

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

【 三 】年級彈性學習課程計畫_每週(5)節

上學期(21)週共(105)節、下學期(20)週共(100)節，合計(205)節

上學期								
週次	類別		統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	節數							
第一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (博雅講堂)1			
第四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (閱讀閱有趣)1			
第五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (閱讀閱有趣)1			
第六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (博雅講堂)1			
第九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (閱讀閱有趣)1			
第十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			

第十二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (博雅講堂)1			
第十四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (博雅講堂)1			
第十五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
第二十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1			
總計	105							

下學期								
週次	類 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動 與技藝課 程	特殊需 求領域 課程	其他類課程
		彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1			
第一週		彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (閱讀閱有趣)1		
第二週		彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (博雅講堂)1		
第三週		彈性課程	彈性課程	彈性課程 (資訊素養) 1	彈性課程 (國際文化) 1	彈性課程 (法網揮恢)1		

	(雲墨)1	(風雅)1					
第四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (博雅講堂)1		
第十週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十一週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (博雅講堂)1		
第十二週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十三週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十四週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (博雅講堂)1		
第十五週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十六週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十七週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (閱讀閱有趣)1		
第十八週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第十九週	彈性課程 (雲墨)1	彈性課程 (風雅)1	彈性課程 (資訊素養)1	彈性課程 (國際文化)1	彈性課程 (法網揮恢)1		
第二十週	彈性課程	彈性課程	彈性課程	彈性課程	彈性課程		

	(雲墨)1	(風雅)1	(資訊素養)1	(國際文化)1	(法網揮恢)1			
總計	100							

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

上學期

課程名稱	雲墨課程		實施年級	3 年級
課程目標	1.能書寫具有行氣的文字 2.知道歷代楷書經典作品及相關內容並能書寫楷書字體 3.熟悉禪繞筆法的運行能以禪繞筆畫創作 4.能以楷書結合生肖像及蔬果創作賀年作品			
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。			
議題融入	多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
學習重點	學習 表現	國語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		
	學習 內容	國語 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 藝術 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		

表現任務	1. 口語評量 2. 學習單書寫 3. 實作評量 4. 發表評量			
教學資源	1. 《墨化人生》自編講義 2. 硬筆字練習單 3. 文房四寶 4. 四字春聯紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 第五週	筆筆為營	1. 以國語課文為教學素材進行個別單字習寫。 2. 除了文字在格中的位置及大小之外，還要求學生注意每一行字與字之間的關係，通篇行與行的關係。	7	
第六週 第十二週	邂逅楷書	1. 介紹歷代楷書經典作品及相關內容。 2. 練習楷書基本筆畫。 3. 利用書法講義臨寫範帖。	6	
第十三週 第十八週	異曲同工	1. 永字八法筆法分析及禪繞畫筆法說明。 2. 老師示範永字及禪繞畫實作 3. 作品觀摩	3	
第十九週 第二十一週	蔬畫賀年	1. 練習楷書基本筆畫及臨寫範帖。 2. 春貼格式解說並練習。練習後進行楷書春貼的創作。 3. 新年吉祥話(楷書)結合當年生肖像創作賀年作品。 4. 大吉大利(結合象徵吉利蔬果創作)	2	

下學期

課程名稱	雲墨課程	實施年級	3 年級
課程目標	1. 能以硬筆書法的筆畫寫出美感的字體 2. 能認識歷代篆隸經典作品並能寫出篆隸基本筆畫及結構 3. 能臨寫出九成宮碑及多寶塔碑的楷書 特徵 4. 能辨識金文及甲骨文並能以此創作蔬果文字畫 5. 能了解毛筆的製作過程 及能辨別不同毛筆寫出的筆觸		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國語 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>國語 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-II-13 書法名家故事。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		
<p>表現任務</p>	<p>1. 口語評量 2. 學習單書寫 3. 實作評量 4. 發表評量</p>			
<p>教學資源</p>	<p>1. 《墨化人生》自編講義 2. 硬筆字練習單 3. 文房四寶 4. 影片- 市政府認證的文化資產！天啊、做毛筆的工序比想象中的還複雜耶！是個非常需要耐心的產業呢！ 張景嵐、費丹尼【小姐姐去哪兒 第三季】 https://www.youtube.com/watch?v=PsdUpajjeQY</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第一週 第二週</p>	<p>筆唱童謠</p>	<p>1. 以課本的內容童謠進行個別單字教學及練習。 2. 教師於黑板上每書寫一字，學生隨後即在紙上練習一次。</p>	<p>2</p>	

第三週 第五週	篆隸有味	1. 介紹歷代篆、隸經典作品及相關內容。 2. 練習篆、隸基本筆畫及結構說明。 3. 利用書法講義臨寫範帖。	3	
第六週 第十三週	墨寫楷書	臨寫楷書範帖。	8	
第十四週 第十九週	小小蔬畫家	1. 介紹甲骨文及金文相關內容 2. 利用甲骨文字集字創作蔬果圖畫	6	
第二十週	筆底乾坤	1. 筆毛、筆桿選擇 2. 製作流程講解與實地操作 3. 使用各種不同筆毛的毛筆寫字 4. 辨識各種不同毛筆書寫的字體	1	

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	風雅課程		實施年級	三年級
課程目標	將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標(條列說明即可)。 1. 讓學生學會基本陶笛指法及吹奏法。 2. 使學生從音樂歌曲中了解故事情節以美化心靈。 3. 多元技能的學習，包含中高級技巧的練習，如點音、吐音等。 4. 透過陶笛教學認識多元樂理常識。			
核心素養 具體內涵	1. 根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應該教育階段總綱/領綱核心素養(若採領綱，需涵蓋二本領綱以上)。 2. 建議聚焦主學習，以1-4則為原則，以利學習的浸潤與深化。 3. 將核心素養編碼及內容完整複製(若使用領綱請註明領域簡稱)，但可以畫底線方式擇取相關內容(擇取後的語意還是要完整)。 藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。			
議題融入	應適切結合單元/主題內容融入相關議題。 議題融入實質內涵請參閱議題融入說明手冊，國家教育研究院，109年10月版。			
學習重點	學習 表現	1. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擇取(請註明領域簡稱)。 2. 若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。 1-I-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。		

		2-II-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。		
	學習內容	1. 學習內容可參考擇取相關領綱學習內容（請註明領域簡稱）。 2. 若擇自領綱，整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱。 音E-II-2簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音A-II-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		
	表現任務	1. 扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）。 2. 宜提出任務說明，以讓學生為自己的學習負責（扣緊目標+總結性作品或行動+任務說明）。 3. 參考形式：報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。 1. 認識低音譜記號、升記號作用 2. 能寫出C大調音階 3. 熟悉F調音階指法 4. 能拍打出附點音符節奏 5. 能寫出低音譜上的音符與音階 6. 能視譜吹奏練習曲 7. 能安靜聆聽音樂 8. 能說出樂曲帶來的感受		
	教學資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上 第一週 第五週	世界名曲	1. 視譜吹奏練習曲「歡樂頌」 2. 古典樂欣賞「歡樂頌」 3. 樂聖「貝多芬」的故事 4. 「土耳其進行曲」的故事 5. 換氣點的重點 6. 視譜吹奏練習曲「土耳其進行曲」 7. 練習曲「快樂的鐵匠」	5	
上 第六週 	流行樂章	1. 認識低音譜記號 2. 視譜吟唱拍打節奏 3. 吹奏練習曲「歌聲滿行囊」	4	

