

參、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(105)節、下學期(18)週共(90)節，第 2 週為農曆春節休假一週，合計(195)節。

上學期						
類 別	週 次	節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	第一週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第二週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第三週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第四週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第五週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第六週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第七週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第八週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第九週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第十週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第十一週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第十二週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)
	第十三週		閱讀美力(3)			美哉美力(2)

第十四週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十五週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十六週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十七週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十八週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十九週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第二十週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第二十一週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
總計	63	0	0	42

下學期

週次	類別 節數	類		
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第二週				農曆春節休假一週
第三週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第四週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第五週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第六週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第七週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)

第八週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第九週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十一週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十二週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十三週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十四週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十五週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十六週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十七週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十八週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
第十九週	閱讀美力(3)			美哉美力(2)
總計	54	0	0	36

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(19)週共(54)節，第2週為農曆春節休假一週，合計(117)節。

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
閱讀美力(閱讀議題)	1. 自行車騎士-自行車逍遙遊-安全騎乘行1、2 (2) (融入交通安全教育) 2. 男生女生一樣好(6) (融入性別平等教育) 3. 我的大家庭(3) (融入家庭教育) 4. 遠離家暴陰影(3) (融入家庭暴力防治教育) 5. 安全約會(3) (融入性侵害防治教育) 6. 再生紙(3) (融入環境教育) 7. 人同此心，心同此理(1) (融入品德教育)	21	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
閱讀美力(閱讀美感)	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
閱讀美力	閱人無數	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期

課程名稱	內容	節數	項目
閱讀美力(閱讀議題)	1. 自行車騎士-自行車逍遙遊-自行車放大鏡(1) (融入交通安全教育) 2. 自行車騎士-自行車逍遙遊-快樂出發去(1) (融入交通安全教育) 3. 破除刻板印象(6) (融入性別平等教育) 4. 週休二日度假去(3) (融入家庭教育) 5. 遠離家暴 我有辦法(3) (融入家庭暴力防治教育) 6. 性侵害法律常識一把罩(3) (融入性侵害防治教育) 7. 節能減碳愛地球(3) (融入環境教育) 8. 來個擁抱吧！力克叔叔教我的 8 堂課(1) (融入生命教育)	21	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
閱讀美力(閱讀美感)	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。	15	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
閱讀美力	閱人無數(資訊)	18	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(19)週共(54)節，第2週為農曆春節休假一週，合計(117)節。

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：自行車騎士-自行車逍遙遊-安全騎乘行1、2（上學期）		實施年級	6年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠畫出交通標誌、標線與號誌，並說出正確的規定事項。 2. 學生能夠將自行車的基本零件圖卡與說明注意事項配對成功。 3. 學生騎乘自行車前進十公尺。 			

教學資源	<p>1. 設備：電腦、網路與投影機。</p> <p>2. 教具：</p> <p>(1) 自行車。</p> <p>(2) 【附件 III-10 自行車車輛】照片。</p> <p>(3) 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數（國小）】圓形圖。</p> <p>(4) 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因】長條圖。</p> <p>(5) 【附件 III-13 騎乘自行車】情境圖。</p> <p>(6) 海報紙。</p> <p>3. 學習單：</p> <p>(1) 【附件 III-11 自行車基本檢查表】學習單。</p> <p>(2) 【附件 III-14 快樂出發去檢核表】學習單。</p> <p>4. 影片：</p> <p>(1) 臺北市政府交通局（民 104）。事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA</p> <p>(2) 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。正確選擇- 自行車挑選與檢查保養。取自 https://www.youtube.com/watch?v=7109qyZeGPs</p> <p>(3) 王耀宗（民 105）。掉鏈條快速處理方式。取自 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI</p> <p>(4) 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念。取自 https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA</p> <p>(5) 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。避開危險- 危險預測及防禦駕駛。取自 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週	自行車騎士-自行車逍遙遊 -安全騎乘行 1、2 (融入交通安全教育)	【第一、二節 安全騎乘行】 活動一：讓數據說話（10 分鐘） 活動二：遵守自行車交通規則（30 分鐘） 活動三：避開危險（35 分鐘） 活動四：歸納統整（5 分鐘）	2	

閱讀美力-閱讀議題：男生女生一樣好(上學期)

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：男生女生一樣好(上學期)		實施年級	六年級
課程目標	1. 認識愛迪生、居禮夫人的成就。 2. 知道工作權利不受性別限制。 3. 探索自己的興趣與專長。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。		
	學習 內容	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。		
表現任務	1. 在小組中口頭發表對於性別平等的理解。 2. 分組探討性別平等議題，針對建立包容和尊重的社會環境舉出三個做法。 3. 完成學習單。			
教學資源	1. 人格特質詞卡。 2. 愛迪生、居禮夫人生平簡報。			

	3. 男性護士與女性黑手的介紹簡報。 4. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 3 週 第 8 週	男生女生一樣好 (融入性別平等 教育)	<p>一、引起動機</p> <p>教師分別講述愛迪生、居禮夫人的貢獻及人格特質，讓學生猜測這兩位的性別，並請學生說出判斷的依據。</p> <p>愛迪生：只有就讀國小三個月就退學、記憶力很好、喜歡問為什麼、每天都喜歡待在實驗室裡做研究、發明了許多東西。</p> <p>居禮夫人：年輕時喜歡閱讀文學和化學方面的書籍、假日最喜歡做化學研究、常常餓到連麵包都沒得吃、後來成為巴黎大學的教授、曾經兩度獲得諾貝爾獎(一次物理獎、一次化學獎)</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)人格特質比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師宣布答案，第一位是發明大王愛迪生，是位男性。第二位是居禮夫人，是位女性。 2. 教師將學生所提到的判斷依據再次分析，說明有時我們會習慣將一些人格特質歸類為男性特質、女性特質。但是其實有許多特質是不分性別，可以稱為中性特質。而且許多人可能同時具有男性特質及女性特質，就像居禮夫人一樣。 3. 教師展示人格特質詞卡，請學生共同將這些人格特質依照男性特質、女性特質和中性特質進行分類。 4. 請學生發表自己將來想要從事的行業，並且從自己的性別特質中選出該行業需要具備的人格特質。再請學生從不同性別的人格特質中，找出自己想從事的行業需要的人格特質。 5. 教師引導學生思考每一個行業都需要具有男性特質和女性特質，差別只在男性特質較多或女性特質較多。因此我們看到同學同時具有不同性別的特質時，不應該取笑對方。 6. 學生完成學習單 <p>(二)男性女性都很好</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用簡報介紹愛迪生的生平，以及愛迪生所發明的物品。 2. 教師提問，學生舉手發表。 <ul style="list-style-type: none"> (1)愛迪生對這個世界最大的貢獻是什麼？ 	6	

	<p>(2)愛迪生有什麼值得你學習的地方？</p> <p>(3)你覺得愛迪生具有那些女性特質？</p> <p>(4)你覺得愛迪生具有那些男性特質？</p> <p>(5)你會因為愛迪生具有女性特質就認為他是娘娘腔嗎？為什麼？</p> <p>3. 教師利用簡報介紹居禮夫人的生平，以及居禮夫人的貢獻。</p> <p>4. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)居禮夫人得過幾次諾貝爾獎？</p> <p>(2)居禮夫人發現了什麼物質？</p> <p>(3)你覺得居禮夫人具有那些女性特質？</p> <p>(4)你覺得居禮夫人具有那些男性特質？</p> <p>(5)你會因為居禮夫人具有男性特質就認為他是男人婆嗎？為什麼？</p> <p>5. 請學生學習教師介紹愛迪生及居禮夫人的方式，由老師指定介紹對象的性別後，每組自行蒐集資料並製作簡報，利用五分鐘的時間，向大家介紹不同性別的人在各領域所獲得的成就或貢獻。</p> <p>(三)破解數字密碼</p> <p>1. 教師於黑板寫上 30238 和 26508 兩組數字，詢問學生，這兩組數字代表著什麼意義？</p> <p>2. 教師說明這是一項在美國的實驗，30238 和 26508 則是男女生的薪水(詳見附件一)。當這項實驗完成後，更加凸顯性別歧視的問題。目前在美國情況已經開始改善。</p> <p>3. 教師再次於黑板寫上 300000-1500000，請學生猜猜看這個數字又是代表著什麼意義？</p> <p>4. 教師宣布答案，這是違反性別工作平等法時的罰款。</p> <p> 性別工作平等法第 7 條</p> <p> 雇主對求職者或受僱者之招募、甄試、進用、分發、配置、考績或陞遷等，不得因性別或性傾向而有差別待遇。但工作性質僅適合特定性別者，不在此限。</p> <p>5. 請學生共同閱讀附件二。然後由教師提問，學生回答。</p> <p>(1)你覺得早餐店老闆能不能夠主張因為要穿女僕裝，僅限於女生，所以符合性別平等法？</p> <p>(2)請你想想看，有什麼工作的性質是僅適合特定性別的人？男性服飾模特兒、女性內衣模特兒。</p> <p>(3)你曾經聽過或看過類似具有性別歧視的情形嗎？</p> <p>6. 教師強調每個人都有工作的權利，且不能受到性別的限制。</p> <p>7. 請學生完成學習單。</p> <p>(四)男生女生一樣行</p>		
--	--	--	--

	<p>1. 教師說明以前有許多行業都會受到性別限制，例如以前只有男性可以當軍人，現在則是不論男女均可以從軍。</p> <p>2. 教師利用簡報介紹男性護理師及女性黑手，讓學生了解就算與一般人觀念中的職業性別不同，仍然可以把事情做得很好，成為當中的佼佼者。</p> <p>3. 請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師再次強調不論男女，都是父母親心中的寶貝，而且能力也不會因為性別而有所不同，所以選擇職業時，也不必因為性別而受限。而我們也不應該對性別有著刻板印象，更不該使用帶有性別歧視的語詞。應該試著學習不同性別的優點，拓展自己的視野，讓自己的能力更加進步。【課程結束】</p>		
--	--	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：我的大家庭(上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 能熱烈的蒐集有關美的事物。 2. 能積極參與討論並熱烈的發表。 3. 能蒐集並表達出自己對美的事物的感受。 4. 能與組員合作討論、記錄教室裡各種美的事物。 5. 能完成學習單。 6. 能表達自己想要收藏的方式，並進行創作。 7. 能分享與欣賞自己與他人的創作。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。			

