

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 中正 國小 112 學年度 第 1 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：

【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2) 教師節活動(2)	游泳(21)	國語補救教學(5) 數學補救教學(8) 閱讀教學(8)	資訊(21) 戶外教育(12)	家庭暴力防治課程(3) 性侵害防治課程(3) 家庭教育課程(3) 性別平等教育課程(6) 環境教育課程(3)
節數	12	21	21	33	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7:50-8:30	藝術課程	法定議題課程
內容	校慶暨全校運動會(7) 防災教育(2)	圖書館利用教育(1) 教師節活動(2)	美術專業課程(84) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3) 性別平等教育課程(3)
節數	9	0	84	12

三、本學期課程內涵：

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 2 週	<p>【社會】</p> <p>1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p> <p>2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p>	<p>1. 能說出造成土石流的可能原因。</p> <p>2. 能舉出防範土石流的方法。</p> <p>3. 練習與風雨相關的詞語。</p> <p>4. 能以文字敘述表達對土石流的觀感。</p>	<p>【防災教育 1】土石流</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什麼感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 你知道土石流是如何產生的嗎？</p> <p>土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩側鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒 5 公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。</p> <p>2. 我們應該如何防範土石流的發生？</p> <p>(1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。</p> <p>(2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。</p> <p>(3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。</p> <p>(4) 做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。</p> <p>(5) 進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。</p> <p>3. 想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？</p> <p>侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。</p> <p>4. 在下面寫出一篇有關土石流的新詩。詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。</p>	1	土石流圖片	<p>1. 能說出內心的感受。</p> <p>2. 說出防範土石流的方法。</p> <p>3. 能舉出形容風雨的詞語。</p> <p>4. 能確實完成學習單</p>	
第 2 週	<p>1-2-4 能預先察覺生活環境中潛在的危機。</p> <p>2-2-1 能說出各項災害發生的原因。</p> <p>2-2-3 在個人生活環境中，能指出生活周遭既有及潛存的災害。</p> <p>2-2-5 能知道災害發生時，個人應具有的應變知識。</p> <p>3-2-1 能說出個人生活中與災害相互關係之正確防災態度。</p> <p>4-2-1 能在災害發生時做出正確的急救措施。</p> <p>4-2-3 能在日常生活中參與人為防災之宣導活動。</p>	<p>1. 災害的警覺心</p> <p>警覺用電過程中可能的不安全。</p> <p>2. 防災概念與知識。</p> <p>3. 防災態度與價值觀</p> <p>培養用電的正確態度和習慣。</p> <p>4. 防災行動技能</p> <p>能養成良好之用電習慣。</p> <p>5. 能在觸電時能做出簡單的應變</p>	<p>【防災教育 2】</p> <p>用電安全 一、</p> <p>準備工作和引起動機</p> <p>1. 事前收集相關電器安全資料</p> <p>2. 將同學分組</p> <p>3 說明此課程內容</p> <p>4. 老師展示並說明家中常用電器的使用方式</p> <p>二、討論電器使用的危險因子 引導學生思考不當的電器使用是可能造成危險，並提問。</p> <p>例如：</p> <p>1. 使用電器時，千萬不可因事分心突然離開忘了關閉，這樣很容易造成火災。</p> <p>2. 電器插頭務必插牢，不使鬆動。</p> <p>3. 切勿利用分叉或多口插座</p> <p>三、正確的用電安全和行為</p> <p>觸電了怎麼辦？</p>	1	學習單	<p>踴躍回答</p> <p>參與小組討論</p> <p>完成學習單</p>	

		措施。	將學生分組進行腦力激盪，說出應有的用電安全知識， 如： 1. 裝置電器時是有哪些注意的事項？ 2. 各項常用電器用品的使用方法 教師說明用電觸電時之正確應變處理方式，如：觸電的急救常識 教師做正確用電觀念的宣導和補充，並說明養成良好習慣的必要性 四、學習總整理 綜合討論： 1. 哪些是錯誤的用電行為 2. 觸電的應變處理方式				
--	--	-----	---	--	--	--	--

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	<p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【自然與生活科技】 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p>	<p>1. 能知道電子資料庫的意涵。</p> <p>2. 能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。</p> <p>3. 能知道如何使用中國圖數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。</p> <p>4. 能利用所學完成此單元的搜尋任務。</p>	<p>【圖書館利用—網路查資料】</p> <p>壹、準備活動： 1、老師準備教學 ppt 2、老師事先自行辦妥並協助同學申請國立臺中圖書館之數位借書證。</p> <p>貳、發展活動： 一、什麼是電子資料庫？ 1、老師解釋什麼是電子資料庫？ (1) 電子資料庫 (database) 是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查找到的資訊更正確也更值得信賴。 (2) 一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。 2、老師說明檢索資料時常見的術語 (1) 欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢查查詢。 (2) 全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 (3) 有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。</p> <p>二、認識國立台中圖書館圖數位資源中的電子資料庫 1、從國立台中圖書館圖首頁點選數位資源。 2、老師介紹平台首頁各項功能： (1) 介紹整合查詢系統 (2) 介紹電子資料庫指南 (3) 介紹數位資源入口網 (4) 最後會有新建立資料庫的訊息。 3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能 (1) 介紹「使用說明」 (2) 介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋 (3) 說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。</p> <p>參、綜合活動： 請小朋友在國立台中圖書館電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。</p>	1	每生一部電腦或兩人共用一部電腦 課程 ppt	<p>1. 能知道什麼是電子資料庫</p> <p>2. 了解查詢資料庫時常見的術語</p> <p>3. 會使用「布林邏輯」搜尋技巧</p> <p>4. 能知道如何進入中國的電子資料庫</p> <p>5. 會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫</p>	

【家庭暴力防治】誰來救救我

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 5 週	<p>【社會】</p> <p>5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。</p> <p>6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力 相關法律，保障自身權益。</p> <p>2. 能從相關實例 中學習體驗，如何保護自己或他人 免於受到傷害。</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 全班分成若干組進行搶答奪標遊戲比賽。</p> <p>2. 題目範例參考如下：</p> <p>(1) 請提出兒保專線電話：113</p> <p>(2) 家暴防治中心通報電話：0800024995—你爸擰你死救救我。(3) 兒童少年福利法的內容為何？(見附錄)</p> <p>(4) 何謂家庭暴力？—現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶(如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶)、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。</p> <p>(5) 如何察覺家暴的訊號？—家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵…</p> <p>(6) 如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？—請小朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。</p> <p>【請小朋友把電話寫在學習單上】</p> <p>(7) 身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？—報告老師或輔導室 暨相關社工人員</p> <p>(8) 其他相關題目 累計各組成績鼓勵優勝組別給予鼓勵計分。</p> <p>(第一節結束)</p>	1	自編教材	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 參與程度</p>	
第 6 週	<p>【社會】</p> <p>5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。</p> <p>6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力 相關法律，保障自身權益。</p> <p>2. 能從相關實例 中學習體驗，如何保護自己或他人 免於受到傷害</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我</p> <p>二、發展活動</p> <p>【活動一】</p> <p>老師準備家暴事件繪圖(如附件)</p> <p>(一) 圖畫一故事大意如下：小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。</p> <p>(二) 請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上或小白板上，向全班同學做報告。</p> <p>(三) (張貼各組海報資料)分組報告討論。</p> <p>(四) 請學生踴躍提出個人不同的想法。</p> <p>(五) 引導學生共同思考回答以下問題：</p> <p>1. 看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？</p> <p>2. 如果你是事件的主角，你要如何面對？</p> <p>3. 有誰可以求助或幫忙？</p> <p>4. 當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？</p> <p>5. 如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？</p> <p>6. 請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。</p> <p>(第二節結束)</p>	1	自編教材	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 參與程度</p>	

第 7 週	<p>【社會】</p> <p>5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。</p> <p>6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧。</p>	<p>1. 認識家庭暴力 相關法律，保障自身權益。</p> <p>2. 能從相關實例 中學習體驗，如何保護自己或他人 免於受到傷害</p>	<p>家庭暴力防治教育—誰來救救我</p> <p>三、綜合活動 教師歸納整理：</p> <p>(一) 提高警覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。</p> <p>再次復習引起動機、機智搶答的內容</p> <p>【如兒保專線電話 113*家暴防治中心通報電話 0800024995】可求助的電話等。</p> <p>(二) 培養勇敢機智冷靜處理事件的能力。</p> <p>(三) 建立師生默契，以備不時之需。</p> <p>(四) 隨機觀察週遭同學’ 鄰居是否有類似需要幫助的人，適時伸出援手給予關懷。</p> <p>(五) 熟記各項支援電話管道，包括可幫助的人、機構、基金會等等，尤其是最直接相關的親人、師長。</p> <p>(六) 建立完整班級關懷網絡，每人都有「關懷小天使」，互相關心協助。</p> <p>(第三節結束)活動結束</p>	1	自編教材	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 參與程度能完成學習單</p>	
-------	---	---	---	---	------	-------------------------------------	--

【性侵害防治】我會保護我自己

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 3 週	<p>【健康與體育】4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>【性別平等教育】2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。</p>	<p>1. 了解性侵害的相關知識，避免成為受害者或加害者。</p> <p>2. 學習自我保護及危機處理之道。</p>	<p>性侵害犯罪防治課程—我會保護自己</p> <p>一、教學準備 性侵害、性騷擾相關資料</p> <p>二、主要活動 活動一：腦力激盪 想一想下列問題</p> <p>1. 誰可能是性侵害的施暴者？</p> <p>2. 怎樣的人的對象可能是受到性侵害的對象？</p> <p>3. 哪些地方容易發性侵害？</p> <p>4. 發現發生性侵害事件怎麼辦？</p> <p>活動二：救命拳</p> <p>兩個孩子，用（甲、乙代表之）輪流喊拳並加上動作。</p> <p>甲生先喊拳，而同時對方（乙生）出的拳與喊拳者（甲生）相同，喊拳者（甲生）即勝一回。</p> <p>如喊拳（甲生）及出拳（乙生）拳法不同，則換乙生喊拳。</p> <p>拳法：「大聲叫呀！大聲叫！」</p> <p>動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。</p> <p>「我不要呀！我不要！」</p> <p>動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。</p> <p>「趕快跑呀！趕快跑！」</p> <p>動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。</p> <p>(詳細內容請參閱性侵害犯罪防治教育教學設計)</p>	3	口頭報告 上課參與度 學習單	<p>1. 積極參與小組討論。</p> <p>2. 85%能發表討論結果。</p> <p>3. 能正確習寫學習單。</p>	

【家庭教育】你懂我的心嗎？

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 5-7 週	<p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p> <p>【國語】</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫</p>	<p>1. 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。</p> <p>2. 能了解語氣會影響聽者的感受。</p> <p>3. 能進行劇本創作與演出。</p> <p>4. 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活</p>	<p>※課前準備： 學習單</p> <p>一、引起動機 傳話遊戲</p> <p>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。</p> <p>2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師講述情境故事 ◎情境故事舉例 媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校選好吧！洗手準備吃飯，七點半家老師就來了！」如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上 要吃什麼？別</p>	3	學習單。 小卡片。 計時用響鈴。 劇本創作表	<p>能進行傳話遊戲</p> <p>能專心聆聽故事</p> <p>能回答提問</p> <p>能專心觀看影片</p> <p>能完成學習單</p> <p>能了解不同</p>	

<p>作，傳達對他人的關心。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>經驗。</p> <p>5. 能了解溝通的要素包含語氣、表情、態度。</p> <p>6. 能了解繪本《好一個吵架天》之內容意涵。</p> <p>7. 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。</p>	<p>忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p> <p>(二)教師提問 1. 這兩句話有什麼不同？</p> <p>你有什麼感受？</p> <p>2. 如果你是小真，你會如何回應？</p> <p>(三)家人溝通影片</p> <p>1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk)</p> <p>2. 請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。</p> <p>3. 在家裡父母或是兄弟姊妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？</p> <p>4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？</p> <p>5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。</p> <p>例如：溫和地說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」</p> <p>(四)溝通是一門藝術</p> <p>1. 教師發下學習單，請學生分組進行討論溝通的注意事項。</p> <p>2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？(教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利)</p> <p>3. 寫出自己的看法。</p> <p>三、活動檢討</p> <p>教師總結：</p> <p>家人間的對話，希望能夠表達出對於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能了解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。</p> <p>〈第一節課結束〉</p> <p>※課前準備</p> <p>1. 三種家庭圖像的說明條(與籤條結合)：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式、兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。</p> <p>2. 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。</p> <p>3. 劇本創作表。一、引起動機 1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。</p> <p>2. 教師先說明三種家庭模式</p> <p>(1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。</p> <p>(2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。</p> <p>(3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。</p> <p>(二)劇本創作 ◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。</p> <p>◎劇情大綱說明：</p> <p>晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……</p> <p>(三)各組劇本創作與討論</p> <p>1. 教師發下劇本創作表。</p> <p>2. 學生進行討論時，教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。</p> <p>3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。</p> <p>三、活動檢討</p> <p>教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。</p> <p>〈第二節課結束〉</p>		<p>家庭生活模式的意義。</p>	
--	--	--	--	-------------------	--

			<p>※課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組完成的劇本創作表。 2. 計時用的響鈴 1 個。 <p>一、教學活動 (一)演出與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戲劇表演規則說明： 每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。 2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。 <p>二、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容。 2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？ 3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 4. 在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 5. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？ 7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？ 8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？ <p>三、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。 2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正了解我們。 <p>〈第三節課結束〉</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

【性別平等教育 1】理想情人

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17 週	<p>【國語文】</p> <p>B-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>E-3-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>【社會】</p> <p>5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>【綜合活動】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養對異性的審美觀。 2. 能培養尊重他人、喜歡自己的態度。 	<p>性別平等教育 1—理想情人</p> <p>一、引起動機</p> <p>喚起學生舊經驗</p> <p>(1)教師詢問學生是否常常在街上看到或是自己的媽媽、姊姊穿著高跟鞋，漂亮的衣服上街。</p> <p>(2)教師詢問學生是否曾經在小時候或是現在曾經偷偷地穿過媽媽、姊姊的高跟鞋或衣服。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表想像中的未來男女朋友的外表及穿著。 2. 教師放映影片「我的野蠻女友」女主角與男主角互換高跟鞋之片段。 3. 請男女生各 1 人穿著女性套裝、高跟鞋走教室一圈，請學生發表對於女性穿套裝、高跟鞋的看法及感想。 <p>放映影片「我的野蠻女友」中女主角「野蠻」之片段。</p> <p>請學生發表對於男生、女生個性之看法，並說出自己理想中未來男女朋友的個性。</p> <p>請小朋友說說自己讓人喜歡或不喜歡的優缺點。</p> <p>指導學童完成學習單。三、歸納統整</p> <p>教師說明希望學生以健康的心態來看待異性的外貌及裝扮，體驗異性因裝扮而帶來的不便。以及每個人都有自己的個性，有的人個性溫柔體貼，但是外表卻不甚吸引人；有的人脾氣不好，但卻有姣好的外表，世界上沒有十全十美的人，既然選擇了對方，就必須接納，甚至用自己的影響力改變對方。並澄清學生對於「美」的觀念，對自己有信心。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 剪輯「我的野蠻女友」影片片段。 2. 女性的套裝、高跟鞋、皮包。 3. 學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能踴躍發表。 2. 能用心觀賞。 3. 能踴躍發表並 4. 能參與討論。 5. 能確實完成學習單。 6. 能表現出尊重並接納人、自己的態度。 	