第九週		<ol style="list-style-type: none"> 4. 低音譜樂理評量 5. 認識低音譜上的 C 大調 6. 吹奏練習曲「問候歌」 7. 小組輪奏 		
上 第十週 第十三週	動漫世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識大譜表 2. 動漫分享 3. 練習曲「無敵鐵金剛」 4. 高音吹奏氣息訓練 5. 齊奏練習 6. 大譜表上的絕對音名 7. 進行曲音樂欣賞 8. 練習曲「龍貓-散步」 	4	
上 第十四週 第十七週	歡樂聖誕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聖誕節的故事欣賞 2. 溫故知新-半音的概念 3. F 調音階指法 4. 視譜吹奏練習曲「天賜歡樂」 5. 唱遊律動 6. 畫出音符時值並拍打 7. 視譜吹奏「聖誕老公公」 	4	
上 第十八週 第二十一週	恭賀新喜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圓滑奏練習 2. 分組競賽 3. 視譜吹奏練習曲「拜年」 4. 學生說出新年新希望 5. 小組發表吹奏 	4	
下 第一週 第四週	台灣民謠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 視附點音符拍打節奏 2. 台灣民謠欣賞 3. 音樂創作的背景涵義 4. 視譜吟唱 5. 視譜吹奏練習曲「高山青」 6. 跟著音樂一起唱 7. 練習曲「天黑黑」吹奏 	4	
下 第五週 第八週	電影配樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間=拍子 2. 音樂欣賞 3. 唱拍節奏 4. 視譜吹奏練習曲「多那 多那」 	4	

		5. 歌曲吟唱、節奏拍打 6. 練習曲「情書」		
下 第九週 第十二週	媽媽謝謝您	1. 學生發表媽媽對自己的照顧或相處情形 2. 歌曲吟唱 3. 視譜吹奏練習曲「媽媽寶貝」 4. 演唱練習曲「媽媽寶貝」 5. 「白髮吟」歌曲欣賞 6. 視譜吹奏「白髮吟」 7. 音色與樂句調整	4	
下 第十三週 第十六週	中國樂風	1. 力度 2. 節奏強弱練習 3. 音樂欣賞 4. 視譜吹奏練習曲「聞笛」 5. 強起與弱起 6. 演奏記號(一) 7. 練習曲「古月照今塵」	4	
下 第十七週 第二十週	驪歌輕唱	1. 討論離別的感受 2. 說出有什麼形容詞代表離別 3. 練習曲「萍聚」教唱 4. 視譜吹奏練習曲「萍聚」 5. 雙節線、反覆記號和終止線的作用 6. 視譜吹奏練習曲練習曲「朋友」	4	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	數位科技小尖兵(資訊素養)	實施年級	三年級
課程目標	1. 培養學生資訊科技之基本素養能力。 2. 培養學生健康的資訊科技使用習慣。 3. 增進學生應用資訊科技做為跨域學習之輔助工具的知能。		
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		

	<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉並遵守電腦教室使用規範。 2. 能認識個人電腦鍵盤、滑鼠、顯示器、主機的功能。 3. 能建立使用電腦的正確習慣。 4. 能學會滑鼠單擊、雙擊點按、拖曳的操作方法。 5. 能學會英文、數字、中文及標點符號輸入法。 6. 能學會小畫家繪製幾何圖形、選取、複製、拖曳等功能，並完成大眼蛙繪圖作品。 7. 能學會網路瀏覽器基本操作。 8. 能了解網址網域名稱我代表的意義。 9. 學會利用電子郵件寄信。 10. 能了解檔案名稱的命名規則，以及檔案管理的基本觀念。 	

教學資源	1. 使用電腦的好習慣影片 https://tinyurl.com/2l3uc565 2. 花蓮縣打字練習網 https://tinyurl.com/2owc55x4 3. Win系統應用程式「小畫家」 4. Google Chrome 瀏覽器 5. Google Gmail 6. 文書處理軟體(Microsoft Word)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上 第(1)週 - 第(5)週	神機妙術，電腦高手	<p>任務說明：電腦的發明對人類的生活方式，產生極大的影響，電腦在我們生活中扮演非常重要的角色。本單元要帶小朋友進入學校電腦教室，認識這些電腦設備，並在未來的學習生活中，利用它來輔助我們完成各項學習任務。</p> <p>1. 說明電腦教室使用規範：</p> <p>(1) 為安全考量，學生未經老師允許，不得私自進入電腦教室。</p> <p>(2) 學生未經老師允許，不得使用私人設備，例如：隨身碟、耳機等。</p> <p>(3) 電腦教室裡應輕步慢行不得奔跑、不得飲食。</p> <p>(4) 依個人座位就座使用電腦，不得擅自更換座位。</p> <p>(5) 不得自行拆卸主機、滑鼠、鍵盤、電源或網路線等設備。</p> <p>(6) 保持座位清潔，下課離開前務必關機、擺好鍵盤和滑鼠，並靠攏椅子。</p> <p>2. 建立使用電腦的好習慣：</p> <p>(1) 正確的坐姿、使用時間管理。</p> <p>(2) 影片：https://tinyurl.com/2l3uc565</p> <p>3. 認識個人電腦基本設備：</p> <p>(1) 介紹生活中各種電腦(桌型電腦、平板電腦、智慧型手機、企業用大型電腦等)</p> <p>(2) 電腦主機</p> <p>(3) 輸入設備(鍵盤、滑鼠)</p> <p>(4) 輸出設備(顯示器、喇叭)</p> <p>4. 開機與關機</p> <p>5. 滑鼠的基礎操作方法：</p> <p>(1) 滑鼠正確握姿</p> <p>(2) 滑鼠構造：左鍵、右鍵、滾輪、控制滑鼠游標</p> <p>(3) 操作方式：單擊、雙擊、拖曳</p> <p>6. 視窗管理：</p> <p>(1) 認識視窗</p> <p>(2) 視窗最小化、最大化、還原視窗、拖曳視窗、關閉視窗</p>	5	

<p style="text-align: center;">上</p> <p>第(6)週 - 第(11)週</p>	<p style="text-align: center;">快打高手 A-B-C</p>	<p>任務說明：我們透過電腦鍵盤輸入指令給電腦主機，命令電腦完成特定的任務。例如：文字、符號的輸入等。本單元我們要利用鍵盤練習英文字母、數字的輸入。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識電腦鍵盤： <ol style="list-style-type: none"> (1) 向學生介紹電腦鍵盤的基本結構和每個按鍵的用途，例如字母鍵、數字鍵、符號鍵、控制鍵、功能鍵等。 (2) 使用一些視覺輔助工具，例如鍵盤圖片或鍵盤食物投影，來展示鍵盤的結構和按鍵位置。 2. 找出鍵盤上，從A到Z英文字母的位置。 3. 英文字母大寫A到Z、標點符號、數字打字： <ol style="list-style-type: none"> (1) 練習平台：花蓮縣打字練習網 https://tinyurl.com/2owc55x4 (2) 依字母順序、變化順序的練習 (3) 說明標點符號「,./!?'」的輸入並練習 (4) 數字鍵(NumLock)切換並練習輸入 4. 英文單字、句子打字(用文書處理軟體) <ol style="list-style-type: none"> (1) 切換英文字母大小寫(CapsLock、Shift 應用) (2) 輸出指定之英文單字 (3) 輸出指定之英文句子與標點符號 	<p style="text-align: center;">6</p>	
<p style="text-align: center;">上</p> <p>第(12)週 - 第(17)週</p>	<p style="text-align: center;">神手打字 ㄅ-ㄆ-ㄇ</p>	<p>任務說明：承上單元，於本單元我們要利用鍵盤練習中文字母、標點符號的輸入。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中文打字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 練習平台：花蓮縣打字練習網 https://tinyurl.com/2l8yg7hc (2) 文字輸入法切換 (3) 注音符號ㄅ到ㄇ的位置及輸入 (4) 認識注音輸入法、及聲調符號在鍵盤上的位置 (5) 同音字選字 (6) 練習：中文語詞 2. 標點符號輸入 <ol style="list-style-type: none"> (1) 輸入全形標點符號(組合鍵快速輸入) (2) 練習：中文短句、小文章等 	<p style="text-align: center;">6</p>	
<p style="text-align: center;">上</p> <p>第(18)週 - 第(21)週</p>	<p style="text-align: center;">小畫家畫畫大眼蛙</p>	<p>任務說明：生活中常常有會有一些共同的特性，這些特性會讓人有舒適的感覺。其中有一種「左右兩邊看起來一模一樣」的特性，例如：老鷹展開的翅膀、印度泰姬哈瑪陵的建築設計等，所呈現的「對稱」美感視覺，在我們生活中隨處可見。本單元我們將利用小畫家繪圖功能並應用對稱圖形來畫大眼蛙，體驗並製作對稱之美。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識win系統應用程式「小畫家」的操作功能。 2. 設定紙張大小：800*600像素 3. 利用幾何圖形工具，設定線條粗細、拖曳劃出各種集合圖形。 4. 選定顏色、倒油漆。 5. 選取、複製和移動圖形。 	<p style="text-align: center;">4</p>	<p style="text-align: center;">藝文</p>

