

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

## 一、普通班-國小(表七 A)

## 112 學年度 四 年級 國語文 領域教學計畫表

版本：康軒

| 第一學期 |                                 |  |   |   |                              |  |                       |
|------|---------------------------------|--|---|---|------------------------------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                         | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式                         | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                 | 學習表現   | 學習內容  |   |                              |  |                       |
| 第一週  | 第一單元歡樂好時光<br>單元主題引導<br>第一課水陸小高手 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【一、水陸小高手】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。<br>2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。<br>3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。<br>4. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。<br>5. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。<br>6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量         | 【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |                       |
| 第二週  | 第一單元歡樂好時光<br>第一課水陸小高手           | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【一、水陸小高手】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。<br>2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。<br>3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。  | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環             |                       |

|     |   |  |   |   |  |   |  |
|-----|---|--|---|---|--|---|--|
|     |   |  |   | <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>5. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p>  |  | 境的美、平衡、與完整性。  |  |
| 第三週 | <p>第一單元歡樂好時光<br/>第二課下課以後</p>                    | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>                | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【二、下課以後】</p> <p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p> | <p>發表評量<br/>實作評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【海洋教育】<br/>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>   |  |
| 第四週 | <p>第一單元歡樂好時光<br/>第三課我的籃球夢<br/><b>融入職業試探</b></p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>  | <p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2. 將課文重點依序說清楚。</p> <p>3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p> <p>4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。</p> <p>5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p> <p>6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。</p>      | <p>發表評量<br/>實作評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生涯規畫教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |  |

|            |  |  |  |   |  |   |  |
|------------|--|--|--|---|--|---|--|
| <p>第五週</p> | <p>第一單元歡樂好時光<br/>學習地圖一</p>                     | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br/>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>                    | <p>Ad-II-1 意義段。<br/>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>              | <p>【學習地圖一】<br/>1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。<br/>2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。<br/>3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。<br/>4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p>  | <p>發表評量<br/>實作評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>           |  |
| <p>第六週</p> | <p>第二單元人物寫真<br/>第四課永遠的馬偕<br/><b>融入職業試探</b></p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br/>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>                      | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br/>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-II-2 各種基本句型。</p> | <p>【四、永遠的馬偕】<br/>1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。<br/>2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。<br/>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。<br/>4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。<br/>5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。</p>           | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br/>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>第二單元人物寫真<br/>第五課假如給我三天光明</p>                | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br/>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ab-II-8 詞類的分辨。<br/>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>      | <p>【五、假如給我三天光明】<br/>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。<br/>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。<br/>3. 學習方位詞的用法並能造句。<br/>4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。<br/>5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br/>【人權教育】<br/>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> |  |

|     |   |   |  |  |                              |   |  |
|-----|---|---|--|--|------------------------------|---|--|
|     |   |   |  | 質，學習閱讀相關文章。  |                              |   |  |
| 第八週 | 第二單元人物寫真<br>第五課假如給我三天光明                 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。   | 【五、假如給我三天光明】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。<br>3. 學習方位詞的用法並能造句。<br>4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。<br>5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。                         | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 第九週 | 第二單元人物寫真<br>第六課攀登生命的高峰<br><b>融入職業試探</b> | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。       | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【六、攀登生命的高峰】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。<br>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。<br>3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。<br>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。<br>5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【環境教育】<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。   |  |
| 第十週 | 第二單元人物寫真<br>學習地圖二                       | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。   | Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。                       | 【學習地圖二】<br>1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。<br>2. 運用「人物傳記」的寫作方法   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動   |  |

|      |                            |  |   |   |                              |   |  |
|------|----------------------------|--|---|---|------------------------------|---|--|
|      |                            | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。   | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  | 寫出心中的偶像。<br>3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。<br>4. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。<br>5. 理解人物傳記的閱讀方法。<br>6. 從文本推論出人物的特質。   |                              | 去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  |  |
| 第十一週 | 閱讀階梯一種樹的人<br><b>融入食農教育</b> | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-1 意義段。                         | 【閱讀階梯一種樹的人】<br>1. 自然段整併為意義段。<br>2. 為意義段命名。<br>3. 摘取各個意義段的大意。<br>4. 全文大意。<br>5. 評定大意品質。<br>6. 閱讀與思考。   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第十二週 | 第三單元放眼看世界<br>第七課美味的一堂課     | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。       | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【七、美味的一堂課】<br>1. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。<br>3. 了解嘆詞的意義與應用的方式。<br>4. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。<br>5. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  |  |
| 第十三週 | 第三單元放眼看世界<br>第八課建築界的長頸鹿    | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。                                       | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-II-4 各類文句的                                  | 【八、建築界的長頸鹿】<br>1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。<br>2. 運用推論策略，辨認多義詞在   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活   |  |

|      |                         |  |  |   |                              |   |  |
|------|-------------------------|--|--|---|------------------------------|---|--|
|      |                         | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。                        | 語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。   | 不同語句間的含義。<br>3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。<br>4. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。<br>5. 運用假設句，表達自己的想法。   |                              | 環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。   |  |
| 第十四週 | 第三單元放眼看世界<br>第九課請到我的家鄉來 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。     | Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | 【九、請到我的家鄉來】<br>1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。<br>2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。<br>4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。<br>5. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。<br>6. 理解句意後，能找出錯誤並修改。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十五週 | 第三單元放眼看世界<br>學習地圖三      | 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【學習地圖三】<br>1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。<br>2. 能認識非連續文本的特徵。<br>3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。<br>4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。<br>5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性             |  |

|      |                          |  |   |  |                              |  |  |
|------|--------------------------|--|---|--|------------------------------|--|--|
|      |                          |  |   |  |                              | 別、宗教等。<br>【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感度，體驗與珍惜環境的好。              |  |
| 第十六週 | 第四單元魔法變變變<br>第十課奇幻旋律     | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 | 【十、奇幻旋律】<br>1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。<br>2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。<br>4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。<br>5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |  |
| 第十七週 | 第四單元魔法變變變<br>第十一課兔子先生等等我 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。         | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。    | 【十一、兔子先生等等我】<br>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。<br>2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。<br>4. 根據提問，理解課文內容。<br>5. 認識目的複句並換句話說。<br>6. 藉由初讀、討論，形成自己的                                     | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。                                       |  |

|      |                      |  |  |  |                              |   |  |
|------|----------------------|--|--|--|------------------------------|---|--|
|      |                      |  |  | 觀點與想法。   |                              |   |  |
| 第十八週 | 第四單元魔法變變變<br>第十二課許願椅 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 【十二、許願椅】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。<br>2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。<br>4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。<br>5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。<br>6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十九週 | 第四單元魔法變變變<br>第十二課許願椅 | 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 | 【十二、許願椅】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。<br>2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。<br>4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。<br>5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。<br>6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

|      |                    |  |   |   |                              |   |  |
|------|--------------------|--|---|---|------------------------------|---|--|
| 第廿週  | 第四單元魔法變變變<br>學習地圖四 | 4-II-8 知道古今書法名家的故事。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。                       | Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Ab-II-13 書法名家故事。 | 【學習地圖四】<br>1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。<br>2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。                           | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。  |  |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二<br>國王的噴泉     | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。             | 【閱讀階梯二國王的噴泉】<br>1. 運用預測策略。<br>2. 推論——找出重要事件及因果關係。<br>3. 透過劇場演出表達對話。<br>4. 人物分析。<br>5. 深度閱讀思考。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                         | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式                         | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|---------------------------------|--|---|---|------------------------------|--|-----------------------|
|      |                                 | 學習表現   | 學習內容  |   |                              |  |                       |
| 第一週  | 第一單元擁抱正能量<br>單元主題引導<br>一、選拔動物之星 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【一、選拔動物之星】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。<br>2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價 |                       |

|     |                       |  |   |   |                              |  |  |
|-----|-----------------------|--|---|---|------------------------------|--|--|
|     |                       | 升閱讀效能。   |   | 「各」部件生字的形、音、義。<br>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。  |                              | 值，關懷動、植物的生命。   |  |
| 第二週 | 第一單元擁抱正能量<br>二、心動不如行動 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 【二、心動不如行動】<br>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。<br>2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。<br>3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。<br>4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。<br>5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 第一單元擁抱正能量<br>二、心動不如行動 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 【二、心動不如行動】<br>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。<br>2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。<br>3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。<br>4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。<br>5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第四週 | 第一單元擁抱正能量<br>三、一束鮮花   | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情  | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。                                  | 【三、一束鮮花】<br>1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境   | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量         | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養  |  |

|     |                    |   |  |   |                                      |  |  |
|-----|--------------------|---|--|---|--------------------------------------|--|--|
|     |                    | 感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。                | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。                       | 的改變對人物的影響。<br>2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。<br>3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。<br>4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。<br>5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。 | 口頭評量                                 | 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  |  |
| 第五週 | 第一單元擁抱正能量<br>學習地圖一 | 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | 【學習地圖一】<br>1. 能理解啟事的特徵和作用。<br>2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。<br>3. 能理解段落間的關係，找出意義段。<br>4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。                           | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |  |

|     |  |   |  |  |                                      |  |  |
|-----|--|---|--|--|--------------------------------------|--|--|
| 第六週 | 第二單元文化廣角鏡<br>單元主題引導<br>四、米食飄香<br><b>融入食農教育</b> | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【四、米食飄香】<br>1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。<br>2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。<br>3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。<br>4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。<br>5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。  | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【國際教育】<br>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 |  |
| 第七週 | 第二單元文化廣角鏡<br>五、讀書報告——藍色小洋裝                     | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。                | Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】<br>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。<br>2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。<br>4. 知道修改病句的方法。<br>5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。<br>6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量         | 【家庭教育】<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。                 |  |
| 第八週 | 第二單元文化廣角鏡<br>六、我愛鹿港                            | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-5 利用字義推論  | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和                          | 【六、我愛鹿港】<br>1. 能運用課文結構說出課文大意。<br>2. 能理解課文內容、分析課文結  | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量         | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意                                 |  |

|     |                     |   |  |  |                              |   |  |
|-----|---------------------|---|--|--|------------------------------|---|--|
|     |                     | 詞義。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。   | 字義。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。  | 構並回答問題。<br>3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。<br>4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。<br>5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。<br>6.能閱讀文章，理解地名的由來。  |                              | 識。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。                                    |  |
| 第九週 | 第二單元文化廣角鏡<br>六、我愛鹿港 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。   | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。                   | 【六、我愛鹿港】<br>1.能運用課文結構說出課文大意。<br>2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。<br>3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。<br>4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。<br>5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。<br>6.能閱讀文章，理解地名的由來。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【多元文化教育】<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。        |  |
| 第十週 | 第二單元文化廣角鏡<br>學習地圖二  | 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。<br>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休 | 【學習地圖二】<br>1.能認識找文章主旨的策略。<br>2.能運用找主旨的策略。<br>3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。<br>4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。  | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E7 發展詮釋、 |  |

|      |   |  |   |   |                                      |  |
|------|---|--|---|---|--------------------------------------|--|
|      |   |  | 閒娛樂等文化內涵。   |   |                                      | 反思、評鑑文本的能力。  |
| 第十一週 | 閱讀階梯一<br>她是我姐姐                                  | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。           | Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。               | 【閱讀階梯一她是我姐姐】<br>1. 心情小偵探<br>2. 心情密碼<br>3. 運用理解監控概覽課文<br>4. 推論：心情密碼找一找<br>5. 心情波線圖<br>6. 文末找支持理由   | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量         | 【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【人權教育】<br>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 |
| 第十二週 | 第三單元科技無極限<br>單元主題引導<br>七、未來的模樣<br><b>融入職業試探</b> | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【七、未來的模樣】<br>國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【國際教育】<br>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。<br>【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。                        |
| 第十三週 | 第三單元科技無極限<br>八、小黑的新發現<br><b>融入媒體素養、</b>         | 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。  | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  | 【八、小黑的新發現】<br>1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。   | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量                 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的   |

|      |  |   |   |  |                              |  |  |
|------|--|---|---|--|------------------------------|--|--|
|      | 消費者保護                                    | 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。                                | Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。                      | 2. 根據課文提問，分享討論的答案。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。<br>4. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。<br>5. 認識條件句，並了解使用時機與運用。<br>6. 藉由閱讀文本，仿寫文章。  | 口頭評量<br>同儕互評                 | 用途與運作方式。<br>科 E8 利用創意思考的技巧。  |  |
| 第十四週 | 第三單元科技無極限<br>九、向太空出發<br>融入媒體素養、<br>消費者保護 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 【九、向太空出發】<br>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。<br>2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。<br>3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。<br>4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。<br>5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。<br>6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。<br>7. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 |  |
| 第十五週 | 第三單元科技無極限<br>學習地圖三                       | 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作   | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結  | 【學習地圖三】<br>1. 能認識不同的開頭與結尾的方  | 實作評量<br>習作評量                 |  |  |

|      |                                 |  |   |  |                                      |   |  |
|------|---------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|
|      |                                 | 步驟。  | 構。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  | 法。<br>2.能認識說明文常用的說明方法。   | 紙筆評量<br>口頭評量                         |   |  |
| 第十六週 | 第四單元閱讀變裝秀<br>單元主題引導<br>十、小青蛙想看海 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。         | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【十、小青蛙想看海】<br>1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。<br>2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。<br>3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。<br>4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。<br>5.發揮想像力，改寫成語故事。  | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十七週 | 第四單元閱讀變裝秀<br>十一、窗前的月光           | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-II-2 各種基本句型。              | 【十一、窗前的月光】<br>1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。<br>2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。<br>3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。<br>4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。<br>5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。<br>6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【生涯規畫教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。   |  |

|      |                         |  |   |  |                                      |   |  |
|------|-------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|
|      |                         |  |   | 小說改寫……)，分享自己的感受。   |                                      |   |  |
| 第十八週 | 第四單元閱讀變裝秀<br>十二、如來佛的手掌心 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-2 各種基本句型。 | 【十二、如來佛的手掌心】<br>1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。<br>2. 根據提問，回答課文大意。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。<br>4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。<br>5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。<br>6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 | 實作評量<br>習作評量<br>紙筆評量<br>口頭評量<br>同儕互評 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十九週 | 第四單元閱讀變裝秀<br>學習地圖四      | 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。         | Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-4 直接抒情。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。          | 【學習地圖四】<br>1. 能認識抒情文的特徵。<br>2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。<br>3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。   | 實作評量<br>習作評量<br>口頭評量<br>活動評量         | 【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |  |

|      |                 |  |   |   |              |  |  |
|------|-----------------|--|---|---|--------------|--|--|
| 第二十週 | 閱讀階梯二<br>南安小熊回家 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【閱讀階梯二南安小熊回家】<br>1.能運用六何法等進行自我提問。<br>2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。<br>3.能自我檢視問題的意義性。<br>4.能了解問題三層次及內涵。<br>5.能覺察問題的層次並分類。<br>6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。 | 實作評量<br>習作評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【科技教育】<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 |  |
|------|-----------------|--|---|---|--------------|--|--|

112 學年度 四 年級 閩南語 領域教學計畫表

版本：真平

| 第一學期 |                |   |  |  |                         |  |                       |
|------|----------------|---|--|--|-------------------------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱        | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式                    | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                | 學習表現  | 學習內容   |  |                         |  |                       |
| 第一週  | 一、鬥鬧熱<br>1. 好日 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。<br>2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。<br>3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 | 態度評量<br>口語評量<br>同理心策略評量 | 多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |                       |

|     |                |  |  |  |  |  |  |
|-----|----------------|--|--|--|--|--|--|
| 第二週 | 一、鬥鬧熱<br>1. 好日 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                   | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。  | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量<br>聆聽評量           | 多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |  |
| 第三週 | 一、鬥鬧熱<br>1. 好日 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。                            | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-2 句型運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 1. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。<br>2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量                   | 多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |  |
| 第四週 | 一、鬥鬧熱<br>1. 好日 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。  | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                                     | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。  | 態度評量<br>口語評量<br>實作評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 | 多元文化教育<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |  |
| 第五週 | 一、鬥鬧熱<br>2. 辦桌 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。   | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-3 方音差異。   | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的   | 態度評量<br>實作評量<br>曼陀羅策略評                 | 環境教育<br>環 E6 覺知人類過度的物質需求                           |  |

|     |   |   |   |   |  |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|---|--|
|     |   | <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>   | <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>   | <p>經驗或想像。</p> <p>2. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。</p> <p>3. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</p> | <p>量<br/>口語評量</p>                        | <p>會對未來世代造成衝擊。</p>                          |  |
| 第六週 | <p>一、鬥鬧熱</p> <p>2. 辦桌</p> <p><b>融入消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</p>  | <p>實作評量<br/>口語評量</p>                     | <p>環境教育<br/>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> |  |
| 第七週 | <p>一、鬥鬧熱</p> <p>2. 辦桌</p> <p><b>融入消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>  | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>   | <p>能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</p>  | <p>實作評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量<br/>漢字書寫評量</p> | <p>環境教育<br/>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> |  |

|     |   |  |   |   |   |   |  |
|-----|---|--|---|---|---|---|--|
|     |   | <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>   |   |   |   |   |  |
| 第八週 | <p>一、鬥鬧熱</p> <p>2. 辦桌</p> <p><b>融入消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>   | <p>1. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</p> <p>2. 能應用閩南語文寫出表達祝福之意。</p>   | <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> | <p>環境教育</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>                    |  |
| 第九週 | <p>二、顧安全</p> <p>3. 青紅燈</p> <p><b>融入交通安全</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道</p>   | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。</p> <p>2. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。</p> <p>3. 能透過文本閱讀，理解文章的三</p> | <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>時序排序學習</p> <p>策略評量</p> | <p>安全教育</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> |  |

|      |                                  |   |  |  |  |  |  |
|------|----------------------------------|---|--|--|--|--|--|
|      |                                  | 理。  |  | 段意義段之段落大意。   |  |  |  |
| 第十週  | 二、顧安全<br>3. 青紅燈<br><b>融入交通安全</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。                           | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-2 句型運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bc-II-1 社區生活。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。                                     | 實作評量<br>口語評量                           | 安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 |  |
| 第十一週 | 二、顧安全<br>3. 青紅燈<br><b>融入交通安全</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Bc-II-1 社區生活。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                                     | 1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。<br>2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量                   | 安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 |  |
| 第十二週 | 二、顧安全<br>3. 青紅燈<br><b>融入交通安全</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活   | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Bc-II-1 社區生活。<br>◎Bg-II-2 口語表達。   | 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。                             | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 | 安全教育<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 |  |

|      |                                     |  |  |   |                      |   |  |
|------|-------------------------------------|--|--|---|----------------------|---|--|
|      |                                     | 中常見、簡單的閩南語文。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。   |  |   |                      |   |  |
| 第十三週 | 三、清氣相<br>4. 洗身軀<br><b>融入性剝削防治教育</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 | ⊙Aa-II-1 羅馬拼音。<br>⊙Aa-II-2 漢字書寫。<br>⊙Ab-II-3 方音差異。<br>⊙Bg-II-2 口語表達。                                     | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。<br>2. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 | 態度評量<br>口語評量         | 家庭教育<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |  |
| 第十四週 | 三、清氣相<br>4. 洗身軀<br><b>融入性剝削防治教育</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。                                 | ⊙Aa-II-1 羅馬拼音。<br>⊙Aa-II-2 漢字書寫。<br>⊙Ab-II-1 語詞運用。<br>⊙Ab-II-3 方音差異。<br>⊙Bg-II-2 口語表達。                   | 1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。<br>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。               | 實作評量<br>口語評量         | 家庭教育<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |  |
| 第十五週 | 三、清氣相<br>4. 洗身軀<br><b>融入性剝削防治教育</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。      | ⊙Aa-II-1 羅馬拼音。<br>⊙Aa-II-2 漢字書寫。<br>⊙Ab-II-1 語詞運用。<br>⊙Ab-II-2 句型運用。<br>⊙Bg-II-1 生活應對。<br>⊙Bg-II-2 口語表達。 | 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。   | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量 | 家庭教育<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |  |

|      |                                     |  |  |   |                                |   |  |
|------|-------------------------------------|--|--|---|--------------------------------|---|--|
|      |                                     | 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。  |  |   |                                |   |  |
| 第十六週 | 三、清氣相<br>4. 洗身軀<br><b>融入性剝削防治教育</b> | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。                                  | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Bg-II-2 口語表達。   | 1. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。<br>2. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 | 家庭教育<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |  |
| 第十七週 | 三、清氣相<br>5. 擱掃                      | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Ac-II-1 生活故事。<br>◎Bd-II-1 環境保護。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。                                    | 態度評量<br>口語評量                   | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。          |  |
| 第十八週 | 三、清氣相<br>5. 擱掃                      | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。  | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                                     | 1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。                   | 實作評量<br>口語評量                   | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。          |  |

|      |                |   |  |   |                                |  |  |
|------|----------------|---|--|---|--------------------------------|--|--|
|      |                | 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。  |  |   |                                |  |  |
| 第十九週 | 三、清氣相<br>5. 搨掃 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-2 句型運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bd-II-1 環境保護。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 1. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。<br>2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。      | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量           | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第廿週  | 三、清氣相<br>5. 搨掃 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Bd-II-1 環境保護。<br>◎Bg-II-1 生活應對。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                                     | 1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。<br>2. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |

| <p>第廿一週</p> | <p>三、清氣相<br/>5. 搨掃</p>   | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br/>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br/>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>                                  | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br/>◎Ac-II-1 生活故事。<br/>◎Bg-II-2 口語表達。</p>                    | <p>1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。<br/>2. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。<br/>3. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。</p> | <p>態度評量<br/>實作評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量</p> | <p>品德教育<br/>品 E1 良好生活習慣與德行。<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |                       |
|-------------|--------------------------|---|---|---|--|---|-----------------------|
| <p>第二學期</p> |                          |   |   |   |  |   |                       |
| 教學進度        | 單元/主題名稱                  | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                                   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|             |                          | 學習表現  | 學習內容  |   |  |   |                       |
| <p>第一週</p>  | <p>一、街頭巷尾<br/>1. 好厝邊</p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br/>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br/>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。<br/>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-II-3 方音差異。<br/>◎Bc-II-1 社區生活。<br/>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。<br/>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。<br/>3. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>      | <p>態度評量<br/>五何法策略評量<br/>口語評量</p>       | <p>戶外教育<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |                       |

|            |                          |  |  |  |  |   |  |
|------------|--------------------------|--|--|--|--|---|--|
| <p>第二週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>1. 好厝邊</p> | <p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>  | <p>⊙Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。<br/>⊙Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。<br/>⊙Ab-Ⅱ-1 語詞運用。<br/>⊙Ab-Ⅱ-3 方音差異。<br/>⊙Bc-Ⅱ-1 社區生活。<br/>⊙Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>                                     | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。<br/>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p>   | <p>實作評量<br/>口語評量<br/>態度評量<br/>聆聽評量</p> | <p>戶外教育<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |  |
| <p>第三週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>1. 好厝邊</p> | <p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br/>3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。<br/>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p> | <p>⊙Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。<br/>⊙Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。<br/>⊙Ab-Ⅱ-1 語詞運用。<br/>⊙Ab-Ⅱ-2 句型運用。<br/>⊙Ab-Ⅱ-3 方音差異。<br/>⊙Bc-Ⅱ-1 社區生活。<br/>⊙Bg-Ⅱ-1 生活應對。<br/>⊙Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。<br/>2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。<br/>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。<br/>4. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p> | <p>態度評量<br/>實作評量<br/>口語評量</p>          | <p>戶外教育<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>1. 好厝邊</p> | <p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>  | <p>⊙Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。<br/>⊙Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。<br/>⊙Ab-Ⅱ-1 語詞運用。<br/>⊙Ab-Ⅱ-3 方音差異。<br/>⊙Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。<br/>⊙Bc-Ⅱ-1 社區生活。<br/>⊙Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p>                   | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。<br/>2. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。</p>  | <p>口語評量<br/>聆聽評量<br/>漢字書寫評量</p>        | <p>戶外教育<br/>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |  |

|            |   |  |  |  |  |                                       |  |
|------------|---|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| <p>第五週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>2. 便利商店<br/><b>融入職業試探、消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br/>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br/>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-II-3 方音差異。<br/>◎Bc-II-1 社區生活。<br/>◎Bg-II-2 口語表達。</p>  | <p>1. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。<br/>2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。<br/>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。<br/>4. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活所扮演的角色。</p> | <p>態度評量<br/>口語評量</p>                     | <p>家庭教育<br/>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>2. 便利商店<br/><b>融入職業試探、消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br/>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>                              | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-II-1 語詞運用。<br/>◎Ab-II-2 句型運用。<br/>◎Ab-II-3 方音差異。<br/>◎Bc-II-1 社區生活。<br/>◎Bg-II-1 生活應對。<br/>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。<br/>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p>   | <p>實作評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量<br/>態度評量</p>   | <p>家庭教育<br/>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>一、街頭巷尾<br/>2. 便利商店<br/><b>融入職業試探、消費者保護</b></p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br/>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br/>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>  | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-II-1 語詞運用。<br/>◎Ab-II-3 方音差異。<br/>◎Bc-II-1 社區生活。<br/>◎Bg-II-2 口語表達。</p>                                       | <p>1. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。</p>   | <p>實作評量<br/>漢字書寫評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量</p> | <p>家庭教育<br/>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> |  |
| <p>第八週</p> | <p>一、街頭巷尾</p>                                     | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符</p>  | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p>  | <p>1. 能分辨並應用空</p>  | <p>漢字書寫評量</p>                            | <p>家庭教育</p>                           |  |

|      |                                |   |  |   |                              |  |  |
|------|--------------------------------|---|--|---|------------------------------|--|--|
|      | 2. 便利商店<br><b>融入職業試探、消費者保護</b> | 號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。   | ◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Bc-II-1 社區生活。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                   | 間詞。<br>2. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。  | 聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量<br>實作評量 | 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。  |  |
| 第九週  | 二、愛寶惜<br>3. 烏白唬                | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。 | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-2 口語表達。                   | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 | 態度評量<br>角色地圖策略<br>評量<br>口語評量 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第十週  | 二、愛寶惜<br>3. 烏白唬                | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。  | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。<br>◎Ab-II-1 語詞運用。<br>◎Ab-II-3 方音差異。<br>◎Bg-II-2 口語表達。 | 1. 能以閩南語說出動物的名稱。  | 口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量<br>實作評量 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第十一週 | 二、愛寶惜<br>3. 烏白唬                | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆  | ◎Aa-II-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-II-2 漢字書寫。   | 1. 能運用句型練習掌握「講到啥物，  | 態度評量<br>實作評量                 | 環境教育<br>環 E2 覺知生物  |  |

|      |                            |  |   |   |   |   |  |
|------|----------------------------|--|---|---|---|---|--|
|      |                            | <p>聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>   | <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>                       | <p>就按怎」及對動物特徵的描述。</p>   | <p>口語評量</p>                                       | <p>生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>                      |  |
| 第十二週 | <p>二、愛寶惜</p> <p>3. 烏白唬</p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>  | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>   | <p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。</p>   | <p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> | <p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |  |
| 第十三週 | <p>二、愛寶惜</p> <p>4. 欲按怎</p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說造成環境破壞的原因。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> | <p>態度評量</p> <p>時序排序策略評量</p> <p>口語評量</p>           | <p>環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |  |

|      |                 |   |   |  |                                |  |
|------|-----------------|---|---|--|--------------------------------|--|
|      |                 | 協助。   |   |  |                                |  |
| 第十四週 | 二、愛寶惜<br>4. 欲按恁 | 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br>4-Ⅱ-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。 | ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。<br>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。<br>◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。<br>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。<br>◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。<br>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。<br>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能以閩南語說造成環境破壞的原因。<br>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。<br>4. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。        | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量   | 環境教育<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 第十五週 | 二、愛寶惜<br>4. 欲按恁 | 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。   | ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。<br>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。<br>◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。<br>◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。<br>◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。  | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能以閩南語說造成環境破壞的原因。<br>3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。<br>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。 | 實作評量<br>聆聽評量<br>漢字書寫評量<br>口語評量 | 環境教育<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 第十六週 | 二、愛寶惜           | 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符   | ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。   | 1. 能分辨方音差  | 漢字書寫評量                         | 環境教育   |

|      |                |  |  |  |                              |  |  |
|------|----------------|--|--|--|------------------------------|--|--|
|      | 4. 欲按怎         | 號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。<br>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◎Aa-II-2 漢字書寫。</li> <li>◎Ab-II-1 語詞運用。</li> <li>◎Ab-II-2 句型運用。</li> <li>◎Ab-II-3 方音差異。</li> <li>◎Bd-II-1 環境保護。</li> <li>◎Bd-II-3 海洋保育。</li> <li>◎Bf-II-1 表演藝術。</li> <li>◎Bf-II-2 藝術欣賞。</li> <li>◎Bg-II-2 口語表達。</li> </ul> | 異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。<br>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。<br>3. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 | 實作評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。   |  |
| 第十七週 | 三、日子<br>5. 時間表 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。<br>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。<br>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。<br>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</li> <li>◎Aa-II-2 漢字書寫。</li> <li>◎Ab-II-3 方音差異。</li> <li>◎Ac-II-1 生活故事。</li> <li>◎Bd-II-1 環境保護。</li> <li>◎Bg-II-2 口語表達。</li> </ul>   | 1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  | 態度評量<br>口語評量                 | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>生涯發展規劃教育<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 |  |
| 第十八週 | 三、日子<br>5. 時間表 | 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。<br>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</li> <li>◎Aa-II-2 漢字書寫。</li> <li>◎Ab-II-1 語詞運用。</li> <li>◎Ab-II-2 句型運用。</li> <li>◎Ab-II-3 方音差異。</li> <li>◎Ac-II-1 生活故事。</li> <li>◎Bg-II-1 生活應對。</li> </ul>   | 1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。<br>2. 能進行「……有……有……」的句型練習。<br>3. 能習得課本所列            | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量         | 品德教育<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>生涯發展規劃教育<br>涯 E11 培養規劃與運用時間的能   |  |

|      |                           |  |   |  |   |   |  |
|------|---------------------------|--|---|--|---|---|--|
|      |                           | <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>  | <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>   | <p>對話，並適時於生活中運用。</p>   |   | <p>力。</p>   |  |
| 第十九週 | <p>三、日子</p> <p>5. 時間表</p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行指定句型的句型練習。</p> <p>3. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</p> | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> | <p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |  |
| 第二十週 | <p>三、日子</p> <p>5. 時間表</p> | <p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意</p>                                      | <p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p> | <p>1. 能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。</p> <p>2. 能進行小組合作，根據圖意編出合理的情節並發表。</p>                              | <p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>   | <p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | 義。<br>3- II -3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。<br>4- II -1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

## 112 學年度 四 年級 客語 領域教學計畫表

版本：部編

| 第一學期            |          |   |   |   |  |   |                       |
|-----------------|----------|---|---|---|--|---|-----------------------|
| 教學進度            | 單元/主題名稱  | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|                 |          | 學習表現  | 學習內容  |   |  |   |                       |
| 第一週<br>~<br>第四週 | 一、盡好食个柿餅 | 1- II -2 能養成聆聽客語文的習慣。 2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 4- II -3 能組織客語文常用的語句。 | Ac- II -2 客語淺易慣用熟語。<br>Ae- II -2 客語簡易說話技巧。<br>Bb- II -2 簡易生活應對。<br>Be- II -1 時間與氣候。<br>Be- II -2 社區環境與景觀。 | 1. 能認識九降風及其地形特色。<br>2. 能認識柿餅的基本加工及相應的產業文化。<br>3. 能培養使用客語文表達想法的習慣。<br>4. 能培養使用客語文與家人互動的良好關係。<br>5. 能以客語文組織文句、討論事務。<br>6. 能認讀、聽辨課本上的客語拼音及聲韻調。 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客 -E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。<br>客 -E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。<br>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 |                       |
| 第五週<br>~<br>第八週 | 二、詔安三寶   | 1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -1 能說明客家文化的組成元素。 3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。                      | Ac- II -1 客語基礎生活用語。<br>Ae- II -1 客語情意表達。 Bb- II -1 意見表達 Bc- II -2 同儕互動。                                   | 1. 能辨識基礎生活客語的語詞、語音。<br>2. 能辨識社區內的人際溝通之客語基礎。<br>3. 能認識詔安的客家文化<br>4. 能以客語與家人、同學、鄰   | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。<br>客 -E-B3 具備客語文  |                       |

|                   |        |  |  |  |   |  |  |
|-------------------|--------|--|--|--|---|--|--|
|                   |        | 4- II -3 能組織客語文常用的語句   |  | <p>居表達想法。</p> <p>5. 能培養正確使用客語文表達想法的習慣。</p> <p>6. 能以客語回應基礎生活用語。</p> <p>7. 能以客語文組織文句、討論事務。</p> <p>8. 能認讀、聽辨課本上的客語拼音及聲韻調。</p>   |   | <p>感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>                          |  |
| 第九週<br>~<br>第十二週  | 三、看禾浪  | <p>1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。</p> <p>3- II -3 能認念與拼讀客語的聲韻調。 4- II -3 能組織客語文常用的語句</p> | <p>Aa-II-1 客語聲韻調的認念與拼讀。</p> <p>Ab- II -1 客語基礎漢字。</p> <p>Ab- II -2 客語基礎語詞。</p> <p>Ac-II-1 客語基礎生活用語。</p> <p>Bb-II-1 意見表達。</p> <p>Bb-II-2 簡易生活應對。</p> | <p>1. 能辨識客語關於稻米季節差異等語詞。</p> <p>2. 嫻熟客語生活中人際之間的互動語句。</p> <p>3. 養成以客語與家人、朋友溝通的習慣。</p> <p>4. 培養使用客家語文描述風景的興趣與自信。</p> <p>5. 能以客語回應在地客家生活的用語。</p> <p>6. 能以客語文描述看到的風物景觀。</p> | <p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>態度評量</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>作業評量</p> | <p>客 -E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客 -E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力</p>              |  |
| 第十三週<br>~<br>第十六週 | 四、新社花海 | <p>1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -2 能展現閱讀客語日常語句的習慣。</p> <p>4- II -3 能組織客語文常用的語句</p>                        | <p>Ac- II -1 客語基礎生活用語。</p> <p>Cd- II -2 社區生態保育。 Bc- II -3 鄰里社區。</p>  | <p>1. 能熟識客語生活用語的語句。</p> <p>2. 能熟識客語生活對話的方式。</p> <p>3. 能培養閱讀客語短文的習慣。</p> <p>4. 能表達假日與家人出遊的感受。</p> <p>5. 能培養以客語進行基礎對話的能力。</p> <p>6. 能培養以客語文思考、組織文句的習慣。</p>               | <p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>態度評量</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>作業評量</p> | <p>客 -E-A3 具備擬定客語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。</p> <p>客 -E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客</p> |  |

|                    |          |  |  |   |  | 語文進行日常生活的表達。<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性   |                       |
|--------------------|----------|--|--|---|--|---|-----------------------|
| 第十七週<br>~<br>第二十一週 | 五、尖炮城真生趣 | 1 1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。<br>2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -2 能展現閱讀客語日常語句的習慣。<br>4- II -3 能組織客語文常用的語句 | Ac- II -1 客語基礎生活用語。<br>Bb- II -2 簡易生活應對。<br>Bc- II -2 同儕互動。<br>Bc- II -3 鄰里社區。<br>Cc- II -2 客家展演藝術 | 1. 能辨識客語基礎生活用語的語句。<br>2. 能辨識客語基礎生活用語的語音。<br>3. 能認識客莊 12 大節慶的「尖炮城」文化。<br>4. 能養成樂於閱讀客語短文的習慣。<br>5. 培養使用客家語文表達想法的興趣與自信。<br>6. 能表達年節祝福與感恩的態度。<br>7. 能以客語回應基礎生活用語。<br>8. 能以客語文組織文句、討論事務。 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客-E-A3 具備擬定客語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全 |                       |
| 第二學期               |          |  |  |   |  |   |                       |
| 教學進度               | 單元/主題名稱  | 學習重點   |  | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|                    |          | 學習表現   | 學習內容   |   |  |   |                       |
| 第一週<br>~<br>第四週    | 六、三腳採茶戲  | 1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。<br>2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -  | Aa- II -1 客語聲韻調的認念與拼讀。 Ac- II -1 客語基礎生活用語。<br>Bb- II -2 簡易生活應對。                                    | 1. 能嫻熟客語生活中人際之間的互動語句。<br>2. 能認識客家「三腳採茶」文化。<br>3. 養成以客語與家人、朋友溝通的習慣。  | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客 -E-A2 透過客家經驗傳承與體驗使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  |                       |

|                  |          |  |  |  |  |   |
|------------------|----------|--|--|--|--|---|
|                  |          | 1 能閱讀客語文日常生活常用語句。<br>3- II -3 能認念與拼讀客語的聲韻調。 4- II -3 能組織客語文常用的語句。  | Cc- II -2 客家展演藝術。<br>Cd- II -2 社區生態保育。   | 4. 培養使用客家語文表達想法的興趣與自信<br>5. 能以客語回應基礎生活用語。<br>6. 能以客語文組織文句、討論事務。  |  | 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好的關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。<br>多 E1 了解自己的文化特質   |
| 第五週<br>~<br>第八週  | 七、轉到阿婆屋下 | 1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。<br>3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。<br>3- II -3 能認念與拼讀客語的聲韻調。 4- II -3 能組織客語文常用的語句                         | AAa- II -1 客語聲韻調的認念與拼讀。 Ac- II -1 客語基礎生活用語。<br>Bb- II -2 簡易生活應對。<br>Cd- II -2 社區生態保育   | 1. 能辨識客語有關家居伙房的語詞、語句之應用。<br>2. 嫻熟客語生活中與家居空間相關的語句。<br>3. 養成使用客語向別人說明居家生活的習慣。<br>4. 培養使用客語文介紹伙房與空間的語言使用信心。<br>5. 能用客語說明或介紹伙房空間。<br>6. 能用客語文描述在地居家空間。 | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客 -E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。                               |
| 第九週<br>~<br>第十二週 | 八、十六份車頭  | 11- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。<br>2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。<br>3- II -3 能認念與拼讀客語的聲韻調。 4- II -3 能組織客語文常用的語句 | Aa- II -1 客語聲韻調的認念與拼讀。 Ab- II -2 客語基礎語詞。<br>Ac- II -1 客語基礎生活用語。<br>Ad- II -1 客語簡短文章。<br>Bb- II -2 簡易生活應對。<br>Bd- II -1 客家社區關懷。<br>Cd- II -2 社區生態保育 | 1. 能辨識客語有關三義在地景觀的語詞。<br>2. 嫻熟客語生活中與自然生態相關的語句。<br>3. 養成使用客語陳述自然生態的習慣。<br>4. 培養使用客家語文介紹在地文化的自信<br>5. 能用客語說明或介紹在地建築。<br>6. 能用客語文描述在地自然生態              | 口語評量<br>聽力評量<br>態度評量<br>表演評量<br>遊戲評量<br>作業評量 | 客 -E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。<br>客 -E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好的關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 |

|                            |                     |   |  |  |  |  |  |
|----------------------------|---------------------|---|--|--|--|--|--|
| <p>第十三週<br/>~<br/>第十六週</p> | <p>九、石虎</p>         | <p>1- II -1 能辨識日常生活對話的語句。 2- II -2 能養成使用客語的習慣。 2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3- II -3 能認念與拼讀客語的聲韻調。 4- II -3 能組織客語文常用的語句。</p> | <p>Aa- II -1 客語聲韻調的認念與拼讀。 Ac- II -1 客語基礎生活用語。 Bb- II -2 簡易生活應對。 Bc- II -2 同儕互動。 Cd- II -2 社區生態保育</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識客語有關石虎的語詞。</li> <li>2. 嫻熟客語生活中與自然生態相關的語句。</li> <li>3. 養成使用客語陳述自然生態的習慣。</li> <li>4. 培養使用客家語文介紹石虎的自信。</li> <li>5. 能用客語說明或介紹在地野生動物的語言應用。</li> <li>6. 能用客語文描述石虎或在地自然生態的技能。</li> </ol> | <p>口語評量<br/>聽力評量<br/>態度評量<br/>表演評量<br/>遊戲評量<br/>作業評量</p> | <p>客 -E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題<br/>客 -E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。<br/>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>            |  |
| <p>第十七週<br/>~<br/>第二十週</p> | <p>十、守護神 - 三山國王</p> | <p>12- II -2 能養成使用客語的習慣。 2- II -3 能以客語回應日常生活對話。 3- II -2 能展現閱讀客語日常語句的習慣。 4- II -3 能組織客語文常用的語句。</p>  | <p>Ac- II -1 客語基礎生活用語。 Bb- II -2 簡易生活應對。 Bc- II -3 鄰里社區。 Cb- II -1 客家源流故事</p>                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟識客語生活用語的語句。</li> <li>2. 能熟識客語生活對話的方式。</li> <li>3. 能培養閱讀客語短文的習慣。</li> <li>4. 能表達對自然萬物尊敬的感受。</li> <li>5. 能以客語進行基礎對話。</li> <li>6. 能以客語文思考、組織文句。</li> </ol>                            | <p>口語評量<br/>聽力評量<br/>態度評量<br/>表演評量<br/>遊戲評量<br/>作業評量</p> | <p>客 -E-A3 具備擬定客語文學計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。<br/>客 -多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |  |

