

## 參、彈性學習課程計畫

### 【六】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(105)節、下學期(19)週共(95)節，合計(200)節。

上學期								
週次	類別	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
		彈性課程	彈性課程	彈性課程	彈性課程			
第一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (資訊倫理)1			
第二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十三週	彈性課程	彈性課程	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1

	(雲墨)1	(風雅)1						
第十四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第十六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
總計	100							5

下學期								
週次	類別		統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	節數	數						
第一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第五週	彈性課程	彈性課程	彈性課程	彈性課程				彈性課程

	(雲墨)1	(風雅)1	(資訊素養)1	(閱讀)1				(博雅講堂)1
第六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第十二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1				彈性課程 (博雅講堂)1
第十六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (資訊倫理)1			
第十七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (閱讀)1	彈性課程 (法網揮恢)1			
總計	90							5

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程架構：

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
彈性課程(風雅)	1. 世界名曲(5) 2. 流行樂章(4) 3. 動漫世界(4) 4. 歡樂聖誕(4) 5. 恭賀新喜(4)	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(雲墨)	1. 老實臨帖(8) 2. 數位行動學習(2) 3. 書刻印象(7) 4. 雷雕墨韻(4)	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(資訊素養)	1. 創用 CC 出來說明一下喔!(1) 2. 書法數位轉化術(3) 3. 雲端在我手中(5) 4. 大腦是個好東西它有邏輯(4) 5. 學習程式信手拈來(2) 6. NKNUBLOCK (6)	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(閱讀)	1. 自主學習的資源(圖書資源的運用) 2. 說文解字 3. 慎造字 4. 合字文間	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(法網揮恢)	1. 家庭教育課程-和家人做朋友(3) 2. 性別平等教育-認識自己的身體(2) 是男生還是女生?(2) 3. 家庭暴力防治課程-誰來救救我(3) 4. 性侵害犯罪防治課程-我會保護自己(3) 5. 環境教育-臺灣的森林(3)	16	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

彈性課程(博雅講堂)	1. 交通安全保腦教育宣導 2. 性教育暨愛滋病防治宣導 3. (家庭教育家暴暨失智症防治宣導)霸凌和兒少保護宣導 4. 性別平等教育及性侵害防治 2(以性平宣導為主 2) 5. 性平和性侵害防治宣導 3(以性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育及跟騷法宣導為主)	5	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
		105	

### 下學期

課程名稱	內容	節數	項目
彈性課程(風雅)	1. 台灣民謠(4) 2. 電影配樂(4) 3. 中國樂風(4) 4. 媽媽謝謝您(3) 5. 驪歌輕唱(3)	19	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(雲墨)	1. 話別童年(3) 2. 草草了事(4) 3. 雲墨飛揚(10) 4. 廁所裡美感課(3)	19	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(資訊素養)	1. 我孩子如果發散網路謠言與霸凌同學一定是交到壞朋友(1) 2. 我的畢業禮物考驗我之前到底有沒有上課(3) 3. 畢業前來了解一下 Youtuber 到底有多難當(8) 4. 我們與鋼鐵人的人工智慧助理到底有多遠(2) 5. 請讓大腦動一下(3) 6. 原來網路可以這樣用喔(1)	19	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
彈性課程(閱讀)	1. 關鍵工法(6)	19	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	2. 現代 or 傳統(6) 3. 愛上溏心蛋(2) 4. 真人漫畫秀(3) 5. 主題研究(2)		
彈性課程(法網揮恢)	1. 家庭教育課程-週休二日度假去(2) 2. 性別平等教育-辯男辯女，辯！辯！辯！(3)男生、女生一樣好(2) 3. 家庭暴力防治課程-沒有人應該失去笑容(2) 4. 性侵害犯罪防治課程-我們都是小紅帽(2) 5. 環境教育-廚餘變肥料(3)	14	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
彈性課程(博雅講堂)	1. 性別平等教育宣導暨性侵害犯罪防治宣導(1) 2. 環境教育議題宣導 3. 家庭暴力防治暨家庭教育、失智症防治宣導(1) 4. 性別平等教育暨性侵害犯罪防治宣導(2) 5. 性平性侵防治宣導結合《資訊倫理正確使用網路》教育宣導	5	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
		95	

課程名稱：風雅課程(六年級)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第一週   第五週	世界名曲	藝-E-A1	1. 能聆聽音樂 2. 能認識布拉姆斯 3. 知道三拍子節奏 4. 了解單拍子與複拍子差異 5. 能視譜吹奏練習曲	1. 「圓舞曲，作品三十九第五號」聆聽欣賞 2. 布拉姆斯的故事 3. 三拍子練習 4. 倚音練習 5. 視譜吹奏練習曲「圓舞曲，作品三十九第五號」 6. 單拍子與複拍子	5	實作評量 觀察評量 操作評量		

課程名稱：風雅課程(六年級)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				7. 視譜吹奏練習曲「早春賦」				
上 第六週   第九週	流行樂章	藝-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能安靜聆聽音樂</li> <li>2. 能說出樂曲想呈現的情緒</li> <li>3. 能正確的音調唱出歌曲</li> <li>4. 能以正確的吹奏練習曲呈現的情感</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 音樂MV欣賞</li> <li>2. 視譜歡唱練習曲「暖暖」</li> <li>3. 吹奏練習曲「暖暖」</li> <li>4. 音樂MV欣賞</li> <li>5. 視譜歡唱練習曲「小酒窩」</li> <li>6. 吹奏練習曲「小酒窩」</li> <li>7. 小組輪奏</li> </ol>	4	紙筆測驗 實作評量 觀察評量 操作評量		
上 第十週   第十三週	動漫世界	藝-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. 能吹出附點拍與連音</li> <li>9. 能打出切分音的節奏</li> <li>10. 能安靜觀賞影片</li> <li>11. 能視譜吹奏練習曲</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識附點拍與連音</li> <li>2. 畫節拍與拍打節奏</li> <li>3. 齊奏練習</li> <li>4. 視譜吹奏練習曲「哆啦A夢」</li> <li>5. 迪士尼動畫分享</li> <li>6. 切分音的節奏</li> <li>7. 視譜吹奏練習曲「歡樂海世界」</li> </ol>	4	學習單 實作評量 觀察評量 操作評量		
上 第十四週   第十七週	歡樂聖誕	藝-E-A1 藝-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能安靜聆聽他人發表</li> <li>2. 能視譜吹奏練習曲</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聖誕節的願望</li> <li>2. 視譜吹奏練習曲「普世歡騰」</li> <li>3. 曲調視唱</li> <li>4. 視譜吹奏練習曲「這裡有榮耀」</li> </ol>	4	口頭發表 實作評量 觀察評量 操作評量		
上 第十八週   第二十一週	恭賀新禧	藝-E-A1 藝-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能吹奏大音階</li> <li>2. 能發表分享未來的期許</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大音階評量</li> <li>2. 唱譜拍打節奏</li> <li>3. 視譜吹奏練習曲「慶祝」</li> </ol>	4	口頭發表 實作評量 觀察評量 操作評量		