		<p>6. 大眼蛙繪製工序：鴛鴦蛋大小橢圓形→50元硬幣大小圓形→10元硬幣大小圓形→倒入黑漆至10元硬幣大小圓形→移動10元大小黑色圓型至50元硬幣大小圓形中→複製→移至鴛鴦蛋大小橢圓形內→完成大眼蛙眼睛→用紅色線條畫出5元硬幣大小圓形→裁半成大眼蛙嘴型拖曳至大圓形下方→畫2個腮紅→頭部倒入綠色油漆→完成。</p> <p>7. 讓學生自行完成背景圖畫</p> <p>8. 教師揭示學生作品與評析</p>		
<p>下 第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>好多檔案有個村</p>	<p>任務說明：良好的電腦檔案管理可以提高工作效率、方便存取和共享資訊，減少資料丟失的風險，它是保護和管理數位資訊的重要工具，無論是個人還是組織都應重視檔案管理的重要性。這個單元我們將認識各種常見的檔案類型、以及如何辨識各種不同類型的檔案並管理它們。</p> <p>1. 檔案格式：圖片、文字、影音等</p> <p>2. 檔案命名：</p> <p>(1) 檔名格式-主檔名+副檔名</p> <p>(2) 主檔名-自行命名</p> <p>(3) 副檔名-依檔案格式，例如：圖片-jpg、png；文字-txt、doc、docx；影音-mp3、mp4、wmv</p> <p>3. 檔案樹狀結構</p> <p>(1) 檔案管理的重要性</p> <p>(2) 檔案、資料夾</p> <p>(3) 建立資料夾、幫資料夾取名字</p> <p>(4) 什麼是檔案樹狀結構、檢視模式</p> <p>4. 檔案的複製、拖曳移動、刪除</p> <p>5. 資源回收桶的使用</p>	5	
<p>下 第(6)週 - 第(11)週</p>	<p>逛逛網路大觀園</p>	<p>任務說明：網路科技的發展為我們的生活帶來許多便利，透過網路我們可接收到世界各地最新的資訊，小朋友也可以藉由網路上的資源幫助學習。所以，在那之前我們要從認識網路開始，學習瀏覽器的操作、認識網址所代表的意義。並透過網路找到所需要資訊。</p> <p>1. 認識網路</p> <p>(1) 網路的發展歷史</p> <p>(2) 網路為我們生活帶來的影響</p> <p>(3) 如何正確使用網路</p> <p>2. 瀏覽器的操作</p> <p>(1) 瀏覽器種類與功能(例如：Google Chrome、Firefox、Microsoft Edge、Apple Safari…等)</p> <p>(2) 認識按鈕工具：上一頁、下一頁、重新整理、新增分頁、搜尋引擎</p> <p>3. 網站、網頁、超連結、網址的意義：</p> <p>(1) 從認識學校網站開始：www.ggps.ptc.edu.tw</p> <p>(2) tw：台灣，其他如 jp、cn、uk 等</p>	6	

		<p>(3) edu：教育單位，其他如 gov 政府、com 公司、org 非營利組織等</p> <p>(4) 網域名稱代號等</p> <p>(5) 網站、網頁與超連結</p> <p>4. 如何在網路上找到資料：</p> <p>(1) 資料的類型：文字、影音、圖片等</p> <p>(2) 利用網址找資料</p> <p>(3) 利用搜尋引擎、關鍵字搜尋找資料的技巧</p> <p>(4) 網路資訊的辨識</p>		
<p>下 第(12)週 - 第(15)週</p>	現代飛鴿傳書	<p>任務說明：人與人之間的溝通方式除了利用語言對話之外，最常用的方式就是利用文字傳遞訊息，表達個人想法，也透過文字訊息理解對方的想法。然而，如何把文字訊息傳遞遠方的朋友親人呢？從古至今，每個時代都有人類智慧的展現。現在，小朋友將學會利用網路傳遞電子郵件，傳達自己的想法。</p> <p>1. 從古至今，人們如何跟遠方的朋友聯繫？</p> <p>2. 電子郵件傳送流程、信箱網址的意義</p> <p>3. 寄件者、收件者、副本、密件副本、主旨。</p> <p>4. 電子郵件寄信、收信：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 完成任務：請寄一封 Email 給老師，主旨為你的座號姓名，內文為簡單的自我介紹，老師收到信件後會回覆信件給你。 ● 撰寫內文，調整字體樣式、排版方式及插入表情符號。 ● 傳遞信件應遵守的禮儀 <p>5. 信件管理</p>	4	
<p>下 第(16)週 - 第(20)週</p>	推薦一本好書	<p>任務說明：好書推薦活動是一項很好的促進閱讀的活動，它可以幫助我們找到自己喜歡的書籍，同時分享閱讀體驗和觀點，激發我們對閱讀的興趣和熱情。</p> <p>1. 小朋友到圖書館借閱一本自己喜歡的書籍，閱讀後利用文書處理軟體繕打好書推薦內容，包括：書名、作者、推薦內容等。</p> <p>2. 文書處理軟體的應用、功能。</p> <p>3. 文字段落、字型、字體的編排</p> <p>4. 圖片文繞圖</p> <p>5. 利用電子郵件寄出作品</p>	5	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	國際文化	實施年級	三年級
------	------	------	-----

課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。	
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	
議題融入	閱讀素養教育、國際教育、品德教育、閱讀素養教育、家庭教育、環境教育、科技教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育	
學習重點	學習表現	◎1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1能專注於教師的說明與演示。 6-II-2積極參與各種課堂練習活動。 ◎8-II-1能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-II-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
	學習內容	◎Ac-II-2簡易的生活用語。 Ac-II-3第二學習階段所學字詞。 B-II-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2國內外主要節慶習俗。

		◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出、聽懂、閱讀和寫出關於數字、情緒、玩具、顏色、動物、才能、家人、職業的英文單字及句子。 2. 能利用主題單字及句子進行基本的溝通。 3. 了解主題文化節慶的源由及相關單字與句子，並能接納並尊重各國不同的文化。 4. 能吟唱相關主題歌謠。 5. 能欣賞並理解相關主題繪本。 			
教學資源	字卡、電子書、相關繪本、情境海報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(四)週	Unit 1 The Birthday Party	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練本課字彙 six, seven, eight, nine, ten。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： How old are you? I' m nine. I' m nine years old. 3. 能運用本課單字、句型詢問年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 5. 能聽、說、讀、寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee。 6. 能熟悉字母 Aa~Ee 的字音及其代表單字。 7. 能運用發音規則拼念單字。 8. 能熟悉數字 1~5 的念法。 9. 能聽懂並應用本課生活用語： Thank you. / You' re welcome. 10. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How Old Are You? 11. 能聽、說、讀、寫字母 Ff, Gg, Hh, Ii, Jj。 12. 能熟悉字母 Ff~Jj 的字音及其代表單字。 13. 能運用發音規則拼念單字。 14. 能注意句首第一個字母、I 表示(我)、名字第一個字母任何時候皆大寫的英文書寫格式。 15. 介紹各國慶生的方式。 	4	