## 112 學年度 四 年級 英語 領域教學計畫表

版本：康軒

| 第一學期 |                           |  |  |  |                 |   |                       |
|------|---------------------------|--|--|--|-----------------|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                   | 學習重點   |  | 學習目標   | 評量方式            | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                           | 學習表現   | 學習內容   |  |                 |   |                       |
| 第一週  | 字母拼讀、數字<br>Get Ready      | ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 | 1. 能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。<br>2. 能運用發音規則拼念單字。<br>3. 能聽懂英文數字 16~20 的念法。<br>4. 能念出英文數字 16~20。   | 展演<br>紙筆測驗      | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。         |                       |
| 第二週  | 天氣<br>Unit 1 The Big Wind | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。    | ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。       | 1. 能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。<br>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：How' s the weather? It' s sunny.。<br>3. 能運用本課單字、句型詢問天氣。<br>4. 能樂於與班上學生進行口語練習及活動。                | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【環境教育】<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。                |                       |
| 第三週  | 天氣<br>Unit 1 The Big Wind | ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 | ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。<br>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。      | 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br>3. 能完成故事順序的閱讀理解。<br>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。<br>5. 能聽懂並應用本課生活用語：Line up, please./Let' s go.。<br>6. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How' s the Weather?。 | 展演<br>習作作業      | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |                       |

|            |                                      |   |   |   |                         |   |  |
|------------|--------------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|
| <p>第四週</p> | <p>天氣<br/>Unit 1 The Big Wind</p>    | <p>Ac-II-3 第二學習階段<br/>所學字詞。<br/>B-II-1 第二學習階段<br/>所學字詞及句型的生活<br/>溝通。</p>    | <p>◎2-II-5 能使用簡易<br/>的日常生活用語。<br/>◎2-II-6 能以正確的<br/>發音及適切的語調說<br/>出簡易句型的句子。</p> | <p>1. 能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的<br/>差別。<br/>2. 能運用發音規則拼念單字。<br/>3. 能認識天氣單字的組成。</p>  | <p>紙筆測驗<br/>行為觀察</p>    | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 E1 認識一般生<br/>活情境中需要使用的，<br/>以及學習學科<br/>基礎知識所應具備<br/>的字詞彙。</p>   |  |
| <p>第五週</p> | <p>時間<br/>Unit 2 Going Back Home</p> | <p>◎Ab-II-4 所學的字<br/>母拼讀規則（含看字讀<br/>音、聽音拼字）。<br/>◎Ac-II-2 簡易的生活<br/>用語。</p> | <p>◎3-II-2 能辨識課堂<br/>中所學的字詞。<br/>◎3-II-3 能看懂課堂<br/>中所學的句子。</p>                  | <p>1. 能熟練本課字彙 fifteen,<br/>twenty,<br/>twenty-five, thirty, forty,<br/>fifty。<br/>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：<br/>What time is it? It' s twelve<br/>o' clock./It' s twelve<br/>thirty。<br/>3. 能運用本課單字、句型詢問時<br/>間。<br/>4. 能樂於與班上同學進行口語練習<br/>及活動。</p> | <p>聽力與口語評量<br/>習作作業</p> | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E11 培養規劃<br/>與運用時間的能<br/>力。</p>   |  |
| <p>第六週</p> | <p>時間<br/>Unit 2 Going Back Home</p> | <p>Ac-II-3 第二學習階段<br/>所學字詞。<br/>B-II-1 第二學習階段<br/>所學字詞及句型的生活<br/>溝通。</p>    | <p>4-II-3 能臨摹抄寫課<br/>堂中所學的字詞。<br/>4-II-4 能臨摹抄寫課<br/>堂中所學的句子。</p>                | <p>1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內<br/>容。<br/>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br/>3. 能完成故事順序的閱讀理解。</p>  | <p>展演<br/>紙筆測驗</p>      | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E11 培養規劃與<br/>運用時間的能力。<br/>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與<br/>和諧人際關係。<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 E12 培養喜愛<br/>閱讀的態度。</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>時間<br/>Unit 2 Going Back Home</p> | <p>◎Ab-II-4 所學的字<br/>母拼讀規則（含看字讀</p>   | <p>◎5-II-2 在聽讀時，<br/>能辨識書本中相對應</p>  | <p>1. 能樂於與班上同學進行口語練<br/>習。</p>  | <p>行為觀察<br/>聽力與口語評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p>   |  |

|     |  |  |   |   |                 |   |  |
|-----|--|--|---|---|-----------------|---|--|
|     |  | 音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。                          | 的書寫文字。<br>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。           | 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Listen!/Great!。<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。  |                 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。   |  |
| 第八週 | 時間<br>Unit 2 Going Back Home                                     | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。      | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | 1. 能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。<br>2. 能運用發音規則拼念單字。<br>3. 能認讀 -teen 及 -ty 的數字。   | 展演<br>紙筆測驗      | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。                                       |  |
| 第九週 | 中外節慶：萬聖節、複習第一、第二課內容<br>Culture & Festivals   Halloween, Review 1 | ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 | ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。<br>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。           | 1. 能認識萬聖節的習俗及相關用語。<br>2. 能了解萬聖節的相關單字。<br>3. 能了解參與萬聖節活動的安全事項。<br>4. 能聽懂並跟唱本課課文。<br>5. 能聽懂並了解本課韻文。<br>6. 能熟練 Unit 1 字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與句型 How's the weather? It's sunny.。<br>7. 能熟練 Unit 2 字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。 | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【國際教育】<br>國 E4 了解國際文化的多樣性。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十週 | 複習第一、第二課內容<br>Review 1   | ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活                    | ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。<br>◎1-II-9 能聽懂簡易                | 能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。  | 展演<br>習作作業      | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科  |  |

|      |                        |  |  |  |               |   |  |
|------|------------------------|--|--|--|---------------|---|--|
|      |                        | 用語。  | 的日常生活用語。   |  |               | 基礎知識所應具備的字詞彙。   |  |
| 第十一週 | 文具<br>Unit 3 Be Honest | Ac-II-3 第二學習階段<br>所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活<br>溝通。    | 1-II-10 能聽懂簡易<br>句型的句子。<br>◎2-II-3 能說出課堂<br>中所學的字詞。                  | 1. 能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。<br>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。<br>3. 能運用本課單字、句型詢問文具。<br>4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 | 紙筆測驗<br>行為觀察  | 【品德教育】<br>品E1 良好生活習慣與德行。  |  |
| 第十二週 | 文具<br>Unit 3 Be Honest | ◎Ab-II-4 所學的字母<br>拼讀規則（含看字讀<br>音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活<br>用語。 | ◎2-II-5 能使用簡易<br>的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的<br>發音及適切的語調說<br>出簡易句型的句子。 | 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br>3. 能完成故事順序的閱讀理解。   | 展演<br>聽力與口語評量 | 【品德教育】<br>品E1 良好生活習慣與德行。<br>品E3 溝通合作與<br>和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E12 培養喜愛<br>閱讀的態度。 |  |
| 第十三週 | 文具<br>Unit 3 Be Honest | Ac-II-3 第二學習階段<br>所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活<br>溝通。    | ◎3-II-2 能辨識課堂<br>中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂<br>中所學的句子。                 | 1. 能樂於與班上同學進行口語練習。<br>2. 能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。  | 行為觀察<br>習作作業  | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活<br>情境中需要使用的，<br>以及學習學科基礎<br>知識所應具備的字<br>詞彙。                  |  |
| 第十四週 | 文具<br>Unit 3 Be Honest | ◎Ab-II-4 所學的字母<br>拼讀規則（含看字讀<br>音、聽音拼字）。                          | 4-II-3 能臨摹抄寫課<br>堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課<br>堂中所學的句子。               | 1. 能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的<br>差別。<br>2. 能運用發音規則拼念單字。<br>3. 能瞭解 my, your 並正確使用。   | 展演<br>紙筆測驗    | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活<br>情境中需要使用的，<br>以及學習學科                                       |  |

|      |                                  |  |   |   |                 |   |  |
|------|----------------------------------|--|---|---|-----------------|---|--|
|      |                                  | ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。   |   |   |                 | 基礎知識所應具備的字詞彙。   |  |
| 第十五週 | 位置<br>Unit 4 Earthquake<br>Drill | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段<br>所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活<br>溝通。    | ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，<br>能辨識書本中相對應<br>的書寫文字。<br>◎5-Ⅱ-3 能以正確的<br>發音及適切的速度朗<br>讀簡易句型的句子。 | 1. 能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。<br>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser? It's under the chair。<br>3. 能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。<br>4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。  |  |
| 第十六週 | 位置<br>Unit 4 Earthquake<br>Drill | ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母<br>拼讀規則（含看字讀<br>音、聽音拼字）。<br>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活<br>用語。 | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的<br>子音、母音及其基本<br>的組合。<br>◎5-Ⅱ-4 能運用所學<br>的字母拼讀規則讀出<br>英文字詞。       | 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br>3. 能完成故事順序的閱讀理解。  | 展演<br>紙筆測驗      | 【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十七週 | 位置<br>Unit 4 Earthquake<br>Drill | Ac-Ⅱ-3 第二學習階段<br>所學字詞。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活<br>溝通。    | ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞<br>是單音節或多音節，<br>並辨識重音的音節。<br>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂<br>中所學的字詞。             | 1. 能樂於與班上同學進行口語練習。<br>2. 能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand./Watch out!。<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's the Cat?。  | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。   |  |
| 第十八週 | 位置<br>Unit 4 Earthquake          | ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母  | ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易  | 1. 能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。   | 展演              | 【閱讀素養教育】  |  |

|      |                     |  |  |  |               |   |  |
|------|---------------------|--|--|--|---------------|---|--|
|      | Drill               | 拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。                 | 的日常生活用語。<br>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。                          | 2.能運用發音規則拼念單字。<br>3.能聽辨字詞是單音節或多音節。   | 習作作業          | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。             |  |
| 第十九週 | 複習第三、第四課內容 Review 2 | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。      | ◎2-II-2 能念出英語的語音。<br>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。                | 1.能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。<br>2.能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box, chair, desk 與句型 Where's the eraser? It's under the chair。 | 紙筆測驗<br>行為觀察  | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第廿週  | 複習第三、第四課內容 Review 2 | ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 | ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | 能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。   | 展演<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |  |
| 第廿一週 | 複習第一至第四課內容 Review 2 | ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。                 | ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。             | 1.能熟練 Units 1~4 的單字與句型。<br>2.能依據情境描述，對照圖片線索，找出正確的答案。<br>3.能仿照課本的示範，創作自己的謎題。<br>4.能與同學分享自己的謎題創作，並用學過的問答句來猜謎。  | 紙筆測驗<br>行為觀察  | 【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。                      |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱 | 學習重點 |      | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式或備註 |
|------|---------|------|------|------|------|------|---------|
|      |         | 學習表現 | 學習內容 |      |      |      |         |

|     |                                    |  |   |  |                 |  | (無則免填) |
|-----|------------------------------------|--|---|--|-----------------|--|--------|
| 第一週 | 數字<br>Get Ready                    | ◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。<br>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。    | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 | 1. 能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。<br>2. 能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。<br>2. 能參與班級活動討論並回答教師的提問。   | 展演<br>紙筆測驗      | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。   |        |
| 第二週 | 房間<br>Unit 1 A Dollhouse for Jello | ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。<br>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。                     | ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。   | 1. 能熟練本課字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room。<br>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Where are you? I' m in the bedroom. Where' s Kevin? He' s in the dining room. Where' s Mom? She' s in the living room.。<br>3. 能運用本課單字、句型詢問所在房間。<br>4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【環境教育】<br>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能E2 了解節約能源的重要。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 |        |
| 第三週 | 房間<br>Unit 1 A Dollhouse for Jello | Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-Ⅱ-2 能念出英語的語音。       | 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br>3. 能完成故事後的閱讀理解。  | 展演<br>習作作業      | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。   |        |
| 第四週 | 房間                                 | Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼  | 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的                                  | 1. 能樂於與班上同學進行口語練   | 紙筆測驗            | 【品德教育】   |        |

|     |                                     |  |   |  |                 |   |  |
|-----|-------------------------------------|--|---|--|-----------------|---|--|
|     | Unit 1 A Dollhouse for Jello        | 讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。               | 子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。            | 習。<br>2. 能聽懂並應用本課生活用語：<br>This is for you. Cool!<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：<br>Where' s Boka?   | 行為觀察            | 品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品E6 同理分享。   |  |
| 第五週 | 房間<br>Unit 1 A Dollhouse for Jello  | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。    | ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 | 1. 能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。<br>2. 能運用發音規則拼念單字  | 聽力與口語評量<br>習作作業 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。   |  |
| 第六週 | 動作<br>Unit 2 A Video Call from Boka | Aa-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 | ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-II-2 能念出英語的語音。     | 1. 能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。<br>2. 能聽懂並能應用本課主要句型：<br>What are you doing? I' m reading. What' s he doing? He' s sleeping. What' s she doing? She' s eating.<br>3. 能運用本課單字、句型詢問正在做的事。<br>4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 | 展演<br>紙筆測驗      | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【國際教育】<br>國E5 體認國際文化的多樣性。<br>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。<br>【多元文化】<br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第七週 | 動作<br>Unit 2 A Video Call from Boka | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。    | ◎2-II-2 能念出英語的語音。<br>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。     | 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2. 能認真聽講並參與班級討論。<br>3. 能完成故事後的閱讀理解。  | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科   |  |

|     |                                     |   |  |   |                 |  |  |
|-----|-------------------------------------|---|--|---|-----------------|--|--|
|     |                                     |   |  |   |                 | 基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。                                      |  |
| 第八週 | 動作<br>Unit 2 A Video Call from Boka | Aa-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 | ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | 1. 能樂於與班上同學進行口語練習。<br>2. 能聽懂並應用本課生活用語：I' m done. Me, too.<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Are You Doing?  | 展演<br>紙筆測驗      | 【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品E6 同理分享。                                  |  |
| 第九週 | 動作<br>Unit 2 A Video Call from Boka | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。   | ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。             | 1. 能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。<br>2. 能運用發音規則拼念單字。   | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十週 | 複習第一、第二課內容<br>Review 1              | ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            | 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。           | 1. 能詢問及回答家人或自己所在的房間。<br>2. 能詢問及回答他人或自己正在做的事。<br>3. 能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room 與句型 Where are you? I' m in the bedroom. / Where' s Kevin? He' s in the dining room. / Where' s Mom? She' s in the living room.。<br>4. 能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are | 展演<br>習作作業      | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |

|      |                                    |   |   |  |               |  |  |
|------|------------------------------------|---|---|--|---------------|--|--|
|      |                                    |   |   | you doing? I' m reading. /<br>What' s he doing? He' s<br>sleeping. / What' s she doing?<br>She' s eating. 。<br>5.能辨識、念讀無聲 th、有聲 th、<br>ng, nk 發音規則並能運用字母拼讀<br>法拼念例字。   |               |  |  |
| 第十一週 | 食物<br>Unit 3 Let' s Have<br>Lunch! | Ab-II-4 所學的字母拼<br>讀規則（含看字讀音、<br>聽音拼字）。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活<br>用語。       | ◎5-II-2 在聽讀時，<br>能辨識書本中相對應<br>的書寫文字。<br>◎5-II-3 能以正確的<br>發音及適切的速度朗<br>讀簡易句型的句子。 | 1.能熟練本課字彙 a hamburger,<br>two hamburgers, a hot dog, two<br>hot dogs, milk, juice, water,<br>ice cream。<br>2.能聽懂並能應用本課主要句型：<br>What do you want for lunch? I<br>want a hot dog. I want two<br>hamburgers. I want some juice.<br>3.能運用本課單字、句型詢問想吃<br>的食物。<br>4.能樂於與班上同學進行口語練習<br>及活動。 | 紙筆測驗<br>行為觀察  | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常<br>見科技產品的用途<br>與運作方式。   |  |
| 第十二週 | 食物<br>Unit 3 Let' s Have<br>Lunch! | Ac-II-3 第二學習階段<br>所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活<br>溝通。         | ◎5-II-4 能運用所學<br>的字母拼讀規則讀出<br>英文字詞。<br>6-II-1 能專注於教師<br>的說明與演示。                 | 1.能聽懂故事並朗讀本課故事內<br>容。<br>2.能認真聽講並參與班級討論。<br>3.能完成故事後的閱讀理解。   | 展演<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生<br>活情境中需要使用的，以及學習學科<br>基礎知識所應具備<br>的字詞彙。<br>閱 E12 培養喜愛<br>閱讀的態度。 |  |
| 第十三週 | 食物<br>Unit 3 Let' s Have<br>Lunch! | Ab-II-4 所學的字母拼<br>讀規則（含看字讀音、<br>聽音拼字）。<br>B-II-1 第二學習階段<br>所學字詞及句型的生活 | 6-II-1 能專注於教師<br>的說明與演示。<br>6-II-2 積極參與各種<br>課堂建議活動。                            | 1.能樂於與班上同學進行口語練<br>習。<br>2.能聽懂並應用本課生活用語：<br>Good idea! How about you?<br>3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do  | 行為觀察<br>習作作業  | 【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與<br>自愛愛人。<br>品 E6 同理分享。   |  |

|      |  |   |  |   |                 |   |  |
|------|--|---|--|---|-----------------|---|--|
|      |  | 溝通。   |  | You Want for Lunch?   |                 |   |  |
| 第十四週 | 食物<br>Unit 3 Let' s Have Lunch!                          | ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。              | 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。<br>6-II-4 認真完成教師交代的作業。        | 1.能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。<br>2.能運用發音規則拼念單字。   | 展演<br>紙筆測驗      | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十五週 | 動物<br>Unit 4 At the Zoo                                  | Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 | 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。<br>◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | 1.能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。<br>2.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t.<br>3.能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。<br>4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【環境教育】<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。      |  |
| 第十六週 | 動物<br>Unit 4 At the Zoo                                  | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。     | 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。<br>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。      | 1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。<br>2.能認真聽講並參與班級討論。<br>3.能完成故事後的閱讀理解。  | 展演<br>紙筆測驗      | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第十七週 | 中外節慶：端午節<br>Culture & Festivals:<br>Dragon Boat Festival | B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗       | 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。         | 1.能認識端午節的習俗。<br>2.能說出與端午節相關的字彙與用語。<br>3.能聽懂並了解本課課文。<br>4.能聽懂並跟唱本課韻文。  | 行為觀察<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。                    |  |

|      |                         |   |  |   |               |   |  |
|------|-------------------------|---|--|---|---------------|---|--|
|      |                         |   |  |   |               | 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  |  |
| 第十八週 | 動物<br>Unit 4 At the Zoo | Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 | ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。<br>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 | 1. 能樂於與班上同學進行口語練習。<br>2. 能聽懂並應用本課生活用語：Have fun! Help!<br>3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?  | 展演<br>習作作業    | 【品德教育】<br>品E2 自尊尊人與自愛愛人。<br>品E6 同理分享。                                 |  |
| 第十九週 | 動物<br>Unit 4 At the Zoo | Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。   | ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。<br>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。             | 1. 能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。<br>2. 能運用發音規則拼念單字。   | 紙筆測驗<br>行為觀察  | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 第二十週 | 複習第三、第四課內容<br>Review 2  | ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。<br>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            | 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。<br>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。           | 1. 能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢問。<br>2. 能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。<br>3. 能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice.。<br>4. 能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t.。 | 展演<br>聽力與口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | 5.能辨識、念讀 wh, ph、ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。 |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

