

參、彈性學習課程計畫

【一】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

上學期							
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與 技藝課程	特殊需求 領域課程	其他類課程
		第一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			
第二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1	
第五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1				
第六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1	
第七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1	
第九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1				
第十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第十二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第十三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1	
第十四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第十五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1	
第十六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1				
第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1				
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1				

第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1		
第二十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1		
總計	58				5

下學期							
週次	類別	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第二週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1
第三週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第四週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第五週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1
第六週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第七週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第八週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第九週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1
第十週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第十一週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1
第十二週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十三週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十四週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第十五週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1				彈性課程(博雅講堂)1
第十六週		彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			

第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
總計	55					5

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
彈性課程(風雅)	1. 奇妙陶笛世界(6) 2. 世界名曲(6) 3. 歡樂聖誕(5) 4. 恭賀新喜(4)	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(雲墨)	1. 37 密碼(7) 2. 線在哪裡(7) 3. 水在變魔術(2) 4. 寫寫春(5)	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
閱讀教學	1. 認識圖書館(1) 2. 猜猜看怎麼了(1) 3. 漢字有意思(字的元素)(8)	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
法網揮恢	1. 性別平等教育及性侵害防治(4) 2. 家庭教育及家暴防治(2)	6	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

下學期

課程名稱	內容	節數	項目
風雅課程	1. 台灣民謠(5) 2. 電影配樂(4) 3. 媽媽謝謝您(4) 4. 中國樂風(5) 5. 驪歌輕唱(2)	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
雲墨課程	1. 文字 DNA(10) 2. 永字八法水運行(2) 3. 字的點點名(8)	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
閱讀教學	1. 我會說故事(2) 2. 報告，有問題(1) 3. 好食育(文化習慣)(6)	9	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
法網揮恢	1. 性別平等教育及性侵害防治(4) 2. 家庭教育及家暴防治(2)	6	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：

課程名稱：風雅課程（一年級）				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第一週 第六週	奇妙陶笛 世界	藝-E-A1	1. 陶笛的起源 2. 陶笛的構造 3. 學習持笛與握笛 4. 學會陶笛運舌與吐氣 5. 記住陶笛指法 6. 會吹奏樂曲	1. 欣賞各式陶笛並聆聽音色 2. 陶笛故事分享 3. 運舌與吐音 4. 透過指法圖卡記憶音階 C~F 5. 吟唱「瑪莉有隻小綿羊」 6. 拍打節奏 7. 視指法譜吹奏「瑪莉有隻小綿羊」 8. 透過指法圖卡記憶音階 G~C 9. C~C8 度音階上行練習 10. 視簡譜練習上行音階 11. 小組遊戲「音階王」	6	闖關評量 實作評量 觀察評量 操作評量	教材教具	師資、融入之議題 內容重點、.... ..
上 第七週 第十二週	世界名曲	藝-E-A1	1. 能聆聽音樂 2. 能認識莫札特 3. 知道四分音符、八分音符的意義 4. 知道附點二分音符、二分音符、四分休止符的意義 5. 能視譜吹奏練習曲	1. 透過音階遊戲唱「小小星」 2. 視譜吹奏練習曲「小星星」 3. 小星星變奏曲聆聽 4. 莫札特的生平 5. 認識四分音符、八分音符 6. 動物節奏遊戲音階遊戲唱「小蜜蜂」 7. 上行音階練習 8. 視譜吹奏「小蜜蜂」 9. 小狗音符與小貓休止符遊戲 10. 音樂故事「布穀鳥」 11. 練習曲「布穀」節奏拍打	6	實作評量 觀察評量 操作評量		

