

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112學年度五年級語文領域《國語文》教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考	Ab-III-3 常用字的部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會理解與尊重他人。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。					
第二週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。 三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。 四、能連結經驗與上下文推論文本觀點。 五、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。 六、能參與並投入團隊合作的活動。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第三週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文	一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。 二、能透過部件或部	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【多元文化教育】	

	蘭相如	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	首，掌握文字的形、音與義。 三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。 四、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。 五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。 六、能保持與他人良好的互動。	小組互動表現 學習態度	多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。 二、能了解觀察與想法的關聯。 三、能運用聯想讀出作者想法。 四、能了解記敘文的基本結構。 五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週	第九冊第貳單元：生活大小事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

	<p>第四課來場快樂的桌遊</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【資訊教育】 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第七週	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。	
第八週	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能辨識語句表達的重點。 二、能透過意義段讀懂大意。 三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需	

						發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週	第九冊享閱讀一 煙會說話	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的关系，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	第九冊第壹、貳 單元 複習週一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

		<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p>		<p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情 詩兩首</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能欣賞古典詩文。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

		<p>義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第十二週	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		力、聯想力等寫作基本能力。					
第十三週	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能比較寫物的技巧。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能認識古典詩文中的絕句。 二、能掌握篇章主旨。 三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

						閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 四、能掌握本課的論點並試說支持的論據。 五、能認識議論文本的特徵。 六、把握句型的意義，並加以練習及運用。 七、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【媒體素養】
第十六週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	【高齡教育】 【失智症議題】

	<p>定會聽見的</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 六、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】</p>	

		<p>應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>社群的關係。</p>	<p>習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四</p>	<p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>一、能認識議論文文的特徵。</p> <p>二、能讀出篇章的寓意。</p> <p>三、能運用聲音的摹寫在寫作上。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚 夜空下的藍色精靈</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與</p>	<p>一、能讀懂文本內容，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。</p> <p>三、能覺察不同段落</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p>	<p>【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸</p>	

		容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	學習態度	不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二十週	第九冊第參、肆單元 複習週二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美

		<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>				<p>感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第二十一週	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>五、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。</p> <p>六、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能理解詩人對臺灣這塊土地的情感。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第二週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂 東海岸鐵道	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		<p>調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第三週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。</p>	

		意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第四週	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。 三、能以不同方式書寫遊記感受。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第五週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】	【高齡教育】 【失智症議題】

		<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能提煉文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第六週</p>	<p>第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能提煉文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E6 同理分享。</p> <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第七週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	【食農教育】
第八週	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能對應主題與課文內容的重點。 三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策	【高齡教育】

		與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	用在寫作上。		略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	【高齡教育】 【失智症議題】
第十週	第十冊第壹、貳單元 複習週一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部	口頭評量 實作評量 觀察評量	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】	

		<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能寫出遊記，並敘事抒情。</p>	<p>學習態度</p>	<p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感 詩兩首</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。</p> <p>四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。</p> <p>五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十二週	第十冊第參單元：生活與學習第八課別把重點當全部	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十三週	第十冊第參單元：生活與學習第九課良言一句三冬暖	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及	

		<p>等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意。</p> <p>四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能寫出符合論點、結構完整的論據。</p>		<p>主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十四週	第十冊第參單元：生活與學習統整活動三	<p>1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>一、能解讀流行語。</p> <p>二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。</p> <p>三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。</p> <p>四、能了解議論文本包括論點和論據。</p> <p>五、能根據論點舉出適切的論據。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

		<p>文本的閱讀和應用能力。</p>					
<p>第十五週</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p>【職業試探】</p>
<p>第十六週</p>	<p>第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢</p>	

		<p>情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能發展詮釋、評述文本的能力。</p>	<p>學習態度</p>	<p>能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十七週	第十冊第肆單元：精彩故事集第十二課三個問題	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨，思索生命最重要</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	為主。	的事。			
第十八週	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>一、能運用教育部成語典檢索成語。</p> <p>二、能掌握小說人物的特色。</p> <p>三、能完成讀書報告的撰寫。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十九週	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與</p>	<p>一、能讀懂文章要點，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。</p> <p>三、能覺察不同段落的</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，</p>	

		容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	學習態度	培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
第二十週	第十冊第參、肆單元 複習週二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 品E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 品E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

		<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>				<p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

- 1.從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
- 2.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3.議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4.混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a.全班教學(使用同一份教材)
 - b.平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c.螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d.課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
 - e.科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見p.16混齡課程範例1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度五年級《數學》領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的意義。				
第三週	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第四週	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第五週	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第六週	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】	

