

3. 學歸來—說歸來

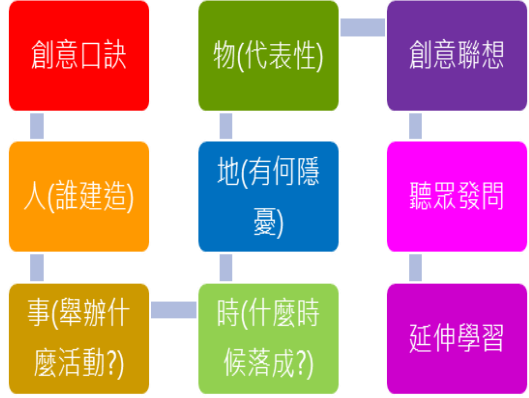
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想	1.能解析特定人物、族群與事件，知道族群的遷徙與社會變遷互為因果，表達出地名的歷史由來。 2.能查尋人口相關資料，摘取及整理社會議題相關資料的重點，分析交通運輸與產業發展會影響社區的人口遷移及連結互動。 3.找出並記錄因自然與人文環境的交互影響，形	單元一 細說從頭-歸來的變遷 【引起動機】 前言-老師呈現兩張新舊歸來社區的照片。 師：這兩張照片的景觀有何不同？ 【發展活動】 播放影片- https://www.youtube.com/watch?v=BFnEsaJTXoY 【屏東市】從保留歷史建築 看見地方文化脈絡 社會關懷 289 美麗心台灣 師：甚麼是“社會變遷”？導致社會變遷的原因有哪些？ 教師請學生依序分享自己的生活經驗中，上一代的生活與現今社會中的不同，說明在生活中所察覺到的社會變遷現象。 【綜合活動】 教師將學生分成 4 組。並依照自己組別所分配到的社會變遷因素，於下節課藉由相關影片或圖片進行解說。 單元一 細說從頭-歸來社區人文資源調查 【引起動機】 一共分 4 組，每組 2 分鐘，台上須完整呈現各種社會變遷樣貌，並說明社會變遷前後有哪些構成要素及優缺點。 【發展活動】 1、教師播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=epWsJ_LYDCM 屏東縣 [人口遷移] 三分鐘搞定，各行政區全排	2	台灣今昔對照圖 https://2.bp.blogspot.com/-1gWB0KOAUVQ/Ux8kLkCZ5-I/AAAAAAAAAN8I/UptjKvoKULI/s1600/18.jpg	實作評量-口頭評量 能從圖片及影片中學習到並且說出社會變遷定義及成因。 實作評量-融合生活經驗以及討論，於課堂上進行反饋與探討。 實作評量-實際操作 以小組討論完成分類任務作業。 實作評量-書面報告、口頭報告前置作業，在分組上台報告前統整並練習報告資料。 實作評量-做成統整表格及統計圖表。	

	法。	成具差異與多元的特色景點。	行 師：影響人口變化的因素有哪些？ 生：出生死亡、就業等 2、教師請學生去戶政網頁中搜尋歸來社區三個里別-湖西、湖南和歸心里的人口數據，做成表格及統計圖表。 【綜合活動】 歸來社區做了些什麼？ https://zh-tw.facebook.com/gueilai/videos/ 教師請學生瀏覽歸來社區粉絲專頁，找出歸來社區舉辦的活動與亮點。 單元一 細說從頭-認識歸來社區人文特色 【引起動機】 前言-教師大致介紹，學生探討歸來特色 參考網頁 -https://ketr0403.pixnet.net/blog/post/346049014 (遊記-歸來車站) https://ketr0403.pixnet.net/blog/post/346049014(家家戶戶種牛蒡，種出台灣 No.1) 【發展活動】 學生上網蒐集有關歸來社區的資料，依照組別介紹歸來特色景點、起源，以及古今的對照和變化。 【綜合活動】 師生分享回饋。			實作評量-聽力與口語溝通 學生能專注聆聽教師統整內容並應答及回饋意見。 實作評量-闡述口頭說出影片所呈現內容、介紹重點。 實作評量-以小組方式上台報告。 實作評量-聽力與口語溝通表達，師生互動分享及回饋。	
第 10 週	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。綜-E-B3 覺	1.能分析與判讀各類資源，規劃策略以解決問題。 2.能運用美感與實踐創意，解	單元二我是歸來人-導覽解說的基礎認識 課前準備 將學生分成 4 組。 【引起動機】 師：大家曾經聽過導覽解說嗎？有印象深刻的導覽解說嗎？ 生：有。戶外教學時在遊覽車上聽過。 生：去屏東海生館時有聽過。 師：大家曾經有聽過社區導覽解說的經驗嗎？	1	https://www.youtube.com/watch?v=Aox6DrOpjLY https://www.youtube.com/watch?v=ckvnczr3WI	實作評量-口頭報告能說出歸來社區的特色。	

	察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	決問題及豐富其內涵。	生：有。 【發展活動】 1、 教師播放屏東縣三地門鄉社區導覽影片 https://www.youtube.com/watch?v=Aox6DrOpjLY 2、 教師針對導覽影片，提問以下問題： (1)、一部導覽影片需要有哪些元素？ 生：照片、短片、音樂、旁白、字幕等。 (2)、這部社區導覽影片裡介紹哪些東西或地方呢？ 生：排灣三寶、海神宮等。 (3)、影片裡旁白人員口述的語言表達有哪些優點呢？ 生：發音清楚、說話速度適中、聲調要有變化、有抑揚頓挫、很自然，不會使觀眾聽到想睡覺。 3、 教師請大家說一說歸來社區的特色。 4、 發下歸來社區人文導覽解說稿學習單。 5、 教師將學生分組，分成：建築、宗教信仰、地景、人口族群四組。請學生分組討論與構思人文導覽解說稿，並記錄在學習單上。 【綜合活動】 完成學習單 【引起動機】 師：大家曾經看過或讀過景點的導覽手冊嗎？ 生：有。戶外教學時看過。 生：去屏東海生館時有看過。 師：這裡有幾本社區導覽手冊。請各組研究一下導覽手冊上有哪些元素？ 生：有風景照、照片說明等。 【發展活動】 1、 教師請大家依自己的組別-建築、宗教信仰、地景、人口族群，上網蒐集或自行拍攝相關的圖片。			實作評量-口頭報告 能認真觀看影片解說示範。 紙筆測驗及表單 實作評量-口頭報告 能觀察和說出導覽手冊的元素。 實作評量-能以小組分工合作方式，完成社區導覽手冊的文書編輯。 實作評量-實際操	
--	--	-------------------	---	--	--	---	--

		2、請小組分工合作，使用 Word 軟體將前一節所完成的解說文字稿進行文字輸入以及加入照片進行簡單的文書編輯。 【綜合活動】 1.班內投票初選。 2.上傳學校粉絲頁進行網路票選活動。 課前準備 請學生針對前一節所完成的歸來社區導覽手冊熟記內容。 【引起動機】 教師在螢幕上播放社區小小解說員的相關新聞報導。 https://www.youtube.com/watch?v=ckvnnwczr3WI 師：請大家說說看，要成為社區小小解說員需要具備什麼能力？ 生：口齒清晰、台風穩健等。 【發展活動】 1、教師說明：分組進行小小解說員錄製 20 分鐘左右的介紹音檔。 2、教師播放各組錄製完成的錄音檔。 3、請各組將解說聲音檔的優、缺點記錄下來，請各組自評和他組互評。 3、教師針對小朋友提出的各項優缺點，說明並補充現場實地解說的技巧： (1)事前一定要反覆自我演練，直到熟習整個解說流程及內容為止。 (2)克服站在群眾前的恐懼。 (3)如若到社區場域進行解說，第一件事要先問候在場觀眾及自我介紹。 (4)眼睛不要一直看著景點或地上，讓自己的眼光多和觀眾接觸。 (5)講話的音量要大，咬字要清晰。 (6)講話時的聲調要有變化、有抑揚頓挫、要自然，			作、行為觀察 1.能遵循不侵害他人福祉或正當權益的價值觀做出選擇參與投票 2.能上傳作品，分享成果。 實作評量-口頭報告 能說出成為解說員需要具備的特質。 實作評量-能以小組分工合作方式，完成社區導覽的聲音檔錄製。	
--	--	--	--	--	--	--

