

### 參、彈性學習課程計畫

#### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### 【二】年級彈性學習課程計畫\_每週(3)節

上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

上學期						
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與 技藝課程	特殊需求 領域課程	其他類課程
第一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第十三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第十四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			

[在此鍵入]

第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第二十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
<b>總計</b>	<b>63</b>					

下學期						
週次	類別		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	節數	數				
第一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第十二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			

第十四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀)1			
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
總計	60					

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

#### 上學期

課程名稱	雲墨課程		實施年級	2年級
課程目標	1. 利用文字部首或部件的書寫練習，增加識字量並認識部首與文字意義的關聯性， 2. 透過觀察字的外形，學習文字的結構，理解文字的部件組合方式。 3. 能觀察生活周遭的文字，並判斷其書體的種類。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	多 E1 了解自己的文化特質。			
學習重點	學習 表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 生活		

		5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		
	學習內容	國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。		
表現任務	1. 能用口語表達文字部首與文字的意義 2. 能利用硬筆字練習單及字的外形學習單，寫出結構完整且具美感的文字。 3. 透過校園巡禮的方式，觀察生活中運用的書法字體，將其畫下來並分享自己的感想。			
教學資源	1. 《墨化人生》自編講義 2. 硬筆字練習單 3. 字的外形學習單 4. 文房四寶 5. 水書紙 6. 單字春聯紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週   第五週	文字的月下老人	1. 透過分類相同部首或部件的方式，從而得知相同部首的字，其意義與部首有相關性。 2. 利用學習單以組合部首或部件的方式，讓學生學習部首的基本寫法及增加識字量。	5	
第六週   第十二週	把握線在	1. 安身立命：利用字的外形學習單，讓學生感受字的外形並非都是正方形或長方形。 2. 行線有法：利用字的間架結構學習單，讓學生理解字的部件組合方式。	7	

		3. 學習成果展示：學生對照學習後進步的成果，分享心得。		
第十三週   第十四週	水字嬉戲去	1. 教導學生嘗試臨摹範帖。 2. 以教室內能取得之媒材，進行水書活動。 3. 比較材質不同，書寫的難易度或是效果如何。	2	
第十五週   第十八週	文字初體驗	1. 運筆教學，習寫永字八法及相應文字。 2. 嘗試春聯創作。	4	
第十九週   第二十一週	漢字好好玩	1. 透過節常見的「好」、「妙」、「館」等字介紹漢字拆解的趣味。 2. 校園巡禮，找出各種不同形體的「館」字。 3. 請找出有「館」字的詩詞，或者以「館」字造詞。 4. 模仿最喜歡的校園作品，畫出「館」的外型，並加以變型設計顏色。 5. 作品分享與回饋。	3	

## 下學期

課程名稱	雲墨課程	實施年級	2 年級
課程目標	1. 了解文字間的排列會造成通篇作品的整體美感。 2. 學習描摹的方式掌握字型的結構。 3. 能了解墨條的基本知識，及墨汁暈染的情形與毛細現象有關。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
議題融入	涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。		

學習重點	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		
	學習內容	國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。		
表現任務	1. 學習注意文字是否在書寫格子的中間位置，硬筆字練習單通篇文字是否工整。 2. 透過描摹的方式，將範帖的字形完整的呈現。 3. 能透過影片了解墨條製作的在地產業情形，透過實作體驗製墨的過程。 4. 利用不同媒材(豆漿)表現紙張的毛細現象。			
教學資源	1. 《墨化人生》自編講義 2. 硬筆字練習單 3. 文房四寶 4. 水書紙 5. 透明塑膠板 6. 影片-大有制墨-陳嘉德手工松煙墨 Da You Handmade Pine Smoke Ink Stick Factory <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k7TQARjr15A">https://www.youtube.com/watch?v=k7TQARjr15A</a>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週   第八週	團隊紀律	1. 文字除了組成的素材與字形外，字與字、行與行之間，乃至通篇結構都應關注。 2. 練習單一文字的於格子中的位置、大小及同一行文字的排列。	8	

第九週   第十週	水來疊羅漢	1. 先以毛筆不沾水的方式，在範帖上進行空書。 2. 在範帖上覆蓋一張透明塑膠板，再進行描寫練習。 於水書紙上再練習。	2	
第十一週   第十七週	文字龍捲風	1. 習寫歐陽詢九成宮醴泉銘。 2. 將宣紙壓在範帖上習寫，掌握文字的結構及行氣。 3. 從醴泉銘挑選幾個字，同一個字寫多個大小不一， 然後將之按大小排列，排列成龍捲風。並比較字只改 變大小所呈現的視覺變化。	7	
第十八週   第十九週	計白當黑	1. 閱讀指定範文並摘取佳句 2. 先以豆漿書寫內容，待乾後再以墨水刷上 3. 待乾後觀察其效果 4. 作品介紹、分享	2	
第二十週	墨海無垠	1. 觀看影片-製墨達人陳嘉德 2. 製墨過程解說 3. 辨認品質優良的墨條的特性 4. 辨認墨汁與手工墨條墨韻差異	1	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共( 21 )節、下學期(20)週共( 20 )節，合計( 41 )節。

課程名稱	風雅課程	實施年級	二年級
課程目標	1. 能藉由學習陶笛，學習探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 能透過陶笛的學習，使具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由陶笛演奏，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過 對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		

	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
議題融入	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>【生活】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>【生活】</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過指法圖卡記憶音階 G~C、C~C8</li> <li>2. 能視簡譜練習上行音階與下行音階</li> <li>3. 能認識四分音符、八分音符</li> <li>4. 能認識五線譜與音名及位置</li> <li>5. 能認識並吹奏休止符、附點音符</li> <li>6. 能視譜吹奏練習曲</li> <li>7. 能安靜聆聽音樂</li> <li>8. 能說出樂曲帶來的感受</li> </ol>	
教學資源	各式陶笛、陶笛指法圖示、曲譜	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第 1 週   第 6 週	世界名曲樂	1. 上下行音階速度 60 2. 分辨 3. 低音 B 的吹奏法 4. 拍念節奏 5. 視譜吹奏「河水」 6. 掌控低音 B 吹奏氣量 7. 拍打節奏 8. 視指法譜吹奏練習曲「櫻花」 齊奏練習	6	
第 7 週   第 12 週	動漫世界	1. 上下行音階速度 80 2. 音符遊戲(音符卡) 3. 一拍的組合 4. 視譜吹奏練習曲「龍的傳人」 5. 曲調視唱 視譜吹奏練習曲「歡樂年華」	6	
第 13 週   第 17 週	歡樂聖誕	1. 插音遊戲 2. 唱譜練習曲「大力水手」 3. 認識休止符 4. 音符組合遊戲 5. 唱譜打節奏 視譜吹奏練習曲「小熊跳舞」	5	

