

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七之一)

115學年度五年級語文領域教學計畫表

| 第一學期 |                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                |                                                                                                                 |                       |
|------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                    | 學習重點                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                             | 學習目標                                                                                                                                                | 評量方式                                           | 議題融入                                                                                                            | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                            | 學習表現                                                                                                                                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                |                                                                                                                 |                       |
| 第一週  | 第九冊第壹單元：當我們同在一起<br>第一課你我之間 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。<br>二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能學會理解與尊重他人。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【性別平等教育】<br>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |                       |

|     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                   |                                                                                                                                                        |                                                |                                                                                                   |  |
|-----|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                               | 考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                                                                                                                        |                                                |                                                                                                   |  |
| 第二週 | 第九冊第壹單元：當我們同在一起<br>第二課風起，大家都在 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切<br>的回應。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。<br>二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。<br>三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。<br>四、能連結經驗與上下文推論文本觀點。<br>五、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。<br>六、能參與並投入團隊合作的活動。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯E7 培養良好的人際互動能力。 |  |
| 第三週 | 第九冊第壹單元：當我們同在一起<br>第三課廉頗與藺相如  | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞                                                                                                                                                                                                        | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類                                                                         | 一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。<br>二、能透過部件或部首，掌握文字的形、                                                                                                            | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現         | 【國際教育】<br>國E11 體會國際弱勢者的現象與處境。<br>【多元文化教育】<br>多E8 認識及維護不                                           |  |

|     |                                        |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                        |                                                               |                                                                                                                                                                      |  |
|-----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                        | <p>內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>                                                 | <p>音與義。</p> <p>三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。</p> <p>四、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。</p> <p>五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。</p> <p>六、能保持與他人良好的互動。</p>       | 學習態度                                                          | <p>同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>                                                                                    |  |
| 第四週 | <p>第九冊第壹單元：當我們同在一起</p> <p>統整活動一</p>    | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                | <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。</p> <p>二、能了解觀察與想法的關聯。</p> <p>三、能運用聯想讀出作者想法。</p> <p>四、能了解記敘文的基本結構。</p> <p>五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>               | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
| 第五週 | <p>第九冊第貳單元：生活大小事</p> <p>第四課來場快樂的桌遊</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，</p>                                                                                                                      | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因</p>                                                                                          | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞</p>                                                                             | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> | <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯E7 培養良好的人</p>                                                                                |  |

|     |                          |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                           |                                                                                                                                                               |  |
|-----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                          | <p>培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>   | <p>果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>                                                      | <p>義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>                                                | 學習態度                                                                      | <p>際互動能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>                                                                                              |  |
| 第六週 | 第九冊第貳單元：生活大小事<br>第五課超級英雄 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |  |

|     |                            |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                |                                                                                                       |  |
|-----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                            | 隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                                                                          |                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                |                                                                                                       |  |
| 第七週 | 第九冊第貳單元：生活大小事<br>第六課世足賽的贏家 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 | 一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。<br>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【科技教育】<br>科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E6 發展向文本提問的能力。 |  |
| 第八週 | 第九冊第貳單元：生活大小事<br>統整活動二     | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                                                                                                                                               | Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手         | 一、能辨識語句表達的重點。<br>二、能透過意義段讀懂大意。<br>三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。                                                                                  | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E4 中高年級後需                             |  |

|     |                   |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                         |                                                                                                                |                                                |                                                                                                                                                 |  |
|-----|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                   |                                                                                                                                                                                                                   | 法。                                                                                                                                      |                                                                                                                |                                                | 發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。                                                                                       |  |
| 第九週 | 第九冊享閱讀一煙會說話       | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。<br>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。<br>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | <b>【原住民族教育】</b><br>原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。<br><b>【生命教育】</b><br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第十週 | 第九冊第壹、貳單元<br>複習週一 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理                                                                                                                                                             | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類                                                                             | 一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。                                                          | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度                   | <b>【人權教育】</b><br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【品德教育】</b><br>品E3 溝通合作與和                                                                       |  |

|      |                               |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                       |                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                                                                              |  |
|------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                               | <p>的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p>                                               |                                                                           | <p>諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>                                                                                                             |  |
| 第十一週 | 第九冊第參單元：自然的樂章<br>第七課美景閒情——詩兩首 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>                                  | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>   | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能欣賞古典詩文。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |  |

|      |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                               |                                                                           |                                                                                                                                                         |  |
|------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                         | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                               |                                                                           |                                                                                                                                                         |  |
| 第十二週 | 第九冊第參單元：自然的樂章<br>第八課葫蘆瓜 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等</p> | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、能透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b><br/>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |



|      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                            |                                                                                                                                                   |                                                |                                                                                                                                                      |  |
|------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第十三週 | 第九冊第參單元：自然的樂章<br>第九課窗邊的鳴聲 | 寫作基本能力。<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能比較寫物的技巧。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br><b>【戶外教育】</b><br>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 |  |
| 第十四週 | 第九冊第參單元：自然的樂章<br>統整活動三    | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                                                                                                                             | Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                 | 一、能認識古典詩文中的絕句。<br>二、能掌握篇章主旨。<br>三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。                                                                                                 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀                                                            |  |