						安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	<p>第四單元擴分、約分與通分</p> <p>活動一：擴分</p> <p>活動二：約分</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p>	<p>1.能理解擴分的意義、方法及其應用。</p> <p>2.能理解約分的意義、方法及其應用。</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第八週	<p>第四單元擴分、約分與通分</p> <p>活動三：通分和分數的大小比較</p> <p>活動四：用分數表示整數相除的結果</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>1.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。</p> <p>2.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第九週	<p>第五單元多邊形與扇形</p> <p>活動一：多邊形</p> <p>活動二：三角形的邊長關係</p>	<p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	<p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行</p>	<p>1.認識多邊形(含正多邊形)。</p> <p>2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p>	紙筆測驗 口頭回答	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應</p>	

			四邊形的對邊相等、對角相等。			該注意的安全。	
第十週	<p>第五單元多邊形與扇形</p> <p>活動三：三角形和四邊形的內角和</p> <p>活動四：扇形與圓心角</p>	<p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>	<p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>	<p>1.能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。</p> <p>2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>3.認識扇形和圓心角。</p>	紙筆測驗 口頭回答	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	【交通安全】
第十一週	<p>第六單元異分母分數的加減</p> <p>活動一：異分母分數的加法</p> <p>活動二：異分母分數的減法</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p>	<p>1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。</p> <p>2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【環境教育】</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
第十二週	<p>第六單元異分母分數的加減</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約</p>	<p>1.能利用通分，解決異分母分數的應</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【環境教育】</p> <p>環E16 了解物質循環</p>	

	活動三：分數的應用	分的意義，並應用於異分母分數的加減。	分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	用問題。		與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十三週	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十五週	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	紙筆測驗 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十六週	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律 (II)：	1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化	紙筆測驗 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外	【消費者保護】

			<p>乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<p>計算。 4.認識平均，並解決相關問題。</p>		<p>學習。</p>	
第十七週	<p>第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積</p>	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>	<p>1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十八週	<p>第九單元面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積</p>	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。</p>	<p>1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

			初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
第十九週	<p>第十單元柱體、錐體和球</p> <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p>	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	紙筆測驗 實測操作	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第廿週	<p>第十單元柱體、錐體和球</p> <p>活動三：面與面的關係</p> <p>活動四：柱體和錐體的展開圖</p>	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。	<p>1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。</p> <p>2.認識正方體和長方體的展開圖。</p> <p>3.認識柱體和錐體的展開圖。</p>	紙筆測驗 實測操作	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第廿一週	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識球，及其組成要素。	紙筆測驗 實測操作	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

<p>第一週</p>	<p>第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>	<p>1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。</p>	<p>紙筆測驗 實際操作</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
<p>第二週</p>	<p>第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數</p>	<p>1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。</p>	<p>紙筆測驗 實際操作</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		正確表述，協助推理與解題。	的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。			
第三週	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第四週	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

			除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				
第五週	第三單元容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。	紙筆測驗 實際操作	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第六週	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	紙筆測驗 實際操作	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第七週	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	紙筆測驗 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第八週	第四單元小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數	1.能解決生活中的小數乘法問題，並	紙筆測驗 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

	<p>活動三：小數的小數倍</p> <p>活動四：被乘數、乘數與積的關係</p>	<p>直式計算與應用。</p>	<p>乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p>	<p>理解直式算則。</p> <p>2 了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
<p>第九週</p>	<p>第五單元億以上的數</p> <p>活動一：億以上的數</p> <p>活動二：數的十進位結構</p>	<p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p>	<p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p>	<p>1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。</p> <p>2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
<p>第十週</p>	<p>第六單元整數、小數除以整數</p> <p>活動一：整數÷整數(商是小數)</p> <p>活動二：小數÷整數</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概</p>	<p>1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。</p> <p>3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

			數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第十一週	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。	1.能做小數與分數的互換。	紙筆測驗 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第八單元比率與百分率	n-III-5 理解整數相除的分數	N-5-10 解題：比率與應用。	1.能在情境中，理解比率的概念及在	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的	

	<p>活動一：認識比率 活動二：認識百分率</p>	<p>表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<p>整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>	<p>生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。</p>		<p>刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十五週	<p>第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用</p>	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>	<p>1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十六週	<p>第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	<p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p>	<p>1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十七週	<p>第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	<p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p>	<p>1.能做時間的應用問題。 2.能做時間的分數與小數化聚。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

<p>第十八週</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	<p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p>	<p>1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p>	<p>1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	
<p>第廿週</p>	<p>第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖</p>	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p>	<p>1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度五年級《社會》領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【媒體素養】
第二週	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2.透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【媒體素養】

<p>第三週</p>	<p>第一單元臺灣我的家 第2課當我們生活在一起</p>	<p>論。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p>	<p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好的生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【媒體素養】</p>
<p>第四週</p>	<p>第一單元臺灣我的家 第2課當我們生活在一起</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p>	<p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好的生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【媒體素養】</p>