【性別平等教育 2】是男生還是女生？

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 18-19 週	<p>【社會】</p> <p>1-3-1 瞭解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。</p> <p>5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板印象對兩性生涯規畫的影響。</p> <p>3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。</p>	<p>1. 能瞭解兩性平權觀念在社會分工的意義。</p> <p>2. 能認清所有的工作應就個人的能力問題進行取捨，性別不是抉擇的要件。</p> <p>3. 能說出兩性在某些方面是有差異的，但大部份的能力是相等的。</p> <p>4. 能尊重異性的基本能力及人格，消除刻板化印象。</p>	<p>性別平等教育 2—是男生還是女生？</p> <p>一、引起動機</p> <p>【腦筋急轉彎】</p> <p>小明和爸爸開車出去玩，路上發生車禍，兩人都性命垂危，送到醫院後，醫生一見到小明便說：「我的孩子怎麼了？」請問這位醫生和小明是什麼關係？（醫生是小明的媽媽。）</p> <p>二、主要活動</p> <p>【共同討論】</p> <p>1. 為什麼想不到醫生是小明的媽媽？</p> <p>2. 在課前調查結果中，有哪些職業男生比較多？有哪些職業女生比較多？</p> <p>3. 造成這種現象的原因可能是什麼？</p> <p>4. 如果男生的職業換成女生來做，女生的職業換成男生來做，可以嗎？為什麼？</p> <p>5. 相同的職業有可能男生、女生都可以從事嗎？你的理由是什麼？</p> <p>6. 你認為職業和性別有一定的關係嗎？為什麼？</p> <p>7. 完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>目前社會狀況，對職業存在著性別刻板印象，例如：警察就應由男生來做，而女生適當當老師；其實，工作不分男女，只要能力足夠、態度正確，每個人都可以選擇自己想要從事的工作。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	2	各類職業的人物資料如：故事、圖片或剪報。	<p>1. 能仔細聆聽並回答問題。</p> <p>2. 能仔細聆聽並參與討論。</p> <p>2. 能踴躍發表。</p> <p>3. 能確實完成學習單。</p>	

【性別平等教育 3】認識自己的身體

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20-21 週	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 認知青春兩性的發展與保健。</p> <p>2-1-2 保護自己的身體，避免受到性侵害。</p>	<p>1. 讓學生知道自己在青春期的變化。</p> <p>認識月經。</p> <p>認識夢遺。</p> <p>4. 讓學生知道如何做好青春期的保健。</p>	<p>性別平等教育 3—認識自己的身體</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 比較以前和現有的照片，老師問學生：你們最近有沒有覺得外貌上或身體生理上有什麼不同？</p> <p>2. 教師歸納：男生可能是聲音變了、長鬍子、喉結等，女生可能是胸部變大了等。</p> <p>二、主要活動</p> <p>以投影片揭示女性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。</p> <p>以投影片揭示男性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。</p> <p>老師以投影片解說月經形成的原因及其週期。</p>	2	<p>1. 學習單。</p> <p>2. 投影片。</p>	<p>能說出外貌上或身體生理上的不同。</p> <p>能知道正確名稱及位置。</p> <p>能注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。</p>	

			<p>老師以投影片解說夢遺的原因。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師統整青春期應注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。</p> <p>針對青春期兩性生理的發展與變化提出疑問。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>			完成學習單	
--	--	--	--	--	--	-------	--

【環境教育】台灣的森林

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 8-10 週	<p>【自然與生活科技】</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準把動物、植物分類</p> <p>【社會】</p> <p>1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p>	<p>認識臺灣森林的分類。</p> <p>了解森林與人類的生活息息相關。</p> <p>知道如何愛護臺灣的山林。</p> <p>能寫出對森林的感受。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師問：「小朋友，有沒有到過森林？」</p> <p>老師問：「森林裡空氣好不好呢？」</p> <p>（請學生發表到森林裡的經驗。）</p> <p>（臺灣特別需要森林，因為臺灣是山多平地少的島嶼，山區的雨水，會因地勢的關係而迅速匯集並衝流至平原，如果沒有廣大茂盛的森林來吸附雨水、涵養雨水、延緩雨水的匯聚，往往山區一場大雨，在平地就會造成水患。由此可知，森林對臺灣是何等重要。）</p> <p>二、主要活動</p> <p>(1)熱帶季風林：恆春半島及沿海的紅樹林為主，但目前紅樹林大多已被破壞。(2)亞熱帶闊葉林：北部海拔 500 公尺以下，南部海拔 700 公尺以下，以樟科的楠木為主，也因開墾所剩無幾。(3)暖溫帶闊葉林：大約在海拔 1800 公尺以下，至北部海拔 500 公尺，南部海拔 700 公尺以上，以殼斗科的樹種為主。(4)涼溫帶針葉林：大約在海拔 1800 公尺至 2500 公尺之間，正是臺灣紅檜生長的區域。(5)冷溫帶針葉林：介於海拔 2500 公尺至 3000 公尺之間，以鐵杉為主。(6)亞高山針葉林：介於海拔 3000 公尺至 3500 公尺之間，以冷杉為主。(7)高山寒帶灌林：海拔 3500 公尺以上，以玉山杜鵑與玉山圓柏為主。</p> <p>愛護森林應有的態度：</p> <p><input type="checkbox"/>用刀子在大樹的樹皮上雕刻名字。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>走在森林中盡量不離開步道，以免踩到花草、樹苗，或驚嚇到森林中的動物。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>節省紙張的使用，盡可能使用再生紙。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>減少使用一次就丟的紙杯、紙盤，因這些紙製品的紙漿都取自森林樹木。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>失去森林的保護，地球就成了死寂的星球，那人類就沒法存活。</p> <p><input type="checkbox"/>可以在無人的山林中，隨意開墾種植蔬菜水果。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>不在森林裡任意砍柴生火、亂丟垃圾煙蒂，以避免森林火災發生。</p> <p>～到戶外參觀野外的森林～</p> <p>請老師帶領小朋友到戶外體驗大自然，認識森林中的生物，並將感想紀錄下來。</p> <p>三、歸納統總</p> <p>老師結語：「森林裡面不只有眾多的喬木、灌木、藤蔓、蕨類、草本植物、蕈類外，還棲息著各式各樣野生動物，是一個生態體系非常豐富的地方，在防洪、涵養水源等功能上也扮演著非常重要的角色，可說與我們的生活息息相關，所以我們應該好好愛護它哦！」</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	3	學習單每人一張。 醫藥箱。	<p>能說出臺灣森林種類分布</p> <p>能分辨愛護森林正確或錯誤的態度</p> <p>能親身體驗大自然並愛護它</p>	

【國語補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。</p> <p>2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>用心動腦話科學</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10 週	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 能概略認識近體詩。 2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。 3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。 4. 培養欣賞近體詩的興趣。	第八課春天的雨 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「揣」、「稍」。 4. 複習形近字「揣、喘、湍、端」、「辨、辦、辯、瓣」、「稍、捎、梢」。 5. 教師引導學生賞析賞析古典詩的技巧。	1	翰林版國小國語 6 上教材 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 3. 蒐集有關課文主題的詩歌或小品散文、作者的生平、故事、作品等資料。	作業評量 紙筆測驗 資料蒐集 學習態度	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 11 週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1-1 能熟習活動生字語詞的形音義，並能分辨與體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。</p>	<p>第九課記得螢火蟲</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「滅」、「染」、「儘」、「囊」。</p> <p>4. 複習形近字「蹤、縱」、「芳、房、妨、防、肪、放、坊、訪」、「倡、唱、昌、猖」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生複習「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞並練習造句。</p>	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集早期與現在臺灣自然環境的照片、出現在夏夜的動物或昆蟲的資料、螢火蟲的照片與資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>表演評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p> <p>資料蒐集</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。</p>	<p>1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，描寫大自然的文章。</p> <p>4. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。</p>	<p>第十課秋去秋來</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「椿」、「凋」、「燠」。</p> <p>4. 複習形近字「荼、珠、株、蛛、殊」、「凋、週、調、稠、綢、惆」、「燠、煖、襖、澳」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「也……也……」、「或……或……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生複習「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞並練習造句。</p>	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關秋天楓紅、思源埡口的資料或照片。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>念唱練習</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13 週	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「既有……，又有……」、「當……一……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。</p> <p>4. 學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>5. 引導學生細心觀察、用心體會生活。</p>	<p>第十一課雪的銘印</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「曆」、「嚮」、「輻」、「篷」。</p> <p>4. 複習形近字「敞、倘、淌」、「聘、聘」、「捎、稍、梢、哨」、「嚮、響、饗」、「躁、燥、噪、澡、藻」、「膜、摸、莫、漠、寞」、「懺、讖」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「既有……，又有……」、「當……一……就……」的句型。</p> <p>6. 教師引導學生複習「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞並練習造句。</p>	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關雪景、作者的資料。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p>	

【數學補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第9週	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。</p> <p>2. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p>	<p>單元五 長條圖與折線圖</p> <p>活動：</p> <p>1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2. 透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。</p> <p>3. 各組上台報告並分享。</p>	1	康軒版教科書第五單元「長條圖與折線圖」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>1. 認識圓周率及其意義。</p> <p>2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動一：小明的腳踏車</p> <p>1. 小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是 1 公尺，前、後輪圓心間的距離是 1.2 公尺。</p> <p>2. 小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>3. 教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題</p>	1	康軒版教科書第六單元「圓周率與圓周長」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實際測量</p> <p>3. 分組報告</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2. 能求算扇形的周長。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動二：圓周長</p> <p>1. 知道圓的半徑或直徑，求出圓周長。</p> <p>2. 知道幾分之幾圓的半徑，求出扇形周長。</p>	1	康軒版教科書第六單元「圓周率與圓周長」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動一：圍出面積最大的圖形</p> <p>1.教師準備一條長 60 公分的繩子。</p> <p>2.分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。</p> <p>3.再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。</p> <p>4.基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。</p>	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.實際測量</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2. 能求算複合圖形的面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <p>1. 將班上分成 2 組進行活動。</p> <p>2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。</p> <p>3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。</p> <p>4. 答案正確者得一分。</p> <p>5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高那一組獲勝。</p> <p>6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。</p>	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、 C-C-2、C-C-3 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 能理解等量公理。	單元八 等量公理與應用 活動一：狄歐法特斯的墓碑 約 1700 年前，古希臘的數學家——狄歐法特斯的墓碑上，記錄著他的一生： 狄歐法特斯他的一生的 $\frac{1}{6}$ 是少年， $\frac{1}{12}$ 是青年， $\frac{1}{7}$ 是單身。 結婚五年後生了孩子，孩子活了父親 $\frac{1}{2}$ 歲數，父親在孩子死後的四年過世。 你知道狄歐法特斯活了幾歲嗎？(單身是指青年時代到結婚之前的時間)	1	康軒版教科書第八單元「等量公理與應用」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動（如：節約能源、節約用水、廢棄物減量），規劃和執行簡單的环境調查活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。</p> <p>2. 認識「相等的比」。</p> <p>3. 認識「最簡單整數比」。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動一：比與比值</p> <p>1. 熟練有關比或比值的計算問題。</p>	1	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動二：煎蛋</p> <p>姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？</p> <p>說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。</p> <p>活動三：成正比(一)</p> <p>1. 解決生活情境中，有關成正比的問題。</p>	1	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

【閱讀教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這首詩表現出作者什麼樣的心境？ 3. 教師可簡單補充王維的資料。	1	終南別業（閱讀易上手）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第 2 週	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分組進行閱讀。 提問：魏顥是一個什麼樣的人？ 提問：這篇故事主要是要說明什麼道理？	1	仁慈的魏顥（閱讀易上手）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第 3 週	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分組進行閱讀。 提問：故事中的學生花了多少錢才得到這杯牛奶？ 讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。	1	一杯牛奶（閱讀易上手）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第 4 週	5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	分組進行閱讀。 提問：為什麼要稱呼羅斯福為「快樂的勇士」？ 請學生說說對羅斯福的認識。	1	快樂的勇士（閱讀易上手）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第 5 週	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分組進行閱讀。 提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？ 提問：這篇故事給了你什麼啟示？	1	抉擇（閱讀易上手）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

第 6 週	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	分組進行閱讀。 提問：有哪位老師對你曾有很大的影響？說一說。 請分享想對老師說的話。		教師的大愛(閱讀易上手)	分組報告參與討論課堂問答作業	
第 7 週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分組進行閱讀。 提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	1	一暴十寒(閱讀易上手)	分組報告參與討論課堂問答作業	
第 8 週	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。	分組進行閱讀。 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？	1	明修棧道，暗渡陳倉(閱讀易上手)	分組報告參與討論課堂問答作業	

【資訊課程】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-21 週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-2 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>4-3-3 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。</p> <p>5-4-1 了解網路犯罪型態，避免誤觸法網及受害。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p>1. 能了解軟體應用 Flash 8 電腦圖案製作原理及技巧</p> <p>2. 資訊安全與資訊倫理認知</p> <p>3. 認識網路相關法律及網路禮儀</p> <p>4. 網路相關法律的指導與說明(公然侮辱及毀謗、網路霸凌)</p>	<p>【認識 Flash 8】</p> <p>1. Flash 8 常用視窗簡介 2. Flash 8 概念簡介</p> <p>【心花朵朵開】</p> <p>1. 基本技巧提要</p> <p>2. 新增檔案與設定動畫尺寸</p> <p>3. 新增元件與繪製圖案</p> <p>4. 認識個人資料保護法</p> <p>【熱情草裙舞】</p> <p>1. 基本技巧提要(插入影格)</p> <p>2. 讀入元件圖</p> <p>3. 組合圖片與設定影片片段</p> <p>4. 網路相關法律的指導與說明(公然侮辱及毀謗、網路霸凌)</p> <p>【有話就要說出來】</p> <p>1. 基本技巧提要(屬性視窗)</p> <p>2. 製作文字元件</p> <p>3. 編輯場景</p>	21	電腦多媒體設備 巨岩版 flash8 教材 輔助範例 光碟	口頭問答 課堂觀察 上機操作 作業繳交 討論報告	