第 18 週   第 20 週	恭賀新喜	1. 故事欣賞-聖誕節的由來 2. F 調在陶笛上的秘密 3. 視譜吹奏「聖誕鈴聲」 4. 曲調視唱「平安夜」 5. 畫出音符時值並拍打 視譜吹奏「平安夜」	3	
第 21 週	教學成果發表	1. 個別吹奏 2. 分組吹奏	1	
第二學期 第 1 週   第 5 週	台灣民謠	1. 認識台灣民謠 2. 視譜吟唱練習曲「西北雨」 3. 視譜吹奏練習曲「西北雨」 4. 練習曲「丟丟銅仔」音樂的背景故事 5. 節奏遊戲 視譜吹奏練習曲「丟丟銅仔」	5	
第 6 週   第 9 週	電影配樂	1. 練習曲「do re mi」音樂欣賞 2. 創作者介紹 3. 附點音的吹奏 4. 知名傳唱之歌「靜夜星空」欣賞 視譜吹奏「靜夜星空」	4	
第 10 週   第 13 週	媽媽謝謝您	1. 歌曲吟唱練習曲「搖嬰仔歌」 2. 視譜吹奏練習曲「搖嬰仔歌」 3. 討論-家的重要性 4. 搭配伴奏音樂吹奏 視譜吹奏「家」	4	

第 14 週   第 18 週	中國樂風	1. 拍子記號的定義 2. 練習曲「康城賽馬」音樂欣賞 3. 節奏練習 4. 視譜吹奏練習曲「康城賽馬」 5. 音符與音值評量 6. 節奏練習練習曲「紫竹調」 視譜吹奏練習曲「紫竹調」	5	
第 19 週   第 20 週	驪歌輕唱	1. 練習曲「送別」吟唱 2. 歌詞賞析 3. 藝術家「李叔同」的故事 4. 視譜吹奏練習曲「送別」 5. 換氣點的重點 6. 視譜吹奏練習曲「送別」 7. 唱譜並標示拍號 8. 唱白節奏 視譜吹奏練習曲「回憶」	2	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共( 21 )節、下學期(20)週共( 20 )節，合計( 41 )節。

閱讀閱有趣：上學期(3)節、下學期(2)節，合計(5)節

法律規定教育議題：上學期(18)節、下學期共(18)節，合計(36)節

課程名稱	閱讀閱有趣	實施年級	二年級
課程目標	1. 認識圖書的結構與功能。 2. 瞭解書籍的演變與發展。		

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 閱讀國語日報小文章。</li> <li>4. 辨識電視新聞、廣告、戲劇的不同。</li> <li>5. 樂於閱讀和討論。</li> <li>6. 傾聽和表達閱讀後的想法。</li> <li>7. 能主動閱讀繪本及橋樑書。</li> <li>8. 能知道館內繪本及橋樑書的擺放位置。</li> <li>9. 能尋找文本與自我本身，還有與世界以及與其他文本的連結。</li> <li>10. 能評估閱讀策略對於自己理解文本的助益。</li> <li>11. 從閱讀中了解圖書館是探索問題、尋找解答的場所。</li> <li>12. 對日常生活事務保持好奇心。</li> <li>13. 能發現生活中的問題並嘗試解決問題。</li> </ol>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>
<p>議題融入</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

學習重點	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 3-I-4 利用注音符號，學習閱讀，享受閱讀的樂趣。</p> <p>國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-8 認識圖書館的功能。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見容重述。</p>			
	學習內容	<p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 口頭發表</li> </ol>				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖書資訊利用教育教學綱要教案及講義國小版、自編簡報教材</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書館及視聽教室</li> </ol>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)

上學期 第 4 週	原來這是書	1. 從最古老的圖像和結繩記事開始，演變成文字記事情，從竹簡木片到紙張書本以至於電子書。書籍不斷的演變中，有哪些優缺點？ 2. 認識書的外表、內部結構，以及圖書的功能，讓學生能實際找出手邊書的各個結構、了解書的功能。並利用簡單的四步驟來認識一本書。	1	圖推
上學期 第 5 週	大家來讀報	1. 教師帶領閱讀報紙的文章。 2. 討論資料的來源。 3. 分享資料的內容。	1	圖推
上學期 第 12 週	來讀橋樑書吧	1. 先介紹學生喜歡的繪本書，引起多數學生的共鳴，激發閱讀的興趣。 2. 鼓勵有相當識字量的學生，閱讀橋樑書，可學習更多不同領域的知識。	1	圖推
下學期 第 1 週	拉關係	1. 共讀《三隻小豬的真實故事》 2. 請孩子想想這個故事「與自我本身」，還有「與世界」以及「與其他文本」的連結。 3. 透過「連結」的組織圖學習單，練習從三種角度去思考故事與外部的連結。	1	圖推
上學期 第 17 週	讓我來解決	1. 閱讀《無尾熊和小花》，察覺發現問題後，要動腦筋想想怎麼解決。 2. 到校園分組找一找想要研究的主題。 3. 透過分享各組提出研究的主題，想一想怎樣的問題值得研究。 4. 到圖書館尋找解答。	1	圖推

課程名稱	法律規定教育議題	實施年級	1-6 年級
課程目標	1. E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 2. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 3. E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
核心素養 具體內涵	1. (家庭的組成、發展與變化) 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。		