## 課程名稱：風雅課程(六年級)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 能視譜吹奏練習曲	4. 學生說出新年新希望 5. 小組發表吹奏				
下 第一週   第四週	台灣民謠	藝-E-A1 閩-E-B3	1. 能知道台灣民謠採集的重要人物 2. 能安靜聆聽音樂 3. 會唱練習曲 4. 能吹奏練習曲	1. 台灣民謠介紹 2. 台灣民謠採集的功臣 3. 台灣民謠欣賞 4. 視譜吟唱 5. 視譜吹奏練習曲「草蜢弄雞公」 6. 跟著音樂一起唱 7. 練習曲「山頂黑狗兄」A段吹奏 8. 練習曲「山頂黑狗兄」B段吹奏	4	實作評量 操作評量		
下 第五週   第八週	電影配樂	藝-E-A1 藝-E-B3	1. 認識電影創作 2. 能安靜聆聽音樂 3. 能正確的唱出樂曲 4. 能吹奏練習曲	1. 台灣電影介紹 2. 音樂欣賞 3. 視譜吟唱練習曲「小幸運」 4. 視譜吹奏練習曲「小幸運」 5. 台灣電影介紹 6. 視譜吟唱練習曲「新不了情」 7. 視譜吹奏練習曲「新不了情」	4	實作評量 觀察評量		
下 第九週   第十二週	媽媽謝謝您	國-E-B1 藝-E-A1 藝-E-B3	1. 能正確打出節拍 2. 能唱出歌曲唱名 3. 能以正確的音色表達樂曲的意境	1. 複習升記號 2. 唱譜打拍子 3. 視譜吹奏練習曲「雙手的溫柔」 4. 視譜吹奏練習曲「生命之歌」 5. 音色與樂句調整	3	實作評量 觀察評量 操作評量		
下 第十三週   第十五週	中國樂風	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C3	1. 能正確吹出裝飾音 2. 能安靜聆聽音樂	1. 裝飾音 2. 視譜畫拍子 3. 唱譜打拍子	4	實作評量 觀察評量 操作評量		

課程名稱：風雅課程(六年級)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 能依演奏記號吹奏樂曲 4. 能吹奏練習曲	4. 視譜吹奏練習曲「新鴛鴦蝴蝶夢」 5. 音樂欣賞 6. 視譜吹奏練習曲「陽明春曉」				
下 第十六週   第十八週	驪歌輕唱	國-E-B1 藝-E-B1 藝-E-B3	1. 能寫出畢業心情 2. 能唱出歌曲 3. 能以正確的音色表達樂曲的意境	1. 寫下畢業感言 2. 歌曲吟唱練習曲「知足」 3. 視譜吹奏練習曲「知足」 4. 視譜吹奏練習曲「師恩深一生深」	3	寫作 實作評量 觀察評量 操作評量		

課程名稱：雲墨課程(六年級)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第一週   第八週	老實 臨帖	國-E-B1 國-E-B3	1. 能靜心臨帖 2. 能用準確筆法寫範帖特徵	能運用正確筆法臨寫 篆隸楷行草書五種字體	8	實作		
上 第九週   第十週	數位行動學習	藝-E-A1 資 E2 資 E9	1. 藉由翰墨校園闖關探索活動，激發學習興趣。 2. 會利用平板電腦作為學習工具，完成學習任務。	1. 利用 google 表單特有之「測驗」功能設定，設計學習單及各關卡測驗，即時蒐集學生答案或答題內容。 2. 教師解說並分組。 3. 各組學生利用平板電腦掃描 qrcode 就可連結至該表單題目內容，並回答題目。 4. 統計各組成績並分享討論。	2	討論發表 線上測驗表單		
上 第十一週	書刻印象	藝-E-A1 藝-E-B2	1. 解印章刻製的流程	1. 書畫作品的用印種類與欣賞。 2. 製作印章	7	創作 討論		

## 課程名稱：雲墨課程(六年級)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十七週		藝-E-B3 科-E1 科-E5	2. 利用 3D 列印技術將平面文字變成立體	3. 利用繪圖軟體劃出設計稿 4. 利用橡皮擦將印稿刻製成印章 5. 學生作品拍照，將作品上傳到雲端 6. 作品分享與回饋。		發表		
上 第十八週   第二十一週	雷雕墨韻	國-E-B3 藝-E-B3 資-E1	能運用新興科技結合傳統書法進行創作。	1. 利用掃描、拍照的方式將書法作品變成圖檔 2. 將圖檔匯入修圖軟體進行去背 3. 匯入已去背的圖檔，操作雷射雕刻機進行雷雕吊飾的創作	4	實作	雷雕機 去背軟體	
下 第一週   第三週	話別童年	國-E-B1 國-E-B3 藝-E-B3	1. 能創作紀念畢業的新詩 2. 能以硬筆書法創作	1. 以詩詞的形式要學生做一首紀念畢業的新詩。 2. 於硬筆課程進行新詩書寫並落款，讓作品更加完整。	3	實作		
下 第四週   第七週	草草了事	國-E-B1 藝-E-B3	能學習懷素自敘帖的結構與筆法行氣	1. 介紹懷素自敘帖。 2. 練習草書基本筆畫及結構說明。 3. 臨寫懷素自敘帖。	4	實作		
下 第八週   第十七週	雲墨飛揚	藝-E-B3 藝-E-A3	1. 利用書法元素進行創作 2. 能找到適合自己的創作方向	1. 利用書法元素進行創作，寫下國小回憶及未來想像。 2. 可以用不同字體寫出或畫出。 3. 辦理畢業展覽。	10	創作		

課程名稱：雲墨課程(六年級)						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
下 第十七週   第二十週	廁所裡美感課	綜-E-A3 綜-E-B3 國-E-B3	1.能感受詩詞透過書法書寫之後產生的美感。 2.能觀察生活中空間設計的原則 3.能規劃自己空間設計的想法。	1.學生依據朗讀詩句後推測詩題。 2.共同討論詩的意涵與翻譯後，再次推測詩題。 3.詩的賞析教學。 4.學生能寫出對於詩句的感受。 5.學生辨識書藝作品中的各種不同書體。 6.討論學校廁所設計隱藏了那些書法相關的元素 7.教師總結空間設計時的原則。 8.學生發表空間設計時的原則。 9.學生展示並報告設計美化空間的實際作為。 10.學生投票選出最美廁所。	3	口頭發表	學習單		