	2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	1. 教學圖片 2. 學習單 3. 影片 4. 掛圖 5. 圖卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 9 週 第 11 週	我的大家庭 (融入家庭教育)	一、美麗校園 1. 經由影片、情境圖去引導欣賞美的事物。 2. 師生共同蒐集、發掘與自己生活經驗及周圍環境中與美有關的事物。 3. 教師引導學童利用多元素材，如以花草葉拓藏書票、指印畫、石頭彩繪、製作相框（蒐集身邊的小飾物）等方式，替自己留下美麗的回憶。 4. 學童上臺發表製作完成的作品與同學一起分享，並將完成的作品展示在班級的作品區。 5. 學童將自己觀察到校園裡最美麗那一個角落運利圖紙、色筆記錄下來。 6. 學童試著運用一些形容詞形容自己觀察到的美麗校園一角。 二、學校的故事 1. 教師帶領學童參觀校史室，透過校史室的資料，知道學校的變遷。 2. 教師運用照片讓學童了解，從照片中的人、事、物，能推想人物在成長過程中生理與心理的變化。 3. 教師從運用不同年齡照片，知道成長的變化後引導學童運用「……所以」的句型造句。 4. 學童上臺分享，自己參觀過程中的心得與其看到的景象。 5. 教師總結：小朋友除了藉由感受成長的喜悅，進而更加獨立，也能體會成長所走過的痕跡，留在學校的各角落。 三、感謝學校 1. 說出自己對學校的感覺。 2. 用口語及書面文字表達被學校照顧的感受。	3	

		3. 清楚的對學校的人、事、物表達自己的關懷。 4. 寫出想關懷的對象與內容及自己的名字。 5. 製作感謝卡，表達自己的心意。 6. 與同學一起分享及發表自己的想法。 7. 並將自己想說的話及卡片交給想給的人。【課程結束】		
--	--	---	--	--

閱讀美力-閱讀議題：遠離家暴陰影(上學期)

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：遠離家暴陰影(上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 能辨識家暴案件。 2. 能夠同理家暴受害人的心情。 3. 釐清家暴的常見迷思。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	法 E8 認識兒少保護。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習 內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單			

	4. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	1. 學習單。 2. 家暴新聞報導一則。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 14 週	遠離家暴陰影 (融入家庭暴力防治)	<p>課前準備 請學生回家蒐集有關家暴的報導一則。</p> <p>一、引起動機 教師念出有關家暴的一則新聞。請學生找出那些關鍵字是證明這是一件家暴案件。 案例：新北市五股區一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒網綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 找出的關鍵字：用腳踩、網綁、關在廁所裡。</p> <p>二、主要活動 1. 教師說明家暴事件經常有一些共同點，現在就要請學生成為一個小偵探，由自己所帶來的新聞報導中，找出這些相同的地方。 2. 教師說明施暴者、受害者及施虐事實的意思。請學生拿出自己所蒐集到的家暴報導，將報導貼在學習單上，並依照施暴者、受害者、施虐的事實三大方向進行分析。 施暴者：是指實施家庭暴力行為的人，例如在這個家暴事件中就是女童的父母。 受害者：承受家庭暴力的人，也就是女童。 施虐事實：構成家暴事件的行為，在這個新聞中就是用腳去踩女兒的手掌、將女兒網綁關在廁所裡。 3. 請學生分為六小組，並在小組內分享自己帶來的資料，然後完成學習單中的第二步~第五步。 4. 請各小組上台發表學習單上的內容。教師引導學生判斷各小組所提出的協助方法是否合適。 5. 各小組依照所蒐集到的新聞報導，進行劇本編寫。戲劇內容須包括 1. 加害人 2. 被害人 3. 發生家暴事件的經過 4. 求救方法 5. 其他。提醒學生戲劇的內容不必拘泥於新聞資料，可安排其他人來協助這個家庭。戲劇演出方式可直接演出，或是</p>	3	

	<p>利用新聞播報的方式演出均可。</p> <p>6. 小組進行戲劇排練。</p> <p>7. 小組戲劇演出。教師針對各小組演出內容進行分析，提醒學生要學會求救及保護自己的方法。</p> <p>8. 於演出後，請小組成員發表自己演出時的感受。</p> <p>(1) 身為加害者，動手打人或開手罵人時的感覺？你覺得加害者動手打人時的情緒是什麼樣的？是否有別種宣洩情緒的方法？</p> <p>(2) 身為受害者，被家暴時會有什麼感受？你會覺得被打是因為你做錯事嗎？被打的時候你會怎麼保護自己？</p> <p>(3) 身為目睹案件的家人，你有什麼感覺？為什麼？看到家人被打時，你會想採取什麼舉動？</p> <p>(4) 你是前去幫助受暴家庭的人，你有什麼感受？</p> <p>9. 教師在學生分享感受後，進行相關的價值澄清。</p> <p>(1) 家暴發生時，如果一再忍耐，不願意面對，會使家暴行為反覆發生，甚至越來越嚴重。</p> <p>(2) 各種背景的家庭都有可能發生家暴，並不是只有社經背景不好的家庭才會出現家暴。</p> <p>(3) 就算受害者沒有做錯任何事情，也有可能因為加害者的情緒控管不當，而出現家暴。</p> <p>(4) 受害者並不是不想遠離家暴，而是有可能受威脅無法離開施暴者。</p> <p>(5) 家暴是犯罪行為，每個人多關心身邊的人，就有可能減少家暴事件的發生。</p> <p>9. 請學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>如果每個人都能夠多花些心思，多關心身邊的人，就可以運用學過的方法來協助家暴受害者，讓他們可以展開新的生活。【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：安全約會(上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2. 認識約會強暴的發生及預防方法。 3. 知道安全約會的原則。 4. 了解性侵害的應變方式及防衛技巧。 5. 知道遭受性侵害後的處理原則。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。 				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 男生與女生身體構造的網路投影片。 2. 有關約會的網路性騷擾防治影片。 3. 內政部性侵害防治~如果天空不下雨宣導影片。 4. 性侵害的真實案件資料。 5. 白楊樹劇場：約會安全-【小米】宣導影片。 6. 學習單。 				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 15 週 第 17 週	安全約會 (融入性侵害防治教育)	<p>一、引起動機</p> <p>教師分別講述愛迪生、居禮夫人的貢獻及人格特質，讓學生猜測這兩位的性別，並請學生說出判斷的依據。</p> <p>愛迪生：只有就讀國小三個月就退學、記憶力很好、喜歡問為什麼、每天都喜歡待在實驗室裡做研究、發明了許多東西。</p> <p>居禮夫人：年輕時喜歡閱讀文學和化學方面的書籍、假日最喜歡做化學研究、常常餓到連麵包都沒得吃、後來成為巴黎大學的教授、曾經兩度獲得諾貝爾獎(一次物理獎、一次化學獎)</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)人格特質比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師宣布答案，第一位是發明大王愛迪生，是位男性。第二位是居禮夫人，是位女性。 2. 教師將學生所提到的判斷依據再次分析，說明有時我們會習慣將一些人格特質歸類為男性特質、女性特質。但是其實有許多特質是不分性別，可以稱為中性特質。而且許多人可能同時具有男性特質及女性特質，就像居禮夫人一樣。 3. 教師展示人格特質詞卡，請學生共同將這些人格特質依照男性特質、女性特質和中性特質進行分類。 4. 請學生發表自己將來想要從事的行業，並且從自己的性別特質中選出該行業需要具備的人格特質。再請學生從不同性別的人格特質中，找出自己想從事的行業 		3	

		<p>需要的人格特質。</p> <p>5. 教師引導學生思考每一個行業都需要具有男性特質和女性特質，差別只在男性特質較多或女性特質較多。因此我們看到同學同時具有不同性別的特質時，不應該取笑對方。</p> <p>6. 學生完成學習單</p> <p>(二) 男性女性都很好</p> <p>1. 教師利用簡報介紹愛迪生的生平，以及愛迪生所發明的物品。</p> <p>2. 教師提問，學生舉手發表。</p> <p>(1) 愛迪生對這個世界最大的貢獻是什麼？</p> <p>(2) 愛迪生有什麼值得你學習的地方？</p> <p>(3) 你覺得愛迪生具有那些女性特質？</p> <p>(4) 你覺得愛迪生具有那些男性特質？</p> <p>(5) 你會因為愛迪生具有女性特質就認為他是娘娘腔嗎？為什麼？</p> <p>3. 教師利用簡報介紹居禮夫人的生平，以及居禮夫人的貢獻。</p> <p>4. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1) 居禮夫人得過幾次諾貝爾獎？</p> <p>(2) 居禮夫人發現了什麼物質？</p> <p>(3) 你覺得居禮夫人具有那些女性特質？</p> <p>(4) 你覺得居禮夫人具有那些男性特質？</p> <p>(5) 你會因為居禮夫人具有男性特質就認為他是男人婆嗎？為什麼？</p> <p>5. 請學生學習教師介紹愛迪生及居禮夫人的方式，由老師指定介紹對象的性別後，每組自行蒐集資料並製作簡報，利用五分鐘的時間，向大家介紹不同性別的人在各領域所獲得的成就或貢獻。</p> <p>(三) 破解數字密碼</p> <p>1. 教師於黑板寫上 30238 和 26508 兩組數字，詢問學生，這兩組數字代表著什麼意義？</p> <p>2. 教師說明這是一項在美國的實驗，30238 和 26508 則是男女生的薪水(詳見附件一)。當這項實驗完成後，更加凸顯性別歧視的問題。目前在美國情況已經開始改善。</p> <p>3. 教師再次於黑板寫上 300000-1500000，請學生猜猜看這個數字又是代表著什麼意義？</p> <p>4. 教師宣布答案，這是違反性別工作平等法時的罰款。</p> <p>性別工作平等法第 7 條</p>		
--	--	--	--	--