|      |                               |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                          |  |
|------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                               |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                               |                                                | 理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。                         |  |
| 第十五週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別<br>第十課敏銳觀察     | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-5 4,500個常用語詞的認識。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>四、能掌握本課的論點並試說支持的論據。<br>五、能認識議論文本的特徵。<br>六、把握句型的意義，並加以練習及運用。<br>七、能了解文章的主旨。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第十六週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別<br>第十一課你一定會聽見的 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和                                                                                                                                                               | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                                        | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。                                                                                                                                   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【生命教育】<br>生E6 從日常生活中培養道德感以及美     |  |

|      |                                        |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                       |                                                                           |                                                                                                                                                                                      |  |
|------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                        | <p>思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>                                                                          | <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>六、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p>                                                    |                                                                           | <p>感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>                                                                                             |  |
| 第十七週 | <p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十二課藍色連身裙</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了</p>                                                            | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |

|      |                                |                                                                                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                           |                                                                           |                                                                                                                                                                      |  |
|------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                | <p>解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> |                                                                                                                | 考的寫作習慣。                                                                                                   |                                                                           |                                                                                                                                                                      |  |
| 第十八週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別<br>統整活動四        | <p>5-III-5 認識議論文文本的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>                                  | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>             | <p>一、能認識議論文文本的特徵。</p> <p>二、能讀出篇章的寓意。</p> <p>三、能運用聲音的摹寫在寫作上。</p>                                           | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>                           | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
| 第十九週 | 第九冊享閱讀二<br>馬祖藍眼淚——<br>夜空下的藍色精靈 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升</p>                               | <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描</p> | <p>一、能讀懂文本內容，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養</p>             |  |

|      |                   |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                   | <p>表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>                                                                    | <p>述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                                                                                                      | <p>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p>                                                                                                                                                |                                                 | <p>對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 第二十週 | 第九冊第參、肆單元<br>複習週二 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本文的特徵。</p> <p>五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>失智症</p> |  |

|       |                  |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                                           |  |
|-------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                  | 我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       |                              |                                                                                                                                           |  |
| 第二十一週 | 第九冊第壹、貳、參、肆單元總複習 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。<br>三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>四、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。<br>五、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。<br>六、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。<br>失智症 |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱      | 學習重點                    |                 | 學習目標                   | 評量方式         | 議題融入               | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|------|--------------|-------------------------|-----------------|------------------------|--------------|--------------------|-------------------|
|      |              | 學習表現                    | 學習內容            |                        |              |                    |                   |
| 第一週  | 第十冊第壹單元：旅人筆記 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事 | Ab-III-8 詞類的分辨。 | 一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表 | 口頭評量<br>實作評量 | 【海洋教育】<br>海E5 探討臺灣 |                   |

|     |                             |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                |                                                                                                        |  |
|-----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     | 第一課鵝鑾鼻詩                     | 實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                        | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。                    | 情聲調表達情感。<br>二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。                       | 觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度                 | 開拓史與海洋的關係。<br>【環境教育】<br>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。                   |  |
| 第二週 | 第十冊第壹單元：<br>旅人筆記<br>第一課鵝鑾鼻詩 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。 | 一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。<br>二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【海洋教育】<br>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【環境教育】<br>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |

|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                |                                                                                                                                     |  |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 第三週 | 第十冊第壹單元：<br>旅人筆記<br>第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                                | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。                   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |  |
| 第四週 | 第十冊第壹單元：<br>旅人筆記<br>第三課我眼中的東方之最       | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。                                                                          | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【戶外教育】<br>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【國際教育】<br>國E4 了解國際文化的多樣                |  |



|     |                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                   |                                                |                                                                                                                                    |  |
|-----|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                               | 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                   |                                                | 性。                                                                                                                                 |  |
| 第五週 | 第十冊第壹單元：<br>旅人筆記<br>統整活動一     | 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                                     | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。<br>二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。<br>三、能以不同方式書寫遊記感受。                                                                           | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |
| 第六週 | 第十冊第貳單元：<br>與愛相遇<br>第四課滿修女採訪記 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                                                                  | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能提煉文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品E6 同理分享。<br>【生命教育】<br>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題                                   |  |

|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |                                                                           |                                                                                                                                                      |  |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                       | <p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |                                                                           | 材。                                                                                                                                                   |  |
| 第七週 | <p>第十冊第貳單元：與愛相遇</p> <p>第五課誰該被派去非洲</p> | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能提煉文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
| 第八週 | <p>第十冊第貳單元：與愛相遇</p> <p>第六課幸福的味道</p>   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與</p>                                                                                                                                      | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>                                    | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的</p>                                                        | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能</p>                                                              |  |