課程名稱：資訊素養(六年級)						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
上 第一週	創用 CC 出來說明一下喔！	資 E12 社-E-C1	認識並了解創用 CC 的使用方式與規範。	1.經驗分享：如果發表或創作的圖文被人不告而取甚至引用，你的感覺是怎樣的？ 2.討論：揭示創用 CC 授權範例並指出授權方式。	1	參與態度	桌上型電腦 影片： 認識創用 CC 的機制		
上 第二週   第四週	書法數位轉化術 (Tinkercad)	資 E1 藝-E-B2	將 E 筆所寫的字匯入 Tinkercad 變成 3D 模型。	1.Tinkercad 3d 繪圖軟體應用。 2.將上學期的四字語詞匯入 Tinkercad 轉成模型。	3	實作評量	桌上型電腦 E 筆		
上 第五週	雲端在我手中	資 E4 綜-E-	學習 Google 雲端的管理運用。	1.Google 雲端硬碟的管理：檔案的移動、命名、同步、分享等。	5	實作評量	桌上型電腦		

## 課程名稱：資訊素養(六年級)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第九週	(網路應用-Google drive、classroom)	C2		2.於 Google classroom 分組作業的共享編輯、提交等。			Google 雲端硬碟	
上第十週   第十三週	大腦是個好東西它有邏輯(micro:bit)	資 E3 自-E-B2	利用 micro:bit 學習程式邏輯運算	1.認識 micro:bit 的使用與邏輯運算思考 2.認識圖形，進行圖形撥放與設定隨機顯示 3.加入音效，增加生動性 4.運用迴圈控制燈光	4	實作評量	桌上型電腦 mirco:bit	
上第十四週   第十五週	學習程式信手拈來(演算法 Code.org)	資 E3	學習程式演算法	利用課程 2 小藝術家序列學習程式演算概念	2	實作評量	桌上型電腦 Code.org	
上第十六週   第二十一週	NKNUBLOCK	資 E3 自-E-B2	學習程式運算與硬體的結合	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識馬達與感測器、蜂鳴器與 LED 燈運作原理。</li> <li>利用 Scratch 編寫程式結合 NKNU 擴充版進程式編寫。</li> </ul>	6	實作評量	桌上型電腦 NKNUBLOCK 硬體設備	
下第一週	我孩子如果發散網路謠言與霸凌同學一定是交到壞朋友	資 E12 社-E-C1	認識網路謠言與霸凌	<p>揭示：有關網路霸凌的新聞或影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mFXqXlXkF3Y">https://www.youtube.com/watch?v=mFXqXlXkF3Y</a> (實測網路霸凌的衝擊 受測者忍不住哭了)</p> <p>討論： 對受害人正面的建議？ 加害人不對的地方？ 看到這樣的新聞，要如何保護自己？</p>	1	參與態度	桌上型電腦 Youtube 影片	
下第二週   第四週	我的畢業禮物考驗我之前到底有沒有	資 E1 藝-E-B3	利用過去所學製作出自己專屬的 3D 模型畢業禮物	利用過去課程所學自製 3D 模型，變成自己的畢業禮物。	3	實作評量	桌上型電腦 Autodesk Tinkercad	

## 課程名稱：資訊素養(六年級)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	上課 (電腦繪圖 - Tinkercad )							
下 第五週   第十二週	畢業前來 了解一下 Youtuber 到底有多 難當 (影像軟體 -威力導 演)	資 E6 藝-E-B2	學習影音軟體剪輯 方法，並製作出自 己的畢業影片	專輯規劃、腳本撰擬。 蒐集影音、照片檔案。 利用威力導演編輯製作影片專輯。	8	實作評量	桌上型電 腦 威力導演	
下 第十三週   第十四週	我們與鋼 鐵人的人 工智慧助 理到底有 多遠 (AI 初探)	資 E3 社-E-B2	學習 AI 的知識	認識 AI 是什麼，並了解 AI 在生活上的運用 六個詞帶你認識 AI 人工智慧-大學新創平台	2	參與態度	桌上型電 腦	
下 第十五週   第十七週	請讓大腦 動一下 (Bebras 運算思維)	資 E3	運用學生練習題庫 學習程式運算思維	利用學生題庫學習運算思維。	3	實作評量	桌上型電 腦 Bebras	
下 第十八週	原來網路 可以這樣 用喔(網路 應用)	資 E4 綜-E-B2	學習 Google 瀏覽 器進行網路資料蒐 集與運用方式	Google 網路的進階搜尋技巧：邏輯運算元應 用。 使用萬用字元 (Wildcard) 搜尋。 找尋特定檔案類型等。	1	參與態度	桌上型電 腦 Google	

項目：閱讀閱有趣(上學期)

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
上 第一週	自主學習的資源(圖書資源的運用)	數-E-A3 閱 E11 資 E12	1. 知道自主學習的資源在哪裡。 願意主動提出問題，找到合適的資源來學習。	1. 好用的自主學習資源 2. 圖書館有哪些類型 線上資源	1	口頭發表	電腦、 PPT 簡報	圖推
上 第二週   第三週	新聞資訊的識讀(媒體識讀)	國-E-C1 閱 E1	1. 認識新聞的規準、部分真實、刻意造假的原因及表現手法。事實、意見與推論。 2. 對於網路媒體的新聞資訊保持存疑思辨的習慣。	<b>活動名稱：部分真實</b> 1. 耳語傳真遊戲 2. 探討哪些原因造成部分真實? 3. 討論部分真實或造假的手法 4. 討論哪些方法可以拼湊出較多的事實?有哪些方法可以防範自己誤信假新聞? <b>活動名稱：事實、推論與意見</b> (1) 事實與意見 閱聽人應該懂得辨認事實和意見。練習判讀六個句子，分辨哪些屬於陳述客觀事實及代表主觀意見的信號字。 (2) 事實與推論 一起識讀科學新聞，區辨事實和推論。 1. 示範閱讀「誰殺了大恐龍」裡的事實與推論。 3. 共讀國語日報的科學文章區辨是否有將推論當事實的情況	2	口頭發表	圖 3-3-2 教學簡報 2. 電腦投影設備	圖推

項目：閱讀閱有趣(上學期)

