	康軒版教科書 第六單元「乘法和除法」	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	
第十二週	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	1.能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 2.能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 4.能解決末幾位都為0的整數除法問題。	單元六 乘法和除法 活動二：多位數除法 1.用直式處理多位數的除法的計算問題。 2.用直式處理多位數的除法的應用問題。 活動三：末幾位為0的除法 1.用直式處理末幾位為0的除法計算問題。 2.用直式處理末幾位為0的除法應用問題。	1	康軒版教科書 第六單元「乘法和除法」	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	
第十三週	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	1.能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3.能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	單元七 整數四則運算 活動一：算式拼圖 1.學生2人一組，進行遊戲。其中一人出題，先寫一個合理的多步驟算式。例如： $48 \div (4+8) = 4$ 。 2.出題者將算式中的數字和運算符號拆開書寫，例如： $4、8、(、48、)、+、\div$ ，交給另一個人，請他組成答案是4的算式。 3.答題者在限定時間內完成算式，即可得1分。 4.雙方輪流扮演出題者和答題者，遊戲結束時，積分高的一方獲勝。 <說明>亦可將全班學生分成兩組進行遊戲，題目由教師事先準	1	康軒版教科書 第七單元「整數四則運算」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫	

			備。			
第十四週	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能用併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	1.能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3.能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。	單元七 整數四則運算 活動二：整數四則 1.透過觀察和記錄，處理整數四則的計算問題。 2.透過觀察和記錄，處理整數四則的應用問題。 活動三：整數四則混合計算 1.透過觀察和記錄，處理整數四則的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書第七單元「整數四則運算」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫
第十五週	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。	1.理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2.理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	單元八 面積 活動一：簡單圖形的面積 1.透過觀察和記錄，解決簡單圖形的面積計算問題。	1	康軒版教科書第八單元「面積」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作
第十八週	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	單元九 時間的乘除 活動一：時間的乘除(一) 1.透過觀察和記錄，解決時間的乘除法計算問題。 活動二：時間的乘除(二) 1.透過觀察和記錄，解決時間的乘除法應用問題。	1	康軒版教科書第九單元「時間的乘除」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫
第十九週	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	1.能作時間的應用。	單元九 時間的乘除 活動三：時間的應用 1.透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書第九單元「時間的乘除」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫
第廿週	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	單元十 柱體、錐體和球 活動一：看誰快 規則： 1.全班分成4~6組進行遊戲。 2.教師事先準備一些基本圖形的卡片，包括圓錐、三角柱、圓柱、三角錐等。 3.教師隨意抽出一張卡片，學生根據抽出的立體圖形回答它的組成要素，進行搶答。 4.遊戲結束時，答對次數最多的組別獲勝。 說明： 活動中，教師可不定時抽問學生的想法，以免部分學生只是記憶公式，而非真正理解。	1	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫

第廿一週	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。	1. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。	單元十 柱體、錐體和球 活動二：連連看 1. 準備些許柱體和錐體的視圖、透視圖及展開圖的圖卡 2. 學生分組上臺把同一名稱形體的3種圖卡放在一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。	1	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	
第廿一週	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識球及其構成要素。	單元十 柱體、錐體和球 活動三：快問快答 規則： 1. 全班分成4~6組進行遊戲。 2. 各組隨機拿出附件中的立體形體，詢問形體的構成要素(頂點、邊、面)。 3. 其他組同學搶答。 4. 遊戲結束時，猜對次數最多的組別獲勝。	1	康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	

【閱讀教育】

一、本學期共(8)節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1. 學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。 2. 認識「琢磨」、「寵愛」、「光澤」等語詞的意義和用法 3. 了解並欣賞詩歌的形式，學會運用擬人和譬喻的寫作技巧。 4. 培養學生欣賞、愛護大自然的態度。	認識作家余光中及其作品 1. 教師帶領學生找尋有關余光中的文章 2. 透過閱讀，帶領學生認識余光中及其文學。 3. 透過聲情，朗誦余光中詩文。	1	翰林文本 作家作品、相關資料	閱讀 口頭評量 上台分享	
第三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 學習以記敘文的形式，描寫植物的生長過程。 2. 認識「洋溢」、「點綴」、「佇立」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「如果……就……」、「……不由……」等句型。 4. 欣賞生活中有趣而值得深思之處，進而體驗生活處處是美的意涵。	一、認識作家趙翠英 1. 教師帶領學生找尋有關趙翠英的相關文章 2. 教師可介紹趙翠英的相關書籍，讓學生閱讀。 3. 將找到的資料，分組討論、發表 二、彩繪浮萍 1. 請學生觀察浮萍，並試著彩繪出來 2. 同學間彼此分享所繪的圖，並說出感覺	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸 圖畫紙、畫筆	閱讀 口頭評量 上台分享	

	<p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>					
第十一週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2. 了解並應用「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p> <p>4. 能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。</p>	<p>古文與我</p> <p>1. 教師可請學生蒐集一些文言文、古詩詞等。</p> <p>2. 可以全班共讀一篇古文，或是分組討論古文。</p> <p>3. 請學生討論、分享所閱讀、討論到的內容</p> <p>4. 請學生上台口述所討論的重點</p> <p>5. 請學生說說看，古文與代文有什麼差別？</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>作品延伸</p> <p>古文數篇</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>
第十三週	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 能學會「皺褶」、「跗節」等生難語詞的意義及用法。</p> <p>2. 能知道角力士冀金龜的外觀與習性。</p> <p>3. 能分辨客觀的描寫與主觀的陳述。</p> <p>4. 能比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同。</p>	<p>一、科普閱讀</p> <p>1. 請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？</p> <p>2. 請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀</p> <p>3. 全班共同討論所查到的文章，並彼此分享、發表。</p> <p>二、昆蟲大考驗</p> <p>1. 教師可上網找出許多昆蟲的圖片。例如，獨角仙、鍬形蟲、冀金龜</p> <p>2. 請學生說說看，每一張圖各是哪一種昆蟲</p> <p>3. 並請學生回家再查找相關資料。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>作品延伸</p> <p>科普閱讀數篇</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>
第十四週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。</p> <p>2. 了解並應用「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不是……而是……」、「如果……就……」等句型。</p> <p>4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>閱讀王溢嘉</p> <p>1. 請學生閱讀王溢嘉的作品</p> <p>2. 學生上網找尋有關「芭比娃娃」的資料並研讀</p> <p>3. 學生利用時間，畫出或說出屬於自己的「芭比娃娃」</p> <p>4. 能共同討論所畫的內容，並發表。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>作品延伸-王溢嘉</p> <p>圖畫紙</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>

	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>					
第十八週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>1. 能學會「奉獻」、「慎重」等生難語詞的意義及用法。</p> <p>2. 能找出史懷哲與作者個人經驗之共同點。</p> <p>3. 能體會課文內容並與自己的經驗做比較。</p> <p>4. 能知道書信的寫法並運用於寫作。</p>	<p>國旗設計師</p> <p>1. 觀察非洲各國的國旗</p> <p>2. 自由創作非洲某一個國家的國旗，並為其命名國家名。</p> <p>3. 說出該國的首都、河流、特色、節慶…</p> <p>4. 請學生說說看、相互欣賞，自己所畫的國旗所代表的意涵。</p>	1	世界地圖 國旗	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>記錄</p> <p>藝術創作</p>
第十九週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能認識會意字及形聲字的造字原理。</p> <p>2. 能認識引用修辭的特色及功能。</p>	<p>名人大考驗</p> <p>1. 教師先指導學生，什麼是「引用修辭」。</p> <p>2. 教師針對課本上的三句，請學生背誦，並說出出自何處。</p> <p>3. 教師查找名言錦句，並請學生配對「誰說的、說的內容」。</p> <p>4. 提醒學生未來在寫作時，可以運用「引字修辭」，增加說服力。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>
第二十週	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1. 能透過內容的深究，了解生命中任何事物都有人性化 and 生命化的一面。</p> <p>2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>作家大觀園</p> <p>1. 教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。</p> <p>2. 教師請學生回家查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。</p> <p>3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。</p> <p>4. 上台分享</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 影音檔 文本資料	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>

5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。						
---	--	--	--	--	--	--

【資訊課程】

一、本領域每週學習節數（1）節；共（21）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1. 能正確使用公用電腦 2. 能遵守智慧財產權規定 3. 能尊重網路隱私權 4. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權 網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	自編	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 作業實作	
第二週	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	1. 認識文書處理 2. 建立文書編輯軟體的觀念 3. 瞭解 Word 的功能與介面	一、有趣的文書處理 Word (一) ● 介紹 Word 的介面、工具列、尺規、插入點、工具列。 ● 讓學生複習到如何切換輸入法、開啟螢幕小鍵盤、存檔及開啟舊檔的操作。 ● 讓學生進入「校園打字網」做打字練習。 ◎簡介智慧財產權，並介紹經濟部智慧財產局網站，指導學生下載時之相關法律及資訊倫理。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第三週	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	1. 學會開啟與存檔 2. 學會編輯文字樣式	一、有趣的文書處理 Word (二) ● 讓學生藉由一篇短文做練習編排。 ● 讓學生認識文件的顯示比例與檢視模式。 ● 學會設定文字的字型、大小與色彩。 ● 教導學生儲存的重要。 ● 讓學生進入「校園打字網」做打字練習。 ◎導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第四週	【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 讓學生了解文件中圖片應用的觀念 2. 學會調整文件大小與方向	二、感恩卡片我來做 (一) ● 教師從課本範例圖中說明各種應用圖文的卡片，例如：感恩卡、母親節卡、生日卡、聖誕節卡、教師節卡、新年賀卡…等。 ● 了解版面配置的概念，認識邊界、方向、大小三個重要功能。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

	<p>【國語文】</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 開啟範例檔「感恩卡」練習。 ● 學會設定頁面大小與窄邊界，將文件改為 B4 卡片尺寸。 ● 學會將文件改為橫向。 <p>讓學生認識文件中的圖片應用。</p>			
第五週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-2 能操作印表機輸出資料。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【國語文】</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會使用頁面色彩 2. 學會使用頁面框線 3. 學會使用文字藝術師 4. 學會運用尺規 	<p>二、感恩卡片我來做（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用「頁面色彩」設定卡片背景。 ● 學會使用「頁面框線」美化卡片。 ● 學會插入「文字藝術師」與移動位置，製作美化標題。 ● 學會運用「尺規」，設定首行縮排、首行凸排。 	1	自編	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第六週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-2 能操作印表機輸出資料。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【國語文】</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-2-2-1 體會個人生活與科技的互動關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會插入圖片 2. 學會調整圖片大小 3. 學會列印 	<p>二、感恩卡片我來做（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入外部圖片，並調整為文繞圖。 ● 學會調整圖片大小。 ● 認識常見的圖片格式(jpg、png)。 ● 學會列印，將卡片列印出來，分享作品。 ● 學會使用圖片替代文字，增添童詩短文的趣味性。 	1	自編	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第七週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【國語文】</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文件的編排 2. 學會複製與貼上文字 3. 學會複製文字格式 	<p>三、我的作文 - 動物園遊記（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 從範例文件「動物園遊記」中認識段落的編排方式。 ● 老師說明圖文並茂的文件可以讓閱讀體驗更豐富。 ● 老師說明圖片的來源可為自製繪圖、搜尋網路、拍照等。 ● 開啟範例文件「動物園遊記」練習。 ● 學會文字插入、複製與貼上。 ● 學會複製文字格式。 	1	自編	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第八週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>【國語文】</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p>	<p>學會設定段落，運用各種技巧編排文件</p>	<p>三、我的作文 - 動物園遊記（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會段落設定，能調整行距、版面配置與固定行高。 ● 學會取消貼齊格線功能。 ● 學會調整間距，讓段落更分明。 ● 學會在段落設定中調整縮排與行距，讓第一行縮排。 	1	自編	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第九週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會調整圖片在文件中的呈現方式 2. 學會直書與橫書設定 	<p>三、我的作文 - 動物園遊記（三）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入圖片並設定圖片環繞。 ● 學會去除圖片背景。 	1	自編	<ol style="list-style-type: none"> 1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量

	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【國語文】 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	3. 學會匯出 PDF	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會裁剪圖片與置中。 ● 學會將文件設為直書或橫書。 ● 學會匯出為 PDF 檔案。 			
第十週	【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【國語文】 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1. 學會建立表格 2. 學會縮放表格	<p>四、成語填字我也會（一）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生從課本範例中了解表格的用處。 ● 老師說明表格是由儲存格構成的，並分為列與欄。 ● 認識建立表格的三種方法：插入表格時拖曳選擇大小、手繪表格、輸入欄列數量插入表格。 ● 學會插入表格，建立一個 7x6 的表格。 ● 學會新增欄或列。 ● 學會手動縮放表格。 ● 學會平均分配列高與欄寬。 	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第十一週	【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【國語文】 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1. 學會編輯儲存格 2. 學會設定網底色彩 3. 學會在表格中對齊文字 4. 學會設定表格框線 5. 學會拖曳表格	<p>四、成語填字我也會（二）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學會合併儲存格。 ● 學會刪除儲存格。 ● 學會分割儲存格。 ● 學會在表格中輸入資料與設定網底色彩。 ● 學會設定文字在表格中的對齊方式。 ● 學會設定表格框線。 ● 學會搬移整個表格到指定位置。 ● 學會快速套用表格樣式。 	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第十二週	【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 【國語文】 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。	1. 學會文字藝術師進階設定 2. 學會插入圖片作為背景 3. 學會在圖片加入陰影	<p>四、成語填字我也會（三）</p> <p>學會文字藝術師進階設定，增加更多文字效果與陰影。 學會插入圖片，使用「文字在前」的方式，設定為背景圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會加入圖片並設定陰影。 <ul style="list-style-type: none"> ● 學生練習運用學到的表格技巧，自製「功課表」。 	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第十三週	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	1. 了解甚麼是文書編輯 2. 知道文書編輯的工具有哪些 3. 分析 writer 與 word 的差異與簡介 4. 用 Writer 能做甚麼 5. 學會開啟 Writer 6. 熟悉操作介面 7. 輸入練習 8. 學會存檔與關閉 Writer	<p>五、趣味文書處理 Writer</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教導學生認識自由軟體 OpenOffice.org Writer 與 Microsoft word 的差異。 ● 教學生了解甚麼是文書編輯及其功用。 ● 教導學生熟悉操作介面與如何善用顯示比例。 ● 讓學生藉由一篇短詩做輸入練習編排。 ● 教導學生開啟新檔、儲存檔案及關閉檔案。 <ol style="list-style-type: none"> 2. 讓學生進入「各種中文打字練習遊戲」做打字練習。 	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第十四週 第十五週	【資訊教育】 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 讓學生了解「JPG」和「GIF」等不同檔案格式的觀念。 2. 學會複製與貼上文字。 3. 學會去插入圖片。 4. 學習編輯圖片輪廓 5. 學會修改文字行距。	<p>六、認識圖片檔案格式及文書編排操作</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生認識「JPG」和「GIF」等不同檔案格式的觀念。 ● 學會運用複製與貼上文字。 ● 學會在段落修改文字行距。 ● 學會利用頁面框線美化版面。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量