		<p>【小小按鈕本事大】</p> <p>1. 基本技巧提要(按鈕元件) 2. 製作按鈕 3. 按鈕動作設定</p> <p>【打開窗戶看世界】</p> <p>1. 基本技巧提要(複製場景)</p> <p>2. 組合場景</p> <p>3. 複製場景與產生移動漸變</p> <p>【大家一起來】</p> <p>1. 基本技巧提要(設定遮色片)</p> <p>2. 遮色片導引線與完成動畫</p> <p>3. 智慧財產權的指導與說明</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【校外教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【社會】</p> <p>1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p>	<p>1 提高學生學習興趣，促進學習效果。</p> <p>2 培養學生群性，增廣見聞，增進學生之間互動。</p> <p>3. 增進文物知識及視覺藝術體驗能力。</p> <p>4. 學生能利用博物館教育資源。</p>	<p>採協同教學方式實施，校外教學參觀地點如下：</p> <p>1. 故宮博物館：沿途導覽解說</p> <p>2. 十三行博物館：沿途導覽解說</p> <p>3. 台中自然博物館：沿途導覽解說及體驗</p> <p>4. 廣興紙寮：沿途導覽解說及體驗</p> <p>5. 九族文化村：導覽解說及體驗</p>	12	學習單	口頭問答 課堂觀察 上機操作 作業繳交 討論報告	

【閩南語課程計畫】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>社會</p>	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	<p>1. 老師提問：「若有親情五十來恁兜拜訪，恁敢會紮伴手？會紮啥物伴手？」(如果有親朋好友到你們家拜訪，他們會帶伴手禮嗎？會帶什麼伴手禮？)請學生舉手回答。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 老師播放 CDI 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答：</p> <p>(1) 姨婆每次來訪都會帶什麼？</p> <p>(2) 姨婆上次帶來的禮物是什麼？</p> <p>(3) 課文提到哪些臺灣名產？</p>	1	1. 教學電子書 2. 教用 CDI	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	

	1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。		<p>7. 補充介紹本課出現的「方音差」。</p> <p>8. 讓學生練習「照樣寫短語」。例如：</p> <p>(1) (臺灣)的(名產)有夠(濟)。 → (學校)的(學生)有夠(少)。 → (公園)的(花)有夠(嬌)。</p> <p>(2) 緊(請)伊(入來內底坐)。 → 緊(𦉳)伊(去看醫生)。 → 緊(綴)伊(來看鬧熱)。</p> <p>9. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>10. 參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。</p> <p>11. 老師可設計情境對話，讓學生練習對話。</p> <p>12. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>13. 活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句……以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。</p> <p>14. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>				
第 2 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p>	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	<p>1. 老師問學生家鄉有什麼著名的特產？有沒有去吃(看)過？請學生發表意見。</p> <p>2. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句後，老師再講解語詞造句，並指導學生正確發音。</p> <p>3. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>4. 參考備課用書「教學補給站」，介紹各縣市的特產和小吃。</p> <p>5. 活動～臺灣特產大會串：全班分數組，進行搶答遊戲。老師說各鄉鎮城市的名稱，請學生舉手搶答該鄉鎮城市的特產。例如：花蓮→大理石。答對的組別得一分，最後統計各組得分。</p> <p>6. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>7. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。</p> <p>8. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。</p> <p>9. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>10. 發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p>	
第 3 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。</p> <p>國語文</p>	複習第一課所學。	<p>1. 老師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞。</p> <p>2. 請學生發表學習單。</p> <p>3. 老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>4. 老師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>5. 老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>6. 老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>7. 活動～買特產：老師將學生分兩組，一組是代表臺灣各鄉鎮城市的「地名組」，例如西螺、旗山、臺中等等；一組是準備買特產的「觀光組」。地名組的成員圍成一圈後，觀光組的成員便可上前與地名組的成員一對一進行對話。例如：「遮是啥</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 骰子</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p>	

	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p>		<p>物所在？」(這裡是什麼地方?)、「遮是大溪。」(這裡是大溪。)、「請問你敢有咧賣豆乾？」(請問你有在賣豆干嗎?)、「當然嘛有！」(當然有!)對話完成後，觀光組成員全體往左挪動一步，和下一位地名組成員進行對話。以此類推，進行數次後，兩組互換再練習一次。</p> <p>8. 播放 CD1 或電子書，並利用音標卡，教導學生學習本課的音標。</p> <p>9. 老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>10. 老師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。</p> <p>11. 播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。</p> <p>12. 搭配電子書的「音標遊戲」，帶領學生進行練習。</p> <p>13. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>14. 活動～比大小：請學生撕下本課書後圖卡，並選一張臺灣特產作為籌碼。(圖卡請寫上姓名，以便遊戲結束後歸還。)將全班分兩組，請兩組輪流派人帶著所選的書後圖卡出列。老師準備一顆骰子，請兩位學生先互相用閩南語念出對方的圖卡名稱(老師可在旁指導學生正確發音)，然後再擲骰子，點數大的便可拿走對方的圖卡。最後統計兩組圖卡張數，圖卡較多的組別獲勝。</p>			
<p>第 4 週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。</p>	<p>1. 老師問學生：「恁敢捌出國過？去佗一个國家？」(你們有出過國嗎？去哪一個國家?)、「若是會當出國 tshit 週，恁想欲去佗一个國家？為啥物？」(如果可以出國遊玩，你們想要去哪一個國家？為什麼?)請學生舉手發表意見。</p> <p>2. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文後，再進行課文內容講解。</p> <p>4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>5. 進行課文內容問答：</p> <p>(1)阿宗去了哪些國家觀光？</p> <p>(2)想想看，日本除了壽司還有什麼特產？(其他國家以此類推)</p> <p>(3)課文的入聲字有哪些？</p> <p>6. 老師帶領學生練習「照樣寫短語」：</p> <p>(1)出(國)去(觀光)。 →出(門)去(學校)。 →出(海)去(掠魚)。</p> <p>(2)一大(片)的(牧草)。 →一大(箱)的(冊)。 →一大(攞)的(樹仔)。</p> <p>7. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，帶領學生練習「造詞練習」和「造句練習」。</p> <p>8. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>9. 參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。</p> <p>10. 活動～昏頭轉向：全班圍成一個圓圈，以順時針方向，邊走邊念課文。當念到「定定」、「壽司」、「煮」、「擠」、「天邊」</p>	<p>1</p>	<p>1. 教用 CD1 2. 教學電子書</p>	<p>口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞</p>

			等字詞時(字詞可由老師另行規定),須轉方向。例如:當念到第一個語詞「定定」時,必須變成逆時針方向走動,再念到下一個語詞「壽司」時,則再轉方向,以此類推進行遊戲。 11. 搭配教學電子書,複習本課課文。 12. 搭配教學電子書,播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。				
第5週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時,從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	1. 老師問學生:「恁敢知影紅茶是佗一國的特產?」(你們知道紅茶是哪一國的特產嗎?)以此類推進行問答。 2. 播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 老師講解語詞造句,並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽備課用書之語詞造句,並鼓勵學生發表造句。 5. 老師參考備課用書「教學補給站」,介紹「華謠仔話」、「各國有名的觀光點」、「各國有名的食物俗特產」、「各國的國花」。 6. 活動~大家來找碴:老師說一個和國名、特產相關的句子,讓學生判斷正確或錯誤。老師可說出句子後,抽籤指定學生回答,或者讓全班一起作答,認為對的兩手高舉,指尖對指尖擺出一個拱型;認為錯的,兩手高舉交叉表示錯誤。例如老師說:「韓國的特產是黃金。」學生就趕緊比出X。 7. 搭配電子書的「語詞遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8. 活動~益智聯想:老師以某國特色或名產等相關資料為提示,設計謎題讓學生猜。例如,老師說「壽司」,學生就回答「日本」;老師說「麥仔酒」(啤酒),學生就回答「德國」。 9. 播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 10. 老師講解「做伙來造句」的句型,並帶領學生練習造句。 11. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。 12. 搭配教學電子書,播放和本課相關的影片讓學生欣賞。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	
第6週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時,從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	複習第二課所學。	1. 搭配教學電子書,帶領學生演唱本課歌曲,並抽問學生本課語詞,藉此複習本課課文和語詞。 2. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3. 老師公布正確答案,並和學生進行討論。 4. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 老師請學生發表答案後,再公布正確答案,並進行解說。 6. 參考備課用書「教學補給站」,講解笑話「老人旅行團」。 7. 參考備課用書第 149 頁,指導學生完成學習單。 8. 老師播放 CD1 或電子書,教導學生學習本課的音標。 9. 老師讓學生認讀例詞的發音,帶領學生念誦數次。 10. 配合書後的音標卡,讓學生用聲母結合本課的入聲,進行拼讀練習,並糾正其發音。 11. 播放 CD1 或電子書,指導學生完成音標練習。 12. 搭配電子書的「音標遊戲」,帶領學生進行練習。 13. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。 14. 活動~音標賓果:老師請學生在紙上畫出 3x3 的方格,並在方格中填入 1~9,同時老師在黑板上畫出 3x3 的方格,並在方格中隨意填入第一、二課學到的拼音。老師請學生選一個方格,如「piat/bēt」,並念出含有該音標的語詞,如「特	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 音標卡 5. 白紙	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱	

			別」後，就可自由選擇 1~9 其中一個數字，臺下的同學則將方才指定的數字圈起來。最快完成兩條線的人就喊「賓果」。			
第 7 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	能複習第一單元所學。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師問學生：「恁歇熱的時有做啥物代誌？」（你們放暑假的時候有做什麼事情？）請學生自由發表意見。 2. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3. 老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4. 老師公布答案，並和學生進行討論。 5. 老師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。 6. 老師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。 7. 播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-1」內容。 8. 老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 9. 播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-2」內容。 10. 老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 11. 活動～搶答播臺：老師先說本單元某一句課文，請學生舉手搶答下一句課文；或者老師先說某地名或國名，請學生舉手搶答該地或該國的特產。例如①老師說：「內底敢是臺南的蝦餅？」（裡面是臺南的蝦餅嗎？）學生回答：「抑是臺東的釋迦？」（還是臺東的釋迦？）②老師說：「西螺。」學生回答：「豆油。」（醬油。） 12. 老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 13. 老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 14. 問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。 15. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 16. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 17. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教用 CD1 2. 教學電子書 	<p>口語評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>聽力測驗</p> <p>影片欣賞</p> <p>報告評量</p>
第 8 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p>	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師問學生：「恁知影佗幾項科技產品？」、「咱會當用遮的科技產品來做啥物代誌？」請學生舉手發表意見。 2. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3. 老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6. 進行課文內容問答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 電視廣告說，電腦可以做什麼事情？ (2) 秀娟說電腦還可以做哪幾件事情？ (3) 請問哪一件事情是電腦可能無法做到的？ 7. 老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1) (揀) (塗豆)。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教用 CD1 2. 教學電子書 	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> <p>聽力測驗</p>

	<p>自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p>		<p>→ (炊)(番薯)。 → (聽)(音樂)。 (2)共(我)(掠龍)一下。 → 共(伊)(關心)一下。 → 共(逐家)(通知)一下。 8. 參考備課用書「教學補給站」,播放 CD1 或電子書,進行「造詞練習」和「造句練習」。 9. 參考備課用書補充教材,播放 CD1,進行「文白音」教學。 10. 活動~一問一答:以組為單位,選一人為組長。拍手打節拍,組長問:「阿媽看著啥物電視廣告?」(奶奶看到什麼電視廣告?)組員回答:「電腦嘛會曉揀塗豆喔!」(電腦也會挑花生呵!)組長再問:「秀娟個老師擺用啥物來咧上課?」(秀娟的老師都用什麼來上課?)組員回答:「電腦。」組長可依據課文內容繼續發問,讓組員回答。之後可換人當組長,節奏可換成拍肩膀、拍膝、踏步或其他動作,繼續進行遊戲。 11. 搭配教學電子書,複習本課課文。 12. 活動~對話練習:老師將學生分成兩人一組,依照課文內容,進行對話練習。老師可依學生練習情形,適時給予發音上的指導,最後再請學生自願上臺念誦,並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒,使活動更富趣味性。</p>			
第 9 週	<p>閩南語 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求,並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時,從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p>	<p>能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。</p>	<p>1. 老師問學生:「恁有用過啥物科技產品?」(你們有用過什麼科技產品?)、「恁感覺這項科技產品好用無?」(你們覺得這項科技產品好用嗎?)等問題,請學生發表意見。 2. 播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 老師講解本課語詞造句,並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽備課用書之語詞造句,並鼓勵學生發表造句。 5. 參考備課用書「教學補給站」,播放 CD1 或電子書,介紹其他的科技產品。 6. 活動~吸磁鐵:老師請學生每人選擇一種科技產品後,互相用閩南語問對方是什麼科技產品。若兩人不同,就繼續去問別人;若相同,兩人就成為一組。接著兩人再去問其他人,只要相同的就成為一組,最後看哪一組人數最多。 7. 搭配電子書的「語詞遊戲」,帶領學生分組進行遊戲,藉此複習本課語詞。 8. 播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦「臆謎猜」。 9. 老師講解「臆謎猜」內容,問學生是否能猜出謎底是什麼?請學生發表意見,老師再公布答案,並帶領學生念誦數次。 10. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。 11. 老師發下學習單並講解,請學生回家完成。</p>	1	<p>1. 教用 CD1 2. 教學電子書</p>	<p>口語評量 團體遊戲 聽力測驗</p>
第 10 週	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p>	<p>複習第三課所學。</p>	<p>1. 老師請學生發表學習單。 2. 老師播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽「聽看見」內容後作答。 3. 老師公布正確答案,並和學生進行討論。 4. 老師播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5. 老師請學生發表答案後,再公布正確答案,並進行解說。 6. 參考備課用書補充教材,教導學生家電產品或影音、通訊</p>	1	<p>1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 音標卡</p>	<p>口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 聽力測驗</p>

	<p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>自然與生活科技</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p>		<p>產品的閩南語說法。</p> <p>7. 活動～記憶大考驗:全班分數組，老師說一種科技產品，例如：「電腦。」下一組代表就說：「電腦、△△（不同科技產品）。」下一組代表就說：「電腦、△△、☆☆（不同科技產品）。」即每一組須依序說出前面幾組說過的科技產品，再自己加上一種不同的科技產品。若有說錯，該組就再找人遞補。以此類推，考驗哪一組的記憶力最佳。</p> <p>8. 播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>9. 老師帶領學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>10. 老師可利用書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>11. 播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。</p> <p>12. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「孽謔仔話」。</p> <p>13. 老師可搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>14. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>15. 活動～音標配對:老師將本課所學入聲音標寫在黑板上，並將全班分三組，三組派代表猜拳，猜贏的人優先選一個入聲音標，接著三組各自討論哪些聲母可以入聲進行拼讀。討論結束後，老師請各組派代表發表討論成果。</p>			
<p>第 11 週</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>自然與生活科技</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p>	<p>複習第二單元所學。</p>	<p>1. 老師問學生：「您敢有寄電子批的經驗？」（你們有寄電子郵件的經驗嗎？）再問學生使用 e-mail（電子郵件）寄信的好處和壞處有哪些，請學生試著發表。</p> <p>2. 老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3. 老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 老師帶領學生依對話順序朗誦數次後，將學生分四組，每人扮演一種角色，依序朗誦對話。</p> <p>5. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容。</p> <p>6. 老師帶領學生一起進行討論，請學生將貼紙貼進課本中，再播放電子書帶領學生說一次。</p> <p>7. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>8. 活動～老師講：利用課本書後圖卡進行遊戲。老師說：「老師講—手機仔。」（老師說——手機。）學生就把手機圖卡舉起來；若老師只說：「電腦。」學生不能有動作。以此類推，出錯的人就出局，看誰能得到最後勝利。</p> <p>9. 老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>10. 老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>11. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>12. 搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>13. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>	<p>1</p>	<p>1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 圖卡</p>	<p>口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞</p>