	<p>2. (身體自主權 的尊重與維護) 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>3. (性騷擾、性 侵害與性霸凌的防治) 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>4. (生理性別、 性 傾向、性 別特 質與 性別認同 1 多樣性的尊重 ) 性 E12 認識 生理性 別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 J1 接納自我與 尊重他人 的性傾向、 性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。性別角色的突破與性別歧視的消除性 E3 覺察性別。</p> <p>5. (性別角色的 突 破與性 別歧視 的 消除) 性 E3 覺察 性別角色 的刻板印象，了解家 庭、學校與 職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>6. (家人關係 與互動) 家 E5 了解 家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐 兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達 對家庭成員的關心與情感。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>1. 家庭教育</p> <p>2. 性別平等教育</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>1. (生活)1-I-3 省思自我成長的歷程， 體會其意義並知道自己進步的情形與努力 的方向。</p> <p>2. (生活)1-I-4 珍視自己並學習照顧 自己的方法，且能適 切、安全的行動。</p> <p>3. (健康)3b-III-4 能於不同的生活情 境中，運用生活技 能。</p> <p>4. (健康)2a-III-1 關注健康議題受到 個人、家庭、學校與 社區等因素的交互 作用之影響。</p> <p>5. (健康)3b-III-2 獨立演練大部分的 人際溝通互動技能。</p> <p>6. (綜合)1d-III-1 覺察生命的變化與 發展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。</p> <p>7. (綜合)2a-III-1 覺 察 多元 性別 的 互 動 方式 與 情 感 表 達，並運用同理 心增進人際關係。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>1. (生活)D. 人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>2. (生活)A. 事物變化與生命成長現象的觀察與省思 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。</p> <p>3. (健康)Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>4. (健康)Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>

		5. (健康) Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 6. (綜合) Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 7. (綜合) Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與 衝突解決能力的 建立。		
表現任務	1. 透過家庭教育宣導活動，使學生了解家庭組織成員的重要性，並激發互動共好的家庭成長關係，進而遠離家庭暴力的威脅。 2. 經由性別平等教育及性侵害防治宣導活動，讓學生充分了解身體自主權的重要性，並能尊重多元性別，以防止遭受性騷擾、性侵害、性霸凌的事件發生。			
教學資源	單槍、Youtube:「學生自我保護篇」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q7IE063Bwok">https://www.youtube.com/watch?v=Q7IE063Bwok</a> ;「原來我們都一樣」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA">https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA</a> 、影音:『只是開玩笑有這麼嚴重嗎?歧視性言論』、「觸法少年的司法程序」、講師 ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 3 週	性侵害防治教育	1、我愛我自己-身體界線釐清活動。 2、危險在哪裡?認識性親愛的各種樣貌及危險處境。 3、如何保護自己-預防與善後。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
上學期 第 8 週	家庭教育暨家庭暴力防治	1、何以為家-家庭成員的責任界定。 2、有愛的家庭-什麼是有愛的表現? 3、我要怎麼辦?家暴事件的自救方式。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
上學期 第 13 週	性別平等教育	1、性別是什麼?-生理、心理與社會期待的角色介紹。 2、突破刻板印象-實例分享與有獎徵答。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
下學期 第 2 週	性侵害防治教育	1、性侵害、性騷擾的定義。 2、法律責任的介紹。 3、跟騷法的界定。 4、保護自己保護別人-案例分享與有獎徵答。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)

下學期 第 9 週	家庭教育暨家庭暴力防治	1、子職教育-身為兒童的家庭責任。 2、家庭暴力的樣態介紹。 3、兒少保護管道介紹。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
下學期 第 11 週	性別平等教育	1、家庭、學校與社會中的多元性別樣態介紹。 2、性別歧視的案例分享。 3、「珍愛自己尊重他人」價值觀再確認-有獎徵答活動。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)

課程名稱	性別平等教育-1(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	認識男生、女生不同的外貌。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	【生活】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		

表現任務	1. 能專心聆聽故事。 2. 能夠勇於發表。 3. 能夠完成學習單。			
教學資源	1. 繪本。 2. 學習單。 3. 玩具。 4. 彩色筆。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
上學期 第 14 週   第 15 週	我是男生你是女生	<p>一、引起動機</p> <p>上課之前請小朋友準備自己喜歡的玩具帶到學校來。 教師講說繪本故事『威廉的洋娃娃』：一個名叫『威廉』的小男孩想要一個洋娃娃。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 在聽完『威廉的洋娃娃』的故事之後，請小朋友（男、女生各半）說一說自己喜歡的玩具；並請小朋友看一看同組的小朋友中，男生喜歡什麼玩具、女生喜歡什麼玩具。 2. 說一說你覺得男生『應該』玩的遊戲是什麼，女生『可以』玩的遊戲是哪些；想一想如果男生喜歡玩洋娃娃、辦家家酒，女生喜歡玩機器人、打球，你有什麼感覺，為什麼你有這種感覺呢？ 3. 老師提出問題：如果男生、女生可以共同分享彼此喜歡的玩具，會不會有什麼不同的情形發生。 4. 指導小朋友完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>人有男生、女生的分別，可是不管是男生或女生，都希望可以受到別人的尊重，也許每個人的選擇和喜好都不一樣，但都需要受到尊重。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>	2	

課程名稱	家庭教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能認識直系親屬的稱謂。 2. 能認識直系親屬與自己的關係。 3. 能學習區分長輩、平輩、晚輩的輩份關係。 4. 能學習尊重並關懷自己的親人。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
議題融入	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。		
表現任務	1. 能仔細聆聽問題並回答。 2. 能愉快參與活動。 3. 能清楚說出各種稱謂名稱。 4. 能踴躍發表			

	5. 能愉快參與活動。 6. 能仔細聆聽。 7. 能仔細聆聽並參與討論。 8. 能確實完成學習單。			
教學資源	1. 稱謂腦筋急轉彎數則。 2. 稱謂卡。(含爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、外公、外婆、小華(我)、弟弟、妹妹、姐姐、哥哥) 3. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
上學期 第 6 週   第 7 週	家庭樹	<p>一、引起動機</p> <p>教師利用稱謂之腦筋急轉彎引導出稱謂的概念。</p> <p>爸爸的妹妹，我要叫？(姑姑)</p> <p>媽媽的弟弟，我要叫？(舅舅)</p> <p>爸爸的爸爸，我要叫？(爺爺)</p> <p>媽媽的妹妹，我要叫？(阿姨)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師請問學童：「小朋友，你們都和什麼人住在一起，而你們如何稱呼他們？」(由學童自由作答)，藉此引導學童從最貼近自身的稱謂，如爸爸、媽媽出發，一步步引導出其他常用之稱謂。</p> <p>2. 教師徵求自願的學童進行角色扮演的活動。</p> <p>(1) 教師徵求六位自願的學童，並掛上稱謂(爸爸、媽媽、爺爺、外公、奶奶、外婆)的頭套。</p> <p>(2) 教師請學童將上述六位親人依父系及母系家族區分成兩組，藉此了解父母親與爺爺、奶奶、外公、外婆的關係就如同自己與父母的關係。</p> <p>(3) 教師再請 5 位學童上臺扮演小華(我)、兄弟姐妹，並幫助學童了解年長者稱為「兄」、「姐」，較自己年少者稱為「弟」、「妹」。</p> <p>(4) 教師透過舉例說明「平輩」的意思，如自己與兄弟姐妹、同學為平輩</p> <p>(5) 將扮演的 11 位同學依輩份分成 3 組，並以父母為主軸，說明輩份較自己高者為「長輩」，較自己低者為「晚輩」，藉以幫助學童了解輩份的關係。</p>	2	