		6. 學習插入圖片與去背。 7. 學會文字的字型與大小的設定。 8. 學會設定圖片環繞。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會插入圖片必編輯輪廓。 ● 讓學生如何設定頁面環繞。 ● 讓學生學會對齊模式並利用來做創意編排。 ● 利用動動腦延伸學習編排文章:「童詩短文」,練習段落縮排的功能。 			
第十六週 第十七週	【資訊教育】 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。	1. 認識編輯基本觀念 2. 了解童話書編輯技巧 3. 能設定故事書的版面 4. 學會排版內容的操作 5. 學會進階文書編輯 6. 了解 PDF 格式並學會匯出成 PDF。	七、童話小書-黑羊與白羊 <ul style="list-style-type: none"> ● 講述出版物是如何編輯而成。 ● 介紹故事書所具備的元素。 ● 圖文編排的觀念與技巧。 ● 實際示範編排的方法。 ● 應用圖文環繞進階文書編輯。 ● 簡述什麼是 PDF 格式以及如何匯出。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第十八週 第十九週	【資訊教育】 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。	1. 了解版面與圖層觀念 2. 學會加入背景圖片 3. 美術字型的變化 4. 調整物件的排序 5. 學會如何複製圖片 6. 學會如何翻轉圖片 7. 學會如何加入文字框	八、祝你生日快樂 <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生認識封面設計要注意些什麼。 ● 教導學生學會如何設定頁面邊框與圖說文字。 ● 教導如何加入背景圖片。 ● 示範如何插入美工字,及字體的變化。 ● 教導物件排序的技巧和設定。 ● 示範如何複製貼上圖片,以及翻轉圖片。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量
第二十週 第二十一週	【資訊教育】 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。	1. 了解版面與圖層觀念 2. 學會加入背景圖片 3. 美術字型的變化 4. 調整物件的排序 5. 學會如何複製圖片 6. 學會如何翻轉圖片 7. 學會如何加入文字框	八、祝你生日快樂 <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生認識封面設計要注意些什麼。 ● 教導學生學會如何設定頁面邊框與圖說文字。 ● 教導如何加入背景圖片。 ● 示範如何插入美工字,及字體的變化。 ● 教導物件排序的技巧和設定。 ● 示範如何複製貼上圖片,以及翻轉圖片。 	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量

【閩南語課程計畫】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。	一、 學會吟唱第一課课文。	主題：行行出狀元 單元：阿和人人褒 ◎活動一 點說課文 1. 教師搭配教學電子書,播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師可問學生:「恁敢知影咱這班的同學有啥物專長?」(你們知不知道我們班上的同學有什麼專長?)請學生舉手發表意見,由此帶入本課課文教學。 3. 教師播放 CDI 或電子書,讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞,並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁,然後再逐句對照課文,先念一句閩南語,再念一句國語。 6. 進行課文內容問答:	1	真平版教科書 第九冊 主題一 第一課	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	

	<p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>		<p>(1)為什麼大家都稱讚阿和？ (2)阿和有什麼才藝？ (3)阿和與同學有什麼互動？ 7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)攏總(考)伊袂(倒)。 →攏總(拖)伊袂(行)。 →攏總(摸)伊袂(動)。 (2)(實在)值得人(呵咗)。 →(真正)值得人(尊敬)。 →(誠實)值得人(學習)。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動～點說課文：將全班分成九組，每組任選課文的一個句子，但不得重複，當教師點到那一組時，該組即大聲念出句子，速度可由慢而快，速度跟不上或念錯的一組即遭淘汰，最後看哪一組最厲害。1. 搭配教學電子書，複習本課課文。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 11.若有時間，可參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。</p>				
<p>第二週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>二、學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。</p>	<p>主題：行行出狀元 單元：阿和人人褒 ◎活動二 專長大觀園 1.教師可講述「阿基師」的故事（參考備課用書補充教材），並灌輸學生只要擁有出色的專長，就能「行行出狀元」的觀念。 2.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。 4.教師利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞、造句，並介紹算盤的發明（參考備課用書補充教材）。 5.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「孽謔仔話」。 7.活動～專長大觀園：教師任意抽取一張書後圖卡，若抽的語詞是「泗水」，教師則問學生：「啥物人上^熬泗水？」（誰最會游泳？）然後隨機點選一位學生，該位學生必須用班上同學的名字來回答，例如：「阿華上^熬泗水。」（阿華最會游泳。）接著教師再抽取另一張圖卡（例：畫圖），問阿華：「啥物人上^熬畫圖？」（誰最會畫圖？）阿華也必須用班上同學的名字來回答，依此類推進行遊戲。 8.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 9.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 10.教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。 11.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題一 第一課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	

			<p>樂趣。</p> <p>12. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>13. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的專長。</p> <p>14. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p>			
第三週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>三、 培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。</p>	<p>主題：行行出狀元 單元：阿和人人褒</p> <p>◎活動三 對對碰</p> <p>1. 教師問學生是否了解自己的性向？想要培養哪一種專長？為什麼？請學生舉手回答。</p> <p>2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看見」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6. 活動～對對碰：教師將本課語詞圖卡用磁鐵固定在黑板上，隨機請一位學生上臺，當教師用國語說「烹飪」時，學生就要用閩南語說「煮食」，並用手指出「煮食」這個語詞。接著再請這位學生用國語出題，換另外一位學生用閩南語作答。</p> <p>7. 參考備課用書第 141 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>8. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。</p> <p>9. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>10. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11. 教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>12. 教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>13. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>14. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「學飲品仔」。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16. 搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p>	1	<p>真平版教科書 第九冊 主題一 第一課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>
第四週	<p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p>	<p>四、 認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。</p>	<p>主題：行行出狀元 單元：阿伯欲賣餅</p> <p>◎活動一 角色扮演</p> <p>1. 教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>5. 進行課文內容問答：</p>	1	<p>真平版教科書 第九冊 主題一 第二課</p>	<p>口試 表演 實作 實踐 鑑賞</p>

	<p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>		<p>(1)伯父原本的職業是什麼？ (2)伯父退休後想要做什麼？ (3)為了學煎餅，伯父去買了什麼用具？ (4)伯父請誰先來試吃煎餅？ 6. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)(阿伯)本底是(司機)。 →(阿舅)本底是(警察)。 →(阿姨)本底是(老師)。 (2)(煎)甲規(大鼎)。 →(煮)甲規(大埕)。 →(排)甲規(厝間)。 7. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8. 活動～角色扮演：教師將學生分為數組，請各組依課文內容自行設計劇情與角色，對話盡量逗趣活潑，並推派組員上臺表演。最後再選出表演得最好的組別及最佳男、女主角，由教師給予獎勵。 9. 搭配教學電子書，複習本課課文。 10. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 11. 若有時間，可參考備課用書後面的補充教材，進行「文白音」教學。</p>				
<p>第五週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>五、 學會不同職業的閩南語說法。</p>	<p>主題：行行出狀元 單元：阿伯欲賣餅 ◎活動二 抽抽樂 1. 教師提問：「恁大漢想欲食啥物頭路？為啥物？」(你們長大想從事什麼工作？為什麼？)請學生舉手表達意見。 2. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解與詞造句，並指導學生正確發音。 4. 教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 5. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 活動～抽抽樂：教師將自製的兩組語詞紙籤(每個語詞兩張)，分別放入兩個紙杯中。全班分兩組，依序派代表上臺在紙杯內抽籤，但在抽籤之前必須先猜所抽的語詞是什麼，由教師當裁判，猜對者可將紙籤拿走，若猜錯則將紙籤放回。比賽結束後再統計兩組手中的紙籤，紙籤較多者為優勝。 7. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的職業。 8. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 9. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「孽謔仔話」。 10. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」。 11. 讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題一 第二課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	

			習。 12. 將學生分組進行討論後，各推派代表上臺，做簡單的情境對話表演。 13. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14. 若有時間，可參考備課用書補充教材，講述因仔古〈土地公〉。 15. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。			
第六週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	六、 學會和職業相關的俗語。	主題：行行出狀元 單元：阿伯欲賣餅 ◎活動三 記憶力考驗 1. 教師問學生家人的職業為何？也可做成統計表，看看哪一種職業的比率最高。教師應藉機灌輸學生職業不分貴賤的觀念，只要是不犯法、不傷人，任何工作都是值得尊敬的。 2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6. 活動～記憶力考驗：全班分成數組，由教師定主題為「職業」，各組派代表輪流接龍，後者必須先重複前者的內容(例如第一位說：「醫生」，第二位必須先重複「醫生」再接新詞「護理師」，第三位必須重複「醫生、護理師」再接新詞，以此類推)，若說錯了，同組組員即遞補上去，最後看哪一組最多人上陣，即是輸家。 7. 參考備課用書第 142 頁，指導學生完成學習單。 8. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「俗語」。 9. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 11. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 12. 教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。 13. 教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成「音標練習」。 14. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 15. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「你佇佗咧食頭路？」。 16. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 17. 搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。	1	真平版教科書 第九冊 主題一 第二課	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
第七週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表	七、 複習第一單元所學。	主題：行行出狀元 單元：阿伯欲賣餅 ◎活動四 語詞搶答 1. 教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課佻第二課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課和第二課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。	1	真平版教科書 第九冊 主題一 第二課	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞

	<p>達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>		<p>2. 教師播放 CDI 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師可參考備課用書「教學補給站」，請學生上臺作情境對話的表演。</p> <p>5. 教師播放 CDI 或電子書，請學生聆聽「聽故事，選看覓」內容後作答。</p> <p>6. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>7. 教師播放 CDI 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。</p> <p>8. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>9. 活動～語詞搶答：教師將全班分成一排一組，進行語詞搶答遊戲。教師任意拿出第一課和第二課的書後圖卡，將圖卡用不透光的紙遮住，只露出其中一個字，讓學生舉手搶答猜語詞，並用閩南語念出來，答對者得一分。遊戲結束後，分數最多的組別獲勝。</p> <p>10. 教師播放 CDI 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>11. 教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>12. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學生印象。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>13. 搭配教學電子書複習本單元所學。</p> <p>14. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>				
<p>第八週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>家政教育</p>	<p>八、 能吟唱第三課課文，並學會本課句型。</p>	<p>主題：臺灣真正好</p> <p>單元：公園</p> <p>◎活動一 課文朗誦比賽</p> <p>1. 教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2. 教師問學生是否有到過公園玩耍？公園裡有哪些設施？請學生舉手回答，由此帶入本課課文教學。</p> <p>3. 教師播放 CDI 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答：</p> <p>(1) 公園裡有什麼動物和植物？</p> <p>(2) 爺爺常去公園做什麼？</p> <p>(3) 公園裡有什麼設施很好玩？</p> <p>(4) 課文中提到哪些稱謂？</p> <p>(5) 課文押什麼韻？押韻的字有哪些？</p> <p>7. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：</p> <p>(1) 遐有(嬌花)俗(魚池)。 → 遐有(學校)俗(郵局)。 → 遐有(糖仔)俗(果子)。</p> <p>(2) (幌韃鞞)，真(趣味)。 → (放風吹)，真(快樂)。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題二 第三課</p>	<p>口試 表演 實作 實踐 鑑賞</p>	

	4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。		→(扮公仔)，真(好耍)。 8. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9. 活動～課文朗誦比賽：將全班分數組，每組輪流朗誦課文，最後投票表決哪一組的發音、聲音大小最好。 10. 搭配教學電子書，複習本課課文。 11. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 12. 若有時間，可參考備課用書後面的補充教材，進行「文白音」教學。				
第九週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 家政教育 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	九、 能學會休閒場所的閩南語說法。	主題：臺灣真正好 單元：公園 ◎活動二 故事大王 1. 教師搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 2. 教師問學生曾到過哪些休閒場所遊玩？和誰一起去？在休閒場所看到什麼？請學生舉手回答。 3. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 4. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 5. 教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 6. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 7. 教師可參考備課用書延伸教材及後面的補充教材，簡單介紹臺灣休閒場所的相關資料。 8. 活動～故事大王：教師將全班分數組後，依序請各組代表上臺抽籤，一次可抽三張圖卡，圖卡可重複抽，接著教師再讓各組根據抽到的圖卡來編故事，最後請各組推派代表上臺說故事。 9. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 10. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 11. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 12. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 13. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的休閒活動。	1	真平版教科書 第九冊 主題二 第三課	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
第十週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文	十、 複習第三課，並學會本課音標。	主題：臺灣真正好 單元：公園 ◎活動三 造句猜休閒場所 1. 教師問學生到休閒場所遊玩時，要注意哪些事情？請學生舉手回答後，教師再告訴學生相關安全注意事項（可參考備課用書後面的補充教材）。 2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。	1	真平版教科書 第九冊 主題二 第三課	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	

	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>		<p>5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6. 教師參考備課用書後面的補充教材，播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「獅食弓蕉」。</p> <p>7. 活動～造句猜休閒場所：全班分成兩組，各推派代表上臺猜拳，猜贏者先抽圖卡，然後以該圖卡造句，讓組員猜答案。例如：我欲去彼个所在靚鞦韆。(我要去那個地方盪鞦韆。)請問彼个所是佢位？(請問那個地方是哪裡？)組員須回答：「公園。」接著再換另一組代表上臺抽圖卡(圖卡不得重複)，比照上面的方式進行遊戲。兩組各猜四題，最後合計兩組猜對各題答案所花費的時間，由時間較短的組別獲勝。</p> <p>8. 參考備課用書第 143 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>9. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和休閒場所有關的謎語。</p> <p>10. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>11. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>12. 教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>13. 教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>14. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>15. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「願望」。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>16. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>17. 搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p>				
<p>第十一週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>十一、 認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。</p>	<p>主題：臺灣真正好</p> <p>單元：臺灣風景上蓋讚</p> <p>◎活動一 課文語詞拍拍手</p> <p>1. 教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2. 教師問學生：「恁捌去過臺灣的啥物所在迫迫無？還有啥物特色？」(你們曾到過臺灣的什麼地方遊玩？那裡有什麼特色？)請學生自由發表。</p> <p>3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答：</p> <p>(1) 課文中提到哪些臺灣南部風景名勝？</p> <p>(2) 課文中提到哪些臺灣中部風景名勝？</p> <p>(3) 課文中提到哪些臺灣北部風景名勝？</p> <p>(4) 課文押什麼韻？押韻的字有哪些？</p> <p>7. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：</p> <p>(1)(講)袂(完)。 →(食)袂(了)。 →(買)袂(起)。</p> <p>(2)(新竹廟口)食(貢丸)。 →(屏東萬巒)食(豬跤)。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題二 第四課</p>	<p>口試 表演 報告 資料蒐集整理 實作 實踐 鑑賞</p>	

			→(彰化員林)食(肉圓) 8. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9. 活動～課文語詞拍拍手：將全班分兩組，教師請學生將指定的語詞，先用筆在課本圈起來。例如：臺灣、安平古堡、西子灣、日月潭、阿里山、礁溪溫泉、新竹廟口。第一組先大聲朗誦課文，當念到指定的語詞時，第二組便依字數來拍手。例如：念到臺灣時，拍手 2 下；念到安平古堡時，拍手 4 下。然後再換第二組朗誦課文，第一組拍手。 10. 搭配教學電子書，複習本課課文。 11. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 12. 若有時間，可參考備課用書後面的補充教材，進行「文白音」教學。			
第十二週	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	十二、 能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。	主題：臺灣真正好 單元：臺灣風景上蓋讚 ◎活動二 臺灣走透透 1. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生演唱本課歌曲，藉此複習課文。 2. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞，並指導學生正確發音。 4. 教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 5. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 教師可參考備課用書延伸教材及後面的補充教材，介紹臺灣風景名勝。 7. 活動～臺灣走透透：教師事先準備數則題目，並將全班分組，每組推派一人搶答。遊戲開始，全班說：「老師講的是什麼？」(老師說的是哪裡?) 接著教師再說題目，請代表舉手搶答。例如教師問：「有一座阿里山。」學生答：「嘉義。」教師問：「出產米粉、貢丸上有名的所在。」(出產米粉、貢丸最有名的地方。) 學生答：「新竹。」教師問：「赤崁樓是有名的古蹟。」學生答：「臺南。」 8. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「臺灣其他的好所在」。 9. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 11. 讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。 12. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 13. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14. 參考備課用書延伸教材，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽故事「姊妹潭的傳說」。 15. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣	1	真平版教科書 第九冊 主題二 第四課	口試 作業 表演 報告 筆試 資料蒐集整理 實作 鑑賞