				<p>護公民價值與生活方式。</p>			
<p>第五週</p>	<p>第一單元臺灣我的家 第3課法律影響我們的生活</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p>	<p>1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【性剝削防治教育】 【職業試探】</p>
<p>第六週</p>	<p>第一單元臺灣我的家 第3課法律影響我們的生活</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社</p>	<p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p>	<p>1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		會議題，進行探究與實作。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	3.理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。			
第七週	第二單元我們生活的空間 第1課河川對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E6 藉由媒體災難即</p>	

						時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第八週	第二單元我們生活的空間 第1課河川對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2.透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第九週	第二單元我們生活的空間 第2課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。		決生活中簡單的問題。	
第十週	第二單元我們生活的空間 第2課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十一週	第三單元走過臺灣 第1課山海環境與居民的生活	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

				3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。		【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十二週	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3.發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十三週	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3.理解臺灣史前人	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】	

		社會議題。		<p>類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。</p> <p>4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。</p> <p>5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。</p>		資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十四週	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。</p> <p>2.理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。</p> <p>3.理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。</p> <p>4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

				<p>化資產的做法，並可加以實踐。</p> <p>5.理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。</p>			
第十五週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第1課臺灣與世界的連結</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2.理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>【職業試探】</p>
第十六週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第1課臺灣與世界的連結</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2.理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

<p>第十七週</p>	<p>第四單元世界發現 臺灣 第2課臺灣的位置 與大航海時代</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>第四單元世界發現 臺灣 第2課臺灣的位置 與大航海時代</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第四單元世界發現 臺灣 第3課大航海時代 對臺灣的改變</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件</p>	<p>1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】</p>	

		<p>群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。</p> <p>3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。</p>		<p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
第廿週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第3課大航海時代對臺灣的改變</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。</p> <p>2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。</p> <p>3.對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

<p>第廿一週</p>	<p>主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2.能省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究實作的改進做法。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
-------------	--------------------------------	---	--	---	--	---	--

第二學期
審查中

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
<p>第一週</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣 第 1 課移民社會的建立</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社</p>	<p>1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		並能與他人討論。	會變遷互為因果。				
第二週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第三週	第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	

<p>第四週</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>於生活中展現特色。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣 第3課沈葆楨與劉銘傳</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件</p>	<p>1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	

		<p>相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>				
<p>第六週</p>	<p>第一單元清廷統治的臺灣 第3課沈葆楨與劉銘傳</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的</p>	<p>1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	

			文化資產，並於生活中展現特色。				
第七週	第二單元日本統治的臺灣 第1課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第八週	第二單元日本統治的臺灣 第1課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

		達自我觀點，並能與他人討論。	中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第九週	第二單元日本統治的臺灣 第2課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第十週	第二單元日本統治的臺灣 第2課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善	

		<p>人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>	<p>2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。</p> <p>3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。</p>		<p>的想法。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	
第十一週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第 1 課建設與資源開發</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。</p> <p>2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。</p> <p>3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>	
第十二週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活</p>	<p>1.了解並探討日治時代推動各項經濟</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善</p>	

	<p>第 1 課建設與資源開發</p>	<p>係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。</p>		<p>的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>第三單元日本統治臺灣的影響 第 2 課教育與生活文化</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	

		論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。					
第十四週	第三單元日本統治臺灣的影響 第2課教育與生活文化	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

		驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。					
第十五週	第四單元珍愛臺灣 第1課土地利用與永續發展	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十六週	第四單元珍愛臺灣 第1課土地利用與永續發展	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

				方法。			
第十七週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。	
第十八週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。	
第十九週	第四單元珍愛臺灣 第3課理財的規畫	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Db-III-1 選擇	1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自	口語評量 實作評量 檔案評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 【環境教育】	

		<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>	<p>身的消費力。</p> <p>2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。</p>		<p>環 E3 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第廿週	<p>主題探究與實作單元 穿越時空探家園</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，</p>	<p>1.覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。</p> <p>2.理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

		<p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>				
--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度五年級《自然科學》領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。		1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 3.了解動物遷移行為對生存的幫助。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二週	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		1.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 2.了解動物遷移行為對生存的幫助。 3.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第三週	第一單元動物世界	INe-III-11 動		1.認識不同的動物具有	口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然	

	活動二動物具有社會行為嗎	物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。		不同傳遞訊息的方法。 2.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。	習作評量	體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第四週	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	1.認識動物的繁殖行為。 2.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 3.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 4.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。	口頭評量 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	【失智症議題】 【高齡教育】
第五週	第一單元動物世界/ 第二單元探索聲光世界 活動三動物如何延續生命/活動一樂音與噪音有什麼不同 有什麼不同	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解	1.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 2.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 3.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 4.了解防治噪音的方式。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			日常生活觀察到的現象。				
第六週	<p>第二單元探索聲光世界</p> <p>活動一 樂音與噪音有什麼不同/活動二 樂器如何發出不同的聲音</p>	<p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>1.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。</p> <p>2.了解防治噪音的方式。</p> <p>3.認識樂器的構造與發出聲音的方式。</p> <p>4.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。</p> <p>5.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p>	
第七週	<p>第二單元探索聲光世界</p> <p>活動二 樂器如何發出不同的聲音</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同</p>	<p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>1.設計實驗，了解音箱有擴大聲音的功用。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p>	

