

四、其他類課程

(一)實施年級：111 學年度【五】年級

(二)節數分配：每週學習節數(0-1)節，其他類課程上學期(21)週(34)節、下學期(20)週(21)節，合計(55)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
本土語文 /台灣手語 /新住民語文				
服務學習				
戶外教育				
校際/班級交流	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。	一、能透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 二、能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 三、能學習審題、立意、選材、組織等寫作基本能力。六、展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	運動會(7)
校際/班級交流	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 文化意識：學習關於萬聖節的文化背景和傳統。為什麼人們慶祝它，以及與節日相關的習俗和傳說。	國 E5 體認國際文化的多樣性。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	萬聖節(4)

	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	2. 視覺藝術：培養學生的藝術創作能力。可以進行萬聖節主題的手工藝活動，如剪紙、繪畫或製作簡單的萬聖節裝飾品。 3. 語言表達：提升學生的語言表達能力。可以讓學生創作一個簡單的萬聖節故事或詩歌，並且在班上分享。		
自治活動				
班級輔導				
學生自主學習				
領域補救教學	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並	1. 認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。 2. 能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。 3. 能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 實際測量 6. 實際操作 7. 操作演練 8. 實測操作 9. 分組報告	數學補救教學 (23)

	能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	意義及找法，並認識最小公倍數。 4.能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 5.認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。	
--	---	---	--

(四)第一學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：領域補救教學—數學補救教學				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第一週 - 第二週	第一單元多位小數與加減	活動：小數比大小 1.兩人一組進行遊戲。 2..兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3.將手中四張數字卡排成四位小數。 4.四位小數較大的人獲勝。 <說明>教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。 活動：小數的加減 1.兩人一組進行遊戲。 2.每人各出一個四位以內的小數。 3.兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。 4.用電算器驗算。 5.算對的得1分，積分最高的人獲勝。 <說明>教師可限定每題的計算時間，增加難度。	2	
第三週 - 第四週	第二單元因數與公因數	活動：因數 1.透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。 活動：賓果大連線 1.全班分組，教師在黑板上畫出九宮格。 2.另準備一組數對卡，例如：①6，10 ②8，12③6，14④10，35⑤3，7⑥8，24⑦6，9。 3.由教師抽題，各組搶答：找出各組數的最大公因數。	2	

		4.搶答成功並回答正確的組別，可以挑選九宮格的任意一格做上標記。 5.先連線成功的組別獲勝。		
第五週 － 第六週	第三單元倍數與公倍數	活動：倍數 1.透過觀察和記錄，察覺找出倍數的方法，並處理相關的問題。 活動：方格遊戲(最小公倍數) 1.教師事先準備一些求最小公倍數的題目。 2.教師布題：找出下列各組數的最小公倍數。 3.學生在九宮格中，將找出來最小公倍數塗上顏色。	2	
第七週 － 第八週	第四單元擴分、約分與通分	活動：約分快手 1.教師在黑板上寫出一個可以約分的分數，請學生在小白板上寫出這個分數約分到不能再約分的分數。 2.寫完答案的人立即舉起答案板。 3.指定的時間到，全班舉起答案，答對的加1分。 4.遊戲結束後，看看誰是約分快手，得到最多分。 活動：找一找，比比看 1.教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2.問話範例：比分數 $\frac{2}{5}$ 大，比分數 $\frac{3}{4}$ 小，分母是40的分數有哪些？	3	
第九週 － 第十週	第五單元多邊形與扇形	活動：鋪鋪看 1.教師請學生事先製作多個相同的正三角形。 2.請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。 3.分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。 <說明> 1.因為正三角形的每個角都是60度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。	2	

		2.也可以用大小不同的正方形進行遊戲。 活動：三角形的邊長關係 1.學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。 活動：三角形的內角和 1.指導學生發現三角形的3個角能合成一個平角。 2.應用三角形的內角和為180度，處理內角和的延伸加廣應用問題。 活動：扇形與圓心角 1.透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。		
第十一週 - 第十二週	第六單元異分母分數的加減	活動：分數加法九宮格 1.教師將全班分成數組，每組發下一張空白九宮格單。 2.教師設定十分鐘(可延長時間)，請小組合作，在九宮格裡的每一格內寫上「不同分母」的分數，並設計出連成一條線內的三個分數和為1(直線、橫線、斜線都可以)。 3.時間到，小組互相檢查，連線愈多的小組獲勝。 活動：分數的減法計算 1.教師布題，讓學生熟練分數的減法的計算。 活動三：分數的加減法應用 1.教師口述情境布題，讓學生熟練分數加減的應用問題。	2	
第十三週 - 第十四週	第七單元線對稱圖形	活動：製作相片 1.用掃描器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2.同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3.請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 <說明> 1.教師可改將人像圖列印出來，讓學生直接把鏡子放在人	2	