## 112 學年度 四 年級 數學 領域教學計畫表

版本：康軒

| 第一學期 |  |                                      |   |  |              |   |                       |
|------|--|--------------------------------------|---|--|--------------|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                                | 學習重點                                 |   | 學習目標   | 評量方式         | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |  | 學習表現                                 | 學習內容  |  |              |   |                       |
| 第一週  | 第一單元一億以內的數<br>活動一：十萬以內的數<br>活動二：一億以內的數 | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 | 1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。<br>2. 認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。 | 習作作業<br>口頭報告 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |                       |
| 第二週  | 第一單元一億以內的數<br>活動三：數的大小比較<br>活動四：大數的加減  | n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 | N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 | 1. 能做一億以內數量的大小比較。<br>2. 熟練大數的加減直式計算。             | 習作作業<br>口頭報告 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |                       |
| 第三週  | 第二單元整數的乘法<br>活動一：四位數×一位數               | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計                 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數   | 1. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位                         | 習作作業         |   |                       |

|     |   |  |  |  |              |   |  |
|-----|---|--|--|--|--------------|---|--|
|     | 活動二：一、二位數×二位數   | 算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。                     | 為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。  | 數的問題。<br>2. 能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。<br>3. 能熟練乘法直式計算。                                |              |   |  |
| 第四週 | 第二單元整數的乘法<br>活動三：三、四位數×二位數                                  | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。   | 1. 能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。<br>2. 能熟練乘法直式計算。   | 習作作業         | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第五週 | 第三單元角度<br>活動一：量角器的認識與報讀<br>活動二：測量角的大小和畫角<br>活動三：銳角、直角、鈍角和平角 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。               | N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 | 1. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。<br>2. 能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。<br>3. 能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。 | 習作作業<br>實際操作 |   |  |
| 第六週 | 第三單元角度<br>活動四：旋轉角   | n-II-9 理解長度、角度、面積、容  | N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的  | 1. 認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時   | 習作作業<br>實際操作 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活   |  |

|     |   |   |   |   |      |   |  |
|-----|---|---|---|---|------|---|--|
|     | 活動五：角的合成與分解                             | 量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | 操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。<br>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 | 針的旋轉方向。<br>2. 能解決角的合成與分解問題。   |      | 中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。                          |  |
| 第七週 | 第四單元整數的除法<br>活動一：四位數÷一位數<br>活動二：二位數÷二位數 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。        | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。  | 1. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。<br>2. 解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。<br>3. 能熟練除法直式計算。 | 習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第八週 | 第四單元整數的除法<br>活動三：三位數÷二位數<br>活動四：四位數÷二位數 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應  | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計   | 1. 解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。<br>2. 解決生活情境中，四位                            | 習作作業 |   |  |

|      |  |  |  |   |              |   |  |
|------|--|--|--|---|--------------|---|--|
|      |  | 用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。               | 算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。  | 數除以二位數的問題。<br>3. 能熟練除法直式計算。<br>4. 能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。                             |              |   |  |
| 第九週  | 第五單元三角形<br>活動一：三角形<br>活動二：以邊分類三角形<br>活動三：以角分類三角形 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。                        | S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。  | 1. 認識三角形的構成要素。<br>2. 以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。<br>3. 以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 | 習作作業<br>實際操作 |   |  |
| 第十週  | 第五單元三角形<br>活動四：繪製三角形<br>活動五：全等圖形與全等三角形           | s-II-2 認識平面圖形全等的意義。<br>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。<br>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 | 1. 能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。<br>2. 認識平面上全等圖形的意義。<br>3. 認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。      | 習作作業<br>實際操作 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十一週 | 第六單元整數四則計算<br>活動一：加減兩步驟的併式<br>活動二：乘除兩步驟的併式       | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。   | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的   | 1. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。<br>2. 用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。<br>3. 能理解整數四則混合計算的約定。       | 口頭報告<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】   |  |

|      |  |  |  |   |              |   |  |
|------|--|--|--|---|--------------|---|--|
|      |  |  | 重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。   |   |              | 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  |  |
| 第十二週 | 第六單元整數四則計算<br>活動三：加減與乘的併式<br>活動四：加減與除的併式<br>活動五：四則混合 | n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。<br>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。   | N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 | 1. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。<br>2. 用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。<br>3. 能理解整數四則混合計算的約定。 | 口頭報告<br>習作作業 |   |  |
| 第十三週 | 第七單元公里<br>活動一：認識公里<br>活動二：公里、公尺和公分的換算                | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 | N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。   | 1. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。<br>2. 經驗 1 公里的長度，並培養量感。                  | 習作作業         | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十四週 | 第七單元公里<br>活動三：公里和公尺的加減計算                             | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解        | N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。   | 1. 能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。  | 習作作業         | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】   |  |

|      |   |   |   |   |              |   |  |
|------|---|---|---|---|--------------|---|--|
|      |   | 題。認識體積。   |   |   |              | 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  |  |
| 第十五週 | 第八單元分數<br>活動一：認識真分數、假分數和帶分數<br>活動二：假分數和帶分數的互換與比大小 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 | 1. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。<br>2. 了解並能做假分數和帶分數的互換。<br>3. 能做同分母分數的大小比較。 | 習作作業         |   |  |
| 第十六週 | 第八單元分數<br>活動三：同分母分數的加減<br>活動四：分數的整數倍              | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 | N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 | 1. 能解決同分母分數的加減問題。<br>2. 能解決分數的整數倍問題。                            | 習作作業         | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十七週 | 第九單元小數<br>活動一：認識二位小數<br>活動二：小數與長度                 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。                           | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。                     | 1. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。<br>2. 能解決二位小數的化聚。<br>3. 能用小數表示公尺和公分的關係。  | 口頭報告<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |

|      |  |  |   |  |              |   |  |
|------|--|--|---|--|--------------|---|--|
| 第十八週 | 第九單元小數<br>活動三：小數的大小比較<br>活動四：小數的加減       | n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。   | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。   | 1. 能比較二位小數的大小。<br>2. 能解決生活情境中，二位小數的加減問題。                 | 口頭報告<br>習作作業 |   |  |
| 第十九週 | 第十單元統計圖<br>活動一：報讀生活中的統計圖<br>活動二：報讀與繪製長條圖 | d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 | 1. 報讀生活中的統計圖。<br>2. 認識並報讀長條圖。<br>3. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 | 口頭報告<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第廿週  | 第十單元統計圖<br>活動三：報讀折線圖                     | d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 | 1. 認識並報讀折線圖。   | 口頭報告<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第廿一週 | 第十單元統計圖<br>活動四：報讀複雜的統計圖                  | d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 | D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 | 1. 能報讀各種變形的長條圖和折線圖。                                      | 口頭報告<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】   |  |

|      |   |  |   |   |              | 科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  |                       |
|------|---|--|---|---|--------------|---|-----------------------|
| 第二學期 |   |  |   |   |              |   |                       |
| 教學進度 | 單元/主題名稱   | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式         | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |   | 學習表現   | 學習內容  |   |              |   |                       |
| 第一週  | 第一單元多位數的乘與除<br>活動一：三、四位數 $\times$ 三位數<br>活動二：末幾位為 0 的乘法 | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。          | 1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。<br>2. 能解決末幾位為 0 的乘法問題。                 | 紙筆測驗<br>習作作業 |   |                       |
| 第二週  | 第一單元多位數的乘與除<br>活動三：三、四位數 $\div$ 三位數<br>活動四：末幾位為 0 的除法   | n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。<br>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 | N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。          | 1. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。<br>2. 能解決末幾位為 0 的除法問題。                 | 紙筆測驗<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |                       |
| 第三週  | 第二單元四邊形<br>活動一：垂直和平行<br>活動二：認識各類四邊形                     | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。                                      | S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線互相垂直與互相平行的線。平行線間距離處 | 1. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。<br>2. 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。<br>3. 能認識四邊形和四邊形 | 紙筆測驗<br>實際操作 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。   |                       |

|     |  |  |   |  |              |  |  |
|-----|--|--|---|--|--------------|--|--|
|     |  |  | 處相等。作垂直線；作平行線。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。   | 上的常用數學用語。  |              | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第四週 | 第二單元四邊形<br>活動二：認識各類四邊形<br>活動三：分割四邊形及畫四邊形 | s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。                                | S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。<br>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 | 1. 能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。<br>2. 能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。<br>3. 能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。<br>4. 能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。 | 紙筆測驗<br>實際操作 |  |  |
| 第五週 | 第三單元簡化計算<br>活動一：加與減的簡化計算                 | r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 | R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右計算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算       | 1. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。<br>2. 能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。<br>3. 能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。  | 紙筆測驗<br>口頭報告 |  |  |

|     |   |  |   |   |              |   |  |
|-----|---|--|---|---|--------------|---|--|
| 第六週 | 第三單元簡化計算<br>活動二：乘與除的簡化計算<br>活動三：簡化計算                              | r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。<br>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。   | 性質。<br>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。<br>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。                    | 1. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。<br>2. 能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。<br>3. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 | 紙筆測驗<br>口頭報告 |   |  |
| 第七週 | 第四單元周長與面積<br>活動一：長方形、正方形的周長公式<br>活動二：長方形、正方形的面積公式<br>活動三：周長和面積的關係 | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 | N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。<br>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 | 1. 理解長方形和正方形的周長公式。<br>2. 理解長方形和正方形的面積公式。<br>3. 周長與面積的關係。  | 紙筆測驗<br>實際操作 |   |  |
| 第八週 | 第四單元周長與面積<br>活動四：認識 1 平方公尺<br>活動五：複合圖形的面積                         | n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量  | N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。<br>S-4-3 正方形與長方形  | 1. 認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。   | 紙筆測驗<br>口頭報告 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題 |  |

|     |  |  |   |  |              |   |  |
|-----|--|--|---|--|--------------|---|--|
|     |  | 感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。<br>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。        | 的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。<br>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。           | 2. 知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。<br>3. 能做複合圖形的面積計算(限兩個圖形組合)。          |              | 解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。  |  |
| 第九週 | 第五單元小數乘法<br>活動一：一位小數×整數<br>活動二：二位小數×整數 | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍)<br>2. 能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍) | 紙筆測驗<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十週 | 第五單元小數乘法<br>活動三：小數計算的應用<br>活動四：小數數線    | n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的    | 1. 能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。<br>2. 認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。           | 紙筆測驗<br>口頭報告 |   |  |

|      |   |  |  |   |              |   |
|------|---|--|--|---|--------------|---|
|      |   |  | 認識。  |   |              |   |
| 第十一週 | 第六單元等值分數<br>活動一：等值分數<br>活動二：簡單異分母分數的比較與加減 | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1. 能理解等值分數。<br>2. 能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)  | 紙筆測驗<br>實際操作 |   |
| 第十二週 | 第六單元等值分數<br>活動三：分數和小數的互換<br>活動四：分數數線      | n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。<br>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 | N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。<br>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 | 1. 能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100)<br>2. 認識分數數線，並能將分數標記在數線上。<br>3. 能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。<br>4. 能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。 | 紙筆測驗<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |
| 第十三週 | 第七單元數量規律<br>活動一：圖形的規律<br>活動二：數字的規律        | r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。   | R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶  | 1. 二維幾何圖形模式的觀察和推理。<br>2. 二維表格數字模式的觀察與推理。  | 口頭報告<br>實際操作 |   |

|      |  |                                  |   |   |              |   |  |
|------|--|----------------------------------|---|---|--------------|---|--|
|      |  |                                  | 數，及其加、減、乘模式。  |   |              |   |  |
| 第十四週 | 第七單元數量規律<br>活動三：奇偶數的規律                           | r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。   | R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。       | 1. 奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。                                     | 口頭報告<br>實際操作 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十五週 | 第八單元概數<br>活動一：生活中的概數<br>活動二：無條件進入法<br>活動三：無條件捨去法 | n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。            | N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。 | 1. 認識概數的意義。<br>2. 認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。          | 口頭報告<br>習作作業 |   |  |
| 第十六週 | 第八單元概數<br>活動四：四捨五入法<br>活動五：應用概數做估算               | n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。            | N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。 | 1. 認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。<br>2. 能利用概數，做加、減、乘、除估算。 | 紙筆測驗<br>習作作業 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br>【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十七週 | 第九單元時間的計算<br>活動一：時間單位的換算<br>活動二：時間量的加減           | n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 | N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換                            | 1. 能做時間單位的複名數與單名數換算。<br>2. 能解決時間量的加減問題。                     | 紙筆測驗<br>習作作業 |   |  |

|             |   |   |  |   |                      |   |  |
|-------------|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| <p>第十八週</p> | <p>第九單元時間的計算<br/>活動三：兩時刻間的時間量<br/>活動四：時刻與時間量的計算<br/>活動五：跨日的時間計算</p> | <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>                           | <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p>  | <p>1. 能解決兩時刻之間的時間量問題。<br/>2. 能解決時刻與時間量的加減問題。</p>          | <p>紙筆測驗<br/>習作作業</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br/>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br/>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。<br/>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> |  |
| <p>第十九週</p> | <p>第十單元立方公分<br/>活動一：認識體積<br/>活動二：立體堆疊</p>                           | <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> | <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。<br/>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> | <p>1. 認識體積。<br/>2. 經驗體積的保留概念。<br/>3. 能利用個別單位，進行體積的比較。</p> | <p>口頭報告<br/>習作作業</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br/>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br/>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。<br/>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> |  |
| <p>第二十週</p> | <p>第十單元立方公分<br/>活動三：認識立方公分</p>                                      | <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> | <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。<br/>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> | <p>1. 認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>                          | <p>紙筆測驗<br/>習作作業</p> | <p>【資訊教育】<br/>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br/>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。<br/>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。<br/>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> |  |

## 112 學年度 四 年級 自然科技 領域教學計畫表

版本：翰林

| 第一學期 |                     |  |   |  |              |                            |                       |
|------|---------------------|--|---|--|--------------|----------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱             | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式         | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                     | 學習表現   | 學習內容  |  |              |                            |                       |
| 第一週  | 一、閃亮的天空<br>1. 一天的天空 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。   | INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。  | 1. 觀察天空中天體有東升西落的現象。<br>2. 觀察星星有些亮有些暗                             | 口頭評量<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |                       |
| 第二週  | 一、閃亮的天空<br>2. 月亮的位置 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 | INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。<br>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。<br>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。<br>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 | 1. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。<br>2. 認識高度角觀測器與拳頭數測量高度角的方法。 | 口頭評量<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |                       |
| 第三週  | 一、閃亮的天空<br>2. 月亮的位置 | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想   | INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。   | 1. 能利用不同的方式，正確描述並記錄  | 口頭評量<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實       |                       |

|            |                                |   |  |   |                         |                                       |  |
|------------|--------------------------------|---|--|---|-------------------------|---------------------------------------|--|
|            |                                | <p>像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>                               | <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>                                    | <p>物體的高度。</p> <p>2. 能學會高度角觀測器的製作及操作方法。</p> <p>3. 了解物體距離觀測者的遠近對測出的高度角有什麼差異。</p>  |                         | <p>作的重要性。</p>                         |  |
| <p>第四週</p> | <p>一、閃亮的天空</p> <p>2. 月亮的位置</p> | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> | <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> | <p>1. 能夠利用高度角觀測器測量遠物與進物，並比較兩者差異。</p> <p>2. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。</p> <p>3. 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。</p> | <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |

|            |                             |   |   |   |                                    |   |  |
|------------|-----------------------------|---|---|---|------------------------------------|---|--|
| <p>第五週</p> | <p>一、閃亮的天空<br/>3. 月相的變化</p> | <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>   | <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。<br/>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> | <p>1. 能察覺月相會隨日期而改變，並設計月相觀測的紀錄表。</p>   | <p>口頭發表 觀察紀錄 小組互動 表現 習作評量</p>      | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>  |  |
| <p>第六週</p> | <p>二、水域環境<br/>1. 認識水域環境</p> | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br/>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>  | <p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。<br/>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>                           | <p>1. 認識家鄉周遭的水域環境，並知道有各種不同的水域環境。<br/>2. 探討水域環境調查所需要注意的事項、器具、應觀察的項目。<br/>3. 實地觀察並記錄。<br/>4. 探討不同水域環境與其出現的生物，而能理解不同的環境有不同的生物 生存</p> | <p>口頭發表 小組互動 表現 習作評量</p>           | <p>【環境教育】<br/>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/>【海洋教育】<br/>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br/>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>二、水域環境<br/>2. 水生植物</p>   | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br/>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br/>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br/>ai-II-1 保持對自然現象的好</p> | <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。（水域環境）</p>                                     | <p>1 學生發現水生植物有各種內部構造與外部構造，能適應特殊的水域環境。<br/>2 認識一些水生植物，以通氣組織儲存及運送空氣，幫助水下呼吸或漂浮在水面</p>  | <p>口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量</p> | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>  |  |

|     |                              |   |   |   |   |   |  |
|-----|------------------------------|---|---|---|---|---|--|
|     |                              | <p>好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>   |   |   |   |   |  |
| 第八週 | <p>二、水域環境</p> <p>2. 水生植物</p> | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> | <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)</p> | <p>1. 認識一些水生植物，以柔軟的葉柄、莖、水下葉片，或植物全株，來適應水位變化與水流。</p> <p>2. 認識不同性質的水生植物，因為莖幹型態、根部位置的不同，可以區分為挺水性、浮葉性、沉水性、漂浮性植物，並且在水域環境中可能占據不同的水深區位，以不同的特徵在不同的位置適應且生活。</p> | <p>口頭發表<br/>專題報告 小組互<br/>動 表現<br/>觀察紀錄<br/>習作評量</p> | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>            |  |
| 第九週 | <p>二、水域環境</p> <p>3. 水生動物</p> | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> | <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)</p> | <p>1. 認識水中動物的呼吸構造，如：鰓、皮膚、肺等。</p> <p>2. 認識水中動物的運動方式，如：游泳、爬行等。</p> <p>3. 統整水中動植物的適應構造與功能。</p>   | <p>口頭發表<br/>專題報告 小組互<br/>動 表現<br/>觀察紀錄<br/>習作評量</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |  |

|             |                                 |   |  |  |   |   |  |
|-------------|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
| <p>第十週</p>  | <p>二、水域環境<br/>3. 水生動物</p>       | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br/>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br/>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>                 | <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)</p>                                      | <p>1. 透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。<br/>2. 了解青蛙的呼吸、運動及繁衍。</p>   | <p>口頭發表<br/>專題報告 小組互<br/>動 表現<br/>觀察紀錄<br/>習作評量</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>   |  |
| <p>第十一週</p> | <p>二、水域環境<br/>4. 珍惜水域環境</p>     | <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br/>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。<br/>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> | <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。<br/>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。<br/>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> | <p>1. 認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲、船港貿易與鹽業等。<br/>2. 理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、使用永續經營的手段，來永續利用水域環境與其資源。</p> | <p>口頭發表<br/>專題報告 小組互<br/>動 表現<br/>觀察紀錄<br/>習作評量</p> | <p>【環境教育】<br/>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br/>【海洋教育】<br/>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> |  |
| <p>第十二週</p> | <p>三、物質變變變<br/>1. 影響物質變化的因素</p> | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br/>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>   | <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>                               | <p>1. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。</p>   | <p>口頭發表<br/>紙筆評量<br/>實作評量</p>                       | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>  |  |
| <p>第十三週</p> | <p>三、物質變變變<br/>2. 溫度對物質的影響</p>  | <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科</p>  | <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。<br/>INa-II-5 太陽照射、物質</p>  | <p>1. 學生能了解溫度改變(需測量溫度)對物質可能造成的影</p>  | <p>口頭發表<br/>紙筆評量<br/>實作評量</p>                       | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>  |  |

|      |                                     |  |   |   |                                     |                                       |  |
|------|-------------------------------------|--|---|---|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
|      |                                     | <p>書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>  | <p>燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>Ine-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>  | <p>響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>                             |                                     |                                       |  |
| 第十四週 | <p>三、物質變變變</p> <p>2. 溫度對物質的影響</p>   | <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> | <p>Ina-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>Ina-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>Ine-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> | <p>1. 學生能了解溫度改變（需測量溫度）對物質可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> | <p>口頭發表</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| 第十五週 | <p>三、物質變變變</p> <p>3. 酸與鹼對物質的影響</p>  | <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>                                 | <p>Ine-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>  | <p>1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。</p> <p>2. 透過各種感官了解酸與鹼的屬性</p>         | <p>口頭發表</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| 第十六週 | <p>三、物質變變變</p> <p>3. 酸與鹼對物質的影響</p>  | <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>                                 | <p>Ine-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>  | <p>1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。</p> <p>2. 透過各種感官了解酸與鹼的屬性</p>         | <p>口頭發表</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| 第十七週 | <p>四、聲光世界真有趣</p> <p>1. 聲音的產生與傳播</p> | <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>  | <p>Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固</p>  | <p>1. 觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。</p>                                      | <p>口頭發表</p>                         |                                       |  |

|      |                          |  |   |  |                                 |                            |  |
|------|--------------------------|--|---|--|---------------------------------|----------------------------|--|
|      |                          | po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。   | 體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。                                      | 2. 知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。<br>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。                              |                                 |                            |  |
| 第十八週 | 四、聲光世界真有趣<br>1. 聲音的產生與傳播 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。   | INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 | 能知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。   | 口頭發表                            |                            |  |
| 第十九週 | 四、聲光世界真有趣<br>2. 光的直進與反射  | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 | INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。   | 1. 能知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。<br>2. 能知道光是直線行進的。<br>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。 | 口頭發表<br>小組互動 表現<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |  |
| 第廿週  | 四、聲光世界真有趣<br>2. 光的直進與反射  | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 | INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。   | 1. 能利用鏡子觀察與認識光的反射現象。<br>2. 能知道光的反射現象在生活中的應用。<br>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。       | 口頭發表<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量  | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |  |

| 第廿一週 | 四、聲光世界真有趣<br>3. 聲音和光的應用 | ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。<br>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。  | INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。   | 除了課本中所提供的應用聲音、光和結合兩者的例子外，教師可讓學生蒐集更多生活中其他應用 聲音、光和結合兩者的例子，並鼓勵學生介紹更多應用聲音和光的科技產品，與同儕分享。 | 口頭發表<br>專題報告<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 |                       |
|------|-------------------------|---|--|---|----------------------|--|-----------------------|
| 第二學期 |                         |   |  |   |                      |  |                       |
| 教學進度 | 單元/主題名稱                 | 學習重點  |  | 學習目標  | 評量方式                 | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                         | 學習表現  | 學習內容   |   |                      |  |                       |
| 第一週  | 一、生活中的力<br>1. 力的作用      | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  | INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。                        | 1. 透過生活經驗，察覺物體受力時的變化。<br>2. 能依據物體受力後的變化情形進行分類。                                      | 口頭報告<br>紙筆評量<br>實作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。   |                       |
| 第二週  | 一、生活中的力<br>1. 力的作用      | pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 | INd-II-8 力有各種不同的形式。<br>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 | 1. 能簡單分類當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。<br>2. 能簡單分辨力有各種不同的形式。                            | 口頭評量<br>紙筆評量<br>實作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。   |                       |

|            |                               |   |  |   |  |                                    |  |
|------------|-------------------------------|---|--|---|--|------------------------------------|--|
| <p>第三週</p> | <p>一、生活中的力<br/>2. 力的比較與表示</p> | <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br/>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>   | <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。<br/>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>   | <p>1. 能從探討物質受力的表示方法，感受發現的樂趣。</p>  | <p>口頭報告<br/>紙筆評量</p>                   | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>一、生活中的力<br/>2. 力的比較與表示</p> | <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br/>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br/>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br/>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> | <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。<br/>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。<br/>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。<br/>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。<br/>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> | <p>1. 能利用簡單形式的文字，表達探究「力的測量」之過程與發現。<br/>2. 能正確安全操作適合學習階段的器材儀器，並能觀察和記錄「力的變化」。</p>           | <p>口頭評量<br/>紙筆評量<br/>實作評量</p>          | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| <p>第五週</p> | <p>一、生活中的力<br/>3. 力的傳送</p>    | <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>   | <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p>   | <p>1. 能經由觀察液體與氣體在注射筒之間流動的現象，理解動力傳送的概念，進而與其生活經驗連結。<br/>2. 能透過傳送動力的生活經驗發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> | <p>口頭評量<br/>觀察記錄<br/>實作評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【科技教育】<br/>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>二、水的奇妙現象</p>               | <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常</p>  | <p>INb-II-1 物質或物體各有</p>  | <p>1. 知道水平面及連通</p>  | <p>口頭報告</p>                            | <p>【科技教育】</p>                      |  |