				12. 視譜吹奏「布穀」				
上 第十三週 第十七週	歡樂聖誕	藝-E-A1 藝-E-C3 健體-E-B3	1. 能安靜聆聽音樂 2. 知道半音的概念 3. 熟悉半音的指法 4. 能跟著音樂律動 5. 能參與表演 6. 能視譜吹奏練習曲	1. 隱藏版的音階 2. 音樂欣賞 3. 練習曲「We wish you a merry Christmas」唱遊律動 4. 視譜吹奏「We wish you a merry Christmas」 5. 聖誕節演出練習	5	實作評量 觀察評量 操作評量		
上 第十八週 第二十一週	恭賀新喜	藝-E-A1 藝-E-C3	1. 能吹奏 2. 上行下行音階 2. 能畫寫五線譜 3. 能視譜吹奏練習曲 4. 能知道打擊樂器演奏的方式 5. 能合作演出	1. 上行下行音階練習 2. 認識五線譜 3. 五線譜遊戲 4. 歡唱練習曲「新年好」 5. 視譜吹奏練習曲「新年好」 6. 透過遊戲認識音名及位置 7. 視譜吹奏練習曲「賀新年」 8. 介紹手搖鈴、響板... 打擊樂器 9. 唱白節奏、敲打樂器 10. 樂器合奏練習曲「賀新年」	4	口頭發表 實作評量 觀察評量 操作評量		
下 第一週 第五週	台灣民謠	藝-E-A1 閩-E-B3	1. 能拍打出正確節奏 2. 能跟著節奏律動 3. 會唱練習曲 4. 知道附點音符的意義 5. 能吹奏練習曲	1. 帶動唱「點仔膠」 2. 音符遊戲 3. 拍打節奏 4. 視譜吹奏練習曲「點仔膠」 5. 高音音階練習 6. 認識附點音符 7. 速度大挑戰 8. 練習曲「白鷺鷥」 9. 童謠小典故	5	實作評量 操作評量		

				<ol style="list-style-type: none"> 10. 節奏念歌 11. 帶入歌曲中的節奏吹奏視譜吹奏「阿才」 				
<p>下 第六週 第九週</p>	電影配樂	<p>藝-E-A1 藝-E-B3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確掌握節拍 2. 能安靜觀賞影片 3. 能知道附點四分音符 4. 能吹奏練習曲 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電影主題曲「My heart will go on」影片欣賞 2. 歌曲吟唱 My heart will go on 3. 視譜吹奏「My heart will go on」 4. 日本童話故事「桃太郎」故事欣賞 5. 認識附點四分音符 6. 歌曲吟唱「桃太郎」 7. 視譜吹奏「桃太郎」 8. 音符家族評量 9. 音樂故事欣賞 10. 終極密碼挑戰賽 	4	<p>紙筆測驗 實作評量 觀察評量</p>		
<p>下 第十週 第十三週</p>	媽媽謝謝您	<p>國-E-B1 藝-E-A1 藝-E-B3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能 2/4、3/4、4/4 拍子記號意義 2. 能唱出歌曲 3. 能演奏歌曲 4. 能以正確的音色表達樂曲的意境 5. 能參與表演 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 2/4、3/4、4/4 拍子記號 2. 歌曲吟唱練習曲「媽媽的眼睛」 3. 視譜吹奏練習曲「媽媽的眼睛」 4. 拍子記號評量 5. 音色與樂句調整 6. 母親節表演節目練習 	4	<p>觀察評量 操作評量</p>		
<p>下 第十四週 第十八週</p>	中國樂風	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能安靜聆聽音樂 2. 知道王羲之的生平 3. 知道休止符的使用 4. 能以正確節奏唸唱 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中國風音樂欣賞 2. 書法家「王羲之」的故事 3. 視譜吹奏練習曲「從小學書法」 4. 休止符家族 	5	<p>實作評量 觀察評量 操作評量</p>		

			歌謠 5. 能吹奏練習曲	5. 節奏與樂句的展現「江西在江南」 6. 了解「江西」的人文特色				
下 第十九週 第二十一週	驪歌輕唱	國-E-B1 藝-E-B1 藝-E-B3	1. 認識國民樂派 2. 能安靜聆聽音樂 3. 能唱出歌曲 4. 能吹奏練習曲	1. 國民樂派音樂欣賞「新世界交響曲」 2. 唱白節奏練習曲「念故鄉」 3. 視譜吹奏練習曲「念故鄉」	2	口頭發表 實作評量 觀察評量 操作評量		