		<p>此教學活動的目的在利用實際的扮演活動，幫助學童在可以更清楚的了解每一稱謂間輩分關係。</p> <p>3. 教師引導學童說明在家中與長輩相處的情形，並引導學童了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學童尊重與關懷自己的親人。</p> <p>4. 教師解說「家庭樹」學習單，藉此學習單了解自己與親屬的關係，並透過訪問認識自己的家人。</p> <p>5. 教師收回學習單進行評量。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明，家人是自己最親近的人，了解彼此間的稱謂關係，可以讓自己和家人的相處上更和諧可幸福。也可以讓自己當個更有禮貌的小朋友。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	<p>1. 體會生命降臨的感受。</p> <p>2. 能開口表示自己的感謝。</p> <p>3. 能運用不同的方式表達自己的想法。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>			
議題融入	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>		
	學習 內容	<p>國語 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思。</p>		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師可於活動前，先發給小朋友回家進行</li> <li>2. 老師提示：可將事前做好的家庭圖海報，張貼在白板上。(老師從旁說明指導)</li> <li>3. 教師可以演示動作</li> <li>4. 提醒學生：創作過程中，要注意安全</li> <li>5. 進行彩繪的時候，桌面下要鋪上報紙</li> <li>6. 老師事前先發給小朋友帶回家進行訪問</li> <li>7. 鼓勵小朋友發表</li> <li>8. 老師可將小朋友所說的寫在白板上，或寫在壁報紙，讓小朋友進行比較</li> <li>9. 提醒小朋友與阿公、阿嬤一起玩</li> <li>10. 對於動作較慢的阿公、阿嬤宜要有耐心</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本——我真的好愛你。</li> <li>2. 學習單。</li> <li>3. 自己嬰兒時期的照片</li> </ol>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
下學期 第 6 週   第 8 週	我真的好愛你	<p>一、引起動機 學生發表自己看過的孕婦外觀和一般人有什麼不同，以及自己聽過媽媽懷孕時，飲食、作息有什麼和平常不一樣的地方。</p> <p>二、主要活動 (一) 寶寶出生了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明：媽媽懷孕期間非常辛苦，每個媽媽可能會出現不同的情形，有人會吐到吃不下東西；有些人會出現腰痠背痛的情形，沒辦法好好躺著睡覺，也有人會為了讓寶寶平安的出生，只好每天躺在床上，不要亂動。</li> <li>2. 教師說明媽媽在懷孕期間，大概會增加 10 公斤的體重，而寶寶的體重大約 3-4 公斤，因此讓學生體驗身上背著 3-4 公斤的書包，在教室裡走動，並回到座位上寫字。之後請學生發表自己的感覺。</li> <li>3. 教師提問，學生舉手回答： (1) 你曾經看過剛出生的小寶寶嗎？他們的身體有什麼和現在的你不一樣的地方？(寶寶的身體很小，手腳也都小小的，摸起來很軟，只能讓大人抱著。)</li> </ol>	3	

	<p>(2)小寶寶主要的食物是什麼？你知道他們多久要吃一餐嗎？（母乳或牛奶；2 小時。）</p> <p>(3)你知道爸爸媽媽照顧剛出生的小寶寶除了餵他喝奶，還要做些什麼事情嗎？（洗澡、穿衣服、換尿布。）</p> <p>(4)你有幫忙照顧過小寶寶嗎？照顧他們的時候，你有什麼感覺？（陪他玩的時候，覺得他小小的，好可愛；換尿布的時候覺得很臭、很髒。）</p> <p>4. 學生分享自己帶來的照片。～ 第一節課結束/共 3 節 ～</p> <p>(二)我真的好愛你</p> <p>1. 教師帶學生回憶上一節課所提到媽媽懷孕、生產及父母親照顧的辛苦，以及生命誕生時的喜悅，請學生要珍惜並愛護生命。</p> <p>2. 教師帶領學生共讀繪本——我真的好愛你。</p> <p>3. 教師提問，學生舉手回答：</p> <p>(1)故事的主角是誰？他最喜歡聽到媽媽對他說什麼話？</p> <p>(2)為什麼媽媽後來沒有再繼續對路路說我真的好愛你了？路路有什麼感覺？</p> <p>(3)路路想要透過參加爬樹比賽讓媽媽對他說我真的好愛你，做了哪些訓練？</p> <p>(4)你曾經像路路一樣，為了在比賽中取得好成績，做過哪些努力呢？</p> <p>(5)為什麼路路最後很難過？</p> <p>(6)路路努力訓練了好久，卻沒有拿到第一名，如果你是路路，還會想要繼續訓練自己嗎？</p> <p>(7)你認為路路的媽媽是因為路路得到第二名，所以才對路路說我真的好愛你嗎？為什麼？</p> <p>4. 教師總結：路路的媽媽因為太忙，沒有對路路說愛，所以讓路路覺得媽媽不像以前一樣愛他，其實媽媽的愛並沒有改變，也不會因為路路的表現而不再愛路路。每個人的爸媽也一樣，都是愛著孩子，不會改變。相信每個人都喜歡聽到爸爸媽媽對自己說我真的好愛你，但是自己也要大聲的對爸媽說出我愛你，讓爸媽也感受到你對他們的愛呵。</p> <p>(三)大聲說出我愛你</p> <p>1. 教師說明：路路為了讓媽媽說出我愛你，而想要贏得爬樹比賽第一名，送給媽媽當作禮物，但是卻忘了自己也要大聲的說出我愛你。為了讓家人知道我們愛他，因此我們要將自己的心意化為實際行動，大聲說出我愛你。</p> <p>2. 教師發下學習單，指導學生完成學習單。</p> <p>3. 請學生上臺展示自己的學習單，並且把老師當作要感謝的家人，練習對家人說出我愛</p>	
--	--	--