			才不會使觀眾聽到想睡覺。 (7)可以配合一些肢體動作，來吸引觀眾的注意力。 (8)注意自己表現出來的儀態，越自然大方越好。 (9)如果在現場導覽，不要擋到觀眾看景點的視線。 【綜合活動】 請各組修正缺點，重新錄製聲音檔。			實作評量-能以小組分工合作方式，修正社區導覽的聲音檔錄製。	
第 14 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與	1.能藉由理解地區的人文特色，發揮個人專長進行團隊合作，表達多元豐富的文化內涵。 2.能體察和分享美感與創意，正向面對其多樣性的表現。	單元三小小解說員-我是歸來小小解說員 課前準備 請學生針對前一單元所完成的歸來社區導覽手冊及聲音檔熟記內容。 【引起動機】 小小解說員行動學習 Let' s Go 1.教師提醒校外行動學習要注意的事項，尤其安全第一。 2.依照歸來社區特色景點進行分組，至少 3 人一組。 3.安排 1 位解說員， 2 個班級同學當作「民眾」或「觀光客」。 【發展活動】 1.小小解說員至各站駐點為「民眾」或「觀光客」進行解說。(一組至少一位家長陪同)	7	http://hcec.tp.edu.tw/enable2007/mypage/techsec/005/10302.pdf	實作評量-口頭報告能說出成為解說員需要具備的特質。 實作評量-能以小組分工合作方式，完成社區導覽。	

	心得。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		 2.解說流程 3.解說導覽的過程實景以平板電腦攝影紀錄下來，並幫「民眾」或「觀光客」拍團體照留下紀念及上傳學校活動主題網站。 4.使用 Google map 指引「民眾」或「觀光客」到下一個景點聆聽解說。 5.最後，請「民眾」或「觀光客」回教室後，在回饋小卡上寫下活動心得及收穫。 6.學校的小小解說員接受預約制，定時定點導覽，導覽的內容以雙語或多國語言呈現。 【綜合活動】 1.導覽結束後，回學校教室觀看拍攝的影片。 2.分享擔任小小解說員的心得，及可以做得更好的地方。 3.拍攝的影片經由家長及學生同意後，請外部資源幫忙剪輯完成一部 10~15 分鐘有圖像和聲音的影片放到學校或社區的官網，讓更多人看見學校與社區、教與學整合的成果。 4.小小解說員傳承茶會暨交接典禮。 (1)頒發感謝狀，解說員專屬背心交接給學弟妹。 (2)活動影片回顧。			實作評量-能以小組分工合作方式，修正社區導覽的聲音檔錄製。	
--	---	--	---	--	--	--------------------------------------	--

4. 陶笛課程

週次(或日期)	課程內容簡述	實施方式	時數	授課教師
第 2 週	一、世界名曲 (1). 音樂家介紹 (2). 練習曲「圓舞曲」	(1). 音樂家介紹 (2). 三拍子練習 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 3 週	一、世界名曲 (1). 練習曲「圓舞曲」	(1). 視譜吹奏 (2). 倚音練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 4 週	一、世界名曲 (1). 複習「圓舞曲」 (2). 複拍子 (3). 練習曲「早春賦」	(1). 單拍子與複拍子 (2). 視譜打拍子 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 5 週	一、世界名曲 (1). 練習曲「早春賦」	(1). 複習複拍子 (2). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 6 週	二、流行樂章 (1). 用陶笛演譯故事 (2). 練習曲「暖暖」	(1). 音樂 MV 欣賞 (2). 視譜歡唱 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 8 週	二、流行樂章 (1). 用陶笛演譯故事 (1). 練習曲「小酒窩」	(1). 音樂 MV 欣賞 (2). 大家歡唱 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 9 週	二、流行樂章 (1). 複習「暖暖」、「小酒窩」	(1). 視譜吹奏 (2). 指定吹奏 (3). 搭配伴奏音樂練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 10 週	三、動畫世界 (1). 日本經典動畫 (2). 練習曲「哆啦 A 夢」	(1). 附點拍與連音 (2). 畫節拍與拍打節奏 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 11 週	三、動畫世界 (1). 複習「哆啦 A 夢」	(1). 複習吹奏「哆啦 A 夢」 (2). 搭配音樂伴奏練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 12 週	三、動畫世界 (1). 迪士尼動畫分享 (2). 練習曲「歡樂海世界」	(1). 複習弱起拍 (2). 切分音的節奏 (3). 畫節拍並唱譜	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖

		(4). 視譜吹奏		
第 13 週	三、動畫世界 (1). 練習曲「歡樂海世界」	(1). 視譜吹奏 (2). 搭配音樂伴奏練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 15 週	四、歡樂聖誕 (1). 聖誕節的願望 (2). 練習曲「普世歡騰」	(1). 討論 (2). 視譜吟唱 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠
第 16 週	四、歡樂聖誕 (1). 複習「普世歡騰」	(1). 齊奏練習 (2). 搭配伴奏音樂練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 17 週	四、歡樂聖誕 (1). 練習曲「這裡有榮耀」	(1). 曲調視唱 (2). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 18 週	四、歡樂聖誕 (1). 複習「這裡有榮耀」	(1). 歌曲練習、背譜	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 19 週	五、恭賀新喜 (1). 複習大音階 (2). 練習曲「慶祝」	(1). 大音階評量 (2). 唱譜拍打節奏 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 20 週	五、恭賀新喜 (1). 新年新希望 (2). 複習「慶祝」	(1). 分組討論 (2). 發表分享 (3). 搭配伴奏音樂練習	1 節	黃涵榆 李碧珠

5. 性別平等教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週	(性別平等) 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 1-2-2 察覺性別特質的	1.能了解性別氣質差異，並懂得尊重個體獨特性，培養尊重與	一、 準備活動 讓學生觀賞電視劇「新兵日記」中的一段影片，影片網址： http://www.youtube.com/watch?v=Kuru2SO7_sE 1. 讓學生想一下以前當兵的都是男生還是女生？為什麼？	4	網路 事先設計好的 PPT 教學檔案 學習單	合作行為觀察 學習單的書寫 口頭發表 聽講態度	

	刻板化印象。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 (綜合活動) 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	接納的胸懷。 2.能探究性別的職業刻板印象問題，瞭解職業的選擇不以性別為分工的依據，而以能力及興趣為考，並能發揮所長，不受性別的限制。	2. 當兵一定要男生嗎？你覺得女生可以當兵嗎？ 3. 老師再讓學生看一段討論「新兵日記」的新聞，影片網址： http://www.youtube.com/watch?v=tw7PKMDw8gI 二、發展活動 1. 教師播放電影〈花木蘭〉影片。 2. 以分組的方式請學生討論花木蘭代父從軍的前後歷程，並推派一人發表。 3. 分組討論： (1) 為什麼花木蘭要代父從軍？ (2) 花木蘭如何克服在軍中生活的不便？她如何擊退匈奴的攻擊？ (3) 你認為花木蘭是個什麼樣子的女生？ 4. 各組發表討論的結果 三、綜合活動 1. 教師總結：無論自己是男生或女生，都需要瞭解尊重個人的興趣和特質，並且能夠不受性別差異的限制，朝著自己的理想邁進。 2. 指導學生完成學習單 3. 分享與回饋				
--	---	---	---	--	--	--	--

6. 家庭教育 主題：感受家庭之愛

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	【國語】 F-1-3-4-2 能配合日常生活，練習寫作簡單的應用文。如：賀卡、便條、書信及日記等。 【健康與體育】 6-3-4-4 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 【社會】 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。 【綜合活動】 1-3-1-2 欣賞並接納他人。 【家政教育】 4-3-1 接納自己 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此	從姓名瞭解家人對自己的期待，整合出自我期許。	單元一：我的姓名故事 (一)、老師自我介紹&簡短分享自己的家庭成員，以及各自的角色關係。將家庭照片做成PPT分享。當老師對學生有一點簡單對家的自我揭露，可引起學生的好奇，以及增加學生願意分享的程度。 (二)、教師播放【影片一：我的姓名故事】 剪輯小五父母在懷孕期間對於佳佳的期待，取名的意義，小六延續佳佳及阿倫問更多父母對於他們姓名的意義與對他們生命的期待，這個期待也因著阿倫佳佳長大，父母看到他們個性、興趣與能力的不同，而有所調整，最後佳佳/阿倫回到自己，去查了字典，從了解自己姓名，與父母的期待中，統合出對自我的期待。 (三)、教師提問 1. 佳佳一開始對自己姓名的感覺是什麼？ 2. 父母對佳佳、阿倫名字的期待是什麼？ 3. 父母如何回應佳佳對自己人生不夠美好的想法？ 4. 你喜歡自己的名字嗎？為什麼？	2	電腦 投影機 影片 PPT 國語字典 學習單一	聆聽態度 小組討論與分享 口頭發表與評量	