	<p>雇主對求職者或受僱者之招募、甄試、進用、分發、配置、考績或陞遷等，不得因性別或性傾向而有差別待遇。但工作性質僅適合特定性別者，不在此限。</p> <p>5. 請學生共同閱讀附件二。然後由教師提問，學生回答。</p> <p>(1) 你覺得早餐店老闆能不能夠主張因為要穿女僕裝，僅限於女生，所以符合性別平等法？</p> <p>(2) 請你想想看，有什麼工作的性質是僅適合特定性別的人？男性服飾模特兒、女性內衣模特兒。</p> <p>(3) 你曾經聽過或看過類似具有性別歧視的情形嗎？</p> <p>6. 教師強調每個人都有工作的權利，且不能受到性別的限制。</p> <p>7. 請學生完成學習單。</p> <p>(四) 男生女生一樣行</p> <p>1. 教師說明以前有許多行業都會受到性別限制，例如以前只有男性可以當軍人，現在則是不論男女均可以從軍。</p> <p>2. 教師利用簡報介紹男性護理師及女性黑手，讓學生了解就算與一般人觀念中的職業性別不同，仍然可以把事情做得很好，成為當中的佼佼者。</p> <p>3. 請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師再次強調不論男女，都是父母親心中的寶貝，而且能力也不會因為性別而有所不同，所以選擇職業時，也不必因為性別而受限。而我們也不應該對性別有著刻板印象，更不該使用帶有性別歧視的語詞。應該試著學習不同性別的優點，拓展自己的視野，讓自己的能力更加進步。【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：再生紙(上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 認識紙張的製作過程。 2. 了解紙張消耗對環境的影響。 3. 學習節省紙張的方法，並願意落實減少紙張的浪費。 4. 了解再生紙的製作方法，並能自己製作再生紙。			
核心素養 具體內涵	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		
	學習 內容	【社會】 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 【自然】 Ng-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 運用支援前線的遊戲，讓各組了解回收物的分類方式。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各類型的紙類。 2. 果汁機、塑膠臉盆、吹風機、絹網（或絲襪）、舊報紙、乾毛巾。 3. 搜尋再生紙製作的影片。 4. 學習單。 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 18 週 第 20 週	再生紙 (融入環境教育)	<p>*課前準備 教師先行準備各式各樣的紙張、紙盒、紙箱…。</p> <p>一、引起動機 教師拿各式各樣的紙張、紙盒、紙箱詢問學童，這些有什麼共同點？引導學童認識這全部是紙類，並引導說明日常生活中少不了紙，很多時候會使用到紙，例如最常使用到的衛生紙、紙杯、列印紙、發票、課本紙張、故事書、餅乾包裝盒、紙箱…等。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班共同討論生活所用到的紙張？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 你什麼時候會用到紙？（上廁所使用衛生紙、上課用的課本、考試的考卷、早餐店的紙袋、日曆紙…） (2) 你一天用了多少的紙張？ (3) 將課本疊起來估計，猜猜看你一年用了多少的紙張？（可能有一層樓高…） 2. 教師引導說明紙張的製作過程： <ol style="list-style-type: none"> (1) 紙張的發明歷史：相傳紙是東漢蔡倫所發明的，當時他利用樹皮、麻屑和魚網等材料製成了紙，至此開始造紙的技術就不斷的精進，並流傳到世界各地。 (2) 紙張製作的過程：紙是由木材經過層層加工而成的，所以要製作紙便要砍樹，一棵樹最少要生長十年，才可以鋸下來造紙，而製造十公斤的粗紙，就必須用掉二十公斤的樹木木質纖維，因此造紙導致許多森林因此而消失，製造過程也需消耗大量水資源及電力資源。 3. 教師引導說明紙張與環境保護的關係： 	3	

	<p>(1)製作紙張所造成的環境問題：砍伐森林，森林面積減少，會使動物缺少棲息地而瀕臨滅絕，也會造成二氧化碳增加，使溫室效應更加劇，引發地球暖化，造成氣候異常。</p> <p>(2)沒妥善回收的影響：每年每人使用的紙張過多，為了處理這些紙張垃圾，需要付出更多的焚化爐成本及增加燃燒的空氣汙染；且為了更多的紙張需求，就必須砍伐更多的樹木，森林面積將一再的縮減，如此會一直重複著此惡性循環。</p> <p>4. 教師引導學童分組討論如何節省紙張資源：做好回收的動作、紙類或紙袋重複使用、不用紙類免洗餐具，使用環保餐具、避免使用包裝紙過度包裝、多使用再生紙…等。</p> <p>5. 教師指導學童完成「愛護紙類資源」學習單。</p> <p>6. 教師預告下個活動~製作再生紙所需準備的東西：請學童收集回收紙，如家中有廢報紙也可以帶來學校。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明我們每天都會使用很多的紙張，消耗許多紙類資源，很多人常因為紙張方便取得而不愛惜，用完即任意丟棄。為了紙張的需求就必須砍樹，而對環境造成很大的影響，因此平時應珍惜紙類資源，從日常生活中改變自己的行為，為地球環境盡一份心力。</p> <p>*課前準備</p> <p>1. 提醒學童要收集回收紙張、廢報紙，利用下課時間撿小樹葉、小花片，並將收集到的廢紙撕成小碎片泡在水桶裡兩天。</p> <p>2. 教師準備果汁機、塑膠臉盆、吹風機、絹網（或絲襪）、舊報紙。</p> <p>3. 搜尋再生紙製作的影片。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明要避免紙類的浪費，也是愛惜森林資源的行動之一，更能維護地球的環境，因此不僅要減少紙張的浪費，也可多使用再生紙，避免再砍伐森林資源。教師播放再生紙製作的影片，讓學童從影片中學習製作再生紙的技巧。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師利用所準備的工具，講解再生紙的製作過程：</p> <p>(1)廢紙張撕碎浸泡水中兩天後，以紙水1：3的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。</p> <p>(2)紙漿倒進臉盆，加與紙漿等量的水稀釋，並用手攪拌均勻。</p> <p>(3)把絹網（或絲襪）拉平放入紙漿中，輕輕搖晃，讓紙漿均勻平鋪在絹網上面，此時可以加上乾樹葉、花片或小亮片，輕輕黏著於再生紙上。</p>		
--	--	--	--

		<p>(4)將絹網拿起，滴乾多餘的水分，再倒扣在舊報紙上。</p> <p>(5)用乾毛巾或乾抹布吸乾絹網的水分後，輕輕拿起絹網，再生紙漿會黏在舊報紙上。</p> <p>(6)置於通風處風乾或利用吹風機加速風乾的速度，這樣再生紙就完成了。</p> <p>2. 教師先用果汁機打出紙漿，並倒進臉盆稀釋後，再發給各組的學童，請他們再依序完成再生紙的製作。</p> <p>3. 請學童分組製作再生紙，教師在一旁指導，請學童輪流親自製作再生紙，在製作時要分工合作。</p> <p>4. 教師引導學童共同討論並發表：</p> <p>(1) 製作再生紙時，遇到什麼困難？</p> <p>(2) 經過製作再生紙的活動，有什麼樣的感想？</p> <p>5. 讓學童觀摩其他同學的再生紙作品。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明經過自己親手製作再生紙的活動，可以感受到製作一張紙並不容易，所以我們應該珍惜我們所擁有的紙張，不要隨便浪費。節省紙張，也保護森林，避免其面積縮小，而影響整個地球的空氣、氣溫、環境…等，節省小小的一張紙，卻可以保護大大的地球。【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：人同此心，心同此理(上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	為了讓學生能發展「同理心」---一種能設身處地為對方利益著想，能產生一種「將心比心，感同身受」的態度，願意不去批評對方的所作所為，不排斥當事人的感受，且願意和對方在一起，尊重其個別性。因此，設計了兩節課的課程，藉由報導、語文遊戲、影片和體驗活動等內容，讓學生學習能關心自己及他人感受，發揮同理心，為人設想，進而幫助他人。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習 內容	【社會】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 填寫學習單 3. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	眼罩桌椅 投影設備 相關文章			

學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 21 週	人同此心，心同此理 (融入品德教育)	<p>《 真心話同理 》</p> <p>準備活動：</p> <p>1. 同理心小短片(參考資料)</p> <p>2. 相關詞的範例準備</p> <p>一、引起動機 教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1. 有沒有聽過同理心這個名詞？</p> <p>2. 你認為同理心和同情心有沒有差別？請小組討論一下，並發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)影片欣賞</p> <p>播放小短片，從短片中學習什麼是同理心？在生活周圍，有沒有發生類似的情況？你的想法和影片中一樣嗎？你會怎麼做？</p> <p>(二) 語文遊戲想一想當遇到情況時，我們通常會用什麼詞語來形容心中的感受？◎以小組競賽方式，看看哪一組可以想出最多相關的詞語</p> <p>(1)正向情緒(參考資料)</p> <p>(2)負向情緒(參考資料)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>遇到各種情況，須先思考可能會造成哪些傷害和不良的後果，再評估採取紓解自己心情行動，同時，也需要思考是否會造成對方身心的傷害和不公平對待。</p> <p>《 你是我的“演” 》</p> <p>準備活動：</p> <p>1. 參考資料中的報導(土石流毀家園「教他們搬家啊」)</p> <p>2. 眼罩</p> <p>一、引起動機 教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1. 上一節課程中你學到了什麼？</p> <p>2. 你認為開玩笑和霸凌有何不同？(參考資料)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文章報導</p> <p>1. 老師讀出參考資料中的文章(土石流毀家園「教他們搬家啊」)</p>	1	

		<p>2. 讓學生討論文章中的意涵是什麼？</p> <p>3. 如果是你，你有什麼想法和心態？</p> <p>4. 你認為什麼做法最適當？</p> <p>(二)體驗活動將學生2個人分成一組其中一人先將眼罩戴上，繞教室一圈(須避開桌椅等障礙物)另一人則扶著他，幫他順利過關讓學生體驗眼睛看不見時的不方便，而產生同理心另一個學生，在幫助同學的過程中也可產生同理心</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師歸納重點總結，藉由文章報導，讓學生了解在社會上的情況，可以了解正確的心態及想法，利用體驗活動讓學生了解生活上的不便，及幫助人的困難處，進而都能體會產生同理心。</p> <p>◎填寫學習單 【課程結束】</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀美感(上學期)	實施年級	6年級
課程目標	<p>1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。</p> <p>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。</p> <p>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。</p> <p>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。</p> <p>5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>		
議題融入	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>		