		<p>你及自己心中的感謝。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：經過剛剛的練習，相信每個小朋友都能夠對自己的家人說出我愛你，回家時，除了這次你選擇要送禮物的對象以外，也可以對其他家人說出自己的感謝，相信每個收到你的感謝的家人，都會很開心，而自己也會更快樂呵。</p> <p>～ 第 2.3 節課結束/共 3 節～ 【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能瞭解家庭暴力防治的意涵。</li> <li>2. 了解各種不同型態的家庭暴力。</li> <li>3. 知道如何預防家庭暴力。</li> <li>4. 能藉由家庭暴力防治進行省思。</li> <li>5. 能在日常生活中防範家庭暴力防治。</li> <li>6. 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。</li> <li>7. 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>			
議題融入	<p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與 功能。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p>		
	學習 內容	<p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>		

表現任務	1. 能仔細聆聽問題並回答。 2. 能愉快參與活動。 3. 能清楚說出各種稱謂名稱。 4. 能踴躍發表 5. 能愉快參與活動。 6. 能仔細聆聽。 7. 能仔細聆聽並參與討論。 8. 能確實完成學習單。			
教學資源	電腦 投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 9 週   第 11 週	保護自己·家暴 byebye	<b>準備活動：</b> 影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》 影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》 <b>一、引起動機</b> (一)教師引導，說明家庭暴力的意涵，了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到家庭暴力時我們應該怎麼辦。 (二)教師帶領學生觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，對於家庭暴力有哪些基本的認識？造成家庭暴力的原因可能有哪些呢？ 2. 在影片中，當我們遇到家庭暴力時，可以尋求哪些單位的幫助？ 3. 在影片中，小如碰到的家庭暴力狀況有哪些？他怎麼做呢？ 4. 遇到家庭暴力時，我們最優先需要考慮的是什麼呢？ 5. 教師說明：老師舉出幾項家庭暴力的例子，以及遇到家庭暴力時常有的迷思想法，並分享目睹家庭暴力時可以怎麼做。 <b>二、發展活動</b> (一)教師引導：從影片中我們一起來認識家庭暴力。	3	

		<p>(二)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.問題一：家庭中通常有哪些人組成呢？</li><li>2.問題二：家庭暴力的對象與關係有可能有哪些。</li><li>3.問題三：家庭暴力的方式又有哪些呢？(肢體、言語、精神、經濟、性)</li><li>4.問題四：你曾經聽過或看過家庭暴力的情形嗎？</li></ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將規劃影片及繪本的內容。〈第一節結束〉</p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》</p> <p>繪本《象爸爸著火了》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.引發舊經驗，熱身討論。</li><li>2.複習上一節課家庭暴力防治的內容。</li></ol> <p>(二)教師說明：本課程將透過影片及繪本，引導學生思考面對家庭暴力時要如何保護自，介紹各種自我保護的方式及求救的管道。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.問題一：從影片中，可以看到面對家庭暴力時，有什麼應對作法？</li><li>2.問題二：當我們自己或申辯的人遇到家庭暴力時，我們可以怎麼做？</li><li>3.問題三：要如何來避免傷害發生呢？如果你是影片中的小熊你會怎麼做呢？</li></ol> <p>(三)教師說明：教師引導說明有哪一些可以幫助我們處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構單位可以提供的服務與幫助；另外補充說明相關的 基本法律保障及救助措施。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)學生發表：當我自己或周遭的人遇到家暴時我會怎麼做。</p>	
--	--	--	--

	<p>(二)教師統整：讓學生從發表的過程中省思，真正遇到家暴時的應變方式，並補充說明各種預防家暴的策略，以及保護自己的動作。</p> <p>(三)下節課程預告：下次上課將藉由繪本《象爸爸著火了》來演示家暴的情境故事。</p> <p><b>準備活動：</b> 繪本《象爸爸著火了》 家庭暴力防治學習單(附件 3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞繪本《象爸爸著火了》。</li> <li>2. 教師旁白說明今日要挑選一組來演出的繪本故事《象爸爸著火了》。</li> </ol> <p>(一)學生準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組進行演出前準備。</li> <li>2. 故事說明：象爸爸在發脾氣後打了象媽媽，象哥和象妹雖然沒有被打，但目睹了一切，在內心留下很深的傷痕。象哥哥責怪自己惹象爸爸不開心，而害象媽媽挨打，他們都想要保護象媽媽；在老師的關心下，他們終於開始尋求幫助。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)分組演出繪本故事</p> <p>(二)分組演出後，教師引導提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：象爸爸為什麼喜歡生氣呢？</li> <li>2. 問題二：象爸爸生氣的時候會做什麼？舉例說明。</li> <li>3. 問題三：為什麼象媽媽要象哥哥象妹妹不要告訴別人？</li> <li>4. 問題四：當我自己遇到相同的情況時，我會怎麼做？</li> <li>5. 問題五：象哥哥跟象妹妹要怎麼幫助媽媽呢？</li> <li>6. 問題六：如果你是象爸爸，你該如何改變自己呢？</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：讓學生從演出、討論與分享的過程中，了解家庭暴力防治的意涵。</p> <p>(二)請小朋友完成家庭暴力防治學習單《保護自己·家暴byebye》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：教師總結說明本課程的意義與內涵，藉由認識家庭暴力及防治方式，幫助我們能夠保護自己及保護他人。【課程結束】</p>	
--	---	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 2. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並知道如何報警求助。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	人-E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 家-E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 學生能知道害怕的感覺有正面意義。 2. 學生能說出解決問題（避免傷害）的正確方法。			
教學資源	1. 學生能知道害怕的感覺有正面意義。 2. 學生能說出解決問題（避免傷害）的正確方法。 3. 學生能說出三種基本的家暴求助資源（110、113、信任的大人）。 4. 學生有確實參與求救練習。			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
下學期 第 5 週 第 10 週	SOS~安全計畫	<p>一、引起動機</p> <p>活動一： 害怕是好的 (20 分)</p> <p>1. 教師展示三張圖片 (附件一)，引導學生認識危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。</p> <p>(1) 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。</p> <p>(2) 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。</p> <p>(3) 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。</p> <p>2. 請幾位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。</p> <p>3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。</p> <p>4. 回到之前展示是三張圖片，一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動二：誰來幫忙 (20 分)</p> <p>1. 短劇演出：誰來幫忙？教師強調小孩不介入勸架，應先保護自我安全。</p> <p>2. 教師提問複習(1) 當家庭暴力發生，可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來處理，電話應該要打幾號？(110)</p> <p>(2) 如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？</p> <p>(3) 除了 110 的警察跟 113 的社工，有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？</p> <p>活動三：求救練習 (20 分)</p> <p>1. 配合「該怎麼求救」的活動單 (附件三/四)，教師介紹危機發生時，向警察求救時的必要描述為何。</p> <p>2. 利用活動單上的【示範】與【練習】，讓學生實際演練求救時的說法。</p> <p>三、統整與總結 (20 分) 教師提問來複習重點。</p> <p>1. 害怕是很正常的感覺，害怕的感覺可以提醒我們要保護自己。</p> <p>2. 當家庭裡發生暴力打架時，可以求助警察或是社工，也可以找平時就熟悉且信任的大人幫忙。【課程結束】</p>	2	