|     |                     |  |  |  |  |                            |  |
|-----|---------------------|--|--|--|--|----------------------------|--|
|     | 1. 連通管              | 生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。                  | 不同的功能或用途。<br>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。                 | 管原理。   | 小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量         | 科 E2 了解動手實作的重要性。           |  |
| 第七週 | 二、水的奇妙現象<br>1. 連通管  | ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。<br>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1. 能知道連通管原理，並應用在生活中。                           | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |  |
| 第八週 | 二、水的奇妙現象<br>2. 虹吸現象 | po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。<br>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。  | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 | 1. 知道虹吸現象。<br>2. 能利用虹吸現象將水從水位高的容器引出，流到水位較低的一端。 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |  |
| 第九週 | 二、水的奇妙現象<br>3. 引水裝置 | pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂  | INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。                                      | 1. 能利用連通管或虹吸現象進行水的遊戲。                          | 口頭報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。 |  |

|      |                     |   |                                      |  |  |   |  |
|------|---------------------|---|--------------------------------------|--|--|---|--|
|      |                     | 趣。  |                                      |  |  |   |  |
| 第十週  | 三、變動的大地<br>1. 我們的大地 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。                                     | INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 | 1. 能知道大地主要由岩石、沙、土壤等物質組成，並形成許多形形色色的地景。<br>2. 能了解岩石、沙、土壤的特徵與性質。          | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十一週 | 三、變動的大地<br>1. 我們的大地 | tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。<br>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 | 1. 能知道岩石、沙及土壤在生活中有不同的用途。<br>2. 能了解岩石可能進一步碎裂並與自然環境或人工行為交互作用，形成沙與土壤。     | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十二週 | 三、變動的大地<br>2. 地表的變化 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。                   | INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。    | 1. 能知道岩石、沙、土壤會受到水的作用產生外貌改變，使地表樣貌改變。<br>2. 能透過實作探究發現岩石、沙與土壤受水流影響的程度有差異。 | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十三週 | 三、變動的大地<br>2. 地表的變化 | tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。<br>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。                   | INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。    | 1. 能解除了風與水外，生物因素、人為因素也會讓使地表產生各種變化。                                     | 口頭報告<br>專題報告<br>小組互動表現<br>觀察記錄<br>實驗操作<br>習作評量 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第十四週 | 三、變動的大地<br>3. 大地的災害 | pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對   | INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防          | 1. 認識大自然災害，如淹水、土石流、風災、   | 口頭報告<br>小組互動表現                                 | 【環境教育】<br>環 E12 養成對災害                           |  |

|             |                                 |   |  |   |                               |   |  |
|-------------|---------------------------------|---|--|---|-------------------------------|---|--|
|             |                                 | <p>探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> | <p>震能降低損害。</p>   | <p>地震災害等。</p> <p>2. 探討地震來臨時保護自己的方法與策略，並且能夠平時預防與準備。</p>  | <p>觀察記錄<br/>習作評量</p>          | <p>的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>  |  |
| <p>第十五週</p> | <p>四、能源與電路</p> <p>1. 生活中的能源</p> | <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>   | <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> | <p>1. 能知道能源的定義及種類，並知道生活中常使用的能源及其用途。</p> <p>2. 能知道能源可以轉換成電，及電在生活中的運用。</p> <p>3. 能運用資訊科技蒐集更多能源在生活中的應用，並與同儕分享。</p> | <p>口頭報告<br/>專題報告<br/>習作評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E3 認識能源的</p> |  |

|      |                    |   |   |  |                                |  |  |
|------|--------------------|---|---|--|--------------------------------|--|--|
|      |                    |   |   |  |                                | 種類與形式。<br>能 E4 了解能源的日常應用。<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。        |  |
| 第十六週 | 四、能源與電路<br>2. 燈泡亮了 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1. 知道發光的物品通常有電池、燈泡和電線，並知道它們的特徵。<br>2. 能連接電池、電線和燈泡，並能使小燈泡發亮。<br>3. 能知道與判斷通路和斷路。 | 口頭報告<br>小組互動表現<br>習作評量         | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十七週 | 四、能源與電路<br>2. 燈泡亮了 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究        | INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。<br>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。<br>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 | 1. 能認識電的良導體和不良導體，並會製作簡易開關來控制小燈泡及馬達。<br>2. 能學會實驗器材的正確使用方法。                      | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |

|      |                     |  |  |   |                                |  |  |
|------|---------------------|--|--|---|--------------------------------|--|--|
|      |                     | 之過程、發現。  |  |   |                                |  |  |
| 第十八週 | 四、能源與電路<br>3. 串聯和並聯 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 | 1. 能認識電池的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性。  | 口頭報告<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第十九週 | 四、能源與電路<br>3. 串聯和並聯 | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。<br>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。<br>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 | INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 | 1. 能認識燈泡的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性及用途。<br>2. 能知道電池回收的方式。<br>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。 | 口頭發表<br>小組互動表現<br>實驗操作<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。<br>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 第二十週 | 四、能源與電路<br>4. 節約能源  | ah-II-2 能透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。  | INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種   | 1. 能知道節約能源的方法及如何落在日常生活中。  | 口頭報告<br>專題報告<br>習作評量           | 【環境教育】<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利                             |  |

|  |  |  |   |                                  |  |   |  |
|--|--|--|---|----------------------------------|--|---|--|
|  |  | po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。<br>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 | 資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。<br>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。<br>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 | 2. 能運用資訊科技蒐集更多節約能源的方法及效益，並與同儕分享。 |  | 用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗<br>【能源教育】<br>能 E2 了解節約能源的重要。<br>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 |  |
|--|--|--|---|----------------------------------|--|---|--|

112 學年度 四 年級 社會 領域教學計畫表

版本：翰林

| 第一學期 |  |  |   |  |              |                                    |                       |
|------|--|--|---|--|--------------|------------------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                                  | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式         | 議題融入                               | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |  | 學習表現   | 學習內容  |  |              |                                    |                       |
| 第一週  | 第一單元 家鄉地圖小世界<br>第一課生活中的地圖                | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。                            | Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。                             | 1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖、電子地圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。(1a-II-2, Bb-II-1) | 口頭評量<br>實作評量 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |                       |
| 第二週  | 第一單元 家鄉地圖小世界<br>第一課生活中的地圖<br>第二課地圖的符號與訊息 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Bb-II-1 居民的生活 | 1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖，並運用來理解地圖描繪的生活空間。(1a-II-2, Bb-II-1)      | 口頭評量<br>實作評量 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |                       |

|     |   |  |   |   |                      |   |  |
|-----|---|--|---|---|----------------------|---|--|
|     |   |  | 空間與生活方式具有地區性的差異。  | 2. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。(1b-II-1, Ab-II-1)  |                      |   |  |
| 第三週 | 第一單元 家鄉地圖小世界<br>第二課地圖的符號與訊息<br>第二單元家鄉的地形與氣候<br>第一課高低起伏的地形 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。            | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  | 1. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活中上的應用。(1b-II-1, Ab-II-1)<br>2. 分辨家鄉的地名與家鄉地形的關係。(1a-II-3, Ab-II-1)<br>3. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-2, Ab-II-1) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【科技教育】<br>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |  |
| 第四週 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第一課高低起伏的地形、<br>第二課千變萬化的氣候                 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。                                       | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  | 1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-2, Ab-II-1)<br>2. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3, Ab-II-1)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。                                       |  |
| 第五週 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第二課千變萬化的氣候、<br>第三課家鄉的特色發展                 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 | 1. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3, Ab-II-1)<br>2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-1、2a-II-1, Ab-II-2)<br>3. 表達對家鄉特色的關                          | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。                                       |  |

|     |  |   |   |  |                      |   |  |
|-----|--|---|---|--|----------------------|---|--|
|     |  | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。  |   | 懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2, Ab-II-2)   |                      |   |  |
| 第六週 | 第二單元家鄉的地形與氣候<br>第三課家鄉的特色發展                                   | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。   | 1. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-1、2a-II-1, Ab-II-2)<br>2. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2, Ab-II-2)                  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 |  |
| 第七週 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第一課家鄉的人口<br><b>融入失智症、高齡教育</b>                | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。       | Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。   | 1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2)<br>2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。(1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。          |  |
| 第八週 | 第三單元家鄉的人口與生活<br>第一課家鄉的人口<br>第二課人口的改變與生活<br><b>融入失智症、高齡教育</b> | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。       | Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。<br>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變 | 1. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。(1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2)<br>2. 探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1, Aa-II-2)          | 口頭評量<br>實作評量         | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。          |  |

|     |  |  |   |   |                               |   |
|-----|--|--|---|---|-------------------------------|---|
|     |  |  | 遷相互影響。  |   |                               |   |
| 第九週 | <p>第三單元家鄉的人口與生活<br/>第二課人口的改變與生活</p> <p><b>融入失智症、高齡教育</b></p>                                       | <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br/>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br/>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br/>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>                                   | <p>1. 探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1，Aa-II-2)<br/>2. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。(2a-II-1、2a-II-2，Aa-II-2)<br/>3. 珍惜和祖父母的相處，營造家庭和樂氣氛。(2a-II-2，Aa-II-2)</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>習作評量</p> | <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>  |
| 第十週 | <p>第三單元家鄉的人口與生活<br/>第二課人口的改變與生活</p> <p><b>融入失智症消費者保護、高齡教育</b></p> <p>第四單元家鄉的節慶與禮俗<br/>第一課開心過節趣</p> | <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br/>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br/>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。<br/>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p>  | <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br/>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> | <p>1. 珍惜和祖父母的相處，營造家庭和樂氣氛。(2a-II-2，Aa-II-2)<br/>2. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2，Bc-II-1)<br/>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2，Bc-II-1)</p>                                   | <p>口頭評量<br/>實作評量</p>          | <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br/>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br/><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E1 了解自己的文化特質。<br/>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br/>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際</p> |

|      |                          |   |                               |   |                      |   |
|------|--------------------------|---|-------------------------------|---|----------------------|---|
|      |                          |   |                               |   |                      | 關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。   |
| 第十一週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗<br>第一課開心過節趣 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)<br>2. 體認節慶活動對人們生活的影響。(2b-II-1, Bc-II-1)<br>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |
| 第十二週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗<br>第一課開心過節趣 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>2b-II-1 體認人們對生   | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權  |

|      |                          |  |                               |  |                      |   |  |
|------|--------------------------|--|-------------------------------|--|----------------------|---|--|
|      |                          | 活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。   |                               | 2. 體認節慶活動對人們生活的影響。(2b-II-1, Bc-II-1)<br>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)  |                      | 利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |  |
| 第十三週 | 第四單元家鄉的節慶與禮俗<br>第二課禮俗萬花筒 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。(1a-II-2, Bc-II-1)<br>2. 舉例說明不同族群生命禮俗的異同之處。(1a-II-3, Bc-II-1)<br>3. 察覺社會變遷對生命禮俗的影響。(1a-II-3、2b-II-1, Bc-II-1)<br>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概  |  |

|      |   |   |   |   |                      |   |
|------|---|---|---|---|----------------------|---|
|      |   |   |   |   |                      | 念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。<br>【原住民族教育】<br>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 |
| 第十四週 | 第五單元<br>家鄉的多元文化<br>第一課多樣的文化面貌               | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。                                  | 1. 覺察到不同族群使用的語言以及飲食文化有所差異。(1a-II-2、1a-II-3、Aa-II-2)<br>2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。(2b-II-2, Aa-II-2) | 口頭評量<br>實作評量         | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |
| 第十五週 | 第五單元家鄉的多元文化<br>第一課多樣的文化面貌、<br>第二課文化的接觸與融合   | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。   | Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。<br>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 | 1. 透過討論，認識不同族群的命名方式。(2b-II-2, Bc-II-1)<br>2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。(2b-II-2, Aa-II-2)              | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |
| 第十六週 | 第五單元家鄉的多元文化<br>第二課文化的接觸與融合<br><b>融入媒體素養</b> | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。<br>2c-II-1 省思個人的生   | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創  | 1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。(2b-II-2, Af-II-1)  | 口頭評量<br>實作評量         | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |

|      |   |  |   |  |      |  |  |
|------|---|--|---|--|------|--|--|
|      |   | 活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  | 新，並影響在地的生活與文化。  | 2. 透過分組或探究活動，了解不同文化接觸時可能產生合作、創新甚至衝突。(2c-II-1, Af-II-1)   |      |  |  |
| 第十七週 | 第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員<br>第二課文化的接觸與融合<br><b>融入媒體素養</b> | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。  | Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。(2b-II-2, Af-II-1)<br>2. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。(2a-II-1, Ca-II-1)  | 實作評量 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |  |
| 第十八週 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>家鄉故事導覽員                                  | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。   | 1. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。(2a-II-1, Ca-II-1)<br>2. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。(3b-II-1, Cb-II-1)<br>3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1) | 實作評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |  |
| 第十九週 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>家鄉故事導覽員                                  | 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。                                       | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。   | 1. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。(3b-II-1, Cb-II-1)<br>2. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)  | 實作評量 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |  |

|      |                          |                                 | 遷。   | 表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)  |                        |  |                       |
|------|--------------------------|---------------------------------|--|--|------------------------|--|-----------------------|
| 第廿週  | 第六單元家鄉故事導覽員<br>家鄉故事導覽員   | 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。    | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。              | 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)                                 | 實作評量                   | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |                       |
| 第廿一週 | 第六單元家鄉故事導覽員<br>家鄉故事導覽員   | 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。    | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。              | 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)                                 | 實作評量                   | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |                       |
| 第二學期 |                          |                                 |  |  |                        |  |                       |
| 教學進度 | 單元/主題名稱                  | 學習重點                            |  | 學習目標   | 評量方式                   | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                          | 學習表現                            | 學習內容                                       |  |                        |  |                       |
| 第一週  | 第一單元家鄉老故事<br>第一課家鄉的古蹟與文物 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | 1. 認識家鄉的古蹟與文物，了解家鄉的歷史變遷。(1a-II-3, Cb-II-1)<br>2. 透過探訪活動，覺察家鄉古蹟與文物的特色與價值。(1a-II-3, Cb-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |                       |

|     |   |  |  |   |                        |  |  |
|-----|---|--|--|---|------------------------|--|--|
| 第二週 | 第一單元家鄉老故事<br>第二課家鄉的開發                     | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。                                       | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。           | 1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3, Cb-II-1)<br>2. 理解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3, Cb-II-1)  | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第三週 | 第一單元家鄉老故事<br>第二課家鄉的古蹟與文物<br>第三課文化資產的保存與傳承 | 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。           | 1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3, Cb-II-1)<br>2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3, Cb-II-1)<br>3. 藉由欣賞家鄉的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。(2a-II-1, Cb-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【原住民族教育】<br>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。<br>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。<br>【戶外教育】<br>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |  |
| 第四週 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山中傳奇                     | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3b-II-1 透過適當的管   | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解 | 1. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。(2a-II-1, Ab-II-2)<br>2. 探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影   | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業  |  |

|     |                                 |   |  |   |                        |   |  |
|-----|---------------------------------|---|--|---|------------------------|---|--|
|     |                                 | 道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。  | 決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。     | 響。(2a-II-1, Ab-II-2)<br>3. 討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動。(2a-II-1, Ca-II-1)<br>4. 分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變。(2a-II-1, Ae-II-1)<br>5. 藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。(3b-II-1, Da-II-2)                 |                        | 發展對環境的衝擊。   |  |
| 第五週 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山中傳奇           | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。              | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。                                 | 1. 透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。(3b-II-1, Ca-II-1)<br>2. 以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。(3b-II-1, Ca-II-1)<br>3. 探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。(2a-II-1, Ae-II-1)   | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  |  |
| 第六週 | 第二單元家鄉的山與海<br>第一課山中傳奇<br>第二課漁之島 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟 | 1. 討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變。(2a-II-1, Ca-II-1)<br>2. 理解政府對山林的管理及運用的政策與方法。(2a-II-2, Ab-II-2)<br>3. 認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2)<br>4. 理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產。(2a-II-1, Ae-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。<br>海 E13 認識生活中常見的水產品。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 |  |

|     |   |   |  |  |                        |  |  |
|-----|---|---|--|--|------------------------|--|--|
|     |   |   | 的發展而改變。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。   | 5. 理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。(2a-II-1, Ab-II-2)<br>6. 運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。(3b-II-2, Ae-II-1)<br>7. 討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。(2a-II-1, Ae-II-1)  |                        |  |  |
| 第七週 | 第二單元家鄉的山與海、第二課漁之島<br><br>第三單元家鄉水資源第一課珍貴的水資源 | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。<br>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 | 1. 藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動。(3b-II-1, Ab-II-2)<br>2. 分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響。(2a-II-1, Ae-II-1)<br>3. 理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變。(2a-II-2, Ab-II-2)<br>4. 理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2)<br>5. 分享參與觀光魚港的經驗及想要體驗的特色活動。(2a-II-2, Da-II-2)<br>6. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。(1a-II-3, Ab-II-2、Ca-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。<br>海 E13 認識生活中常見的水產品。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【環境教育】<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 |  |
| 第八週 | 第三單元家鄉水資源第一課珍貴的水資源                          | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。   | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自  | 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資  | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源  |  |

|      |   |   |  |  |                        |   |  |
|------|---|---|--|--|------------------------|---|--|
|      |   |   | 然環境。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。                                  | 源的需求增加。(1a-II-3, Ab-II-2、Ca-II-1)  |                        | 耗竭的問題。  |  |
| 第九週  | 第三單元家鄉水資源<br>第二課水資源可持續利用  | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。<br>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。  | 1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行。(3d-II-1, Ca-II-1)<br>2. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。   |  |
| 第十週  | 第三單元家鄉水資源<br>第二課水資源可持續利用  | 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。                                       | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。  | 1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1)   | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【環境教育】<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。   |  |
| 第十一週 | 第三單元家鄉水資源<br>第二課水資源可持續利用<br><br>第四單元家鄉的生產活動與環境<br>第一課農耕一步一腳印<br><b>融入食農教育</b> | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。         | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1)<br>2. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。(2a-II-2, Da-II-2)                 | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 |  |
| 第十二週 | 第四單元家鄉的生產活動與環境<br>第一課農耕一步一腳印<br><b>融入食農教育</b>                                 | 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。<br>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問 | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好          | 1. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活。(1a-II-3, Ab-II-2)<br>2. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展                              | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。                                    |  |

|      |  |   |   |   |                        |  |
|------|--|---|---|---|------------------------|--|
|      |  | 題。  | 奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。   | 有嘗試性轉變。(2a-II-1, Ae-II-1)   |                        |  |
| 第十三週 | 第四單元家鄉的生產活動與環境<br>第一課農耕一步一腳印、<br>第二課紡織機上的千絲萬縷<br><b>融入食農教育</b> | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。                               | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。   | 1. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。(2a-II-1, Ae-II-1)<br>2. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。(1b-II-1, Ae-II-1)   | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。           |
| 第十四週 | 第四單元家鄉的生產活動與環境<br>第二課紡織機上的千絲萬縷<br><br>第五單元家鄉新願景<br>第一課環境新風貌    | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 | Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。<br>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。(1b-II-1, Ae-II-1)<br>2. 培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。(2a-II-2, Da-II-2)<br>3. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。(2a-II-1, Ab-II-2) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。           |
| 第十五週 | 第五單元家鄉新願景<br>第一課環境新風貌<br>第二課鄉鎮新活力                              | 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。                               | Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。<br>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟   | 1. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。(2a-II-1, Ab-II-2)<br>2. 透過實際案例分析農   | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【戶外教育】<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與 |

|      |                                   |   |   |  |                        |   |  |
|------|-----------------------------------|---|---|--|------------------------|---|--|
|      |                                   |   | 的發展而改變。   | 村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。(1b-II-1, Ca-II-1)   |                        | 衝擊。   |  |
| 第十六週 | 第五單元家鄉新願景<br>第二課鄉鎮新活力<br>第三課都市新生活 | 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。                                 | Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。   | 1. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。(1b-II-1, Ca-II-1)<br>2. 觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。(1b-II-1, Ca-II-1)  | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【戶外教育】<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十七週 | 第五單元家鄉新願景<br>第三課都市新生活             | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。<br>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。<br>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | 1. 運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷。(2a-II-2, Ba-II-1)<br>2. 運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。(2a-II-2, Da-II-2)<br>3. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。(3c-II-2, Ba-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【戶外教育】<br>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 |  |
| 第十八週 | 第六單元歡迎來到我的家鄉                      | 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關                                | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和  | 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居   | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好  |  |

|      |              |                           |  |  |                        |   |  |
|------|--------------|---------------------------|--|--|------------------------|---|--|
|      |              | 懷。                        | 其居住地方的自然、人文環境相互影響。                       | 民的生活方式。(2a-II-2, Ab-II-1)                          | 習作評量                   | 世界的想法，並聆聽他人的想法。                         |  |
| 第十九週 | 第六單元歡迎來到我的家鄉 | 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 | 1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。(3c-II-2, Ab-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |
| 第二十週 | 第六單元歡迎來到我的家鄉 | 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。     | 1. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。(3c-II-2, Ba-II-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |  |