		像的中間，進行觀察比對。 2.亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。 活動：對稱軸終極密碼 1.將學生分為4人一組，一組52張圖形牌(線對稱圖形44張、非線對稱圖形8張)。 2.洗牌後，平均發給4人。 3.其中一位玩家先指定一個數當作終極密碼，從1號玩家開始出牌並說出對稱軸數量，以圖形的對稱軸數量來做累加，累加後大於等於終極密碼的玩家就輸了。例如：指定7為終極密碼。1號玩家出正五邊形的牌，喊「5」。2號玩家出平行四邊形的牌，喊「0，累加為5」。3號玩家長方形的牌，喊「2，累加為7，爆」。 4.若遊戲中喊錯對稱軸數量的玩家，立即淘汰。		
第十五週 — 第十六週	第八單元整數四則運算	活動：數學羅賓漢 1.準備1~99的數字卡牌，並將全班每5~6人分一組。 2.抽出3張數字卡牌。 3.老師給出目標數字。例如：500。 4.學生要利用抽出的數字卡牌和符號$+$、$-$、$\times$、$\div$、$()$拼成一個算式，要最接近目標數字，但不能超過。 5.限定答題時間(例如：1分鐘)，時間到請各組展示自己的算式，並說出自己計算的方式與過程，最接近而不超過的組別獲得1分。 6.遊戲結束後分數最高的小組獲勝。 活動：神奇算式 1.阿華想出一個神奇算式：「$(\Delta + 5) \times 3 - 17 + 2 - \Delta \times 2$」。 2.如果$\Delta$表示數字9，請你算算看，這個算式的結果是多少？	2	

		3.如果△表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？ 4.再用其他的數字表示△算算看，會得到什麼結果？ <說明> 教師可以多設計一些類似的算式，讓學生進行運算練習，也可以鼓勵學生自己發想。		
第十七週 - 第十八週	第九單元面積	活動：把平行四邊形變成長方形 1.每 4 人一組。 2.每組發給 1 張 A4 的紙、6~10 張全等的平行四邊形、一把 15 公分的直尺、一把剪刀及一瓶口紅膠。 3.教師出題：(1)在平行四邊形上剪一刀，使它變成 2 個圖形，而這 2 個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在 A4 紙張上，並說說看，你是怎麼剪、怎麼拼的。(2)請在平行四邊形上剪 2 刀，使它變成 3 個圖形，而這 3 個圖形可以重新組成長方形。想想看，可以怎麼剪，把所有可能的剪法及拼成的長方形貼在 A4 紙張上，並說說看，你是怎麼剪、怎麼拼的。 4.在限定時間內，有最多種剪法及拼法的組別獲勝。 5.各組上臺說明其剪法及拼法。 活動：賓果遊戲 1.每 2 人一組。 2.每組發給 1 張九宮格的紙、9 張面積圖形的題目卡。 3.2 人猜拳，決定先後順序。 4.贏的人先抽取一張題目卡，算出題目卡上的圖形面積，便可以在九宮格紙上的任一格寫上自己的名字。 5.之後再由輸的人抽取題目卡回答問題，以此類推。 6.若答錯，則將題目卡放回去。 7.先連成一條線賓果的人即為獲勝者。	2	