		性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。					
第八週	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音/活動三光有什麼特性與現象	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。 2.認識生活中光的折射現象。	口頭評量 習作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第九週	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識生活中光的折射現象。 2.了解放大鏡能匯聚光線的特性。 3.了解放大鏡的成像與生活應用。	口頭評量 習作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十週	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	INc-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-III-1 世界	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的	1.察覺陽光是由不同色光組成。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

		與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。			科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十一週	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	Ine-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 Ine-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	1.沒有空氣就不能燃燒。 2.空氣中的組成物質。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十二週	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	Ine-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡	1.如何製造氧氣。 2.確認空氣中的氧氣是幫助燃燒的關鍵成分。	實作評量 習作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

		質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。			【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十三週	第三單元空氣的組成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。 2.知道家庭火災的主要成因。 3.知道預防火災與滅火的做法與原理。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十四週	第三單元空氣的組	INd-III-1 自然	tm-III-1 能經	1.知道家庭火災的主要	口頭評量	【資訊教育】	

	<p>成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火/活動三為何會生鏽與如何防鏽</p>	<p>界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>成因。 2.知道預防火災與滅火的做法與原理。 3.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 4.確認鐵生鏽會消耗氧氣。</p>	<p>實作評量</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第三單元空氣的組成與反應/第四單元神秘的天空 活動三為何會生鏽與如何防鏽/活動一太陽的位置和四季有關嗎</p>	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的</p>	<p>1.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 2.確認鐵生鏽會消耗氧氣。 3.學習各種防鏽的方法。 4.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 5.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 6.一年中太陽在中午</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E1 了解乎日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>	

		解。	規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 7.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。			
第十六週	第四單元神秘的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十七週	第四單元神秘的天空 活動一太陽的位置	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】	

	和四季有關嗎/活動二太陽系有哪些成員	INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。 4.太陽是自己會發出光和熱的恆星。 5.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十八週	第四單元神祕的天空 活動二太陽系有哪些成員/活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	1.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。 2.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十九週	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-14 四季星空會有所不同。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-III-2 發覺許多科學的主	1.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 2.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。 3.星星在天空中的位置會隨著時間、季節有規律的變化。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

			張與結論，會隨著新證據的出現而改變。				
第廿週	第四單元神秘的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-14 四季星空會有所不同。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以為人們指引方向。 2.春、夏兩季夜晚，可以利用北斗七星尋找北極星。秋、冬兩季夜晚，可以利用仙后座尋找北極星。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第廿一週	第四單元神秘的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	1.知道太陽系理論的變化以及近代八大行星的決議。	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	【職業試探】

		<p>學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>物體運動的快慢的關係。</p>			
<p>第二週</p>	<p>第一單元力與運動活動一力有哪些種類/活動二如何測量力的大小</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	（量），事物大小宜用適當的單位來表示。				
第三週	第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物 （量），事物大小宜用適當的單位來表	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		<p>之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>示。</p>				
<p>第四週</p>	<p>第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>					
<p>第五週</p>	<p>第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小/活動三如何保持力的平衡及力的生活應用</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>					
第六週	<p>第二單元地層的奧祕 活動一地層裡有什麼</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適</p>	

		現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。				當避難行為。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週	第二單元地層的奧秘 活動一 地層裡有什麼	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式	

		<p>人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>				<p>會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
<p>第八週</p>	<p>第二單元地層的奧祕 活動二地層如何變動</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教【育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>	<p>【媒體素養】</p>

		照，檢查相近探究是否有相近的結果。					
<p>第九週</p>	<p>第二單元地層的奧祕 活動二地層如何變動</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及</p>	<p>【媒體素養】</p>

						<p>心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
<p>第十週</p>	<p>第二單元地層的奧秘 活動三地層變動有什麼影響</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p>	<p>【媒體素養】</p>

<p>第十一週</p>	<p>第三單元植物世界 面面觀 活動一植物如何獲取養分</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>【食農教育】</p>
<p>第十二週</p>	<p>第三單元植物世界 面面觀 活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到</p>	<p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>【食農教育】</p>

		<p>差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。</p>		<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>第三單元植物世界 面面觀 活動二植物如何繁殖</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想</p>	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>【食農教育】</p>

		法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。		用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第三單元植物世界 面面觀 活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

		型，並理解到有不同模型的存在。				
第十五週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動一溫度改變對物質的體積有何影響</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 	口頭報告 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
第十六週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 	口頭報告 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作</p>