			賞。			
第十三週	<p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>十三、 認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。</p>	<p>主題：臺灣真正好</p> <p>單元：臺灣風景上蓋讚</p> <p>◎活動三 地圖重整</p> <p>1. 教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。</p> <p>3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6. 參考備課用書第 144 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>7. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和風景名勝相關的謎語。</p> <p>8. 活動～地圖重整：教師自備臺灣地圖，以磁鐵固定在黑板上，並準備臺灣風景名勝字卡。將學生分成兩組，輪流抽取一張字卡，以磁鐵貼到相對應的位置上，再用閩南語念出來。最後統計兩組各自正確完成時所花費的時間，時間較少的那一組便是贏家。</p> <p>9. 教師播放 CD2 或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的聲調練習。</p> <p>10. 教師讓學生認讀例字的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11. 教師播放 CD2 或電子書，指導學生進行「音標練習」的課程。</p> <p>12. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>◎活動四 聲調練習</p> <p>13. 活動～聲調練習：教師在黑板寫上例字或標音符號，讓學生上臺把聲調用數字寫出來，以加強學習成效。例如：教師在黑板寫「象」，學生則上臺寫「7」；教師在黑板寫「hùn/hun」，學生則上臺寫「3」。</p> <p>14. 參考教學補給站，播放 CD2 或電子書，介紹和臺灣風景名勝相關的俗語。</p> <p>15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16. 搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p>	1	<p>真平版教科書</p> <p>第九冊</p> <p>主題二</p> <p>第四課</p>	<p>口試</p> <p>作業</p> <p>筆試</p> <p>實作</p> <p>鑑賞</p>
第十四週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p>	<p>十四、 複習第二單元。</p>	<p>主題：臺灣真正好</p> <p>單元：臺灣風景上蓋讚</p> <p>◎活動五 蘿蔔蹲</p> <p>1. 教師請學生先閱上課本，然後問：「您敢會記得第三課俗第四課教過啥物語詞？」(你們還記得第三課和第四課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。</p>	1	<p>真平版教科書</p> <p>第九冊</p> <p>主題二</p> <p>第四課</p>	<p>口試</p> <p>作業</p> <p>報告</p> <p>筆試</p> <p>資料蒐集整理</p> <p>實作</p>

	<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>		<p>2. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師任意抽點學生，請學生用閩南語說出第一大題和第二大題的完整句子。</p> <p>5. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「歡喜鬥陣行」內容後作答。</p> <p>6. 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本書後附件進行遊戲，由教師當裁判。</p> <p>7. 參考備課用書延伸教材，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽笑話「我嘛欲去」。</p> <p>8. 活動～蘿蔔蹲：教師將全班分成一排一組，請各組利用第三課和第四課的語詞選定組名後，以閩南語進行蘿蔔蹲。例如：「農場跔、農場跔、農場跔了阿里山跔」（農場蹲、農場蹲、農場蹲完阿里山蹲），以此類推進行遊戲。若有人犯錯即淘汰，換同組組員上臺遞補，直到分出勝負。</p> <p>9. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>10. 教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>11. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學生印象。</p> <p>◎綜合活動 12. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 13. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>			<p>實踐 鑑賞</p>	
<p>第十五週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>十五、 認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。</p>	<p>主題：歡喜過年 單元：正月調 ◎活動一 年俗接龍 1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5. 進行課文內容問答： (1) 過年期間，出嫁的女兒會在初幾回娘家？（答案：初二） (2) 依年節習俗，公司行號多在初幾開工？（答案：初五） (3) 「元宵暝」的其他說法是什麼？（答案：上元、上元暝、元宵，與第 5 冊第 1 課做連結） 6. 播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7. 活動～年俗接龍：教師製作 1~15 的號碼牌，將全班分成兩組，其中一組先派代表上台抽一個號碼牌，若抽中「1」則念「初一」，另一組同學須立刻接「早」；若抽中「9」則念「初九」，另一組同學須立刻接「天公生日」，以此類推進行遊戲。 8. 搭配教學電子書，複習本課課文。 9. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10. 若有時間，可參考備課用書後面的補充教材，進行「文白</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	

	<p>人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>		音」教學。			
第十六週	<p>閩南語 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。</p> <p>國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>十六、 學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。</p>	<p>主題：歡喜過年 單元：正月調 ◎活動二 教室布置 1. 教師問學生知道哪些臺灣年節食物和吉祥話，請學生舉手回答。 2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦過年吉祥話。 3. 教師講解語詞，並指導學生正確發音。 4. 參考備課用書延伸教材，教導學生過年食物的意義。 5. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「舊曆過年的風俗」。 6. 活動～教室布置：教師可買紅紙讓學生寫春聯，例如：「春」、「福」等。在貼之前先教學生用閩南語念一念，並解釋其含義，例如：「春」、「福」倒貼是表示「春到人間」、「福到人間」。 7. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看見」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。 8. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 ◎活動三 創意年菜 9. 活動～創意年菜：教師先和學生討論過年時聽過或說過的吉祥話，引導學生說出有吉祥話含義的食品（例：蘿蔔一好彩頭，水餃一招財進寶，魚一年年有餘）。接著，教師請學生發揮想像力，自創吉祥年菜，以圖畫表現，在上臺和同學分享。 10. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 11. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 12. 參考備課用書第 145 頁，指導學生完成學習單。 13. 教師參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的「謎猜」和「孽謫仔話」。 14. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 15. 若有時間，教師可參考備課用書後面的補充教材，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽仔歌〈新年歌〉。</p>	1	<p>真平版教科書 第九冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>
第十七週	<p>閩南語 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p>	<p>十七、 複習第五課所學。</p>	<p>主題：歡喜過年 單元：正月調 ◎活動四 變調練習 1. 教師搭配教學電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2. 教師播放 CD2 或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的變調練習。 3. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 4. 教師可參考備課用書後面的補充教材，再次向學生講解變調練習，以加深其學習印象。</p>	1	<p>真平版教科書 第九冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>		<p>5. 活動～變調練習：教師可參考備課用書「教學補給站」的變調舉例，在黑板上寫上例字和例詞，讓學生上臺練習寫變調，以加強學習成效。</p> <p>6. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽笑話「甜裸」。</p> <p>7. 教師參考備課用書延伸教材，介紹「放鞭炮的由來」。</p> <p>8. 教師播放 CD2 或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>◎活動五 變調判讀</p> <p>9. 活動～變調判讀：教師可在黑板上寫上幾個例字和例詞，先帶領學生念誦，再隨機請學生上臺，將有變調的例詞打✓，並念一念，以加強學習成效。</p> <p>10. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。</p> <p>11. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>12. 搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p> <p>13. 搭配電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				
<p>第十八週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>十八、 複習第三單元課程。</p>	<p>主題：歡喜過年</p> <p>單元：正月調</p> <p>◎活動六 成雙配對</p> <p>1. 教師請學生先閱上課本，然後問：「您敢會記得第五課教過啥物過年的好話？」（你們還記得第五課教過什麼過年的吉祥話嗎？）請學生用閩南語回答。</p> <p>2. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師參考備課用書延伸教材，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽笑話「阿明的成績單」。</p> <p>5. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「過年風俗」內容後作答。</p> <p>6. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>7. 教師任意點選學生，請學生用閩南語看圖說出節日習俗，以加深學習印象。</p> <p>8. 活動～成雙配對：教師自製年節食物字卡，和其所代表的吉祥話紙條。全班分組後，教師將字卡用磁鐵固定在黑板上，並發給各組數張吉祥話紙條，請各組討論後推派代表上臺作答，將紙條貼在對應的字卡下方。</p> <p>9. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。</p> <p>10. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>11. 教師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。</p> <p>12. 參考備課用書延伸教材，向學生簡單介紹春聯。</p> <p>13. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>14. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>15. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	

			加深學生印象。 ◎綜合活動 16. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 17. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。			
第十九週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 綜合活動 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	十九、認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。	主題：俗語、歡喜來過年 單元：俗語、二九暝 ◎活動一 俗語動動腦 1. 教師可以問學生，如果過年時不小心打破碗，大人常會說哪句話？引導小朋友說出「歲歲平安」後，便可告訴學生「搥破瓷，錢銀一大堆。」這句閩南語俗語，正好適用於上述情況，由此帶入本課主題，介紹閩南語俗語。 2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3. 教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4. 教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如： (1)俗語講：「一枝草，一點露。」逐个人攏有伊的優點，你哪著自卑咧？ (2)俗語講：「一粒米，百粒汗。」所以咱食物件袂使討債。 (3)只要你肯拍拚，一定有出頭天的一工，因為「戲棚豈倚久就是你的」。 (4)阿伯退休了後，就「一府四縣遊透透」，日子過了誠逍遙。 (5)伊是好額人，逐工攏食足好、穿足嬌，會當講是「日日正月初一，頓頓二九暝。」 5. 教師參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，補充介紹其他俗語。 ◎活動二 俗語對對碰 活動～俗語對對碰：教師描述某情況，讓學生從本課所學，找出最適合描述該情況的俗語。例如，教師說：「作穡人辛辛苦種作，像這種情形，咱會當用佗一句俗語來形容？」(農夫辛辛苦種田，像這種情形，我們可以用哪一句俗語來形容?)學生則回答：「一粒米，百粒汗。」 ◎活動三 得「講」人 6. 活動～得「講」人：教師準備一個紅包袋，上課時先帶領全班演唱本課歌曲，讓學生邊唱邊傳紅包袋。唱到「誓年錢連鞭到」結束時，看紅包袋落入誰的手中，那人就是「得『講』人」，必須用閩南語說一句吉祥話。此遊戲可依教師實際教學需要自訂次數。 ◎綜合活動 7. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 8. 參考後面的補充教材，介紹「送灶神」和「其他國家的過年習俗」。	1	真平版教科書 第九冊 俗語 歡喜來過年 ——二九暝	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞

<p>第廿週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>綜合活動 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>二十、 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。</p>	<p>主題：古詩吟唱、閩南語歌欣賞 單元：金縷衣、天燈 ◎活動一 古詩朗讀 1. 教師提問：「你感覺一工二十四點鐘敢有夠用？歇暍日大部份的時間攏咧做啥物？」(你們覺得一天二十四小時夠用嗎？假日大部份的時間都在做什麼？)由此帶入本課課文教學。 2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4. 教師針對古詩吟唱做補充說明： (1)古詩吟唱需用文言音(讀書音)來朗讀。 (2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。 (3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；邁入聲字時，短促急收，須停頓延長拍子。 5. 進行課文內容問答： (1)這首詩主要在勸告人們要如何？(答案：珍惜光陰) (2)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？ 6. 教師參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹時間的說法、俗語和歇後語。 7. 活動～古詩朗讀：教師將學生分組，各組再推派代表朗讀本詩，最後看誰的發音最正確。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 古詩吟唱—— 金縷衣 閩南語歌欣賞 ——天燈</p>	<p>口試 表演 實作 實踐 鑑賞</p>	
<p>第廿一週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>綜合活動 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>二十一、 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。</p>	<p>主題：古詩吟唱、閩南語歌欣賞 單元：金縷衣、天燈 ◎活動二 善用時間 8. 活動～善用時間：本詩主要在勸人珍惜光陰，因此教師可以把重點放在假日的時間分配上，讓學生用經驗分享的方式學會如何善用假日。 12. 教師播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 ◎活動三 快樂誦 13. 活動～快樂誦：教師先請學生將課本上的語詞「天燈」、「思念祝福」、「感恩鼓勵」、「幸福平安」、「心肝」、「土地」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「土地」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。 ◎綜合活動 14. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 15. 教師可參考備課用書的補充教材，介紹平溪天燈節。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第九冊 古詩吟唱—— 金縷衣 閩南語歌欣賞 ——天燈</p>	<p>口試 表演 實作 實踐 鑑賞</p>	

屏東縣中正國小111學年度第2學期五年級彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(100)節。

二、本學期課程架構：

【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 游泳比賽(3) 防災教育(2) 兒童節活動(3) 母親節感恩活動(2)	游泳(20)	國語補救教學(8) 數學補救教學(8) 閱讀教學(8)	資訊(20) 戶外教育(7)	家庭暴力防治課程(3) 性侵害防治課程(3) 家庭教育課程(3) 性別平等教育課程(6) 環境教育課程(3)
節數	11	20	24	27	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7:50-8:30	藝術課程	法定議題課程
內容	游泳比賽(3) 防災教育(2) 兒童節活動(3)	圖書館利用教育(1) 母親節感恩活動(2)	美術專業課程(80) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3) 性別平等教育課程(3)
節數	8	0	80	12

三、本學期課程內涵：

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

第 1 週	【健康與體育】 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 綜合活動 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。	1. 深入認識地震災害，並強化災害預防的觀念。 2. 了解預防災害或危險情境的方法及應變措施。 3. 在日常生活中實踐所學的防災方法和態度。	防震防災教育 活動一： 1. 教師說明地震發生原因及遇到時的應變方法 活動二： 1. 引導兒童思考平時可做哪些防災的準備。 2. 「地震救命包」的實作活動。 3. 引導兒童於課後觀察記錄生活周遭的環境遭到的破壞，可能帶來哪些危險？	2	學習單	1. 口頭評量 2. 實踐 3. 完成學習單	
-------	---	--	--	---	-----	------------------------------	--

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	語文領域 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	4. 知道什麼是線上工具書。 5. 了解線上工具書的特性與優點。 6. 利用線上工具書搜尋所需的資訊。 能利用教育部國語辭典查閱成語。	【圖書館利用教育—線上工具書】 活動：《認識與利用線上工具書》 ◎引起動機： 3. 播放「工具書的認識與利用」與「工具在手(手)善其事」影片。 4. 分享自己使用的經驗。 ◎發展活動： 6. 你知道有哪些「線上工具書」？ 7. 「線上工具書」有哪些特性與優點？ 8. 哪些是利用「線上工具書」搜尋所需的資訊？ 9. 介紹教育部「重編國語辭典修訂本」。 10. 使用「重編國語辭典修訂本」查詢成語意義，並練習成語造句。 ◎綜合活動： 3. 老師歸納結論： (1)所謂工具書，是蒐集許多資料，按一定方法加以編排，使我們能從裡面找到答案的書籍，線上工具書則是透過網路或電子版的工具書查詢。 (2)線上工具書可隨時上網查詢，不受時空限制，並結合影音資料，也可透過超連結來補充說明，或連結其他的線上資料庫。 4. 完成學習單： (1)完成「找查高手」學習單。 (2)完成「網路資源查詢」活動單。	1	「工具書的認識與利用」影片 「工具在手(手)善其事」影片 電腦與網際網路 學習單	觀賞秩序 學生發表 發表與討論 上課參與度 實作練習 聆聽 分組討論	

【環境教育 1】空氣汙染

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	【健康與體育】 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。 【環境教育】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 5-2-2 能透過校園環保署長活動，規劃和執行簡	1. 能說出空氣汙染對環境的影響。 2. 能找出空氣汙染的來源。 3. 探索與研究減少空氣汙染的辦法。 4. 能透過校園環保署長活動，規劃和執行簡單的環	環境教育—空氣汙染 一、引起動機 老師問：「小朋友，今天早上你們是怎麼上學的呢？走路還是由爸爸媽媽接送？或是坐公車呢？」(請朋友按照實際的情形回答。) 二、主要活動 1. 請找出空氣汙染的來源：在□中打✓： <input checked="" type="checkbox"/> 工廠 <input checked="" type="checkbox"/> 抽煙 <input checked="" type="checkbox"/> 汽車 <input checked="" type="checkbox"/> 機車 <input checked="" type="checkbox"/> 公車 <input type="checkbox"/> 捷運 <input checked="" type="checkbox"/> 森林大火 <input type="checkbox"/> 火車 <input checked="" type="checkbox"/> 垃圾焚化爐 <input type="checkbox"/> 炒菜 <input checked="" type="checkbox"/> 火力發電廠 <input type="checkbox"/> 其他_____ 2. 說說看，空氣汙染對人體或環境造成什麼影響？	1	1. 學習單每人一張。 2. 圖片。 3. 收集有關空氣汙染的資料。	1. 能說出空氣汙染的來源 2. 能說出空氣汙染對人體和環境的傷害 3. 能舉出解決的方法 4. 完成學習	