		8.若雙方答完 9 題都未連成一條線，則判定此局平手。		
第十九週 — 第廿一週	第十單元柱體、錐體和球	活動：你問我答猜猜樂 1.全班共同進行活動，不分組。 2.教師準備角柱與角錐的透視圖數張，每回合由一名學生擔任出題者，隨機抽取一張圖卡。 3.由其他學生舉手提問構成要素，出題者只能回答「是」或「不是」。 例：它只有一個底面？是→代表這題答案有可能是錐體。 它有 5 個側面嗎？是→代表這題有可能是五角錐。 4.學生隨時可進行搶答。 <說明> 1.教師可依照需求調整遊戲難度，如：不能問側面個數，只能問邊的數量。 2.可限制提問數量，提問數用完即須搶答。 活動：拼拼樂 1.全班分組進行活動。 2.每組學生桌上要有長方形(12 張)、正方形(12 張)、三角形(4 張)、五邊形(4 張)、六邊形(4 張)等牌卡數張。 3.教師準備一組各形體的圖卡，抽取一張圖卡作為題目。 4.學生依照教師展示的圖卡，從找出該形體的所有底面與側面形狀。 例：五角柱，學生要從牌堆中，找出 2 個五邊形、5 個長方形。 5.先找出完整的牌卡獲得 2 分，比較慢完成的人獲得 1 分。 6.得分最高的組別獲勝。 <說明>桌上的牌卡要最少要有兩份，不然會出現大家都無法完成的狀況。 活動：連連看	3	

		1.教師準備些許柱體和錐體的視圖及展開圖的圖卡。 2.學生分組上臺把同一名稱形體的 2 種圖卡放一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。		
--	--	--	--	--

項目：校際/班級交流—運動會				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(11)週 — 第(17)週	賀校慶	【活動一】賀校慶・裝扮自己 (一)裝扮頭部： 1.教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。 2.教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。 3.教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。 (二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。 (三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。 【活動二】賀校慶・秀出自己 (一)教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。 (二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如： 1.行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、	7	

		轉圈等方式來表現自己。 2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。 3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。 (三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。 (四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。 (五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。 【活動三】賀校慶・遊行預演 (一)教師引導全班做隊形的編排和口號歡呼練習，並繞場練習。 (二)繞場練習，教師鼓勵全班共同思考可以再如何調整？(包括進場順序、是否要分類) (三)回饋與統整：針對最後討論的繞場方式，再逐一練習。 (四)重點歸納：以不同的造型遊行預演，展現不同風貌。 【活動四】賀校舞・show 班呼 (一)教師以各項體育競賽為例，說明隊歌、隊呼可以振奮團隊精神的用意。 (二)教師說明，歡呼詞的設計以好記有節奏較易顯現團隊精神。 (三)設計班呼：全班分組集思廣益將想好的班級特色		
--	--	---	--	--

		介紹詞抄寫在黑板上，之後全班票選。 (四)誰是領導者：教師說明隊長的特質，請全班提名並票選。正、副隊長當選者必須負責設計班呼的節奏動作。 (五)教師跟著全班同學，逐一練習班呼及動作 (六)重點歸納：能創作班級歡呼詞。		
--	--	--	--	--

項目：校際/班級交流—萬聖節

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 7 週	萬聖節	1 萬聖節詞彙遊戲：為學生準備一個詞彙遊戲，讓他們學習與萬聖節相關的詞彙。可以製作一個詞彙卡片，每張卡片上寫著一個詞彙，例如"南瓜"、"鬼魂"、"巫婆"等。學生可以在小組或個人間進行配對遊戲，找出相符的詞彙。 2 萬聖節繪畫比賽：給學生提供萬聖節主題的圖畫素材，如南瓜、鬼魂、黑貓等。讓學生使用顏色鉛筆或蠟筆創作自己的萬聖節畫作。可以舉辦一個繪畫比賽，讓學生展示他們的創意和藝術技巧。	2	
第 8 週	萬聖節	3 糖果統計和圖表：帶領學生進行糖果統計和圖表製作的活動。每個學生可以攜帶一袋萬聖節糖果，然後一起計數不同種類的糖果數量。學生可以使用圖表或圖形表示結果，並進行簡單的數學比較和分析	1	
第 9 週	萬聖節	4 萬聖節服裝展示：鼓勵學生穿著自己喜歡的萬聖節服裝，並在班級或學校舉辦一個小型的萬聖節服裝展示。讓學生講解他們所扮演的角色和服裝的意義，並與同學分享自己的創意和想法。	1	



1 裝扮自己

屏東縣歸來國小 112 學年度第一學期親子運動會學習單

____年____班____號 姓名：_____

你是不是已經完成「賀校慶，秀出自己」的活動呢？感覺很新鮮、很有趣吧？過程中，有沒有發現同學的裝扮中有較為特別、吸引人的地方呢？請針對下面的紀錄單，寫下你活動後的感想。