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				4.				
上 第四週   第九週	說文解字	國-E-A1 藝-E-B1 閱 E1	1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 2. 能說出文字(漢字)的起源。 3. 能和別人分享閱讀的心得。 4. 能培養觀察能力，發現甲骨文與實際物品的關聯性。	1. 共讀『愛寫字 玩書法』一書力、獨立研究，達成終生學習的目標。 2. 認識文字的誕生。 3. 漢字的起源 4. 猜猜最早的漢字 5. 甲骨文的異想世界	6	閱讀討論	團書	
上 第十週   第十五週	慎造字	國-E-B3 藝-E-A1 藝-E-C2 閱 E4 閱 E14	1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 2. 能說出漢字造字的原理及演變過程。 3. 能培養創造力，以自身的經驗及對事物的感受進行造字。 4. 能與他人分享設計的理念。	1. 共讀『愛寫字玩書法』一書 2. 認識造字原理 3. 認識漢字的演變：甲骨文金文→小篆→隸書→草書→行書→楷書 4. 分組運用造字原理自行造字，並解釋設計理念及想法	6	閱讀討論 設計發表	團書	
上 第十六週   第二十一週	合字文間	國-E-B3 國-E-C2 藝-E-A3 閱 E7 閱 E11	1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 2. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。 3. 能培養創造力，將文字語詞及其意涵結合進行造字。 4. 能與他人分享設計的理念。	1. 當漢字碰上現代生活，運用書中漢字的起源，造字原理，及想像的幾何線條或西方字母、羅馬數字，分組將數個字合成一字。 2. 分組上台展示合字成新字的成果，並說明設計理念。	6	討論設計 上台發表	團書	

項目：閱讀閱有趣(下學期)

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
下 第一週 — 第七週	關鍵工法	國-E-A1 國-E-B3 自-E-C2	1. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。 2. 能理解烹飪相關的科學四原理內涵。 3. 能和別人分享閱讀的心得。 4. 能與他人分享科學四原理的關鍵與訣竅。	1. 共讀『廚房裡的美味科學』一書 2. 認識科學四原理，輕鬆燒好菜 3. 分組討論關鍵工法讓食物變美味的訣竅 4. 分組製作報告 上台發表	7	閱讀討論討論發表	團書	
下 第八週 — 第十三週	現代 or 傳統	國-E-A1 國-E-B3 自-E-C2	1. 藉由閱讀提升自學能力。 2. 能利用「比較」的概念，理解傳統與科學工法的差異。 3. 能利用比較的結果，製作簡報。 4. 能與他人分享傳統與科學工法的差異。	1. 共讀『廚房裡的美味科學』一書 2. 討論如何減少傳統烹調，運用科學燒出營養好食 3. 分組選一道美食，討論運用科學工法如何改善傳統烹調容易失敗的原因 4. 分組製作報告 5. 上台發表	6	閱讀討論討論發表	團書	
下 第十四週	愛上溏心蛋	自-E-C2	1. 能運用閱讀所得的知識，進行實作。 2. 能成功製作溏心蛋。	1. 準備冷藏雞蛋，煮食器具。運用科學原理，成功煮出濃郁蛋黃膏的溏心蛋	1	動手 DIY	動手 DIY	
下 第十五週 — 第十七週	真人漫畫秀	國-E-B3 閱 E7	1. 了解呈現閱讀內容的方式有很多種。 2. 能發揮創意，用不同方式呈現閱讀的內容，培養對閱讀的喜好。	1. 共讀西遊記火燄山篇章 2. 學生分組，各組以四個定格畫面呈現故事內容 共讀三國演義，各組自行挑選其中篇章，以定格畫面拍照，編輯成真人漫畫。	2	實作 表演 參與態度		圖推



家庭教育—  
和家人做朋友

綜-E-A3  
綜-E-B1  
健體-E-A1  
健體-E-A2  
家-E1  
家-E2  
家-E3  
家-E4

1. 家人溝通的重要性與技巧。
2. 關懷家人的具體作法。
3. 家庭暴力與單親家庭。

【活動一】我的家庭  
歌詞改編：

教師將兒童分組，依小組組數發下「甜蜜的家庭」歌詞，讓兒童分組將畫底線處改編歌詞。參考如下：

我的家庭真可愛，整潔美滿又安康，

姐妹兄弟很和氣，父母都慈祥。

雖然沒有好花園，春蘭秋桂常飄香，

雖然沒有大廳堂，冬天溫暖夏天涼。

可愛的家庭呀！

我不能離開你，你的恩惠比天長。

(二)教師請兒童分組演唱改編後的歌詞。

(三)教師說明，家人是和自己關係最親密的人，和諧的家庭關係對個人的成長和身心健康有很大的影響。

(四)請兒童自由發表與平時與家人互動的情形，例如：常和父母聊天、假日全家一起出去玩、和兄弟姐妹一起討論功課或遊戲等。

教師宜鼓勵兒童事實表達對家人的關愛，和家人成為彼此談心的好朋友。

(五)教師歸納：家人就像自己的好朋友，彼此照顧、互相關懷，擁有親密的情誼。

【活動二】家人擔心的事

教師將兒童分組，讓每位兒童寫出「自己最令家人擔心的事」及「家人最令自己擔心的事」。例如：成績、生活習慣、家庭經濟、家人感情等問題。

小組分享與發表：

1. 每位兒童將自己寫好的問題在小組中提出報告。

2. 先討論「自己最令家人擔心的事」，再討論「家人最令自己擔心的事」，小組成員可以提出建言，分享彼此的看法。

3. 兒童可以選擇自己認為較好的方法，嘗試做做看。

教師歸納：

1. 對自己常令家人的擔心的事，要盡量想出改善的方法，並付諸行動。

2. 對家人令自己擔心的事，要表達出來讓家人知道，可以寫信、錄錄音帶或透過其他家人轉達等方式。

3. 自己應常懷感恩的心去面對家人，常存包容的心去對待家人。

【活動三】愛家行動

爸媽我愛您：

1. 讓全班兒童圍成圈圍。

2. 全班齊唱之前學過的歌曲「甜蜜的家庭」，並同時傳送小皮球。

3. 教師說停時，拿到小皮球的兒童，要被當做是爸爸或媽媽，此時左右兩旁的兒童要做體貼或服務爸爸媽媽的動作，例如：幫他捶背等。以此續玩幾次。

4. 家人之間難免有意見不合的時候，應該怎麼做呢？

1. 活動參與
2. 口頭發表
3. 態度評定

1. 甜蜜家庭歌詞
2. 空白紙張
3. 小皮球

家庭暴力防治教育—誰來救救我

社-E-A1  
社-E-C1  
健體-E-C1  
人-E1  
人-E2  
人-E9  
家-E3  
家-E4  
家-E7

1. 認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。  
2. 能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。

#### 一、準備活動

1. 全班分成若干組進行搶答奪標遊戲比賽。

2. 題目範例參考如下：

(1) 請提出兒保專線電話：113

(2) 家暴防治中心通報電話：0800024995--你爸擰擰虐你死救救我。

(3) 兒童少年福利法的內容為何？(見附錄)

(4) 何謂家庭暴力？---現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶〈如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶〉、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。

(5) 如何察覺家暴的訊號？--- 家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵….