|     |                                      |                                                                                                               |                                                                                                  |                                                                                        |                                                |                                                                                                                                    |  |
|-----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                      | 字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。               | 意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                                             | 特性，並加以練習及運用。<br>五、能提煉文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。                                        |                                                | 力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。                                                                     |  |
| 第九週 | 第十冊第貳單元：<br>與愛相遇<br>統整活動二            | 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 | 一、能認識採訪時應具備的幾項流程。<br>二、能對應主題與課文內容的重點。<br>三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。                    | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |
| 第十週 | 第十冊第貳單元：<br>與愛相遇<br>享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效                       | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-III-2 描述、列   | 一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br>二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。<br>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【資訊教育】<br>資E8 認識基本的數位資源整                                                                     |  |

|      |                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                          |                              |                                                                                                                         |  |
|------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                      | 能。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                                                                 | 舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。                                                                                             | 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。                                                                                                                                     |                              | 理方法。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。                                                                        |  |
| 第十一週 | 第十冊第壹、貳單元<br>複習週一                    | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。<br>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。<br>五、能寫出遊記，並敘事抒情。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品E6 同理分享。<br>【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |
| 第十二週 | 第十冊第參單元：<br>生活與學習<br>第七課 生活有感<br>詩兩首 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容                                                                                                                                                                             | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。                                                                                                    | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的                                                                                                                   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思                                                                                                |  |

|      |                                         |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |                                                            |                                                                                                                         |  |
|------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                                         | <p>的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                   | <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>                                                                | <p>生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。</p> <p>四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。</p> <p>五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。</p>                                   | <p>小組互動表現學習態度</p>                                          | <p>考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |  |
| 第十三週 | <p>第十冊第參單元：生活與學習</p> <p>第八課 懶人包大解密</p>  | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>                     |  |
| 第十四週 | <p>第十冊第參單元：生活與學習</p> <p>第九課 良言一句三冬暖</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表</p>                                                                                                                                                         | <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>                                                              | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的</p>                                                                                                   | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量</p>                     | <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>                                                                            |  |

|      |                    |                                                                                                                                                                                               |                                                                                          |                                                                                                                                            |                                                       |                                                                                                                                                                      |  |
|------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                    | <p>情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意。</p> <p>四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能寫出符合論點、結構完整的論據。</p>          | <p>小組互動表現學習態度</p>                                     | <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>                                  |  |
| 第十五週 | 第十冊第參單元：生活與學習統整活動三 | <p>1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>                                                    | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>       | <p>一、能認識古典詩中的襯托寫作技巧。</p> <p>二、能理解襯托技巧會為文章帶來什麼效果。</p> <p>三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。</p> <p>四、能了解議論文本包括論點和論據。</p> <p>五、能根據論點舉出適合的論據。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
| 第十六週 | 第十冊第肆單元：精彩故事集      | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事</p>                                                                                                                                                                | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>                                                           | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p>                                                                                                                       | <p>口頭評量<br/>實作評量</p>                                  | <p><b>【海洋教育】</b></p>                                                                                                                                                 |  |

|      |                           |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   |                                                |                                                                                                                     |  |
|------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | 第十課擅長推理的人                 | 實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                              | 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。                  | 觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度                 | 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>【生涯規劃教育】<br>涯E6 覺察個人的優勢能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。                     |  |
| 第十七週 | 第十冊第肆單元：精彩故事集<br>第十一課草船借箭 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                                  | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能發展詮釋、評述文本的能力。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯E6 覺察個人的優勢能力。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |  |

|      |                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                |                                                                                                            |  |
|------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                               | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                 |                                                                                                                                          |                                                |                                                                                                            |  |
| 第十八週 | 第十冊第肆單元：<br>精彩故事集<br>第十二課三個問題 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>【安全教育】<br>安E2 了解危機與安全。<br>【生涯規劃教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>失智症 |  |
| 第十九週 | 第十冊第肆單元：<br>精彩故事集<br>統整活動四    | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能                                                                                                                                                      | Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。                                                                             | 一、能運用教育部成語典檢索成語。<br>二、能掌握小說人物的特色。<br>三、能完成讀書報告的撰寫。                                                                                       | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策                                                  |  |



|       |                             |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                 |                                                                                                                |                                                |                                                                                                                           |  |
|-------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                             | 力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                |                                                | 略。<br>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱E6 發展向文本提問的能力。<br>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。                                                 |  |
| 第二十週  | 第十冊第肆單元：精彩故事集<br>享閱讀二：我愛藍影子 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。<br>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。<br>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【性別平等教育】<br>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>失智症 |  |
| 第二十一週 | 第十冊第參、肆單元<br>複習週二           | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累                                                                                                                                                  | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大                                                                | 一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>二、能熟練本段習得的課                                           | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>學習態度                   | 【品德教育】<br>品E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生命教育】<br>生E1 探討生活                                                                          |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              |                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。</p> |  | <p>議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；學校實施混齡教學第四學年度起應至少擇二個部定領域辦理，其中一領域務必為社會或自然科學領域，另一領域不限制。實施未滿四學年度之學校，則應至少擇一個部定領域辦理，且領域選擇不限制。另實施混齡教學全體學校，應至少擇一門統整性主題/專題/議題探究課程辦理混齡教學。
  - (3) 上開部定與校訂課程以每週固定排課，或不得少於該領域或課程全學年度總節數之三分之二為限。
  - (4) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
  - (5) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)