賀校慶 show 班呼

屏東縣歸來國小 112 學年度第一學期親子運動會學習單

____年____班____號 姓名：_____

• 我們的隊名是：

• 我們的班呼是：

2. 你們的班呼象徵什麼意義？有沒有特殊的意涵？請寫下來。

四、其他類課程

(一)實施年級：112 學年度【 五 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(0-4)節，上學期(21)週(34)節、下學期(20)週(24)節，合計(58)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
本土語文 /台灣手語 /新住民語文				
服務學習				
戶外教育	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	一、探尋劍獅及辟邪物的在地故事與文化意義。 二、認識及體驗傳統曬鹽方法。 三、思考並分享文化保存的重要性及個人價值觀	一、能閱讀多元文本，以認識議題。 二、能樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 三、能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 四、能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	校外教學(7)
校際/班級交流	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生	一、知道母親節慶典的意義 二、感恩懷念母親的辛勞付出和愛 三、能體貼母親的辛	一、能具備聆聽不同媒材的基本能力。 二、運用適當詞語、正確語法表達想法。 三、能透過聽唱、聽奏及	母親節(4)

	活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	勞，並回饋報恩於母親 四、能以童詩或短文稱讚母親的偉大 五、知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義 六、認識康乃馨在植物中的分類及用途 七、知道金針花的產地、用途和經濟價值 八、會用綢紋紙做成康乃馨胸花 九、主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作 十、會和兄弟姐妹分工合作完成家事 十一、能體認媽媽的辛苦	讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 四、能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 五、透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 六、展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	
校際/班級交流	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語	一、了解兒童節的由來和意義 二、認識日內瓦兒童宣言的目的和意義 三、了解兒童福利法及兒童福利法施行細則的內容	一、能透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 二、能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 三、能學習審題、立意、	兒童節(4)

	文學習的 範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	四、能明瞭過去和現在的婦女角色和地位的不同 五、知道女權受到法律保障 六、了解性別刻板化印象對生涯規畫的影響	選材、組織等寫作基本能力。六、展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	
校際/班級交流	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1. 透過分享並欣賞他人創意，增進人際關係，養成團隊合作素養。	1. 能規劃並完成畢業典禮成果展 2. 能以尊重及欣賞的態度參與活動	畢業典禮(4)
領域補救教學	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	1.能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係。能計算簡單複合形體的體積。 2.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫 6.課堂問答 7.分組報告	數學補救教學(9)

	體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	義及計算方式，並解決生活中的問題。了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。 3.能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。 4.能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。 6.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能用直式解決小數除以整	
--	---	--	--

		數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。		
--	--	--	--	--

(四)第二學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：戶外教育—校外教學				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第1週(2) 第2週(2) 第3週(1) 第4週(1) 第5週(1)	永華兄的記憶拼圖-台江鹽田	〈劍獅導航〉 利用定向地圖尋找安平巷弄裡的劍獅 與辟邪物，再透過解說讓學員了解各 種辟邪物對於在地文化的意義。 〈鹽田復工〉 認識臺灣人工曬鹽的歷史與製作程 序，體驗踩水車及推鹽，感受曬鹽工 人的辛勞與鹽的得來不易。 〈經典永流傳〉 透過小組討論文化保存的價值，有那 些習俗或文化是從古流傳至今，從生 活連結文化保存，並體會文化保存的 重要性。	7	環境教育

項目：校際/班級交流—母親節				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第11週(1)	情深意濃慈母恩	活動一：妳的名字叫母親	4	家庭教育

第12週(1)		一、說明「母親」的稱呼		
第13週(1)		1. 教師介紹臺灣在各時代對母親的稱呼，引起學生學習動機。		
第14週(1)		(1)1930 年代稱卡桑。 (2)1950 年代稱阿母。 (3)1970 年代稱媽媽。 (4)1990 迄今稱 Mamie。 2. 請說一說自己對母親的稱呼。 3. 請小朋友想一想還有哪些稱呼是代表「母親」的。 二、進行「母親節」活動 1. 教師說明母親節的故事： (1)英格蘭「母性星期天」(Mothering Sunday)(附錄一)。 (2)美國安娜賈維思的母親故事(附錄二)。 2. 分組討論母親節慶典的意義： (1)母親的角色。 (2)母親的工作項目。 (3)母親的付出有沒有報酬。 (4)做為孩子的你，該怎麼做才是回報母親的最好方法。 3. 賞析「遊子吟」，並朗誦：寫一句讚頌或感恩母親的話。 4. 小組彙整成為朗誦的詩歌。 5. 分配朗誦的角色： (1)個別朗誦。 (2)全組齊誦。 三、才藝表演 1. 詩歌朗誦(合併在才藝表演中)。 2. 才藝表演：		