課程名稱	性侵害防治教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能同理他人的感受。 2. 能勇於面對問題，並尋求解決。 3. 能解決生活中所面對的問題。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 讓學童具備危機意識。 2. 學會尊重他人。 3. 具備自我保護的能力。 4. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題。			
教學資源	1. 空地（操場） 2. 問題卡 3. 學習單			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
<p>上學期 第 1 週   第 2 週</p>	<p>合力救小雞</p>	<p>教師課前準備：學習單一張                      活動一：老鷹抓小雞                      (一) 進行老鷹抓小雞的遊戲。(角色互換)                      (二) 教師提問                      1. 當你是老鷹的時候你有什麼感覺?                      2. 當你是母雞的時候你有什麼感覺?                      3. 當你是小雞的時候你有什麼感覺?                      活動一結束……………                      活動二：問題討論 (分組)                      1. 當你被欺負的時候會不會感到害怕無助? 為什麼?                      2. 當你感到害怕時你會怎麼做?                      3. 當你看到別人被欺負時你會怎麼?                      4. 遊戲過程中當別人碰到你身體什麼地方你會覺得不舒服?                      5. 你認為身體的什麼地方不應該隨便被別人碰觸?                      6. 當有人想要強迫碰觸你的身體時, 你會怎麼做?                      活動二結束……………                      活動三：完成學習單。  <b>【課程結束】</b></p>	<p>2</p>	

課程名稱	性侵害防治教育(下學期)	實施年級	二年級
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己身體的部位。</li> <li>2. 了解男女生身體的差異。</li> <li>3. 學會尊重別人的身體。</li> <li>4. 知道身體不可讓人隨便觸摸的部位。</li> <li>5. 了解隱私權意義。</li> <li>6. 學會保護自己的隱私權。</li> </ol>		

核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	
議題融入	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>	
學習重點	學習 表現	<p><b>【生活】</b> 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p><b>【健體】</b> 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>
	學習 內容	<p><b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p><b>【健體】</b> Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能踴躍發表。</li> <li>2. 能用心回想及明確回答。。</li> <li>3. 學生能確實了解男女構造上的不同。。</li> <li>4. 能專心聆聽。</li> <li>5. 能認真觀察。</li> <li>6. 能愉快參與活動。</li> <li>7. 能踴躍發表並專心聆聽。</li> <li>8. 能專心聆聽並仔細思考。</li> <li>9. 能認真參與討論。</li> <li>10. 能確實完成學習單。</li> </ol>	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一男、一女的小布偶。</li> <li>2. 學習單。</li> </ol>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
下學期 第 3 週 第 4 週	聰明小孩	<p>一、引起動機</p> <p>教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。</p> <p>*例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 頭髮。</li> <li>2. 衣服（褲子、裙子）。</li> </ol> <p>二、主要活動</p> <p>（一）老師引導全班共同討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論男女生的身體部位，請學童指出這些部位。討論這些身體部位男女生一樣嗎？</li> <li>2. 老師引導說明男女生在很多地方都不一樣，舉例注意下課時我們會去上廁所，請問男生、女生小便的地方一樣嗎？有什麼不一樣？為什麼不一樣？</li> <li>3. 老師展示二個男女生玩偶或在黑板上畫出男生、女生討論男生、女生身體不一樣的地方。</li> </ol> <p>（例如：頭髮、胸部、小便的地方…）</p> <p>（二）老師引導說明男女生身體部位皆不相同為了保持整齊清潔、安全，所以要穿上衣服；為了健康，也要天天洗澡，將身體洗乾淨才不會生病。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師歸納說明男女生在身體上有很多不同的地方，平時相處時不可以對方的身體部位開玩笑，每個人都要尊重自己與別人的身體。</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師請兩位同學（不限男女生）表演平常下課相處的情形。請學生觀察兩人相處上的肢體接觸。</p> <p>二、主要活動</p> <p>（一）進行「連體嬰」活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明活動規則：老師指定用身體的某部位去和別人碰觸並以此一一相連一起，例如請三個人用頭連一起、請五個人用大腿連在一起、請兩個人用背連在一起…等。請學童聽老師的指示後，快速的找同學完成指定項目。</li> </ol>	2	

	<p>2. 老師引導學童去注意當你和別人碰在一起時有什麼感覺？你喜歡這種感覺嗎？</p> <p>(二) 老師引導全班共同討論：</p> <p>1. 討論當別人碰到你的身體時有什麼感覺？ (怪怪的，感覺到害怕…)</p> <p>2. 討論你喜歡別人碰到你的身體嗎？如果不喜歡時，該怎麼辦？ (勇敢地說出自己的感受，請他不要再這樣了)</p> <p>3. 討論身體有什麼地方不可讓人隨意碰觸？ (胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方)</p> <p>(三) 老師說明玩遊戲可能會碰到身體，但是平時生活上不管男生或女生身體有很多地方是不可以讓人隨便碰觸的，任何人都不可隨便觸摸他人的身體，也不能要求你讓他觸摸，每個人都要保護好自己的身體。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導說明男生和女生在身體構造上有很多不同的地方，我們要尊重別人的身體，也要保護自己的身體。身體上有很多地方是不可以讓別人任意觸摸，每個人都有自己的身體自主權，不管是誰都不可以強迫你。當你不喜歡別人的碰觸時，應勇敢表達，讓他清楚你的感受，請他不要再這樣了；而如果對方不喜歡你碰觸時，我們應該立即改正並向他說對不起。～ 第 1 節課結束 ～</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師準備一個可以脫掉外套、衣服的娃娃，先讓大家觀察衣著整齊的娃娃，然後慢慢一件一件脫掉衣服，並詢問學童應該脫到剩下哪幾件衣服。</p> <p>1. 老師詢問如果把他的內衣脫下來，你有什麼感覺？</p> <p>2. 老師詢問如果把他的褲子脫下來，你有什麼感覺？</p> <p>3. 老師引導說明為什麼人們要穿著衣服，就是為了保護自己的身體，因為人們的身體有些部位是不可以暴露出來，更不可以讓別人碰觸的。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 老師引導全班共同討論</p> <p>1. 身體有什麼地方是要用衣服這蓋起來？ (胸部、大腿、生殖器官、屁股…等)</p> <p>2. 身體有什麼地方是不可以讓人隨意碰觸的？ (胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方)</p>		
--	---	--	--

