

參、彈性學習課程計畫

【 一 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

上學期						
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
		第一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1		
第二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀越有趣)1			
第五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀越有趣)1			
第七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1			
第十四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			校慶運動會 1	
第十六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			
第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1			

第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第二十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
總計	21	21	14		7

下學期

類別 週次	統整性主題/專題/議題探究課程			社團活動與技藝課程	其他類課程
	第一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(閱讀越有趣)1	
第二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1		
第三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1		
第十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1			戶外教育 1
第十一週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(博雅講堂)1		
第十二週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十三週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十四週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十五週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十六週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十七週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十八週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第十九週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
第二十週	彈性課程(雲墨)1	彈性課程(風雅)1	彈性課程(法網揮恢)1		
總計	20	20	13		7

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	雲墨課程<上學期>		實施年級	一年級
課程目標	1. 以正確的執筆方法和坐姿進行書寫。 2. 學習找到文字的起筆點及主筆。 3. 了解文房四寶的基本用途。 4. 能以軟毫書寫文字。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	多 E1 了解自己的文化特質。			
學習重點	學習 表現	國語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		
	學習 內容	國語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 能以正確的執筆方式與坐姿完成硬筆字練習單的書寫。 能了解筆、墨、紙、硯的基本功能與用途。 能利用毛筆進行水書習寫與單字春聯作品。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 《墨化人生》自編講義 硬筆字練習單 文房四寶 水書紙 單字春聯紙 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 第七週	37 密碼	<ol style="list-style-type: none"> 請學生參考書法講義第 33 頁，學習書中所呈現的執筆方式與坐姿，教師適時給予指導。 配合國語注音符號教學進度，進行書寫。 	7	
第八週 第十四週	線在哪裡	<ol style="list-style-type: none"> 執筆與坐姿：想要寫出好字，養成正確的握筆姿勢與端正坐姿都是優先要求的。 點在哪裡：找到正確的起筆點，讓學生控制字體的大小。 找尋主角：知道何者為主筆，讓學生寫起字來，字形結構自然正確與美觀。 主角家族：讓學生觀察與分類，從中瞭解字型的結構，形成概念。 小小書寫家：運用所學，寫出有美感的好字。 	7	
第十五週 第十六週	水在變魔術	<ol style="list-style-type: none"> 說明硬筆與軟筆執筆的區別，指導學生執筆。 解說水書紙可重複利用的好處，進行行筆教學。 	2	
第十七週 第二十一週	寫寫春	<ol style="list-style-type: none"> 認識文房四寶，學習各工具的使用方法。 要求毛筆執筆與坐姿，說明書法教室相關規範。 進行行筆練習，並嘗試書寫自己的姓名。 嘗試春、福、滿等單字春聯創作。 	5	

課程名稱	雲墨課程<下學期>	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能學習文字各筆畫的書寫方式。 能比較硬筆與軟毫筆畫的差異。 		

	3. 能判斷書法五體的特徵。				
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。				
議題融入	閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學 習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。				
學習重點	學習 表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國 字。 生活 2-I-5 運用各種探 究事物的方 法及技能，對訊息做適 切的處理， 並養成動手做的習慣。			
	學習 內容	國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。			
表現任務	1. 能透過口語表達文字筆畫的異同，並利用硬筆字練習單學習各筆畫的書寫方式。 2. 藉由硬筆與軟毫書寫「永」字，比較筆畫的差異。 3. 透過臨摹五種書法字體，了解五種字體的特徵。				
教學資源	1. 《墨化人生》自編講義 2. 硬筆字練習單 3. 文房四寶 4. 水書紙				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 第十週	文字 DNA	1. 透過拆解，說明文字由特定筆劃組成。 2. 針對單一筆劃進行練習。 3. 由筆劃帶出相關的文字，並書寫之。		10	
第十一週 第十二週	永字八法水運行	1. 介紹永字八法與硬筆字筆劃的相應處。 2. 運用水書紙習寫永字八法。 3. 比較硬筆字與毛筆字在筆畫上的差異。		2	

第十三週 第二十週	字的點點名	1. 書法五體介紹與比較與臨寫。 2. 承接水書課程進行永字八法習寫。 3. 觀察墨汁在宣紙上暈開的情形。	8	
-------------------	-------	---	---	--

課程名稱	風雅課程		實施年級	一年級
課程目標	1. 讓學生學會基本陶笛指法及吹奏法。 2. 使學生從音樂歌曲中了解故事情節，連結生活經驗。 3. 多元技能的學習，包含中高級技巧的練習，如運舌、吐音等。 4. 透過陶笛教學認識多元樂理常識。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 【生活】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		
	學習 內容	【國語】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 【生活】 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。		
表現任務	【操作評量】 1. 學會基本陶笛指法及吹奏法。 2. 從音樂歌曲中了解故事情節，分享與生活的連結。			