(6) 如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？---請小朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。【請小朋友把電話寫在學習單上】

(7) 身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？---報告老師或輔導室暨相關社工人員

(8) 其他相關題目

累計各組成績鼓勵優勝組別給予鼓勵計分。

#### 二、發展活動

【活動一】老師準備家暴事件繪圖(如附件)

(一) 圖畫一故事大意如下：

小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。

(二) 請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上或小白板上，向全班同學做報告。

(三) (張貼各組海報資料)分組報告討論。

(四) 請學生踴躍提出個人不同的想法。

(五) 引導學生共同思考回答以下問題：

1. 看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？

2. 如果你是事件的主角，你要如何面對？

3. 有誰可以求助或幫忙？

4. 當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？

5. 如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？

請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。

#### 三、綜合活動

教師歸納整理：

(一) 提高警覺覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。再次復習引起動機、機智搶答

1. 口頭發表  
2. 參與程度  
1. 口頭發表  
2. 參與程度  
3. 能完成學習單

有關兒童及少年保護、性侵害、家暴報章媒體剪報或影片資料、半開書面紙若干張、彩色筆、麥克筆或小白板、白板筆若干枝。  
學習單

環境教育—  
臺灣的森林

自-E-A1  
自-E-C3  
社-E-A2  
環-E1  
環-E2  
環-E14  
環-E15

1. 認識臺灣森林的分類。  
2. 了解森林與人類的生活息息相關。  
3. 知道如何愛護臺灣的山林。  
4. 能寫出對森林的感受。

一、引起動機

1. 老師問：「小朋友，有沒有到過森林？」  
2. 老師問：「森林裡空氣好不好呢？」  
(請學生發表到森林裡的經驗。)  
(臺灣特別需要森林，因為臺灣是山多平地少的島嶼，山區的雨水，會因地勢的關係而迅速匯集並衝流至平原，如果沒有廣大茂盛的森林來吸附雨水、涵養雨水、延緩雨水的匯聚，往往山區一場大雨，在平地就會造成水患。由此可知，森林對臺灣是何等重要。)

二、主要活動

1. (1)熱帶季風林：恆春半島及沿海的紅樹林為主，但目前紅樹林大多已被破壞。(2)亞熱帶闊葉林：北部海拔 500 公尺以下，南部海拔 700 公尺以下，以樟科的楠木為主，也因開墾所剩無幾。(3)暖溫帶闊葉林：大約在海拔 1800 公尺以下，至北部海拔 500 公尺，南部海拔 700 公尺以上，以殼斗科的樹種為主。(4)涼溫帶針葉林：大約在海拔 1800 公尺至 2500 公尺之間，正是臺灣紅檜生長的區域。(5)冷溫帶針葉林：介於海拔 2500 公尺至 3000 公尺之間，以鐵杉為主。(6)亞高山針葉林：介於海拔 3000 公尺至 3500 公尺之間，以冷杉為主。(7)高山寒帶灌木：海拔 3500 公尺以上，以玉山杜鵑與玉山圓柏為主。

2. 愛護森林應有的態度：

用刀子在大樹的樹皮上雕刻名字。  
走在森林中盡量不離開步道，以免踩到花草、樹苗，或驚嚇到森林中的動物。  
節省紙張的使用，盡可能使用再生紙。  
減少使用一次就丟的紙杯、紙盤，因這些紙製品的紙漿都砍自森林樹木。  
失去森林的保護，地球就成了死寂的星球，那人類就無法存活。

可以在無人的山林中，隨意開墾種植蔬菜水果。

不在森林裡任意砍柴生火、亂丟垃圾煙蒂，以避免森林火災發生。

～到戶外參觀野外的森林～

3. 請老師帶領小朋友到戶外體驗大自然，認識森林中的生物，並將感想紀錄下來。

三、歸納統總

老師結語：「森林裡面不只有眾多的喬木、灌木、藤蔓、蕨類、草本植物、蕈類外，還棲息著各式各樣野生動物，是一個生態體系非常豐富的地方，在防洪、涵養水源等功能上也扮演著非常重要的角色，可說與我們的生活息息相關，所以我們應該好好愛護它哦！」【課程結束】

1. 能說出臺灣森林種類分布  
2. 能分辨愛護森林正確或錯誤的態度  
3. 能親身體驗大自然並愛護它

1. 學習單每人一張。  
2. 醫藥箱。

<p>上 第三週 第十六週</p>	<p>性別平等教育 1—認識自己的身體</p>	<p>性-E1 性-E2 性-E4 性-E5 人-E1 人-E2</p>	<p>1. 讓學生知道自己在青春期的變化。 2. 認識月經。 3. 認識夢遺。 4. 讓學生知道如何做好青春期的保健。</p>	<p><b>一、引起動機</b> 1. 比較以前和現在的相片，老師問學生：你們最近有沒有覺得外貌上或身體生理上有什麼不同？ 2. 教師歸納：男生可能是聲音變了、長鬍子、喉結等，女生可能是胸部變大了等。</p> <p><b>二、主要活動</b> 1. 以投影片揭示女性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 2. 以投影片揭示男性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 3. 老師以投影片解說月經形成的原因及其週期。 4. 老師以投影片解說夢遺的原因。</p> <p><b>三、歸納統整</b> 1. 老師統整青春期應注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 2. 針對青春期兩性生理的發展與變化提出疑問。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>	<p>2</p>	<p>1. 能說出外貌上或身體生理上的不同。 2. 能知道正確名稱及位置。 3. 能注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 4. 完成學習單</p>	<p>1. 學習單。 2. 投影片。</p>	
---------------------------	-------------------------	--	---	---	----------	---	----------------------------	--