		<p>人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>		<p>的能力。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中</p>	

		學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。		需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十八週	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十九週	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

	<p>散熱</p>	<p>然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>		<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
<p>第廿週</p>	<p>第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會</p>	<p>口頭報告 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

		<p>關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>體無一定的形狀與體積。</p>	<p>因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p> <p>第四單元熱的作用與傳播</p>		<p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
--	--	---	--------------------	--	--	---	--

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度五年級語文領域《英語文 Wonder World 5-6》教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、數字 Get Ready	◎Ab-III-1 子音、母音 及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。	1-III-1 能聽 辨英語的子 音、母音及 其不同的組 合。 ◎1-III-4 能 聽辨課堂中 所學的片 語、句子及 其重音。	1.能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差 異。 2.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的發 音規則與 字母拼 讀單字。 3.能運用字母拼讀 法來拼讀發音字。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。	
第二週	飲料 Unit 1 The Best Drink	◎Ac-III-3 簡易的生活 用語。 Ac-III-4 國 小階段所學 字詞(能 聽、讀、說 300 字詞， 其中必須拼 寫 180 字 詞)。	◎1-III-6 能 聽懂課堂中 所學的字 詞。 ◎1-III-9 能 聽懂簡易句 型的句子。	1.能詢問並回答喜 愛的飲料。 2.能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。 3.能聽懂並應用本 課主要句型：A Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk. B Does he /	行為觀察 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。	【食農教育】 【消費者保護】

				she like tea? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She likes coffee. 4.能樂於與班上學生進行口語練習。			
第三週	飲料 Unit 1 The Best Drink	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能依據題目猜測故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能聽辨、認讀 e_e, ea 和 ee 的發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。	展演 習作作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	【食農教育】 【消費者保護】
第四週	飲料 Unit 1 The Best Drink	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Finding Details 的閱讀策略。 2.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。 3.能理解關於英式下午茶的文化。 4.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	【食農教育】 【消費者保護】
第五週	水果	◎Ab-III-1	◎2-III-9 能	1.能熟練本課單字	聽力與口語評量	【環境教育】	【食農教育】

	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。 2.能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。 3.能辨識本課單字的單複數。 4.能聽懂並能應用本課主要句型： A.How many apples do you need? I need two apples.	習作作業	環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第六週	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。	◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1.能聽懂並能應用本課主要句型： B.How many oranges does he / she need? He/She needs seven oranges。 2.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事結束後的提問。	展演 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	【食農教育】
第七週	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要	1.能聽辨 i_e, ie 和 igh 的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	【食農教育】

		◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	規則拼念單字。 4.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。			
第八週	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。 2.結合健體領域，能理解飲食搭配與攝取量。 3.複習本課字彙及句型。 4.認識臺灣最有名的水果及其由來。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	【食農教育】
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk 與句型 Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk. ; Does he / she like tea? Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes coffee. 。 2.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges 與句型 How many	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				apples do you need? I need two apples. ; How many oranges does he/she need? He/She needs seven oranges.			
第十週	複習第一、第二課 內容 Review 1	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	星期 Unit 3 A Fun Day	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確發音及適切的朗讀簡易對話。	1.能詢問並回答星期的說法。 2.能熟練本課單字 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What day is today? It's Sunday. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同	紙筆測驗 行為觀察	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

				學進行口語練習及活動。			
第十二週	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-III-4 能了解國外風土民情。	1.能聽懂並能應用本課主要句型： B.Is today Monday? Yes, it is. / No, it's Tuesday. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。	展演 聽力與口語評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。	8-III-4 能了解國外風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1.能聽辨 o_e, oa 和 ow 的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 5.能完成排序策略的閱讀理解練習。	行為觀察 習作作業	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十四週	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.能完成排序策略的閱讀理解練習。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

		音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	3.複習本課字彙及句型。 4.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所不同。		基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十五週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1.能詢問他人並回答最喜愛的科目。 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What's your favorite subject? My favorite subject is English. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	行為觀察 聽力與口語評量	【生涯規劃】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	【職業試探】
第十六週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：B. What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同	展演 紙筆測驗	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	【職業試探】

				<p>學進行口語練習及活動。</p> <p>4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>5.能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>6.能完成故事順序的閱讀理解。</p>			
第十七週	<p>科目 Unit 4 My Favorite Subject</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	<p>1.能聽辨 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音。</p> <p>2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。</p> <p>3.能運用字母拼讀規則拼念單字。</p> <p>4.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>5.能完成 Question Words 的閱讀理解練習。</p>	<p>行為觀察 聽力與口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>【職業試探】</p>
第十八週	<p>科目 Unit 4 My Favorite Subject</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音，及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。</p>	<p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>2.能完成 Question Words 的閱讀理解練習。</p> <p>3.了解水在植物如何運輸水分。</p>	<p>展演 習作作業</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>【職業試探】</p>
第十九週	<p>複習第三、第四課內容 Review 2</p>	<p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能</p>	<p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字</p>	<p>1.能熟練本課字彙 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday,</p>	<p>紙筆測驗 行為觀察</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用</p>	

		聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Thursday, Friday, Saturday 與句型 What day is today? It's Sunday. ; Is it Monday today? Yes, it is. No, it isn't. It's Tuesday. 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與句型 What's your favorite subject? My favorite subject is English. ; What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science.		的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	能聽辨、認讀 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue 和 ui 的字音與字母拼讀單字。	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿一週	中外節慶：中國新年 Culture & Festivals Chinese New Year	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1.能認識中國新年的習俗、應景食物及相關活動。 2.能說出春節的相關單字	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

		◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。	◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	firecrackers, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet, tangerines。		基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	數字 Get Ready	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。 4.能以英語說出1000以內的數字。	展演 紙筆測驗	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說300字詞, 其中必須拼寫180字詞)。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1.能詢問及說出要去的地點。 2.能熟練本課字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am.	行為觀察 聽力與口語評量	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				<p>No, I'm not. I'm going to the bookstore.。</p> <p>3.能聽懂並朗讀本課故事。</p> <p>4.能了解並運用 be going to 的用法。</p> <p>5.能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>6.能運用發音規則拼念單字。</p> <p>7.能閱讀短文 My Day with Kevin 並理解、運用 Finding Details 閱讀策略。</p> <p>8.能認識各國市集。</p>			
第三週	<p>社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello</p>	<p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ac-III-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。</p>	<p>◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。</p>	<p>展演 習作作業</p>	<p>【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第四週	<p>社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello</p>	<p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說</p>	<p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。</p>	<p>1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。</p>	<p>紙筆測驗 行為觀察</p>	<p>【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	

		300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。					
第五週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 扣合國際教育，讓學生認識各國不同的戶外市場。	聽力與口語評量 習作作業	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第六週	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。	◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT,plane, scooter, taxi, train。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並應用本課主要句型：A How can we get to the park? We can get there by bike	展演 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【交通安全】
第七週	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短	1.能聽懂並應用本課主要句型： B Can we get to the	行為觀察 聽力與口語評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單	【交通安全】

		(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	文之主要內容的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。		的問題。	
第八週	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。	4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	1. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能運用 Finding Details 閱讀策略。	展演 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【交通安全】
第九週	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-III-2 在聽讀時,能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句,並作適當的回	1. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 2. 結合綜合、社會領域,認識旅程規劃及地圖的應用。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 能認識共享單車。 5. 能理解並培養使	行為觀察 聽力與口語評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【交通安全】

			應。	用共享交通工具的意願。			
第十週	複習第一、第二課內容 節慶教學 地球日 Review 1 Culture & Festivals Earth Day	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. / No, I'm not. I'mgoing to the bookstore.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can't. we can get there bybus.。 5. 能聽辨、認讀	展演 習作作業	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	【高齡教育】

				bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。			
第十一週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：They're thirty dollars. / It's two hundred and ninety-nine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型：A How much is the dress? It's nine hundred dollars.	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【消費者保護】
第十二週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	*Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	8-III-4 能了解國外風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：B How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	展演 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【消費者保護】

				4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事順序的閱讀理解。			
第十三週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能聽辨 tr, dr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	行為觀察 習作作業	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【消費者保護】
第十四週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能認真聽講並參與班級討論。 2. 能運用 Question Words 閱讀策略。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。	展演 紙筆測驗	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【消費者保護】
第十五週	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：It's my watch. They're my glasses.	行為觀察 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

				<p>3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>1. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It's Kevin's jacket.</p>			
第十六週	<p>所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?</p>	<p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p>	<p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>	<p>1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B Whose glasses are they? They're my glasses. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。</p>	<p>展演 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行</p>	
第十七週	<p>所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1. 能聽懂並了解本課課文。 2. 能聽懂並跟唱本課韻文。 3. 能聽辨 sp, st, sk 的聲音。 4. 能運用發音規則拼念單字。 5. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。</p>	<p>行為觀察 聽力與口語評量</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行</p>	
第十八週	<p>所有物</p>	<p>◎Ab-III-1</p>	<p>◎3-III-1 能</p>	<p>1. 能看懂時間軸所</p>	<p>展演</p>	<p>【品德教育】</p>	

	Unit 4 Whose Backpack Is It?	子音、母音，及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	呈現的事發先後順序。 2. 能精熟字彙與句型。 3. 能認識手機的各種功能。	習作作業	品 E1 良好生活習慣與德行	
第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	1. 能詢問及說出衣物價錢。 2. 能詢問及說出物品的所有人。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It's nine hundred dollars. How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. Whose glasses are they? They're my glasses.。	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