	的想法與感受 4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響	了解不同的家庭背景與成長經驗，塑造個人獨特性，學習以正向態度接納自己。	【課間活動：我的姓名故事】 1. 詢問同學知不知道家長為自己取姓名的意義？或是小名的意義？ 2. （老師可以分享，自己從家人得知自己姓名的意義與由來）翻開字典，查詢自己姓名的意義，寫下與姓名有關喜歡的詞彙或成語。 3. （老師分享查了字典後，更瞭解哪些有關自己姓名的意義，老師喜歡哪些關於自己姓名的詞） 4. 用自己的姓名來造句，寫出對自己的介紹以及自我期待。 5. 完成後小組中彼此分享，課堂邀請每組代表分享。 【愛家活動：我的姓名故事】 詢問家長當初為孩子取名的意義，請家長寫下對孩子的期待。 【教師結論】 每個生命起源於家庭，都有其特別的意義，這個意義可以是家人給予的，也可以是自己找尋的，期待透過此課程，開啟一個愛自己與愛家的旅程。				
--	---	--	--	--	--	--	--

7. 國際教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-5 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 人權教育議題 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 環境教育議題 3-2-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過相關環境的了解，體會環境的重要。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數 度朗讀簡易句型的句子。	1. 能進行國際教育文化面向的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	國際文化(英語繪本) City Mouse and the Country Mouse --居住環境認識 1. 準備活動: 介紹繪本室內室外居住環境與物件, 如: 城市、鄉村、房屋、桌子、洞穴等。讓同學了解, 國內外城市鄉村居住文化的相同與差異。以及無論何種居住, 都需要尊重與平等。 2. 繪本故事生字教學: city, country, house, cave, table.. 3. 在黑板寫上英語生字, 用粘黏球進行搶答活遊戲動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀學習活動。 5. 請兩個一組, 發表最喜歡或最具衝突感的劇情對話。 6. 準備兩張圖畫紙給每組, 請同學畫出印象最深刻的國家, 其都市與鄉村的差異。或是各國印象最深刻的原住民居住環境。教師於此再次強調, 尊重各種居住文化的重要性。 7. 統整活動: 複習繪本單字與句型。	5	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答發表 話劇演出	

	6-2-1 能專注於教師的說明與演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習活動。						
第 6-10 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 人權教育議題 1-3-3 了解平等與正義的原則，並能在生活中實踐。 環境教育議題 3-2-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過相關環境的了解，體會環境的重要。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 能進行國際教育文化面向的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	國際文化(英語繪本) The Sun and the Wind-認識大自然環境與冷熱變化 1. 準備活動: 介紹大自然環境如:太陽、風、冷、熱、更冷、更熱等。更讓同學藉由時事，了解地球自然環境與氣候變遷的重要性。 2. 繪本故事生字教學: sun , wind, hot, hotter, cold, colder, hard, harder.. 3. 進行比手畫腳英語生字搶答活動。特別是生字的比較級。 4. 進行繪本主要句型聽與說的跟讀學習活動。特別是重覆句型: Why is it suddenly so ____? It' s ____and ____ . It' s too ____ . 5. 抽籤請同學邊表演，邊說出冷熱變化的句型給組別加分。 6. 請各組同學簡化劇本，分組演出 3-5 分鐘話劇。 7. 統整活動:複習繪本單字與句型。	5	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答發表 話劇演出	

	5-2-3 能以正確發音及適切數 度朗讀簡易句型的句子。 6-2-1 能專注於教師的說明與 演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習 活動。					
第 11-15 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國 家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土 文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣 性。 品德教育議題 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生涯發展教育議題 1-2-1 培養自己的興趣與能力。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句 子。 2-2-3 能說出課堂中所學字 詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語 調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字 詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中 相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數 度朗讀簡易句型的句子。	1. 能進行國際教育文化面向 的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣 性的文化共通性與差異性認 同。 3. 能進行國際教育文化接觸 的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並 做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字 並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對 話與內容。	國際文化(英語繪本) The Peacock and the Crane -認識外型形容詞 1. 準備活動: 介紹形容外型的 詞彙如: 美麗的、閃亮的、優雅 的超棒的等用詞。除讓同學了 解, 中外對外型形容詞的相同與 差異, 也特別強調尊重每個個體 的外型差異的重要性。 2. 繪本故事生字教學: beautiful, shiny gorgeous, elegant, dusty... 3. 分組進行英語生字字卡, 尋寶 搶答活動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀 學習活動。特別是重覆句型: You have feathers _____ and _____ . They look _____ . I wish I could have feathers like you . 5. 準備小白紙讓同學畫出最想 要變成哪種鳥類以及原因。 6. 再請同學個別, 用英語句型分 享其所畫活動圖片。 7. 統整活動: 複習繪本單字與句 型。	5	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答發 表 圖畫呈現

	6-2-1 能專注於教師的說明與演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習活動。						
第 16-21 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 人權教育議題 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 生涯發展教育議題 1-2-1 培養自己的興趣與能力。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數	1. 能進行國際教育文化面向的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	國際文化(英語繪本) The Ant and the Grasshopper - 認識季節變化 1. 準備活動: 介紹小昆蟲與四季天氣變化如: 螞蟥、蚱蜢、春、夏、秋、冬、下雪等。也再次補充, 關於地球氣候急遽變遷現象的原因與結果。 2. 繪本故事生字教學: ant, grasshopper, spring, summer, autumn(fall), winter, snow... 3. 進行英語生字遊戲, 分組設定密碼生字互猜活動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀學習活動。 5. 先請同學個別選出印象最深刻的一小段對話, 進行個人句型分享與練習活動。 6. 再請兩人一組, 表演最喜歡的一段簡短話劇。 7. 統整活動: 複習繪本單字與句型。	6	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答發表 積極參與短劇活動	

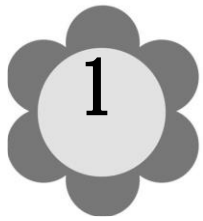
	度朗讀簡易句型的句子。 6-2-1 能專注於教師的說明與 演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習 活動。						
--	---	--	--	--	--	--	--

8.電腦

教學期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第 1~8 週	一、認識多媒體與威力導演	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 能識讀多媒體檔案格式。 2. 知道如何取得多媒體素材。 3. 知道免費網路素材的來源。 4. 能應用各種多媒體素材統整為影片。 5. 完成「漫步臺灣美景」影片。	主題一、認識多媒體與威力導演 一、準備活動 1. 教師介紹多媒體。 2. 教師說明如何用影片說故事。 3. 教師說明編導影片的流程與腳本設計。 二、發展活動 1. 活動一：認識素材 (1) 學生認識素材的種類、差異與取得方式。 (2) 學生檔案管理的概念。 (3) 學生認識創用 CC 的授權要素。 (4) 學生認識免費資源網站。 2. 活動二：初試身手 (1) 學生認識威力導演介面與各種操作模式。 (2) 學生使用威力導演「幻燈片」功能，製作影片。 (3) 學生認識威力導演「照片變影片」功能。 (4) 學生使用威力導演「照片變影片」功能，製作影片。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所	8	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【什麼是多媒體】 【影片格式與特點】 【管理檔案的重要性】 【什麼是創用 CC】 【認識威力導演介面】	1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。 2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。 3. 學習評量（我是高手）：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】

				學。				
第 9~12 週	二、夏日 嬉遊記	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1. 知道音樂術語「混音」。 2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。 3. 尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。 4. 完成「夏日嬉遊記」影片。	主題二、夏日嬉遊記 一、準備活動 1. 教師說明「腳本模式」。 2.  二、發展活動 1. 活動一：夏日嬉遊記 2. 學生匯入素材到時間軸。 3. 學生切換腳本模式。 4. 學生啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。 5. 學生知道可以從威力導演 DirectorZone 網站下載免費範本與特效，取得合法素材。 6. 學生設定背景音樂與混音。 7. 學生輸入片頭與片尾文字。 8. 學生匯出影片與專案。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	4	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體	1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】
第 13~21 週	三、一個 巨星的 誕生	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製	1. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。 2. 知道圖片編輯軟體與影片	主題三、一個巨星的誕生 一、準備活動 1. 教師說明本課影片腳本，成長寫真影片製作與記錄的意義。	9	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 【影像處理的概	1. 口頭問答：PhotoCap 可以做什麼？ 2. 操作評量：完成本課練習。	【資訊教育】