	<p>【實作評量】</p> <p>1. 學習陶笛多元技能，如運舌與吐音。</p> <p>2. 從陶笛音樂歌曲中認識多元樂理常識。</p>			
教學資源	各式陶笛、陶笛指法圖示、曲譜			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第 1 週 第 6 週	奇妙陶笛世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞各式陶笛並聆聽音色 2. 陶笛故事分享 3. 運舌與吐音 4. 透過指法圖卡記憶音階 C~F 5. 吟唱「瑪莉有隻小綿羊」 6. 拍打節奏 7. 視指法譜吹奏「瑪莉有隻小綿羊」 8. 透過指法圖卡記憶音階 G~C 9. C~C8 度音階上行練習 10. 視簡譜練習上行音階 11. 小組遊戲「音階王」 	6	
第 7 週 第 12 週	世界名曲樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過音階遊戲唱「小小星」 2. 視譜吹奏練習曲「小星星」 3. 小星星變奏曲聆聽 4. 莫札特的生平 5. 認識四分音符、八分音符 6. 動物節奏遊戲音階遊戲唱「小蜜蜂」 7. 上行音階練習 8. 視譜吹奏「小蜜蜂」 9. 小狗音符與小貓休止符遊戲 10. 音樂故事「布穀鳥」 11. 練習曲「布穀」節奏拍打 	6	
第 13 週 	歡樂聖誕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 隱藏版的音階 2. 音樂欣賞 	5	

第 17 週		<ul style="list-style-type: none"> 3. 練習曲「We wish you a merry Christmas」唱遊律動 4. 視譜吹奏「We wish you a merry Christmas」 5. 聖誕節演出練習 		
第 18 週 第 20 週	恭賀新喜	<ul style="list-style-type: none"> 1. 上行下行音階練習 2. 認識五線譜 3. 五線譜遊戲 4. 歡唱練習曲「新年好」 5. 視譜吹奏練習曲「新年好」 6. 透過遊戲認識音名及位置 7. 視譜吹奏練習曲「賀新年」 8. 介紹手搖鈴、響板... 打擊樂器 9. 唱白節奏、敲打樂器 10. 樂器合奏練習曲「賀新年」 	3	
第 21 週	教學成果發表	<ul style="list-style-type: none"> 1. 個別吹奏 2. 分組吹奏 	1	
第二學期 第 1 週 第 5 週	台灣民謠	<ul style="list-style-type: none"> 1. 帶動唱「點仔膠」 2. 音符遊戲 3. 拍打節奏 4. 視譜吹奏練習曲「點仔膠」 5. 高音音階練習 6. 認識附點音符 7. 速度大挑戰 8. 練習曲「白鷺鷥」 9. 童謠小典故 10. 節奏念歌 11. 帶入歌曲中的節奏吹奏視譜吹奏「阿才」 	5	
第 6 週 第 9 週	電影配樂	<ul style="list-style-type: none"> 1. 電影主題曲「My heart will go on」影片欣賞 2. 歌曲吟唱 My heart will go on 3. 視譜吹奏「My heart will go on」 4. 日本童話故事「桃太郎」故事欣賞 5. 認識附點四分音符 	4	

		6. 歌曲吟唱「桃太郎」 7. 視譜吹奏「桃太郎」 8. 音符家族評量 9. 音樂故事欣賞 10. 終極密碼挑戰賽		
第 10 週 第 13 週	媽媽謝謝您	1. 認識 2/4、3/4、4/4 拍子記號 2. 歌曲吟唱練習曲「媽媽的眼睛」 3. 視譜吹奏練習曲「媽媽的眼睛」 4. 拍子記號評量 5. 音色與樂句調整 6. 母親節表演節目練習	4	
第 14 週 第 18 週	中國樂風	1. 中國風音樂欣賞 2. 書法家「王羲之」的故事 3. 視譜吹奏練習曲「從小學書法」 4. 休止符家族 5. 節奏與樂句的展現「江西在江南」 6. 了解「江西」的人文特色	5	
第 19 週 第 20 週	驪歌輕唱	1. 國民樂派音樂欣賞「新世界交響曲」 2. 唱白節奏練習曲「念故鄉」 3. 視譜吹奏練習曲「念故鄉」	2	

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

閱讀越有趣 (3) 法網揮恢 (24) 運動會 (7) 其他類課程-戶外教育 (7)