		<p>(二) 老師利用玩偶說明：</p> <p>1. 說明「隱私處」：身體上有些部位不能讓別人看見, 是很隱密的地方，需要用衣服遮蓋的部位，而且不能讓人任意觸摸，我們把這些地方叫做隱私處。</p> <p>2. 老師引導說明「隱私權」：</p> <p>① 每個人都有身體自主權，都有權力保護自己的隱私處不受到侵害，這就是隱私權。</p> <p>② 除了身體上有隱私權外，生活上也有隱私權，例如：日記、私人信件不喜歡讓人看見，房間不喜歡讓人隨便進入…。</p> <p>(三) 老師引導學童分組討論</p> <p>1. 什麼情況要特別保護自己的身體？怎樣做才是尊重自己隱私權的表現？ (上廁所、洗澡要關門、服裝要整齊、不故意讓別人看隱私處、將私人物品收好…)</p> <p>2. 怎樣做才是尊重別人隱私權的表現？ (不偷看別人上廁所、洗澡、不觸碰別人的隱私處、進入他人房間先敲門、不故意閱讀他人信件、不翻同學的書包…)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 老師歸納說明每個人都有身體自主權，有權利好好保護自己的身體，尤其要保護自己的隱私處，不可以讓人觸摸，即使是爸爸也不能亂摸，另外也要尊重別人的身體，也不可以隨便觸摸別人，尊重他人的隱私權。在日常生活中，保護好隱私處、尊重他人隱私權，才能避免性侵害事件的發生。</p> <p>2. 老師指導學童進行學習單，引導學童了解別人不可以隨便觸摸的身體部位，及如何尊重他人的隱私權。【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育-2(上學期)	實施年級	一年級
課程目標	<p>1. 能喜歡自己的性別。</p> <p>2. 能了解男生和女生在各方面都是有潛力的。</p> <p>3. 會欣賞自己和他人的能力。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>【生活】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>		
<p>表現任務</p>	<p>1. 能共同分享。 2. 能用心觀察與發言。 3. 能仔細聆聽並參與討論。 4. 能確實完成學習單。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>1. 各行各業成功人物的書籍或資料。 2. 學習單。 3. 喜愛的玩具。 4. 彩色筆。</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式 與備註 (無則免填)</p>

上學期 第 16 週   第 18 週	男女樣樣行	<p>一、引起動機 請小朋友拿出自己最喜愛的玩具，互相觀賞、分享。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師在黑板上做記錄，把男生和女生帶所來的玩具加以分類。</li> <li>2. 老師提問： *今天你們所帶來的物品種類中，男生最多的是什麼？女生最多的是什麼？ *想一想，男生和女生除了外表特徵不同，興趣和專長也有男女的差異嗎？ *你覺得只有女生才愛玩家家酒、只有男生才愛當阿兵哥；只有女生才可以當護士、男生才可以當科學家；只有女生喜歡紅色…嗎？ *你覺得女生比較愛漂亮、男生比較不愛乾淨嗎？為什麼？</li> <li>4. 老師準備一些在各方面有成就的人（如體育界的紀政、大飯店廚師…）的資料或故事（如「威廉的洋娃娃」一書），與小朋友分享。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 顏色、遊戲、工作都不應該分男女生。</li> <li>2. 不要因為自己的性別而限制自己該做什麼。</li> <li>3. 只要是自己有興趣的事物，不分男女都可以學習、探索。</li> <li>4. 作業：學習單。【課程結束】</li> </ol>	3	
------------------------------	-------	--	---	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。</li> <li>2. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權，不容許他人侵犯。</li> <li>3. 認識身體的構造</li> <li>4. 能辨別不當的觸摸。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社</p>		

	會。				
議題融入	性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。				
學習重點	學習表現	<b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 <b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。			
	學習內容	<b>【國語】</b> Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。			
表現任務	1. 態度評量 2. 能認真聽故事 3. 口頭評量 4. 能主動發表 5. 能認真聆聽				
教學資源	音樂向上出版的繪本『不要親我』 男娃娃 女娃娃				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
下學期 第 12 週   第 16 週	身體的界線	♥準備活動 老師說故事 和小朋友分享繪本 『不要親我』		5	

		<p>♥發展活動</p> <p>老師提問：</p> <p>(1)小朋友你喜歡客人到你家嗎？</p> <p>(2)蓮娜為什麼不喜歡客人到她們家？</p> <p>(3)小朋友你喜歡大人親你嗎？</p> <p>(4)蓮娜為什麼不喜歡歐嘉阿姨親她？</p> <p>(5)蓮娜為什麼不喜歡艾爾文叔叔親她？</p> <p>(6)蓮娜為什麼不喜歡皮爾茲奶奶親她？</p> <p>(7)蓮娜為什麼不喜歡菲夫克爺爺親她？</p> <p>(8)蓮娜晚上做了什麼噩夢？</p> <p>(9)蓮娜想到什麼方法？</p> <p>(10)如果有人對你做了會讓你做惡夢的事情你會怎麼處理？</p> <p>♥發展活動-做自己的主人老師展示沒有穿衣服的男女娃娃各一個。</p> <p>老師介紹這兩個娃的身體各個器官然後討論各個器官的功能。(從頭、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵，依順序開始，然後就各部位討論其功用。)</p> <p>老師提問</p> <p>(1) 這兩個娃娃和我們哪裡不一樣？</p> <p>(2) 為什麼要幫娃娃穿上衣服？</p> <p>討論學習單</p> <p>老師提問</p> <p>(1) 學習單上有一個男娃娃和一個女娃娃，請你幫他圈出來他(她)不想要被人碰到的地方，以及他(她)願意被人碰的地方。</p> <p>(2) 小朋友如果有人想要碰你的隱私處你該怎麼辦？</p> <p>♥綜合活動</p> <p>1. 老師綜合小朋友的意見，教導正確的處理方式。</p> <p>2. 老師教導孩子要尊重彼此的身體，不可任意侵犯別人的身體</p> <p>3. 老師教導孩子，如果有人侵犯你的隱私處時，該如尋求協助。</p> <p>【課程結束】</p>	
--	--	---	--