第(五)週 - 第(八)週	Unit 2 Poor Kevin	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練本課字彙 angry, happy, sad, hungry, thirst。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Are you hungry? Yes, I am. No, I' m not. 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課生活用語： Are you OK? Here you are. 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Are You Hungry? 6. 能聽、說、讀、寫字母 Kk, Ll, Mm, Nn, Oo。 7. 能熟悉字母 Kk~Oo 的字音及其代表單字。 8. 能運用發音規則拼念單字。 9. 能注意標點符號在句子中的位置和書寫格式。 	4	
第(九)週 - 第(十一)週	Culture & Festivals Halloween	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識萬聖節的習俗及相關用語。 2. 能了解萬聖節的相關單字。 3. 能了解參與萬聖節活動的安全事項。 4. 萬聖節相關繪本教學。 5. 萬聖節歌曲教學。 6. 體驗萬聖節活動:Trick or Treat 	3	
第(十二)週 - 第(十四)週	Unit 3 At B&J' s Toys	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練本課字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What' s this? It' s a kite. What' s that? It' s a robot. 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課生活用語： Come here. I' m sorry. 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What' s This? 6. 能聽、說、讀、寫字母 Pp, Qq, Rr, Ss, Tt。 7. 能熟悉字母 Pp~Tt 的字音及其代表單字。 8. 能運用發音規則拼念單字。 9. 能認識英文句子中縮寫符號 (')。 	3	

第(十五)週 - 第(十七)週	Unit 4 Baby Dragon' s Gift	1. 能熟練本課字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What color is it? It' s red. 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課生活用語： Try again. Good job! 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Color Is It? 6. 能聽、說、讀、寫字母 Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz。 7. 能熟悉字母 Uu~Zz 的字音及其代表單字。 8. 能運用發音規則拼念單字。 9. 能注意英文句子中，單字與單字間要空一個字母的距離。 10. 介紹各國國旗顏色代表。	3	
第(十八)週 - 第(二十)週	Culture & Festivals Chirstmas	1. 能認識耶誕節的習俗及相關用語。 2. 能了解耶誕節的相關單字。 3. 能認識 Santa Claus 在英國與美國不同的稱呼。 4. 聖誕節相關歌曲教唱。 5. 介紹聖誕節相關繪本。	3	
第(二十一)週	Review Unit 1~Unit 4	1. 能熟練 Unit 1~Unit 4 單字與句型。 2. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。 3. 能熟悉字母 Pp~Zz 的字音及其代表單字。 4. 能運用發音規則拼念單字。	1	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(四)週	Unit 1 Funny Animals	1. 複習母音 a, e, i, o, u 與代表單字。 2. 複習母音 a 的發音及其代表單字。 3. 能聽辨課室用語。 4. 能聽辨、認讀 -ad 及 -at 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。	4	

		<p>5. 能聽懂英文數字 11~15 的念法。</p> <p>6. 能唸出英文數字 11~15。</p> <p>能熟練本課字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox。</p> <p>7. 能聽懂並能應用本課主要句型： Is it a cat? Yes, it is. / No, it' s not. It' s a dog.</p> <p>8. 能聽懂並朗讀本課故事。</p> <p>9. 能聽懂並應用本課生活用語： Hurry up! / Are you ready? Yes!</p> <p>10. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is It a Dog?</p> <p>11. 熟悉母音 e 的發音及其代表單字。</p> <p>12. 能聽辨、認讀 -en 及 -et 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。</p> <p>13. 介紹各國代表性動物。</p>		
<p>第(五)週 - 第(八)週</p>	Unit 2 Teamwork	<p>1. 能熟練本課字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike。</p> <p>2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Can you dance? Yes, I can. / No, I can' t.</p> <p>3. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。</p> <p>4. 能聽懂並應用本課生活用語： Wait a minute. / Stop!</p> <p>5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Can You Dance?</p> <p>6. 熟悉母音 i 的發音及其代表單字。</p> <p>7. 能聽辨、認讀 -ig 及 -it 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。</p> <p>8. 介紹各國流行歌曲。</p>	4	
<p>第(九)週 - 第(十)週</p>	Culture & Festivals Mother' s Day	<p>1. 能認識母親節的相關用語。</p> <p>2. 能認識母親節相關單字 a card, a flower, a gift, a hug, a kiss。</p> <p>3. 能聽懂並朗讀本課短文。</p> <p>4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。</p>	2	

第(十一)週 - 第(十三)週	Unit 3 The Monster Parade	1. 能熟練本課字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Who' s he? He' s my father. Who' s she? She' s my mother. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習。 4. 能聽懂並應用本課生活用語： Nice to meet you. Nice to meet you, too. 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Who' s She? 6. 熟悉母音 o 的發音及其代表單字。 7. 能聽辨、認讀 -ot 及 -ox 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 8. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	3	
第(十五)週 - 第(十七)週	Unit 4 Jello' s Family	1. 能熟練本課字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Is he a teacher? Yes, he is. / No, he' s not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she' s not. 3. 能聽懂並應用本課生活用語： See you. / Sorry, I' m late. 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is He a Doctor? 5. 熟悉母音 u 的發音及其代表單字。 6. 能聽辨、認讀 -ug 及 -un 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 7. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	4	
第(十八)週 - 第(十九)週	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	1. 能認識端午節的習俗。 2. 能說出與端午節相關的字彙與用語。 3. 能聽懂並了解本課課文。 4. 能聽懂並跟唱本課韻文。	2	
第(二十)週	Review Unit 1~Unit 4	1. 能熟練 Units 1~4 的單字與句型。 2. 能聽懂並跟唱 Units 1~4 歌謠。 3. 能聽辨、認讀 Units 1~4 的字音與字母拼讀單字。	1	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節

閱讀閱有趣：上學期(3)節、下學期(2)節，合計(5)節

法網揮恢：上學期(18)節、下學期(18)節，合計(36)節

課程名稱	閱讀閱有趣	實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類。 2. 認真學習並學會仔細辨別。 3. 能簡單辨別並找出特定大類的書籍。 4. 認識圖書館中的各種媒體資源。 5. 培養珍惜圖書、喜愛閱讀。 5. 會使用圖書室的設施，並能充分利用，激發閱讀興趣。 6. 認識新聞、報紙媒體。 7. 樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 8. 能主動閱讀科普書並分享閱讀科普書的想法。 9. 能從故事結構、角色，分享閱讀的心得。 10. 能掌握分享閱讀心得的技巧，學會分享閱讀內容。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>		
議題融入	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>		

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國 6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>國 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>

		社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 學習單書寫 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書資訊利用教育教學綱要教案及講義國小版、自編簡報教材、學習單 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館及視聽教室 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
上 第四週	書籍的分類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解圖書館的書籍為何要分類，分類的意義，讓學生認識常用的中文十大分類，並學習如何辨別每一大類的書。 2. 老師下指令讓學生實際利用分類好找書。 	1	圖推
上 第五週	圖書有什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圖書館各種空間設備。 2. 探索學校圖書館多媒體的陳列方式。 	1	圖推
上 第十週	認識新聞媒體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以六何法剖析新聞元。 2. 新聞閱讀指導。 	1	圖推
下 第一週	來讀科普書吧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表看過哪些「科普書」。 2. 老師介紹館內熱門的科普書。 3. 這些科普書是屬於十大分類裡的哪些類別。 4. 呈現自然科學類別的相關內容，讓學生更清楚科普書可能會有哪些內容。 	1	圖推
下 第十七週	我會寫心得	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生探討「分享閱讀內容」和「說故事」的差異。 2. 教師以做示範，分享閱讀內容的方法。 3. 最後由學生依分享的方式，上台實際操作。 	1	圖推