<p>第 12 週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p>	<p>能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。</p>	<p>1. 老師問學生：「恁敢有坐公車的經驗？」（你們有坐公車的經驗嗎？）、「恁敢捌讓位子人，抑是看過人讓位子需要的人？」（你們曾經讓座給人，或者看過人讓座給需要的人嗎？）請學生發表意見。 2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3. 老師播放電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出「公車」、「讓位」等本課相關語詞。 4. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 6. 進行課文內容問答： (1)阿川搭什麼交通工具去學校？ (2)老爺爺為什麼不接受阿川的讓座？ (3)阿川最後為什麼會哭？ (4)你認為阿川第一次站起來的時候，是要下車還是讓座給老爺爺？為什麼？ 7. 老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短句」。例如： (1)（公車內）拄仔好（賸）（一个位）。 →（桌頂）拄仔好（圓）（兩雙箸）。 →（鼎仔內底）拄仔好（賸）（一碗麵）。 (2)（你）攏無欲予（我）（落車）。 →（阿母）攏無欲予（小弟）（食糖仔）。 →（老師）攏無欲予（阮）（啲咖啡）。 8. 播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」、「句型練習」和「造句練習」。 9. 活動～快樂念課文：老師先在黑板上寫出課文內容的幾個語詞，如：公車、老阿公、好禮、讓位，將學生分四組，每組指定一個語詞。全班一起念課文（老師亦可播放 CD 請學生跟念），念到該組指定的語詞時，全組起立高喊「讚」，同時比出「讚」的手勢，然後坐下繼續念課文。 10. 老師可參考備課用書補充教材，播放 CD2，進行「文白音」教學。 11. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。</p>	<p>1</p>	<p>1. 教用 CD2 2. 教學電子書</p>	<p>口語評量 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞</p>	
<p>第 13 週</p>	<p>閩南語 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像</p>	<p>能學會使用閩南語讚美他人。</p>	<p>1. 老師問學生：「恁爸母攏按怎呵佬恁？」（你們的父母都怎麼稱讚你們？）、「恁有聽過抑是對人講過啥物呵佬的話？」（你們有聽過或是對人說過什麼讚美的話？）請學生發表意見。 2. 老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 3. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 4. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「呵佬人的個性俗行為」的語詞。 6. 活動～讚美接力：老師先說一句讚美班上某位學生的話，接著請該學生起立，先向老師道謝，接著選擇班上一位同學，對他說一句讚美的話，以此類推，每位學生不得重複。例如，老師說：「阿安的字寫了真嬌。」（阿安的字寫得很漂亮。）阿安向老師說「多謝你」（謝謝你）後，說：「阿美真^教畫圖。」</p>	<p>1</p>	<p>1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 學習單</p>	<p>口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞</p>	

	力。		<p>(阿美很會畫圖。)阿美就起立向阿安道謝,再說一句讚美同學的話。</p> <p>7. 搭配電子書的「語詞遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>8. 播放 CD2 或電子書,請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>9. 老師講解「做伙來造句」的句型,並帶領學生練習造句。</p> <p>10. 播放 CD2 或電子書,帶領學生聆聽、念誦本課「孽謫仔話」。</p> <p>11. 和學生討論這兩句歇後語的意思,並帶領學生念誦數次。</p> <p>12. 和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語,帶領學生進行對話練習。</p> <p>13. 搭配 CD2 或電子書,複習本堂課所學。</p> <p>14. 老師發下學習單並講解,請學生回家完成。</p> <p>15. 若有時間,老師可搭配教學電子書,播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p>				
第 14 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>社會</p> <p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。</p>	複習第四課所學。	<p>1. 老師請學生發表學習單。</p> <p>2. 老師播放 CD2 或電子書,讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>3. 老師公布正確答案,並和學生進行討論。</p> <p>4. 老師播放 CD2 或電子書,讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5. 老師請學生發表答案後,再公布正確答案,並進行解說。</p> <p>6. 活動~寫語詞:將學生分成兩組,各推派代表上臺,由老師用閩南語念出本課所學過的語詞(含課文),兩位學生須於 15 秒內在黑板上寫出該語詞(不得互相偷看),時間到則停筆,然後兩組再各派其他學生輪流上臺,比照上面的方式進行遊戲,最後由老師評分。</p> <p>7. 老師播放 CD2 或電子書,教導學生學習本課的音標。</p> <p>8. 帶領學生認讀例詞的發音後,並念誦數次。</p> <p>9. 老師可配合課本書後的音標卡,讓學生用聲母結合本課的入聲,進行拼讀練習,並糾正其發音。</p> <p>10. 老師播放 CD2 或電子書,指導學生完成音標練習。</p> <p>11. 搭配電子書的「音標遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>12. 參考備課用書「教學補給站」的音標舉例,補充介紹其他的入聲語詞。</p> <p>13. 搭配教學電子書,複習本堂課所學。</p> <p>14. 搭配教學電子書,播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p> <p>15. 活動~音標對對碰:老師事先在紙上畫 4x4 的方格,並隨意寫上不同聲母,接著在黑板上畫 4x4 的方格,並依序填入 1~16。老師將學生分組,先請一位學生選擇號碼後,將數字擦掉,寫上對應的聲母,請學生將聲母配上第一~四課所學入聲進行拼讀,拼讀正確則得分,答錯就把機會讓給其他組,最後統計各組得分。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 音標卡</p>	<p>口語評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>聽力測驗</p> <p>影片欣賞</p>	

<p>第 15 週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p>	<p>能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。</p>	<p>1. 老師問學生：「若想欲改變一個人，您感覺是用強硬的手段去壓迫人較有效果，抑是用溫暖、仁慈的方式才會當感動人？」(如果想要改變一個人，你們覺得是用強硬的手段去壓迫人比較有效果，還是用溫暖、仁慈的方法才可以感動人?)請學生發表自己的看法，藉此導入課文教學。 2. 播放教學電子書的「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3. 老師開啟電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出寒人(冬天)、袂仔(棉襖)等本課相關語詞。 4. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 6. 讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1) 一个(寒人)的(早起)。 → 一个(熱人)的(中晝)。 → 一个(春天)的(下晡)。 (2) (少年家)感覺愈來愈(熱)。 → (身軀)感覺愈來愈(冷)。 → (腹肚)感覺愈來愈(枵)。 7. 播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」和「句型練習」。 8. 可利用 CD2，向學生介紹本課文白音。 9. 活動～來搥背：老師先選出課文的難詞，如：「寒人、相諍、拄好、袂仔、連鞭、歛風、顛倒、換」等等，請學生圈起來。將學生分組，每組 6~7 人，第一人叉腰，其餘的人雙手搭在前一人的肩上。一邊念課文，念到難詞的地方，一邊幫前面的同學搥背。念完一次課文後，全部向後轉，反方向再做一次。或者調換組員的順序，依規則進行活動。 10. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	<p>1 1. 教用 CD2 2. 教學電子書</p>	<p>口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞</p>
<p>第 16 週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。</p>	<p>能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。</p>	<p>1. 老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課課文，藉此讓學生熟悉本課課文。 2. 老師播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「講看覓」問題後，和學生一起討論答案。 3. 老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 4. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 5. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 活動～鱷魚潭：在教室中間畫出一小區為鱷魚潭。全班學生各選擇一張書後圖卡拿在手中，站在鱷魚潭的一邊，潭中有數隻鱷魚(請自願者擔任)。要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」(我可以過去嗎?)鱷魚回答：「我討厭熱人。」(我討厭夏天。)手拿「熱人」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列。又如要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」(我可以過去嗎?)鱷魚回答：「我毋愛食做人冷淡的囡仔。」(我不愛吃做人冷淡的小孩。)手拿「冷淡」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列，以此類推進行遊戲。 7. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹其他的相反詞。 8. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂</p>	<p>1 1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 圖卡</p>	<p>口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞</p>

			趣。 9. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。				
第 17 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>綜合活動</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p>	複習第五課所學。	<p>1. 老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所教的相反詞，並問學生還知道哪些相反詞，請學生舉手發表。</p> <p>2. 播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>3. 將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上台，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。</p> <p>4. 老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>5. 老師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>6. 老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>7. 老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>8. 參考備課用書第 152 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>9. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和相反詞有關的俗語。</p> <p>10. 活動～看我的超能力：老師將已寫好的本課語詞字卡，字面朝下，任意散置在講臺上，每個字卡有兩張是相同的，共 20 張。將全班分為甲、乙兩組，以猜拳決定先後順序，假設甲組先，則派出一位同學，每回只有一次翻字卡的機會，翻字卡前要用閩南語先說出他所猜的語詞，若猜對，就可把字卡拿回，反之，則放回原地，順便再把字卡位置重新移動。接著換乙組派學生出來，玩法同上。兩組輪流進行比賽，最後看哪一組的語詞字卡最多，就是贏家。</p> <p>11. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。</p> <p>12. 若有時間，老師可播放電子書的「影音動畫」讓學生欣賞。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 自製語詞字卡</p>	<p>口語評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p> <p>影片欣賞</p>	
第 18 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>綜合活動</p> <p>3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。</p>	複習第三單元所學。	<p>1. 搭配電子書的「單元遊戲」，帶領學生分組進行遊戲，藉此複習本單元語詞。</p> <p>2. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「閩南語遊樂園」。</p> <p>3. 老師和學生進行討論，請學生發表造句後，再帶領學生將答案填入課本中。</p> <p>4. 老師再次播放對話 CD 內容，請學生跟著念誦，並可請學生上台做對話練習。</p> <p>5. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-1」內容。</p> <p>6. 老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。</p> <p>7. 老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和讚美有關的俗語。</p> <p>8. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-2」內容。</p> <p>9. 老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。</p> <p>10. 活動～敲敲樂：老師準備入聲音標卡，將音標卡一字排開貼在黑板上。全班分成兩組，每組各派 1 人站在講桌旁，手持嗶嗶槌。比賽開始，老師說出任一個入聲，先敲到該入聲卡片者得一分。學生輪流上場，直到每個人都輪過為止，得分較高的組別獲勝。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 入聲音標卡</p> <p>4. 兩支嗶嗶槌</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>影片欣賞</p>	

			<p>11. 老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12. 老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13. 問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。</p> <p>14. 搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>15. 播放 CD2 或電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16. 搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				
第 19 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。</p> <p>4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。</p>	<p>1. 老師先和學生閒聊，並在對話中插入數則俗語。接著問學生這幾則俗語的意思，請學生翻開課本尋找答案，然後再請學生舉手說出答案，由此帶入本課主題。</p> <p>2. 老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。</p> <p>3. 老師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。</p> <p>4. 老師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：</p> <p>(1) 臺灣各地的天氣攏無全，咱對「基隆雨，滬尾風，臺北日，安平湧」這句俗語就知。</p> <p>(2) 雖然伊已經佇北部躡十幾冬，毋過「離鄉不離腔」，對伊講話的腔口會當知影伊是南部人。</p> <p>(3) 人講「字是隨身寶」，你應該愛趁少年的時認真讀冊，日後才袂後悔。</p> <p>(4) 做人毋通傷絕情，愛共人留一寡情面。人講「人情留一線，日後好相看」，就是這個道理。</p> <p>(5) 講話進前著愛想一下，因為「好也一句，歹也一句」，若是講毋著話，是會得失人的喔！</p> <p>5. 老師參考備課用書補充教材，播放 CD2 或電子書，補充介紹其他俗語。</p> <p>6. 活動～俗語拼組王：老師可將本課俗語及備課用書補充教材的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製作成俗語拼詞卡。待學生熟悉本課俗語及備課用書補充教材的俗語後，再將學生分為若干組，每組發一份俗語拼詞卡。由老師出題，各組依老師所念俗語，從散放一堆的拼詞卡中，拼組出正確的俗語，看哪一組最迅速且正確無誤，即是「俗語拼組王」。</p> <p>7. 老師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。</p> <p>8. 老師問學生喜愛本堂課所學的哪一句俗語？或對哪一句俗語最有感觸？請學生舉手發表。</p> <p>9. 老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>10. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。</p> <p>11. 老師針對古詩吟唱做補充說明：</p> <p>(1) 古詩吟唱需用文言文音（讀書音）來朗讀。</p> <p>(2) 朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。</p> <p>(3) 朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。</p> <p>(4) 此處「船」一字配合詩韻讀 siàn/sen。</p> <p>12. 進行課文內容問答：</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 自製俗語拼詞卡</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>歌曲演唱</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p>	

			<p>(1) 詩人寫作此詩的時間在什麼時候？當時天氣如何？</p> <p>(2) 詩人寫作此詩的地點在哪裡？有什麼景色？</p> <p>(3) 詩人聽到了哪裡傳來的什麼聲音？</p> <p>(4) 說說看，詩人寫作此詩要抒發什麼心情？</p> <p>13. 老師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。</p> <p>14. 老師播放 CD2 或電子書，指導學生學唱古詩〈楓橋夜泊〉。</p> <p>15. 參考備課用書教學補給站，播放 CD2 或電子書，介紹其他和氣象相關的語詞。</p> <p>16. 活動～搖頭晃腦朗讀家：老師將全班分數組，各組上臺輪流朗讀或吟唱本詩，最後再請學生票選表決出表現最好的組別。</p> <p>17. 搭配 CD2 或教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>18. 活動～我會說：老師問學生還知道哪些思鄉詩(例如：李白〈靜夜思〉、王維〈九月九日憶山東兄弟〉、李商隱〈夜雨寄北〉等等)，請學生舉手回答，並鼓勵學生用閩南語說說看。</p>			
第 20 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。</p> <p>5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>社會</p> <p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	能欣賞閩南語歌曲之美。	<p>1. 老師可以問學生：「當你拄著困難的時，若是有人共你鬥相共，你敢會共人說多謝？」(當你遇到困難的時候，如果有人幫助你，你會向人道謝嗎?) 請學生自由發表意見，再帶入本課課文教學。</p> <p>2. 老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4. 進行課文內容問答：</p> <p>(1) 請依據自己的生活狀況，將課文中的「你」替換成不同的主詞。</p> <p>(2) 哪一個字點出了本文的中心思想？(答案：愛)</p> <p>(3) 閱讀本文後，你有什麼感想？</p> <p>5. 老師播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6. 老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課相關的語詞。</p> <p>7. 活動～快樂誦：老師先請學生將課本上的語詞「感謝」、「身邊」、「希望」、「千言萬語」、「跬步」、「好日子」、「勇氣」、「疼惜」、「春天」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「春天」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。</p> <p>8. 活動～愛的小卡片：老師備妥小卡片，全班每人兩張，請學生自行寫下想要感謝的人的話。若時間允許，可給學生準備空白卡片，由學生自行設計卡片樣式和內容。完成卡片後，再交給對方，並與同學分享感謝話語。</p> <p>9. 老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的「俗語」、「華諺仔話」和「囡仔歌」。</p> <p>10. 老師可參考備課用書補充教材，介紹現代詩〈擔菜賣蔥〉。</p> <p>11. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 全班人數乘以 2 的小卡片或空白卡片</p> <p>3. 教學電子書</p> <p>4. 繪畫用具</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 膠水</p> <p>7. 色紙</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>聽力測驗</p> <p>歌曲演唱</p> <p>繪畫評量</p> <p>報告評量</p> <p>影片欣賞</p>