	<p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>				
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【社會】</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>			
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從閱讀的文章中，針對不同的寫法，舉出三種寫法並在小組中分享給同學。 2. 運用本冊中的修辭技巧，舉出三個例子說出美食在生活和文化中的重要地位，讓人們更深刻體驗和領悟美食的魅力。 3. 從欣賞本冊的文章中，舉出三個以智慧面對逆境的例子，期許未來朝著更好的目標前進。 4. 學會童詩創作的的方法，寫出一篇 150 字以內的生動詩句，描寫生活中的觀察與感受。 				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 				
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註

				(無則免填)
第 1 週 第 6 週	第一單元擷取品格的珍寶 一、跑道 二、朱子治家格言選 三、談遇見更好的自己 學習地圖一	<p>一、<u>跑道</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常一個人孤單的在自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破的瓶頸，讓他屢屢遭遇挫折。在經歷一連辛苦的過程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義。是一部非常適合青少年細細品味的作品。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中挑出幾段主角遇到挫折後的心理轉折，供學生欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、<u>論語不一樣</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者透過論語勾勒孔子的人生哲學、他對生命意義、人生追尋的看法。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解論語的觸角。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、<u>成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書中共有十八個針對少年生活經驗中之大小問題主題，圍繞著少年的生活與學習，舉凡學習、情緒、交朋友人際關係、青春期、親子問題……等，為小讀者化解心理問題，每章最後還提供心理小遊戲、智力測驗，及簡單的思考提問與練習，引導少年讀者反思自我，也提供家人之間的互動練習，增進親子關係。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的內容，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	6	
第 7 週 第 11 週	第二單元品嚐美食的滋味 四、臺灣美食詩選 五、最好的味覺禮物 六、珍珠奶茶 學習地圖二	<p>一、<u>食之有味</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：飲食雖是日常瑣事，但經由詩人的萃取、提煉、濃縮、昇華，也或許能從飯麵粥湯、牛羊豬雞、魚蝦蟹貝、菜蔬花果與飲料點心的品味咀嚼，體驗出小道大達的平凡驚喜。</p>	5	

	<p>閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味</p>	<p>3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>二、健康百分百，親手做果汁</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本手作果汁食譜，教師可參考食譜，製作第一堂課引起動機的果汁。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示其中一則果汁食譜，與學生一起討論食譜的閱讀方式。 (2) 鼓勵學生自行閱讀，並與家人一起手作果汁。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>三、臺灣味道</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以臺灣在地飲食為本書主角，作者以親身品嚐經驗，透過文字呈現每一道臺灣菜肴的滋味與故事。每篇主題文章不只談食物本身的味道、各地作法的異同，還有更多作者藉由每一道臺灣美食來追憶已奔馳離去的人、事、物。讀者可從本書中了解臺灣美食、歷史淵源、多元文化、生活方式以及屬於臺灣人的情感，是國內描述與刻劃臺灣味道的第一本美食文化書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：介紹臺灣特色美食，每一道美食從食材特色、料理方式到品嚐經驗，帶領讀者不只了解食物本身的典故由來、味蕾滋味，更進一步領略臺灣的人文發展與時空變遷，一份專屬於臺灣的臺灣味道。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>四、野菜盛宴</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書所描繪的是馬來西亞吉蘭丹日常餐點：野菜拌飯 Khaoyam。繪本的創作過程，就像一次又一次烹煮野菜拌飯，重現與父母享用美食的光景，在心靈上回返父親健在、一起用餐的時光，享用愛的宴席。同時也向吉蘭丹豐富的森林與海洋致敬。唯有走向自然才能回到最初最美好的原點。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>		
--	-------------------------	--	--	--

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週 第 16 週	第三單元展現思辨的智慧 七、大小剛好的鞋子 八、狐假虎威 九、空城計 學習地圖三	<p>一、<u>給自己 10 樣人生禮物</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是作者以「給自己 10 樣人生禮物」為題，從多個面向鼓勵大家，想要有美好人生，就從改變自己開始。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、<u>晨讀 10 分鐘：成語故事集</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為孩子把關挑選各類兼具質感與閱讀樂趣的文章或故事，讓孩子每天利用十分鐘時間，在包羅萬象又逗趣的文字天地中，潛移默化，提升閱讀與文字能力，啟發孩子的想像力與創造力，最終愛上閱讀，養成每天讀書的優良習慣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，並透過生動有趣的有聲故事，讓孩子在聽讀故事的過程中，輕鬆累積不同類型的成語由來及用法，在學齡階段就奠定良好的語文基礎，成為日後閱讀與寫作的堅實養分。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、<u>用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書籍內容綜合運用現代心理學，深入剖析諸葛亮種種行為背後的心理活動，既有詳盡的概念解讀，又有鮮明貼切的例子，讓讀者看到一個執著人生夢想、但卻壯志未酬有血有肉的諸葛亮，並且藉由一個個心理分析案例，來輕鬆理解諸葛亮的人生智慧。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	5	
第 17 週 第 21 週	第四單元擁抱經典的真情 十、耶誕節 十一、下午茶風波 十二、祕密花園	<p>一、<u>小婦人</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：東方出版社的一系列經典文學書籍，本課課文摘錄於小婦人一書。</p>	5	

學習地圖四、心靈小詩

3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生利用課後時間進行閱讀，並讓學生在小組以讀書會的方式進行以下题目的討論：最喜歡哪一個人物？原因為何？最喜歡哪一個章節，故事內容是什麼？喜歡的原因是什麼？有什麼收穫？分享和連結自身的家庭經驗。

4. 學生進行閱讀理解题目的練習。

二、阿爾卑斯山的少女——海蒂

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：年幼就失去父母的海蒂，被阿姨帶往阿爾卑斯山上，與嚴肅寡言的爺爺一起生活。她率直的個性漸漸贏得爺爺的疼愛，也為牧羊童彼得與他的奶奶帶來無數的歡樂，而且熱愛大自然的她，好喜歡在阿爾卑斯山的生活。但此時阿姨又再次來到，準備將她帶往城裡，陪伴行動不便的富豪千金克拉拉。她離開阿爾卑斯山後，能不能適應城裡的生活呢？她的天真活潑，能不能帶領克拉拉走向陽光？

3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。

4. 學生進行閱讀理解题目的練習。

三、祕密花園

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：瑪麗因失去雙親而住到從未見過面的舅舅家。她每天都到戶外玩耍，想找到被舅舅鎖住的祕密花園。新鮮空氣和探索祕密的好奇心，讓她變得不再彆扭，還認識了荒原上的男孩迪克，他開朗的個性也影響了瑪麗，使她成長。一天晚上，瑪麗聽到走廊傳來哭聲，她循著聲音找到了一個瘦弱的男孩。原來這裡還存在第二個祕密！這個叫科林的男孩是舅舅的兒子，他因為生病變得跟以前的瑪麗一樣任性又悲觀。在瑪麗和迪克友善的陪伴下，科林漸漸的踏出戶外，享受大自然療癒的神奇魔法，成長為一個健康、快樂的男孩。

3. 教師針對本書的運用：

(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。

(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。

4. 學生進行閱讀理解题目的練習。

四、文字森林海——林世仁的圖像詩繪本

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：運用「字以載圖」的特性，讓孩子學習中文不枯燥：中文字方正的外型，可以正放、倒置、縮小、放大、散開，還可以疊羅漢……用充滿實驗精神引導，展現建構式的創作手法，讓孩子體驗中文字的橫生妙趣。

		<p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：自行車騎士-自行車逍遙遊(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	<p>1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。</p> <p>2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。</p> <p>3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。</p> <p>4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 學生在搶答遊戲中能說出三種公共交通工具 學生在分組討論中，能在三分鐘內至少說出一種交通工具的特性及安全注意事項。 學生能在學習單中寫出兩種交通事故的避難與逃生方式。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 設備：電腦、網路與投影機。 教具： <ol style="list-style-type: none"> 自行車。 【附件 III-10 自行車車輛】照片。 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數（國小）】圓形圖。 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因】長條圖。 【附件 III-13 騎乘自行車】情境圖。 海報紙。 學習單： <ol style="list-style-type: none"> 【附件 III-11 自行車基本檢查表】學習單。 【附件 III-14 快樂出發去檢核表】學習單。 影片： <ol style="list-style-type: none"> 臺北市政府交通局（民 104）。事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。正確選擇- 自行車挑選與檢查保養。取自 https://www.youtube.com/watch?v=7109qyZeGPs 王耀宗（民 105）。掉鏈條快速處理方式。取自 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念。取自 https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA 交通部道路交通安全督導委員會（民 110）。避開危險- 危險預測及防禦駕駛。取自 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數 混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週、 第 3 週	自行車騎士-自行車逍遙遊 -自行車放大鏡 (融入交通安全教育)	【第一節 自行車放大鏡】 活動一：騎車大調查（3 分鐘） 活動二：行前檢查（25 分鐘） 活動三：簡易維修（10 分鐘）		1 第 2 週為農曆春節休假一週

		活動四：歸納統整（2 分鐘）		
自行車騎士-自行車逍遙遊 -快樂出發去 (融入交通安全教育)	【第二節 快樂出發去】	活動一：行前說明（3 分鐘） 活動二：行前規劃與實踐體驗（35 分鐘） 活動三：歸納統整（2 分鐘）	1	

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：破除刻板印象(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 健康與體育 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 健康與體育 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜合活動 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。			

	3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	A4 紙張。 學習單。 解迷性騷擾 https://www.youtube.com/watch?v=2bNhIH6zei0 性別平等工作法、性騷擾防治法簡報。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 4 週 第 9 週	破除刻板印象 (融入性別平等教育)	一、引起動機 1. 請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。 2. 教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子。 (1) 有一個人在開車回家的路上，他輕鬆地聽著音樂，享受著下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。 (2) 他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。 二、主要活動 (一) 性別刻板印象 1. 教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。 2. 教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。 3. 教師說明其實現在許多女生也會開車，也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。 4. 教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。	6	