				5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。			
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 閱讀文章並運用 Finding Details 閱讀策略整合內容。	展演 聽力與口語評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112學年度五年級《健康與體育》領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	1.發表：說出升上高年級分班後，進入新班級的新生活，可能會面臨哪些挑戰。 2.問答：在新班級中，有哪些方法可以結交到新朋友。 3.學習單：填寫「我的真情告白」學習單。 4.自我檢視：寫出運用交往技巧的具體行動。 5.發表：說出維繫友誼的方式。 5.演練：使用「我訊息」溝通技巧與朋友溝通。 7.發表 說明與朋友吵架後，如何合宜的向對方表示歉意。 8.演練：練習使用「我訊息」溝通技巧，與朋友溝通。	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 3.了解自我納與潛能開發的探索方法。	1.發表：說出兄弟姐妹發生衝突的事例。 2.問答：能說明如何管理情緒。 3.實作：回答想一想的問題。	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>4.了解情緒與壓力對於健康的影響。</p> <p>5.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。</p> <p>6.了解自己的優點。</p> <p>7.了解如何化解群體內的衝突。</p> <p>8.演練解決團體內衝突的技巧。</p>	<p>4.發表：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。</p> <p>5.問答：回答想一想的問題。</p> <p>6.問答：回答小智需要改進的項目。</p> <p>7.計畫書：完成自我挑戰計畫書。</p> <p>8.發表：說出你和同學互動時，覺得自己有哪些地方可以吸引對方注意。</p> <p>9.問答：說出和同學相處時，要避免哪些事情。</p> <p>10.活動：進行「我的優點卡」活動。</p> <p>11.紙筆：填寫「友情即興劇」問題單。</p> <p>12.演示：根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。</p> <p>13.演練：演練衝突處理的技巧。</p>		
<p>第三週</p>	<p>單元二 飲食上線</p> <p>活動 1 營養 QR code</p>	<p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>1.了解個人營養與熱量的需求。</p> <p>2.運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。</p>	<p>1.問答：說明以前上過哪些營養教育的課程。</p> <p>2.問答：說出營養教育會包含哪些內容。</p> <p>3.實作：寫出六大類食物及六大營養素。</p> <p>4.問答：回答食物有哪些功能。</p> <p>5.提問：哪些是熱量營養素？每公克可以提供多少熱量？</p> <p>6.計算：計算人體每日消耗的熱量。</p> <p>7.背誦：說出兒童每日飲</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	<p>【食農教育】</p>

					<p>食指南六大類食物份數。</p> <p>8.背誦：說出不同類別的三種食物代換分量。</p> <p>3.測量：測量食物分量計算單位的直徑或容量。</p> <p>9.設計：根據飲食指南設計一日菜單。</p>		
<p>第四週</p>	<p>單元二飲食上線 活動1營養QR code</p>	<p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>檢視日常的飲食習慣及對健康的影響。</p> <p>1.分析自己飲食習慣的形成及影響因素。</p> <p>2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。</p> <p>3.認識營養標示及熱量計算方法。</p> <p>4.認識營養標示及熱量計算方法。</p> <p>5.了解戒除吃零食的方法。</p>	<p>1.發表：說出小益一天的飲食內容。</p> <p>2.發表：說明不當的飲食攝取對人體有何影響。</p> <p>3.計算：計算自己一日飲食攝取了六大類食物的多少份數。</p> <p>4.自我檢測：偏食的自我檢測。</p> <p>5.發表：說出飲食不均衡或偏食對健康的影響。</p> <p>6.紙筆：完成「小小營養師內容」。</p> <p>1.發表：說出自己需改善的飲食習慣及可行的改善方法。</p> <p>2.小組討論：不良飲食習慣的解決策略。</p> <p>3.計算：零食的熱量計算。</p> <p>4.發表：說出食品營養標示包含哪些資訊。</p> <p>5.發表：戒除吃零食習慣的方法。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>【食農教育】</p>
<p>第五週</p>	<p>單元二飲食上線 活動2兒食主張</p>	<p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p>	<p>1.計畫並執行飲食改善行動。</p> <p>2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。</p> <p>3.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對</p>	<p>1.發表：說出擬定飲食改善計畫的步驟。</p> <p>2.檢視：檢視自己用餐的時間、地點、陪伴進食者及餐食供應方式。</p> <p>3.發表：說出健康外食的選擇原則。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>【食農教育】</p>