<p style="text-align: center;">上 第十七週   第十八週</p>	<p>性別平等教育 2—是男生還是女生？</p>	<p>社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-C1 性-E3 性-E4 性-E6 性-E11</p>	<p>1. 能瞭解兩性平權觀念在社會分工的意義。 2. 能認清所有的工作應就個人的能力問題進行取捨，性別不是抉擇的要件。 3. 能說出兩性在某些方面是有差異的，但大部份的能力是相等的。 4. 能尊重異性的基本能力及人格，消除刻板化印象。</p>	<p><b>一、引起動機</b> <b>【腦筋急轉彎】</b> 小明和爸爸開車出去玩，路上發生車禍，兩人都性命垂危，送到醫院後，醫生一見到小明便說：「我的孩子怎麼了？」請問這位醫生和小明是什麼關係？（醫生是小明的媽媽。）</p> <p><b>二、主要活動</b> <b>【共同討論】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼想不到醫生是小明的媽媽？</li> <li>2. 在課前調查結果中，有哪些職業男生比較多？有哪些職業女生比較多？</li> <li>3. 造成這種現象的原因可能是什麼？</li> <li>4. 如果男生的職業換成女生來做，女生的職業換成男生來做，可以嗎？為什麼？</li> <li>5. 相同的職業有可能男生、女生都可以從事嗎？你的理由是什麼？</li> <li>6. 你認為職業和性別有一定的關係嗎？為什麼？</li> <li>7. 完成學習單。</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b> 目前社會狀況，對職業存在著性別刻板印象，例如：警察就應由男生來做，而女生適合當老師；其實，工作不分男女，只要能力足夠、態度正確，每個人都可以選擇自己想要從事的工作。<b>【課程結束】</b></p>	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>. 1 能仔細聆聽並回答問題。 2. 能仔細聆聽並參與討論。 2. 能踴躍發表。 3. 能確實完成學習單。</p>	<p>各類職業的人物資料如：故事、圖片或剪報。</p>
--	--------------------------	---	--	---	--------------------------------------	--	-----------------------------

<p style="text-align: center;">上 第十九週   第二十一週</p>	<p>性侵害防治教育—我會保護自己</p>	<p>健體-E-A1 健體-E-A2 性-E3 性-E4 性-E5 性-E6 性-E7 人-E5 人-E6 人-E7</p>	<p>1. 了解性侵害的相關知識，避免成為受害者或加害者。 2. 學習自我保護及危機處理之道。</p>	<p><b>我會保護自己</b> 一、教學準備 性侵害、性騷擾相關資料 二、主要活動 活動一：腦力激盪 想一想下列問題 1. 誰可能是性侵害的施暴者？ 2. 怎樣的人的對象可能是受到性侵害的對象？ 3. 哪些地方容易發性侵害？ 4. 發現發生性侵害事件怎麼辦？ 活動二：<u>救命拳</u> 兩個孩子，用（甲、乙代表之）輪流喊拳並加上動作。甲生先喊拳，而同時對方（乙生）出的拳與喊拳者（甲生）相同，喊拳者（甲生）即勝一回。如喊拳（甲生）及出拳（乙生）拳法不同，則換乙生喊拳。拳法： 「大聲叫呀！大聲叫！」 動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。 「我不要呀！我不要！」 動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。 「趕快跑呀！趕快跑！」 動作：雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。 <b>（詳細內容請參閱性侵害犯罪防治教育教學設計）</b></p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>1. 積極參與小組討論。 2. 85%能發表討論結果。 3. 能正確習寫學習單。</p>	<p>1. 口頭報告 2. 上課參與度 3. 學習單</p>	
---	-----------------------	--	---	---	--------------------------------------	---	--	--

課程名稱：法網揮恢(下學期)					項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
<p style="text-align: center;">下 第一週 第三週</p>	<p>家庭教育—週休二日度假去</p>	<p>健體-E-A1 健體-E-C2 綜-E-A1 綜-E-B1 綜-E-B2 家-E1 家-E2 家-E7</p>	<p>1. 能區分休閒活動的種類。 2. 能收集旅遊的相關資訊。 3. 能與家人共同規劃休閒活動。 4. 能瞭解休閒活動對個人生活的益處。</p>	<p>一、引起動機 教師在此教學活動進行之前，請學童蒐集各種休閒活動的圖片或是自己家中曾經共同進行的休閒活動照片。 請學童分享自己家中的休閒活動與出遊經驗。 二、主要活動 1. 教師請問學童休閒活動是否一定要出去玩，才算是休閒？（由學童自由回答）學童可能會認為答案是對的，此時教師應釐清學童的概念，引導學童了解「休</p>	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>1. 各類休閒活動的圖片。 2. 學習單。 3. 各類休閒活動的圖片。 4. 旅遊資訊。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法 3. 能認真完成學習單</p>	

			<p>5. 能愉快參與休閒活動。</p>	<p>閒活動」即是利用空閒的時間，從事能讓自己放鬆並快樂且有益的活動，所以只要休閒活動是能令自己放鬆身心的都可算是休閒活動。</p> <p>2. 教師請學童利用自己蒐集的圖片，將休閒活動分類，教師請學童說明活動的分類及分類理由。</p> <p>分類的種類可以概分為以下幾類：</p> <p>(1) 閱讀。</p> <p>(2) 旅遊。</p> <p>(3) 遊戲。</p> <p>(4) 視聽媒體。</p> <p>(5) 藝文活動。</p> <p>(6) 消費購物。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 教師引導學童了解利用休閒時間進行適合自己的休閒活動，不但可以使自己的身心得到放鬆，而且可以使自己增廣見聞，了解「讀萬卷書，不如行萬里路。」</p> <p>4. 教師解說「週休二日渡假去」學習單，請學童與家人共同設計一份週休二日旅遊活動的行程並預估可能的花費。</p> <p>5. 教師於二週後收回學習單進行評量。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>隨著週休二日制度的實施，再加上生活水準的提昇，現代人對於休閒生活日益重視，就連政府也為提昇國人注意休閒生活的觀念，規畫了更為完善與更多的休閒去處，況且利用假日與家人共同出遊，不但可增進與家人的感情，而且也可增廣見聞，是一舉多得的好活動。【課程結束】</p>		<p>5. 規畫地點的相關資料。</p>		
<p>下 第四週 第七週</p>	<p>家庭暴力防治教育—沒有人應該失去笑容</p>	<p>綜-E-A3 家-E3 家-E5 人-E1 人-E7 人-E8 人-E9</p>	<p>1. 加強本校對家庭暴力及性侵害犯罪防治觀念，並將「性別平等、互敬互重」之觀念深植於學生心中。</p> <p>2. 藉由宣導活動之辦理，讓學校師生都能熟悉家庭暴力及性侵害犯罪防治之處理程序，並宣</p>	<p>一、準備與前言： 老師提問： 1. 你們愛自己的親人嗎？ 2. 如果家人或親人遇到危險，你想不想幫助他們？解救他們？ 3. 今天我們要談的主題是：「家庭暴力」，你們能說一說：「什麼是家庭暴力嗎？」 4. 當你或你的朋友真的遇到家庭暴力時，你知道該怎麼辦嗎？ 5. 有哪些方法或資源可以協助我們呢？</p> <p>二、播放影片：</p>	<p>2</p>	<p>*VCD 教學影片： 【家庭暴力：沒有人應該失去笑容】公播版 *VCD 或 DVD player</p>	<p>1. 口頭發表 2. 小組討論 3. 實作評量 4. 上課參與度 5. 學習單</p>	