	單的環境調查活動。	境調查活動。	<p>(空氣汙染影響人體的呼吸系統,嚴重時還會造成頭暈、噁心、氣喘的症狀。工業革命以後,人類大量使用煤、石油、天然氣產生許多二氧化碳以及氮氧化物,是地球氣溫節節高升的主因。空氣汙染不僅直接影響人體和動物的健康,並且破壞大氣層調節氣候的功能,環境生態也隨之失去平衡。)</p> <p>3.想一想,有哪些方法可以降低日益嚴重的空氣汙染問題? (以科學方法研究清除空氣中的二氧化碳,例如:海藻比樹木可以吸收更多的二氧化碳;科學家研究出「人工葉綠體」,能直接吸收二氧化碳,合成出人工食物。各個國家召開會議討論,訂立規則減少二氧化碳的排放量。多種植樹木,不僅可以吸收二氧化碳,還可以提供陰涼的樹蔭乘涼,因為一棵大樹的樹蔭差不多等於40臺家用冷氣機的威力。多使用再生能源,像是太陽能、水力、風力、潮汐能……,這些能源可以重複使用,而且比較沒有空氣汙染。多多走路,搭乘大眾交通工具,減少空氣汙染的來源。)</p> <p>4.«透過校園環保署長活動,規劃和調查全校的小朋友上學所使用的交通工具,並宣導他們防治空氣汙染的重要性:» (藉由問卷調查的方式,宣導走路上學也能拯救地球。)</p> <p>三、歸納統整 教師歸納說明空氣是動、植物賴以生存的重要物質,如果空氣受到汙染,動、植物的生長都會受到影響。因此,減少空氣汙染、改善空氣品質,是我們大家應該共同努力的目標。</p> <p>【課程結束】</p>			單	
--	-----------	--------	---	--	--	---	--

【環境教育2】哈利波特環遊世界

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第2週 第3週	<p>【社會】 9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等),並提出問題解決的途徑。</p> <p>【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 5-3-1 參與學校社團活動。</p>	<p>1. 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 2. 能說出國際環保公約的主要內容。 3. 以角色扮演的形式進行闖關活動。</p>	<p>環境教育—哈利波特環遊世界</p> <p>一、引起動機 老師說:「哈利波特乘著神奇的飛天掃把來到了二十一世紀,他覺得二十一世紀的世界真是太可怕了,到處充滿了各式各樣的環境問題:空氣汙染、垃圾問題、地球暖化、臭氧層破洞、生物瀕臨絕種、能源危機……;不過現代人也想出了許多方法,成立了環保組織來解決問題。請你幫助哈利波特唸出以下的過關暗號,讓他環遊世界一周以後可以順利的回到他的世界。」</p> <p>二、主要活動 1. 全班分成六組,並請六位家長協助擔任關主,通關暗語是每一個國際環保公約的名稱,關主的出題題目是環保公約的內容,採分組進行過關遊戲,每過一關就可得到一章。 2. 國際環保公約名稱及內容 (1) 聯合國海洋法條約:海洋的資源屬於全人類的,不屬於個人或國家。 (2) 拉姆薩爾條約:溼地的利用及生態的保育。 (3) 巴塞爾條約:有害廢棄物跨國運送必須事先通報。妥善處理及減少廢棄物的產生。 (4) 維也納公約:國際間應互相協調、進行有關臭氧層如破壞臭氧層物質的研究。 (5) 蒙特婁議定書:控制氟氯碳化物排氣量,全面禁止生產海龍。 (6) 華盛頓公約:保護野生動物,嚴格限制各國買賣野生動物。</p> <p>三、歸納統整 1. 最先通過六關的小組為優勝組,可獲獎品。 2. 全班共同討論上述六條國際環保公約的內容。</p> <p>【課程結束】</p>	2	<p>1. 學習單每組一張。 2. 過關印章6個。 3. 獎品6~7個。</p>	<p>1. 能說出國際環保公約的名稱及內容 2. 討論、分享思考與解決問題 3. 完成學習單</p>	

【性別平等教育】我們長大了

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

<p>第 2 週 第 4 週</p>	<p>【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 語文 E-2-8-5 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 【健康與體育】 1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用作決定的技巧來促進健康。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。 【性別平等教育】 2-3-1 認知青春兩性的發展與保健。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-3 瞭解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。 3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。</p>	<p>1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>	<p>一、引起動機 教師準備兩組的圖片兒童期和青春期的，讓兒童發表有何不同呢？ 二、男女身體大不同 (一) 【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請兒童自由發表： 1. 男女生的青春有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？ (二) 教師歸納兒童意見，並補充說明青春期的知識。例如： 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段—青春。 2. 青春女生心理、身體的變化： 女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐胸的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。 3. 青春男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。----第一節結束---- 三、不一樣的童話 (一) 請兒童說說最喜歡的童話故事？為什麼？ (二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆兩性關係中的刻板印象。 (三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則： 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 (四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。 (五) 小組進行表演分工。 二、準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束----- 三、表演開始囉 (一) 教師引導兒童將表演場地整理成「口」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。 四、演出後的分享 (一) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束----- 五、男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： 1. 分類：將十個職業的以男女性別來分類。 2. 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？呢？</p>	<p>6</p>	<p>1. 兒童期和青春期的圖片 2. 書本：紙袋公主、抽籤卡、改編童話故事、角色分配表 3. 美工用具 4. 各組的道具或海報 5. 學習單</p>	<p>1. 能踴躍參與發表。 2. 能用心觀察。 3. 能用心欣賞。 4. 能踴躍討論。 5. 能仔細聆聽與觀察。 6. 能踴躍參與討論。 7. 能確實完成學習單。</p>
------------------------------	--	--	---	----------	---	--

		3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請兒童發表。 (三) 教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。 ----第五、六節結束---- 【課程結束】				
--	--	---	--	--	--	--

【性侵害防治】 網友停看聽

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	【性別平等教育】 3-2-3 主動探索媒體中的性別角色偏見。 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板印象的影響。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。	一、指導兒童認識網路交友的潛在危機，引導保護自己免受傷害。 二、尊重自己和他人的隱私權。	一、準備活動 (一) 課前準備 教師上網下載影片或網路交友新聞。 (二) 引起動機 1. 觀看兒童性侵害防治中心影片(網路陷阱) http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c5.asp 。 2. 教師講述報紙新聞：五年來兒福聯盟已接獲六十八件孩童網路離家個案，其中還有十多歲少女遭網友性侵害，一名少女甚至遭軟禁多月，兒福聯盟提醒，當孩子上網時間電話越講越久，為人父母者應特別注意、給予關心。 二、發展活動 (一) 網路交友的迷失 1. 分組討論自己的網路交友經驗。 2. 各組代表上台報告。 3. 網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。 二、如何界定性侵害： 1. 凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。 2. 性侵害的類型： 性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。 ~第一節結束~ 三、性侵害的迷失： 【迷思一】 ：只有強暴才算是性侵害？ 事實：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體、窺視等都是性侵害。 【迷思二】 ：只有深夜外出或偏僻空地、暗巷，才會發生性侵害。 事實：任何時間、地點、都有可能發生性侵害。 【迷思三】 ：性侵害的發生都是臨時起意的 事實：有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。 【迷思四】 ：長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。 事實：事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。 【迷思五】 ：對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？ 事實：法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。 四、都是網路惹的禍： 一名李姓高中女生昨天和一名網友約會。這個自稱大學畢業、在外商公司任職的男網友，事實上是個小學畢業的清潔工，衣著光鮮開著轎車載她去看電影，接著邀請她去餐廳吃飯，趁著高中女生去洗手間時，在她的飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料後，昏昏沈沈的被男網友帶至旅館強暴。 ~第二節結束~ 五、教師將「認識約會強暴」學習單和學生進行討論，並指導學生約會的安全守則。	3	1. 報紙新聞事件 2. 網路資源(網路陷阱) 3. 學習單	口頭評量 學習單評量	

			<p>※約會的安全原則：(轉載自兒童性侵害防治)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 約在公共場所比隱私、密閉的地方安全。 2. 約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖。 3. 溫和有禮，但可別讓人誤解你會乖乖被人牽著鼻子走，而忽略你的本意。 4. 主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈。 5. 不單獨赴約。 6. 明確表達拒絕且堅持自己的原則。 7. 相信自己的直覺，立即做出反應。 8. 注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關。 9. 公寓或住宅是強暴最常發生的地點。 10. 愛是尊敬、不是強迫；愛一個人就要尊重他(她)。 11. 失控場面，應立即反應，不要顧及禮貌。 <p>四、綜合活動：保護自己，不受傷害：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不要「以貌取人」不要只看到網友的照片，就投以多情感或幻想。 2. 不喝來路不明的物品。 3. 不要「單槍匹馬」，參加網聚，最好是參加官方公開辦理的網聚。 4. 當你遇到困難時，一定要找人幫忙。 <p>~第三節結束~ 【課程結束】</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

【家庭暴力防治教育】灰姑娘開口說 No

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10 週	健康與體育 5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。 綜合活動 3-3-3熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 性別平等教育 2-3-6關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道什麼叫家庭暴力並學會處理家庭暴力問題。 2. 知道婦幼保護專線「113」及全國「保護你」專線「080-000600」。 3. 學會如何與家人溝通。 4. 學會適當表達自己的情感。 5. 知道處理家庭暴力問題的流程。 	<p>【活動一】說故事時間</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師：灰姑娘故事繪本數本 圖片 學生：回家閱讀有關灰姑娘的書籍 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用灰姑娘繪本，講述故事。 2. 老師提問： <ul style="list-style-type: none"> * 想一想，故事中的灰姑娘遭遇到什麼問題？ * 如果你是灰姑娘，說說看，你的感覺是什麼？ * 如果你是灰姑娘，你希望別人怎麼對你？ * 當灰姑娘的後母，打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？ * 如果你遇到像灰姑娘姊姊這樣的人，你該怎麼辦？ <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師綜合整理小朋友的意見，將適當的處理方法列在黑板上。 2. 老師向學生說明，要如何面對家庭暴力問題。 3. 老師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打的求救電話有婦幼保護專線「113」、報案專線「110」及問題協助支援電話「080-000600」，口訣(你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你) <p>【活動二】與灰姑娘談心</p> <p>一、準備活動</p>	3	好事成雙繪本故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表 2. 學習單寫作 	

		<p>老師：1. 收集最近有關家暴的新聞報導。(如附件)</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師講述家暴的新聞報導內容。</p> <p>2. 請小組討論新聞內容與分享看法。</p> <p>3. 老師請小朋友說出，在生活週遭是否遭遇到類似家庭暴力的問題。</p> <p>三、老師歸納</p> <p>1. 老師依據小朋友提出的問題，全班共同討論，並找出最適當的處理方式。</p> <p>2. 回家作業：完成「遠離家暴大家一起來」學習單。【課程結束】</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【家庭教育】和家人做朋友

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 11 週	<p>【綜合活動】</p> <p>2-3-1 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 瞭解家人角色意義及其責任</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受</p> <p>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情</p> <p>4-3-6 瞭解不同的家庭文化</p>	<p>1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。</p> <p>2. 了解良好的家庭溝通方式。</p> <p>3. 學習關懷家人的具體作法。</p> <p>4. 了解何謂家庭暴力與單親家庭。</p> <p>5. 面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助別人。</p>	<p>【活動一】我的家庭</p> <p>(一) 歌詞改編：</p> <p>教師將兒童分組，依小組組數發下「甜蜜的家庭」歌詞，讓兒童分組將畫底線處改編歌詞。參考如下：</p> <p>我的家庭真可愛，整潔美滿又安康， 姐妹兄弟很和氣，父母都慈祥。 雖然沒有好花園，春蘭秋桂常飄香， 雖然沒有大廳堂，冬天溫暖夏天涼。 可愛的家庭呀！</p> <p>我不能離開你，你的恩惠比天長。</p> <p>(二) 教師請兒童分組演唱改編後的歌詞。</p> <p>(三) 教師說明，家人是和自己關係最親密的人，和諧的家庭關係對個人的成長和身心健康有很大的影響。</p> <p>(四) 請兒童自由發表與平時與家人互動的情形，例如：常和父母聊天、假日全家一起出去玩、和兄弟姐妹一起討論功課或遊戲等。</p> <p>教師宜鼓勵兒童事實表達對家人的關愛，和家人成為彼此談心的好朋友。</p> <p>(五) 教師歸納：家人就像自己的好朋友，彼此照顧、互相關懷，擁有親密的情誼。</p> <p>【活動二】家人擔心的事</p> <p>(一) 教師將兒童分組，讓每位兒童寫出「自己最令家人擔心的事」及「家人最令自己擔心的事」。例如：成績、生活習慣、家庭經濟、家人感情等問題。</p> <p>(二) 小組分享與發表：</p> <p>1. 每位兒童將自己寫好的問題在小組中提出報告。</p> <p>2. 先討論「自己最令家人擔心的事」，再討論「家人最令自己擔心的事」，小組成員可以提出建言，分享彼此的看法。</p> <p>3. 兒童可以選擇自己認為較好的方法，嘗試做做看。</p> <p>(三) 教師歸納：</p> <p>1. 對自己常令家人的擔心的事，要盡量想出改善的方法，並付諸行動。</p> <p>2. 對家人令自己擔心的事，要表達出來讓家人知道，可以寫信、錄錄音帶或透過其他家人轉達等方式。</p> <p>3. 自己應常懷感恩的心去面對家人，常存包容的心去對待家人。</p> <p>【活動三】愛家行動</p> <p>(一) 爸媽我愛您：</p> <p>1. 讓全班兒童圍成圈圍。</p> <p>2. 全班齊唱之前學過的歌曲「甜蜜的家庭」，並同時傳送小皮球。</p> <p>3. 教師說停時，拿到小皮球的兒童，要被當做是爸爸或媽媽，此時左右兩旁的兒童要做體貼或服務爸爸媽媽的動作，例如：幫他捶背等。以此續玩幾次。</p> <p>(二) 教師調查班上兒童：</p> <p>1. 誰常會對家人說「我愛你」？</p>	3	<p>1. 「甜蜜的家庭」歌詞</p> <p>2. 空白紙張</p> <p>3. 小皮球</p> <p>附件一、二</p>	<p>1. 能踴躍參與發表。</p> <p>2. 能用心觀察。</p> <p>3. 能用心欣賞。</p> <p>4. 能踴躍討論。</p> <p>5. 能仔細聆聽與觀察。</p> <p>6. 能踴躍參與討論。</p> <p>7. 能確實完成學習單。</p>	

		<p>2. 誰常會擁抱家人？</p> <p>3. 除了說「我愛你」和擁抱家人，還有行動什麼表示愛家人？</p> <p>4. 家人之間難免有意見不合的時候，應該怎麼做呢？</p> <p>5. 當家人生氣時，你心中的感受是什麼？</p> <p>(三) 情境模擬：教師說明情境，讓兒童分組討論溝通的方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 媽媽買給我的衣服我不喜歡穿。 2. 我不小心弄壞弟弟新買的機器人。 3. 姐姐沒經過我的同意就騎我的腳踏車。 <p>教師請兒童發表每一組的作法，最後票選出最佳的一組為「溝通高手」。</p> <p>(四) 教師提醒兒童，除了表達之外，「傾聽」也是一種很重要的溝通技巧，因為我們能因此知道家人的想法和需要。</p> <p>教師說明溝通的技巧：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 把握適當時機。 2. 言詞要清楚、合理、具體。 3. 委婉表達自己的感受。 4. 表達意見時，對事不對人。 5. 學會傾聽。 6. 尊重對方的感受。 <p>(五) 教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 傾聽家人的談話，聽懂他們談話內容的重點及他們的感受。 2. 表達自己的感覺和想法。 3. 將家人的意見及解決方法作為參考，並向家人說明自己預備的作法。 4. 有效的溝通可以增進彼此的感情，減少親子間的衝突。 <p>【活動四】家暴與離婚</p> <p>(一) 家庭暴力陰影：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童閱讀附件一故事內容，讓兒童體驗面對家庭暴力時的心情感受。 2. 教師與兒童一起討論下列問題： <ul style="list-style-type: none"> * 什麼是暴力？ * 暴力對人有什麼樣的傷害？ * 暴力可以解決問題嗎？ 3. 教師歸納：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 <p>(二) 杜絕家庭暴力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道。 <ul style="list-style-type: none"> * 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 * 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 * 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一起接受心理諮商及治療。 * 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構幫助，例如：法律諮商、經濟輔助、緊急庇護安置。 2. 教師歸納：遇到家庭暴力時，要尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 <p>【活動五】珍愛家人</p> <p>(一) 與愛共成長：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童閱讀附件二故事內容，讓兒童一同討論父母離婚的影響。 2. 教師請兒童討論並發表對離婚問題的看法。 3. 教師歸納：單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。 <p>(二) 擁抱新生活：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有： 				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>*接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。</p> <p>*換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。</p> <p>*讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。</p> <p>2.教師歸納：面對家庭問題時，需要時間調整生活及心情，應該給予尊重及協助，或請專業人士幫忙。</p> <p>【課程結束】</p>				
--	--	--	--	--	--	--