課程名稱：雲墨課程（一年級）				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第一週 第七週	37 密碼	國-E-A1 國-E-B1	能以正確的執筆方式和坐姿書寫	1. 請學生參考書法講義第 33 頁，學習書中所呈現的執筆方式與坐姿，教師適時給予指導。 2. 配合國語注音符號教學進度，進行書寫。	7	實作	講義	
上 第八週 第十四週	線在哪裡	國-E-A1 國-E-B1 藝-E-B3	學習找到起筆點及主筆，書寫具美感的文字	1. 執筆與坐姿：想要寫出好字，養成正確的握筆姿勢與端正坐姿都是優先要求的。 2. 點在哪裡：找到正確的起筆點，讓學生控制字體的大小。 3. 找尋主角：知道何者為主筆，讓學生寫起字來，字形結構自然正確與美觀。 4. 主角家族：讓學生觀察與分類，從中瞭解字型的結構，形成概念。 5. 小小書寫家：運用所學，寫出有美感的好字。	7	實作 學習單 口頭回答	影機	

上 第十五週 第十六週	水在變魔術	國-E-A1 國-E-B3 藝-E-B3	以軟豪書寫文字	1. 說明硬筆與軟筆執筆的區別，指導學生執筆。 2. 解說水書紙可重複利用的好處，進行行筆教學。	2	實作	水書紙	
上 第十七週 第二十一週	寫寫春	國-E-A1 國-E-B3 藝-E-B3	1. 認識文房四寶 2. 能單字春聯創作	1. 認識文房四寶，學習各工具的使用方法。 2. 要求毛筆執筆與坐姿，說明書法教室相關規範。 3. 進行行筆練習，並嘗試書寫自己的姓名。 4. 嘗試春、福、滿等單字春聯創作	5	口頭回答 實作 創作	投影機 春聯紙	
下 第一週 第十週	文字 DNA	國-E-A2 國-E-B1 藝-E-B3	學生習得字體筆畫書寫方式	1. 透過拆解，說明文字由特定筆劃組成。 2. 針對單一筆劃進行練習。 3. 由筆劃帶出相關的文字，並書寫之。	10	實作		
下 第十一週 第十二週	永字八法水運行	國-E-A2 國-E-B1	1. 軟毫與硬筆筆畫的差異 2. 能以毛筆習寫永字八法	1. 介紹永字八法與硬筆字筆劃的相應處。 2. 運用水書紙習寫永字八法。 3. 比較硬筆字與毛筆字在筆畫上的差異。	2	實作		

下 第十三週 第二十週	字的點點名	國-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3	1. 能判斷書法五體 2. 能以書法五體寫書永字 3. 能以墨點和彩點結合創作	1. 書法五體介紹與比較與臨寫。 2. 承接水書課程進行永字八法習寫 3. 觀察墨汁和水彩在宣紙上暈開的情形 4. 以墨點或彩點進行字的結合創作	8	實作 發表		
------------------------	-------	----------------------------	---	---	---	----------	--	--

課程名稱：閱讀閱有趣(一年級上學期)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第二週	認識圖書館	國-E-A1 閱 E8	1. 學會圖書館的使用方法 及圖書館借閱規則。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀 並將書本借回家閱讀。 3. 能到圖書館借閱圖書， 並對服務人員有禮貌。	1. 認識圖書館並讓學生瞭解 與遵守進入圖書館的禮儀 以及借閱程序與借閱規則。 2. 能認識在圖書館為大家 服務的人員並且知道他們的 辛苦並學會感謝他們。	1	口語問答		
上 第三週	猜猜看怎麼了	國-E-B1 閱 E1	學習推論故事結構策略， 增進理解文本內容的技巧。	1. 以跑跑鎮繪本 PPT 進行 預測。 2. 學生以跑跑鎮繪本架構 格式完成學習單。	1	聆聽 口頭發表 學習單	單槍、 白板、 電腦	
上 第七週 第九週	漢字有意思 (字的元素)	國-E-A1 國-E-A2	1. 認識書的結構 2. 知道主題讀物	1. 結合國語課本、漢字動 畫欣賞： 2. 中華五千年歷史故事動 畫系列-倉頡造字	6	1. 老師 觀察學	1. 繪本 「甲骨文	