		(1)每生準備一項才藝表演。 (2)事先排演。 (3)印製節目單(各組自行設計)。 活動二：康乃馨與金針花 一、說明「康乃馨與金針花」的意涵 1. 教師呈現康乃馨與金針花，請小朋友想一想這兩種花為何同時出現？有什麼關聯嗎？(引起動機) 2. 康乃馨與金針花會和什麼節目有關？ 3. 康乃馨與金針花在節日中代表什麼意涵？ 4. 除了康乃馨與金針花之外，還有什麼能象徵母親無我犧牲奉獻的精神？ 5. 中國在兩千五百年前，即有以萱草歌頌母愛的詩詞，而唐、宋留下更多以金針花及萱草代表母親之溫馨感人的詩篇，請你透過書上記載或網路查詢找出相關詩句。 二、探討「康乃馨與金針花」 1. 討論「康乃馨與金針花」(附錄三)。 (1)產地。 (2)生長習性。 (3)植物類別。 (4)應用價值。 (5)其他(可加入前段討論的內容)。 2. 試作「初探康乃馨與金針花」(題目可自訂)報告。 3. 完成個人報告。 三、製作「康乃馨」胸花 1. 康乃馨製作： (1)準備材料： 紅、粉紅、綠色皺紋紙各六包(每組一份)。		
--	--	---	--	--

		綠色鐵絲、綠色膠帶若干。別針每生一支。 (2)製作步驟： 紅、粉紅色皺紋紙裁成長 30 公分、寬 5 公分長條，每生各一。皺紋紙折成百褶狀，一邊剪成鋸齒狀，另一邊以綠色膠帶和鐵絲和迴紋針固定即可。 2. 金針花材料：橘色透明絲襪，細鐵絲、綠膠帶。 四、回饋與分享 1. 教師結語。 2. 學生說明母親節節日意義的看法。 3. 訂定回饋及感恩父母的目標。 4. 作品展示。 活動三：跨越時空當媽媽 一、說明「跨越時空當媽媽」的體驗活動 1. 當一天媽媽，請媽媽在家休息一天。 2. 請媽媽說明一天中需要做哪些事。 3. 列出家事詳細項目。 4. 和媽媽討論家事處理過程。 5. 安全注意事項。 二、進行「跨越時空當媽媽」活動 1. 安排家事(完成家事分配表，並實際參與家事)。 2. 完成一天的工作，並請媽媽指導相關改進事項。 3. 設計一天的食譜(三菜一湯)。 4. 和爸爸到市場採購當天要用的食材。 5. 從採購、清洗、烹煮到餐後收拾，有條理的完成。 三、回饋及分享 1. 分享當一天媽媽的感想。 2. 說明感謝母親辛勞的具體表現。		
--	--	---	--	--

		3. 展示食譜設計成果(可拍照)。		
--	--	-------------------	--	--

項目：校際/班級交流—兒童節				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第6週(1) 第7週(2) 第8週(1)	E 世代的婦女和小孩	一、說明「兒童節」的由來 1. 日內瓦兒童幸福國際大會： (1) 西元一九二五年八月，世界上五十四個不同國家愛護兒童代表，通過日內瓦保障兒童宣言。 (2) 宣言內容：兒童精神上應有的享受、貧苦兒童的救濟、兒童危險工作的避免、兒童謀生機會的獲得、兒童教養問題。 2. 我國訂定四月四日為兒童節。 3. 結合三月八日和四月四日為婦幼節。 二、說明兒童福利法、兒童福利法施行細則 1. 通過兒童福利法，兒童權利獲得保障。 2. 兒童福利法共有五十四條。 3. 兒童福利法施行細則共有三十八條。 4. 建立兒童保護網路。 三、日本兒童節 1. 三月三日女孩節，或稱「雛祭典」：父母在家中設置階梯狀的陳列臺，由上而下，放置穿著日式和服的女娃娃，稱之「雛人形」。 2. 五月五日男孩節：這是日本真正的兒童節，意義在表達尊重孩童的人格發展，並保護他們的健康及快樂。 3. 西元一九四八年正式成為日本國定假日。	4	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。