		作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	編輯軟體的差異與用法。 3. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 4. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。 5. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。 6. 在影片中使用文字傳達情意。 7. 完成「一個巨星的誕生」影片。	2. 教師介紹影像美化軟體。 二、發展活動 1. 活動一：PhotoCap (1) 學生用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。 2. 活動二：一個巨星的誕生 (1) 學生使用威力導演「完整模式」製作影片。 (2) 學生編排素材播放順序、時間。 (3) 學生設計片頭淡入、片尾淡出。 (4) 學生用「文字範本」做圖說。 (5) 學生使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 (6) 學生下載與加入內建音樂。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。	念】	3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
--	--	--	---	---	-----------	--	--



1 裝扮自己

屏東縣歸來國小 112 學年度第一學期親子運動會學習單

____年____班____號 姓名：_____

你是不是已經完成「賀校慶，秀出自己」的活動呢？感覺很新鮮、很有趣吧？過程中，有沒有發現同學的裝扮中有較為特別、吸引人的地方呢？請針對下面的紀錄單，寫下你活動後的感想。

2

賀校慶 show 班呼

屏東縣歸來國小 112 學年度第一學期親子運動會學習單

____年____班____號 姓名：_____

• 我們的隊名是：

• 我們的班呼是：

2. 你們的班呼象徵什麼意義？有沒有特殊的意涵？請寫下來。

5. 學歸來二-歸來有聲有色

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 7 週 第 8 週 第 9 週	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 藝-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富	從經濟發展過程中，理解資源的使用會產生意義與價值轉變，進而選定並探究學習主題。 能辨識各類視覺元素、色彩與構成要素，並從中區分廣告類型的構成要素，討論創作歷程。 能歸納並統整各種廣告類型的構	單元一 廣告欣賞-廣告類型 【引起動機】 前言-詢問學生甚麼是”廣告”?廣告有哪些類型?印象深刻的廣告舉例? 統整-教師歸納各式答案及簡單說明廣告的定義及類型。 播放影片 -https://www.youtube.com/watch?v=JJqwSwV7My0 (廣告類型介紹) 【發展活動】 一、請學生繳交課前所準備的廣告素材作品，先讓學生分組，進行廣告分類工作，簡單預分兩大類-平面及媒體，如是利用線上資源搜尋的圖檔，以電子檔統整呈現。 【綜合活動】 一、教師將學生分類蒐集齊全，並預告下一節課將進行廣告分析。 單元一 廣告欣賞-視覺元素與廣告分類 【引起動機】 前言-承接上一堂課所蒐集的各式資料，各組需在課前準備好要報告的內容與資料，輪流上台報告所分類的作品各自呈現那些特色及優缺點。 【發展活動】 一、一共分 5 組(每組三人)，每組 5 分鐘，台上須完整呈現各類廣告樣貌，並說明廣告中有那些構成元素及優缺點。 【綜合活動】 教師分享與歸納- 一、教師總結各組發表的觀點並給予反饋，提點學	4	http://w3.tpsh.tp.edu.tw/organization/shcool/intro1/workinrto/001/002/a043/21.htm (廣告是甚麼?) https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%BB%A3%E5%91%8A (維基百科-廣告) https://www.youtube.com/watch?v=JJqwSwV7My0 (影片-廣告類型) https://www.holibear.com/hblog (超強廣告文案原來是使用了這三個元素) https://www.managertoday.com.tw/articles/view/54922? (比花大錢廣告更有效!掌握這 8 個元素，打造熱賣商品) https://kknews.cc/zh-tw/news/zmg56bg.html (平面廣告!不可或缺構成元素) https://www.youtube.com/watch?v=ofe8vMdn8gY (如何寫文案)	【評量重點】實作評量-口頭評量 能從影片引導中說出廣告分哪些類別，並分享自己生活中遇到那些印象深刻的廣告。 【評量重點】實作評量-實際操作 以小組討論方式完成分類任務作業。 【評量重點】實作評量-聽力與口語溝通 學生能專注聆聽教師歸納的課堂重點並給予反饋。 【評量重點】實作評量-書面報告、口頭報告 前置作業，在分組上台報告前統整並練習報告資料。 【評量重點】實作評量-口頭報	

	性與創意表現。 【資訊教育】 資訊科技與溝通表達 資 E8-認識基本的數位資源整理方法。	成要素，在兼顧不同意見下，細部探討廣告創作歷程。	生所忽略的部分，讚賞各組獨特的分析方向。 二、找出平面廣告、動態微電影所需的重要元素。 三、學生能歸納出好的廣告需具備哪些不可或缺的元素 (一) 標題 (二) 正文 (三) 廣告語 (四) 標誌 (五) 公司名稱 (六) 色彩運用 單元一 廣告欣賞-創作與傳達 【引起動機】 前言-教師引導學生探討廣告的意義與進行創意思考-廣告文案怎麼寫? 播放影片 - https://www.youtube.com/watch?v=ofe8vMdn8Gy (如何寫文案?) 【發展活動】 練寫學習單-請學生完成文案設計練習，每人一份課堂作業。 【綜合活動】 師生分享回饋。			告 以小組方式上台報告，每人皆要有表現行為。 【評量重點】 實作評量-聽力與口語溝通 學生能專注聆聽教師統整內容並應答及回饋意見。 【評量重點】實作評量-聽力與口語溝通 能口頭說出影片所呈現內容、文案的寫法。 【評量重點】紙筆測驗及表單 個人課堂作業，能書寫完成學習單。 【評量重點】實作評量-聽力與口語溝通 口語表達，師生互動分享及回饋。	
第 10 週 第 11 週 第 12 週 第 13 週 第 14 週 第 15 週	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面	能以正向的態度分享生活中的美感與多樣性的創意表	單元二 廣告設計-美感與多樣性的創意表現 【引起動機】 教師在螢幕上呈現出歸來社區的幾張照片。 師：請大家說說看，大家記憶中的歸來社區有哪些具體的元素有？ 生：歸來三寶：牛蒡、青蔥、豆薯、慈天宮、百年	10	https://www.youtube.com/watch?v=O89Tc8zTZs4 https://www.youtube.com/watch?v=TTeFYIiyFN4 https://www.youtube.com/watch?v=XlvkBY1i740	【評量重點】 實作評量-口頭報告 能說出或寫出生活中所看見的社	

第 16 週 第 17 週	貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 藝-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 【資訊教育】資訊科技與合作共創資 E5-使用資訊科技與他人合作產出想法與作	現。 能學習設計思考，並進行創意發想和實作。 能運用生活美感，紀錄創意的實踐，豐富生活的內涵。 能透過會議中適切的討論歷程，做出團隊分工的決定。 能察覺生活環境之美，學習設計視覺元素，進行視覺創作聯想與實作。	雞蛋花樹等。 【發展活動】 學生觀賞歸來牛蒡、豆薯和青蔥的影片介紹。 https://www.youtube.com/watch?v=O89Tc8zTZs4 https://www.youtube.com/watch?v=TTeFYIiyFN4 https://www.youtube.com/watch?v=XlvkBY1i740 https://www.youtube.com/watch?v=hC9tuzdczQk 1、分組討論在影片中看到那些印象深刻的句子或段落？ 2、小組上台發表討論結果。 3、小組決定設計廣告文案的主題。 【綜合活動】 完成學習單~我是歸來三寶代言人 單元二 廣告設計-平面廣告的創意發想和實作 【引起動機】 教師在螢幕上呈現出蔬菜水果的廣告 DM。 教師提問：請大家說說看，你喜歡哪一個平面廣告設計呢？為什麼？ 學生回答：喜歡屏東縣農會的廣告，因為色彩飽滿，主題明確。 學生回答：喜歡韓國的廣告設計，因為簡約精美，主題鮮明。 【發展活動】 1、教師說明廣告平面設計的基本原則： (1).說明廣告設計時要注意的創意性，注目性，主題性，幽默性等等……。 (2).講解平面廣告所需的尺寸，編輯結構的關係等等。 2、教師說明印刷實務與廣告設計的關係： (1).介紹印刷時圖片所需要的解析度。 (2).說明印刷完稿所要注意事項。 (3).說明電腦排版與印刷的重要關係。 3、教師播放以手機拍攝物品的注意事項與技巧的	https://www.youtube.com/watch?v=hC9tuzdczQk https://www.youtube.com/watch?v=ZXUWh_PxIr8 https://www.youtube.com/watch?v=VtZfA4OSF9s https://www.youtube.com/watch?v=NpNR85ACCGM https://www.youtube.com/watch?v=tWhMrjNFG5I https://www.youtube.com/watch?v=TzfdxSuSOUo https://www.youtube.com/watch?v=W2VFi9LsqE0 https://www.youtube.com/watch?v=OoFMigOtdxw https://www.youtube.com/watch?v=N99qomtkPUI https://www.youtube.com/watch?v=xe4zXF0EmZ4 https://www.youtube.com/watch?v=5D8bm3xWwRs https://www.youtube.com/watch?v=moqws3j2ykI https://www.youtube.com/watch?v=61hcz1mxxk8	區元素。 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能認真觀看影片，連結社區生活，說出或寫出生活中的美感經驗。 【評量重點】 紙筆測驗及表單 能以小組討論的方式，書寫完成學習單。 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能觀察並說出平面廣告中所表現出的主題以及自身生活美感經驗的連結。 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能說出製作平面廣告中所需要的知識和技能。	
------------------	---	---	---	--	--	--