112 學年度 四 年級 藝術 領域教學計畫表

版本：康軒

| 第一學期 |                       |  |   |                                |              |   |                       |
|------|-----------------------|--|---|--------------------------------|--------------|---|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱               | 學習重點   |   | 學習目標                           | 評量方式         | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                       | 學習表現   | 學習內容  |                                |              |   |                       |
| 第一週  | 第一單元美麗的大地<br>1-1 迎向陽光 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 演唱歌曲〈早安，太陽〉。<br>2. 認識全音和半音。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |                       |
| 第一週  | 第三單元色彩實驗室             | 1-II-3 能試探媒材   | 視 E-II-1 色彩感  | 1. 認識水彩用具名稱及正                  | 口頭報告         | 【人權教育】  |                       |

|     |                          |   |  |  |              |  |  |
|-----|--------------------------|---|--|--|--------------|--|--|
|     | 3-1<br>水彩用具擺一擺           | 特性與技法，進行創作。   | 知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。  | 確使用方法。<br>2. 正確擺放用具在桌子上。                                 | 實際操作         | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。           |  |
| 第一週 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩   | 1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。                                     | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。      | 1. 培養觀察力與對情境的想像力。<br>2. 團隊合作的能力。<br>3. 以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                               |  |
| 第二週 | 第一單元美麗的大地<br>1-1 迎向陽光    | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。              | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 演唱歌曲〈美麗天地〉。<br>2. 認識升記號和本位記號。<br>3. 透過肢體律動表現節奏。       | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第二週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-2 濃淡不同的顏色 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。                                  | 1. 正確使用梅花盤調色。<br>2. 體驗顏料加水調色的濃淡變化。                       | 口頭報告<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  |  |
| 第二週 | 第五單元想像的旅程                | 1-II-7 能創作簡短  | 表 E-II-1 人聲、動  | 1. 培養觀察力與對情境的  | 口頭報告         | 【性別平等教育】   |  |

|     |                        |   |  |   |              |  |  |
|-----|------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|     | 5-1 聲音好好玩              | 的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。   | 作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。                 | 想像力。<br>2. 團隊合作的能力。<br>3. 以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。       | 實際操作         | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  |  |
| 第三週 | 第一單元美麗的大地<br>1-1 迎向陽光  | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。              | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1. 演唱歌曲〈Bingo〉。<br>2. 認識 G 大調音階。<br>3. 認識調號與臨時記號。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第三週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-3 色彩魔術秀 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。                                    | 1. 正確使用水彩調色盤調色。<br>2. 體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。          | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第三週 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>表 E-II-3 聲音、動           | 1. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。<br>2. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。        | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                               |  |

|     |                        |   |  |   |              |   |
|-----|------------------------|---|--|---|--------------|---|
|     |                        |   | 作與各種媒材的組合。   |   |              |   |
| 第四週 | 第一單元美麗的大地<br>1-2 繽紛世界  | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。                   | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。        | 1. 演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。<br>2. 認識弱起拍子。                             | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                  |
| 第四週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-4 神奇調色師 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  | 1. 利用水彩的三原色，調出二次色。<br>2. 體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。<br>3. 完成三原色混色色紙。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                  |
| 第四週 | 第五單元想像的旅程<br>5-1 聲音好好玩 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。                           | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 | 1. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。<br>2. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。                  | 口頭報告<br>實際操作 |   |
| 第五週 | 第一單元美麗的大地<br>1-2 繽紛世界  | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。                   | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方                        | 1. 演唱歌曲〈繽紛的夢〉。<br>2. 認識級進與跳進。                               | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個 |

|     |                        |   |  |   |              |  |  |
|-----|------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|     |                        |   | 式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。               |   |              | 別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第五週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-5 色彩尋寶趣 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  | 1. 透過討論與操作，發現對比色的特性。<br>2. 運用對比色的特性完成活動任務。  | 口頭報告<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  |  |
| 第五週 | 第五單元想像的旅程<br>5-2 肢體創意秀 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。           | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。   | 1. 運用肢體模仿物品的外形。<br>2. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。    | 口頭報告<br>實際操作 |  |  |
| 第六週 | 第一單元美麗的大地<br>1-2 繽紛世界  | 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。                  | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂 | 1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。<br>2. 認識小提琴的樂器特色及音色。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

|     |                          |  |  |   |              |  |  |
|-----|--------------------------|--|--|---|--------------|--|--|
|     |                          |  | 元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                             |   |              |  |  |
| 第六週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-6 生活中的對比色 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。      | 1. 觀察生活環境重要標示的色彩搭配。<br>2. 運用對比色進行配色。  | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第六週 | 第五單元想像的旅程<br>5-2 肢體創意秀   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。                      | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1. 運用肢體模仿物品的外形。<br>2. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。                                    | 口頭報告<br>實際操作 | 【性別平等教育】<br>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。                                  |  |
| 第七週 | 第一單元美麗的大地<br>1-3 小小愛笛生   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                         | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1. 複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。<br>2. 習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

|     |                          |   |  |  |              |  |
|-----|--------------------------|---|--|--|--------------|--|
|     |                          |   | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。   |  |              |  |
| 第七週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-7 我的魔力鞋   | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                       | 1. 欣賞生活服飾用品的配色。<br>2. 運用對比色設計經典鞋款。                     | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |
| 第七週 | 第五單元想像的旅程<br>5-2 肢體創意秀   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。<br>2. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |
| 第八週 | 第一單元美麗的大地<br>1-3 小小愛笛生   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。   | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。   | 1. 習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。<br>2. 曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。           | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第八週 | 第三單元色彩實驗室<br>3-8 形形色色的對比 | 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。  | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。   | 1. 發現色彩以外的對比形式。<br>2. 運用對比手法設計卡                        | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己  |

|     |                        |   |  |  |              |  |  |
|-----|------------------------|---|--|--|--------------|--|--|
|     |                        | 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。   | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。   | 片。   |              | 與他人的權利。  |  |
| 第八週 | 第五單元想像的旅程<br>5-2 肢體創意秀 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。<br>2. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。     | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第九週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-1 動物好朋友 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。                       | 1. 認識十六分音符。<br>2. 演唱歌曲〈小牛不見了〉。<br>3. 拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第九週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-1 圖紋藝術家 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。                                      | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺         | 1. 認識以圖紋為創作元素的藝術家。<br>2. 欣賞並說出作品使用元素與特色。                   | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己        |  |

|     |                          |   |  |                                   |                 |  |  |
|-----|--------------------------|---|--|-----------------------------------|-----------------|--|--|
|     |                          |   | 聯想。  |                                   |                 | 與他人的權利。  |  |
| 第九週 | 第五單元想像的旅程<br>5-3 換個角度看世界 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。                               | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                                     | 1. 想像力的培養。<br>2. 訓練觀察能力。          | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第十週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-1 動物好朋友   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。                             | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 演唱〈我是隻小小鳥〉。<br>2. 認識模仿與模進。     | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。                                |  |
| 第十週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-2 百變的圖紋   | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。                                    | 1. 感受百變的色彩與形狀。<br>2. 操作單一元素的反覆組合。 | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十週 | 第五單元想像的旅程<br>5-3 換個角度看世界 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術  | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現   | 1. 增強對於表演能力的概念與實踐。                | 口頭報告            | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個  |  |

|      |                          |   |  |   |                 |  |  |
|------|--------------------------|---|--|---|-----------------|--|--|
|      |                          | 的元素和形式。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。   | 形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                         | 2. 培養肢體表達能力。  | 實際操作            | 別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十一週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-1 動物好朋友   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 | 1. 欣賞〈賽馬〉。<br>2. 認識樂器二胡。                              | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。                                |  |
| 第十一週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-3 玩出新花樣   | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。                           | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  | 1. 認識並感受自動性技法。<br>2. 嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。            | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十一週 | 第五單元想像的旅程<br>5-4 神奇魔法師   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。                           | 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。  | 1. 欣賞偶戲的表演。<br>2. 分享欣賞偶戲的經驗。<br>3. 藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。 | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第十二週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-2 當我們同在一起 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及   | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。   | 1. 演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。<br>2. 認識附點八分音符。                       | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷  |  |

|      |                          |  |   |   |                 |  |  |
|------|--------------------------|--|---|---|-----------------|--|--|
|      |                          | 演奏的基本技巧。   | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。  |   |                 | 動、植物的生命。   |  |
| 第十二週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-4 發現新世界   | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。   | 1. 賞析以特殊技法創作的藝術作品。<br>2. 分辨藝術作品中的形式差異。<br>3. 運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。 | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十二週 | 第五單元想像的旅程<br>5-4 神奇魔法師   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。     | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。   | 1. 培養想像力。<br>2. 敏銳觀察能力的訓練。<br>3. 增強對於表演能力的概念。                   | 口頭報告<br>實際操作    |  |  |
| 第十三週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-2 當我們同在一起 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。                            | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1. 演唱歌曲〈點心擔〉。<br>2. 語言節奏創作。                                     | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。                                |  |
| 第十三週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-5 推理小神探   | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我   | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探   | 1. 觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表  | 口頭報告            | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需  |  |

|      |                          |  |   |  |                 |  |  |
|------|--------------------------|--|---|--|-----------------|--|--|
|      |                          | 感受與想像。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。               | 索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。  | 現。<br>2. 實物版印材料的認識與辨別。                             | 實際操作            | 求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                      |  |
| 第十三週 | 第五單元想像的旅程<br>5-4 神奇魔法師   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。                               | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。   | 1. 培養想像力。<br>2. 敏銳觀察能力的訓練。<br>3. 增強對於表演能力的概念。      | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                 |  |
| 第十四週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-2 當我們同在一起 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。          | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 演唱〈勇士歌〉。<br>2. 認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。<br>3. 認識力度記號。 | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。                      |  |
| 第十四週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-6 昆蟲觀察員   | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。                     | 1. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。<br>2. 實物版畫操作。                     | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

|      |                        |  |  |  |                 |  |  |
|------|------------------------|--|--|--|-----------------|--|--|
| 第十四週 | 第五單元想像的旅程<br>5-4 神奇魔法師 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。                               | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。  | 1. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。<br>2. 彼此相互合作，共同表演<br>3. 物品操作能力及表現力。 | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |  |
| 第十五週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-3 小小愛笛生 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                   | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 習奏 Re 音的指法。<br>2. 習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。                        | 聽力與口語溝通<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  |  |
| 第十五週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-7 分享的快樂 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  | 1. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。<br>2. 實物版畫操作。                           | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十五週 | 第五單元想像的旅程<br>5-4 神奇魔法師 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的                                      | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色   | 1. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。<br>2. 彼此相互合作，共同表演<br>3. 物品操作能力及表現   | 口頭報告<br>實際操作    | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |  |

|      |                          |   |  |                                       |              |                                       |  |
|------|--------------------------|---|--|---------------------------------------|--------------|---------------------------------------|--|
|      |                          | 形式表達想法。   | 扮演。  | 力。                                    |              |                                       |  |
| 第十六週 | 第二單元動人的樂聲<br>2-3 小小愛笛生   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                      | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 習奏 Do 音。<br>2. 習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。   | 口頭報告<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第十六週 | 第四單元圖紋創意家<br>4-7 分享的快樂   | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。   | 1. 學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。<br>2. 自己計畫作品的集結方式。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【性別平等教育】<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。       |  |
| 第十六週 | 第五單元想像的旅程<br>5-5 劇場禮儀小尖兵 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。<br>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。   | 1. 和同學分享討論看戲的經驗。<br>2. 認識應有的劇場禮儀。     | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |

|      |                         |   |  |  |              |                                      |
|------|-------------------------|---|--|--|--------------|--------------------------------------|
|      |                         | 與能力，並展現欣賞禮儀。  |  |  |              |                                      |
| 第十七週 | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-1 一起準備遊行 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>視 A-II-3 民俗活動。                 | 1. 欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。<br>2. 思考並表達舉辦遊行活動的意義。<br>3. 參與討論遊行主題。<br>4. 規畫遊行中要注意的各項事項。  | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第十八週 | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-1 一起準備遊行 | 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 | 1. 建構裝扮概念，欣賞道具作品。<br>2. 認識並運用學過的技法設計裝扮道具。<br>3. 運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。<br>4. 運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。<br>5. 運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。<br>6. 大膽的創作藝術，表達自我。 | 實際操作         | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第十九週 | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-1 一起準備遊行 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創                    | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方            | 1. 演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。<br>2. 利用學過的音符創作節奏。<br>3. 欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。   | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

|      |                         |   |  |  |              |  |  |
|------|-------------------------|---|--|--|--------------|--|--|
|      |                         | 作的興趣。<br>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。   | 式。   | 4. 隨樂曲行進並哼唱主題曲調。<br>5. 認識蘇沙號與音樂家蘇沙。<br>6. 欣賞〈永遠的星條旗〉。                                |              |  |  |
| 第廿週  | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-1 一起準備遊行 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。  | 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。<br>音 P-II-2 音樂與生活。<br>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 | 1. 認識遊行的樂器特色。<br>2. 為遊行活動選擇音樂。<br>3. 利用簡單的身體律動進行表演。<br>4. 遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。 | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。 |  |
| 第廿一週 | 第六單元歡樂遊行趣<br>6-2 好戲上場   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。    | 1. 能夠依計畫實施遊行活動。<br>2. 在遊行中注意安全，並順利實施。  | 口頭報告<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                               |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱              | 學習重點                |                       | 學習目標                          | 評量方式    | 議題融入                  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|----------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------------|---------|-----------------------|-----------------------|
|      |                      | 學習表現                | 學習內容                  |                               |         |                       |                       |
| 第一週  | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱 | 1. 演唱歌曲〈野餐〉。<br>2. 複習 G 大調音階。 | 聽力與口語評量 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感 |                       |

|     |                        |   |   |   |                 |   |  |
|-----|------------------------|---|---|---|-----------------|---|--|
|     |                        | 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。   | 名法、拍號等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                 | 3. 認識固定調和首調唱名。                          | 實際操作            | 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  |  |
| 第一週 | 第三單元好玩的房子<br>3-1 房子追追追 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。   | 1. 世界的房屋大不同。<br>2. 地理環境與就地取材。           | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |  |
| 第一週 | 第五單元光影好好玩<br>5-1 影子開麥拉 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。   | 1. 觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。<br>2. 觀察能力的培養。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第二週 | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂 | 1. 演唱歌曲〈棕色小壺〉。<br>2. 認識切分音。<br>3. 創作歌詞。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |  |

|     |                        |   |   |   |                 |   |
|-----|------------------------|---|---|---|-----------------|---|
|     |                        | 方式，回應聆聽的感受。   | 元素之音樂術語，或相關之一般性用語。                                    |   |                 |   |
| 第二週 | 第三單元好玩的房子<br>3-2 房子的個性 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。                               | 1. 欣賞臺灣與各國建築創作。<br>2. 比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。                                   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |
| 第二週 | 第五單元光影好好玩<br>5-1 影子開麥拉 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1. 利用身體組合成各種光影造型。<br>2. 和同學合作表演。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |
| 第三週 | 第一單元春天的樂章<br>1-1 春之歌   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。<br>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 | 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。      | 1. 欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。<br>2. 認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。<br>3. 比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 | 聽力與口語評量<br>檢核表  | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |
| 第三週 | 第三單元好玩的房子<br>3-3 紙的遊戲場 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。   | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。                                  | 1. 空間遊戲—紙卡疊疊樂。<br>2. 運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。                                 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |
| 第三週 | 第五單元光影好好玩<br>5-2 光影特效師 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。                             | 1. 利用身體組合成各種光影造型。<br>2. 和同學合作表演。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。   |

|     |                        |   |   |   |                 |   |  |
|-----|------------------------|---|---|---|-----------------|---|--|
|     |                        |   | 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。  |   |                 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                                |  |
| 第四週 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。                   | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1. 演唱〈紫竹調〉。<br>2. 認識五聲音階。                     | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                  |  |
| 第四週 | 第三單元好玩的房子<br>3-4 讓紙站起來 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。                               | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。   | 1. 利用紙張來進行平面立體化。<br>2. 柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。  |  |
| 第四週 | 第五單元光影好好玩<br>5-2 光影特效師 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                          | 1. 利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。<br>2. 和同學合作表演。        | 實際操作<br>展演      | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第五週 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱   | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及                           | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技  | 1. 演唱〈拍手歌〉。<br>2. 以拍手節奏表現歌曲力度。                | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論   |  |

|     |                             |   |   |   |                 |   |  |
|-----|-----------------------------|---|---|---|-----------------|---|--|
|     |                             | 演奏的基本技巧。  | 巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。                     | 3. 認識反復記號。  |                 | 與遵守團體的規則。   |  |
| 第五週 | 第三單元好玩的房子<br>3-5 製造紙房子的工具材料 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。                               | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。  | 1. 討論工具選擇的時機與優點。<br>2. 介紹不同的立體複合媒材。<br>3. 進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。  |  |
| 第五週 | 第五單元光影好好玩<br>5-2 光影特效師      | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。                | 1. 利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。<br>2. 和同學合作表演。                            | 聽力與口語評量<br>展演   | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第六週 | 第一單元春天的樂章<br>1-2 來歡唱        | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。                   | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂 | 1. 欣賞《波斯市場》。<br>2. 哼唱各段音樂的主題曲調。                                   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                                |  |

|     |                        |  |  |   |                 |  |
|-----|------------------------|--|--|---|-----------------|--|
|     |                        |  | 語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。  |   |                 |  |
| 第六週 | 第三單元好玩的房子<br>3-6 房子的組合 | 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。  | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。  | 1. 空間組合的增加與刪減。<br>2. 組合材料支撐結構的方式。<br>3. 各種材料連接的方式。                    | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。             |
| 第六週 | 第五單元光影好好玩<br>5-3 影子博物館 | 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。   | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。  | 1. 了解皮影戲的起源、歷史。<br>2. 認識不同國家的皮影戲偶。                                    | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |
| 第七週 | 第一單元春天的樂章<br>1-3 小小愛笛生 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。<br>2. 利用各種技巧，製造不同的演奏效果。<br>3. 習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |
| 第七週 | 第三單元好玩的房子<br>3-7 設計它的家 | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人             | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。   | 1. 收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。<br>2. 切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。<br>3. 學生創作欣賞。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。             |

|     |                        |  |  |   |                       |  |  |
|-----|------------------------|--|--|---|-----------------------|--|--|
|     |                        | 的創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。   | 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。   |   |                       |  |  |
| 第七週 | 第五單元光影好好玩<br>5-3 影子博物館 | 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。   | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。  | 欣賞現代光影戲的演出。   | 聽力與口語評量<br>實際操作<br>展演 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第八週 | 第一單元春天的樂章<br>1-3 小小愛笛生 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                   | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 | 1. 學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。<br>2. 習奏高音 Mi。<br>3. 習奏〈月夜〉。               | 聽力與口語評量<br>實際操作       | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第八週 | 第三單元好玩的房子<br>3-7 設計它的家 | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                         | 1. 收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。<br>2. 切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。<br>3. 學生創作欣賞。 | 聽力與口語評量<br>實際操作       | 【科技教育】<br>科 E2 了解動手實作的重要性。             |  |
| 第八週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  | 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。  | 製作簡易的紙箱舞臺。  | 聽力與口語評量<br>實際操作       | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論          |  |

|     |                         |   |   |  |                 |  |  |
|-----|-------------------------|---|---|--|-----------------|--|--|
|     |                         |   |   |  |                 | 與遵守團體的規則。                              |  |
| 第九週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 | 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。                        | 1. 演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。<br>2. 複習連結線、圓滑線與換氣記號。<br>3. 複習反復記號。 | 聽力與口語評量<br>行為觀察 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |  |
| 第九週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-1 翻轉「視」界 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。                             | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 | 1. 變換物件的角度，並進行創意發想。<br>2. 手形的聯想與創作。                  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |  |
| 第九週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場  | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。   | 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。   | 製作簡易的紙箱舞臺。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。          | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。             | 1. 演唱歌曲〈甜美的家庭〉。<br>2. 複習力度記號。                        | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |

|      |                         |  |  |  |                 |                                      |
|------|-------------------------|--|--|--|-----------------|--------------------------------------|
|      |                         |  | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。   |  |                 |                                      |
| 第十週  | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-2 想像力超展開 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。  | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。   | 1. 跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。<br>2. 日常物品的創意思考與創作。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第十週  | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場  | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。   | 1. 能夠設計並完成紙影偶。<br>2. 嘗試各種不同類型的紙影偶設計。               | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第十一週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-1 溫暖心甜蜜情 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 | 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。<br>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。<br>2. 介紹音樂家布拉姆斯。<br>3. 認識法國號。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 第十一週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-3 異想天開   | 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並   | 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。   | 1. 賞析生活小物的創意設計。                                    | 聽力與口語評量         | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個                |