閱讀越有趣：上學期(2)節、下學期(1)節，合計(3)節

課程名稱	閱讀越有趣		實施年級	一年級
課程目標	1. 學會圖書館的使用方法與圖書館借閱規則。 2. 培養學生上圖書館借閱圖書的習慣。 3. 養成對圖書館服務人員有禮貌，並且愛惜館內書籍、公物。 4. 學習推論故事結構策略，增進理解文本內容的技巧。 5. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。			
核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本，中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
具體內涵	閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 涯E7 培養良好的人際互動能力。			
學習重點	學習表現	國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-8 認識圖書館的功能。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 國 Ba-I-1 順敘法。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
表現任務	1. 能夠使用並熟悉公館國小圖書館的借閱規則。 2. 能養成到圖書館借閱圖書，並展現應有的禮貌與愛護書籍和場館的態度。 3. 能簡單預測並推論故事發展。 4. 能觀察校園動植物並察覺、發表問題。			
教學資源	1. 圖書資訊利用教育教學綱要教案及講義國小版、自編簡報教材、學習單 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館及視聽教室			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第四週	認識圖書館	1. 認識圖書館並讓學生瞭解與遵守進入圖書館的禮儀以及借閱程序與借閱規則。 2. 能認識在圖書館為大家服務的人員，知道他們的辛苦並學會感謝他們。	1	圖推
上學期 第六週	猜猜看怎麼了	1. 以跑跑鎮繪本 PPT 進行預測故事內容發展。 2. 學生以跑跑鎮繪本架構格式完成學習單。	1	圖推
下學期 第一週	報告，有問題	1. 學生發表喜歡的校園裡的樹。 2. 教師引導學生思考對這棵樹的已知跟未知，就此覺察問題。 3. 確認釐清學生的問題並引導學生如何得到問題的答案。	1	圖推

法律規定教育議題：上學期(12)節、下學期共(12)節，合計(24)節

課程名稱	家庭教育/家庭暴力防治教育		實施年級	一年級
課程目標	1. 能夠了解當處於身心受到安全威脅之情境下，則談論家庭秘密將被視為求助的必要態度與管道。 2. 學習在需要幫助時，要記得尋找適當的求助對象。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	家-E1 家庭的意義與功能。 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 家庭角色扮演：讓學生分組扮演不同的家庭成員，例如父母、子女、祖父母等，進行情境對話或互動活動，讓他們感受家庭成員			

	<p>之間的交流與情感表達。</p> <p>2. 家庭問題解決：提供家庭日常生活中可能會出現的問題或衝突情境，要求學生合作討論並提出解決方案，促進他們學習溝通、妥協和團隊合作的重要性。</p> <p>3. 家庭故事分享：鼓勵學生分享自己家庭的故事或回憶，讓他們瞭解不同家庭的特色與價值觀，並尊重每個人的家庭背景與信念。</p>			
教學資源	電腦、投影機、喇叭、「秘密花園」、「尋找愛心超人」的活動單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一學期 第1週 第16週	家的風貌	<p>準備活動： 「秘密花園」故事內容與圖片（投影片） 「秘密花園」活動單</p> <p>一、引起動機 老師請學生自由分享「什麼是秘密呢？」、「秘密到底可不可以說呢？」了解學生對於「秘密」的一般性想法與感受。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：「秘密花園」 1. 故事分享：「秘密花園」（附件一） 2. 帶領學生透過問答的方式簡單回顧故事大綱。 3. 老師進行小結。</p> <p>三、綜合活動 透過故事的引導，討論好秘密與壞秘密所帶來的不同感受，破除學生普遍認為「秘密」等同於「不可以說」的迷思，指出如何判斷該說出秘密的底線。</p> <p style="text-align: center;"><第一節結束></p> <p>準備活動： 尋找愛心超人圖片（投影片） 「尋找愛心超人」學習單</p> <p>一、引起動機 (一) 教師引導說明： 老師請學生自由分享「當你有秘密的時候，會想要告訴誰？」等問題，然後先傳達有些秘密是需要說出來的基本概念。</p> <p>二、發展活動</p>	2	