第十一週 第十二週 第十四週 第十六週 第二十週 第二十一週		國-E-C1 生活-E-A1 生活-E-B3 閱-E2 閱-E8 閱-E12	的作者、出版者。 3.能閱讀書籍，了解故事內容大意。 4.能透過文字、動作、口語、繪圖等方式將故事內容或自己的想法表達出來，並和他人分享。 5.能運用敘述性的描寫技巧，運用想像力，發展語文表達能力。 6.能欣賞別人、包容別人，神情自然，凝視說話者，注意聆聽。	3. 十二生肖象形字演變史 4. 2008 漢字動畫十二生肖 讓學生從文字的發明開始，開啟學生對文字由來的好奇心。 5. 全班師生一起閱讀學校團書(繪本-甲骨文好好玩:十二生肖的故事)，藉由 12 肖的動物造型，加深學生對象形文字的興趣。 6. 配合團書內容，設計學習單，讓學生仿寫「十二生肖」的甲骨文字。 7. 讓學生選擇自己喜歡的生肖，以彩繪的方式，創作色彩繽紛的「生肖甲骨文」畫作。 8. 各班學生在自己班級內發表個人作品，互相觀摩並評選出班級優秀代表作品 5 件，老師可以將作品布置在班級布告欄或藉由學校的翰墨藝廊展出分享。		生觀看影片是否專心 2. 學生口語發表 3. 寫學習單 4. 彩繪畫創作	好好玩:十二生肖的故事」 2. 學習單仿寫「十二生肖」的甲骨文字。	
---	--	---	---	--	--	---	--------------------------------------	--

課程名稱：閱讀閱有趣(一年級下學期)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
------	------	------	------	------	----	------	------	----

<p>下 第一週 第三週</p>	<p>我會說故事</p>	<p>國-E-C2 國-E-B1</p>	<p>1. 能了解說故事的方法。 2. 能知道引號處代表某人說話。 3. 能掌握說故事的技巧，學會說故事的方法。 4. 不同的角色用不同的聲音說。 5. 每個學生都能嘗試說故事，培養對閱讀的喜好。</p>	<p>1. 聽老師說故事 2. 上台說故事的方法 3. 團隊說故事大賽</p>	<p>2</p>	<p>口語表達</p>		
<p>下 第四週</p>	<p>報告，有問題</p>	<p>生活-E-A2</p>	<p>1. 覺察生活中的問題 2. 說出嘗試解決問題的方法 3. 表達並分享自己的想法</p>	<p>1. 學生發表喜歡的校園裡的樹 2. 教師引導學生思考對這棵樹的已知跟未知，就此覺察問題 確認釐清學生的問題並引導學生如何得到問題的答案</p>	<p>1</p>	<p>多媒體資源</p>		

<p>下 第六週 第七週 第八週 第十週 第十四週 第二十週</p>	<p>好食育(文化習慣)</p>	<p>國-E-A1 國-E-A2 國-E-C2 健體-E-A1 健體-E-C3 生活-E-A1 生活-E-B3 閱-E8 閱-E12</p>	<p>1. 認識每日飲食指南 2. 培養均衡飲食的習慣。 3. 能閱讀書籍，了解飲食對身體健康的重要性，進而養成不挑食的飲食習慣。 4. 能透過討論、互動、繪圖等方式將自己的想法表達出來，並和他人分享。 5. 能欣賞別人、包容別人，神情自然，凝視說話者，注意聆聽。</p>	<p>1. 觀看「均衡飲食金國王的環遊旅程」、「我的餐盤-均衡飲食兒童篇」影片，了解每日飲食指南 2. 習寫學習單-「食物點點名」，了解自己喜歡、不喜歡的食物，明白每個人對食物有不同的喜好。 3. 全班師生一起閱讀學校團書 繪本「我不挑食身體棒」(作者：袋鼠媽媽童書，出版社：幼福文化事業股份有限公司)，藉由繪本了解不同食物帶來不同的營養，幫助我們快快成長，探討不喜歡某些食物的原因、只吃自己喜歡食物對身體的影響，重視均衡飲食的觀念，建立不挑食的飲食習慣。 4. 分組討論，如何變出好吃的食物，習寫學習單-「食物大變身」，試著將自己不喜歡的 2 種食物變成喜歡的食物。 5. 發表各組討論結果並與全班分享。</p>	<p>6</p>	<p>1. 老師觀察學生觀看影片是否專心 2. 參與活動 3. 口頭發表 4. 安靜聆聽 5. 學習單書寫</p>	<p>1. 繪本「我不挑食身體棒」 2. 學習單-「食物點點名」 3. 學習單-「食物大變身」</p>	
--	------------------	--	--	---	----------	---	---	--