課程名稱	環境教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。 2. 能了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣。 3. 能描述並紀錄植物生長的變化。 4. 能佈置植物生長的環境。 5. 能培養愛護花草樹木的好習慣。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 <b>【健康與體育】</b> 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 <b>【健康與體育】</b> Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。		
表現任務	1. 能發表自己的看法 2. 能仔細聆聽			

	3. 能參與觀察校園中綠色植物 4. 能實際動手種植植物		
教學資源	1. 投影機、校園植物照片 2. 校園常見的綠色植物照片 3. 寶特瓶、各種容器、常綠植物、培養土 4. 學習單(綠化校園一起來)		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數 混齡模式 與備註 (無則免填)
上學期 第 19 週   第 21 週	綠化校園一起來	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師展示校園中植物的照片。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的植物，妳知道他們的名稱？還有他們在學校的哪一個地方嗎？」</p> <p>3. 請小朋友舉手回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識校園植物</p> <p>1. 在我們學校當中可以看到很多的綠色植物，可是在學校外面有更多的綠色植物，我們現在來看看有什麼綠色植物是你經常可以看到的。</p> <p>2. 教師展示校園中常見的綠色植物照片，如月桃、紅乳草、蚌蘭(紫背鴨跖草)、馬齒莧、黃金葛、蘇鐵、黃椰子…等，並做簡單介紹。</p> <p>(二)觀察與回答</p> <p>教師使用問題條揭示下列問題：</p> <p>1. 我們教室裡面有沒有綠色的植物？</p> <p>2. 這些植物好看嗎？它們是誰在照顧？</p> <p>3. 這些植物如果都沒有人幫他們澆水打掃，結果會怎樣？</p> <p>4. 校園裡面的花草樹木、盆栽需要照顧嗎？</p> <p>5. 這些植物要怎麼照顧才會長得好？(需要照到陽光，適當澆水，不任意攀折，拔除雜草、枯枝)</p> <p>(三)校園植物大巡禮</p> <p>1. 教師帶領小朋友從自己教室出發，到學校花園、花圃、水池或有綠色植物生長的地方</p>	3

	<p>實地觀察校園中的綠色植物。</p> <p>2. 教師適當向小朋友介紹這些植物的名稱、俗稱、外觀特徵、生長環境…等特性。</p> <p>3. 請小朋友在學習單中寫下他所看到的植物名稱、生長位置，並畫下外型，任意三種。</p> <p>——第一、二節結束——</p> <p>(四)綠化校園一起來</p> <p>1. 請小朋友於課堂前自行攜帶寶特瓶或是各種容器，種植容易生長的植物，例如黃金葛、萬年青等常綠植物，也可以種植開花植物。</p> <p>2. 教師講解容器清洗技巧，並讓小朋友清洗容器。</p> <p>3. 按照植物生長的特性，教師講解植物種植技巧。</p> <p>4. 指導小朋友實際種植植物。</p> <p>5. 給予小朋友自行栽種的植物編號或名牌，並指導小朋友將自己種植的植物放在教室內外適當的地方。</p> <p>6. 小朋友若是自行攜帶人工花卉或小盆栽，亦指導其佈置在教室內外適當位置。</p> <p>7. 請小朋友細心、耐心照顧自己種植的植物花卉，也要愛護別人種植的植物花卉。</p> <p>8. 指導學習單(綠化校園一起來)要點。—第三節結束—【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	環境教育(下學期)	實施年級	二年級
課程目標	<p>1. 能了解環境保護的重要。</p> <p>2. 能清楚資源回收之意義。</p> <p>3. 能了解正確的資源回收方法。</p> <p>4. 能主動積極做垃圾分類與資源回收。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>		
議題融入	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>		

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。				
學習重點	學習表現	<b>【生活】</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習內容	<b>【生活】</b> B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。		
表現任務	1. 上課參與度 2. 口頭發表 3. 參與度評量			
教學資源	1. 相關垃圾實物與圖照片。 2. 垃圾的字卡 3. 資源回收垃圾桶的牌子			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
下學期 第 18 週   第 20 週	環保小博士	活動一：分享資源回收實作經驗 (一) 教師提問，並請兒童自由發表： 1、你在學校以及家裡有做資源回收嗎？ 2、你知道如何做垃圾分類嗎？ (二) 教師歸納兒童意見，並補充說明垃圾分類與資源回收如何落實在日常生活中。並簡述活動內容。例如： 1、環保小博士(用問答方式，讓學生認識垃圾的分類。) 2、幫垃圾找一個家(垃圾對對碰遊戲) 活動二：環保小博士 (一) 教師先準備各種不同類型的垃圾的圖片，圖片上標明屬於哪一類型的垃圾。例如： 可不可燃、可不可以回收。	3	

		<p>(二) 教師講解問答的規則：</p> <p>1、教師先示範回答問題的方式，回答『是』用雙手在頭頂比一個圈，回答『不是』用雙手在胸前交叉。</p> <p>2、全班小朋友先起立，比錯手勢的小朋友要坐下來，看誰最後坐下來。</p> <p>(三) 教師先準備幾個圖片讓學生練習幾次以後開始問答。</p> <p>(四) 教師可以在問答的過程中加快速度，或是在很多人答錯的那一題上稍作講解。</p> <p>(五) 回答到最後都沒比錯的同學我們頒給他「環保小博士」的頭銜。</p> <p>(六) 交代作業</p> <p>教師提醒兒童下次上課要帶的道具。-----第一、二節結束-----</p> <p>活動三：幫垃圾找一個家</p> <p>(一) 教師發給每位學生兩張不同垃圾的字卡，拿垃圾字卡的小朋友站在教室中間的位置，先喊：「我家在那裡？」</p> <p>(二) 選五位小朋友胸前掛著資源回收垃圾桶的牌子，面向黑板，背對著所有小朋友，聽到垃圾喊完「我家在那裡？」，接下來就喊：「你家在這裡！」同時轉身面向其他人。</p> <p>(三) 拿各種垃圾字卡的小朋友要趕快把自己的字卡貼在屬於自己的垃圾回收桶的牌子上。-----第三節結束----- 【課程結束】</p>	
--	--	---	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)