【補救教學】

【國語補救教學】

一、本學期共（8）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第六週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 認識記敘文寫景的取景方式。</p> <p>2. 老師帶領透過問題引導閱讀思考，試著讓學生依據內容「自問自答」，幫助自己理解。</p> <p>3. 認識篆書和隸書的起源和特色</p>	<p>統整活動一</p> <p>1. 教師配合統整活動一「寫作指導——如何寫景」，教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，引導學生複習如何描寫景物。</p> <p>2. 教師配合統整活動一「閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點」，引導學生透過閱讀提問，並請學生練習運用。</p> <p>教師配合統整活動一「書法介紹——篆書、隸書」，複習篆書和隸書的起源和特色，並舉例讓學生辨識。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	
第八週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 能熟悉本課用「反覆法」的寫作方式，能把情節的發展慢慢往前推進。</p> <p>2. 認識「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「一面……一面……」等句型。</p> <p>4. 能發揮想像力，並仔細觀察周遭人事物，生動的描寫。</p>	<p>第六課羅伯特換腦袋</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「頰」、「嚼」。</p> <p>4. 複習形近字「蟑、樟、璋、獐」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「一面……一面……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生運用句型及「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞來練習寫作。</p> <p>教師引導學生複習「反覆法」的寫作方式，並運用句型、修辭等，練習寫作練習寫作。</p>	1	翰林版課本 作品延伸(童話)	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	
第十二週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p>	<p>1. 能熟悉本課記敘文的寫作方式，抓住第一人稱人物獨白的生動效果。</p> <p>2. 認識「燦黃」、「矮籬」、「線軸」、「細紫」、「彌補」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「雖然……但是……」、「沒有……也沒有……但……」等句型。</p>	<p>第八課五月•風箏•少年</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p>	1	翰林版課本 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-1 了解家人角色意義及其責任。</p>	<p>4. 學習作者樂觀、進取，堅強面對缺憾的態度。</p>	<p>4. 複習易錯字「幣」、「彌」。</p> <p>5. 複習形近字「幣、弊、敝」、「網、捆、囑」、「軸、袖、袖、袖、笛」。</p> <p>6. 教師配合本課句型複習「雖然……但是……」、「沒有……也沒有……但……」的句型。</p> <p>教師引導學生運用句型及「燦黃」、「矮籬」、「網紮」、「彌補」等語詞來練習寫作。</p>			
第十四週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>1. 欣賞閩南語在散文中的運用，適時使用方言詞彙，讓文章更具特色與可讀性。</p> <p>2. 明瞭文章的寫作背景，認識懷舊敘事的寫作技巧，學習以對話傳達情意的寫作方法。</p> <p>3. 深切體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛。</p>	<p>第十課愁孫耶，好去睇啊！</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習形近字「篔、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。</p> <p>教師引導學生運用句型及使用方言詞彙來練習寫作。</p>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸(俗諺、鄉土文章、歌謠、作家)</p> <p>國語、閩南語詞卡</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p>
第十六週	<p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 能學習適當的說話方式。</p> <p>2. 能認識譬喻修辭的特色。</p> <p>3. 認識說明文常用的結尾法。</p>	<p>統整活動三</p> <p>1. 教師配合統整活動三「說話指導——如何適當的說話」，教師帶領學生複習適當的說話的效果，並舉例讓學生練習。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「認識修辭——譬喻」引導學生複習譬喻修辭法，舉出範例並實際運用寫作。</p> <p>教師配合統整活動三「寫作指導——文章結尾的寫法」引導學生複習文章結尾的使用方式，從課文中舉出範例並實際運用寫作。</p>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>朗讀</p>
第十七週	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1. 學習運用現代詩的技巧來豐富寫作內涵，以表達對周遭親友的感受。</p> <p>2. 了解並應用「饋贈」、「慳吝」、「奢侈」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「因……」的句型。</p> <p>4. 能培養朗讀與欣賞現代詩的興趣和情意。</p>	<p>第十二課誕生</p> <p>3. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>4. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>5. 複習易錯字「吝」、「饋」。</p> <p>6. 複習形近字「贈、增、憎、憎」。</p>	1	<p>翰林版課本</p> <p>作品延伸</p>	<p>閱讀</p> <p>口頭評量</p> <p>上台分享</p> <p>禮物</p>

	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p>		<p>7. 教師配合本課句型複習「因……」的句型。教師引導學生運用句型及「饋贈」、「慳吝」、「奢侈」等語詞來練習寫作。</p>				
<p>第十八週</p>	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 學習以自己為第一人稱，介紹在自己的成長中面對的困境與解決經過。</p> <p>2. 認識「循序漸進」、「晦暗」、「判斷」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 能運用「倒不如……更能夠……」的句型。</p> <p>4. 能從本課課文中，體會人的堅忍與生命力。</p>	<p>第十三課用手指舞出動人的交響曲</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習形近字「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。</p> <p>4. 教師配合本課句型複習「倒不如……更能夠……」的句型。教師引導學生運用句型及「循序漸進」、「晦暗」、「判斷」等語詞來練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸 手語歌曲 影音設備</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享</p>	
<p>第十九週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p>	<p>1. 學習以說明的形式，解說「只要願意去做，永遠不會太晚」的人生觀的寫作方法。</p> <p>2. 認識「教授」、「艱辛」、「效率」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不管……都……」、「為了……而……」、「既……又……」等句型。</p> <p>4. 培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念。</p>	<p>第十四課永遠不會太晚</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習形近字「競、競」、「渴、喝、過」、「跨、垮、騰、誇」。</p> <p>4. 教師配合本課句型複習「不管……都……」、「為了……而……」、「既……又……」的句型。教師引導學生運用句型及「教授」、「艱辛」、「效率」等語詞來練習寫作。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本 作品延伸</p>	<p>閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作</p>	

	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。						
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

【數學補救教學】

一、本學期共(8)節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第六週	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。	1. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 2. 了解容量的意義及其常用的單位。 3. 認識容量與容積的單位關係,及換算。 4. 能實測並計算不規則物體的體積。	單元三 容積 活動二：體積、容積與容量 1. 學生解決體積、容積與容量的延伸加廣的應用問題。	1	康軒版教科書 第三單元「容積」	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	
第八週	5-n-10 能認識多位小數,並做比較與加、減與整數倍的計算,以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算,並解決生活中的問題。	1. 能解決生活中的小數乘法問題,並理解直式算則。 2. 能察覺乘法問題中,被乘數、乘數和積的變化關係。	單元四 小數的乘法 活動二：小數乘以小數 1. 透過討論和觀察,察覺並解決小數乘以小數的問題。 2. 透過討論和觀察,察覺並解決小數乘以小數的問題,並說明積的小數點位置。 3. 教師說明：在小數乘法中,積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。	1	康軒版教科書 第四單元「小數的乘法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	
第十二週	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式,並能解釋算式、求解及驗算。	1. 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。	單元七 列式與解題 活動一：神奇算式 1. 阿華想出一個神奇算式：「 $(\triangle+5)\times 3-17+2-\triangle\times 2$ 」。 2. 如果 \triangle 表示數字 9,請你算算看,這個算式的結果是多少? 3. 如果 \triangle 表示數字 11,再算算看,這個算式的結果是多少? 4. 再用其他的數字表示 \triangle 算算看,會得到什麼結果? 5. 你發現了什麼? 6. 試試看,你能不能也想出一個神奇算式呢?	1	康軒版教科書 第七單元「列式與解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	
第十四週	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	單元八 表面積 活動一：小小彩繪家 1. 教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體,將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1)三個面都塗上顏色的積木有幾個? (2)二個面塗上顏色的積木有幾個? (3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個? (4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個? 2. 學生進行討論並發表。	1	康軒版教科書 第八單元「表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	

第十六週	5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、「折」)。	1. 能在情境中,理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。	單元九 比率與百分率 活動一:百分率 1. 教師口述情境布題,作百分率的相關計算。 2. 透過觀察和記錄,解決百分率的計算問題。	1	康軒版教科書 第九單元「比率與百分率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	
第十七週	5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、「折」)。	1. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2. 能解決生活中有關百分率的應用問題(含折扣、加成、進球率問題)。	單元九 比率與百分率 活動二:小數、分數與百分率的互換 1. 教師布題,學生進行小數、分數與百分率的互換	1	康軒版教科書 第九單元「比率與百分率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫	
第十八週	5-n-10 能認識多位小數,並做比較與加、減與整數倍的計算,以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係,並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係,並做相關的計算。	1. 能做公尺和公里的化聚,用小數表示。 2. 認識重量單位公噸,及公噸與公斤之間的關係,並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動一:生活中使用的大單位 1. 透過觀察和記錄,解決大的測量單位的應用問題。	1	康軒版教科書 第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	
第十九週	5-n-10 能認識多位小數,並做比較與加、減與整數倍的計算,以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係,並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係,並做相關的計算。	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里,及與平方公尺間的關係,並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動二:購物 1. 教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告,並在平面圖上標示長、寬的長度。 2. 布題方式如下: 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長8公尺,寬15公尺,二樓長8公尺、寬12公尺。房價每坪售價15萬6千元。這棟房屋的總售價是多少元?(1平方公尺=0.3025坪) 參考答案如下: $8 \times 15 = 120$, $8 \times 12 = 96$, $120 + 96 = 216$ $216 \times 0.3025 = 65.34$, $156000 \times 65.34 = 10193040$ 答:1019萬3040元	1	康軒版教科書 第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

【閱讀教育】

一、本學期共(8)節

二、本學期課程內涵:

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 能熟悉本課用「反覆法」的寫作方式,能把情節的發展慢慢往前推進。 2. 認識「膨脹」、「嶄新」、「竊竊私語」、「咬文嚼字」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「一面……一面……」等句型。 4. 能發揮想像力,並仔細觀察周遭人事物,生動的描寫。	作家與我 1. 教師可播放有關本課作家「蘇善」的相關影片,讓學生親自感受。 2. 請學生查找有關蘇善的作品,讓學生研讀。 3. 教師可請學生想像,假設作家就來到教室,想詢問作家什麼問題嗎? 童話與我	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸(童話)	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作	

	<p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>		<p>1. 教師可讓學生回家找找看，「什麼是童話」。</p> <p>2. 請學生各組蒐集一篇童話，並畫上插畫，上台分享。</p> <p>3. 教師可適時運用「童話閱讀」的策略，讓學生更容易進入閱讀世界。</p> <p>4. 教師可帶領學生創作童話，並協助投稿。</p>			
第十三週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 讓學生學習以書信的方式，應用敘述事理的技巧。</p> <p>2. 了解「廚房」、「頤指氣使」等語詞的意義與用法。</p> <p>3. 認識並能應用設問和映襯的修辭方式。</p> <p>4. 了解語言表達的重要，並培養良好語言表達的態度。</p>	<p>作家風華</p> <p>1. 本課作者劉墉是知名作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼?</p> <p>2. 教師、學生共同蒐集有關劉墉先生的作品，並擇一研讀。</p> <p>3. 教師請學生口頭或書面報告，分享劉墉的文章或書籍。</p> <p>4. 透過閱讀與分享，讓學生入了解劉墉的故事。</p> <p>做個文明人</p> <p>1. 禮貌是重要的，讓學生說說看，什麼是禮貌?</p> <p>2. 教師可以以簡單的文句，讓學生比較哪一句才是有禮貌的。如：「幫我把茶拿來」、「麻煩您幫我把茶拿來」。</p> <p>3. 教師再示範一些「有禮、無禮」的語句，讓學生了解。</p> <p>4. 請學生試演一個短劇，讓學生用有禮貌的方式來表現出來。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 短劇
第十四週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>1. 欣賞閩南語在散文中的運用，適時使用方言詞彙，讓文章更具特色與可讀性。</p> <p>2. 明瞭文章的寫作背景，認識懷舊敘事的寫作技巧，學習以對話傳達情意的寫作方法。</p> <p>3. 深切體會親情的可貴，並懂得回報親人的關愛。</p>	<p>語言大考驗</p> <p>1. 教師可以找一些「國語名詞」，讓學生轉化成「閩南語」。</p> <p>2. 補充教材與本文中出現一些閩南語詞語，請學生研讀。</p> <p>3. 教師可以採取分組遊戲的方式，進行搶答。例如，教師說「蘋果」，學生便需趕緊說出「蘋果的閩南語」。</p> <p>鄉土文學大補帖</p> <p>1. 教師可以補充一些有趣的台灣俗諺，供學生研讀。</p> <p>2. 教師可以補充一些有趣的鄉土文章，供學生研讀。</p> <p>3. 教師可以補充一些有趣的台灣歌謠，供學生聆聽。</p> <p>4. 教師可以補充一些有趣的台灣鄉土作家，供學生認識。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸(俗諺、鄉土文章、歌謠、作家) 國語、閩南語詞卡	閱讀 口頭評量 上台分享

第十六週	<p>3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 能學習適當的說話方式。 2. 能認識譬喻修辭的特色。 3. 認識說明文常用的結尾法。</p>	<p>大家齊讀詩 1. 本詩為李商隱的〈夜雨寄北〉，教師可以請學生默讀。 2. 請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。 3. 教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。 4. 教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？ 5. 請學生說說看，自己是否有過「思念、思鄉」的經驗呢？ 6. 請學生說說看，最喜歡這首詩的哪一個字、哪一個詞、哪一個句子？ 7. 請學生閉上眼睛想像，如果把這首詩，轉化成圖像，會是什麼情境呢？</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 朗讀	
第十七週	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p>	<p>1. 學習運用現代詩的技巧來豐富寫作內涵，以表達對周遭親友的感受。 2. 了解並應用「饋贈」、「慳吝」、「奢侈」等語詞的意義和用法。 3. 了解並運用「因……」的句型。 4. 能培養朗讀與欣賞現代詩的興趣和情意。</p>	<p>好「禮」大相送 1. 請學生研讀補充教材「最珍貴的禮物」。 2. 請學生說說看，本文的重點是什麼？ 3. 請學生說看看，自己最想收到的禮物是什麼？他的珍貴之處是什麼？ 4. 請學生分享看看，自己在什麼時候曾經收到「珍貴的禮物」呢？ 5. 請學生分享看看，如果要送給同學、師長、長輩的話，最想送什麼禮物呢？為什麼。 6. 請學生思考看看，「禮物」的價值應該在於什麼？ 7. 俟某個節日，全班可以進行「好『禮』大相送」，讓學生交換禮物。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 禮物	
第十八週	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p>	<p>1. 學習以自己為第一人稱，介紹在自己的成長中面對的困境與解決經過。 2. 認識「循序漸進」、「晦暗」、「判斷」等語詞的意義和用法。 3. 能運用「倒不如……更能夠……」的句型。 4. 能從本課課文中，體會人的堅忍與生命力。</p>	<p>我聽不到!! 1. 請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況？ 2. 請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢？ 3. 教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4. 教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如：你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5. 教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6. 教師請學生思考，如何幫助聽不到的人？藉以闡述關懷、人權的議題。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸 手語歌曲 影音設備	閱讀 口頭評量 上台分享	