<p>課程名稱：法網揮恢(一年級上學期)</p>						<p>項目：<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題</p>		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
<p>上 第一週 第五週</p>	<p>家庭教育暨家暴防治一家的</p>	<p>生活-E-C1 健體-E-</p>	<p>1. 能夠了解當處於身心受到安全威脅之情境下，則談論</p>	<p>一、引起動機(20分) 老師請學生自由分享「什麼是秘密呢?」、「秘密到底可不可以說</p>	<p>2</p>	<p>1. 建立對秘密的另一種思維。 2. 能夠了解有些</p>	<p>1. 附件一：故事內容與圖片(投影片)</p>	

	<p>風貌</p>	<p>A2 家-E1 家-E4 家-E7</p>	<p>家庭秘密將被視為求助的必要態度與管道。 2. 學習在需要幫助時，要記得尋找適當的求助對象。</p>	<p>呢？」以及「當你有秘密的時候，會想要告訴誰？」等問題，然後先傳達有些秘密是需要說出來的基本概念。 二、發展活動（40分） （一）活動一：「秘密花園」 1. 故事分享：「秘密花園」（附件一） 2. 帶領學生透過問答的方式簡單回顧故事大綱。 3. 老師進行小結。 （二）活動二：「尋找愛心超人」 1. 帶領學生從圖片中找到符合「愛心超人」四個條件的人，包括了「有愛心」、「熱心幫助人」、「會保護小朋友」、「大人」，並進行討論。 2. 老師引導學生腦力激盪，討論愛心超人還有哪些其他條件。 3. 老師進行小結。 三、統整與總結（20分） 【課程結束】</p>		<p>家庭秘密要告訴適當的人。 3. 可以區辨什麼是適當的求助對象。 4. 體會個人所擁有的求助資源網絡。</p>	<p>2. 附件二：活動單 3. 附件三：尋找愛心超人圖片（投影片）</p>	
<p>上 第十週 第十七週</p>	<p>性別平等教育暨性侵害防治 1—我是（女、男）生</p>	<p>健體-E-A1 健體-E-A3 生活-E-C2 性-E3 性-E4</p>	<p>1. 認識自己的外型與表情。 2. 認識自己的特徵。 3. 學習接納自己、並肯定自己。</p>	<p>一、教學準備： （一）每位學童準備一面鏡子，先行觀察自己的外型與表情。 （二）每個人準備一盒彩色筆或粉蠟筆，作為繪圖之用。 二、魔鏡的話 （一）寫一寫：寫出自己的姓名、性別和年齡，並大聲的向同學介紹自己。 （二）說出自己最愛吃的水果和最喜歡的顏色；同時了解有人跟我一樣，有人跟我不一樣。。</p>	<p>2</p>	<p>1. 個別分享發表能力 2. 是否專注聆聽別人發表 3. 完成學習單</p>	<p>1. 鏡子 2. 著色用具：彩色筆、蠟筆、水彩、彩虹筆……等均可。 3. 學習單—魔鏡的話我是好寶寶</p>	

				<p>(三) 分析自己的長相和同學一樣或不一樣的地方，並了解沒有人長得完全一樣。</p> <p>(四) 喜歡自己，肯定自己：了解自己是世界上最獨特的人，並喜歡自己。</p> <p>(五) 猜一猜：把學習單中的名字蓋住，張貼在教室的佈告欄裡，讓同學猜猜看，哪些同學具有哪些特徵。</p> <p>三、我是好寶寶 想一想，自己會做些什麼事情呢？把學習單上有的優點圖上顏色，並算算看自己得到幾個花瓣。</p> <p>四、綜合活動： 1. 分享與肯定：經由魔鏡的話、我是好寶寶、我的外號等活動後，讓小朋友說出「自己是最特別、最棒的小孩」，並且說出自己的感覺。 2. 概念統整：自己是世界上最特別的人不因「性別」而有所差異，因此要認識自己、愛護自己並肯定自己。</p> <p>【課程結束】</p>			
<p>上 第十八週 第十九週</p>	<p>性別平等 教育暨性 侵害防治 2—小生 怕怕</p>	<p>生活 -E- C1 健體 -E- C1 性-E3 性-E4</p>	<p>1. 認識身體隱私的地方，懂得保護自己的身體。 2. 對他人保護身體隱私的願望，能產生感同身受的同理心。</p>	<p>1、 引起動機： 藉由親子間的親密關係，正確地引导孩子進入保護自己身體的認知中。 2、 主題活動 活動一：由老師帶領學生玩(請你跟我這樣做)，老師碰觸身體的地方有哪些？沒碰觸的地方有哪些？為什麼？引起兒童討論。 活動二： 1. 兩人一組玩(猜拳碰)遊戲，猜贏</p>	2	<p>1. 口頭回答 2. 活動參與 3. 參與表演 4. 能完成學習單</p>	<p>學習單-身體 的主人</p>