		<p>(一) 活動一：「尋找愛心超人」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生從圖片中找到符合「愛心超人」四個條件的人，包括了「有愛心」、「熱心幫助人」、「會保護小朋友」、「大人」，並進行討論。 2. 老師引導學生腦力激盪，討論愛心超人還有哪些其他條件。 3. 老師進行小結。 <p>三、綜合活動</p> <p>透過老師主動拋出問題以及學生主動參與尋找的過程當中，共同激盪出「哪些是適合告知家庭秘密與求助的對象」，幫助學生簡單地進行區辨，提醒學生尋找適當對象的重要性。</p> <p>老師發給學生活動單「愛心超人就在這裡」，帶領學生列舉出自己生活周遭的「愛心超人」有哪些？</p> <p>包括：父母、祖父母、親戚、老師、警察、政府部門等等，並進一步協助學生整理哪些是比較容易靠近且值得信任的資源，最後請學生寫在活動單上。</p> <p style="text-align: center;">〈第二節結束〉</p>		
<p>第二學期 第 12 週 第 16 週</p>	<p>給我一個溫柔的愛</p>	<p>準備活動：</p> <p>教師：家暴影片、「請告訴我」學習單 學生：鉛筆、彩色筆</p> <p>一、引起動機</p> <p>(1) 教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>二、發展活動</p> <p>問題討論：</p> <p>(1) 教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ <p>(2) 教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家</p>	<p>2</p>	

		<p>庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。</p> <p>並予以澄清與補充。</p> <p>(3)教師教導學生如何處理的方式：認識家庭暴力同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(1) 習寫學習單。</p> <p style="text-align: center;">〈第一、二節結束〉</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等教育/性侵害防治		實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖卡觀察能認識男女之間不同的生理結構。 2. 能了解男生和女生在各方面都是有潛力的。 3. 培養兩性相互尊重的態度。 4. 能了解男女性向的差異性。 			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>		

		2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習內容	【國語】 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【生活】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 能說出男生和女生生理結構不同之處。 2. 能說出身體有哪些部位是隱私處 3. 能了解正確的身體接觸方式和界線。 4. 能明確拒絕別人碰觸隱私處。 5. 能接納男女生之間看法不同，互相尊重。			
教學資源	繪本、學習單、玩具、各行各業成功人物的書籍或資料音樂、小布偶、圖卡 1（男生小便池及蹲式馬桶）、圖卡 2（小男生及小女生的裸體卡片）、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第 2 週 第 5 週	大手牽小手 (一)~爸爸與我	一、引起動機 事先告知小朋友，這一堂課是以男生為主角，要探討小男生和大男生有什麼不同（連學習單都只給男生寫）。請男生準備和爸爸一起合照的相片，展示在黑板，供大家欣賞。 二、主要活動 1. 教師將男女混合分組，約六個人一組。 2. 請小朋友分組討論：爸爸和班上的男生有什麼不一樣的特徵？把它寫下來。 3. 請各組派一個男生上台發表結論，強調此時女生需以尊重的態度，仔細聆聽和瞭解。 4. 老師提問： *你們都是男生，為什麼爸爸和你（男生）會有不一樣的地方？（隨著成長，身體就會自然產生變化） *有沒有和爸爸一起洗澡或游泳的經驗？爸爸的身體是不是比你健壯？ *游泳的時候要穿什麼服裝比較適宜？你只穿泳褲會不會害羞？別人也這麼害羞嗎？ *希不希望以後像爸爸一樣又高又壯？要怎樣才能健康長大？ 5. 老師問大家（男女生）：對於男生，還有什麼想要瞭解的地方？（可以提出來大家一起討論。）	2	

		<p>6. 指導男生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>指導學生瞭解自己會隨著年齡的增加，身體有所變化，應隨時保持身心健康，才會快樂成長。另外也讓孩子知道健康的身體就是最美的，對自己要有自信，在適當的時機應該展現自己的優點。</p> <p style="text-align: center;">〈第一、二節結束〉</p>		
<p>第一學期 第 17 週 第 21 週</p>	<p>大手牽小手 (二) ~媽媽 與我</p>	<p>一、引起動機</p> <p>事先告知小朋友，這一堂課要換女生當主角，探討小女生和大女人有什麼不同（連學習單都只給女生寫）。請女生準備和媽媽一起合照的相片，展示在黑板，供大家欣賞。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師將男女混合分組，約六個人一組。</p> <p>2. 請小朋友分組討論：媽媽和班上的女生有什麼不一樣的特徵？把它寫下來。</p> <p>3. 請各組派一個女生上台發表結論，強調此時男生需以尊重的態度，仔細聆聽和瞭解。</p> <p>4. 老師提問：</p> <p>* 說說看，你們知道媽媽為什麼會和你（女生）不一樣嗎？</p> <p>* 你最欣賞媽媽外表的那個部分？</p> <p>* 你將來也想像媽媽的外表一樣嗎？為什麼？</p> <p>* 你覺得越漂亮的女生一定越受大家歡迎嗎？為什麼？</p> <p>5. 老師問大家（男女生）：對於女生，還有什麼想要瞭解的地方？（可以提出來大家一起討論。）</p> <p>6. 指導女生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>引導小朋友瞭解自己長大身體也會跟著會變化以後，更應該喜愛自己的外貌。外表的胖瘦美醜並不重要，只要有好的個性，別人自然喜歡與你在一起。</p> <p style="text-align: center;">〈第三、四節結束〉</p>	2	
<p>第二學期 第 13 週 第 14 週 第 17 週 第 20 週</p>	<p>認識自己保護 自己</p>	<p>一、準備活動</p> <p>教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。</p> <p>* 例如：</p> <p>1. 頭髮。</p> <p>2. 衣服（褲子、裙子）。準備活動</p>	4	