		4. 日本兒童節會將鯉魚旗串在竹竿上，懸掛在屋頂，代表鯉魚躍龍門，象徵著成功及百折不撓的精神。而家中也會擺放日本武士裝扮的人形娃娃，以提醒男孩拿出男孩子氣概抵抗邪惡勢力。 (活動一結束) 一、說明婦女的角色和地位 從傳統到現代： 1. 父權社會中，女性沒有地位。 2. 男尊女卑的觀念，女性沒有立足之地。 3. 婦女是弱勢一族，常屈服於暴力之下。 4. 女性在家庭中沒有地位，由傳統家庭中，男人吃飽才輪女人和小孩吃飯可得知。 5. 現代女性地位在女權運動努力下，女性受到法律保障。 二、女性角色的再出發 1. 女性開始分擔家庭中的經濟重擔。 2. 女人和男人一起在職場中競爭。 3. 立法保障女權，避免女性人權受到侵犯。 4. 做一至三年的短程、中程、長程時間讀書或工作規畫。 三、反省與分享 1. 發現自己的長處並展現自我。 2. 和別人分享自己的優點和專長。 (活動二結束)		
--	--	--	--	--

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第九週	第一單元體積	活動：有多大？ 1.教師準備白色積木。 2.教師揭示要給學生排列的形體，讓學生仿作並算出每一種形體的體積。 3.學生利用體積公式求算出體積。 ＜說明＞形體可以是有規律或沒有規律的排列。 活動：超級估測員 1.全班分成 2 組進行活動。 2.教師事先準備好題目並做成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。 3.各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。 4.估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。	1	
第十週	第二單元分數的計算	活動：數字轉盤 1.教師準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。 2.教師用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上。 3.學生轉動指針，把轉盤上指針停的分數記在得分表上。 4.教師要求學生乘以指定分數的某些固定分數倍，玩五次計算得分，得分最高的學生獲勝。 活動：分數除以整數 1.教師出幾題有關分數除以整數的題目，並分組搶	1	

		答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。		
第十一週	第三單元容積	活動：小小設計師 1.全班分成 4~6 組進行活動。 2.教師準備一些厚度 1 公分的保麗龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋的空心盒子。 3.教師請學生算算看，「做好的盒子外邊長、寬、高各是多少公分？」、「盒子內部可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。 <說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計成一個有蓋的盒子。 活動：容積與容量的換算 1.教師出幾題有關容積與容量換算的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	1	
第十二週	第四單元小數的乘法	活動：整數乘以小數 1.教師出幾題有關整數乘以一位小數和整數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。 活動：小數乘以小數 1.教師出幾題有關小數乘以一位小數和小數乘以二位小數的題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2.全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	1	
第十三週	第五單元億以上的數	活動：數的十進位結構 1.教師口述布題，透過觀察和討論，熟練大數的位值相鄰間的關係。	1	

第十四週	第六單元整數、 小數除以整數	活動：小數除以整數 1.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2.教師布題，學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。 活動：分數化為小數、小數化為分數 1.教師進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 3.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 4.教師布題，學生將帶小數化成分數。	1	
第十五週	第七單元表面積	活動：小小彩繪家 1.教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1)三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2)二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個？ 2.學生進行討論並發表。 活動：表面積應用 1.學生計算複合形體的表面積，並說明解法。 2.學生透過觀察和記錄，處理複合形體表面積的相關問題。	1	
第十六週	第八單元比率與 百分率	活動：百分率 1.教師口述情境布題，學生做百分率的相關計算問題。 2.學生透過觀察和記錄，解決百分率的應用問題。 活動：小數、分數與百分率的互換	1	

		1.教師布題，學生進行小數、分數與百分率互換的相關問題。		
第二十週	第九單元時間的乘除	活動：時間的乘除 1.學生透過觀察和記錄，解決時間的乘除法計算問題。 活動：時間的應用 1.學生透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。	1	

項目：畢業典禮				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 19 週	畢業典禮	【導引問題】 1.舉辦畢業典禮應該注意哪些事情？ 2.如何展現自己六年來的學習成果？ 活動一、準備活動 1.師生共同討論並規劃會場佈置元素。 2.規劃畢業典禮流程。 3.畢業典禮會場佈置。 4.畢業典禮預演。 5.師生共同討論預演結果以及需要調整 的地方。 活動二、畢業典禮 1.校園巡禮。 2.典禮進行(頒獎、致詞、表演活動等)。 3.愛的叮嚀	4	涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。