5. 請學生於小組內討論自己在學習單上所紀錄的媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。
6. 各小組上台報告該組討論結果。
7. 教師播放廣告內容，讓學生尋找具有什麼的刻板印象。
 - (1) 調味料廣告都是女性在煮飯。
 - (2) 車輛廣告大多是男性為主角。
 - (3) 油切飲料都是主打會讓女性身材變好。
 - (4) 線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。
 - (5) 辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告)
8. 教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是 2013 年的時候，台北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。



9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識地去思考。

(二) 權益受損怎麼辦

1. 請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。

(1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。
(2)因為性別問題不被錄取，工作權受損。
(3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。

2. 教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防止法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受九年的國民教育。

3. 教師播放解迷性騷擾。

4. 教師利用簡報介紹性騷擾防治法。

(1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。
(2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。
(3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣（市）主管機關申訴。
(4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。
(5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。
前項之罪，須告訴乃論。

4. 教師利用簡報介紹性別平等工作法。

(1)雇主不可以因為性別而拒絕僱用。
(2)雇主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。
(3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。
(4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在台南市為台南市政府勞工局)。
(5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為 150 萬。

5. 學生完成學習單。

三、歸納統整

賓果遊戲。由教師提問上課內容，學生搶答，回答正確者可挑選一個號碼，最快連成一線者，即為獲勝。【課程結束】

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：週休二日度假去(下學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能區分休閒活動的種類。 2. 能收集旅遊的相關資訊。 3. 能與家人共同規劃休閒活動。 4. 能瞭解休閒活動對個人生活的益處。 5. 能愉快參與休閒活動。 		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
議題融入	<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>		

學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>			
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。 				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各類休閒活動的圖片。 2. 學習單。 3. 各類休閒活動的圖片。 4. 旅遊資訊。 5. 規畫地點的相關資料。 				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 10 週 第 12 週	週休二日度假去 (融入家庭教育)	<p>一、引起動機</p> <p>教師在此教學活動進行之前，請學童蒐集各種休閒活動的圖片或是自己家中曾經共同進行的休閒活動照片。</p> <p>請學童分享自己家中的休閒活動與出遊經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師請問學童休閒活動是否一定要出去玩，才算是休閒？(由學童自由回答) 學童</p>		3	

	<p>可能會認為答案是對的，此時教師應釐清學童的概念，引導學童了解「休閒活動」即是利用空閒的時間，從事能讓自己放鬆並快樂且有益的活動，所以只要休閒活動是能令自己放鬆身心的都可算是休閒活動。</p> <p>2. 教師請學童利用自己蒐集的圖片，將休閒活動分類，教師請學童說明活動的分類及分類理由。</p> <p>分類的種類可以概分為以下幾類：</p> <ol style="list-style-type: none">(1) 閱讀。(2) 旅遊。(3) 遊戲。(4) 視聽媒體。(5) 藝文活動。(6) 消費購物。(7) 其他。 <p>3. 教師引導學童了解利用休閒時間進行適合自己的休閒活動，不但可以使自己的身心得到放鬆，而且可以使自己增廣見聞，了解「讀萬卷書，不如行萬里路。」</p> <p>4. 教師解說「週休二日渡假去」學習單，請學童與家人共同設計一份週休二日旅遊活動的行程並預估可能的花費。</p> <p>5. 教師於二週後收回學習單進行評量。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>隨著週休二日制度的實施，再加上生活水準的提昇，現代人對於休閒生活日益重視，就連政府也為提昇國人注意休閒生活的觀念，規畫了更為完善與更多的休閒去處，況且利用假日與家人共同出遊，不但可增進與家人的感情，而且也可增廣見聞，是一舉多得的好活動。【課程結束】</p>	
--	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：遠離家暴 我有辦法(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 知道家暴發生時的求助管道。 2. 會擬定自保計畫。 3. 繪製海報進行家暴防治宣導。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習 內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	1. 學習單。			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)									
第 13 週 第 15 週	遠離家暴 我有辦法 (融入家庭暴力防治教育)	<p>2. 海報紙。</p> <p>一、引起動機 教師發下九宮格紙，請學生寫下關於家暴，聯想到什麼，教師收回後針對學生所寫內容再次檢視，並說明。</p> <table border="1" data-bbox="764 451 1125 574"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>家暴</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>二、主要活動 (一)自保計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師統整關於家暴的求救方式。 <ol style="list-style-type: none"> 打電話到 113 或 110 求救。 打電話給親人或可信任的人求救。 直接向親人求救。 如果有生命危險時，直接逃離家中向其他人求救。 教師提問有哪些危險訊號出現時，就是需要逃離並且保護自己的時候？學生舉手回答。 <ol style="list-style-type: none"> 發生激烈的爭吵、口角。 對方的表情、聲音或態度變得兇惡，讓人心生恐懼。 喝醉，開始歇斯底里，出現怪異的舉止。 出現威脅、恐嚇的字眼。 開始破壞物品。(如：摔東西、踢東西或打寵物) 開始尋找利器。(如：走進廚房找刀子) 教師說明因為遇到家暴或目睹家暴時，人會變得很緊張，出現腦筋一片空白的情形，無法立刻做出反應，因此在平時就先準備，想好相關問題的答案，才能夠幫助自己。所以我們要練習擬定自保計畫，讓自己更熟悉這些內容。 教師說明關於自保計畫相關注意事項。 <ol style="list-style-type: none"> 自保計畫不見得每一次都會成功。 自保計畫的失敗不是學生做得不夠好，因為本來保護孩子就是大人的責任。 在自保計畫中，不要試著自己去阻止暴力行為。 					家暴					3	
	家暴												

		<p>(4)自己擬定好的自保計畫，不要吐露內容給施暴者知道。</p> <p>(5)情況危及性命時，可以逃到家中以外的安全場所，逃離前須要先想好路線、地點及攜帶的物品。</p> <p>5. 學生擬定自保計畫，並完成學習單。</p> <p>6. 學生分享學習單上的內容。</p> <p>(二)家暴防治小尖兵</p> <p>1. 教師說明，除了學會如何自保，也希望學生成為防治家暴的小尖兵，因此要請學生將所學家暴防治的相關知識畫成海報。</p> <p>海報內容：</p> <p>(1)反家暴標語。</p> <p>(2)反家暴的內容插圖。</p> <p>(3)遇到家暴時的求救方式。</p> <p>2. 學生繪製海報。</p> <p>3. 小組成員上台進行家暴防治宣導。</p> <p>4. 於教室走廊張貼海報，利用下課時間分組宣導防治家暴。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>各位同學，我們透過擬定自保計畫，讓自己在面臨家暴時，不會手足無措。也利用海報進行家暴防治的宣導，都是希望可以減少家庭暴力。因此也希望同學們在得知有家暴事件時，能夠伸出援手，當個熱心的人，運用自己所學協助他人，讓社會充滿溫暖。</p> <p>【課程結束】</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：性侵害法律常識一把罩(下學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>1. 知道性騷擾、性霸凌、性侵害的犯罪行為，及處理原則。</p> <p>2. 了解遭受性侵害的求助管道。</p> <p>3. 認識校園性侵害的相關法律及處理原則。</p> <p>4. 認識性侵害的法律條文。</p>		
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		

	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	
議題融入	<p>性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性-E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性-E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性-E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人-E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人-E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>
	學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。 	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 衛生福利部/ 性別暴力防治數位學習專區的影片。 2. 教育部製作“身體篇-向性騷擾說“不””影片。 3. 兒童性侵害防治國民小學在職進修網的資料。 4. 內政部衛生福利部保戶服務司/性侵害犯罪防治宣導影片。 	

5. 性侵害犯罪防治法影片。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		混齡模式 與備註 (無則免填)
第 16 週 第 18 週	性侵害法律常識一把 罩 (融入性侵害防治教 育)	<p>活動 1：</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師播放衛生福利部/ 性別暴力防治數位學習專區/性騷擾/“直覺”影片〔燕樺從小就是一個有正義感的女孩子，路見不平會立刻反應。他曾經以為性騷擾絕不會發生在自己身上。沒想到某一天他分別在公車上、電梯中都遇到了色狼，而他朋友小君也因為被剛認識的男生以簡訊騷擾困擾不已，而找燕樺訴苦。也在這一天，燕樺遇到了小學同學政峰。政峰不僅在公車上協助制止色狼，還接受小君的申訴處理簡訊騷擾得的事件。燕樺跟政峰分享自己的防狼秘訣：1. 注意周遭人、事、物，懂得保護自己。2. 相信直覺，只要覺得不對就應該立刻反應。3. 勇敢大聲喊出來，要堅定拒絕 4. 立刻行動，如果是比較完險的情況，要立刻到比較安全的場所，找其他人協助。5. 無論你是受害者或是看到別人受害，都應該撥打 110 或 113 通報〕。引導全班討論：</p> <p>〔1〕影片哪些行為是性騷擾的行為？</p> <p>〔2〕遇到相關事情，該怎麼辦？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師引導說明性騷擾、性霸凌、性侵害的內涵：</p> <p>〔1〕『性騷擾』指的是以明示或暗示之方式，從事不受歡迎且具有性意味或性別歧視之言詞或行為，致影響他人之人格尊嚴、學習、或工作之機會或表現者。這不單侷限於身體上接觸，一些不禮貌而帶有性意味的言語、動作、甚至聲音（如吹口哨）等，讓對方有不舒服、不安、焦慮、尷尬、污辱或不尊重的感覺都屬於性騷擾！也就是說性騷擾行為是指只要對他人做了違反他的意願且與性或性別有關之行為，感覺被冒犯、不舒服，影響他的正常生活，就有可能構成性騷擾。</p> <p>〔2〕性霸凌：指透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。</p> <p>〔3〕性侵害：性侵害通常是一種暴力行為的性犯罪，刑法上的「性交」泛指以性器、手指、其他身體部位或器物進入對方性器或肛門的行為。</p> <p>2. 老師引導學童共同討論在校園裡遇過那些性騷擾、性霸凌、性侵害的行為。</p> <p>3. 老師播放教育部製作“身體篇-向性騷擾說“不””影片，讓學童了解當我們在校園遇到性騷擾事件時，一定要大聲說不，並可以向老師或輔導室求助。</p>		3