	品。	影片。 https://www.youtube.com/watch?v=ZXUWh_PxIr8 https://www.youtube.com/watch?v=VtZfA4OSF9s 4、教師提問：拍攝照片要注意哪些細節或技巧呢？ 學生回答：採光要足夠。 學生回答：拍照時不可搖晃。 5、教師說明以 photocap 做廣告平面設計中影像處理的步驟： (1).建立新的專案。 (2).插入拍攝的圖片。 (3).編輯與修改所拍攝圖片的方法和技巧。 (4). 鍵入廣告文案內容與設計與編輯文字對話框。 【綜合活動】 學生以 photocap 實作平面廣告 單元二 廣告設計-微電影的初探 【引起動機】 欣賞 6 分鐘農產品微電影廣告與手機拍攝微電影的技巧，教師說明微電影的拍攝流程與技巧手法。 https://www.youtube.com/watch?v=NpNR85ACCgM https://www.youtube.com/watch?v=5D8bm3xWwRs https://www.youtube.com/watch?v=moqws3j2ykI 【發展活動】 1、教師呈現分鏡腳本寫作方法的影片 https://www.youtube.com/watch?v=tWhMrjNFG5I https://www.youtube.com/watch?v=61hcz1mxxk8 2、學生分組進行腳本撰寫 教師引導同學分組討論，討論一個以歸來三寶為主題的內容，先編寫 故事大綱，再構思情節，完成約 5~10 分鐘長度的微電影腳本。 【綜合活動】		【評量重點】 實作評量-作品製作 能以照片編輯軟體-photocap 進行平面廣告的設計 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能說出微電影的拍攝手法與技巧 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能說出微電影分鏡腳本寫作的方法。 紙筆測驗及表單 能以分組合作的方式，完成大約 5~10 分鐘的微電	
--	----	---	--	--	--

		請學生分享完成的作品 單元二 廣告設計-微電影準備好了沒 【引起動機】 欣賞手機拍攝轉場手法教學影片，說明拍攝技巧的應用 https://www.youtube.com/watch?v=TzfdxSuSOUo 【發展活動】 就幕前幕後的分工，分組討論個人專長、興趣來分派工作與角色，共同完成前置作業規劃與時程。 【綜合活動】 請學生完成學習單 單元二 廣告設計-微電影的實作 【引起動機】 教師播放影片介紹剪輯軟體-威力導演基礎功能 https://www.youtube.com/watch?v=W2VFi9LsqE0 https://www.youtube.com/watch?v=OoFMigOtdxw https://www.youtube.com/watch?v=N99qomtkPUI https://www.youtube.com/watch?v=xe4zXF0EmZ4 【發展活動】		影腳本撰寫。 【評量重點】 實作評量-聽力與口語溝通 能以口頭發表的方式，分享作品並說明創意的實踐。 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能說出手機拍攝影片與影片轉場手法的技巧。 【評量重點】 實作評量-聽力與口語溝通 能以小組討論方式，完成製作微電影的工作分配與時程規劃。 【評量重點】 紙筆測驗及表單 能書寫完成學習單 【評量重點】 實作評量-口頭報告 能認真觀看影片教學，並說出影片剪輯軟體-威力導演的基礎功能和技巧。 【評量重點】	
--	--	---	--	---	--

			學生能將手機所拍攝的影片導入威力導演軟體中，並進行編排後製實作。 【綜合活動】完成作品			實作評量-作品製作 能運用影片剪輯軟體-威力導演，進行影片的後製作業-剪輯、加入配樂和上字幕。 【評量重點】 實作評量-作品製作 學生能修正微電影的後製作業	
第 18 週	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 藝-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗	1.能合作規劃以視覺元素之藝術創作，分享創作主題，扼要說明其中的美感。 2.能即時回饋他人作品之生活之美或視覺聯想，依據回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 3.能分享學習主	單元三 廣告發表-我歸來•我驕傲 【引起動機】 1. 先展示出各組的作品 2. 約定發表的程序 (1) 上台打招呼 (2) 報告每人分工的部分 (3) 進行作品解說(含色彩運用、空間配置、文字意念…等) (4) 請製作簡報至少 3 張(需包含作品)，內容簡明扼要即可。 (5) 組員補充說明 (6) 下台 3.回饋說明，除發表組別外，每組成員必須派一位進行回饋，回饋者不重複。 【發展活動】 1. 每組成員上台主題成果發表 10 分鐘。(同組組員都需進行口頭發表) 2. 他組組員給予回饋 3 分鐘，老師指導講評 2 分鐘。 3. 報告內容需含動機、歷程與成果、心得反思。 4. 針對廣告作品進行微調與修正。 【綜合活動】	1	1. 2020 台灣年度 12 大創意廣告原文網址: 動腦新聞 https://www.brain.com.tw/news/articlecontent?ID=49775#OITTU5iX 2.設計心法！廣告創意表現手法與注意事項 https://kknews.cc/zh-tw/design/opkjop.html	【評量重點】 實作評量-聽力與口語溝通 1.能專注聆聽。 2.能依據發表程序進行分享。 【評量重點】 實作評量-口頭報告、鑑賞、微調與修正 1.能以分工方式完成上台報告 2.分享創作主題，扼要說明其中的美感。 3.能即時回饋他人作品。	

驗。 綜-E-B3 覺 察生活美感 的多樣性， 培養生活環 境中的美感 體驗，增進 生活的豐富 性與創意表 現。 【資訊教 育】 資訊科技與 溝通表達 資 E9-利用 資訊科技分 享學習資源 與心得。	題、社會 議題探究 的發現或 執行經 驗，依據 主題的需 求，評估 風險、結 果及承擔 責任，為 遵循不侵 害他人福 祉或正當 權益的價 值觀做出 選擇。	1.班內投票初選。 2.上傳學校粉絲頁進行網路票選活動。 3.票選後將作品無償提供歸來社區做特產行銷。			4.依據回饋進行調 整、修正與創新。 5.學生能踴躍發言 並參與討論。 【評量重點】 實作評量-實際操 作、行為觀察 1.能遵循不侵害他 人福祉或正當權 益的價值觀做出 選擇參與投票 2.能上傳作品，與 社區分享成果，參 與特產行銷。	
---	--	---	--	--	--	--

6. 陶笛課程

週次(或日期)	課程內容簡述	實施方式	時數	授課教師
第 2 週	一、台灣民謠 (1). 複習「草蜢弄雞公」	(1). 分組輪奏 (2). 搭配音樂伴奏練習	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 3 週	一、台灣民謠 (1). 台灣民謠介紹 (2). 練習曲「山頂黑狗兄」A 段	(1). 台灣民謠採集的功臣(二) (2). 音樂欣賞 (3). 視譜吟唱 (4). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 4 週	一、台灣民謠 (1). 練習曲「山頂黑狗兄」B 段	(1). 複習 (2). 視譜吟唱 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 5 週	二、電影配樂 (1). 台灣電影介紹	(1). 認識電影創作 (2). 音樂欣賞	1 節	黃涵榆 李碧珠