		<p>導防治中心之業務內容，以建立通報及輔導資源網路。</p> <p>3. 加強家庭暴力目睹兒童之輔導工作，積極落實校園輔導功能。</p> <p>4. 利用學校或各班親職教育時間，提升老師及家長之防治家庭暴力或性侵害犯罪相關知能，加強預防功能。</p>	<p><b>【家庭暴力—沒有人應該失去笑容】</b></p> <p>* 影片內容</p> <p>1. 少女安娜某一晚親耳並目睹繼父與母親的衝突，繼父以暴力解決對母親的不滿。</p> <p>2. 隔天早上，安娜看見母親被繼父毆打的傷痕，內心很難過，回想三年前父親未過世，一家和樂的感覺，六個月前母親與繼父結婚後，一切都改變了。她不喜歡待在家裡，也不想上學校與別人多談，整天失去歡笑。</p> <p>3. 就在這一天早上上學途中，她決定：<u>我必須做些什麼，好讓我的微笑再回來！</u>正好遇見學校輔導老師-懷特先生，她告訴老師自己正在做有關家庭暴力的報告作業，但不知「要怎樣才能讓大家知道『有人被打』？」也就是如何讓別人能「辨認受害者」。</p> <p>4. 老師說有一種辨認受害者的方法，就是在醫院裡「發現不明原因的瘀青」，這給了安娜一個很大的方向！安娜請護士協助打電話給媽媽，讓媽媽到護士辦公室。</p> <p>5. 護士問媽媽有關安娜和繼父相處等問題，接著話題一轉，問媽媽「他對妳有不當的行為嗎？」「他有沒有威脅過妳？」「或是對妳造成身體上的傷害？」「或是對妳女兒有嗎？」並問到媽媽身上的傷痕（眼睛瘀青及手腕的傷）。</p> <p>6. 依據美國法令規定：低於十六歲的小孩目睹家庭暴力，就足以構成虐待兒童，護士必須向【家暴防護中心】報告，讓他們做進一步的調查。而這只是一項預防措施，而且是外界發出一種警告。</p> <p>7. 護士提醒：如果妳的伴侶曾經不適當對待過妳，妳可以打「求救電話」。</p> <p>8. 大多數的人都在問題嚴重到無法解決，才發現它的存在，然後一次又太多（受不了啦）</p> <p>9. 一天晚餐桌上，繼父又因不喜歡母親打斷他的話題而起口角，安娜鼓起勇氣向繼父說：「向她道歉！」——因為繼父的態度對母親是不公平的，而且對人不夠尊重。繼父因而老羞成怒，安娜再次勇敢的表達：「如果你敢再打我媽，我就去警察局按鈴告你！」</p> <p>10. 繼父怒不可擋，母親終於按起警鈴，讓警察把繼父抓走，之後並打了護士給他的電話號碼，也去找社工求助，從此他們母女二人又找回往日的歡笑。</p> <p>11. 結論：沒有人是天生該被如此對待的一接受家庭</p>			
--	--	--	--	--	--	--

暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」「如果你愛某人，你們就有權力享受相處在一起的快樂時刻。」「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法，有許多垂手可得的幫助，每個人都有快樂的權利。

### 三、討論與解說

1. 影片中安娜的繼父是一個怎樣的人？你的生活週遭也有這樣動不動就大發雷霆而且暴力、拳頭相向的人嗎？
2. 安娜為何常感到肚子痛？沒有安全感？
3. 討論：什麼是「家庭暴力」？什麼人會施暴？受暴者會是哪些人？
4. 要怎樣留意親友是否有遭受「家庭暴力」？如果你自己或朋友真的遇到家暴，應該怎麼辦？  
（※是默默接受，等問題日益嚴重？亦或勇敢面對並求救？）
5. 討論真的遇到家庭暴力時，要如何保護自己及家人？（不要造成正面衝突、告訴親近可信的人）
6. 在學校有哪些方法可以求救？（要怎樣才能讓老師知道『有人被打』？）
7. 你知道並熟悉家庭暴力之處理程序嗎？（保留證據、求救、尋求保護、家暴防治中心……）
8. 了解如何預防並冷靜處理家暴問題：
  - \* 預防機制：透過宣導及教學認識「家暴」
  - \* 求救機制：學校、社工、通報網絡及程序
  - \* 諮詢機制：社工、諮詢電話
  - \* 制裁機制：警察、法律制裁及保護
  - \* 醫療機制：醫院醫護人員、校護
  - \* 輔導機制：輔導室、輔導資源網絡
9. 說一說，除了家庭暴力外，你可能還會遇到哪些暴力行為？

### 四、總說與結論

1. 平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。
2. 沒有人是天生該被如此對待的—接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得**採取行動**，不能眼睜睜看著親人受害。」
3. 「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人

				<p>的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的<b>解決方法</b>。</p> <p>4. 學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用</p> <p>3. 每個人都有<b>快樂的權利</b>，快樂應建立在<b>互信互重</b>的基礎上。</p> <p>五、作業活動： 配合學校宣導活動進行學習單作業及徵文比賽（家庭暴力相關題目）<b>【課程結束】</b></p>			
<p>下 第六週 第八週</p>	<p>性別平等教育 1 —辯男辯女， 辯！辯！辯！</p>	<p>綜-E-A2 綜-E-B1 國-E-A2 性-E1 性-E6 性-E10 性-E11</p>	<p>1. 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2. 能表達出兩性平等的概念。</p>	<p>一、準備活動 1. 課前先指派兩組小朋友準備參加辯論，並請小朋友針對辯論的題目做準備。 2. 辯論的題目為“男女平等”。</p> <p>二、主要活動 1. 說明辯論會的規則。 * 兩組辯論的小朋友各由四位小朋友組成，分別擔任主辯、第一助辯、第二助辯與結辯的工作。 * 每位小朋友除了主辯有四分鐘外，其餘的辯論小朋友有三分鐘的時間。 * 另需請一位同學擔任計時的工作，於時間到前三十秒按提醒的鈴聲～一短聲，時間到時按一長聲，同時老師需終止辯論的小朋友發言。 2. 舉行辯論會，請兩組參加辯論的同學針對所堅持的論點進行辯論，其他未參與辯論的小朋友則擔任評審的工作。 3. 辯論結束，在統計分數的同時請小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 1. 請小朋友就辯論的結果與辯論中的疑問提出自己的看法。 2. 社會上仍存有許多男女不平等的地方。對於因心理及社會期望所造成之性別歧視觀念應予以澄清。 3. 兩性在生理構造上或有不同及限制，但在其他的能力、權力上則沒有不同。<b>【課程結束】</b></p>	2	<p>1. 布置教室成辯論會的場所。 2. 計時馬錶。 3. 辯論會用鈴。 4. 學習單。 5. 搜集辯論資料，統整歸納為支持論點的立論依據。 6. 筆。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法 3. 能認真完成學習單</p>
<p>下 第十週 第十四週</p>	<p>性別平等教育 2 —男生、女生 一樣好</p>	<p>國-E-B2 社-E-A1 社-E-C2 性-E1 性-E2</p>	<p>1. 能搜集並閱讀一位傑出人士的資料。 2. 明白只要努力，不論男女都可以在</p>	<p>一、準備活動 1. 於課前兩週請學生搜集社會上傑出人士的資料。 2. 可配合班級閱讀活動，推薦或擺放偉人傳記書籍於班級，鼓勵小朋友閱讀。</p> <p>二、主要活動</p>	2	<p>1. 偉人傳記。 2. 社會上的傑出人物男女各一位的</p>	<p>1. 能仔細聆聽並思考 2. 能認真參與討論並發表想法</p>