課程名稱	法律規定教育議題		實施年級	1-6 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 2. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 3. E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 			
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. (家庭的組成、發展與變化) 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 2. (身體自主權的尊重與維護) 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. (性騷擾、性侵害與性霸凌的防治) 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 4. (生理性別、性傾向、性別特質與性別認同 1 多樣性的尊重) 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。 性別角色的突破與性別歧視的消除 性 E3 覺察性別。 5. (性別角色的突破與性別歧視的消除) 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 6. (家人關係與互動) 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 			
議題融入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭教育 2. 性別平等教育 			
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. (生活)1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2. (生活)1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3. (健康)3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4. (健康)2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 5. (健康)3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 6. (綜合)1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 7. (綜合)2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. (生活)D. 人際關係的建立與溝通合作 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 2. (生活)A. 事物變化與生命成長現象的觀察與省思 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 3. (健康)Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 4. (健康)Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 5. (健康)Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 		

		6. (綜合) Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 7. (綜合) Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與 衝突解決能力的 建立。		
表現任務	1. 透過家庭教育宣導活動，使學生了解家庭組織成員的重要性，並激發互動共好的家庭成長關係，進而遠離家庭暴力的威脅。 2. 經由性別平等教育及性侵害防治宣導活動，讓學生充分了解身體自主權的重要性，並能尊重多元性別，以防止遭受性騷擾、性侵害、性霸凌的事件發生。			
教學資源	單槍、Youtube:「學生自我保護篇」 https://www.youtube.com/watch?v=Q71E063Bwok ；「原來我們都一樣」 https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA 、影音:『只是開玩笑有這麼嚴重嗎?歧視性言論』、「觸法少年的司法程序」、講師 ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
112 上 第(3)週	性侵害防治教育	1、我愛我自己-身體界線釐清活動。 2、危險在哪裡?認識性親愛的各種樣貌及危險處境。 3、如何保護自己-預防與善後。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(8)週	家庭教育暨家庭暴力防治	1、何以為家-家庭成員的責任界定。 2、有愛的家庭-什麼是有愛的表現? 3、我要怎麼辦?家暴事件的自救方式。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(13)週	性別平等教育	1、性別是什麼?-生理、心理與社會期待的角色介紹。 2、突破刻板印象-實例分享與有獎徵答。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
112 下 第(2)週	性侵害防治教育	1、性侵害、性騷擾的定義。 2、法律責任的介紹。 3、跟騷法的界定。 4、保護自己保護別人-案例分享與有獎徵答。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(9)週	家庭教育暨家庭暴力防治	1、子職教育-身為兒童的家庭責任。 2、家庭暴力的樣態介紹。 3、兒少保護管道介紹。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(11)週	性別平等教育	1、家庭、學校與社會中的多元性別樣態介紹。 2、性別歧視的案例分享。 3、「珍愛自己尊重他人」價值觀再確認-有獎徵答活動。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)

課程名稱	法網揮恢-性別平等教育-1(上學期)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 能了解兩性身體的界限，並學習彼此尊重。 2. 能了解兩性相處的方式，以及互相尊重的重要。 3. 體會兩性皆為平等的個體的觀念。				
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性-E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性-E11 培養性別間合宜表達情感的能力。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	1. 分組報告 2. 製作卡片 3. 學生互評 4. 聆聽態度 5. 口頭回答 6. 分組報告 7. 完成學習單				
教學資源	教師：圖片、讚美卡片、磁鐵 學生：上網查資料				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註

				(無則免填)
第 14 週 第 15 週	男女大和平	<p>活動一：保護自己，尊重異性。 先將學生不分男女分成 5-6 組，各組先行討論生活中與異性不愉快的互動經驗，然後在進行下列的活動。</p> <p>1. 分組討論</p> <p>(1) 標示身體上最討厭被碰觸的位置？ (2) 寫出或說出最討厭被嘲笑的語或動作。 (3) 老師將 (1)(2) 貼於黑板上， 並和學生討論保護自己，尊重異性知道。</p> <p>2. 讚美的卡片</p> <p>(1) 學生先事先準備好讚美異性的詞句，愈多愈好。 (2) 老師將 (1) 貼於黑板上，計算哪一組的數量最多？ (3) 同學投票哪一句讚美異性的詞語最好。共同歸納：學童學習正確的男女相處之道，應該尊重彼此，進而互相欣賞、合作。</p> <p>活動二：男女大不同</p> <p>1. 引起動機： 老師說一則亞當與夏娃的故事。</p> <p>2. 師生共同討論</p> <p>(1) 你覺得男生和女生在個性上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (2) 你覺得男生和女生在興趣上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (3) 你覺得男生和女生在外表上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (4) 所有的男生女生一定都是這樣的嗎？如果有男生留長髮、講話很柔、喜歡做菜……你會怎麼看他？如果有女生剪短髮、講話很粗、喜歡打球……你會怎麼看他？</p> <p>1. 教師做總結：每個人要以理性尊重的態度去看待對方，不能以娘娘腔、男人婆的標籤貼在別人身上。要有度量去包容對方。</p> <p>活動三：男女能力一樣好 先將學生不分男女分成 5-6 組，分組進行活動。</p> <p>1. 尋找女性傑出的人： 分組上台報告蒐集結果。(請小朋友在上課前先在網路或報章雜誌上尋找各行各業傑出成就的女性資料)</p> <p>2. 共同歸納： 引導學生說出從事職業，不因性別因素，而以工作能力來考量。</p> <p>活動四：男女大會考 利用 e 化教室進行搶答活動，考學生有關於兩性平等相關知識。【課程結束】</p>	2	

課程名稱	法網揮恢-性別平等教育 2(上學期)	實施年級	三年級
------	--------------------	------	-----

課程目標	1. 學習表現出自我特質。 2. 練習自己做決定。 3. 對自己決定的事勇於負責。				
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	1. 能主動閱讀課外讀物。 2. 能專心觀賞影片。 3. 能踴躍發表。 4. 能說出自己的看法。 5. 能對事物產生主動探索的興趣。 6. 能理解每個人的行動與想法不應受到性別因素影響。 7. 凡事願意自己做主，自己負責。				
教學資源	1. 影片「史瑞克」。 2. 閱讀白雪公主、睡美人、人魚公主、羅賓漢等童話故事。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 16 週 第 18 週	公主公主十八變	一、課前準備 1. 教師：先引導學生閱讀或導讀「白雪公主」、「人魚公主」、「睡美人」、「羅賓漢」等童話故事。 2. 播放電影「史瑞克」共同欣賞。 3. 引起動機：在以前讀的故事中都有英俊的王子和美麗的公主，史瑞克這部片好像不太一樣喔，讓我們來討論一下！		3	

		<p>二、主要活動</p> <p>*師生共同討論：</p> <p>Q1：在這部電影中，你看到了哪些人？他們是怎樣的人？</p> <p>Q2：你喜歡當哪一個角色？為什麼？</p> <p>Q3：同樣都是公主，你覺得雷歐娜公主和白雪公主、人魚公主有什麼地方相同？什麼地方不同？</p> <p>Q4：雷歐娜公主明明會武功，為什麼還要等史瑞克去救她？</p> <p>Q5：當你很擅長某件事情（例如跑步）；或是很想做某件事情（例如幫忙收作業），你會主動說出來嗎？</p> <p>--會的話，感覺是….</p> <p>--不會，為什麼？</p> <p>Q6：當你很想做某些事時，例如說想玩玩洋娃娃，你會因為自己是男生而有所考慮嗎？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 每個人都可以發表對事情的看法。</p> <p>2. 每個人有自己做主、做決定的權利</p> <p>3. 了解自己，活出真實自我的人才會快樂。【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)-1		實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。</p> <p>2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>		