	(2). 練習曲「小幸運」	(3). 視譜吟唱 (4). 視譜吹奏		吳淑暖
第 6 週	二、電影配樂 (1). 練習曲「小幸運」	(1). 視譜吟唱 (2). 視譜吹奏 (3). 搭配音樂伴奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 8 週	二、電影配樂 (1). 練習曲「新不了情」	(1). 音樂欣賞 (2). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 9 週	三、中國樂風 (1). 裝飾音 (2). 練習曲「新鴛鴦蝴蝶夢」	(1). 裝飾音 (2). 視譜畫拍子 (3). 唱譜打拍子 (4). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 10 週	三、中國樂風 (1). 練習曲「新鴛鴦蝴蝶夢」	(1). 裝飾音 (2). 唱譜打拍子 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 11 週	三、中國樂風 (1). 練習曲「陽明春曉」	(1). 運用裝飾音 (2). 唱譜打拍子 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 12 週	三、中國樂風 (1). 練習曲「陽明春曉」	(1). 運用裝飾音 (2). 唱譜打拍子 (3). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 13 週	四、媽媽謝謝您 (1). 練習曲「雙手的溫柔」	(1). A 段複習 (2). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 15 週	四、媽媽謝謝您 (1). 練習曲「生命之歌」	(1). 唱譜打拍子 (2). 視譜吹奏	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 16 週	四、媽媽謝謝您 (1). 練習曲「生命之歌」	(1). 背譜吹奏 (2). 音色與樂句調整	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖
第 17 週	四、驪歌輕唱 (1). 畢業感言 (2). 歌曲吟唱	(1). 寫下畢業感言 (2). 歌曲吟唱 (3). 練習曲「知足」	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑暖

	(3). 練習曲「知足」			
第 18 週	四、驪歌輕唱 (1). 練習曲「知足」	(1). 練習曲「知足」	1 節	黃涵榆 李碧珠 吳淑媛
第 19 週	四、驪歌輕唱 (1). 練習曲「師恩深一生深」	(1). 歌曲吟唱 (2). 練習曲「師恩深一生深」	1 節	黃涵榆 李碧珠

7. 性別平等教育

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 6 週 第 7 週 第 10 週	國語領域 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 社會領域	1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。	活動一：男生女生齊步走 《男女大不同?》 1. 導讀「威廉的洋娃娃」繪本一書。討論書中男生和女生的玩具、衣服、… 2. 兩性平等討論(廣告：海尼根尖叫廣告) ● 職業	1	參考資料(威廉的洋娃娃) 網頁顯示 http://www.	閱讀 發表	

	5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 綜合領域 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。 健體領域 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-3-5 認識不		● 服裝 ● 玩具 ● 個性 ● 活動 ● 檢討要如何做到兩性平等。 ● 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。 ◎ 帶回學習單填寫 -----第一節結束----- 《性別有「法」度》 1. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。 ● 性別平等教育相關法規 ● 刑法（第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪） ● 性騷擾防治法 ● 性別工作平等法 2. 案例模擬。 3. 請學生分組演出模擬劇。 *主題為違反法令或是性別平等的劇情。 4. 大家來找碴。 ● 看看劇情中那些是不合理。 ● 那些是違反法令的劇情	1	Youtube. com/ watch?v= sfKKvXX5Hsk 學習單 相關網頁 (法源法律網、教育部 性別平等教育網)	發表 討論 上課參與度 講解 戲劇演出 欣賞 發表 上課參與度	
--	---	--	---	---	--	---	--

	同性別者的成就與貢獻。 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 3-3-2 參與團		● 應該如何改善 -----第二節結束----- 《兩性要「齊」視》 - 運用影片引導學生思考。 - 慕夏。 - 芭比爺爺 - 鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾（預告片） - 居里夫人 - 美國海岸巡防部拍攝不同性別版本的徵才廣告 - 引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。 -----第三節結束----- 《心靈停看聽》 - 親人、朋友、同學平常如何形容你？ - 我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？ - 我的夢想 - 簡述 - 畫圖 - 上台分享。 - 分組討論。	1	演戲道具 相關網頁 網頁影片 (參考資料)	觀賞 解說 發表 討論 上課參與度 發表 上課參與度	
--	---	--	---	----------	---	---	--

	體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。		《總結》 讓學生了解應該跳脫性別的框架，兩性是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓兩性相處更和諧。 -----第四節結束-----		A4 紙張	書寫繪圖 討論 上課參與度	
--	---	--	--	--	-------	------------------------------------	--

8. 家庭教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	綜合活動 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 家政教育	1. 能夠以正確的方式表達對擁有一個可愛的家庭的渴望。 2. 學習站在父母的立場來思考父母的想法。 3. 能夠了解面對父母所給予的壓力時正確的因應方式並實踐。 4. 學會化解家庭暴力危機的處理方式。	【引起動機】 - 播放「可愛的家庭」。 - 請學生發言陳述自己認為自己家溫暖、可愛的部分。 【發展活動】 - 老師給予相關主題，主題為自己在家中如何表達自我想法，告知父母「我心目中可愛的家」、「家中有那些衝突」、「如何化解家暴危機」，請學	2	1. CD 音響 2. 學習單	1. 發表討論 2. 表演	

	4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。		生討論分組演出。 - 分組戲劇表演。 - 針對各組表演的內容做討論，闡述戲中角色在表達自我想法時的優劣。 老師提問： - 你覺得這組的同學在表達自我想法時的做法如何？為什麼你會這樣想？ - 你覺得當他這樣做時，他的父母的想法又是如何？ - 當父母產生衝突時，你該怎麼做會更好？ - 如果家暴產生時該如何請求協助？（按照組別依次詢問） 【統整與總結】 - 分享彼此的想法與做法。 - 老師歸類並對每個方式給予口頭回饋。				
--	--	--	--	--	--	--	--

9. 國際教育

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-5 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 品德教育議題	- 能進行國際教育文化面向的語言學習。 - 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 - 能進行國際教育文化接	國際文化(英語繪本) The Missing Piece - 自然環境與常見動植物語詞以及故事內容隱喻的探索 1. 準備活動：介紹季節變化與環境詞彙如：陽光、雨、雪、海洋、陸地	5	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答 發表 團隊合作 朗讀	

	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生涯發展教育議題 1-2-1 培養自己的興趣與能力。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數 度朗讀簡易句型的句子。 6-2-1 能專注於教師的說明與 演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習 活動。	觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語 並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字 並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事 對話與內容。	等。也讓同學了解，故事背後隱藏 的意涵-對各種追求的堅持等。 2. 繪本故事生字教學： sun, rain , snow, sea, ocean, land... 3. 進行英語生字，圖片與字卡配 對搶答比賽活動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀學習 活動。 5. 個別分享繪本中最喜歡的一頁以 及原因，上台發表練習。 6. 分組接力朗讀完成繪本故事。並 分享各組討論後的故事意涵。 7. 統整活動:複習繪本單字與句型。				
第 6-10	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國 家的文化特質。	1. 能進行國際教育文化面 向的語言學習。	國際文化(英語繪本) Cat in Boots - 認識故事中動作的動詞	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答 發表 話劇表演		

週	國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 人權教育議題 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數度假朗讀簡易句型的句子。 6-2-1 能專注於教師的說明與演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習活動。	2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	1. 準備活動：介紹動作詞彙如：借、穿、捕捉、帶來、尖叫等。讓同學了解這些動作的英語說法。 2. 繪本故事動詞生字教學：lend, catch, wear, bring, scream... 3. 請同學或畫圖或表演，讓各組做英語生字搶答。 4. 進行繪本主要句型聽與說的跟讀學習活動。 5. 請各組進行故事句型接力活動，以練習整段故事。 6. 各組進行或片段簡短話劇表演。 7. 統整活動：複習繪本單字與句型。	5				
---	---	---	---	---	--	--	--	--

第 11-15 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 人權教育議題 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數度朗讀簡易句型的句子。 6-2-1 能專注於教師的說明與演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能進行國際教育文化面向的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	國際文化(英語繪本) The Rich Man and the Shoemaker-認識貧富經濟情況 1. 準備活動: 介紹貧富經濟差異與經濟活動: 貧窮、富有、黃金、金幣、做鞋、數錢等。也讓同學了解各國都有經濟上貧富差距的現象。 2. 繪本故事生字教學: poor , rich, gold , coin, make shoes, count money... 3. 個別進行英語生字心臟病遊戲的搶答活動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀學習活動。特別是重覆句型: He hide the gold under the _____. But he can' t sleep. 5. 準備圖畫紙讓每位同學, 把喜歡的劇情, 畫出四格插畫英語故事。 6. 請同學個別或整組用英語分享四格圖畫。 7. 統整活動: 複習繪本單字與句型。	5	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答 發表 圖畫呈現	
------------------	--	--	--	----------	-----------------------------	-----------------------------	--