		<p>二、主要活動：</p> <p>1. 老師：「同學現在洗澡是不是自己動手自己洗啊？」；「我們洗澡時，會洗到哪些部位？」（學生回答）</p> <p>2. 老師：「下課時我們會去上廁所，請問男生、女生小便的地方一樣嗎？有什麼不一樣？為什麼不一樣？」 （學生分組討論並寫於小白板上） *最後教師能引導學生說出男生、女生使用的器官不同。</p> <p>3. 教師：「我們為什麼要天天洗澡？為什麼要穿衣服？」 （教師引導學生作答） 例如：為了保持整齊清潔、為了健康 *因為人有羞恥心，所以要將我們的私處遮蓋起來。</p> <p>三、歸納統整 教師綜合——</p> <p>1. 知道男女生理構造的不同處及愛清潔：知道尊重自己及他人的隱私權；知道兩性相互尊重及欣賞。</p> <p>2. 指導學童完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">〈第一、二、三、四節結束〉</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	環境教育	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識氣候變遷的問題及成因。 2. 能了解地球現在面臨的各種環境問題。 3. 能認識自然環境與我們生活的關係。 4. 能知道過度使用自然資源的後果。 5. 能建立正確的環境保護意識。 6. 能養成節能減碳的習慣。 7. 能與同學共同討論分享環境保護的觀念。 		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		

議題融入	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。			
學習重點	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		
學習重點	學習內容	【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 【健康與體育】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。		
表現任務	1. 教導學生關於人類與地球的關係。 2. 從本課了解地球生病的原因，並想想我們有什麼能夠幫助地球的方法。 3. 讓學生說明哪些生活習慣可幫助節能減碳。 4. 教導學生們了解地球環境的變化。 5. 讓學生們思考各種可能幫助地球的方法。			
教學資源	電腦、投影機、喇叭、低碳環境教育學習單《地球生病了》、資源回收學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一學期 第 18 週 第 19 週 第 20 週	地球生病了	準備活動： 影片《KIDO 說故事地球生病了》 影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》 影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 三立新聞網 SETN.com》 一、引起動機 (一)教師引導，說明低碳環境教育的意義，並從認識我們的環境出發，提示說明為何	3	

地球生病了。

(二)教師帶領學生觀賞影片《KIDO 說故事地球生病了》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，你知道為什麼地球生病了嗎？
2. 人類做了哪些事情導致地球生病呢？
3. 我們可以做哪些事情來幫助地球治療它的病呢？
4. 教師說明：教師說明地球環境在人類沒有限制的利用下，漸漸地出了問題，這些問題的成因與解決方法。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片中認識地球中海洋環境的問題。

(二)欣賞影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》。

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

1. 問題一：海洋中的垃圾有哪些呢？請舉例說明。
2. 問題二：海洋中的垃圾會對 海洋生物造成什麼影響呢？
3. 問題三：我們可以做那些努力來避免海洋垃圾的產生呢？

(四)教師說明：透過影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 | 三立新聞網 SETN.com》來向學生介紹可以解決海洋垃圾的其中一種方式。

三、綜合活動

(一)教師統整：透過本課讓學生了解地球生病的原因，以及我們有哪些方式可以幫助生病的地球。

(二)下節課程預告：下節課將透過討論分享的方式，提出各種救救我們地球的方法。

<第一節結束>

準備活動：

影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》

影片《22 個拯救地球的驚人發明》

一、引起動機

(一)教師引導：

1. 引發舊經驗，熱身討論。
2. 複習上一節課地球生病了的相關內容。

(二)欣賞影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》。

(三)教師說明：本課程將透過

影片及分組討論，引導我們思考人類與地球的關係，以及我們可以用哪些方式來幫助我們的地球。

二、發展活動

(一) 欣賞影片《22 個拯救地球的驚人發明》。教師引導提問。

(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。

1. 問題一：從影片中，有哪些日常生活中可以運用的發明呢？請舉例說明。
2. 問題二：你覺得影片中哪項發明最特別，也是你印象最深刻的發明？
3. 問題三：你認為日常生活中還有哪些對環境有幫助的發明呢？
4. 問題四：分組想想看，如果你們也是小小發明家，會想出什麼能夠拯救地球的發明呢？