第 21 週	閩南語 1-2-1 能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2 能聽辨老師教學語言及教學內容。 2-2-1 能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-2 能運用閩南語與師長、同學及社區人士進行對話。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 國語文 2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	1. 進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2. 老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3. (1)老師參考備課的 123 頁句型表複習 1-5 課句型。 (2).老師將全班分 5 組並在黑板寫上本冊 5 個句型:如「…敢是…抑是…」 「…毋通…緊…」……，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在 3 分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 4. 老師統整 1-5 課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 5. 老師統整 1-5 課「講看覓」對話練習，帶領學生複習所學，並請各組推派 2 個代表發表與課本不一樣的對話，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。	1	1. 教學電子書 2. 圖卡	口語評量 報告評量	
--------	---	------------------	---	---	-------------------	--------------	--

屏東縣 中正 國小 112 學年度 第 2 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數 (5) 節，本學期共 (95) 節。

二、本學期課程架構：

【普通班】

項目	全校性活動	學校特色課程	補救教學或閱讀教育	全學年課程及活動	法定議題課程
內容	圖書館利用教育 (1) 游泳比賽 (3) 防災教育 (2) 兒童節活動 (3) 母親節感恩活動 (2)	游泳 (19)	閱讀教育 (8) 國語補救 (10) 數學補救 (10)	資訊 (19)	家庭暴力防治課程 (3) 性侵害防治課程 (3) 家庭教育課程 (3) 性別平等教育課程 (6) 環境教育課程 (3)
節數	11	19	28	19	18

【美術班】

項目	全校性活動	早自習 7：50-8：30	藝術課程	法定議題課程
內容	圖書館利用教育(1) 游泳比賽(3) 兒童節活動(3)	母親節感恩活動(2) 防災教育(2)	美術專業課程(76) (含電腦繪圖)	家庭暴力防治課程、家庭教育課程(3) 性別平等教育課程、性侵害防治課程(3) 環境教育課程(3) 性別平等教育課程(3)
節數	7	0	76	12

三、本學期課程內涵：

【圖書館利用教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 14 週	<p>【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【自然與生活科技】 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p>	<p>1. 能知道電子資料庫的意涵。</p> <p>2. 能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。</p> <p>3. 能知道如何使用國中圖數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。</p> <p>4. 能利用所學完成此單元的搜尋任務。</p>	<p>【圖書館利用－網路查資料】</p> <p>壹、準備活動： 1、老師準備教學 ppt</p> <p>貳、發展活動： 一、什麼是電子資料庫？ 1、老師解釋什麼是電子資料庫？ (1) 電子資料庫 (database) 是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查找到的資訊更正確也更直得信賴。 (2) 一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。</p> <p>2、老師說明檢索資料時常見的術語 (1) 欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢查查詢。 (2) 全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 (3) 有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。</p> <p>3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。</p> <p>二、認識國立台中圖書館圖數位資源中的電子資料庫 1、從國立台中圖書館圖首頁點選數位資源。 2、老師介紹平台首頁各項功能： (1) 介紹整合查詢系統 (2) 介紹電子資料庫指南</p>	1	每生一部電腦或兩人共用一部電腦 課程 ppt	<p>1. 能知道什麼是電子資料庫</p> <p>能了解查詢資料庫時常見的術語會使用「布林邏輯」搜尋技巧</p> <p>能知道如何進入國中圖的電子資料庫</p> <p>會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫</p>	

			<p>(3) 介紹數位資源入口網</p> <p>(4) 最後會有新建立資料庫的訊息。</p> <p>3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能介紹「使用說明」</p> <p>介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋</p> <p>說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。</p> <p>參、綜合活動：</p> <p>請小朋友在國立台中圖書館電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

【防災教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 2 週	<p>【綜合活動】</p> <p>認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。4-3-3 能利用資訊科技媒體等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>能知道正確安全及災害預防常識。</p> <p>能建立災害及意外事件發生時之應變處理觀念。</p> <p>能了解校園安全防護體系及社區消防資源。4. 能養成正確的逃生觀念。</p>	<p>給老師的話：</p> <p>(一) 本活動的設計主要配合綜合活動領域設計，教師可視情況作活動的調整。</p> <p>(二) 如果學校有固定的防災體驗教育，建議教師可向學校提議擴大舉辦，以收實際體驗之成效。</p> <p>學習前準備：</p> <p>(一) 教師先請學生蒐集一些有關防災教育的剪報：地震、火災、土石流…等。</p> <p>(二) 教師可以將蒐集來的資料做成簡報檔，便教學活動進行。</p> <p>資料分享與討論：</p> <p>(一) 教師播放教學簡報檔或請兒童針對所蒐集的資料進行討論與分享。</p> <p>(二) 教師詢問兒童，並請小組討論後發表：如何發生、如何預防、是否有相同經驗、現在看到這些報導的心情…等。</p> <p>有關火災：</p> <p>有關土石流：</p> <p>有關地震：</p> <p>有關風災：</p> <p>有關人為疏失的災害：</p> <p>(三) 教師針對學生的意見給予回饋。</p> <p>防災教育體驗：</p> <p>事先準備工作：</p> <p>(一) 聯絡消防單位協助事項，如果是行政單位主辦，則需了解活動之動線規劃即可。</p> <p>(二) 設計好闖關卡或是向消防隊索取『兒童消防護照』。</p> <p>(三) 做好事先闖關教育的禮貌及編隊。教師</p> <p>(四) 聯絡家長或志工協助帶隊。</p> <p>防災體驗闖關：</p> <p>(一) 教師指導孩子根據編配好的組別，開始進行闖關活動，並叮嚀學生注意安全。</p> <p>(二) 防災闖關：</p> <p>第一站：雲梯車介紹</p> <p>第二站：單索逃生介紹</p> <p>第三站：CPR 急救訓練介紹</p> <p>第四站：滅火器介紹</p> <p>第五站：灑水滅火介紹</p> <p>(三) 闖關方式：</p> <p>自由闖關：小組可依照自己喜歡的站別，進行攻佔站，只要當時沒有其他小組在同一站即可。</p> <p>※ 注意事項：</p>	2	資料蒐集 聯絡各關、闖關卡 筆記本、筆、相機 哨子	口頭發表 實做評量 觀察評量 分組討論、發表	

			自由闖關的情形需建立在，設立的關卡比分組的的組數還多 2 站以上，以免發生「卡關」的現象。 吹哨換站：教師規定幾分鐘進行一站，例如：15 分鐘，教師即吹哨，全部小組就往下一站前進。 換站方式：可依順時針或逆時針。				
--	--	--	--	--	--	--	--

【家庭暴力防治】沒有人應該失去笑容

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 14 週 第 16 週	【健康與體育】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 【性別平等教育】 尊重自己與別人的身體自主權。 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	加強本校對家庭暴力及性侵害犯罪防治觀念，並將「性別平等、互敬互重」之觀念深植於學生心中。 藉由宣導活動之辦理，讓學校師生都能熟悉家庭暴力及性侵害犯罪防治之處理程序，並宣導防治中心之業務內容，以建立通報及輔導資源網路。 加強家庭暴力目睹兒童之輔導工作，積極落實校園輔導功能。 利用學校或各班親職教育時間，提升老師及家長之防治家庭暴力或性侵害犯罪相關知能，加強預防功能。	一、準備與前言：老師提問： 你們愛自己的親人嗎？ 如果家人或親人遇到危險，你不想幫助他們？解救他們？ 今天我們要談的主題是：「家庭暴力」，你們能說一說：「什麼是家庭暴力嗎？」 當你或你的朋友真的遇到家庭暴力時，你知道該怎麼辦嗎？ 有哪些方法或資源可以協助我們呢？ 二、播放影片： 【家庭暴力—沒有人應該失去笑容】 *影片內容 少女安娜某一晚親耳並目睹繼父與母親的衝突，繼父以暴力解決對母親的不滿。 隔天早上，安娜看見母親被繼父毆打的傷痕，內心很難過，回想三年前父親未過世，一家和樂的感覺，六個月前母親與繼父結婚後，一切都改變了。她不喜歡待在家裡，也不想上學校與別人多談，整天失去歡笑。 就在這一天早上上學途中，她決定：我必須做些什麼，好讓我的微笑再回來！正好遇見學校輔導老師-懷特先生，她告訴老師自己正在做有關家庭暴力的報告作業，但不知「要怎樣才能讓大家知道『有人被打』？」 也就是如何讓別人能「辨認受害者」。 老師說有一種辨認受害者的方法，就是在醫院裡「發現不明原因的瘀青」，這給了安娜一個很大的方向！安娜請護士協助打電話給媽媽，讓媽媽到護士辦公室。 護士問媽媽有關安娜和繼父相處等問題，接著話題一轉，問媽媽「他對妳有不當的行為嗎？」「他有沒有威脅過妳？」「或是對妳造成身體上的傷害？」「或是對妳女兒有嗎？」並問到媽媽身上的傷痕（眼睛瘀青及手腕的傷）。 依據美國法令規定：低於十六歲的小孩目睹家庭暴力，就足以構成虐待兒童，護士必須向【家暴防護中心】報告，讓他們做進一步的調查。而這只是一項預防措施，而且是外界發出一種警告。 護士提醒：如果妳的伴侶曾經不適當對待過妳，妳可以打「求救電話」。 大多數的人都在問題嚴重到無法解決，才發現它的存在，然後一次又太多（受不了啦） 一天晚餐桌上，繼父又因不喜歡母親打斷他的話題而起口角，安娜鼓起勇氣向繼父說：「向她道歉！」 --因為繼父的態度對母親是不公平的，而且對人不夠尊重。繼父因而老羞成怒，安娜再次勇敢的表達：「如果你敢再打我媽，我就去警察局按鈴告你！」 繼父怒不可擋，母親終於按起警鈴，讓警察把繼父抓走，之後並打了護士給他的電話號碼，也去找社工求助，從此他們母女二人又找回往日的歡笑。 結論：沒有人是天生該被如此對待的一接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」「如果你愛某人，你們就有權力享受相處在一起的快樂時刻。」「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法，有許多垂手可得的幫助，每個人都有快樂的權利。 三、討論與解說 影片中安娜的繼父是一個怎樣的人？你的生活週遭也有這樣動不動就大發雷霆而且暴力、拳頭相向的人嗎？ 安娜為何常感到肚子痛？沒有安全感？	3	*VCD 教學影片：【家庭暴力：沒有人應該失去笑容】公播版 *VCD 或 DVD player 學習單 有獎徵答題目	上課參與度 口頭報告 完成學習單	

			<p>討論：什麼是「家庭暴力」？什麼人會施暴？受暴者會是哪些人？</p> <p>要怎樣留意親友是否有遭受「家庭暴力」？如果你自己或朋友真的遇到家庭暴力，應該怎麼辦？（※是默默接受，等問題日益嚴重？亦或勇敢面對並求救？）</p> <p>討論真的遇到家庭暴力時，要如何保護自己及家人？（不要造成正面衝突、告訴親近可信的人）</p> <p>在學校有哪些方法可以求救？（要怎樣才能讓老師知道『有人被打』？）</p> <p>你知道並熟悉家庭暴力之處理程序嗎？（保留證據、求救、尋求保護、家暴防治中心……）</p> <p>了解如何預防並冷靜處理家暴問題：</p> <p>*預防機制：透過宣導及教學認識「家暴」</p> <p>*求救機制：學校、社工、通報網絡及程序</p> <p>*諮詢機制：社工、諮詢電話</p> <p>*制裁機制：警察、法律制裁及保護</p> <p>*醫療機制：醫院醫護人員、校護</p> <p>*輔導機制：輔導室、輔導資源網絡</p> <p>說一說，除了家庭暴力外，你可能還會遇到哪些暴力行為？</p> <p>四、總說與結論</p> <p>平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。</p> <p>沒有人是天生該被如此對待的一接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」</p> <p>「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法。</p> <p>學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用</p> <p>每個人都有快樂的權利，快樂應建立在互信互重的基礎上。</p> <p>五、作業活動：</p> <p>配合學校宣導活動進行學習單作業及徵文比賽（家庭暴力相關題目）</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

【性侵害防治】我們都是小紅帽

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10-12 週	<p>【綜合活動】</p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-1-5 討論對於身體感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感</p>	<p>1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。</p> <p>2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p> <p>4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>二、性騷擾迷思大考驗</p> <p>教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <p>（一）</p> <p>在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。(×)</p> <p>同學惡作劇翻我的裙子。(×)</p> <p>坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。(×)</p> <p>有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。(○)</p> <p>同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。(○)</p> <p>有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢越來越向我靠近。(×)</p> <p>有電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○)</p> <p>父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○)</p> <p>在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○)</p> <p>我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○)</p> <p>女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(×)</p>	3	學習單	態度評定 觀察學生 表單設計 口頭發表 觀察同學 完成學習單	

覺。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。		<p>會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)</p> <p>(二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意義的問題，老師補充說明。1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。</p> <p>並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。</p> <p>不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。</p> <p>當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。</p> <p>不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。</p> <p>『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。</p>				
--------------------------------	--	--	--	--	--	--