第 16-19 週	國際教育議題 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 人權教育議題 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 英語領域 1-2-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-2-10 能聽懂簡單句型的句子。 2-2-3 能說出課堂中所學字詞。 2-2-6 能以正確發音及適切語調說出簡易句子。 3-2-2 能辨識課堂中所學字詞。 3-2-3 能看懂課堂中所學句子。 5-2-2 在聽讀時能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-2-3 能以正確發音及適切數 度朗讀簡易句型的句子。	1. 能進行國際教育文化面向的語言學習。 2. 能進行國際教育文化多樣性的文化共通性與差異性認同。 3. 能進行國際教育文化接觸的文化欣賞。 4. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 5. 能聽辨及說出故事中生字並理解應用。 6. 能聽懂句子並跟讀故事對話與內容。	國際文化(英語繪本) The Giving Tree -樹木各部分和生命現象 1. 準備活動：介紹樹木的各部分詞彙與年紀所進行的活動如：樹葉、樹枝、樹幹、盪鞦韆、蓋房子、造船等，可請同學分享中外故事中印象深刻的樹木。 2. 繪本故事生字教學：leaf , branch , trunk , swing, build house , make a boat... 3. 請同學輪流翻抽字卡圖案，需說出英語生字，先湊出完整樹木贏得活動。 4. 進行繪本句型聽與說的跟讀學習活動。特別是重覆句型： Come boy. Come up my trunk . And swing from my branchesm . And be happy. 5. 給每組同學說出最喜歡或最感動的一頁，與全班分享。 6. 請各組同學用 3-5 分鐘，接力朗讀其選出的片段英語故事頁數。 7. 統整活動：複習繪本單字與句型。	4	英語繪本 電視 電腦設備	口頭回答 發表 團隊合作 朗讀	
------------------	---	--	---	----------	-----------------------------	------------------------------------	--

	6-2-1 能專注於教師的說明與演示。 6-2-2 積極參與各種課堂練習活動。						
--	--	--	--	--	--	--	--

10. 資訊

第 1~6 週	四、守護地球你和我	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1. 知道「特效」的意義。 2. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。 3. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。	主題四、守護地球你和我 四、準備活動 1. 教師說明本課影片腳本。 五、發展活動 1. 活動一：守護地球你和我 (1) 學生匯入素材與編排順序。 (2) 學生設定播放時間。 (3) 學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移除素材的黑邊。 (4) 學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。 (5) 學生修剪視訊長度。 (6) 學生分離音訊。 (7) 學生設定背景音樂。 (8) 學生平移與縮放圖片。	6	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體【色彩對比與亮度】 【溫室氣體減量知識-考考你】 【節能減碳-考考你】	1. 口頭問答：說出影像修補的前後差異。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】
---------------	-----------	---	--	---	---	--	---	--------

			5. 完成「守護地球你和我」影片。	(9) 學生使用文字特效讓字幕動起來。 (10) 學生使用特效讓人物圖片動起來。 六、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。				
第 7~12 週	五、小小新聞主播台	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 2. 認識新聞主播的職業。 3. 藉由報導新聞，參與社會發展。 4. 完成「動物星球系列報導」影片。	主題五、小小新聞主播台 七、準備活動 1. 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。 2. 認識新聞播報中常用的「母畫面」技巧。 3. 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。 4. 學生理解地球上各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。 5. 教師說明本課影片腳本。 八、發展活動 1. 活動一：動物星球系列報導 (1) 學生製作倒數畫面。 (2) 學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。 (3) 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 (4) 學生製作子母雙畫面。	6	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體	1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材並下載不同範本練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】

				(5) 學生分割視訊。 (6) 學生設定片段靜音。 (7) 學生將子影片加陰影與外框。 (8) 學生加入旁白。 (9) 學生修剪視訊。 (10) 學生使用新聞快報範本與編輯。 九、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。				
第 13~16 週	六、熱血青春全紀錄	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。 2. 使用「炫粒」特效。 3. 製作「轉場」特效。 4. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。 5. 在影片中使用文字傳達情	主題六、熱血青春全紀錄 十、準備活動 1. 教師引導提問：看過電影嗎？有注意到影片結尾常有什麼？教師說明電影結尾的「工作人員名單」。 2. 教師說明本課影片腳本。 十一、發展活動 1. 活動一：熱血青春全紀錄 (1) 學生匯入素材與編排。 (2) 學生用文字遮罩動畫做片頭。 (3) 學生套用轉場特效。 (4) 學生加入炫粒特效。 (5) 學生自製文字範本。 (6) 學生用字幕工房加字幕。 (7) 學生製作工作團隊名單當片尾。	4	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 【什麼是遮罩】 【什麼是轉場特效】	1. 口頭問答：說出遮罩的效果。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】

			意。 6. 完成「熱血青春全紀錄」影片。	(8) 學生分割音樂與淡出。 十二、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。				
第 17~21 週	七、創意 拼貼 Fun 電影	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 製作拼貼影片。 2. 使用雲端硬碟分享影片。 3. 將影片分享到 YouTube。 4. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。 5. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 6. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。 7. 完成拼貼影片。	主題七、創意拼貼 Fun 電影 十三、 準備活動 1. 學生準備之前第二課到第六課的成果影片。 2. 教師介紹分享影片的方式。 十四、 發展活動 1. 活動一：拼貼影片 (1) 學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五個之前的成果影片合成一個影片。 2. 活動二：Google 雲端硬碟 (1) 學生上傳檔案到 Google 雲端硬碟。 (2) 學生共用影片。 (3) 學生觀賞分享的影片。 3. (1)  (2) 學生在 YouTube 建立自己的個人頻道。 (3) 學生將影片上傳到 YouTube 並分享。 (4) 學生學會管理影片。 (5) 學生建立 YouTube 播放清	5	1. 小石頭-威力導演 21 影片編輯 2. 老師教學網站 影音互動多媒體 【認識網路硬碟】 【什麼是網路影片】	1. 口頭問答：說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做什么。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	【資訊教育】

				單。 十五、 綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

屏東縣歸來國小 112 年度第一學期性別平等教育學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____



小朋友們，看完花木蘭的電影花絮介紹，你有沒有覺得什麼地方和現代的情形不一樣呢？想一想，並回答下列問題：

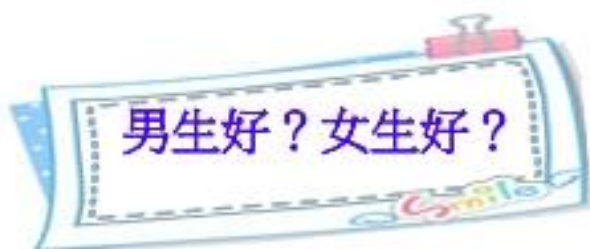
1.劇中花木蘭沒有被選上當王妃，你覺得她為什麼會落選呢？

2.你覺得花木蘭的個性如何？有什麼與眾不同的地方？

3.花木蘭在接受軍中訓練的時候，不但不放棄，還用各種機智取勝；你覺得這樣的木蘭跟男生有何不同？

4.古代女生不能當兵，你對現代女孩子當兵有何看法？

屏東縣歸來國小 112 年度第一學期性別平等教育學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____



小朋友，看完花木蘭的影片後，你有沒有想過當男生比較好，還是當女生比較好呢？請你仔細想一想，回答下面的問題！

一、我認為當男生最快樂的事情是：

二、我認為當女生最快樂的事情是：

三、我覺得當男生最麻煩的事情是：

四、我覺得當女生最麻煩的事情是：

五、我喜歡我現在的性別嗎？為什麼？

六、你認為男生應該是怎麼樣子呢？女生應該是怎麼樣子呢？

屏東縣歸來國小 112 年度第一學期性別平等教育學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____

小朋友，看完花木蘭的影片後，你覺得你長大要做怎樣的工作呢？請回答下列問題！

一、寫出你認為以下這些工作大部分是男生做還是女生做？

職 業	性 別
工 程 師	
救 生 員	
醫 師	
護 士	
保 母	
飛 行 員	
廚 師	
貨車司機	
警 察	



二、如果這些職業由不同性別的人來做，結果會怎樣？為什麼？

(請選上面三種職業回答)

屏東縣歸來國小 112 年度第一學期「家庭教育」學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____

我的愛家日記 學習單一



【我的姓名故事】 姓名：_____

◇ 我的姓名 / 小名由來 (就所知道的寫，或猜想也可)

◇ 找出我的姓名意義 (寫下你喜愛的解釋、詞句)