(三) 各組上台分享。

(四) 教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。

三、綜合活動

(一) 教師統整：透過思考各種可能幫助地球的方法，讓人類能夠在地球上永續生存與發展，並能培養學生的責任感及對環境展開行動，願意為我們的永續發展付出努力。

(二) 下節課程預告：下次上課將透過學習單《地球生病了》來讓小朋友們想想如何找出海洋垃圾的替代品。

〈第二節結束〉

準備活動：

影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳？》

影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》

低碳環境教育學習單(附件 3-1)

一、引起動機

(一) 教師引導說明：

1. 欣賞影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳？》。
2. 教師說明我們為什麼要節能減碳，以及有哪些節能減碳的生活習慣。

(二) 分組討論：

1. 想想看，日常生活中有哪些節能減碳的做法？
2. 節能減碳對我們的地球環境有什麼幫助呢？

二、發展活動

(一) 欣賞影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》，教師引導提問。

		<p>(二)請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：節能減碳是什麼意思呢？過多的二氧化碳會對地球環境有什麼影響？ 2. 問題二：人類哪些行為會增加大氣中的二氧化碳？請舉例說明。 3. 問題三：減少二氧化碳的排放量有哪些做法呢？ 4. 問題四：影片中提到節能減碳的方法，你做到了哪幾樣呢？ 5. 問題五：除了影片中提到的方法，你還有其他節能減碳的妙招嗎？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：節能減碳是一種生活的態度，必須讓它落實在我們的日常生活中。</p> <p>(二)請小朋友完成低碳環境教育學習單《地球生病了》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：愛護地球、守護環境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。</p> <p style="text-align: center;">〈第三節結束〉</p>		
<p>第二學期 第 15 週 第 18 週 第 19 週</p>	<p>愛護我們的校園</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師事前準備學校校園的掛圖與卡通人物磁鐵，並且在掛圖的各個位置上寫上名稱，例如教室大樓、辦公室、操場、花園…等，並用紙片浮貼在各個名稱上。</p> <p>教師提問：「小朋友，我們今天從外面來到我們班上來上課的時候，有經過哪些地方？有沒有小朋友可以告訴我他是怎麼走到我們教室的？」。</p> <p>請小朋友自由發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識我們的校園</p> <p>教師將卡通人物磁鐵放置於自己班級的位置上。</p> <p>教師提問：「小朋友，英英是新來我們班上的小朋友，可是她第一次來還不認識我們的學校，小朋友可不可以帶她來認識我們的學校？」。</p> <p>教師引導學生認識學校的環境。</p> <p>(二)校園的整潔</p> <p>教師提問：「英英現在已經認識我們的校園了，可是逛了校園一圈之後，英英發現校園有些地方很漂亮，可是有些地方就有點髒亂，小朋友，你們知道哪些地方很漂亮嗎？」。</p> <p>教師提問：「小朋友，那校園裡哪個地方又不夠整潔呢？」。</p> <p>(三)保持校園的整潔</p> <p>教師將下列問題以問題條的方式分次揭示於黑板上，並請各組學生自由舉手發表意見：</p>	<p>3</p>	

要怎麼做才能讓校園更加整潔乾淨呢？（不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃）
要怎樣收拾垃圾？（垃圾桶內要放置垃圾袋、垃圾要丟進垃圾桶、垃圾滿了之後要綁好拿到指定的垃圾場丟棄）
這些垃圾除了丟進垃圾桶之外，還可以如何處理？（資源回收）
哪些垃圾可以回收？（廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐）
回收的垃圾要怎麼分類？（分為紙類、鐵鋁罐、寶特瓶、廚餘等）
教師將上面問題條的重點做歸納。