表現任務	1. 小朋友能專心聆聽故事並對老師有所回應。 2. 小朋友能清楚發表自己的看法。 3. 完成學習單			
教學資源	1. 故事書。 2. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 13 週	勇敢女生	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」, 跟小朋友講述其內容。 2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容, 加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。 <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生? 過程中老師要適時給予引導。 2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何, ex: 女生擁有什麼特質... 老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3. 請小朋友將自己擁有特質(黑板上有紀錄的)填寫在自己的學單上。 4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照, 與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。【課程結束】 	3	

課程名稱	法網揮恢性別平等教育(下學期)-2		實施年級	三年級
課程目標	1. 能提出自己的想法。 2. 能尊重與自己不同的意見。 3. 能了解兩性特質。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質, 初探生涯發展, 覺察生命變化歷程, 激發潛能, 促進身心健全發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣, 以促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展運動與保健的潛能。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源, 處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境, 提出並演練減低或避免危險的方法。</p>		

		<p>【健體】 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p>		
	學習內容	<p>【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出問題。 2. 能寫出自己的想法。 3. 能依提示找到受訪對象。 4. 能提問並記錄。 5. 完成學習單。 6. 能踴躍發表。 7. 能理解人際差異。 8. 能尊重與自己不同的意見。 9. 能了解兩性特質。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數字撲克牌。 2. 學習單。 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週 第 16 週	你說我說老實說	<p>一、準備活動 學生：先將想問的問題及自己的想法填入學習單內。 教師：將撲克牌以成對方式重新整理成同學生人數，洗牌後讓每個學生抽一張。 引起動機：有時候，很想知道同學的心裡在想些什麼，卻不知該如何開口，該怎麼辦？藉著這個遊戲，讓你有機會問個清楚！</p> <p>二、發展活動 活動一：我的夥伴在哪裡？ 請學生依教師的提示，以撲克牌的花色和數字找尋夥伴，找到之後進行訪問。 1. 顏色、數字都相同。 2. 顏色不同、數字相同。 3. 和為十。 活動二：你我大不同 1. 請學生發表與受訪者相同或相近的問題和看法。 2. 請學生發表與受訪者有差異的問題和看法。 3. 討論一：造成看法有差異的可能因素有哪些？</p>	3	

		4. 討論二：性別因素會造成看法差異嗎？ 5. 討論三：男生女生想法有何不同？ 三、歸納統整 1. 人與人之間看法難免有差異，應互相尊重、體諒。 2. 了解兩性的特質，學習用心去欣賞對方的行為。 3. 對於兩性有差異的部分應尊重對待，不可隨意開玩笑。 【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	法網揮恢-家庭教育(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 主動關心祖父母。 2. 體認祖父母對自己的關心。 3. 學會廢物利用的方法。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		
	學習 內容	社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 綜合活動 Bd-II-3 生活問題的創意解決。		
表現任務	1. 能踴躍發表。 2. 能專心聆聽。 3. 能認真參與討論。 4. 能尊重同學的想法。 5. 請學童依自己的經驗發表。 6. 能進行發表。 7. 能專心閱讀繪本。 8. 能專心聆聽同學的答案。 9. 能仔細聆聽並認真思考。 10. 能確實完成學習單。			
教學資源	1. 繪本——怕浪費的奶奶。 2. 繪本——爺爺一定有辦法。 3. 學習單。 4. 八開圖畫紙			

5. 彩色筆				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 6 週 第 7 週	爺爺奶奶不一樣	<p>一、引起動機</p> <p>教師展示吃完橘子後的果皮，請學生回答平常自己都是怎麼處理果皮。</p> <p>(1)丟垃圾桶。</p> <p>(2)當玩具(做成橘子皮子彈，利用筆管發射)。</p> <p>(3)收集後交給爸媽，爸媽會做成清潔劑。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)爺爺奶奶不一樣</p> <p>1. 教師講述繪本故事：怕浪費的奶奶。</p> <p>2. 學生進行分組討論以下問題。</p> <p>(1)奶奶最常說的一句話是什麼？</p> <p>(2)故事中的奶奶發揮創意，讓哪些東西可以繼續使用？她分別做成了什麼東西？</p> <p>(3)為什麼老奶奶會覺得開燈是一種浪費的行為？你贊成老奶奶的說法嗎？</p> <p>(4)你最喜歡故事中奶奶做出的哪一種物品，為什麼？</p> <p>(5)如果你是故事中的小男孩，你喜歡這樣的奶奶嗎？為什麼？</p> <p>(6)你曾經被爺爺奶奶或外公外婆說過太浪費了嗎？是發生了什麼事情？你覺得他們的說法合理嗎？</p> <p>(7)你的爺爺奶奶曾經說過或做過什麼特殊的事情，讓你留下深刻的印象嗎？</p> <p>3. 小組成員上臺報告討論問題 3.5.6.7 題。</p> <p>4. 教師小結：家中的長輩看過的事情比我們多，人生經歷也比我們豐富許多，因此多和家中的長輩相處，和他們聊天，也會學到許多知識，幫助我們解決問題。</p> <p>5. 學生閱讀繪本——爺爺一定有辦法。</p> <p>6. 學生於小組內討論出本故事的重點，並分享閱讀後的心得。</p> <p>7. 教師提問，由學生舉手回答問題。</p> <p>(1)爺爺為什麼一直願意幫約瑟想辦法？</p> <p>(2)約瑟從爺爺身上學到了什麼？</p> <p>(3)如果你是約瑟，你想對爺爺說什麼？</p> <p>(4)故事中的爺爺和之前怕浪費的奶奶有什麼相同的地方？又有什麼不同的地方？</p> <p>(5)你比較喜歡兩則故事中哪一位長輩的做法？為什麼？</p> <p>(6)你從這兩位長輩的身上學到了什麼事？</p> <p>8. 教師小結：約瑟的爺爺因為關心約瑟、疼愛約瑟，所以願意一直動腦筋幫約瑟想辦法，我們的爺爺奶奶也一樣疼愛我們，所以常常會默默的幫我們做許多事，希望小朋友回家後，除了多和爺爺奶奶在一起，學習他們的智慧，也要多關心他們的需求，讓爺爺奶奶知道你們也很關心他們。</p> <p>9. 教師發下學習單，指導學生回家完成學習單。</p> <p>(二)創意無極限</p>	2	

		<p>1. 教師帶領學生回憶之前兩節課的上課內容，請學生學習兩位長輩廢物利用的創意，從下列物品中，選出其中一項，再次改造成可以使用的玩具或物品，並畫出使用說明書。</p> <p>(1) 穿不下的舊衣服或褲子。</p> <p>(2) 寶特瓶。</p> <p>(3) 空紙箱。</p> <p>(4) 壞掉的水桶。</p> <p>(5) 其他：由學生自行決定物品。</p> <p>2. 教師發下八開圖畫紙，並請學生對折後，形成四頁小書。</p> <p>(1) 第一頁：改造前物品的樣子。</p> <p>(2) 第二頁：改造方法及改造後成品的樣子。</p> <p>(3) 第三頁：成品使用說明。</p> <p>(4) 第四頁：使用情形及設計者。</p> <p>3. 學生成果發表：請學生將完成的小書按照選擇改造的物品分類，放在窗臺展示。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：爺爺奶奶的愛心，除了會發揮創意讓許多物品可以重新利用，也會在日常生活中想辦法幫助我們，讓我們露出開心的笑容。所以我們除了學會廢物利用外，也要珍惜爺爺奶奶的心意，好好報答他們呵！～ 課程結束/共 2 節～ 【課程結束】</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	法網揮恢家庭教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 知道參與家庭活動的重要性。</p> <p>2. 樂於參與家庭活動。</p> <p>3. 實踐自己在家庭中的義務。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		
	學習 內容	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p>		

		Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	1. 能填寫出九宮格單。 2. 能將聯想內容分類。 3. 能認真參與討論。 4. 能踴躍發表。 5. 請學童依自己的經驗發表。 6. 能說出自己的經驗。 7. 能專心聆聽。			
教學資源	●附件一：九宮格單。 ●學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 6 週 第 8 週	休閒活動大不同	一、引起動機 教師發下九宮格單，請學生在限時 4 分鐘內，設法在空白的八個格子內，填入對於家庭的聯想。接著，教師舉例說明：如果是學校，則可以聯想到教室、操場、同學、上課等。然後由學生提問是否還有其他疑問，若無，則開始計時，學生開始填寫聯想內容。 二、主要活動 1. 九宮格填寫完成後，教師引導學生將聯想到的內容進行分類。 (1) 依照權利或義務進行分類。 (2) 依照家人、家庭活動等項目進行分類。 2. 教師與學生共同討論。 (1) 在家庭中，我們所享有的權利和義務，除了同學聯想到的部分，還有哪些？ (2) 你在家裡面享受權利時，有什麼感覺？ (3) 為什麼除了享有權利，我們還需要盡義務？ (4) 如果家人們都只享受權利，而不肯盡義務，會發生什麼情況？ (5) 你曾經為了你的家庭做過哪些事情？當你完成之後，有什麼感覺？ (6) 聽完同學的分享，你認為自己在家裡還可以做到哪些事情呢？ 3. 教師小結：我們在家中有許多事要大家共同完成，雖然有些時候，做這些事情會讓我們覺得遊戲的時間減少了，但是如果能夠全家人一起完成這些事，在過程中也會找到不一樣的樂趣，因此希望小朋友還是能夠多多幫忙家裡面的事情。 4. 教師引到學生回憶九宮格中所列出的休閒活動，並思考還有哪些家中經常進行的休閒活動。教師可引導學生了解休閒活動不一定是戶外活動，在家中一起下棋也是屬於休閒活動的一種。 5. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。 6. 學生利用學習單，於小組內分享平時家中所進行的休閒活動，及自己參與休閒活動時的感受。	3	

		<p>7. 教師提問，由學生舉手回答問題。</p> <p>(1)和家人一起進行休閒活動，讓你有什麼感覺？</p> <p>(2)這些休閒活動通常是由誰規劃？你會怎麼表達自己的想法？</p> <p>(3)安排休閒活動有哪些需要注意的地方？</p> <p>8. 學生以小組為單位，共同討論規劃一次的家庭休閒活動。內容須包含：活動名稱、時間、地點、參與的家庭成員、活動內容、需要攜帶的物品、如果需要外出所使用的交通方式及其他。</p> <p>9. 小組上臺發表討論成果。其他同學可針對該組別設計內容進行提問。</p> <p>10. 學生發表自己最喜歡哪一組的設計內容及原因。</p> <p>11. 教師口頭講評，並給予學生鼓勵。</p> <p>12. 教師提問，由學生舉手回答問題。</p> <p>(1)你覺得和家人一起進行休閒活動有哪些優點？</p> <p>(2)當你和家人在進行休閒活動時，如果吵架了，你會怎麼做？</p> <p>(3)你認為和家人一起進行休閒活動重要嗎？為什麼？</p> <p>(4)如果你和同學約好要一起出去玩，可是回家後卻發現家人已經安排好一起出去玩，你會怎麼做？</p> <p>(5)當你期待著要和家人一起進行休閒活動，爸爸或媽媽卻突然因為公司的事情而無法陪伴你時，你會有什麼反應？這時候你會怎麼做？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：和家人一起參與休閒活動，可以增進家人間的感情，讓彼此更有話聊，也可以放鬆心情，讓忙碌的生活得到休息，可以說是好處多多，而同學們了解如何規劃休閒活動後，下次也可以試試跟家人一同討論規畫休閒活動，讓全家人都更開心！</p> <p>【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	法網揮恢-家庭暴力防治教育(上學期)	實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>		
議題融入	<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>		

	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。				
學習重點	學習表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。			
	學習內容	【綜合】 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。			
表現任務	1. 能專心聆聽故事。 2. 能夠勇於發表。 3. 能夠完成學習單。				
教學資源	學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 9 週 第 11 週	家庭暴力防治	【活動一】認識家庭暴力 (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒網綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。(用腳踩、網綁、關在廁所裡) (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍		3	

		<p>(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」</p> <p>(五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。</p> <p>(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」</p> <p>(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。</p> <p>【活動二】家庭暴力大蒐秘</p> <p>(一)教師提問下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ (例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。) 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後) 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？(可以先離開現場、找地方躲起來) 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ (先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者) <p>◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。</p> <p>(二)教師發給兒童每人一張「找一找一危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？(施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。) 2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？ <p>各組發表討論內容。(教師發下學習單，請同學分組討論並填寫)</p> <p>(三)教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發生『家庭暴力』的線索：父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。 2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。 【課程結束】 		
--	--	--	--	--

課程名稱	法網揮恢-家庭暴力防治教育(下學期)	實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際生活事件的探討，認識暴力的意義與類型，並傳達暴力的本質為不尊重他人的表現。 2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型以及基本的求助觀念，並澄清兒童不需要為家庭暴力負責任。 		

核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
議題融入	人-E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人-E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人-E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家-E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健體】 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。			
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。			
表現任務	1. 認識暴力的定義與類型，以及理解尊重的意義 2. 能夠了解家庭暴力的意義與類型、求助資源以及兒童不需要為家庭暴力負起責任。 3. 能夠建立對暴力與家庭暴力的基本概念。				
教學資源	附件一：故事內容與圖片(投影片) 附件二：活動單 附件三：故事內容與圖片(投影片) 投影片：重點回饋				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 5 週 第 10 週	SOS~安全計畫	一、引起動機 活動一： 害怕是好的 (20 分) 1. 教師展示三張圖片 (附件一)，引導學生認識危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。		2	

	<p>(1) 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。 (2) 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。 (3) 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。 2. 請幾位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。 3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。 4. 回到之前展示的三張圖片，一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。</p> <p>二、發展活動 活動二：誰來幫忙（20分） 1. 短劇演出：誰來幫忙？教師強調小孩不介入勸架，應先保護自我安全。 2. 教師提問複習(1) 當家庭暴力發生，可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來處理，電話應該要打幾號？（110） (2) 如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？ (3) 除了 110 的警察跟 113 的社工，有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？</p> <p>活動三：求救練習（20分） 1. 配合「該怎麼求救」的活動單（附件三／四），教師介紹危機發生時，向警察求救時的必要描述為何。 2. 利用活動單上的【示範】與【練習】，讓學生實際演練求救時的說法。</p> <p>三、統整與總結（20分）教師提問來複習重點。 1. 害怕是很正常的感覺，害怕的感覺可以提醒我們要保護自己。 2. 當家庭裡發生暴力打架時，可以求助警察或是社工，也可以找平時就熟悉且信任的大人幫忙。【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	法網揮恢-性侵害防治教育(上學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能覺察情緒，並對信任的人表達感受。 2. 能覺察別人對自己的要求是否合理，懂得保護自己知道自己對身體有自主權，不容許他人侵犯。 3. 能了解如何求助 4. 能知道 113 電話 5. 能了解何謂性侵害		
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性-E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		