【家庭教育1】週休二日度假去

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第17週	<p>【健康與體育】</p> <p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>6-1-2 學習如何與家人和睦相處。</p> <p>6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2-1-3 蒐集相關資料並分享各類休閒生活。</p> <p>2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。</p> <p>1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。</p> <p>【家政教育】</p> <p>與家人分享生活經驗。參與家庭活動並與家人分享參與經驗。II-5-2-2 規劃、執行與檢討自己的生活作息安排。</p> <p>I-1-3-4 參與家庭活動，並省思文化及傳統如何影響個人與家庭發展。</p>	<p>能區分休閒活動的種類。</p> <p>能收集旅遊的相關資訊。</p> <p>能與家人共同規劃休閒活動。</p> <p>能瞭解休閒活動對個人生活的益處。</p> <p>能愉快參與休閒活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師在此教學活動進行之前，請學童蒐集各種休閒活動的圖片或是自己家中曾經共同進行的休閒活動照片。</p> <p>請學童分享自己家中的休閒活動與出遊經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師請問學童休閒活動是否一定要出去玩，才算是休閒？(由學童自由回答)學童可能會認為答案是對的，此時教師應釐清學童的概念，引導學童了解「休閒活動」即是利用空閒的時間，從事能讓自己放鬆並快樂且有益的活動，所以只要休閒活動是能令自己放鬆身心的都可算是休閒活動。</p> <p>教師請學童利用自己蒐集的圖片，將休閒活動分類，教師請學童說明活動的分類及分類理由。分類的種類可以概分為以下幾類：</p> <p>閱讀。</p> <p>旅遊。</p> <p>遊戲。</p> <p>(4)視聽媒體。</p> <p>(5)藝文活動。</p> <p>(6)消費購物。</p> <p>(7)其他。</p> <p>教師引導學童了解利用休閒時間進行適合自己的休閒活動，不但可以使自己的身心得到放鬆，而且可以使自己增廣見聞，了解「讀萬卷書，不如行萬里路。」</p> <p>教師解說「週休二日度假去」學習單，請學童與家人共同設計一份週休二日旅遊活動的行程並預估可能的花費。</p> <p>教師於二週後收回學習單進行評量。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>隨著週休二日制度的實施，再加上生活水準的提昇，現代人對於休閒生活日益重視，就連政府也為提昇國人注意休閒生活的觀念，規畫了更為完善與更多的休閒去處，況且利用假日與家人共同出遊，不但可增進與家人的感情，而且也可增廣見聞，是一舉多得的好活動。~</p> <p>本活動結束~</p>	2	<p>1. 各類休閒活動的圖片。</p> <p>2. 學習單。</p> <p>3. 各類休閒活動的圖片。</p> <p>4. 旅遊資訊。</p> <p>5. 規畫地點的相關資料。</p>	<p>能仔細聆聽並思考</p> <p>能認真參與討論並發表想法</p> <p>能認真完成學習單</p>	

【家庭教育2】生活EQ家

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
------	-----------	------	-----------	----	------	------	----

第 16 週	<p>【國語文】</p> <p>B-3-2 能靈活應用聆聽的方法。</p> <p>C-3-1 能發揮說話技巧。C-3-2 能運用多種溝通方式。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p> <p>【社會】</p> <p>5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員。</p> <p>1-2-3-3 主動關懷家族成員。</p>	<p>知道家人有不同想法的原因。</p> <p>學會和家人溝通的技巧。</p> <p>培養和家人溝通想法的習慣。</p>	<p>*課前準備</p> <p>教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。</p> <p>各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享：</p> <p>每位家人的想法為何？</p> <p>你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？</p> <p>聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？</p> <p>此時，教師輪流加入各組的討論，適時引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。</p> <p>教師歸納各組的意見，引導說明世賢的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。</p> <p>全班共同討論：</p> <p>每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？</p> <p>到底誰的想法是最好的？</p> <p>5. 教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法，都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情…等不同，思考的重點都不一樣，所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同，處理事件的方式也都不一樣，並沒有誰的想法一定是對的，或一定是錯的，最重要的是在處理時要有同理心，多尊重別人，並尋求最好的解決方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>有時，人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生，即使面對相同的事件，每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中，每位家人時時生活在一起，溝通更是重要，適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法，才能增建家人間的了解。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p>	1	學習單	<p>能確實完成學習單。</p> <p>能認真和家人互相討論。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能說出家人的不同想法</p> <p>能說出自己已經討論後的想法</p> <p>能知道溝通的重要性</p> <p>能說出溝通的技巧</p>	
--------	---	--	--	---	-----	---	--

【性別平等教育 1】辯男辯女，辯！辯！辯！

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 19 週	<p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>【語文】</p> <p>3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-3 認識多元的性取向。</p>	<p>1. 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。</p> <p>2. 能表達出兩性平等的概念。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1. 課前先指派兩組小朋友準備參加辯論，並請小朋友針對辯論的題目做準備。</p> <p>2. 辯論的題目為“男女平等”。</p> <p>二、主要活動</p> <p>說明辯論會的規則。</p> <p>*兩組辯論的小朋友各由四位小朋友組成，分別擔任主辯、第一助辯、第二助辯與結辯的工作。</p> <p>*每位小朋友除了主辯有四分鐘外，其餘的辯論小朋友有三分鐘的時間。</p> <p>*另需請一位同學擔任計時的工作，於時間到前三十秒按提醒的鈴聲～一短聲，時間到時按一長聲，同時老師需終止辯論的小朋友發言。</p> <p>舉行辯論會，請兩組參加辯論的同學針對所堅持的論點進行辯論，其他未參與辯論的小朋友則擔任評審的工作。</p> <p>辯論結束，在統計分數的同時請小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>請小朋友就辯論的結果與辯論中的疑問提出自己的看法。</p>	3	<p>1. 布置教室成辯論會的場所。</p> <p>2. 計時馬錶。</p> <p>辯論會用鈴。</p> <p>學習單。</p> <p>搜集辯論資料，統整歸納為支持論點的立論依據。</p> <p>筆。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考</p> <p>2. 能認真參與討論並發表想法</p> <p>3. 能認真完成學習單</p>	

	1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。		社會上仍存有許多男女不平等的地方。對於因心理及社會期望所造成之性別歧視觀念應予以澄清。兩性在生理構造上或有不同及限制，但在其他的能力、權力上則沒有不同。 ～ 本活動結束 ～				
--	--------------------	--	---	--	--	--	--

【性別平等教育 2】男生、女生一樣好

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17-18 週	<p>【語文】</p> <p>3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>【社會】</p> <p>5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期中不同性別者身體的發展與保健。</p>	<p>能搜集並閱讀一位傑出人士的資料。</p> <p>明白只要努力，不論男女都可以在各領域有成功的表現。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>於課前兩週請學生搜集社會上傑出人士的資料。可配合班級閱讀活動，推薦或擺放偉人傳記書籍於班級，鼓勵小朋友閱讀。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師介紹兩位社會上的傑出人物及他們的奮鬥過程。 *舉例： ～ 經營之神王永慶先生、台灣之子陳水扁總統、諾貝爾獎得主李遠哲、學校校長…。 女生～慈濟證嚴法師、歌手張惠妹、雷倩、學校校長…。</p> <p>2. 介紹傑出人士。 *請小朋友就所搜集到的資料或是閱讀傳記的心得上台報告，並提醒小朋友專心聆聽，別人所報告的內容將做為學習單問題的答案。</p> <p>3. 指導小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 心得分享 *請小朋友就學習單上的問題提出自己的感想與看法。2. 老師統整歸納 *在各行各業中表現傑出的有男生也有女生。 *男生、女生一樣都可以很傑出。 *知道自己的生涯發展可以突破性別的限制，只要比別人更努力就可以成功。 ～ 本活動結束 ～</p>	3	<p>偉人傳記。</p> <p>社會上的傑出人物男女各一位的成功事蹟。學習單。</p> <p>資料搜集傑出人物的事蹟（包含剪報或網路資料等）。筆。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考</p> <p>2. 能認真參與討論並發表想法</p> <p>3. 能認真完成學習單</p>	

【環境教育】環保啦啦隊

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1、18 週	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享</p>	<p>能了解啦啦隊的意義。</p> <p>能運用回收物製作簡單手具。</p> <p>能創作環保口號。</p> <p>能欣賞及接納他人的分享與建議。</p> <p>能表演出啦啦隊活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>啦啦隊可以使用在加油或鼓舞士氣，用來鼓勵自己及別人也可以用來壯大聲勢。啦啦隊可以用簡易的環保道具、簡潔詞句和有利的聲音，加強啦啦隊的「氣勢」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>【說明】啦啦隊可以徒手運用身體的部位打出節奏或發出聲音。 【提示】我們可以利用道具，單純的利用身體做出簡單的節奏練習，例如：拍手、拍膝、踏腳、彈舌、彈指等動作或發出聲音，打出簡單的節奏。</p> <p>三、【觀察與說明】操作手持道具做各種動作及發出聲音。 【觀察】回收物品可以做成發出聲音的道具（玻璃瓶注入水可以敲擊出不同音高的聲音、回收的鐵管可以敲出聲音、椰子殼裝入石子可以搖出聲音） 【操作】試著運用環保道具敲出聲音。</p> <p>四、「化腐朽為神奇」</p> <p>啦啦隊可以徒手（空手）運用身體的部位打出節奏或發出聲音，但是可藉由環保道具讓啦啦隊更有變化。</p>	3	<p>準備簡易回收物品</p> <p>啦啦隊道具</p> <p>環保道具</p> <p>學習單</p>	<p>能發揮創意</p> <p>上課參與度</p> <p>小組互評</p> <p>能團隊合作完成學習單</p>	

自己參與這類活動的體驗。

1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基础性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。

【健康與體育】

1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。

表現出對簡單動作的控制能力。

在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。

表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。

在活動中表現身體的協調性。

4-2-1 瞭解有助發展體適能要素的活動，並積極參與。

「操作手持道具」

運用思考和創意將回收材料做啦啦隊表演的道具（重點：使用鐵鋁罐裝豆子或小石子…、再用色紙包裝美化，做可以做出有聲有色的道具）。

分組製作道具。

教師重點歸納：我們可以利用廢棄物製作啦啦隊手持道具，並使用道具做啦啦隊表演。

-----第一節結束-----

五、啦啦隊動作創作

1. 【討論與分解動作練習】A. 雙手振動道具。
B. 一手向上、一手向旁成L型的動作。C. 道具高舉至頭上振動。
D. 道具在胸前振動。
E. 道具在頭上互擊、道具在地上互擊。F. 你可以自創動作。

2. 【連續練習】操作手持道具。
A. 操作手持道具，每個動作以 1 個 8 拍的時間來練習，也可以彈性的增減拍子。B. 手持道具動作順序如下：
雙手：雙手向上舉至頭部上方，下至胸前，前後揮動。
單手：一手上、一手下，輪流前後揮動；單手胸前繞圓。
打擊練習：蹲下敲擊地面，雙手高舉向上，交叉互擊。3. 教師重點歸納：
我們可以利用自己的身體發出不同的聲音及節奏；也可以操作手持道具發出不同的聲音及做出不同的動作變化。

----第二節結束----

六、環保口號創作

一、【觀察】「節約、用水」口號範例



二、【練習創作】環保行動口號

【示範】一：廚餘 回收



【示範】二：資源 回收



4、重點歸納：
※啦啦隊的口號要輕快、有活力，而操作手持道具更能增添可看性。
※在運動會、遊行、競選活動或各種慶祝活動中都可以採用啦啦隊表演、加上口號，增添節目的熱烈氣氛。

5、分組創作口號

6、分組成果發表-----第三節結束----

【國語補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能熟悉本課議論文寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。</p> <p>2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用相關句型「一定……」，「一定……」、「並不是……，而是……」。</p> <p>4. 能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。</p>	<p>收集喜悅</p> <p>1. 教師詢問學生，什麼是「喜悅」？</p> <p>2. 請學生分享一下，最喜悅的一件事是什麼？</p> <p>3. 請學生說說看，什麼時候會感受到喜悅呢？</p> <p>4. 請學生當一個「傳送喜悅」的人，讓週遭的同學也感受到喜悅。</p> <p>5. 說說看，喜悅可以為班上帶來什麼？如果沒有喜悅，班級會呈現什麼狀況呢？</p> <p>6. 教師請學生找找看，是否有關於快樂、興奮、雀躍、……的文章，讓學生研讀。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	小組互動表現 紙筆測驗 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	<p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>1. 能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。</p> <p>2. 能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。</p>	<p>閱讀作家</p> <p>1. 請學生研讀本課作者許地山的作品--橋邊。</p> <p>2. 請學生說說看，這一篇文章的重點在說什麼？</p> <p>3. 請學生分組，說說看每一段的段落大意分別是什麼？</p> <p>4. 請學生回歸生活經驗，說說看，是否有在「橋邊」的經驗。</p> <p>5. 「橋邊」帶給學生什麼感受？</p> <p>6. 本課可與藝術人文老師合作，請學生創作「橋邊」。也可以將學生作品張貼於公布欄。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 藝術作品	紙筆評量 口頭報告 發表 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10 週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 了解「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。</p> <p>4. 引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。</p>	<p>閱讀作家</p> <p>1. 請學生研讀劉清彥作家的作品--甜蜜蜜蜂小蛋糕+用愛心說實話。</p> <p>2. 請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。</p> <p>3. 教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。</p> <p>4. 教師請學生分組，說出各段落的重點。</p> <p>5. 統整段落重點，請學生說出大意。</p> <p>6. 請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何？</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 朗讀	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10 週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。</p> <p>2. 認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。</p> <p>4. 培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。</p>	<p>傘之美</p> <p>1. 本課可以與藝術人文課程連結，請學生創作自己的「傘畫」。</p> <p>2. 教師可以請學生在圖畫裡，寫下「傘名」</p> <p>3. 教師可以請學生在圖畫裡，簡單書寫畫傘時的想法與感受。</p> <p>4. 如果還有空餘的時間，可以將平面的傘畫，真實地畫在紙傘或塑膠傘上。</p> <p>5. 教師可以將學生的作品，擺放於畢業典禮的會場，增添畢業的感受。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 藝術考品	課堂參與 口頭報告 實作評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 11 週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>1. 運用人稱寫作。</p> <p>2. 能讀出詩歌的抑揚頓挫。</p> <p>3. 能適時運用贈別佳句。</p>	<p>大家齊讀詩</p> <p>1. 本詩為盧仝的〈人日立春〉，教師可以請學生默讀。</p> <p>2. 請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。</p> <p>3. 教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。</p> <p>4. 教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？請學生說說看，自己對於未來有什麼憧憬呢？也請學生反省，過去是否有哪些缺點？</p> <p>5. 請學生立下目標，在新的一年里可以活出嶄新的自我。</p>	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週	2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2. 能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。 3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。	高鐵與我 1. 請學生研讀劉克襄先生原文。 2. 請學生在文章中，找出有地名、山名的語詞。 3. 請學生圈畫出文章中的困難字詞。 4. 請學生兩兩分享，這一篇文章的重點。 5. 請學生說說看，喜歡這一篇文章嗎？為什麼？ 6. 請學生回歸生活經驗，分享自己搭乘高鐵的經驗。	2	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13-14 週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>作文教學〈一本曾經影響我的書〉</p> <p>1. 教師請學生先審題——一本曾經影響我的書</p> <p>2. 教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡？</p> <p>3. 請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼？</p> <p>4. 請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你？</p> <p>5. 教師指導學生寫作的要項。</p> <p>6. 教師指導學生寫作的段落、細節。</p> <p>7. 請學生發表想要寫些什麼？</p> <p>8. 教師巡視，學生習寫。</p>	2	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>延伸作品</p> <p>作文紙</p>	<p>口頭評量</p> <p>作文</p>	

【數學補救教育】

<p>第3週</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能計算簡單柱體的表面積。</p>	<p>單元三 形體關係、體積與表面積 活動三：油漆專家 1. 4~6 人一組進行活動。 2. 教師準備數張直立柱體圖片，圖中標明計算表面積所需的資訊，張貼在黑板上。 3. 請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆，要求各組算出指定形體的表面積。 4. 最先算出正確答案的小組得1分，遊戲結束時，得分最高的小組獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>	
------------	---	------------------------	--	----------	--------------------------------	---	--