4. 老師引導說明當發生性騷擾、性霸凌、性侵害事件時，當事人一定要勇敢舉發，才能受到幫助。當遇到相關事件，將會啟動處理原則，最重要的會保護受害者當事人，所以當你發生事情，一定要勇敢求助。老師利用「兒童性侵害防治國民小學在職進修網 <http://childsafef.isu.edu.tw/f/f2.asp>」的性侵害處理原則資料，向學童介紹各單位的處理原則。

三、歸納統整

老師歸納說明我們要了解性騷擾、性霸凌、性侵害的內容，才能避免危險發生，並避免成為加害者，如不幸是受害者，一定要勇敢面對，並向人求助，才能讓別人幫助你。

活動 2：

一、引起動機

老師播放衛生福利部/性別暴力防治數位學習專區/教育部反霸凌宣導卡通-...“防制肢體暴力篇《再見阿嚕巴！》”影片，讓學童了解一個小遊戲，可能已經觸法。

二、主要活動

1. 老師引導說明「性別平等教育法」：

〔1〕校園內如果發生性騷擾、性霸凌事件，已明顯違反「性別平等教育法」。所謂性別平等教育法，就是在保障校園內每個人受教育的權利，大家都是平等的，不因性別而排擠他人。

〔2〕第 25 條：只要是校園事件，就可以依據性別平等教育法向學校申請調查。申訴案件調查屬實後，將依懲處建議各權責單位辦理。除了一般懲處（包括警告、記過、退學等）外，性平會可以依法要求犯錯的學生進行下列處置：

- ①經對方或其家屬之同意，向對方道歉。
- ②接受八小時之性別平等教育相關課程。
- ③接受心理輔導。
- ④其他符合教育目的之措施。

2. 老師引導說明針對校園性騷擾、性霸凌及性侵害事件，除了「性別平等教育法」，還有「校園性侵害性騷擾或性霸凌防治準則」提供協助處理相關事件。

3. 老師上網查閱教育部性別平等教育全球資訊網上的「校園性侵害性騷擾或性霸凌調查及處理參考流程」，並向學童舉例說明相關內容，讓學童了解如果在學校發生相關事件時，學校會如何處理。

4. 老師播放網路新聞，如“性平法三讀 校園性霸凌最重退學”的新聞，讓學童了解校園性騷擾、性霸凌事件時，是會受到法律的制裁。

三、統整活動

教師引導歸納說明不要以為只是開玩笑的一句話、一個小動作，無關緊要，其實你可能犯法了而不自知，所以我們要了解性騷擾、性霸凌及性侵害的含意，避免自己做了相關的行為而犯法了不自知。

活動 3：

一、引起動機

老師播放內政部衛生福利部保戶服務司/性侵害犯罪防治/宣導專區/影音專區/“性侵害犯罪防治法20週年專訪”，讓學童了解性侵害犯罪法透過許多人的努力，已經立法成功。

二、主要活動

1. 老師播放“性侵害犯罪防治法”影片，因影片內容是法律條文，避免學童不懂而喪失興趣，因此快速瀏覽過即可，只讓學童了解性侵害犯罪防治法裡條列了相關的處理原則。

2. 老師引導說明「性侵害犯罪防治法」裡面較重要的條文：

〔1〕性侵害犯罪指觸犯刑法第 221 條至第 229 條（妨害性自主罪）的犯罪行為。

〔2〕男性、女性同樣適用此法。

〔3〕性侵害與一般性行為常只是一線之隔，以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交、猥褻者（刑 221），但對未滿 16 歲之男女為性交或猥褻者，無論對方是否自願，一律視為性侵害犯罪。

〔4〕自 90 年 1 月 1 日起，除配偶間強制性交、或未滿 18 歲之人對未滿 16 歲之男女為性交者為告訴乃論外，其餘皆改為非告訴乃論（不管被害人意願，案件一定會進入司法程序）。

3. 老師播放內政部衛生福利部保戶服務司/性侵害犯罪防治/宣導專區/影音專區/“春泥-性侵害犯罪防治法 20 週年影片”，讓學童更了解，對於受性侵害的人，國家已制定相關法律協助他們。

三、歸納統整

老師歸納說明針對性侵害事件，很多人歷經多年的努力，現在已立法通過相關法律條文，希望透過法律的嚇阻，能使性侵害事件能減少，避免再增加更多的受害者。

活動 4：

一、引起動機

老師播放有關嚴重性霸凌、性侵害的相關影片，讓學童了解性霸凌、性侵害帶來的嚴重性。

二、主要活動

1. 老師引導說明性侵害對被害人帶來的不只是身體上的創傷，更是心理上的陰影，社會相關機構除了醫療、輔導…的協助，更提供法律上的諮詢。對於性侵害的加害者，除了「性侵害犯罪防治法」的法律外，還有一些相關的法律。

2. 老師引導介紹關於性侵害防治的法律條文〔可參閱兒童性侵害防治國民小學在職進修網<http://childsafes.isu.edu.tw/f/f2.asp>〕，例如：

〔1〕刑法第十六章妨害性自主罪：第 221 條~對於男女以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反其意願之方法而為性交者，處三年以上十年以下有期徒刑。

〔2〕兒童及少年性交易防制條例：第 22 條與未滿十六歲之人為性交易者，處三年以下有期徒刑，得併科新臺幣十萬元以下罰金。與十六歲以上未滿十八歲之人為性交易者，科新臺幣十萬元以下罰金。

〔3〕刑法 227 第 1、2 項：姦淫未滿 14 歲兒童罪~「對於未滿十四歲之男女為性交者，處三年以上十年以下有期徒刑。」「對於未滿十四歲之男女為猥褻之行為者，處六個月以上五年以下有期徒刑」

〔4〕性騷擾防治法：第 25 條①意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或併科新台幣十萬元以下罰金。

3. 老師指導學童完成「性侵害法律一把罩」學習單。

三、歸納統整

老師歸納說明為了制裁性侵害加害者、保護受害者，國家制定了許多相關法律條文，都希望能透過法律，減少性侵害事件的發生，避免自己犯法毀了一生，千萬不要有性侵害的行為，如不幸遭受性侵害，也不要暗自傷心，應勇敢站出來報警，讓加害者接受法律的制裁。【課程結束】

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：節能減碳愛地球(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。			
核心素養 具體內涵	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。			
議題融入	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		
	學習 內容	【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【自然】 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。		
表現任務	1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。			

	2. 根據課堂內容，進行搶答遊戲。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。			
教學資源	1. 搜尋台灣颱風災害、氣候變遷、全球暖化的相關影片 2. 學習單。 3. 搜尋台灣氣候異常災害的報導，及溫室效應、全球暖化的相關資料。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第1週、 第3週 第4週	節能減碳愛地球 (融入環境教育)	* 課前準備 1. 教師上網搜尋台灣颱風災害、氣候變遷的相關影片。 2. 教師請學生回家搜尋台灣氣候異常災害的報導。 一、引起動機 教師播放台灣颱風災害的相關影片，讓學童感受颱風災害的嚴重性。教師引導說明如民國99年的莫拉克風災所帶來嚴重的影響，讓學童了解台灣的氣候災害愈來愈嚴重，世界上也有許多國家發生氣候災害事件，主要原因是人類過度使用自然資源，造成大自然反撲，值得人們好好思考該如何預防與解決。 二、主要活動 1. 教師引導學童以查到的資料分組討論近年來台灣或其他國家氣候異常的現象： (1) 台灣氣候異常現象：台灣最明顯的就是颱風數、強度增加，而且受颱風影響，豪雨、土石流、海水倒灌等災害頻傳；還有冬天的氣溫愈來愈暖和，而夏天卻愈來愈炎熱，出現許多氣候異常的現象。 (2) 其他國家氣候異常現象：例如洪水、沙塵暴、海嘯、土石流、龍捲風、豪雨、乾旱、海面上升、冰雹、強風、寒流、極端氣候等現象。 2. 教師舉例說明台灣氣候異常的現象： (1) 氣溫：近百年，台灣的溫度持續增加1-1.4℃，是同期全球增加溫度的2倍，不但平均氣溫上升，夏季高溫日數也持續增加，所以夏季常有新聞報導高溫破記錄的現象。 (2) 雨量：根據氣候資料顯示，台灣地區年平均降雨量沒有太大變化，但降雨時間持續減少、降雨集中且降雨強度越強，尤其是颱風的驚人雨量，常會造成嚴重淹水及土石流，所以颱風是影響極端降雨的重要因素。	3	第2週為農曆春節休假一次

3. 教師播放氣候變遷的相關影片，認識世界各地許多異常的現象，例如：除了台灣常見的颱風、土石流以外，還有熱浪、酷寒、狂風、暴雨、風暴、森林野火、秋天不見了、乾旱…等。

4. 教師引導說明全球氣候異常將會造成許多影響：

(1) 人類面臨氣候災害：世界各地氣候災害頻傳，有的甚至造成許多傷亡。

(2) 動植物生存環境改變，影響生存：如當氣候異常，使動物的生長環境改變，為了生存，許多動物遷徙找尋適合的棲息地。

(3) 人類變成氣候難民（氣候難民：因氣候災害導致原有環境不適合居住，居民被迫離開原居住地的人）：如台灣颱風災難頻繁，未來都有可能面臨土石流、淹水與海水倒灌和氣溫異常的重大危機，使居住該區域居民可能被迫離開，遷往其他適宜居住地區。

5. 教師引導說明造成氣候變遷的原因，自然界因素如火山噴發、太陽表面黑子週期性變化…等；人為因素如人類大量使用化石燃料排放溫室氣體，造成地球暖化現象，這些都是造成地球氣候異常的因素。

三、歸納統整

教師歸納說明近幾年因為氣候變遷造成人類災難的新聞不斷從世界各地傳出，台灣也不例外，如發生莫拉克風災，導至甲仙鄉的小林村慘遭滅村，而474人被活埋。由此可見，全球暖化造成的影響已在全世界引起嚴重的氣候災難了，身為地球公民的一份子，我們要好好思考人類在面對氣候異常的災害時，應該如何因應，並且尋找更好的解決之道，以阻止氣候繼續惡化，人類才能有更適合生存的環境。