|      |                                     |  |   |   |                            |  |  |
|------|-------------------------------------|--|---|---|----------------------------|--|--|
|      |                                     | <p>表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>                         | <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>   | <p>2. 設計圖或門把告示牌的设计實作。</p>   | 實際操作                       | 別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十一週 | <p>第五單元光影好好玩</p> <p>5-4 紙影偶劇場</p>   | <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>   | <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>   | <p>1. 能夠設計並完成紙影偶。</p> <p>2. 嘗試各種不同類型的紙影偶設計。</p>                         | <p>聽力與口語評量</p> <p>實際操作</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>        |  |
| 第十二週 | <p>第二單元大地在歌唱</p> <p>2-2 山野之歌</p>    | <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> | <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> | <p>1. 演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。</p> <p>2. 利用節奏樂器拍打 34 拍子。</p> <p>3. 創作 34 拍子的旋律。</p> | <p>聽力與口語評量</p> <p>實際操作</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>        |  |
| 第十二週 | <p>第四單元魔幻聯想趣</p> <p>4-4 變大變小變變變</p> | <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>  | <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與</p>   | <p>1. 觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。</p> <p>2. 練習大人國或小人國的創作。</p>        | <p>聽力與口語評量</p> <p>實際操作</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> |  |

|      |                          |   |   |   |                 |  |  |
|------|--------------------------|---|---|---|-----------------|--|--|
|      |                          |   | 人造物、藝術作品與藝術家。   |   |                 |  |  |
| 第十二週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。  | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。                           | 練習操作紙影偶的技巧。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。   |  |
| 第十三週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-2 山野之歌    | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。   | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1. 演唱歌曲〈森林之歌〉。<br>2. 認識延長記號。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十三週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-5 移花接木創新意 | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                  | 1. 了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。<br>2. 欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。<br>3. 運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。         |  |
| 第十三週 | 第五單元光影好好玩                | 1-II-4 能感知、探  | 表 E-II-1 人聲、動   | 練習操作紙影偶的技巧。   | 聽力與口語評量         | 【人權教育】                                 |  |

|      |                          |   |   |   |                 |                                      |  |
|------|--------------------------|---|---|---|-----------------|--------------------------------------|--|
|      | 5-4 紙影偶劇場                | 索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。  | 作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。  |   | 實際操作            | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。           |  |
| 第十四週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-2 山野之歌    | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。              | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。<br>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | 1. 欣賞〈西北雨直直落〉。<br>2. 欣賞台北木笛合奏團演奏。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第十四週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-5 移花接木創新意 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                  | 1. 了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。<br>2. 欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。<br>3. 運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。       |  |
| 第十四週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場   | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。                                     | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組  | 1. 製作表演有關的道具及場景設計。<br>2. 進行紙影偶劇場表演。<br>3. 相互合作完成表演並和同學分享心得。                   | 實際操作<br>展演      | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |  |

|      |                        |  |  |   |                 |   |  |
|------|------------------------|--|--|---|-----------------|---|--|
|      |                        | 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。  | 合。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。  |   |                 |   |  |
| 第十五週 | 第二單元大地在歌唱<br>2-3 小小愛笛生 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                   | 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 1. 習奏直笛升 Fa 音。<br>2. 習奏〈祝你生日快樂〉。                            | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十五週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-6 乾坤大挪移 | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。                      | 1. 賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。<br>2. 思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。      | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十五週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場 | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>1-II-7 能創作簡短的表演。<br>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。           | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。<br>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。                                    | 1. 製作表演有關的道具及場景設計。<br>2. 進行紙影偶劇場表演。<br>3. 相互合作完成表演並和同學分享心得。 | 實際操作<br>展演      | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十六週 | 第二單元大地在歌唱              | 1-II-1 能透過聽  | 音 E-II-2 簡易節奏  | 1. 習奏〈本事〉。  | 聽力與口語評量         | 【人權教育】  |  |

|      |                        |  |   |  |                 |   |  |
|------|------------------------|--|---|--|-----------------|---|--|
|      | 2-3 小小愛笛生              | 唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。                              | 樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 | 2. 介紹音樂家黃自。  | 實際操作            | 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十六週 | 第四單元魔幻聯想趣<br>4-6 乾坤大挪移 | 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 | 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。         | 1. 賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。<br>2. 思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。         | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十六週 | 第五單元光影好好玩<br>5-4 紙影偶劇場 | 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。   | 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。   | 介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。                                 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。                     |  |
| 第十七週 | 第六單元溫馨感恩情<br>6-1 暖心小劇場 | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-4 能感知、探                                      | 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>音 P-II-2 音樂與生活。   | 1. 欣賞歌曲〈感謝〉。<br>2. 複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。<br>3. 分享溫馨故事。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【生命教育】  |  |

|      |                            |   |   |  |                 |   |  |
|------|----------------------------|---|---|--|-----------------|---|--|
|      |                            | 索與表現表演藝術的元素和形式。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。   | 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。  | 4. 能夠將故事轉化成故事大綱。<br>5. 透過討論塑造不同的角色。<br>6. 了解表演的基本要素。   |                 | 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。                          |  |
| 第十八週 | 第六單元溫馨感恩情<br>6-1 暖心小劇場     | 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。<br>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。<br>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | 1. 能夠依劇情大綱排演戲劇。<br>2. 能夠小組進行戲劇的展演。<br>3. 發現及觀察身邊的花草。<br>4. 能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第十九週 | 第六單元溫馨感恩情<br>6-2 「花」現美好的禮物 | 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。<br>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。         | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。<br>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。<br>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 | 1. 觀察校園植物的特色。<br>2. 描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。<br>3. 觀察藝術創作中花草紋路的運用。<br>4. 將花草紋路畫下來。<br>5. 運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。<br>6. 能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第廿週  | 第六單元溫馨感恩情<br>6-3 傳遞感恩心     | 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-5 能依據引導，感知與探索音                                    | 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-II-1 音樂活                  | 1. 演唱〈親愛的，謝謝你〉。<br>2. 複習 44 拍號及反復記號。<br>3. 體驗多元文化。<br>4. 運用不同語言的「謝   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多 E5 願意與不同文               |  |

|  |  |   |                             |  |  |   |  |
|--|--|---|-----------------------------|--|--|---|--|
|  |  | 樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。<br>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 | 動、音樂會禮儀。<br>音 P-II-2 音樂與生活。 | 謝」進行節奏和歌詞改編。<br>5. 運用音樂表達感謝或心情。<br>6. 體驗廣播點播歌曲的樂趣。 |  | 化背景的人相處，並發展群際關係。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
|--|--|---|-----------------------------|--|--|---|--|

112 學年度 四 年級 健康與體育 領域教學計畫表

版本：翰林

| 第一學期 |                         |  |  |   |  |  |                       |
|------|-------------------------|--|--|---|--|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                 | 學習重點   |  | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                         | 學習表現   | 學習內容   |   |  |  |                       |
| 第一週  | 單元一 飲食智慧王<br>活動 1 飲食新概念 | 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 | Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。<br>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 | 1. 了解飲食均衡對健康的重要性。<br>2. 了解飲食選擇的影響因素。<br>3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。<br>4. 了解六大類食物的類型。<br>5. 能說出營養素的主要食物來源及功能。<br>6. 了解飲食均衡對健康的重要性。<br>7. 願意從日常生活中實行均衡飲食。<br>8. 討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。 | 1. 觀察：能檢視早餐是否符合營養均衡。<br>2. 問答：能說出過度飲食對健康的影響。<br>3. 問答：能說出吃早餐的重要性。<br>4. 實作：能將六大類食物做分類。<br>5. 自評：檢視自己早餐的內容<br>6. 問答：能說出不同食物含有不同的營養素。<br>7. 自評：能以均衡飲食原則選擇營養早餐。<br>8. 觀察：能養成每天吃早餐的好習慣。<br>9. 自評：檢視家裡的飲食 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 |                       |

|            |                                  |   |  |   |   |   |  |
|------------|----------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| <p>第二週</p> | <p>單元一飲食智慧王<br/>活動 2 飲食生活面面觀</p> | <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。<br/>1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。<br/>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> | <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。<br/>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> | <p>1. 認識營養不均所造成的健康問題。<br/>2. 能舉出有助於生長發育的因素。<br/>3. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。</p>  | <p>習慣。<br/>1. 自評：檢視自己的飲食習慣。<br/>2. 發表：能說出幫助生長發育的因素。<br/>3. 自評：覺察自己的睡眠時間是否足夠。<br/>4. 自評：覺察自己的運動時間是否足夠。<br/>5. 問答：能說出不同階段的年齡有不同的飲食需求。</p>                   | <p>【家庭教育】<br/>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br/>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> |  |
| <p>第三週</p> | <p>單元一飲食智慧王<br/>活動 3 體重控制有一套</p> | <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br/>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>                              | <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>                          | <p>1. 了解飲食、運動和體重控制的關係。<br/>2. 探討影響自己選擇食物的因素。<br/>3. 覺察自己的飲食習慣是否有益健康。<br/>4. 能選擇適當的食物，以避免體重過重。<br/>5. 認識營養不均所造成的健康問題。<br/>6. 能舉出有助於生長發育的因素。<br/>7. 認識營養不均所造成的健康問題。<br/>8. 能舉出有助於生長發育的因素。</p> | <p>1. 問答：能說出體重過重對身體的影響。<br/>2. 討論：能說出體重過重對身體的影響。<br/>3. 自評：能覺察自己的飲食習慣。<br/>4. 發表：能選擇適當的食物，攝取適量的營養。<br/>5. 自評：能選擇適當的運動，增加身體活動量。<br/>6. 自評：檢視自己的生活飲食習慣。</p> | <p>【家庭教育】<br/>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>                   |  |
| <p>第四週</p> | <p>單元二快樂每一天<br/>活動 1 校慶運動會</p>   | <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>  | <p>Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>                         | <p>1. 認識情緒類型。<br/>2. 練習負向情緒的調適技巧。<br/>3. 如何提升抗壓力。</p>   | <p>1. 問答：說出圖中角色的情緒類型。<br/>2. 發表：說出圖中角色的內在想法。</p>  | <p>【家庭教育】<br/>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>                |  |

|     |   |  |                           |  |   |   |
|-----|---|--|---------------------------|--|---|---|
|     |   | 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。<br>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 |                           |  | 3. 發表：如何判別情緒類型？<br>4. 演示：不同情緒類型在動作、表情、語調的差異。<br>5. 口語練習：使用正向語言表達。<br>6. 發表：問題情境的解決方法。<br>7. 自評：自己調適負面情緒的能力。<br>8. 發表：能說出壓力對身心的影響。<br>9. 發表：能說出提升抗壓力的方法。 |   |
| 第五週 | 單元二快樂每一天<br>活動 2 明日之星                       | 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。                                  | Fa-II-1 自我價值提升的原則。        | 1. 接受自己的獨特性。<br>2. 提升自我價值。<br>3. 體會自我實現的感受。                        | 1. 發表：曾經有過討厭自己的經驗嗎？<br>2. 問答：討厭自己時會如何表現？有何影響？<br>3. 圖畫：畫出自己喜愛的事物。<br>4. 發表：典範文人物的相關討論。<br>5. 學習單：自畫像。<br>6. 發表：想像二十年後自己的樣子。<br>7. 紙筆：完成夢想地圖活動。          | 【生涯規劃教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E6 覺察個人的優勢能力。       |
| 第六週 | 單元二快樂每一天<br>活動 3 我愛我的家<br><b>融入失智症、高齡教育</b> | 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應         | Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | 1. 了解家庭對自己的重要性。<br>2. 學習良好的家庭溝通。<br>3. 演練家庭溝通技巧。<br>4. 以語言和行動表達對家人 | 1. 發表：說出家人對我付出的行動。<br>2. 問答：能說出與家人溝通時的步驟。<br>3. 演練：能以良好溝通步  | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各 |

|     |                          |   |   |  |   |  |  |
|-----|--------------------------|---|---|--|---|--|--|
|     |                          | 不同的生活情境   |   | 的愛。<br>5. 生活快樂指數自我評量。  | 驟演練與家人溝通的技巧。<br>4. 自評：在生活中實踐愛家行動。<br>5. 問卷調查：根據自己實際的狀況回答問卷並評量結果。  | 種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  |  |
| 第七週 | 單元三克癮防衛隊<br>活動 1 消滅菸 蟲行動 | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。    | 1. 了解吸菸對健康的危害。<br>2. 建立無菸家庭。<br>3. 建立無菸校園。   | 1. 問答：能辨別一、二、三手菸的差別。<br>2. 紙筆：能找出圖中一、二、三手菸的位置。<br>3. 發表：能說出菸品中的有毒物質有哪些。<br>4. 發表：吸菸會對身體造成什麼危害。<br>5. 發表：規勸親友戒菸的策略。<br>6. 發表：如何幫助親友戒菸呢？<br>7. 發表：推動無菸校園的策略。<br>8. 展演：設計菸害防制的展示或演出。 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【環境教育】<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 第八週 | 單元三克癮防衛隊<br>活動 2 癮力效應    | 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。<br>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。<br>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應   | Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。<br>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 | 1. 了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。<br>2. 專題研究檳榔相關議題。<br>3. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。<br>4. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 | 1. 發表：為什麼小偉的爸爸種檳榔，卻不讓小偉吃檳榔？<br>2. 問答：檳榔會對健康和社區產生什麼危害？<br>3. 發表：故事內容問題討論。<br>4. 專題報告：針對檳榔議題進行分組報告。   | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【家庭教育】<br>家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>【環境教育】                                |  |

|     |                         |  |                    |   |   |                             |  |
|-----|-------------------------|--|--------------------|---|---|-----------------------------|--|
|     |                         | 不同的生活情境。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。<br>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。       |                    | 5. 拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。<br>6. 評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。                                    | 5. 小書製作：戒檳衛教單張。<br>6. 問答：日常生活中和酒有關的文化有哪些？<br>7. 問答：酒醉的人會有哪些行為表現？<br>8. 廣告分析：酒品廣告隱含的視覺意義有哪些？<br>9. 發表：酒後駕車會有什麼危害？<br>10. 設計：小組設計預防酒後駕車的妙招。<br>11. 角色扮演：練習演示拒絕菸、酒、檳榔的情境。<br>12. 自評：依照能力向度自評分數。<br>13. 紙筆：寫出提升自我克癮能力的技巧。 | 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |  |
| 第九週 | 單元四體能我最棒<br>活動 1 體適能知多少 | 1c-II-1 認識身體活動動作技能。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。   | Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 | 1. 認識體適能的意義與類別。<br>2. 進行體適能檢測。<br>3. 評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。<br>4. 善用資源和記錄改善體適能。 | 1. 問答：能說出體適能測驗的項目。<br>2. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。<br>3. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。<br>4. 實踐：能自主進行提升體適能的活動。  | 【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 |  |
| 第十週 | 單元四體能我最棒<br>活動 2 體適能大挑戰 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。 | Ab-II-1 體適能活動。     | 1. 認識 Tabata 運動。<br>2. 分組進行 Tabata 運動。<br>3. 進行創意 Tabata 運動組合。              | 1. 問答：能說出 Tabata 運動的特色。<br>2. 實作：表現 Tabata 運動動作。<br>3. 實作：創意組合 Tabata 運動。   | 【生命教育】<br>生 E2 理解人的身體與心理面向。 |  |

|             |                                |  |  |  |   |                                      |  |
|-------------|--------------------------------|--|--|--|---|--------------------------------------|--|
| <p>第十一週</p> | <p>單元四體能我最棒<br/>活動 3 支撐擺盪</p>  | <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br/>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br/>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。<br/>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> | <p>Ab-II-1 體適能活動。<br/>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> | <p>1. 練習平板支撐動作。<br/>2. 練習手推車動態支撐。<br/>3. 練習單槓支撐動作。<br/>4. 練習單槓支撐和擺盪。<br/>5. 認識單槓運動安全須知。</p>  | <p>1. 問答：能說出平板支撐動作要領。<br/>2. 實作：能表現靜態平板支撐動作。<br/>3. 實作：能表現手推車動態支撐動作。<br/>4. 問答：能說出單槓支撐的要領。<br/>5. 實作：能表現單槓支撐動作。<br/>6. 問答：能說出單槓擺盪動作的要領。<br/>7. 實作：能表現單槓擺盪動作。<br/>8. 行為：能遵守單槓安全操作行為。</p> | <p>【生命教育】<br/>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>  |  |
| <p>第十二週</p> | <p>單元五運動力與美<br/>活動 1「鈴」聲響起</p> | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br/>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。<br/>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>                             | <p>Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。</p>                     | <p>1. 能學會扯鈴基本運鈴動作。<br/>2. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。<br/>3. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。<br/>4. 能學會扯鈴基本運鈴動作。<br/>5. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。<br/>6. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。</p> | <p>1. 實作：能做出基本運鈴動作。<br/>2. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。<br/>3. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。<br/>4. 實作：能做出基本運鈴動作。<br/>5. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。<br/>6. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。</p>                                    | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |  |
| <p>第十三週</p> | <p>單元五運動力與美<br/>活動 2 飛天旋轉</p>  | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br/>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>  | <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p>                       | <p>1. 學會飛盤擲、接動作。<br/>2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。<br/>3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。</p>   | <p>1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。<br/>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。<br/>3. 紀錄：能於課餘時間，</p>  | <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> |  |

|      |                        |   |                        |   |   |   |  |
|------|------------------------|---|------------------------|---|---|---|--|
|      |                        | 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。                    |                        | 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。<br>5. 學會飛盤擲、接動作。<br>6. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。<br>7. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。<br>8. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 | 與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。<br>4. 實作：能正確做出擲、接盤動作。<br>5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。<br>6. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。                                       |   |  |
| 第十四週 | 單元六跑跳擲我最行活動 1 更快、更高、更強 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。   | Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 | 1. 認識奧運起源。<br>2. 認識古希臘奧運的貢獻。<br>3. 知道奧運的運動價值。<br>4. 分享奧運的運動價值。  | 1. 問答：能說出奧運起源。<br>2. 問答：能說出古代奧運的運動價值。<br>3. 問答：能說出奧運的運動價值。<br>4. 行為：能分享奧運的運動價值。   | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。                                  |  |
| 第十五週 | 單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲    | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。  | 1. 能了解田徑運動的起源。<br>2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。<br>3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。   | 1. 實作：學會各種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。<br>2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。<br>3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。<br>4. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。<br>5. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |  |
| 第十六週 | 單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲    | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。                       | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。  | 1. 能了解田徑運動的起源。<br>2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。  | 1. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。<br>2. 自評：能與他人於團體  | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。                                     |  |

|      |                                   |   |   |   |  |   |  |
|------|-----------------------------------|---|---|---|--|---|--|
|      |                                   | 3c-II-1 表現聯合性動作技能。  |   | 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。  | 遊戲中發揮團隊精神。<br>3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。   | 安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。                                  |  |
| 第十七週 | 單元六跑跳擲我最行<br>活動 3 誰能擲得遠           | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。   | 1.學會正確的壘球擲遠的動作。<br>2.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。  | 1.實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。<br>2.問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。  | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |  |
| 第十八週 | 單元七運動衝衝衝<br>活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩  | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。<br>2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。<br>3.觀察同學的動作並進行反思。<br>4.能正確的做出雙手運球的動作。<br>5.能觀察同學的動作並反思。<br>6.能思考不同策略，並運用於遊戲中。 | 1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。<br>2.討論：能與同學討論遊戲策略及方法。<br>3.觀察：能和同學合作進行活動。<br>4.實作：能控制運球的力道、方向與位置。<br>5.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。<br>6.觀察：能和同學合作進行活動。 | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |  |
| 第十九週 | 單元七運動衝衝衝<br>活動 3 運球追追追、活動 4 防守不漏接 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。                              | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1.能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。<br>2.能觀察同學的動作並反思。<br>3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。<br>4.能做出正確的防守動作。<br>5.利用實際演練，增進防守  | 1.實作：能做出快速前進及變換方向的運球。<br>2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。<br>3.觀察：能和同學合作進行活動。<br>4.實作：能完成三種不同的訓練方式。   | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |  |

|      |                      | 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。  |   | 的熟練度。<br>6. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。   | 5. 討論：能和同學討論其他手指、手腕訓練技巧。<br>6. 實作：能做出正確的防守動作。<br>7. 討論：能和同學討論不同的球路要做不同的防守動作。<br>8. 觀察：能和同學合作進行活動。 |   |               |
|------|----------------------|---|---|--|---|---|---------------|
| 第廿週  | 單元七運動衝衝衝活動 5 防守九人組   | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1. 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。<br>2. 能利用實際演練，增進防守的熟練度。<br>3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。 | 1. 實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。<br>2. 討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。<br>3. 觀察：能和同學合作進行活動。                      | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |               |
| 第廿一週 | 單元七運動衝衝衝活動 6 隔網出擊    | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1. 能正確做出低手擊球動作。<br>2. 能正確做出高手擊球動作。<br>3. 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。          | 1. 實作：能做出低手及高手擊球動作。<br>觀察：透過練習，能逐步熟練動作。<br>3. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。                                  | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。 |               |
| 第二學期 |                      |   |   |  |   |   |               |
| 教學進度 | 單元/主題名稱              | 學習重點  |   | 學習目標   | 評量方式  | 議題融入  | 混齡模式或備註(無則免填) |
|      |                      | 學習表現  | 學習內容  |  |   |   |               |
| 第一週  | 單元一健康從齒開始活動 1 食物卡齒縫了 | 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。   | Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。   | 1. 正確清潔齒縫異物。<br>2. 學習正確使用牙線。   | 發表<br>問答  | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成   |               |