<第一節結束>

（四）資源回收一起來

展示：教師展示事先準備的可作為資源回收的物品，如廢紙、牛奶紙盒、紙箱、寶特瓶、塑膠空瓶、鐵鋁罐、乾電池。

教師引導學生注意分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性，並教導學生如何做回收。

紙類：整齊擺好

牛奶紙盒：用水沖洗乾淨並壓平。

瓶罐類：用水沖洗乾淨。

紙箱、紙盒：拆開並壓平。

乾電池：不可隨意丟棄，要統一回收

廚餘：倒入桶子統一回收。

教師指定學生實際操作。

（五）資源回收遊戲

遊戲流程：

事先準備四個紙箱並在紙箱外寫上紙類、塑膠類、鐵鋁罐類、廚餘類。

另外準備一個紙箱與紙卡數十張，紙卡上寫著各種不同的資源回收物，並將紙卡放入紙箱中。

遊戲分組依序進行，開始時先由第一組學生每人輪流拿出一張紙卡，依紙卡上寫的物
品放入相對應的回收箱中，遊戲有時間限制，因此每人要盡快將抽到的紙卡放入回收箱。

放紙卡的紙箱與回收箱不宜相距太遠以免學生跑來跑去造成不可預期的意外。

最後由教師分別拿出各回收箱的紙卡公開評分，再將分數加入該組。

依次下一組進行遊戲。

三、綜合活動

教師歸納垃圾分類與資源回收重點。

<第二、三節結束>

法律規定教育議題

課程名稱	法律規定教育議題		實施年級	1-6 年級
課程目標	1. 透過宣導活動增進學生理解家庭組織成員的重要性，並激發互動共好的家庭成長關係。 2. 透過宣導活動增進學生認知身體自主權的重要性，並能尊重多元性別。 3. 透過宣導活動增進學生對家庭暴力或性騷擾等事件處理的認知。			
核心素養 具體內涵	1. (家庭的組成、發展與變化) 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 2. (身體自主權的尊重與維護) 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. (性騷擾、性侵害與性霸凌的防治) 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 4. (生理性別、性傾向、性別特質與性別認同 多樣性的尊重) 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別。 5. (性別角色的突破與性別歧視的消除) 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 6. (家人關係與互動) 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
議題融入	1、家庭教育 2、性別平等教育			
學習重點	學習 表現	1. (生活)1-I-3 省思自我成長的歷程， 體會其意義並知道自 己進步的情形與努力 的方向。 2. (生活)1-I-4 珍視自己並學習照顧 自己的方法，且能適 切、安全的行動。 3. (健康)3b-III-4 能於不同的生活情 境中，運用生活技 能。		

		<p>4. (健康)2a-III-1 關注健康議題受到 個人、家庭、學校與 社區等因素的交互 作用之影響。</p> <p>5. (健康)3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>6. (綜合)1d-III-1 覺察生命的變化與 發展歷程，實踐尊 重和珍惜生命。</p> <p>7. (綜合)2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>		
	學習內容	<p>1. (生活)D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>2. (生活)D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>3. (生活)A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>4. (生活)A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>5. (生活)A-I-3 自我省思。</p> <p>6. (健康)Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>7. (健康)Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>8. (健康)Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>9. (綜合)Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>10. (綜合)Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>11. (綜合)Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>12. (綜合)Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>13. (綜合)Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>14. (綜合)Ba-III-3 正向人際關係與 衝突解決能力的 建立。</p>		
表現任務	<p>1. 學生能了解家庭組織成員的重要性，並激發互動共好的家庭成長關係，進而遠離家庭暴力的威脅。</p> <p>2. 學生充分了解身體自主權的重要性，並能尊重多元性別，以防止遭受性騷擾、性侵害、性霸凌的事件發生。</p> <p>3. 學生充分了解自己或周遭的人遇到家庭暴力或性騷擾等事件時，該如何處理。</p>			
教學資源	<p>單槍、Youtube:「學生自我保護篇」 https://www.youtube.com/watch?v=Q7IE063Bwok；「原來我們都一樣」 https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA、影音:『只是開玩笑有這麼嚴重嗎？歧視性言論』、「觸法少年的司法程序」、講師 ppt</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
113 上 第(3)週	性別平等暨性侵害防治教育	<p>1、我愛我自己-身體界線釐清活動。</p> <p>2、危險在哪裡?認識性侵害的各種樣貌及危險處境。</p> <p>3、如何保護自己-預防與善後。</p>	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(8)週	家庭教育暨家庭暴力防治	<p>1、生活大小事-家庭日常。</p> <p>2、積愛成習-有愛的家庭。</p>	1	a. 全班教學(使用同一份教材)

		3、我要怎麼辦?家暴事件的自救方式。		
第(13)週	性別平等暨性侵害防治教育	1、性別是什麼?-生理、心理與社會期待的角色介紹。 2、突破刻板印象-實例分享。 3、性侵害、性騷擾的定義。 4、校園中性別平等暨性騷擾的法律責任。 5、保護自己保護別人-案例分享與有獎徵答。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
113 下 第(2)週	性別平等暨性侵害防治教育	1、身體我最大-身體有界線。 2、男生女生配-談生活中的性別平等。 3、被沒收的安全感-網路世界中的自我保護。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)
第(9)週	家庭教育暨家庭暴力防治	1、人際互動與親密關係發展-你好我也好。 2、家庭資源管理-消費理財高手。 3、如何保護自己和家人。	1	a. 全班 (使用同一份教材)
第(11)週	性別平等暨性侵害防治教育	1、尊重的起點-每個人的權利與義務。 2、「珍愛自己尊重他人」-性別歧視的案例分享。 3、最後的警戒線-保護自己也避免觸法。	1	a. 全班教學(使用同一份教材)