學習重點	學習表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。				
	學習內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。				
表現任務	1. 態度評量 2. 能認真聽故事 3. 口頭評量 4. 能主動發表 5. 紙筆評量 6. 填寫學習單					
教學資源	春池文教出版的繪本『難過的絨毛小狗』 男娃娃 女娃娃 學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週	不能說的秘密？	♥準備活動 老師說故事 和小朋友分享繪本 『難過的絨毛小狗』 -----第一節結束----- ♥發展活動 1. 老師提問： 蘭朵林是誰？ 貝堤娜最喜歡和蘭朵林做什麼事情？ 蘭朵林為什麼傷心？ 貝堤娜心中藏了什麼秘密？ 蘭朵林想了什麼方法來幫助貝林娜？			2	

		<p>貝堤娜和蘭朵林找了誰來幫忙呢？ 最後貝堤娜為什麼不再害怕？ 如果你是貝林娜你會如何處理這個問題？ 貝堤娜媽媽的朋友做了什麼壞事，讓貝堤娜這麼傷心？ 你有沒有一個像蘭朵林一樣棒的知心朋友，可以告訴他所有的心事？</p> <p>2. 教師總結 秘密有好的也有壞的，小朋友只需要把壞的秘密說出來，這樣以後就不用再害怕了。</p> <p>♥發展活動 指導『不能說的秘密？』學習單</p> <p>-----第二節結束----- 【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	法網揮恢-性侵害防治教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道危險可能發生的人、事、時、地、物。 2. 能愛護自己的身體。 3. 能避免他人不當的碰觸。 4. 能分享自己的經驗或體驗，與同學共同討論危險情境的因應之道。 5. 能說出實踐保護自己、遠離危險情境的因應之道。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		

表現任務	1. 積極參與小組討論。 2. 85%能發表討論結果。 3. 完成學習單			
教學資源	1. 教師先準備自製的幻燈片（小紅帽的故事及配音錄製），並利用幻燈片的播放引導進入出本單元的主題。 2. 幻燈機、幻燈片、Notebook、學習單、單槍投影機、麥克風、小紅帽故事書、海報。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 3 週 第 4 週	保護自己我最行—小紅帽	<p>*情境布置 教師在教室內布置教師所自製的小紅帽故事的海報。</p> <p>一、引起動機 教師先準備自製的幻燈片（小紅帽的故事）。 播放自製的幻燈片（小紅帽的故事）經由小組討論與發表小紅帽故事的啟示。</p> <p>二、主要活動 在小組討論與發表之後，逐步介紹、引導學生瞭解男女生在人身危險可能發生的種類與身體自主權的觀念。 透過小組討論的方式，讓學生討論出避免身體受到侵害的方法。</p> <p>三、歸納統整 老師將討論出來的資料作一統整使學生學會保護自己、避免、遠離危險情境的因應之道。【課程結束】</p>	2	

課程名稱	法網揮恢-環境教育(上學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能說出節約能源的方法。 2. 能將節約能源的觀念融入日常生活中。		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		
議題融入	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>		

	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。				
學習重點	學習表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。			
	學習內容	【社會】 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。			
表現任務	1. 能回答二種以上節省能源的方法。 2. 能完成學習單 3. 踴躍發言。 4. 能做出一張的小標語。				
教學資源	1. 事先調查家中的電器用品 2. 壁報紙及彩色筆 3. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 19 週	節約能源一起來	一、引起動機		3	

<p>第 21 週</p>	<p>教師說明近年來因用電量大增，節約能源變成一門很重要的課題，今天我們就來討論有哪些方法可以節約能源？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 討論如何節約能源。</p> <p>(1) 教師：「小朋友，根據你的調查，家裡有哪些用具需要用到電呢？」（電腦、電燈、電視……）</p> <p>(2) 教師：「你會使用這些電器用品嗎？如何使用呢？」（如：按開關打開電燈、用遙控器打開電視……學生自由回答）</p> <p>(3) 教師：「說說看有哪些可以節省用電的好方法。」</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 以照明設備為例： <ul style="list-style-type: none"> a. 日光燈比燈泡省 1/3 的電力，且壽命較長。 b. 養成隨手關燈的好習慣。 c. 睡覺時儘量熄燈或使用小夜燈。 d. 多利用自然光。 e. 多保養及清潔照明用具。 f. 牆壁儘量選用較淡且柔和的顏色 ● 以冷氣機為例： <ul style="list-style-type: none"> a. 不要受到陽光直射。 b. 使用有睡眠裝置的冷氣機。 c. 定期保養維修冷氣機。 d. 與電風扇同時使用。 <p>(4) 完成學習單。</p> <p>2. 校園環保小尖兵</p> <p>(1) 教師：「找找看，教室及學校內有沒有什麼電器用品？我們該如何做才能節約能源呢？」</p> <p>(2) 教師：「我們來做節約能源的小標語吧！」（如：節約能源人人有責、隨手關燈……）</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明只要每個人在生活上能多注意，節約能源就不是口號，而能確實落實在日常生活中。【課程結束】</p>		
---------------	--	--	--

<p>課程名稱</p>	<p>法網揮恢-環境教育(下學期)</p>	<p>實施年級</p>	<p>三年級</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。</p> <p>2. 能說出可再利用的資源有哪些。</p> <p>3. 能完成「資源回收大探查！」學習單。</p> <p>4. 能說出再生紙的製作過程。</p> <p>5. 能完成再生紙的製作。</p>		
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>		

	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。				
議題融入	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。				
學習重點	學習表現	【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【藝術】 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。			
	學習內容	【綜合】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
表現任務	1. 能完成再生紙的製作。 2. 能主動發表。 3. 完成學習單				
教學資源	回收紙類、葉片、花瓣果汁機、網篩、顏料、報紙、抹布 學生作品				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 18 週 第 20 週	環保小尖兵—資源回收神奇造紙術!	一、引起動機 教師提問：什麼是資源？為什麼要做資源回收呢？ → 資源即所有可利用的資材及能源，資源回收的目的在於使所有資源達到最有效的運用，不造成浪費。 二、分組討論 (一) 由各組討論資源回收的分類方法，完成學習單，並發表討論內容：		3	

		<p>1. 舊衣 2. 廢一般容器 3. 廢電池 4. 廢電子電器用品 5. 廢電腦 6. 玻璃、陶瓷碎片 7. 廢鉛蓄電池 8. 報廢車輛 9. 有害垃圾 10. 廚餘 11. 農藥廢容器 12. 環境衛生用藥廢容器 13. 廢輪胎 14. 廢潤滑油</p> <p>(二) 教師將學生發表作一歸納，交代下次上課需準備的物品：回收紙張、再生紙上的裝飾物。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>三、再生紙的製作</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>請學生帶來家中回收的紙張，或直接運用班級教室內回收物，並運用下課時間收集校園內的落葉或花瓣；教師則備妥果汁機、網篩、顏料等工具。</p> <p>(二) 課堂製作</p> <p>(1) 先將同色系的紙張分類，並撕成小塊。 (2) 將紙片放入果汁機中，加入適量的水打成紙漿，若要染色，則一同加入色料。 (3) 將紙漿撈起，平鋪於網篩上，瀝去多餘水份。 (4) 將葉片、花瓣等素材鋪在適當位置，放置兩~三天等待紙張乾燥，再小心取下即可。 (5) 整理工作環境。-----第二節結束-----</p> <p>(三) 作品欣賞</p> <p>(1) 請學生展示完成後的成品，並發表再生紙的可利用性。 (2) 發表製作再生紙的心得，並完成學習單。</p> <p>-----第三節結束----- 【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

- a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)