	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。					
第十九週	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>1. 學習以說明的形式，解說「只要願意去做，永遠不會太晚」的人生觀的寫作方法。</p> <p>2. 認識「教授」、「艱辛」、「效率」等語詞的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用「不管……都……」、「為了……而……」、「既……又……」等句型。</p> <p>4. 培養學生能自我期許，並朝目標努力邁進的實踐理念。</p>	<p>向典範學習</p> <p>1. 在補充教材中提及劉其偉、史懷哲、麥當勞創辦人，請學生說說看，一個成功的人，需要具備哪些人格特質。</p> <p>2. 請學生針對所研讀到的文章，分享看看他們感人之處。</p> <p>3. 說說看，現階段的小朋友，應該具備怎樣的特質，是成功的呢？</p> <p>4. 請學生分享看看，身邊或新聞上曾看過哪些成功的人物？</p> <p>5. 請學生自己立下一個目標，朝著目標邁進。請學生彩繪一個「成功者圖像」，作為激勵自己的動機。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	閱讀 口頭評量 上台分享 藝術創作
第二十週	<p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能認識排比修辭的特色及功能。</p> <p>2. 能了解班級讀書會的運作方式。</p> <p>3. 能運用不同結尾法於說明文的寫作中。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1. 本詩為王維的〈山居秋暝〉，請學生默讀。</p> <p>2. 教師可以介紹王維的生平與王維曾寫過的名師，供學生認識。</p> <p>3. 教師可以介紹本詩的格律五言律詩。</p> <p>4. 教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。</p> <p>5. 教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。</p> <p>6. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。</p> <p>7. 教師請學生回家再找尋一首有關王維的詩，讓學生延伸學習。</p> <p>8. 教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公欄。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 作品延伸	閱讀 朗讀 上台分享 藝術創作

【資訊教學】

一、本領域每週學習節數(1)節；共(20)節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標(含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	【資訊】 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權 網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	自編	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第2週	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。	【單元一：認識奇幻的簡報王國】 活動一：學生認識簡報的種類及簡報的作用。 活動二：介紹學校中使用簡報的機會與場所。 活動三：製作簡報前的準備、製作流程與素材來源。 活動四：介紹 PowerPoint 的界面及 Power Point 的應用。 活動五：介紹 PowerPoint 可以做什麼。 活動六：標準模式與投影片瀏覽模式，以及播放模式。 活動七：使用範例簡報來播放簡報秀。 活動八：利用簡報來製成品-通行證。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第3週	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	【單元二：人魚公主變裝秀】 活動一：瞭解【圖層排列】的觀念與應用技巧。 活動二：說明如何共用背景圖。 活動三：學習裁剪、縮放與旋轉照片。 活動四：安排物件的上下順序。 活動五：圖片的去背。 活動六：設定文字格式與最小行距。 活動七：練習新增投影片。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第4週	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應	【單元三：甜點熱量調查-簡報首頁設計】 活動一：瞭解版面設計的訣竅。 活動二：設定漸層背景。 活動三：插入多媒體藝術圖案與加上陰影。 活動四：插入鏤空邊框。 活動五：使用文字藝術師當標題。 活動六：運用項目符號及編號。 活動七：複製貼上與對齊。	1	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

		用與上台報告的能力。 4. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	活動八：儲存成.PPS 簡報播放檔。				
第5週 第6週	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	【單元四：甜點熱量排行榜】 活動一：說明為何用 Powerpoint 做表格與圖表。 活動二：套用版面配置。 活動三：插入表格與手動縮放大小。 活動四：學習在表格輸入資料與設定格式。 活動五：美化表格。 活動六：設定超連結。 活動七：複製投影片。 活動八：插入圖表與編輯。	2	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第7週	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	【單元五：節能減碳十大宣言】 活動一：說明何謂立體圖案與組織圖。 活動二：繪製快取圖案與編輯。 活動三：立體效果與手動直接複製。 活動四：對齊與等距分佈。 活動五：設定群組。 活動六：插入組織圖並且編輯組織圖。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	
第8週	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使	【單元六：減碳常識問與答】 活動一：製作遊戲的腳本觀念。 活動二：製作標題與插入 GIF 動畫圖片。 活動三：自訂動畫。 活動四：製作題目與答錯、答對頁面。 活動五：製作按鈕圖案。 活動六：遊戲流程-動作設定。 活動七：製作換頁效果-投影片切換設定。	1	自編	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	

		用安全及資訊相關法律等相關議題。				
第 9 週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【綜合】</p> <p>4-2-3 辨別各種環境保護及改善的活動方式，選擇適合的項目落實於生活中。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>【單元七：走走走一同去郊遊】</p> <p>活動一：認識母片與網路資源。</p> <p>活動二：編輯母片。</p> <p>活動三：插入 WORD 文件。</p> <p>活動四：製作流程圖。</p> <p>活動五：擷取網頁圖片與文字。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>
第 10 週	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>【單元八：電子書真輕鬆做】</p> <p>活動一：認識整理相片的重要性。</p> <p>活動二：插入新相簿。</p> <p>活動三：編輯相簿。</p> <p>活動四：從檔案插入投影片。</p> <p>活動五：製作動作按鈕。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>
第 11 週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>主題：認識簡報與 Impress (一)</p> <p>老師教導學生認識相同性質的自由軟體與商業軟體。</p> <p>老師介紹 LibreOffice 與 MicrosoftOffice 的差異點與如何取得軟體。</p> <p>了解什麼是簡報、什麼時候會用到簡報、誰會用到簡報。</p> <p>認識常見的簡報軟體。</p> <p>認識簡報製作流程。</p> <p>老師介紹 Impress 操作介面。</p> <p>【活動一】：認識 Impress</p> <p>學生學會下載與安裝 Impress。</p> <p>◎ 學生學會啟動與關閉 Impress。</p> <p>主題：認識簡報與 Impress (二)</p> <p>【活動一】我的第一份簡報</p> <p>學生編輯第一份簡報「自我介紹」。</p> <p>學會設定文字字型、大小與顏色。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>

			<p>學會調整文字方塊的大小。</p> <p>學會設定文字行距。</p> <p>學會插入圖片。</p> <p>學會調整圖片大小、旋轉與添加陰影效果。</p> <p>學會儲存檔案。</p> <p>學會播放簡報。</p>			
第 12 週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【國語文】</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>主題：詩詞欣賞（一）</p> <p>教師說明簡報的素材與來源。</p> <p>學會用不同的檢視模式，以及使用時機。</p> <p>學會新增投影片。</p> <p>◎ 學會插入底圖。</p> <p>主題：詩詞欣賞（二）</p> <p>學會編輯標題與文字。</p> <p>學會設定文字段落。</p> <p>◎ 學會加入項目符號與編號，並能將編號數字改為圖形。</p> <p>主題：詩詞欣賞（三）</p> <p>學會加入插圖與安排圖層。</p> <p>學會刪除、複製與調整投影片順序。</p> <p>完成「詩詞欣賞」簡報。</p> <p>運用教材光碟中的背景圖案，練習製作一份自己喜歡的詩詞簡報。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>
第 13 週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>主題：大家一起做環保（一）</p> <p>學生了解標題與版面設計的原則。</p> <p>學會插入畫廊素材。</p> <p>學生練習設計母片。</p> <p>◎ 學會下載與安裝從網路取得的圖庫。</p> <p>主題：大家一起做環保（二）</p> <p>運用美術字型來美化簡報內容。</p> <p>學會字型間距與文字段落設定。</p> <p>學會運用字型美工畫廊製作美術字並能運用字型美工面板的各種效果。</p> <p>◎ 學會開啟繪圖工具列。</p> <p>主題：大家一起做環保（三）</p> <p>學會複製投影片。</p> <p>認識簡報範本。</p> <p>新增投影片，並觀察母片的效果。</p> <p>學會複製投影片並修改內容。</p> <p>認識簡報範本的使用方法。</p> <p>複習所學，製作一份「節能減碳」宣導簡報。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>
第 14 週 第 15 週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。</p>	<p>主題：臺灣特有生物展（一）</p> <p>認識資料的蒐集與整理，從中培養團隊合作的精神。</p> <p>開啟教學影片，認識創用 CC。</p> <p>設定共用背景。</p> <p>◎ 學會剪裁圖片、組合公仔與群組的技巧。</p> <p>主題：臺灣特有生物展（二）</p>	2	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>

		<p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>學會自訂美術字型的形狀與漸層色彩。</p> <p>學會插入外框圖片。</p> <p>◎ 學會快速變更圖片。</p> <p>主題：臺灣特有生物展（三）</p> <p>學會設定轉場效果，並能套用到所有投影片。</p> <p>學會加入音樂，並設定為循環播放。</p> <p>學會用快捷鍵播放簡報。</p> <p>複習所學技巧，完成「臺灣特有生物展」簡報。</p>				
第 16 週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>主題：成語典故四格動漫（一）</p> <p>教師說明動漫腳本的編劇技巧一起承轉合的敘事技巧。</p> <p>學會設定共用背景。</p> <p>學會翻轉圖片的技巧。</p> <p>6. 學會插入角色圖片與旁白文字。</p> <p>主題：成語典故四格動漫（二）</p> <p>複習插入角色與旁白文字，編輯至第三張投影片。</p> <p>能插入圖說文字，並學會設定線條與填充樣式，完成第二張投影片。</p> <p>讓學生發想製作成語故事還可以有哪些編排。</p> <p>主題：成語典故四格動漫（三）</p> <p>用圖說文字製作成語寓意頁面。</p> <p>學會設定物件動畫效果。</p> <p>學會將簡報存為 swf 動畫檔。</p> <p>完成「成語典故四格動漫」簡報。</p> <p>讓學生學會從「教育部成語典」線上網站查詢到成語故事，製作成簡報。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	
第 17 週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。</p> <p>3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。</p> <p>4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> <p>5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</p>	<p>主題：臺灣古蹟巡禮（一）</p> <p>能瞭解資料的來源。</p> <p>能插入基本圖案，美化標題。</p> <p>學會將圖案變為立體效果。</p> <p>18. 從老師教學網站影音教學中學會擷取與剪裁地圖圖片。</p> <p>主題：臺灣古蹟巡禮（二）</p> <p>學會製作動畫式影像，在簡報中增加相片輪播的效果。</p> <p>加入互動式按鈕並設定參數。</p> <p>加入網站超連結。</p> <p>完成「淡水紅毛城簡介」簡報。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	
第 18 週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經</p>	<p>1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。</p> <p>2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會</p>	<p>主題：校園植物大考驗（一）</p> <p>老師說明如何訂定遊戲規則。</p> <p>讓學生從校園中蒐集植物的圖片，製作問答遊戲。</p> <p>運用插入圖片與文字，製作題目頁面。</p> <p>26. 運用插入圖片與文字，製作答對與答錯面。</p>	1	自編	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	

	驗。	如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	主題：校園植物大考驗（二） 運用基本圖案做按鈕。 設定動作與網頁超連結。 從教學影片中學會在基本形狀圖案中填入圖片。 完成「校園植物大考驗」簡報，開始玩遊戲看成果。				
第 19 週 第 20 週	【資訊】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 【數學】 D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 Impress 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	主題：臺灣國寶 - 櫻花鉤吻鮭（一） 老師教導學生如何整合製作複雜簡報的資料。 運用雙母片讓簡報更有變化。 33. 學生用網路搜集與整合資料。 主題：臺灣國寶 - 櫻花鉤吻鮭（一） 學會整合 Impress 簡報與其他 LibreOffice 的文件，例如 Writer 文書檔案。 將搜集來的資料與數據，運用圖表與表格來呈現於簡報。 老師說明如何精簡的撰寫文案。 學會如何匯入文字物件。 將所有資料整合入簡報投影片，完成專題報告。	2	自編	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

【閩南語課程計畫】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	閩南語 1-2-1能聽辨閩南語中的語音成分。 1-2-4能聽辨閩南語表達句群、段落、篇章的各種語音成分。 1-2-8加強建立聽取教師閩南語教學語言、教學內容的能力。 1-2-17能運用錄音機、錄影機等科技產品，記錄自己或別人的閩南語口語語段，從而進行聽辨、討論，以增進聽辨能力。 2-2-3養成愛用閩南語的態度。 2-2-11能運用閩南語與教師、學生進行問答與討論。 2-2-14能運用閩南語進行各種事物的描述、解說。 2-2-33能辨認閩南語的語言與思維互相搭配與否。 5-2-1能分辨閩南語書面文字與國語的差異。 藝術與人文 1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	認識常見臺灣童玩並吟誦課文。	主題：快樂的童年 單元：歌謠日 ◎活動一 口念手動 1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師拿出事前準備好的童玩（如：彈珠、風箏），問學生：「恁有要過嗰物 <u>迵</u> 退物？」（你有玩過什麼童玩？）請學生發表，再帶入課文。 3. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6. 進行課文內容問答： (1)「歌謠日」、「四跛仔」是什麼意思？ (2)在鄉下可以做哪些有趣的事情？ (3)課文中提到的哪一件事情最吸引你？為什麼？ 7. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：	1	真平版教科書 第十冊 主題一 第一課	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	

	<p>綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。</p> <p>性別平等教育 1-3-6學習獨立思考，不受性別影響。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>		<p>(1)騎(鐵馬)，坐(牛車)。→騎(機車)，坐(火車)。→騎(腳踏車)，坐(飛行機)。 (2)抱(兔仔)，飼(羊仔)。→抱(狗仔)，飼(鳥仔)。→抱(囡仔)，飼(雞仔)。 8. 播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9. 活動～口念手動:全班分成七組，每組依序分配一行課文(從第二行開始)，並自行設計動作。第一行全班一起念誦，接著由各組組員依序站起來接念課文，並表演所設計的動作，當念到最後一行時，再由全班一起念誦。遊戲進行一輪後，教師可播放電子書，再次讓學生跟念課文，以加深學習印象。 10. 搭配教學電子書，複習本課課文。 11. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 12. 若有時間，可參考後面的補充教材，進行「文白音」教學。</p>				
<p>第二週</p>	<p>閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>學會常見童玩的閩南語說法和本課相關句型。</p>	<p>主題：快樂的囡仔時 單元：歌晷日 ◎活動二 比手畫腳 1. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 2. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5. 教師參考延伸教材及後面的補充教材，介紹幾樣童玩的起源。 6. 教師可參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「其他的囡仔物」。 7. 活動～比手畫腳:將學生分成兩組，各推派代表上臺猜拳，決定表演先後順序。接著讓表演的學生看教師指定的書後圖卡字詞，並以動作比出該字詞，請該組臺下學生猜出正確答案，接著再換另一組代表上臺抽童玩圖卡(圖卡不得重複)，比照上面的方式進行遊戲。兩組各猜四題，最後合計兩組猜對各題答案所花費的時間，由時間較短的組別獲勝。 8. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 9. 讓學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 10. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 11. 教師可參考補充教材，播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「囡仔歌」〈大頭旺仔〉。 12. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題一 第一課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	
<p>第三週</p>	<p>閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢地運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p>	<p>學會第一課音標課程和童玩相關的歌後語。</p>	<p>主題：快樂的囡仔時 單元：歌晷日 ◎活動三 童玩大富翁 1. 教師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞，再進行抽考，並藉此指導學生正確發音。 2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4. 活動～童玩大富翁:教師準備含有起點和終點的大富翁格紙及兩枚不同造型磁鐵，並將書後圖卡裝在大型信封內。接著將學生分成</p>	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題一 第一課</p>	<p>口試 作業 報告 筆試 資料蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞</p>	