		性-E11	各領域有成功的表現。	<p>1. 老師介紹兩位社會上的傑出人物及他們的奮鬥過程。 *舉例： 男生～經營之神王永慶先生、台灣之子陳水扁總統、諾貝爾獎得主李遠哲、學校校長…。</p> <p>女生～慈濟證嚴法師、歌手張惠妹、雷倩、學校校長…。</p> <p>2. 介紹傑出人士。 *請小朋友就所搜集到的資料或是閱讀傳記的心得上台報告，並提醒小朋友專心聆聽，別人所報告的內容將做為學習單問題的答案。</p> <p>3. 指導小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 心得分享 *請小朋友就學習單上的問題提出自己的感想與看法。</p> <p>2. 老師統整歸納 *在各行各業中表現傑出的有男生也有女生。 *男生、女生一樣都可以很傑出。 *知道自己的生涯發展可以突破性別的限制，只要比別人更努力就可以成功。【課程結束】</p>	成功事蹟。 3. 學習單。 4. 資料搜集傑出人物的事蹟（包含剪報或網路資料…等）。 5. 筆。	3. 能認真完成學習單	
下 第十二週   第十三週	性侵害防治教育— 我們都是小紅帽	綜-E-A1 綜-E-A2 綜-E-C2 健體-E-A1 健體-E-C1 性-E1 性-E2 性-E4 性-E5 性-E6	<p>1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。</p> <p>2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p> <p>4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>	<p>一、引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>二、性騷擾迷思大考驗 (一) 教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×： 1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。(×) 2. 同學惡作劇翻我的裙子。(×) 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。(×) 4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。(○) 5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。(○) 6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢</p>	2 性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。 紀錄各題數量的表格。 「同儕性騷擾及性暴力」學習單 人體海報 三色貼紙 磁鐵 童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。	1. 上課參與度 2. 口頭報告 3. 學習單評量 4. 上課參與度	

越來越向我靠近。(x)

7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○)

8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○)

9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○)

10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○)

11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(x)

12. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)

(二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。

1. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。
2. 並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。
3. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。
4. 當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。
5. 不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。
6. 『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。

三、身體紅綠燈

(一) 老師說明：遊戲規則

每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。

【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。  
黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。  
綠燈：一般人可以碰觸的地方。】

(二) 活動進行

以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。

(三) 小組討論

				<p>(四) 小組發表</p> <p>(五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。</p> <p>(六) 教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。</p> <p>四、拒絕被收買</p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三) 小組以討論的方式分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打一一〇馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>			
<p>下 第十七週   第十九週</p>	<p>環境教育—廚餘變肥料</p>	<p>自-E-A1 自-E-A3 社-E-C1 環 E-14 環 E-16</p>	<p>1. 了解廚餘再利用可達到垃圾減量的效果。</p> <p>2. 學會廚餘製作堆肥的方法。</p> <p>3. 學會使用所製造的肥料澆灌花木，綠化美化環境。</p> <p>4. 觀察並記錄製作家庭堆肥的過程和成果。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師問：「媽媽每天做菜時有沒有剩下的菜根？削水果時有沒有留下果皮？你們都怎麼處理這些廚餘呢？」 (請小朋友按照實際的情形回答。)</p> <p>2. 老師問：「有沒有人家裡的廚餘是拿來作成有機肥的？」 (統計全班有多少小朋友家裡利用廚餘作肥料。)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 媽媽每天做完晚餐之後，留下的菜根、菜葉、果皮和剩菜稱為廚餘。臺灣家庭中的垃圾以廚餘最多，佔了25.57%，第二多的就是紙類，佔了22.81%再來才是塑膠、玻璃、金屬、竹木和其他類，最少的是布</p>	3	<p>1. 能說出家中廚餘如何處理</p> <p>2. 能學會廚餘肥料的製作方法</p> <p>3. 完成學習單</p>	<p>1. 事先製作完成的廚餘桶和堆肥。</p> <p>2. 學習單每人一張。</p>

類。如果我們把每天的廚餘收集起來製作成肥料，不僅可以減少許多垃圾問題，也可以綠化美化環境，現在我們就來按照步驟，把廚餘變成肥料：

(1)廚餘切成 3~5 公分，剩菜要先用水沖過，除去油水，小骨頭可以弄碎放進去，但是太大的骨頭和果核如：芒果核，不要放進去，以免不容易發酵。

(2)放入剪有小洞的塑膠袋，可以用叉子或鉛筆戳洞，洞口不要太大。或使用打洞機打洞。有洞的塑膠袋可用絲襪或網狀袋子代替。

(3)瀝乾，把多餘的水分擠乾。

(4)灑上發酵液，加入含有酵素的飲料，如養樂多，或是含有菌類的食物促進發酵。加入紅糖可以作為發酵菌的營養劑，並減少異味。另外，也可到農藥店或花市購買有機肥料專用的發酵液。

(5)發酵桶底部墊上篩狀盤子，只要是密封起來的桶子都可以作為發酵桶，如垃圾桶或醃製食物的密封罐，如果沒有篩盤，可以將保麗龍碗切成一半，下面戳洞之後反蓋在桶子底部。

(6)裝進桶中，密封 7~10 天（完成）

2. 等待了 7~10 天之後，肥料就差不多完成了，產生的肥料有兩種。一種是液體肥料，液體肥料稀釋 20~50 倍之後即可澆灌花木；另一種是塑膠袋裡的堆肥，把堆肥和土壤混合三個月之後即成為優良的有機土。

（有機土和液肥都可以種植蔬菜水果花木，對人類的身心健康以及環境都有極大的益處。有機土腐熟的時間比較長，如果不要的話可以套上另一個塑膠袋丟入垃圾車。）

三、歸納統整  
填填看，將製作的過程紀錄下來：（讓小朋友紀錄投進去哪些廚餘作為原料，並寫下製造日期和完成日期，以及完成的肥料使用於何處。）

**【課程結束】**