|     |                        |  |   |   |                                  |                               |  |
|-----|------------------------|--|---|---|----------------------------------|-------------------------------|--|
|     |                        | 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。  | Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。   |   | 操作自評                             | 員的關心與情感。                      |  |
| 第二週 | 單元一健康從齒開始<br>活動 2 牙齒好正 | 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 | Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1. 認識口腔檢查服務。<br>2. 認識牙齒的構造與功能。<br>3. 了解牙齦健康對口腔健康的影響。<br>4. 採取改善口腔健康的行動。 | 問答<br>紙筆<br>自評<br>觀察<br>自評<br>演練 | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |
| 第三週 | 單元一健康從齒開始<br>活動 2 牙齒好正 | 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。<br>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。<br>3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。<br>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 | Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。<br>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。<br>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 | 1. 正確選擇口腔保健用品。<br>2. 練習牙齒自我檢查的方法。<br>3. 辨識口腔衛生保健產品資訊。                   | 問答<br>自評<br>紙筆<br>發表             | 【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 |  |

|            |   |  |   |   |   |   |  |
|------------|---|--|---|---|---|---|--|
| <p>第四週</p> | <p>單元二消費高手<br/>活動 1 消費停看聽<br/>活動 2 聰明安心吃<br/><b>融入消費者保護</b></p>               | <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>                     | <p>Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法</p>                                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察購物的需求。</li> <li>2. 做出購買的決定。</li> <li>3. 認識不同類別的商品標示。</li> <li>4. 了解必要的商品標示內容。</li> <li>5. 了解發生消費問題的處理方式。</li> <li>6. 了解購物後，索取統一發票的重要性。</li> <li>7. 認識消費者保護專線 1950。</li> <li>8. 認識食品標章。</li> <li>9. 了解食品標章的意義。</li> <li>10. 了解食品消費的注意事項。</li> <li>11. 了解食品的保存方式。</li> <li>12. 學會閱讀商品標示的保存方法說明。</li> <li>13. 學會閱讀食品包裝的標示內容。</li> <li>14. 認識有食品標章的商品。</li> </ol> | <p>討論<br/>發表<br/>問答</p>                 | <p><b>【家庭教育】</b><br/>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。<br/>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>  |  |
| <p>第五週</p> | <p>單元三成長的喜悅<br/>活動 1 迎接青春期<br/>活動 2 男生女生做朋友<br/><b>融入失智症、性剝削防治教育、高齡教育</b></p> | <p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。<br/>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> | <p>Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。<br/>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識青春期的生理變化。</li> <li>2. 能用健康的態度面對青春期。</li> <li>3. 能學會建立友誼的方法。</li> <li>4. 能了解每個人都擁有身體自主權。</li> <li>5. 能尊重別人的身體自主權。</li> <li>6. 能保護自己身體的自主</li> </ol>   | <p>問答<br/>實作<br/>觀察<br/>發表<br/>學生互評</p> | <p><b>【性別平等教育】</b><br/>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br/>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。<br/><b>【法治教育】</b><br/>法 E8 認識兒少保</p> |  |

|     |  |   |                                 |  |                            |   |  |
|-----|--|---|---------------------------------|--|----------------------------|---|--|
|     |  |   |                                 | 權。   |                            | 護。<br>【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。   |  |
| 第六週 | 單元三成長的喜悅<br>活動 3 我的未來不是夢<br><b>融入性剝削防治教育</b> | 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。<br>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 | Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。   | 1. 能察覺性別刻板印象。<br>2. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。<br>3. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。<br>4. 不因性別阻礙自己的潛力發展。<br>5. 能用健康的態度面對青春期。<br>6. 能保護自己的身體自主權。<br>7. 不因性別阻礙自己的潛力發展。   | 發表<br>自評<br>觀察<br>實作<br>發表 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 |  |
| 第七週 | 單元四防災小小兵<br>活動 1 天搖地動                        | 3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 | 1. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。<br>2. 辨別適宜的安全避難角。<br>3. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。<br>4. 辨別適宜的安全避難角。<br>5. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。<br>6. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。<br>7. 能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。<br>8. 了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。<br>9. 了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。 | 問答<br>發表<br>自評<br>實作       | 【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。<br>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。                 |  |

|      |   |   |                                 |   |                            |                                |  |
|------|---|---|---------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|--|
|      |   |   |                                 | 10. 知道家庭防災卡如何填寫。<br>11. 能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。  |                            |                                |  |
| 第八週  | 單元四防災小小兵<br>活動 2 狂風暴雨                       | 3a-II-1 演練基本的健康技能。<br>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。                   | Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 | 1. 認識颱風造成的災害。<br>2. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。<br>3. 認識颱風造成的災害。<br>4. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。<br>5. 知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。<br>6. 能說明緊急避難包的重要性，並向他人倡導。 | 發表<br>問答<br>自評<br>問答<br>實作 | 【防災教育】<br>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 |  |
| 第九週  | 單元五運動休閒樂趣多<br>活動 1 活力家庭愛運動<br><b>融入交通安全</b> | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。<br>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 | Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。             | 1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。<br>2. 能說出養成規律運動的妙招。<br>3. 學會正確的登階運動的動作要領。  | 實作<br>問答                   | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。      |  |
| 第十週  | 單元五運動休閒樂趣多<br>活動 2 健走好處多<br><b>融入交通安全</b>   | 3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。        | Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。             | 1. 能了解從事健走運動應注意的事項。<br>2. 學會正確的健走運動的動作要領。<br>3. 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。  | 實作<br>問答                   | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。      |  |
| 第十一週 | 單元五運動休閒樂趣多<br>活動 3 臥虎藏龍                     | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。                   | Bd-II-1 武術基本動作。                 | 1. 學會正確的武術運動的動作要領。<br>2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。<br>3. 能與同學合作，彼此觀察   | 實作<br>問答                   | 【安全教育】<br>安 E7 探究運動基本的保健。      |  |

|      |                                    |  |   |  |                |  |  |
|------|------------------------------------|--|---|--|----------------|--|--|
|      |                                    |  |   | 並提出動作修正意見。   |                |  |  |
| 第十二週 | 單元六運動大集合<br>活動 1 伸展自如              | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。 | Ab-II-2 體適能自我檢測方法。<br>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。      | 1. 認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。<br>2. 進行靜態伸展運動。<br>3. 進行動態伸展運動。<br>4. 認識伸展運動的原則。<br>5. 認識與實作肌肉拉傷的處理方法。<br>6. 討論課後自主進行伸展運動的方法。 | 問答<br>實作<br>實踐 | 【安全教育】<br>安 E12 操作簡單的急救項目。                             |  |
| 第十三週 | 單元六運動大集合<br>活動 2 柔軟支撐              | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。  | Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。                        | 1. 模仿柔軟支撐動作練習。<br>2. 認識柔軟支撐動作練習策略。<br>3. 進行創作組合。<br>4. 進行展演分享。   | 問答<br>實作       | 【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。             |  |
| 第十四週 | 單元六運動大集合<br>活動 3 用身體作畫<br>活動 4 毬子樂 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。                            | Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。<br>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 | 1. 進行兩人組合造型。<br>2. 進行多人組合造型。進行創作組合。<br>3. 進行展演分享。<br>4. 能做出一踢一接的踢毬動作。<br>5. 能做出連續踢毬動作。<br>6. 能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毬練習。   | 問答<br>實作<br>觀察 | 【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十五週 | 單元七球兒好好玩                           | 1d-II-1 認識動作   | Hb-II-1 陣地攻守                                  | 1. 能用腳內側做精準的傳球   | 實作             | 【安全教育】   |  |

|             |                                  |  |  |   |                         |  |  |
|-------------|----------------------------------|--|--|---|-------------------------|--|--|
|             | <p>活動 1 傳停大挑戰<br/>活動 2 盤球追追追</p> | <p>技能概念與動作練習的策略。<br/>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。<br/>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br/>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。<br/>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br/>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br/>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br/>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> | <p>性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>             | <p>及停球。<br/>2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。<br/>3. 觀察同學的動作並進行反思。<br/>4. 能正確的做出直線及轉向盤球的動作。<br/>5. 能觀察同學的動作並反思。<br/>6. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。</p> | <p>討論<br/>觀察</p>        | <p>安 E6 了解自己的身體。<br/>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>            |  |
| <p>第十六週</p> | <p>單元七球兒好好玩<br/>活動 3 籃球大突破</p>   | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br/>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>  | <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> | <p>1. 能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。<br/>2. 能觀察同學的動作並反思。<br/>3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。</p>   | <p>實作<br/>討論<br/>觀察</p> | <p>【安全教育】<br/>安 E6 了解自己的身體。<br/>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |  |
| <p>第十七週</p> | <p>單元七球兒好好玩<br/>活動 4 躲避球大戰</p>   | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>   | <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳</p>  | <p>1. 能學會快速傳接球動作技巧。<br/>2. 能做出快速轉身後退動</p>   | <p>實作<br/>觀察</p>        | <p>【安全教育】<br/>安 E6 了解自己的身體。</p>                                  |  |

|      |  |   |  |   |                |  |  |
|------|--|---|--|---|----------------|--|--|
|      |  | 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。                                  | 接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。                    | 作。<br>3. 比賽過程能遵守規範。   |                | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  |  |
| 第十八週 | 單元七球兒好好玩<br>活動 5「羽」你同樂                       | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>3c-II-1 表現聯合性動作技能。<br>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。 | Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 1. 藉由練習和遊戲，熟悉羽毛球特性。<br>2. 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。<br>3. 能利用課餘時間，進行羽毛球練習活動。  | 觀察<br>實作<br>紀錄 | 【安全教育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。   |  |
| 第十九週 | 單元八戲水安全停看聽<br>活動 1 防溺常識說一說、<br>活動 2 救溺、自救一起來 | 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。<br>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。                          | Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。                                   | 1. 能學習戲水安全注意事項。<br>2. 了解防溺十招的內容。<br>3. 課餘時間從事戲水活動，能符合防溺十招的內容，保障自身安全。<br>4. 救生器材的認識與使用。<br>5. 實際練習水中自救的方式。<br>6. 認識水上安全標誌。 | 實作<br>討論<br>觀察 | 【安全教育】<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>【海洋教育】<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 |  |
| 第二十週 | 單元八戲水安全停看聽<br>活動 3 水中小勇士                     | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。<br>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。<br>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛     | Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。<br>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。          | 1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。<br>2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。<br>3. 能思考策略，並運用於遊戲中。  | 實作<br>討論<br>觀察 | 【海洋教育】<br>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。  |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | 能與表現正確的身體活動。<br>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。 |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

112 學年度 四 年級 綜合活動 領域教學計畫表

版本：翰林

| 第一學期 |                                   |   |  |  |           |  |                       |
|------|-----------------------------------|---|--|--|-----------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                           | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式      | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                   | 學習表現  | 學習內容   |  |           |  |                       |
| 第一週  | 主題一 幸福合夥人<br>單元一夥伴好紀律             | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-2 團體活動的參與態度。 | 1-1 能分享班級內的活動<br>1-2 能分享班級內的守紀律的行為<br>1-3 能分享校園內守紀律的行為         | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |                       |
| 第二週  | 主題一 幸福合夥人<br>單元一夥伴好紀律<br>單元二問題大發現 | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-2 團體活動的參與態度。 | 1-1 能分享班級內的活動<br>1-2 能分享班級內的守紀律的行為<br>1-3 能分享校園內守紀律的行為         | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |                       |
| 第三週  | 主題一 幸福合夥人<br>單元二問題大發現             | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、                 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-2 團體活動       | 2-1 能參與團體活動<br>2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題<br>2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |                       |

|     |                                   |   |  |   |           |  |  |
|-----|-----------------------------------|---|--|---|-----------|--|--|
|     |                                   | 重視榮譽感，並能展現負責的態度。  | 的參與態度。   | 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員  |           |  |  |
| 第四週 | 主題一 幸福合夥人<br>單元二問題大發現<br>單元三榮譽在我心 | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-2 團體活動的參與態度。 | 2-1 能參與團體活動<br>2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題<br>2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為<br>2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員    | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第五週 | 主題一 幸福合夥人<br>單元三榮譽在我心             | 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。<br>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 | Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。<br>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。<br>Bb-II-2 團體活動的參與態度。 | 3-1 能規劃班級內一起參與的活動<br>3-2 在團體活動中能做好工作分配<br>3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責的態度<br>3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感 | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第六週 | 主題二 面對壓力有方法<br>單元一壓力與我            | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。  | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。                            | 1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。<br>1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。  | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 主題二 面對壓力有方法<br>單元二正念魔法            | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。  | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。                            | 1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。<br>1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。  | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 主題二 面對壓力有方法<br>單元二正念魔法            | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。  | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。                            | 2-1 能覺察壓力、情緒及想法的關係。<br>2-2 能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對   | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並            |  |

|      |                            |                            |  |  |           |  |  |
|------|----------------------------|----------------------------|--|--|-----------|--|--|
|      |                            |                            |  | 壓力問題。)   |           | 尊重自己與他人的權利。  |  |
| 第九週  | 主題二 面對壓力有方法<br>單元三去！去！壓力走  | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。        | 3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。  | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。                       |  |
| 第十週  | 主題二 面對壓力有方法<br>單元三去！去！壓力走  | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。<br>Ad-II-2 正向思考的策略。        | 3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。  | 口語評量、實作評量 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。                       |  |
| 第十一週 | 主題三 幸福服務滿校園<br>單元一幸福服務在我身邊 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | 1. 能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗                                       | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十二週 | 主題三 幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行  | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | 1. 能提出哪些校園服務行動是可行的<br>2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能<br>3. 能規劃並執行校園服務行動 | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十三週 | 主題三 幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行  | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | 1. 能提出哪些校園服務行動是可行的<br>2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能<br>3. 能規劃並執行校園服務行動 | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |

|      |  |  |  |  |           |  |  |
|------|--|--|--|--|-----------|--|--|
| 第十四週 | 主題三 幸福服務滿校園<br>單元二幸福服務我也行、<br>單元三幸福分享滿校園 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。             | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。                     | 1.能提出哪些校園服務行動是可行的<br>2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能<br>3.能規劃並執行校園服務行動                          | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十五週 | 主題三 幸福服務滿校園<br>單元三幸福分享滿校園                | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。             | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。<br>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。                     | 1.能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。<br>2.能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得  | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |  |
| 第十六週 | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒                  | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。<br>1-2 能分享知道文化活動的方法。<br>1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。<br>1-4 能使用不同記錄方法。 | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。    |  |
| 第十七週 | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒                  | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。<br>1-2 能分享知道文化活動的方法。<br>1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。<br>1-4 能使用不同記錄方法。 | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。    |  |
| 第十八週 | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元一文化萬花筒<br>單元二文化與生活      | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文   | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。                         | 1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。<br>1-2 能分享知道文化活動的方法。  | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事                              |  |

|      |                                      |  |  |  |           |  |  |
|------|--------------------------------------|--|--|--|-----------|--|--|
|      |                                      | 化。                                     | Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。   | 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。<br>1-4 能使用不同記錄方法。                          |           | 實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。   |  |
| 第十九週 | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元二文化與生活<br>單元三寶貝我的文化 | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 2-1. 能體會不同文化活動代表的意義。<br>2-2 能了解不同文化活動和生活的關係。<br>2-3 能了解不同文化對生活的影響。 | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  |  |
| 第廿週  | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元三寶貝我的文化             | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 3-1 能省思文化活動背後的文化精神。<br>3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。                         | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第廿一週 | 主題四 多采的文化饗宴<br>單元三寶貝我的文化             | 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。<br>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。<br>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 3-1 能省思文化活動背後的文化精神。<br>3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。                         | 口語評量、實作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E2 建立自己的文化認同與意識。<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第二學期 |                                      |  |  |  |           |  |  |

| 教學進度 | 單元/主題名稱                            | 學習重點                          |  | 學習目標   | 評量方式      | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|------------------------------------|-------------------------------|--|--|-----------|---|-----------------------|
|      |                                    | 學習表現                          | 學習內容   |  |           |   |                       |
| 第一週  | 主題一 生活小達人<br>單元一生活大發現              | 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。 | 1-1 能覺察自己日常生活上的問題<br>1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題<br>1-3 分享處理問題的經驗 | 口語評量、實作評量 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |                       |
| 第二週  | 主題一 生活小達人<br>單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活 | 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。 | 1-1 能覺察自己日常生活上的問題<br>1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題<br>1-3 分享處理問題的經驗 | 口語評量、實作評量 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |                       |
| 第三週  | 主題一 生活小達人<br>單元二多彩多「資」的生活          | 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動。 | 2-1 能探索並蒐集夠處理問題的資源<br>2-2 能適切運用資源機構的方法<br>2-3 能整理蒐集到的資源  | 口語評量、實作評量 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |                       |
| 第四週  | 主題一 生活小達人<br>單元三資源萬事通              | 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。                            | 3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題<br>3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動         | 口語評量、實作評量 | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 |                       |

|     |                                  |                               |   |  |                         |  |  |
|-----|----------------------------------|-------------------------------|---|--|-------------------------|--|--|
|     |                                  |                               | Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題<br>的行動。  |  |                         |  |  |
| 第五週 | 主題一 生活小達人<br>單元三資源萬事通            | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。<br>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。<br>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題<br>的行動。 | 3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題<br>3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動 | 口語評量、實作評量               | 【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。              |  |
| 第六週 | 主題二 工作大探索<br>單元一工作大發現            | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。          | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。                      | 1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。<br>1-2. 能了解工作對於生活的意義。      | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第七週 | 主題二 工作大探索<br>單元一工作大發現            | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。          | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。                      | 1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。<br>1-2. 能了解工作對於生活的意義。      | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第八週 | 主題二 工作大探索<br>單元二工作放大鏡            | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。          | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。                      | 2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。                                | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單 | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 |  |
| 第九週 | 主題二 工作大探索<br>單元二工作放大鏡<br>單元三感謝有你 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。          | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作  | 2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。<br>3-1. 能省思工作對社會的貢             | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、    | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。                                |  |

|      |                       |                                      |   |                                 |                          |  |
|------|-----------------------|--------------------------------------|---|---------------------------------|--------------------------|--|
|      |                       |                                      | 的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。  | 獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。               | 紀錄單                      | 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。  |
| 第十週  | 主題二 工作大探索<br>單元三感謝有你  | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。                 | Ac-II-1 工作的意義。<br>Ac-II-2 各種工作的甘苦。<br>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。          | 3-1.能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單  | 【人權教育】<br>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。   |
| 第十一週 | 主題三 溝通心訣竅<br>單元一心靈捕手  | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1-1.能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。        | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。   |
| 第十二週 | 主題三 溝通心訣竅<br>單元一溝通停看聽 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 1-1.能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。        | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。   |
| 第十三週 | 主題三 溝通心訣竅<br>單元二溝通練習曲 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 2-1.能站在對方的立場體會對方的想法與感受。         | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。 | 【家庭教育】<br>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 |

|      |  |  |  |   |                          |   |  |
|------|--|--|--|---|--------------------------|---|--|
| 第十四週 | 主題三 溝通心訣竅<br>單元二溝通練習曲<br>單元三溝通小達人<br><b>融入媒體素養</b> | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。                         | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。  | 3-1. 能展現合宜的溝通方式。  | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。                    |  |
| 第十五週 | 主題三 溝通心訣竅<br>單元三溝通小達人<br><b>融入職業試探、<br/>媒體素養</b>   | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。                         | Ba-II-1 自我表達的適切性。<br>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。  | 3-1. 能展現合宜的溝通方式。  | 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。                    |  |
| 第十六週 | 主題四 美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿                            | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 1-1 能察知並表達對生活中美感的感受<br>1-2 能創作生活中的美<br>1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達 | 口語評量、實作評量                | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十七週 | 主題四 美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿                            | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 1-1 能察知並表達對生活中美感的感受<br>1-2 能創作生活中的美<br>1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達 | 口語評量、實作評量                | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十八週 | 主題四 美好生活家<br>單元一舒適衣著怎麼穿、<br>單元二美味午餐怎麼吃             | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己                  | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感                              | 2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享。<br>2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。          | 口語評量、實作評量                | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的    |  |

|      |                                       |  |  |   |           |   |  |
|------|---------------------------------------|--|--|---|-----------|---|--|
|      |                                       | 運用創意解決生活問題的經驗與觀察。  | 的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。                                      |   |           | 不同。   |  |
| 第十九週 | 主題四 美好生活家<br>單元二美味午餐怎麼吃<br>單元三生活創意怎麼玩 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享<br>2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。<br>3-1 能察知生活中的創意。<br>3-2 能發揮創意解決生活問題。 | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第二十週 | 主題四 美好生活家<br>單元三生活創意怎麼玩               | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。<br>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。<br>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。<br>Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | 3-1 能察知生活中的創意。<br>3-2 能發揮創意解決生活問題。  | 口語評量、實作評量 | 【生命教育】<br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規畫、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)