校慶運動會

課程名稱	校慶活動	實施年級	1-6 年級
課程目標	1. 透過運動會方式慶祝學校慶典，體現學校「健康身心、多元學習、創意教學」的願景。 2. 激發良好運動風氣，鍛鍊強健體魄，養成團體互助合作及團隊精神，促進學童身心健康。 3. 推展全民體育，增進親子關係，聯絡社區情感。 4. 學習在體育競賽中適切表達個人想法，並培養與人公平競爭的運動精神。 5. 在運動會表演的過程中，增進學生對於健康議題的素養。		
核心素養 具體內涵	1. 藝術-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		

	<p>2. 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養 運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>3. 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培 養公民意識，關懷社會。</p> <p>4. 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>5. 健體-E-C3 具備理解健康議題的素養。</p> <p>6. 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>1. 健康與體育</p> <p>2. 生活課程</p> <p>3. 藝術</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>1. 生活 -7-I-4 能為共同的目標訂定規則 或方法，一起工 作並完成任務。</p> <p>2. 生活 -7-I-5 透過一起 工作的過程，感 受合作的重要</p> <p>3. 健體-1c-III-2 應用身體活動的 防護知識，維護 運動安全。</p> <p>4. 健體- 2c- I -2 表現認 真參與的學習態 度。</p> <p>5. 健體- 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。</p> <p>6. 健體-4d- I -2 利用學 校或社區資源從 事身體活動。</p> <p>7. 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>
<p>表現任務</p>	<p>學習 內容</p>	<p>1. 創意進場表演，表演道具製作。</p> <p>2. 短距離賽跑。</p> <p>3. 高年級跳遠競賽。</p> <p>4. 班際趣味競賽。</p> <p>5. 親子趣味競賽。</p> <p>6. 大隊接力。</p> <p>7. 校慶美展展示。</p>
	<p>1. 學生能從練習進退場中，具備良好的生活習慣，認識運動會的精神，發揮個人專長及實踐團隊精神，達到健康健康促進的關係。</p> <p>2. 學生能從了解運動會比賽項目的規則中，體驗與實踐處理團體日常生活問題。</p> <p>3. 學生能從班級趣味競賽及全員賽跑規則中，認識運動會的精神，發揮個人專長及實踐團隊精神，達到健康健康促進的關係。</p>	

	4. 學生能從參與表演節目練習、體驗中，具備探索與問題的思考能力，認識個人特質，發展生命潛能。			
教學資源	學生學習成果佈置看板 音響、CD(健康操的音樂) 進場道具 班級道具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
113 上第 (7.9.10.11.12.14 .15)週	校慶系列活動	1、節目表演。 2、運動競賽-個人競賽、團體競賽。 3、師生美展暨教學成果展。	7	

戶外教育

課程名稱	戶外教育-大自然與我	實施年級	1-2 年級
課程目標	<p>1、透過走入真實的世界，延伸學生在學校課程的認識與想像提升學習的動機。</p> <p>2、透過在戶外教育活動，獲得及發展戶外的技能。欣賞戶外活動的好處，參與健康旅遊活動的價值。</p> <p>3、透過戶外教育的團體活動，學習擔任領導者與被領導者，在合作互助下尊重和執行團隊的決議。</p> <p>4、透過體驗，熟悉地方特色，發展人和地方關係、地方情感，建立自然連結感。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		
議題融入	<p>1. 生命教育</p> <p>2. 多元文化教育</p> <p>3. 環境教育</p>		

學習重點	學習表現	(生活)1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 (生活)1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 (生活)2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 (生活)6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 (生活)6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 (健體)2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 (健體)4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
	學習內容	(生活)A-I-2 事物變化現象的觀察。 (生活)B-I-1 自然環境之美的感受。 (生活)B-I-2 社會環境之美的體認。 (生活)E-I-4 對他人的感謝與服務。 (健體)Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 (健體)Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲		
表現任務	1、能遵守交通安全以及戶外教育安全教育的守則，快樂出門平安回家。 2、能夠完成簡單學習單，已對本次戶外教育學習活動做統整與反思回饋。			
教學資源	遊覽車交通安全影片、戶外活動安全影片、戶外教育學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
113 下 第 (3.4.5.6.7.8.10) 週	戶外教育	低年級戶外教育-大自然與我	7	依年段分低、中、高 方式進行