～ 第一節結束 ～

* 課前準備

1. 教師搜尋地球暖化的相關影片。

2. 教師請學生回家搜尋溫室效應、全球暖化的相關資料。

一、引起動機

教師引導說明因為氣候異常，導致許多異常現象的例子，說明氣候災害已悄悄在我們身邊上演，讓學童了解因為人類任意破壞大自然，並排放溫室氣體，造成地球氣溫節節上升，溫室效應、暖化現象愈來愈嚴重，導致大自然反撲，首當其衝的就是氣候異常。（台灣沿海附近的珊瑚礁白化，影響海洋生態；許多花的開花結果亂了時序；病媒蚊生活史時間縮短，病媒蚊的數量大增，疫區擴大；海洋生物因極端的氣候而死亡，颱風強度變強、數目變多，災害愈來愈嚴重…）

二、主要活動

	<p>1. 請學童上台分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊，教師就所分享的資料做總結說明：</p> <p>(1) 溫室效應：太陽光照射地球，地球吸收熱量後輻射出的紅外線，被大氣中的二氧化碳、甲烷、水氣等氣體接收後，將熱量保留住，因此地球才能維持日夜溫差小的情形。若無溫室效應，來自陽光的能量會很快地由地表釋放回去，地球的溫度也將降至零下十幾度而成為冰冷世界，所以適度的溫室效應可助地球生物存活。</p> <p>(2) 全球暖化：造成溫室效應的氣體中，最主要的是二氧化碳，其次是氧化亞氮、甲烷和氟氯碳化物及臭氧，而人類自工業革命以來，開始排放了過多的二氧化碳及其他溫室氣體，使這些氣體就像厚厚的毯子，把日光的熱能困住，造成地球的溫度上升，形成暖化現象。二氧化碳之所以大量產生排放，人類燃燒汽油和煤炭正是罪魁禍首。</p> <p>2. 教師播放地球暖化的相關影片，讓學童更了解全球暖化現象的成因與造成的影響。</p> <p>3. 教師引導說明全球暖化對地球的影響：</p> <p>(1) 全球氣溫增高：熱浪、高溫使動植物生存受考驗，造成物種滅絕、海底珊瑚白熱化、生態失衡、傳染病興起。因高溫導致農作物無法生長，產生了土地沙漠化的現象，人類可能面臨食物不足的糧食危機。</p> <p>(2) 全球海平面升高：高溫使南北極冰山快速融化，海水膨脹、強降雨頻繁，海平面不斷上升，淹沒沿海地區，人類居住的空間愈趨狹小。</p> <p>(3) 極端氣候：造成雨量分配不均，有些地區造成水災，而有些地區卻面臨旱災或沙塵暴的威脅，有些地方颱風增多、暴雨增強，生存空間愈趨困難。</p> <p>4. 教師引導說明暖化對人類和地球造成的災害是全球共通的，所以須全球人類共同努力，因此全球各國就暖化現象有許多會議：</p> <p>(1) 《京都議定書》：規範許多國家控制人為排放的溫室氣體數量，以期減少溫室效應對全球環境所造成的影響。</p> <p>(2) 哥本哈根會議：主要在嚴格規定二氧化碳排放量以減緩氣候變遷的速度。</p> <p>5. 教師引導說明目前世界各地的人們正積極將節能減碳落實於生活中，以減緩地球暖化。請學童分組討論在生活中我們可以做到哪些以減緩地球暖化的現象，再請學童上台分享，並說說自己在生活中有做到哪些行為。</p> <p>6. 教師歸納說明生活中減緩地球暖化的方法：</p> <p>(1) 節約用電，盡量減少使用冷、暖氣機。</p> <p>(2) 減少燃燒化石燃料，多開發太陽能、風力、水力等替代能源的運用。</p> <p>(3) 多使用大眾交通工具，減少二氧化碳排放。</p> <p>(4) 購買有節能標章的電器。</p> <p>(5) 落實綠色消費行動，買東西帶環保袋，少用塑膠袋，選擇包裝簡單的商品。</p>	
--	---	--

	<p>(6)多食用當地當季食材，少吃肉，減少食物在長程運送中的能源耗用。</p> <p>(7)多種植樹木、不要砍伐樹林，有計畫的造林，以淨化大氣。</p> <p>(8)愛護資源，做到資源回收。</p> <p>7.教師介紹行政院環保署~節能減碳十大無悔宣言，請學童熟練口號，並鼓勵學童落實於生活中，共同維護地球環境。(見附件)</p> <p>8.教師指導學童完成「節能減碳愛地球」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明大氣層的溫室氣體讓地球維持著合適的氣溫，孕育無數生命與物種，但隨著人類工業的發展，大量的二氧化碳氣體排放至大氣中，造成地球的溫室效應增強，地球的溫度逐漸上升，地球的氣候也因而產生異常的變化，導致許多天災的發生。為了「減碳」，我們必須重視「節能」，於生活中珍惜水資源、節約用電、減少使用汽機車…等都是對抗暖化的好方式，生活中落實節能減碳行動，才能改善地球環境，才能維持一個適合人類的生存地方。【課程結束】</p>	
--	--	--

課程名稱	閱讀美力-閱讀議題：來個擁抱吧！ 力克叔叔教我的 8 堂課! (下學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解生命教育的意涵。 2. 了解各種多元的生命意義與價值。 3. 知道如何防治校園霸凌的發生。 4. 能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 5. 能欣賞各種生命教育的案例與故事。 6. 能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 7. 能將生命教育實踐於實際生活中。 		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E6 同理分享。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>
<p>表現任務</p>	<p>1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。</p>	
<p>教學資源</p>	<p>電腦</p>	

	投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 19 週	來個擁抱吧！ 力克叔叔教我的 8 堂課! (融入生命教育)	<p>準備活動：</p> <p>繪本《來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課》</p> <p>影片《力克·胡哲 Nick Vujicic - 勢不可擋 Unstoppable》</p> <p>影片《原來生命是可以活得這樣精彩》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 藉由影片影片《力克·胡哲 Nick Vujicic - 勢不可擋 Unstoppable》及《原來生命是可以活得這樣精彩》簡單介紹本課程 的主角力克·胡哲先生。</p> <p>2. 問題：對於力克·胡哲的生命經驗，有什麼想法？</p> <p>(二)教師說明：本節課將透過力克·胡哲的故事，說明生命教育的意義。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：教師導讀繪本《來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂 課》。</p> <p>(二)教師協助學生進行分組共讀及分享活動。</p> <p>1. 老師引導各組小朋友針對 繪本內容進行小組討論教學活動。</p> <p>2. 問題一：在書中，力克·胡哲天生罹患什麼疾病？</p> <p>3. 問題二：力克·胡哲的成長 過程中過得如何？他如何度過他的成長過程的呢？</p> <p>4. 問題三：力克·胡哲上學的 第一天就遇到了困難，是什麼幫助他度過這個難關？</p> <p>5. 問題四：從書中觀察，力克·胡哲認為人生重要的價值與信念有哪些呢？ 6. 問題五：看完書後，你認為 「人生不設限」是什麼意思呢？【課程結束】</p>	1	

課程名稱	閱讀美力-閱讀美感(下學期)	實施年級	6 年級
------	----------------	------	------

課程目標	<p>1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。</p> <p>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。</p> <p>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</p>
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【社會】 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p>
	學習內容	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在小組討論中，運用口頭說明課堂中所講述的重點。 2. 根據課堂內容，各組編寫一份三分鐘的表演劇本。 3. 填寫學習單 4. 針對課堂內容做出一份海報設計。 	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 	

上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 5 週 第 6 週	第一單元望見美麗的大地 一、馬達加斯加，出發！ 二、沉睡的天空之城 三、走進太陽之城 學習地圖一	一、 <u>帶著孩子玩自然</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：豐饒的大自然正是親子共同成長的最佳夥伴，作者以其親身帶孩子探索自然的寶貴經驗，分享給讀者。 3. 教師針對本書的運用：在進行野外觀察時，可以造訪書中推薦的景點，觀察景點特殊的動物、植物或自然景觀，引導學生了解自然生態，讓自然之旅更加豐富。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、 <u>對味的旅行</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！ 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 三、 <u>沒鱈</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中收錄四篇生態童話，分別以「大翅鯨」、「黑鳶」、「臺灣獼猴」和「陸蟹」為主角，生動詮釋動物如何看待人類、如何突破牠們既有的框架與視野，讓善惡是非不再是非黑即白的絕對。 3. 教師針對本書的運用：教師引導學生發表讀後心得，聚焦討論人類「善」與「惡」的兩面性，探討不同價值之間的衝撞，延伸解決衝突議題的方案。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	

<p>第 7 週 第 13 週</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 四、送友人 五、蚵鄉風情 六、童年·夏日·棉花糖 學習地圖二 閱讀階梯一、一個晴朗的早晨</p>	<p>一、<u>唐詩樂遊園套書</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：絕句與律詩—這些所謂的近體詩，精簡細緻，情意充沛，每一首都是藝術品，閃閃發光；每一首都具有深刻的情感，圓融高妙的技巧，充分完整的表達。到底是什麼樣的奧秘，超越了時代，讓它們煥發著恆久存在的生命力？本書蒐羅了六十五位詩人的生平際遇，二〇五首詩作的歷史現場與創作啟發，讓我們輕鬆讀懂唐詩。 3. 教師針對本書的運用：教師可透過導讀或共讀，學生能更認識唐詩的優美，詩歌中深刻的情感，圓融高妙的技巧。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、<u>希望之海</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以雲林縣台西鄉在地故事所編之社區繪本，以同樣是蚵鄉的雲林縣台西鄉為故事發展點，描繪當地養殖牡蠣和文蛤，並且用這項材料創作壁畫——希望之海。 3. 教師針對本書的運用：教師請學生閱讀繪本後，對照課文中王功發展觀光的活動，理解人們雖然採取不同的方式，卻同樣都是愛鄉的實踐行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、<u>快樂童年</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：為臺灣著名漫畫家劉興欽的作品，故事主要描述阿欽跟著家人搬到都市後上學，因鄉下與都市生活不同而發生的事件，內容充滿溫馨的諧趣。 3. 教師針對本書的運用：教師請學生自主閱讀，再與大家分享自己喜歡的片段與內容要點，以及讀後心得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>四、<u>屋簷上的祕密</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者藉由自己的童年身影，以充滿想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>7</p>	
<p>第 14 週 </p>	<p>第三單元向著明亮的那方 七、我的少年夢</p>	<p>一、<u>李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好</u> 1. 分組進行閱讀、討論。</p>	<p>6</p>	