<p>第3週</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 認識基準量與比較量。</p>	<p>單元四 基準量與比較量 活動一： 1. 教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業</p>	
------------	---	----------------------	--	----------	----------------------------	--	--

<p>第 4 週</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量 活動二： 1. 教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業</p>	
--------------	---	---	--	----------	----------------------------	--	--

<p>第 4 週</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題 活動一： 1. 教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第五單元「怎樣解題」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業</p>	
--------------	--	---	--	----------	-------------------------	--	--

<p>第 5 週</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題 活動三： 1. 教師口述關於間隔的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第五單元「怎樣解題」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業</p>	
--------------	--	---	--	----------	-------------------------	--	--

<p>第 5 週</p>	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動一：</p> <p>1.先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2.透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。 3.各組上台報告並分享。</p>	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第六單元「圓形圖」</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業</p>	
--------------	--	--	--	----------	------------------------	-------------------------------------	--

<p>第 6 週</p>	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先在黑板上畫出圓形圖。 2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」 3. 學生進行解題並發表其做法。 	<p>1</p>	<p>康軒版教科書第六單元「圓形圖」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 	
--------------	--	------------------------------------	---	----------	------------------------	--	--

<p>第 6 週</p> <p>第 7 週</p> <p>第 9 週</p>	<p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。</p>	<p>單元六 圓形圖</p> <p>活動二：</p> <p>1. 教師先在黑板上畫出圓形圖。</p> <p>2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」</p> <p>3. 學生進行解題並發表其做法。</p>	<p>3</p>	<p>康軒版教科書第六單元「圓形圖」</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業</p>	
--	--	------------------------------------	--	----------	------------------------	--	--

【閱讀教育】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	耶誕禮物 文：歐·亨利	參與討論課堂問答實務操作	
第 2 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	1	高山上的旅人 (康軒版閱讀易上手(高年級3))	參與討論課堂問答實務操作	
第 3 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問： (1)課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出一座城堡的名稱做代表。 (2)古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？ (3)城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？ (4)作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？ (5)作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。 (6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？ 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	1	神祕的城堡 文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)	參與討論課堂問答實務操作	
第 4 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鯨無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鯨無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鯨無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	1	龜笑鯨無尾 (康軒版閱讀易上手(高年級3))	參與討論課堂問答實務操作	

第 6 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	1	黔之驢 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論課堂問答實務操作	
第 7 週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分組進行閱讀。 請學生分享看雪的經驗。 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	2	築夢踏實的雪花人 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論課堂問答實務操作	

【資訊課程】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-19 週	<p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-5 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>4-3-6 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。</p> <p>5-4-1 了解網路犯罪型態，避免誤觸法網及受害。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-3 能由電話、報紙、圖書、網路與媒體獲得資訊。</p>	<p>1. 能了解軟體應用 Flash 8 電腦圖案製作原理及技巧</p> <p>2. 資訊安全與資訊倫理認知</p> <p>3. 認識網路相關法律及網路禮儀</p> <p>4. 網路相關法律的指導與說明(公然侮辱及毀謗、網路霸凌)</p>	<p>【認識 Flash 8】</p> <p>1. Flash 8 常用視窗簡介 2. Flash 8 概念簡介</p> <p>【心花朵朵開】</p> <p>1. 基本技巧提要</p> <p>2. 新增檔案與設定動畫尺寸</p> <p>3. 新增元件與繪製圖案</p> <p>4. 認識個人資料保護法</p> <p>【熱情草裙舞】</p> <p>1. 基本技巧提要(插入影格)</p> <p>2. 讀入元件圖</p> <p>3. 組合圖片與設定影片片段</p> <p>4. 網路相關法律的指導與說明(公然侮辱及毀謗、網路霸凌)</p> <p>【有話就要說出來】</p> <p>1. 基本技巧提要(屬性視窗)</p> <p>2. 製作文字元件</p> <p>3. 編輯場景</p> <p>【小小按鈕本事大】</p> <p>1. 基本技巧提要(按鈕元件) 2. 製作按鈕 3. 按鈕動作設定</p> <p>【打開窗戶看世界】</p> <p>1. 基本技巧提要(複製場景)</p> <p>2. 組合場景</p> <p>3. 複製場景與產生移動漸變</p>	19	電腦多媒體設備 巨岩版 flash8 教材 輔助範例 光碟	口頭問答 課堂觀察 上機操作 作業繳交 討論報告	

			<p>【大家一起來】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 基本技巧提要(設定遮色片) 2. 遮色片導引線與完成動畫 3. 智慧財產權的指導與說明 				
--	--	--	---	--	--	--	--

【閩南語課程計畫】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生：「恁敢捌幫助過別人？若是恁有能力會當幫助人，恁會按怎做？」(你們曾幫助過別人嗎？如果你們有能力可以幫助人，你們會怎麼做？) 請學生發表意見。 2. 播放教學電子書，讓學生欣賞本課的「看卡通學臺語」。 3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6. 進行課文內容問答：(1)陳樹菊做了什麼事情，為什麼阿娟會說她了不起？(2)你認為做善事需不需要有錢？為什麼？(3)課文中提到歇後語「烏斫仔貯豆油」，請問是什麼意思？ 7. 教師播放 CD1 或電子書，介紹本課出現的方音差。 8. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)共(賣菜的錢)(儉起來)→共(塗跣的糞埕)(括起來)→共(桌頂的冊)(收起來)。(2)學(伊)(做)(善事)→學(阿兄)(拭)(桌椅)→學(阿母)(持)(頭毛)。 9. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10. 活動～對話練習：教師將學生分成兩人一組，依照課文內容，進行對話練習。教師可巡視學生練習情形，適時給予發音上的指導，最後再請學生自願上台念誦，並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒，使活動更富趣味性。 11. 搭配教學電子書，複習本課課文。 12. 搭配教學電子書，播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。 	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	
第2週	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-3 能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生：「恁有參加過啥物公益活動？」(你們有參加過什麼公益活動？) 請學生發表自己參加公益活動的經驗。 2. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解本課語詞造句，並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的善事。 6. 活動～記憶重組：教師將全班分數組，然後念出一連串公益活動的閩南語說法，請學生仔細聽，並不得拿紙筆抄寫。教師念完後，學生再分組討論，依序寫出教師所念的內容，並派代表念出來。 7. 參考備課用書第 136 頁，指導學生完成學習單。 	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	

			<p>8. 播放 CD1 或電子書，帶領學生念誦本課「孽謫仔話」。</p> <p>9. 教師講解「孽謫仔話」內容，並帶領學生再念誦數次。</p> <p>10. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的歇後語和俗語。</p> <p>11. 教師將全班分數組，每組各自討論以本課介紹的兩則歇後語為主題，設計一齣短劇，並上臺表演，和同學分享。</p> <p>12. 搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。</p> <p>13. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				
第 3 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>	學會第一課音標課程並複習第一課。	<p>1. 教師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生複習本課課文和語詞。</p> <p>2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>3. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4. 參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「做好事」。</p> <p>5. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>6. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>7. 活動～脣語猜謎：教師將全班分為兩組，並各排成一列。兩組的第一位學生走到教師面前，教師指課本的語詞，請學生回到組上，以脣語方式告訴第二位學生，以此類推，最後一位學生再大聲說出答案，答對者得分。</p> <p>8. 教師講解「文白音」，讓學生對文白音有初步認識。</p> <p>9. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。</p> <p>10. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11. 教師參考備課用書「教學補給站」，舉例說明其他含有本課文白音的語詞。</p> <p>12. 教師參考備課用書補充教材，講解笑話「阿伯捐血」、「好心的豬」。</p> <p>13. 教師播放 CD1 或電子書，帶領學生複習本課所學。</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p>	
第 4 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>	複習第一單元課程。	<p>1. 教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。</p> <p>2. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5. 帶領學生念誦數次本單元句子，教師可隨機指派學生念誦，可採分句或全部念誦，以加強學習成效。</p> <p>6. 活動～重組高手：教師將全班分為兩組，兩組各派一位代表猜拳，由猜贏的組別決定要先答題還是先出題。接著請出題的小組想好一個閩南語句子，然後拆亂句子順序，寫在黑板上。待出題組寫完後，答題組則派代表在黑板上作答，結束後兩組角色互換，重新進行遊戲，以此類推。最後由教師統計答對題數，看哪一組答對的題數較多，則該組獲勝。</p> <p>7. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 1」內容。</p> <p>8. 教師帶領學生討論「複習 1」答案，再指導學生將貼紙貼</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>影片欣賞</p>	

			<p>進課本中，然後再念誦數次。</p> <p>9. 活動～大家來演戲：教師將全班分為4組，各組根據複習1的內容，派代表上臺表演。表演的同學可適時搭配肢體動作，使劇情更加活潑生動。當第1組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐血，捐血，逐家門陣來捐血。」（捐血，捐血，大家一起來捐血。）當第2組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐發票，捐發票，逐家門陣來捐發票。」（捐發票，捐發票，大家一起來捐發票。）當第3組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做環保，做環保，逐家門陣來做環保。」（做環保，做環保，大家一起來做環保。）當第4組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做公益，做公益，逐家門陣來做公益。」（做公益，做公益，大家一起來做公益。）</p> <p>10. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>11. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>12. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>13. 搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>14. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>				
第5週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1欣賞並接納他人。</p>	認識疊詞並能朗誦第二課課文。	<p>1. 教師說明一則勵志故事，如口足畫家謝坤山的奮鬥歷程；先天沒有四肢的日本知名身障作家乙武洋匡；克服失明與失聰的障礙，造就奇蹟一生的海倫·凱勒等，告訴學生即使身處困境，仍要懷抱希望，努力向上，再進入課程教學。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答：(1)本詩有極大的解讀空間，你認為「落雨」、「暗暝」、「天星」、「春天的花蕊」等語詞，各有什麼象徵意義？(2)人生路上，如果遇到「遙遠俗艱苦」的事情，你要怎麼做？(3)本詩出現了哪一個疊字形容詞？你還知道哪些疊字形容詞？</p> <p>7. 補充介紹本課出現的方音差。</p> <p>8. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)你是(春天)上(嬌)的(花蕊)。→你是(阿母)上(疼)的(寶貝)。→你是(全班)上(古錐)的(囡仔)。(2)(暗暝)的(天星)(滿天邊)。→(阿爸)的(收藏)(規厝間)。→(小妹)的(規退物)(規眠床)。</p> <p>9. 播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>10. 參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>11. 教師可設計情境對話，讓學生練習對話。</p> <p>12. 活動～大朗誦家：教師運用詩詞朗誦技巧，帶領學生朗誦本課課文。也可加上配樂及帶動唱，讓學生分組上臺表演。</p> <p>13. 活動～改寫課文：將全班分成數組，引導學生改寫課文，然後再讓各組上臺發表所創作的作品。</p>	1	1. 教用CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	

			14. 活動～演唱歌曲:教師將學生分成兩組,輪流演唱本課歌曲,每四行為一個段落,最後一段全班合唱。 15. 搭配教學電子書,複習本課課文。				
第6週	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語,運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學會常見疊詞的閩南語說法,並進行造句練習。	1. 教師拿出玉蘭花(或其他花朵),請學生上臺聞聞看,並提問:「您感覺這蕊花鼻起來按怎?」(你們覺得這朵花聞起來怎樣?)學生可能會回答:「足芳的。」(好香呵。)教師再問學生:「您敢知影『芳』的後壁會當囡啥物疊詞?」(你們知不知道「芳」的後面可以放什麼疊詞?)引導學生回答出「芳貢貢」一詞,藉此進入「輕鬆學語詞」的「疊詞」教學。 2. 教師播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞造句,並指導學生正確發音。 4. 教師可利用語詞圖卡,讓學生反覆練習本課語詞,以加深其學習印象。 5. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽備課用書的語詞造句,並鼓勵學生發表造句。 6. 活動～疊詞造句:教師先說明遊戲規則為按照抽到的語詞圖卡造句。然後將全班分三人一組,一起上臺各別抽出一張圖卡,並同時揭卡。圖卡揭示後,三個人必須在最快的時間內,按照圖卡上的語詞在白紙上完成造句,並交給教師批改。教師可根據各組所造的句子,逐一進行討論與修正,最後再請各組將正確的造句念一遍。若該組的造句正確無誤,則整組加分鼓勵。 7. 參考備課用書「教學補給站」,播放 CD1 或電子書,介紹「春天開的花」。 8. 參考備課用書「教學補給站」,播放 CD1 或電子書,介紹其他的疊字形容詞。 9. 利用電子書的「語詞遊戲」,讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10. 活動～疊詞大會串:由教師出題,學生依教師所念的字,為其加上疊字,組成一個形容詞,並用此疊字形容詞造一個句子。例如教師說「澹」,學生就要說出「澹糊糊」,再造句子:「阿寶子雨淋甲澹糊糊。」也可採分組比賽。 11. 教師播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 12. 請學生依照「做伙來造句」的內容,進行造句練習。 13. 搭配 CD1 或電子書,複習本堂課所學。 14. 教師發下學習單並講解,請學生回家完成。	1	1. 白紙 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 圖卡 5. 學習單 6. 玉蘭花或其他花朵	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	
第7週	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短	學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。	1. 請學生發表學習單。 2. 教師播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽、念誦「孽謫仔話」。 3. 和學生討論這兩句歇後語的意思,並帶領學生念誦數次。 4. 和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語,帶領學生進行對話練習。 5. 教師播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。	1	1. 10 張小紙片 2. 白紙 3. 教用 CD1 4. 教學電子書 5. 學習單	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	

	<p>句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>		<p>6. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>7. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>8. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>9. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課有關的俗語。</p> <p>10. 活動～誰要站起來：由教師先點班上某一位同學。被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學卻必須站起來。教師可以抓「應該站起來卻未站起來」或「不該站起來卻站起來」的同學回答問題。例 1.『溼答答』的閩南語欲按怎講？（「溼答答」的閩南語要怎麼說？）例 2. 閩南語「山墘」的語詞解說是『山坡下』，著毋著？（閩南語「山墘」的語詞解釋是「山坡下」，對不對？）被點到的同學回答完問題後，再由該位同學點下一位同學繼續進行活動。</p> <p>11. 活動～比手畫腳：教師準備 10 張小紙片，上面分別寫上「澹」、「焦」、「滑」、「黏」、「冷」、「甜」、「鹹」、「酸」、「芳」、「嬌」等字。將 10 張紙摺疊起來，參加遊戲的 10 個人分別抽出一張，由教師指定抽到什麼字的人，要猜出哪位學生拿的是什麼字。例如：教師指定抽到「酸」字的人，要根據其他九個人的面部表情或其他細節，來猜出誰拿的是「滑」字。猜錯的人要用閩南語大聲念出「酸菊菊」、「滑溜溜」兩個語詞，或用「酸菊菊」、「滑溜溜」造句，以此類推進行遊戲。</p> <p>12. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的文白音。</p> <p>13. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>14. 教師可請學生想一想「天、山」的文白音還有哪些例詞，請自願的學生發表，或者由教師補充說明。</p> <p>15. 活動～賓果遊戲：請學生任選第一～二課「輕鬆學文白音」的語詞 9 個填入 3*3 方格中，由教師念語詞讓學生圈選，看誰先連成 2 條線。</p> <p>16. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				
第 8 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	<p>1. 教師問學生是否能說出自己的優點，請學生自願舉手發表。接著教師再告訴學生人不可妄自菲薄，勉勵學生發揮自己的優點來幫助別人。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 教師播放教學電子書之課文情境圖，讓學生觀察圖中的景象，引導學生說出「獅」、「烏鼠」、「報恩」、「網仔」等課文關鍵字。</p> <p>4. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽本課課文。</p> <p>5. 教師問學生是否聽懂課文內容，請學生舉手試著以閩南語發表後，教師講解課文內容，最後再帶領學生念誦數次。</p> <p>6. 教師請學生將課本書後國語對照貼紙貼到課文頁，帶領學生逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>7. 活動～我來說你來演：由學生一人扮演說書先生，可搭配響板，一邊念課文，一邊敲打響板。在說故事的同時，由幾位學生在旁邊做情境表演。說書先生在說故事之前，可加上「人客官您請坐，我來講古予您聽」（客人們請坐，我來說故事給你們聽）這段話，然後再接課文。</p> <p>8. 補充介紹本課出現的方音差。</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 響板</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p>	