				<p>者，可以用手碰對方的身體，猜輸的，可以用手擋。</p> <p>2. 討論遊戲中，心理狀態的反應。了解贏者對碰觸地方有無顧忌？輸者對被碰觸的地方有無擔心之處？</p> <p>活動三：『角色扮演』—由小組自由創作發揮相關劇情。</p> <p>三、問題討論：</p> <p>1. 你的身體如果被別人隨便碰觸，而感到不舒服時，你會怎麼辦？</p> <p>2. 你如何保護身體，不讓人隨便碰觸？</p> <p>3. 習寫學習單-身體的主人</p> <p>四、統整歸納：</p> <p>1. 教師統整學生意見。</p> <p>2. 鼓勵學生努力實踐尊重身體的隱私權及遇事時正確的處理態度。</p> <p>【本活動結束】</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：法網揮恢(一年級下學期)								項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
下 第十二週 — 第十三週	家庭教育及家暴防治—給我一個溫柔的愛	國-E-A1 健體-E-A1 人-E1 家-E1 家-E7	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。	一、影片觀賞： (1)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 二、問題討論： (1)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。	2	1. 聽講態度 2. 回答問題 3. 寫作態度	教師：家暴影片、學習單 學生：鉛筆、彩色筆		

			<p>5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。</p> <p>6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。</p>	<p>3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？</p> <p>4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？</p> <p>(2) 教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。並予以澄清與補充。</p> <p>(3) 教師教導學生如何處理的方式：認識家庭暴力同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>三、完成學習單 習寫學習單。【課程結束】</p>				
<p>下 下 第十六週 第十九週</p>	<p>性別平等 教育暨性 侵害防治 —我會保 護自己</p>	<p>健體-E-A1 生活-E-C1 性-E3 性-E4 性-E5</p>	<p>1. 能同理他人的感受。</p> <p>2. 能勇於面對問題，並尋求解決。</p> <p>3. 能解決生活中所面對的問題。</p>	<p>教師課前準備：學習單一張</p> <p>活動一：老鷹抓小雞 (一) 進行老鷹抓小雞的遊戲。(角色互換) (二) 教師提問 1. 當你是老鷹的時候你有什麼感覺? 2. 當你是母雞的時候你有什麼感覺? 3. 當你是小雞的時候你有什麼感覺? 活動一結束.....</p> <p>活動二：問題討論 (分組) 1. 當你被欺負的時候會不會感到害怕無助? 為什麼? 2. 當你感到害怕時你會怎麼做?</p>	<p>4</p>	<p>1. 參與活動 2. 口頭發表 3. 安靜聆聽 4. 學習單書寫</p>	<p>空地 (操場) 問題卡 學習單-勇敢的小戰士</p>	

				<p>3. 當你看到別人被欺負時你會怎麼？</p> <p>4. 遊戲過程中當別人碰到你身體什麼地方你會覺得不舒服？</p> <p>5. 你認為身體的什麼地方不應該隨便被別人碰觸？</p> <p>6. 當有人想要強迫碰觸你的身體時，你會怎麼做？</p> <p>活動二結束……</p> <p>活動三：完成學習單-勇敢的小戰士</p> <p>1. 我曾經像小雞一樣被欺負嗎？</p> <p>2. 受到欺負時除了哭，是不是還有其他的解決方法？</p> <p>3. 情境題</p> <p>【課程結束】</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--