	<p>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文</p> <p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>		<p>兩組，輪流投擲骰子，投完抽出一張圖卡，並用閩南語念出該語詞。若答對可前進至所投擲的點數之格子，若投錯則留在原地。</p> <p>5. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>6. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>◎活動四 寫語詞</p> <p>1. 活動～寫語詞：將學生分成兩組，各推派代表上臺，由教師用閩南語念出本課所學過的語詞（含課文），兩位學生須於 15 秒內在黑板上寫出該語詞（不得互相偷看），時間到則停筆，然後兩組再各派其他學生輪流上臺，比照上面的方式進行遊戲，最後由教師評分。</p> <p>2. 參考本書第 141 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>3. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和童玩有關的俗語和謎語。</p> <p>4. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>5. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>6. 教師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。</p> <p>7. 教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。</p> <p>8. 參考補充教材，播放 CD1 或電子書，介紹和童玩有關的「孽謫仔話」。</p> <p>9. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>1. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
<p>第四週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動</p> <p>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>認識常見的遊戲並能吟誦第二課課文。</p>	<p>主題：快樂的因仔時</p> <p>單元：門陣來^担退</p> <p>◎活動一 抓手指頭</p> <p>1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2. 教師可以問學生：「恁有要過覷相揣無？」（你們有玩過捉迷藏嗎？）待學生回答後，再請學生說明遊戲方式，藉此帶入本課課文。</p> <p>3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答： (1)「齟頭」是什麼意思？ (2)阿兄玩過哪些遊戲？ (3)阿兄在天氣好的時候會做什麼？</p> <p>7. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（阿兄）的（齟頭）有夠濟。 →（小妹）的（尪仔物）有夠濟。 →（塗跔）的（糞埕）有夠濟。 (2)（做伙）來耍（覷相揣）。 →（門陣）來耍（尪仔標）。 →（同齊）來耍（幌韃鞦）。</p> <p>8. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>9. 活動～抓手指頭：將學生分組，第一組學生先猜拳選出一人當鬼，當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指一同頂住掌心，並以鬼為中心，繞著走圓圈。當鬼者開始念課文，念到最後一字「揣」時，迅速將掌心合起，其他人得同時縮回手指，若動作稍慢，被鬼</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題一 第二課</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

			<p>抓到，就要當鬼再抓人。遊戲進行2、3輪後，再換第二組玩遊戲，以此類推。</p> <p>10. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。</p> <p>11. 參考補充教材，進行「文白音」教學。</p> <p>12. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>			
第五週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。</p>	<p>主題：快樂的囡仔時</p> <p>單元：鬥陣來<u>迱</u><u>迱</u></p> <p>◎活動二 我問你答</p> <p>1. 活動～我問你答：教師準備一枝筆，並就課文內容先問問題，如：「阿兄的啥物有夠濟？」（哥哥的什麼很多？）同時把手中的筆任意拿給一位學生。拿到筆的學生須在三秒內回答問題，逾時則被判出局。回答後，還要在三秒內，另外想一個問題，如：「阿兄拍啥物佻跳啥物，逐項會。」（哥哥打什麼和跳什麼，每一項都會。）並把手中的筆趕緊拿給別人。</p> <p>2. 播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。</p> <p>3. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。</p> <p>4. 播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>5. 教師參考補充教材，講解遊戲的玩法。</p> <p>6. 教師可參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的遊戲名稱」。</p> <p>◎活動三 玩什麼</p> <p>1. 活動～玩什麼：教師將學生分組，每組選擇一種遊戲做代表。教師指定某一組先開始後，打拍子說：「今仔日欲耍覘相揣。（舉例）」（今天要玩捉迷藏。）覘相揣那組則打拍子回應：「無愛耍覘相揣。」（不要玩捉迷藏。）然後全班問：「若無是欲耍啥物？」（不然是要玩什麼？）覘相揣那組即打拍子說：「欲耍騎馬相戰。（舉例）」（要玩騎馬打仗。）依此類推進行遊戲。</p> <p>2. 播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>3. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。</p> <p>4. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>5. 教師可參考後面的補充教材，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈掩咯雞〉。</p> <p>6. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>7. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p>	1	<p>真平版教科書</p> <p>第十冊</p> <p>主題一</p> <p>第二課</p>	<p>口試</p> <p>作業</p> <p>筆試</p> <p>實作</p> <p>實踐</p> <p>鑑賞</p>
第六週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p>	<p>學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。</p>	<p>主題：快樂的囡仔時</p> <p>單元：鬥陣來<u>迱</u><u>迱</u></p> <p>◎活動四 耳語傳真</p> <p>1. 教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。</p> <p>2. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看見」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p>	1	<p>真平版教科書</p> <p>第十冊</p> <p>主題一</p> <p>第二課</p>	<p>口試</p> <p>作業</p> <p>筆試</p> <p>實作</p> <p>實踐</p> <p>鑑賞</p>

	<p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>		<p>6. 活動～耳語傳真：教師將學生分成兩組，分別輕聲對第一位學生說一個句子或語詞，由第一位學生照此往下傳（不可以讓其他人聽見），再由最後一位學生念出所聽到的句子或語詞，看兩組中哪一組的正確性較高，以此決定勝負。</p> <p>7. 參考備課用書第142頁，指導學生完成學習單。</p> <p>8. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和遊戲有關的「俗語」和「孽謫仔話」。</p> <p>9. 教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>10. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11. 教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>12. 教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。</p> <p>◎活動五 連連看</p> <p>1活動～連連看：教師在黑板上分別寫上聲母及入聲，然後念出拼音，再請學生上臺將正確的配對連起來。</p> <p>2. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3. 參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的謎語和笑話「祛紅點仔」。</p> <p>4. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				
<p>第七週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>複習第一單元課程。</p>	<p>主題：快樂的囡仔時</p> <p>單元：門陣來³返³</p> <p>◎活動六 來唱囡仔歌</p> <p>1. 教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>2. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。</p> <p>5. 教師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。</p> <p>6. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「複習1」內容後作答。</p> <p>7. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>8. 教師請全班學生逐題念誦完整的句子，以加深學習印象。</p> <p>9. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽笑話「覘相揣」。</p> <p>10. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈月娘〉。</p> <p>11. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12. 教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>1. 搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>2. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題一 第二課</p>	<p>口試 作業 報告 筆試 資料蒐集 整理 實踐 鑑賞</p>	

<p>第八週</p>	<p>閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>認識常見民俗活動並能吟誦第三課課文。</p>	<p>主題：來看迎鬧熱 單元：迎媽祖 ◎活動一 課文接龍 1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5. 進行課文內容問答： (1)臺灣民間會在什麼時候「迎媽祖」？誰會在前面引路？ (2)「迎媽祖」時，可以看到什麼互相拚場？ (3)保護媽祖聖駕的是哪兩位神將？ 6. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1) (鬧猜猜)。 → (燒滾滾)。 → (冷吱吱)。 (2) (善男信女) 滿街路。 → (龍船鼓) 滿街路。 → (鼓仔燈) 滿街路。 7. 播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 活動～課文接龍：教師先邊走邊念第一句課文，當第一句念完後，隨機拍一個學生的桌子，該學生就起立在班上來回走動，並念第二句課文。第二句念完後，隨機拍另一個學生的桌子，以此類推進行遊戲。 8. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 9. 參考補充教材，進行「文白音」教學。 10. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題二 第三課</p>	<p>口試 表演 實作 實踐 鑑賞</p>
<p>第九週</p>	<p>閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。</p>	<p>主題：來看迎鬧熱 單元：迎媽祖 ◎活動二 看鬧熱 1. 教師可搭配教學電子書，播放繪本故事「媽祖的故事」讓學生欣賞，以激發學生學習閩南語的興趣。 2. 播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4. 教師可參考補充教材，介紹臺灣民俗活動。 5. 播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈你欲食清〉。 7. 活動～看鬧熱：將學生分成數組，各組先選擇一項民俗活動當組名，但組名不能重複。由各組先推派一名代表上臺，大家圍成一個圓圈，並猜拳決定誰先發問。由猜贏者先問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧?) 該名代表就回答自己的組名：「迎媽祖。(舉例)」然後再由該名代表以順時鐘方向問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧?) 旁邊的代表就回答自己的組名：「射炮城。(舉例)」以此類推進行遊戲，直到大家都玩過一輪。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題二 第三課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

			8. 播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「華謔仔話」。 9. 教師講解「華謔仔話」內容，並帶領學生再次念誦。 10. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 11. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的民俗活動」、「其他的廟會活動」及「華謔仔話」。 12. 參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。 13. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第十週	閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。	主題：來看迎鬧熱 單元：迎媽祖 ◎活動三 我參加過…… 1. 教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。 2. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看見」內容後作答。 3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6. 活動～我參加過……：教師先念一個句子，下一位學生必須重複這個句子，再加上一個新名詞。例如：教師說：「我參加過迎媽祖的活動。」學生則說：「我參加過迎媽祖俗放天燈的活動。」再由該位學生任意點選另一名學生接念：「我參加過迎媽祖、放天燈俗放蜂仔炮的活動。」以此類推進行遊戲。遊戲過程中，若無法重複先前的句子或增加新內容者，則須拿著課本念誦本課所學的語詞一次。 7. 參考備課用書第143頁，指導學生完成學習單。 8. 參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和民俗活動有關的俗語。 9. 教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。 10. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11. 教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12. 教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。 13. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14. 參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈紅田嬰〉。 15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	真平版教科書 第十冊 主題二 第三課	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
第十一週	閩南語 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 家政教育	複習第二單元課程。	主題：來看迎鬧熱 單元：迎媽祖 ◎活動四 填字遊戲 1. 教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「閩南語遊樂園」。 3. 教師帶領學生跟念，然後再指定學生念誦。 4. 請學生回答還有哪些語詞，也是閩南語和國語的順序相反？ 5. 活動～填字遊戲：教師在黑板上寫出若干個不完整的閩南語「倒反詞」，如：() 嫌、() 寺、() 力……，隨機指派一位學生上臺，任意選擇一題，在括號填寫正確的答案，並大聲念出這個語詞，如：(棄) 嫌。接著由這位學生再點選另外一位學生上臺作答，以此類推進行遊戲。	1	真平版教科書 第十冊 主題二 第三課	口試 報告 筆試 資料蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞

	<p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>		<p>6. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「歡喜迎鬧熱」內容後作答。 7. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 8. 請學生再次用閩南語將正確答案說出來，以加強學習效果。 9. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。 10. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 11. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 12. 教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 13. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 ◎綜合活動 1. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 2. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>			
<p>第十二週</p>	<p>閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 社會 2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。 綜合活動 1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>認識臺灣古地名並能吟誦第四課課文。</p>	<p>主題：咱的故鄉 單元：屏東阿猴 ◎活動一 一人念一字 1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師先請學生用閩南語說出臺灣縣市地名，再問學生：「您敢知影臺灣各縣市有啥物舊地名？」（你們知不知道臺灣各縣市有什麼古地名？）請學生發表，再帶入課文。 3. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 教師可參考延伸教材，介紹屏東的命名由來。 6. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 7. 進行課文內容問答： (1)屏東市的古地名叫做什麼？ (2)「阿猴」是根據什麼改名為「屏東」？ (3)本課提到哪些屏東市值得遊賞的景點？ (4)「平埔族」的「平」和「平順」的「平」，兩者的發音是否相同？ 8. 藉由課文內容問答，進行「文白音」教學。（參考補充教材） 9. 讓學生依據課文，練習「照樣寫短語」。例如： (1)（大武山）像（開屏）。 →（伊的跤）像（竹篙）。 →（這欉樹仔）像（雨傘）。 (2)（嬉嚙嚙）的（萬年溪）。 →（紅記記）的（蘋果）。 →（幼麵麵）的（皮膚）。 10. 活動～一人念一字：由第一排的第一位學生先念課文的第一個字「古」，接著由第一排的第二位學生接念第二個字「早」，第一排的第三位學生接念第三個字「屏」，以此類推，讓各排學生皆能參與，直到課文結束。遊戲可進行2、3輪，若跟不上節奏或出錯，則須拿著課本念誦一次課文。 11. 參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 12. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第四課</p>	<p>口試 表演 報告 筆試 資料蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞</p>

<p>第十三週</p>	<p>閩南語 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文 2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>綜合活動 1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。</p>	<p>主題：咱的故鄉 單元：屏東阿猴 ◎活動二 地名接力 1. 教師播放CD2或電子書，複習上一節課所學。 2. 播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 3. 教師講解語詞，並指導學生正確發音。 4. 教師可參考補充教材，介紹臺灣古地名的相關資料。 5. 播放CD2或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 7. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 8. 活動～地名接力：全班幾排就分幾組，遊戲開始時，全班同學先用雙手拍一下大腿，並一起說：「做伙來講舊地名。」接著由教師任意說一個地名，先由第一組同學回答其古地名。回答後，用雙手拍一下大腿，然後說：「做伙來講舊地名。」再由教師說地名，換第二組同學回答，遊戲規則同上，依此類推。例如，教師可以放慢速度說：「屏東市的舊地名叫做——」，同學可以翻閱課本回答：「阿猴。」然後雙手拍大腿，依遊戲規則進行活動。 9. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10. 教師參考補充教材，播放CD2或電子書，介紹其他的古地名。 11. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 12. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第四課</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>
<p>第十四週</p>	<p>閩南語 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文 2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>綜合活動 1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。</p>	<p>主題：咱的故鄉 單元：屏東阿猴 ◎活動三 古地名大會串 1. 教師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞，再進行抽考，並藉此指導學生正確發音。 2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6. 活動～古地名大會串：教師先準備好題目，將全班分成兩組，雙方輪流推派一人，各拿一支嗶嗶槌進行搶答。遊戲開始時，兩組代表須依據教師的題目說出答案，先敲嗶嗶槌者，有優先回答權；若答錯，則由另一組代表敲嗶嗶槌後再回答。答對者得一分，最後再累計得分，分數較高的組別獲勝。例如，教師問：「高雄的舊地名叫做啥物？」學生回答：「打狗。」 7. 參考本書第144頁，指導學生完成學習單。 8. 參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的「華謔仔話」和「謎猜」。 9. 教師播放CD2或電子書，教導學生學習本課的音標。 10. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11. 教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12. 教師播放CD2或電子書，指導學生完成音標練習。 13. 搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第四課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

			<p>◎綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考補充教材，播放CD2或電子書，介紹「傳統念謠」和「俗語」。 2. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 			
第十五週	<p>閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 <p>社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 <p>藝術與人文</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-1欣賞並接納他人。 <p>家政教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。 <p>生涯發展教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1培養自己的興趣、能力。 	<p>認識臺灣的民俗藝品並能吟誦第五課課文。</p>	<p>主題：咱的故鄉 單元：民俗藝品收藏家</p> <p>◎活動一 接念課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5. 進行課文內容問答： <ol style="list-style-type: none"> (1)哪一項民俗藝品會圍在神桌前面？ (2)什麼民俗藝品可以用來泡茶？ (3)如果你是阿榮，你會怎麼介紹這些民俗藝品讓親戚朋友知道？ 6. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： <ol style="list-style-type: none"> (1) (阿榮阿榮)有夠(興)。 → (阿兄阿兄)有夠(巧)。 → (阿姨阿姨)有夠(嬌)。 (2)伊會(泡茶)請(逐家)。 →伊會(做點心)請(厝邊)。 →伊會(買飲料)請(朋友)。 7. 播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8. 活動～接念課文:各組派學生上臺，教師逐句念課文，但每句皆留最後3字讓學生接念。如：教師念「阿榮阿榮」，學生則接念「有夠興」，以此類推，最後再依各組學生接念的流暢度及發音是否正確來評分。 9. 參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10. 參考補充教材，進行「文白音」教學。 11. 搭配教學電子書，複習本課課文。 12. 請學生回家上網搜尋臺灣民俗藝品資料，以備第二節課使用。 	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>
第十六週	<p>閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 <p>社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 <p>藝術與人文</p> <ol style="list-style-type: none"> 3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術 	<p>學會臺灣民俗藝品的閩南語說法和相關謎猜。</p>	<p>主題：咱的故鄉 單元：民俗藝品收藏家</p> <p>◎活動二 記憶大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表上網查到的臺灣民俗藝品資料，再問學生知不知道它們的閩南語名稱，藉以引起學生的好奇。 2. 播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4. 播放CD2或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5. 教師參考延伸教材及補充教材，介紹臺灣刺繡、交趾陶及各地的民俗藝品。 	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 報告 筆試 資料蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞</p>