◇ 自我期許

我對自己的期許是_____



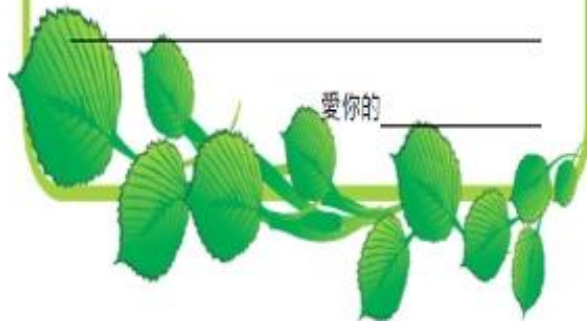
◇ 孩子姓名 / 小名的由來與意義 (請家長書寫)

◇ 從取名開始，說說您對孩子的期待 (請家長書寫)

(孩子名字)_____ 你是我們寶貝的孩子，從為你取

名開始，我們就期待你的未來_____

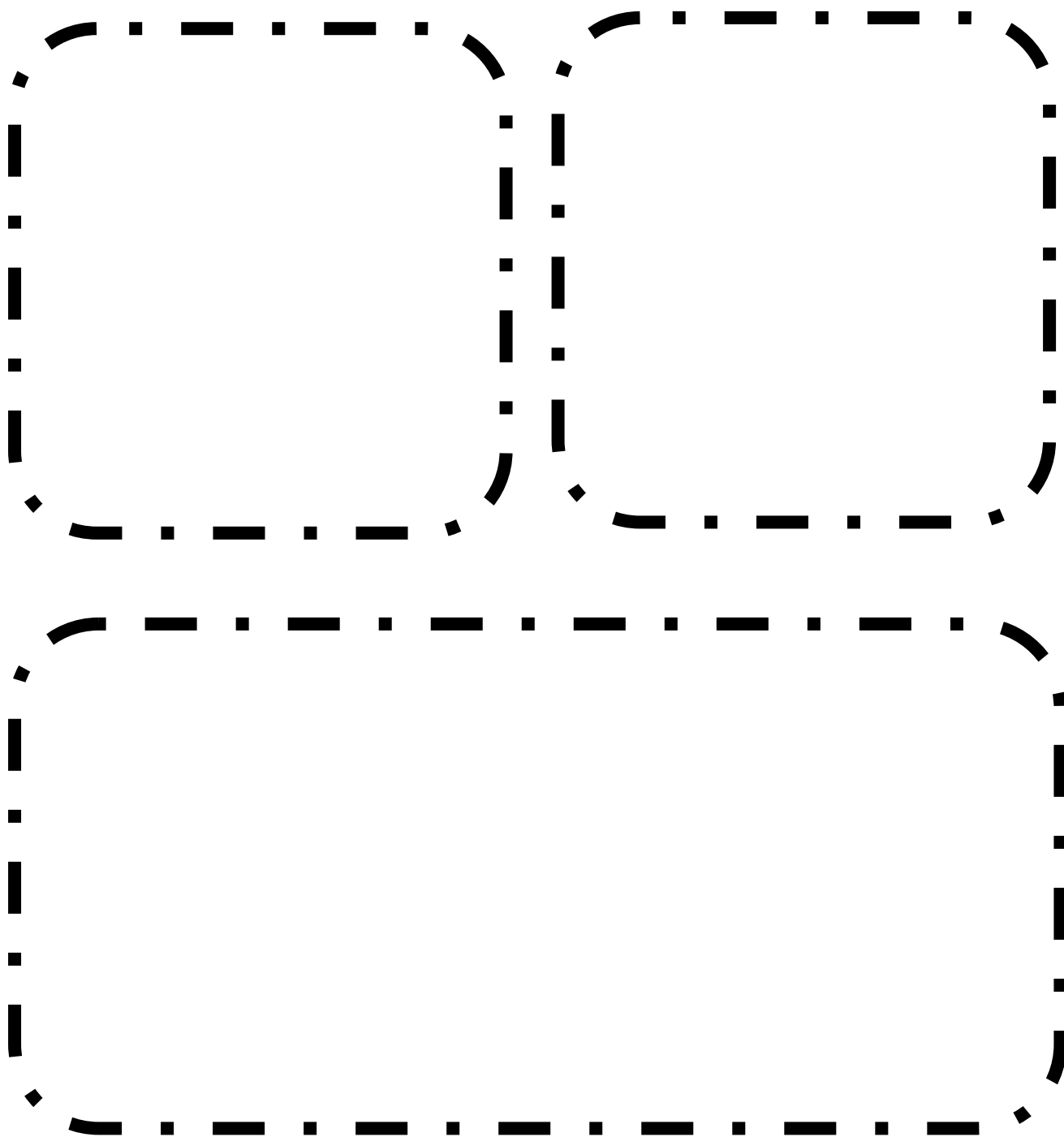
愛你的_____



屏東縣歸來國小 112 年度第二學期性別平等教育學習單

六年____班 姓名：_____ 座號：_____

男生女生齊步走

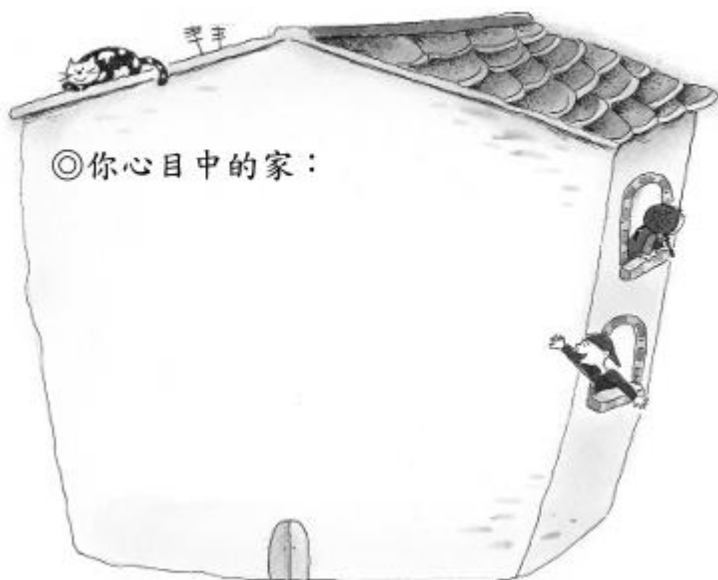


屏東縣歸來國小 112 年度第二學期「家庭教育」學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____

可愛的家庭

一、心目中的家

你心目中的家是什麼樣子呢？
你想像的樣子跟現在實際狀況一樣
嗎？請跟大家分享你心目中的家。



二、家暴影響大蒐秘

家中發生家暴事件，對於家庭暴力受害者的生活與情緒將會造成很大的影響。
想想看，常見的情緒問題會有哪些？

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| ☐ 1. 恐懼 | ☐ 2. 責備自己 |
| ☐ 3. 高興 | ☐ 4. 感到孤立和無助 |
| ☐ 5. 開心 | ☐ 6. 焦慮和憂鬱 |
| ☐ 7. 憤怒 | ☐ 8. 興奮 |

三、開一扇窗

誰都不想發生家暴，但如果不幸遭遇家暴時，該怎麼辦呢？
請寫下你的做法。



屏東縣歸來國小 112 年度第二學期「家庭教育」學習單
六年____班 姓名：_____ 座號：_____

小朋友，上完了這門課，相信你對於如何保護自己一定有更深的認識，下面有一些關於家暴的題目，請你找出正確的答案，並在□打✓(每一題不一定只有一個答案喔！)。

※家庭裡的每一個人遭受到身體或精神上不法侵害之行為，稱為什麼？

☐家庭暴力 ☐家庭教育 ☐家庭犯罪

※遭遇家暴時，可以打什麼電話號碼求救？

☐110 ☐112 ☐102 ☐113

※哪些人可以申請通常保護令？

☐被害人 ☐警察機關 ☐檢察官 ☐主管機關

※家暴目睹兒可能會出現哪些特徵？

☐侵略性變強，習慣使用暴力 ☐活潑開朗 ☐容易煩躁
☐樂於分享 ☐失眠 ☐熱心服務
☐喜歡聊天 ☐焦慮 ☐無法集中精神

※下列哪些人是家庭暴力防治法裡面，所提到的家庭成員？

☐父母 ☐表哥表姊 ☐同班同學
☐同居女友 ☐鄰居家的大哥哥 ☐叔叔
☐兄弟姊妹 ☐前夫 ☐祖父母

※下列哪一種保護令的效期最長？

☐緊急保護令 ☐通常保護令 ☐暫時保護令

※如果你是家暴目睹兒，你可能會有什麼感覺？

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出家暴的求救電話。			
2.我會寫出家庭暴力對身心發展的影響。			
3.我知道保護令的申請方法。			
4.我會同理家暴目睹兒的心情。			