<p>第 9 週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生進行「照樣寫短語」練習：(1) (動物) (閃) 甲 (遠遠遠)。→ (天燈) (飛) 甲 (懸懸懸)。→ (電線) (牽) 甲 (長長長)。(2) (鳥鼠) (驚) 甲 (叭嗒叭)。(→ (嬰仔) (枵) 甲 (嘛嘛吼)。(→ (小弟) (走) 甲 (怗怗喘)。 播放 CD1 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「講看覓」。 教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，接著問學生問題的答案，請學生舉手試著以閩南語回答。 教師公布第 1、2 題的答案，並請學生將答案寫在課本中。(第 3 題請學生自行作答) 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「念看覓」後，教師帶領學生複誦數次。 教師講解俗語，先舉造句說明，接著再請學生試著以閩南語發表造句。教師可藉此指導學生正確發音和閩南語用法。 參考備課用書補充教材，介紹其他鼓勵的俗語。 搭配課本第 120 頁附件，帶領學生完成。 播放 CD1 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。 	<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 教用 CD1 教學電子書 	<p>口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞</p>	
<p>第 10 週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>學會第三課音標課程並複習第三課。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生念誦「念看覓」，然後再隨機點選學生，請學生用閩南語說出俗語的意思；或者由教師先念俗語的前半部，再隨機點選學生，請學生接念俗語的後半部。例如：教師念「愛拚」，學生接念「才會贏」；教師念「家己栽一穰」，學生接念「較贏看別人」。 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」的 CD 內容。 教師帶領學生進行討論，完成本課「聽看覓」。 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」的 CD 內容。 教師將全班分組，各組討論並作答。接著教師再公布答案，並和學生進行討論。 活動～過關密語：教師先準備五枚不同的印章、五張自製俗語貼條、全班人數的白紙。教師請五位同學擔任關主，接著請關主每人拿一張貼條和橡皮印章，再請全班同學拿著白紙，向關主說出貼條上的俗語，答對者可請關主在白紙上蓋章，最後教師再驗收成果，看誰沒有蒐集到五枚印章（教師可以此方式指導不會念的學生）。 播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽本課「輕鬆學文白音」。 教師講解本課「輕鬆學文白音」單元，並舉例說明，再帶領學生念誦數次。 活動～文白音大對抗：教師將全班分兩組，一組為文言音，一組為白話音，請兩組各自進行討論，蒐集含有文言音／白話音的語詞。最後教師再請兩組各自發表，看哪一組蒐集的語詞數量較多，該組即獲勝。教師可指定學生蒐集本課所學的文白音，也可額外補充其他，以利遊戲進行。 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 	<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 五枚印章 五張自製俗語貼條 白紙數張 教用 CD1 教學電子書 	<p>口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗</p>	

<p>第 11 週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>複習第二單元課程。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第二課教過啥物語詞？」(你們還記得第二課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。 2. 利用電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣，並藉此複習本單元語詞。 3. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4. 教師和學生進行討論，並請學生發表造句。 5. 再次抽點學生利用「閩南語遊樂園」的句型造句，以加強學習成效。 6. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「囡仔歌」。 7. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容後作答。 8. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 9. 教師可以提問在什麼情形下適用這幾句俗語?請學生自願發表或由教師隨機點選，以測驗學生學習成效。 10. 教師可以請學生發表俗語造句，讓學生更深入了解這幾句俗語的用法。 11. 教師發下第三課學習單。 12. 活動~分組討論：教師將學生分成三組，請學生依據學習單，以〈獅俗鳥鼠〉的故事為藍本(可增加對白或情節橋段)，共同討論該如何編寫一個 7~8 分鐘的劇本。在合作的過程中，每個人各賦予不同的任務。 13. 告知學生於下週上臺表演。 	<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 白紙 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 學習單 	<p>口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗</p>	
<p>第 12 週</p>	<p>閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>了解看圖聽故事大意，並能表演 〈獅俗鳥鼠〉話劇。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生是否已完成上週編寫劇本的任務?在進行任務時，有遇到什麼困難? 2. 請上週已分好組別的學生，輪流上臺演出〈獅俗鳥鼠〉。 3. 活動~戲劇評選會：教師根據各組的戲劇表演進行講評。 4. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 5. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 6. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 7. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 	<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教用 CD1 2. 教學電子書 	<p>口語評量 聽力測驗 報告評量</p>	
<p>第 13 週</p>	<p>閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p>	<p>能朗誦第四課課文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問學生：「對一年仔到這馬，恁有啥物改變?」(從一年級到現在，你們有什麼改變?)請學生舉手發表。 2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3. 教師請學生翻開本課課文頁面，並播放教學電子書的課文情境圖，問學生圖片相關問題，引導學生回答出「鳳凰花」、「同學」、「大漢」等語詞。 4. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 	<p>1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學電子書 2. 教用 CD2 	<p>口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱</p>	

	<p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>		<p>5. 教師講解本課課文和課文語詞，並帶領學生念誦數次。</p> <p>6. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，請學生對照閱讀後，再念誦課文數次。</p> <p>7. 進行課文內容問答：(1)想想看，為什麼鳳凰花開就是離別的季节？(答案：鳳凰花開的六月正是畢業時節。)(2)課文中，作者告訴我們哪些道理？(3)為什麼作者認為成人有很多負擔？想想看，你認為成人的負擔有哪些？</p> <p>8. 教師請學生試著以閩南語舉手發表，說出課文大意。</p> <p>9. 播放 CD2 或電子書，介紹本課方音差。</p> <p>10. 帶領學生練習「照樣寫短語」。例如：(1) (鳳凰花) (紅紅)。→ (豆腐) (白白)。→ (頭毛) (烏烏)。(2) (嬉嬉)的(夢)。→ (甜甜)的(糖仔)。→ (深深)的(思念)。</p> <p>11. 播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>12. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>13. 教師可將課文設計成對話方式，讓學生進行對話練習。</p> <p>14. 活動～歌唱大賽：教師將全班分組後，搭配 CD2 或電子書，播放歌曲伴唱，請各組輪流上台演唱，藉此讓學生熟悉本課課文。</p> <p>15. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。</p>			
第 14 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	<p>1. 播放 CD2 或教學電子書，帶領學生複習本課課文，或者讓學生聆聽本課歌曲。</p> <p>2. 教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽「講看覓」。</p> <p>3. 教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，請學生試著以閩南語回答。</p> <p>4. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「做伙來造句」。</p> <p>5. 教師講解句型，並舉數例說明後，再帶領學生念誦例句數次。</p> <p>6. 教師請學生舉手發表造句。</p> <p>7. 活動～回憶點點滴滴：教師請學生在白紙上寫下或畫下國小六年來最難忘的一件事，再徵求自願者上台和同學分享。</p> <p>8. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。</p>	1	<p>1. 白紙</p> <p>2. 教用 CD2</p> <p>3. 教學電子書</p> <p>4. 畫圖用具</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>報告評量</p> <p>繪畫評量</p> <p>聽力測驗</p>
第 15 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	學會第四課音標課程並複習第四課所學。	<p>1. 在求學過程中，老師扮演了很重要的角色，教師可請學生發表對老師的感謝話語，並將其寫在卡片上。</p> <p>2. 活動～製作謝師卡：教師請學生利用課本書後附件製作謝師卡，並在卡片內頁寫下心中想說的話，完成後，再將卡片送給老師。</p> <p>3. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」並作答。</p> <p>4. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>5. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「其他老師的講法」。</p> <p>6. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」並作答。</p> <p>7. 教師進行講解，並請學生用閩南語說出故事內容。</p> <p>8. 參考備課用書第 139 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>9. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 剪刀</p> <p>5. 膠水</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>報告評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p>

			<p>10. 教師講解「輕鬆學文白音」內容，舉數例說明，再帶領學生念誦數次。</p> <p>11. 活動～文白音○×:教師念出本課所教的文白音語詞，可選擇念對或故意念錯，念對時，學生就以手在頭頂比出○，念錯時就在胸前比×，教師再請學生念出正確發音，藉此讓學生熟悉文白音。</p> <p>12. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。</p>				
第 16 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	複習第三單元所學。	<p>1. 教師問學生：「除了第四課教過的內容，您還知道什麼鼓勵人或是祝福人的話？」(除了第四課教過的內容，你們還知道什麼鼓勵人或是祝福人的話?) 請學生自由發表，並盡量用閩南語回答。</p> <p>2. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5. 教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。</p> <p>6. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「祝福的話」。</p> <p>7. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「複習 3」內容後作答。</p> <p>8. 教師隨機點選學生發表答案。</p> <p>9. 教師請每排的第一位學生，將該排同學心目中的人選「最感謝的人、最欣賞的人、最有人緣的人、最熱心的人」先寫在白紙上，然後再抄寫在黑板上。</p> <p>10. 等各組上臺抄寫完後，教師再和學生一起統計，看哪些同學的得票數較高。</p> <p>11. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13. 利用教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>14. 教師播放 CD2 或電子書，複習本單元所學。</p> <p>15. 搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 白紙</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>紙筆測驗</p>	
第 17 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p>	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	<p>1. 教師先在黑板上寫下課本的 5 句俗語，讓學生解讀其意思，以檢測學生對閩南語俗語的認知程度，再進入俗語課程教學。</p> <p>2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。</p> <p>3. 教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。</p> <p>4. 教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：(1) 向望你會當「將心比心」，毋通磕袂著就欲使性地。(2) 俗語講：「誠意食水甜。」你無提出誠意，啥人欲俾你做朋友？(3) 做人著愛知影「食人一口，還人一斗」的道理，千萬毋通做一个忘恩背義的小人。(4) 人講「有緣才做伙，做伙是有緣」，恁著愛惜緣，莫鬧冤矣啦！(5) 咱著愛「食一歲，學一歲」，按呢才袂綴袂著時代。</p> <p>5. 教師參考備課用書補充教材，播放 CD2 或電子書，補充介紹</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p> <p>3. 自製俗語小卡</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p>	

	<p>國語文</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>		<p>其他俗語。</p> <p>6. 教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。</p> <p>7. 活動～答題高手：教師先把本課所教的俗語(包括備課用書補充教材)影印數份，做成俗語小卡，再將學生分為若干組，每組發一份俗語小卡。由教師出題，各組依教師提示，找出正確的俗語小卡，並用閩南語將答案說出來，又快又正確的一組即獲勝。例如：教師說：「請揣出有數字的俗語。」(請找出有數字的俗語。)學生須找出「食人一口，還人一斗」、「食一歲，學一歲」、「一日掠魚，三日曝網」、「三人全一心，烏塗變成金」、「一指遮目，無看見大山」、「乞食，也有三個月的存糧」這六張俗語小卡，並用閩南語念出來。</p> <p>8. 教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 1」。</p> <p>9. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>10. 進行課文內容問答：</p> <p>(1)這則故事是發生在哪一個季節？(2)這則故事有哪些角色？(3)螞蟻忙著做什麼事情？(4)蟋蟀在夏天時忙著做什麼事情？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？</p> <p>11. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他昆蟲的閩南語說法。</p> <p>12. 活動～課文接龍：以排為單位，由教師先念課文第一句，然後隨意指向其中一排，該排就必須接念課文，未立即接念者，該排即淘汰。或者由其中一排先念課文，當念到某句或某字時，教師可隨意指向任何一排，未立即接念者，該排即淘汰。藉此遊戲可提升學生的專注力。</p> <p>13. 教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 2」。</p> <p>14. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>15. 進行課文內容問答：</p> <p>(1)這則故事有哪些角色？(2)是什麼原因讓愚公決定挖山？(3)愚公的鄰居智叟對愚公挖山的舉動有什麼看法？(4)愚公聽了鄰居智叟的話後有什麼反應？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？</p> <p>16. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹和本課相關的俗語。</p> <p>17. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				
第 18 週	<p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解</p>	<p>學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。</p>	<p>1. 教師提問：「您敢有俗親人抑是好朋友分開的經驗？」(你們有和親人或是好朋友分開的經驗嗎?)藉由互動的對話方式，進入課程教學。</p> <p>2. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。</p> <p>4. 教師針對古詩吟唱做補充說明：(1)古詩吟唱須用文言音(讀書音)來朗讀。(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。(4)「樓」的文言念音 lōo / lō，內文的「樓」因為配合詩韻，所以讀 liū / liu。</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>報告評量</p> <p>團體遊戲</p>	

	<p>其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。</p>		<p>5. 進行課文內容問答：(1)詩人在什麼季節寫作此詩？當時的景色如何？(2)詩人的朋友要前往何處？他們在哪裡辭別？(3)詩人的朋友要遠行，他的交通工具是什麼？ 6. 教師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。 7. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹其他和本課相關的俗語。 8. 活動～情境表演：將全班分成若干組，讓學生模擬課文的情境，自行設計對話，並可增加人物特色，然後上臺將課文內容以戲劇方式演出來。 9. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 11. 進行課文內容問答：(1)本課將什麼化做對母親的感恩與思念？(答案：油桐花)(2)從課文哪幾句可以得知作者描寫的季节是春天？(3)閱讀本文後，你有什麼感想？ 12. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽本課歌曲。 13. 教師參考備課用書補充教材，教導學生認識油桐花。 14. 教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課相關的俗語。 15. 活動～比動作：教師指定課文字詞，例如：「寒意、油桐花、想、思念、厝、烏仔、蝶仔、愛」等，請學生在課本上用筆圈起來。然後將學生分組，每組任選一個字詞（不得重複），並設計該字詞的動作。全班一起念課文，念到該組選的字詞時，須全組站起來表演動作後再坐下。整組動作一致者，由教師給予鼓勵。 16. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				
第 19 週	畢業週	畢業週	畢業週				