	<p>、傳統藝術等作為日常生活的愛好。</p> <p>綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>		<p>6. 活動～記憶大考驗:教師將學生分組,並利用課本書後圖卡,任選數張,一一展示給學生看後,將圖卡收起來,再讓學生用閩南語說出剛才所展示的圖卡內容,由各組進行搶答,動作最快且發音最正確者獲勝。</p> <p>7. 參考「教學補給站」,播放CD2或電子書,介紹和本課相關的「謎猜」。</p> <p>8. 播放CD2或電子書,請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>9. 將學生分組進行討論後,各推派兩位代表上臺,依照「做伙來造句」的內容,進行造句練習。</p> <p>10. 搭配電子書的「語詞遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>11. 教師可參考「教學補給站」,播放CD2或電子書,介紹「其他的民俗藝品」。</p> <p>12. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。</p> <p>13. 搭配教學電子書,播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p>			
第十七週	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 3-3-2 能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字,閱讀閩南語文章,並理解其文意。</p> <p>社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異,並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>藝術與人文 3-3-14 選擇主題,探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品:如純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。</p> <p>綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>學會第五課音標課程和相關的俗語。</p>	<p>主題:咱的故鄉 單元:民俗藝品收藏家 ◎活動三 誰不見了 1. 教師播放CD2或電子書,帶領學生演唱本課歌曲,並抽問學生本課語詞,藉此複習本課課文和語詞。 2. 教師播放CD2或電子書,讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 教師公布正確答案,並和學生進行討論。 4. 教師播放CD2或電子書,讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 教師請學生發表答案後,再公布正確答案,並進行解說。 6. 活動～誰不見了:教師將學生分組,並展示課本書後圖卡,讓學生看15秒後,要求學生閉上眼睛。教師任意抽走其中的某些圖卡,並調換其他圖卡的順序,再問學生哪些圖卡不見了,由各組舉手搶答,說出正確答案者即獲勝。 7. 參考備課用書第145頁,指導學生完成學習單。 8. 參考「教學補給站」,播放CD2或電子書,介紹和本課有關的俗語。 9. 教師播放CD2或電子書,教導學生學習本課的音標。 10. 教師讓學生認讀例詞的發音,帶領學生念誦數次。 11. 教師可配合書後的音標卡,讓學生用聲母結合本課的入聲,進行拼讀練習,並糾正其發音。 12. 教師播放CD2或電子書,指導學生完成音標練習。 13. 搭配電子書的「音標遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14. 參考補充教材,播放CD2或電子書,讓學生聆聽「囡仔歌」。 15. 參考補充教材,播放CD2或電子書,讓學生聆聽笑話「蔡扇」。 16. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。</p>	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>
第十八週	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-2 能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>社會</p>	<p>複習第三單元。</p>	<p>主題:咱的故鄉 單元:民俗藝品收藏家 ◎活動四 接布偶 1. 教師搭配電子書的「單元遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2. 教師播放CD2或電子書,請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 3. 教師公布答案,並和學生進行討論。 4. 教師以完整句子,帶領學生念誦答案內容。</p>	1	<p>真平版教科書 第十冊 主題三 第五課</p>	<p>口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

	<p>1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>藝術與人文</p> <p>3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1欣賞並接納他人。</p> <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>		<p>5. 教師指派學生再次念誦答案內容，以加強學習成效。</p> <p>6. 活動～接布偶：學生兩人一組，其中一人手拿布偶，並高高舉起。手拿布偶者可依「閩南語遊樂園」內容，任意問另一名學生問題。發問者同時將布偶放開，若回答的學生可以接住布偶，就取得發問權，否則必須繼續回答問題。</p> <p>7. 教師任意點選學生，請學生說出「民俗藝品展覽」各題所在縣市的古地名。</p> <p>8. 教師再播放CD2或電子書，指導學生依照聆聽內容，將書後貼紙貼進答案框內。</p> <p>9. 教師公布正確答案，進行講解，並請學生說出完整的句子。</p> <p>10. 教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。</p> <p>11. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>12. 教師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。</p> <p>13. 參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的「華謠仔話」。</p> <p>14. 教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>15. 教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>16. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>綜合活動</p> <p>1. 搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>2. 搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				
<p>第十九週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-7能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。</p>	<p>主題：俗語、傳統念謠</p> <p>單元：俗語、耕農歌</p> <p>◎活動一 俗語小尖兵</p> <p>1. 教師可以問學生，我們可以用哪一句俗語來勸告好吃懶做的人？引導學生回答：「骨力食粟，貧情吞瀾。」由此帶入本課主題，介紹閩南語俗語。</p> <p>2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。</p> <p>3. 教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。</p> <p>4. 教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如： (1)俗語講：「九月風吹，滿天飛。」等咧咱去放風吹好無？ (2)俗語講：「骨力食粟，貧情吞瀾。」所以做代誌就愛拍拚，因為無拔種就無收成啊！ (3)咱無論是講話抑是做代誌攏愛細膩，才袂有「天公生咧迎媽祖」的情形發生。 (4)看彼个主持人「遊縣食縣，遊府食府」，予人真欣羨。 (5)對「基隆天，雨傘倚門邊。」這句俗語，咱會當知影基隆的雨水真厚。</p> <p>5. 教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。</p> <p>6. 教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。</p> <p>7. 活動～俗語小尖兵：教師將全班分成兩組，並各推派一人上臺，根據教師的說明，以舉手搶答方式回答俗語，答對者得一分，若答錯，換另一組代表回答。最後累計總分，得分較高的一組獲勝。例如：教師說：「佗一句俗語的意思是咧講一个人行到佗位攏有通食，</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 俗語 傳統念謠～ 耕農歌</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>	

			<p>真有食福？」(哪一句俗語的意思是在說一個人走到哪兒都有得吃，很有口福?)學生則搶答：「遊縣食縣，遊府食府。」</p> <p>◎活動二 俗語拼組王</p> <p>1. 活動～俗語拼組王:教師可將本課俗語及「教學補給站」的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製作成俗語拼詞卡。待學生熟悉本課俗語及「教學補給站」的俗語後，再將學生分為若干組，每組發一份俗語拼詞卡。由教師出題，各組依教師所念俗語，從散放一堆的拼詞卡中，拼組出正確的俗語，看哪一組最迅速且正確無誤，即是「俗語拼組王」。</p> <p>2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4. 教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>◎活動三 組名對抗賽</p> <p>1. 參考「教學補給站」，播放CD2或或電子書，介紹和本課相關的語詞、俗語。</p> <p>2. 活動～組名對抗賽:將全班分三組，每組組名分別為「青見見」、「赤牛」、「犁田塗」。全班一起念課文，念到該組組名時，全組組員必須馬上站起來，複誦兩次組名，比賽看哪一組念得整齊、大聲又正確。</p> <p>3. 參考補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽笑話「作稽人俗老師」。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>1. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
<p>第二十週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-10能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。</p> <p>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>4-3-5能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-5辨別不同類型的情感關係。</p>	<p>學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。</p>	<p>主題：古詩吟唱、閩南語歌欣賞</p> <p>單元：夜雨寄北、月光掖佇東門城</p> <p>◎活動一 古詩朗讀</p> <p>1. 教師可以問學生：「您若是俗真久無見面的朋友抑是親人見面，您會講啥物？」(你們如果和很久沒見面的朋友或是親人見面，你們會說些什麼?)請學生自由發表意見，再帶入本課課文教學。</p> <p>2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦課文。</p> <p>3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4. 教師針對古詩吟唱做補充說明：</p> <p>(1)古詩吟唱須用文言文(讀書音)來朗讀。</p> <p>(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。</p> <p>(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。</p> <p>5. 進行課文內容問答：</p> <p>(1)詩人寫作此詩的季節是什麼時候？</p> <p>(2)這首詩主要是在表達什麼？(答案：詩人想念妻子的心情)</p> <p>(3)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？</p> <p>6. 教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和天氣相關的語詞。</p> <p>7. 活動～古詩朗讀:教師將學生分成四組，由第一組念第一句，第二組念第二句，第三組念第三句，第四組念第四句，經過一輪後，再由第二組念第一句，第三組念第二句，第四組念第三句，第一組念第四句，依此類推進行遊戲，直到各組都能念到本詩的一、二、三、四句。◎活動二 寫信</p>	<p>1</p>	<p>真平版教科書 第十冊 古詩吟唱～ 夜雨寄北 閩南語歌欣賞～ 月光掖佇東門城</p>	<p>口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞</p>

			<p>1. 活動～寫信:教師先告訴學生書信的寫作格式，然後請他們寫一封信給朋友或親人，寫好後，教師可請幾位學生上臺，讓他們念出信的內容（如果能用閩南語表達更好），最後再請學生將寫好的信寄出去。</p> <p>2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 教師參考補充教材，講解作者創作〈月光掖佇東門城〉這首歌的由來，並介紹朱丁順先生。◎活動三 一二三木頭人</p> <p>1. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>2. 教師參考延伸教材及補充教材，介紹屏東恆春東門及恆春搶孤活動。</p> <p>3. 教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>4. 活動～一二三木頭人:請全班站在教室後方，一人當「鬼」站在講臺上並背對同學。全班一起唱本課歌曲，在當鬼者喊「停」時，全班就立刻停止動作，若有人被發現喊停後還在動，就換此人當鬼。</p> <p>5. 教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹「俗中元相關的活動」。</p> <p>◎綜合活動</p> <p>1. 參考補充教材，介紹中元節習俗。</p> <p>2. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

屏東縣中正國小111學年度游泳教學課程計畫

壹、計畫依據：

- 一、依據教育部提昇學生游泳能力中長程計畫辦理。
- 二、依據本校課程發展委員會決議案。
- 三、全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標

貳、課程理念：

游泳是教育部及縣府極力推廣的課程，本校也把游泳作為學校特色之一。本課程目的不在於訓練學童如何成為一位游泳健將，而是培養每位學童具備游泳的基本能力，希望藉由此課程推廣游泳課程，期使每位中正兒童具有正確的水上安全知識及基本的游泳技能。

參、現況分析：

本校自民國 85 年即設有溫水游泳池一座，由於本校缺乏有游泳專長的師資，為了使游泳教學能順利推行，學校結合社區資源，聘請名游泳教練戴老師擔任本校游泳教學的教練，期以提昇本校學童的游泳能力。

肆、課程目標：

- 一、積極推展學校游泳教學，推廣水上安全活動教育。
- 二、使學童具有水上救生基本知能，提昇學生游泳能力。
- 三、使本校學童畢業時至少具備游泳 15 公尺的基本技能。
- 四、提昇學生游泳能力，畢業之前每人通過游泳五級檢測。
- 五、養成學生親水能力，提昇學生水上安全認知、自救、救人之技能。
- 六、養成學生游泳運動習慣，豐富學生休閒運動內涵。

伍、實施時間及對象：

- 一、實施對象：本校一至六年級學生。以鼓勵學生參加為原則，學校教師不得強迫。凡身有心臟病、癲癇、高血壓者避免下水，家長有義務告知教師或教練。
- 二、實施時間：
 1. 一至六年級週週上課，每週於健康與體育節數中安排 1 節實施游泳教學。
--招收本縣國小學生辦理游泳訓練營活動。
 2. 於暑假期間，辦理暑假游泳訓練營

陸、實施原則：

一、行政層面：

1. 各處室合作分工負責，相互協調以落實游泳教學計畫。
2. 學校成立『提昇學生游泳能力推行小組』。由校長、家長會長、四位主任、六位學年主任、體育組長等，共十二位擔任，校長為執行組長。

二、教學層面：

聘請專業合格游泳教練，教導學生正確游泳技能。

三、績效層面：

1. 定期檢測學生學習成效，隨時評估教學情形以提高教學品質。
2. 能力檢定--於每年五月份時，由體育組辦理學生游泳能力檢定，頒發游泳證照，並統計學生游泳能力。
3. 設立『游泳證照』--分為以下五級，第六級為校訂級數。

級	第一級	第二級	第三級	第四級	第五級	第六級
---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

別						
游 泳 能 力	1. 水中閉氣拾物 3次 2. 連續韻律呼吸 10次	1. 蹬牆漂浮3公 尺以上後站 立。 2. 打水前進8公 尺。	1. 游泳前進15 公尺。	1. 游泳前進25 公尺。	1. 游泳前進50 公尺。	從仰、蛙、蝶、 捷四式中挑選 三式各完成50 公尺共計150公 尺始為通過
自 救 能 力	1. 藉物漂浮30 秒。	1. 水母漂(閉 氣)30秒。	1. 水母漂30秒。 2. 仰漂或立泳15 秒以上。	1. 著衣仰漂或立 泳30秒後前 進10公尺以 上上岸。	1. 著衣仰漂或立 泳60秒後脫除 衣褲游泳前進 10公尺以上上 岸。 2. 拋送漂浮物 3~5公尺。	

柒、實施要項

- 一、學習教材--以『自由式』為統一教材，為游泳基礎。次學蛙式、仰式、蝶式。
- 二、服裝--練習游泳一律戴泳衣、泳帽。
- 三、禁止戴玻璃泳鏡。
- 四、公共衛生道德--禁止在泳池內小便。
- 五、禁止在泳池邊追跑嬉戲，或惡作劇推人。

捌、師資

每班編配教練2名，輔助教師1名。游泳教學教練聘請合格教練擔任，輔助教師由學校級任老師擔任。

玖、課程內容：

五年級游泳教學課程概要

教育部規範游泳能力指標：游泳前進 15 公尺、水母漂 30 秒、仰漂或立泳 15 秒以上。

教學課程內容：

第一階段： 游泳教學課程安全教育宣導

復習課程： 無

課程內容： 1. 泳池安全注意事項 2. 游泳課程注意事務 3. 泳姿解說
4. 閉氣 15 秒練習 5. 韻律呼吸 20 下 6. 蹬牆漂浮 7. 基礎打水

第二階段： 打水前進

復習課程： 漂浮、基礎打水

課程內容： 1. 持浮板打水前進〈10 公尺、15 公尺〉
2. 徒手打水前進〈15 公尺〉

第三階段： 水中自救課程

復習課程： 漂浮、基礎打水、打水前進

課程內容： 1. 水母漂 20 秒與換氣練習 2. 物援救生
3. 抽筋自解

第四階段： 自由式划手練習

復習課程： 漂浮、基礎打水、打水前進、水母漂 20 秒

課程內容： 1. 岸上划手分解動作解說練習 2. 扶牆划手連續動作練習
3. 水中行走划手連續動作練習

第五階段： 自由式換氣練習

復習課程： 漂浮、打水前進、划手練習

課程內容： 1. 岸上分解動作講解練習
2. 水中扶牆划手練習〈左划右換〉

第六階段： 水中遊戲

課程復習： 漂浮、打水前進、自由式划手練習

課程內容： 1. 水中手球競賽

第七階段： 測驗

課程復習： 本學期授課內容

測驗項目： 1. 水母漂 20 秒 2. 蹬牆漂浮 4 公尺 3. 持浮板打水前進 15 公尺
4. 徒手打水前進 15 公尺 5. 扶牆划手 6. 水中扶牆換氣連續動作 10 次

備註：最低達到教育部游泳教學能力指標，依學生游泳能力做最低進階教學

拾、預期效益：

- 一、能達到教育部之標準，會游泳之學生比例提昇 15%。
- 二、提昇學生游泳能力及自救能力。
- 三、提昇學生健康品質並將游泳作為休閒活動及終身運動之比率提高。

拾壹、本計畫經校長同意後實施，修正亦同。

教學組長：

教務主任：

校 長：

體育組長：

學務主任：