<p>第 19 週</p>	<p>八、如何張開追夢的翅膀 九、成為人生的開拓者 學習地圖三</p>	<p>2. 本書內容：不論是已退休或仍在工作者，在日常行程中排出些許空檔參與公益團體或社會活動擔任志工，善加發揮工作累積的經驗與能力，不只是對社會的正向回饋，對自己的身心靈更能帶來莫大的好處。教師可以補充此書內容，讓學生更了解作者如何長期為臺灣生態保育與環境保護教育貢獻一己心力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：作者希望號召更多人一起加入做公益的行列，關心這個世界、在乎所處社會，將豐富的人生經驗善用於公益活動，有助他人、有利社會、有益自身。教師可以和學生分享書中的故事，與課文內容相呼應，作為教學補充之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書從根據 108 課綱十九大議題進行群文閱讀。教師可以補充生涯規畫教育中的議題與故事，讓學生更多成就自己的方法與故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書從盧彥勳的童年開始介紹，敘說他在父親的支持和教練的指導下，一步步成長為臺灣網壇的驕傲，並創下許多歷史性的紀錄。這本書不僅記錄了盧彥勳的比賽成績和排名變化，也揭露了他在職業生涯中面臨的困境和挑戰，展現了盧彥勳的人格魅力和人生哲學，是一本鼓舞人心的勵志故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師可選擇此書其他的故事補充給學生，讓學生對盧彥勳有更多的認識。</p> <p>(2) 可以請學生以此書其他的小故事，比對是否符應課文提到的三識三力。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
---------------	---	---	--

課程名稱	閱讀美力—閱人無數(上學期)		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能理解電子元件的運作方式，探索生活中的電子元件應用，動手實踐生活科技的設計。 2. 學生能分組合作遊戲，培養團隊合作的能力			
核心素養 具體內涵	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			
議題融入	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	【數學】 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 【自然】 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		
	學習 內容	【數學】 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
表現任務	1. 口頭問答：針對課堂內容，運用搶答遊戲進行提問。 2. 操作評量：學生分組使用程式語言製作遊戲。			

	3. 設計三道關卡讓同學挑戰 4. 完成學習單			
教學資源	1. 巨岩-Micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 micro:bit 編輯器介面】			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數 混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	網路素養與資訊安全	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 將全班學生分為六組，各組於討論後，在海報紙上寫下網路對生活產生何種影響，並上臺發表，進而歸納出結論。 5. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 認識使用網路時該遵守的規範。 https://eteacher.edu.tw/Default.aspx  6. 資訊與倫理 http://ile.bjes.tp.edu.tw/		1

				
第 2 週 第 3 週	一、micro:bit 初體驗 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 micro:bit 电路板的用途。 ● 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit 網站與桌面版 APP。 ● 小試身手玩 micro:bit： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新增專案。 編輯啟動時顯示笑臉。	2	
第 4 週 第 5 週	一、micro:bit 小創客初體驗 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 小試身手玩 micro:bit： <ul style="list-style-type: none"> ■ 設計心跳的效果。 ■ 設定持續時間。 ■ 儲存檔案。 ● 認識編輯器中的模擬器。 學會將 micro:bit 电路板连接到電腦，載入與執行程式。	2	
第 6 週 第 7 週	二、真情告示板 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 按 A 鈕就倒數： <ul style="list-style-type: none"> ■ 按 A 鈕顯示數字【5】。 ■ 設計倒數的數字。 ■ 設定數字的持續時間。 ■ 倒數完，讓數字消失。 	2	
第 8 週 第 9 週	二、真情告示板 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 按 B 鈕就出現跑馬燈： <ul style="list-style-type: none"> ■ 按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 ■ 使用顯示文字指令。 ● 按 A+B 鈕放煙火： <ul style="list-style-type: none"> ■ 按 A+B 鈕重複執行某動作。 ■ 重複放 10 次煙火。 	2	
第 10 週 	三、抽籤猜拳擲骰子 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 數位抽籤機： <ul style="list-style-type: none"> ■ 加入按 A 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【選號】。 	2	

第 11 週		<ul style="list-style-type: none"> ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 讓 LED 顯示亂數的數字。 		
第 12 週 第 13 週	三、抽籤猜拳擲骰子 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 電子猜拳機： ■ 轉換按 B 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【猜拳】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~3】。 ■ 加入【邏輯】積木 (條件判斷與執行)。 ■ 完成判斷式。 	2	
第 14 週 第 15 週	三、抽籤猜拳擲骰子 (三)	<ul style="list-style-type: none"> ● 搖一搖擲骰子： ■ 加入當手勢晃動積木。 ■ 建立變數 - 【骰子】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 加入【邏輯】積木 (條件判斷與執行)。 ■ 完成判斷式。 	2	
第 16 週 第 17 週	四、電子羅盤與平衡板 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 micro:bit 的動作感測器中方位與磁力的用途。 ● 認識方位角度。 ● 電子羅盤： ■ 建立變數 - 【方向】。 ■ 加入【方位感測值】積木。 ■ 加入【邏輯】積木 (條件判斷與執行)。 ■ 偵測【東方】。 	2	
第 18 週 第 19 週	四、電子羅盤與平衡板 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 電子羅盤： ■ 偵測【南方】、【西方】與【北方】。 ■ 顯示與隱藏方位代號。 ■ 將程式寫入 micro:bit (電子羅盤)。 	2	
第 20 週 第 21 週	四、電子羅盤與平衡板 (三)	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識動作感測。 ● 平衡板： ■ 建立變數 - 【前後】與【左右】。 ■ 加入【旋轉感測值】積木。 ■ 偵測與顯示箭頭。 ■ 將程式寫入 micro:bit (平衡板)。 	2	

課程名稱	閱讀美力—閱人無數(下學期)		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能理解電子元件的運作方式，探索生活中的電子元件應用，動手實踐生活科技的設計。 2. 學生能分組合作遊戲，培養團隊合作的能力			
核心素養 具體內涵	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			
議題融入	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	【數學】 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 【自然】 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		
	學習 內容	【數學】 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。		

		【自然】 Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
表現任務	1. 口頭問答：針對課堂內容，運用搶答遊戲進行提問。 2. 操作評量：學生分組使用程式語言製作遊戲。 3. 設計三道關卡讓同學挑戰 4. 完成學習單			
教學資源	1. 巨岩-Micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 micro:bit 編輯器介面】			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	網路素養與資訊安全	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 將全班學生分為六組，各組於討論後，在海報紙上寫下網路對生活產生何種影響，並上臺發表，進而歸納出結論。 5. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 認識使用網路時該遵守的規範。 https://eteacher.edu.tw/Default.aspx  6. 資訊與倫理 http://ile.bjes.tp.edu.tw/	1	第 2 週為農曆春節休假一次

				
第 3 週	五、多功能計數器 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 micro:bit 計數器。 ● 手壓式計數器： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新建變數 - 【計次】。 ■ 持續顯示變數【計次】的數值。 ■ 數字加 1、減 1 與歸零。 ■ 將程式寫入 micro:bit (手壓式計數器)。 	1	
第 4 週 第 5 週	五、多功能計數器 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 自動計數器： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新建變數 - 【計步】。 ■ 持續顯示變數【計步】的數值。 ■ 晃動時就開始計數。 ■ 按【A】鈕，數字歸零。 ■ 將程式寫入 micro:bit (晃動改成 3G 重力)。 	2	
第 6 週 第 7 週	五、多功能計數器 (三)	<ul style="list-style-type: none"> ● 限時計數器： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新建變數 - 【次數】。 ■ 持續顯示變數【次數】的數值。 ■ 【A】鈕功能一：次數歸零。 ■ 【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。 ■ 外接蜂鳴器或耳機。 ■ 開始計時後，晃動就自動計數。 ■ 將程式寫入 micro:bit (限時計數器)。 ■ 全方位感測。 	2	
第 8 週 第 9 週	六、溫度計與光感測器 (一)	<ul style="list-style-type: none"> ● 數位溫度計： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。 ■ 顯示溫度。 ■ 溫度顯示間隔時間。 	2	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 高溫警報器： <ul style="list-style-type: none"> ■ 若溫度超過 35 度就執行指定動作。 ■ 顯示閃爍的警示燈。 ■ 發出警示音。 ■ 用模擬器玩玩看。 		
第 10 週 第 11 週	六、溫度計與光感測器 (二)	<ul style="list-style-type: none"> ● 光感測器： <ul style="list-style-type: none"> ■ 新增變數 - 【亮度】。 ■ 啟動【光線感測】。 ■ 若亮度低於 50 就警示。 ■ 閃爍效果的另一寫法。 ■ 用模擬器玩玩看。 	2	
第 12 週 第 13 週	六、溫度計與光感測器 (三)	<ul style="list-style-type: none"> ● 溫度計、光感測器二合一： <ul style="list-style-type: none"> ■ 開啟範例檔案。 ■ 按【A】鈕才顯示與偵測溫度。 ■ 按【B】鈕才顯示與偵測光線。 ■ 設定啟動時的圖示。 ■ 溫度計、光感測器二合一 (另一寫法)。 	2	
第 14 週 第 15 週	七、幸運數字傳給你 (一)	<ul style="list-style-type: none"> 認識 micro:bit 無線傳輸的方式。 兩人一組傳數字遊戲流程說明。 學會設定【廣播群組】。 ■ 亂數隨機取數。 	2	
第 16 週 第 17 週	MBOT	<ul style="list-style-type: none"> 學會 mbot 操作。 運用程式語言控制 MBOT 	2	
第 18 週 第 19 週	MBOT	<ul style="list-style-type: none"> 運用程式語言控制 MBOT 	2	