		康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。		健康的影響。 4.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。 5.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。 6.計畫並執行飲食改善行動。	4.發表：能比較外食與在家自煮的優缺點。 5.調查：詢問同學家中的用餐情境。 6.問卷：填寫家庭飲食習慣調查表。 7.實作：分組製備美味的一餐並記錄報告。 8.發表說出3種以上改變食物味道的方法。 9.實作：分組製作營養三明治。 10.紙筆：設計自己的飲食改善計畫。		
第六週	單元-三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4.能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	1.問答：能具體回應「說一說」裡面的提問。 2.發表：能分析各種事件的發生原因與預防方法。 3.演練：能模擬演練求救方式。 4.繪圖：完成校園安全平面圖。	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	【性剝削防治教育】 【交通安全】
第七週	單元-三安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	1.檢核：能依據清單進行騎乘自行車的穿戴裝備及車況的檢查。 2.紙筆：勾選自行車相關的安全注意事項。 3.問答：能說出從事高風險的戶外休閒活動應有的安全準備。 4.發表：能說明參加校外教學的經驗，以及活動的事前準備。 5.問答：能回答進行休閒攀樹活動前，需要的活動準備。	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

					6.發表：能說明攀樹運動的進行方式。		
第八週	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節8字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	1.演練：操作繃帶關節8字型包紮法。 2.問答：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 3.演練：操作止血的方法。 4.驗練：操作骨折的處理方法。 5.發表：能說出休克的處理方法。 6.問答：能說出處理突發事故的重要原則。 7.問答：能說出緊急救難時的求救方式。 8.學習單：能根據模擬情境寫出最佳處理方法。 9.學習單：完成課本的檢測題。	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。	【失智症議題】 【高齡教育】
第九週	單元四動健康、健康動 活動1運動計畫多少	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識運動能促進身體發展。 2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 3.能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。	1.問答：能說出運動促進身體發展的事實。 2.問答：能說出簡易運動計畫擬定的四步驟。 3.實作：能擬定簡易的四步驟運動計畫。 4.實踐：能記錄與檢視自己運動計畫執行成效。	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	單元四動健康、健康動 活動2力量的泉源	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識肌肉適能的概念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活動設計。	1.問答：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 2.實作：能正確完成簡易肌肉適能檢測方法。 3.實作：能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 4.實作：能創意組合肌肉	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	

				5.練習靜態支撐動作。	體適能動作。 5.實踐：願意在家中進行肌肉適能動作。		
第十一週	單元四動健康、健康動活動3力拔山河	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識拔河運動。 2.進行簡易的暖身運動。 3.認識拔河握繩與施力動作。 4.體驗不同的施力動作。 5.進行簡易的拔河遊戲。 6.認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	1.問答：能說出拔河運動的特色。 2.實作：能表現正確的拔河運動暖身動作。 3.問答：能說出拔河的主要運動技能。 4.實作：能表現正確的拔河運動技能。 5.問答：能說出拔河的簡易規則。 6.行為：透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第十二週	單元四動健康、健康動活動4全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.認識體操的小側翻運動技能的要素。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	1.問答：能說出小側翻運動技能的要素。 2.實作：能表現正確的小側翻運動技能。 3.情意：願意積極參與挑戰動作。	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第十三週	單元五動健康、健康動活動1敏捷大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	1.實作：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.實作：遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第十四週	單元五動健康、健康動活動2合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的	1.實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝突問題	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	【職業試探】

		守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		衝突問題，並思考、討論處理方式。	的處理，並於遊戲中實踐。		
第十五週	單元六超越自我 活動1運動家精神、活動2跑在最前線	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 2.能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。 1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.實作：能完成資料蒐集與整理，並分享最喜愛的運動選手的故事。 2.問答：能說出運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 1.實作：能做出正確的蹲踞式起跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	【品德教育】 品E6 同理分享。 【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.問答：能與同學討論並說明戰術討論。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第十七週	單元七球類大挑戰 活動1球進破網	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用單、雙手將球投進籃框。 2.在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3.檢視投籃的動作並進行反思。	1.實作：能將球確實投進籃框。 2.討論：能與同學討論出手力道的控制。 3.觀察：學習同學投籃命中率高的動作。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

<p>第十八週</p>	<p>單元七球類大挑戰 活動2籃球大進擊</p>	<p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p>	<p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1.能做出空手跑位及運球切入等動作。 2.運用防守動作讓對手不易得分。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。</p>	<p>1.實作：能在比賽中運用空手跑位及運球切入。 2.討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3.觀察：能和同學合作進行比賽活動。</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>單元七球類大挑戰 活動3大家來鬥牛</p>	<p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>	<p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1.能在比賽中做出繞圈走位。 2.防守時需依持球者來變換位置。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。</p>	<p>1.實作：進攻做出繞圈走位防守佔據有利位置。 2.討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>單元七球類大挑戰 活動4樂樂棒球大挑戰</p>	<p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1.能快速進行跑壘及傳接球。 2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。 3.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。</p>	<p>1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。 2.討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘包上無人及有人時得利的傳球位置。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。</p>	
<p>第二十一週</p>	<p>單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。</p>	<p>1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。</p>	

第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康智慧 行動 活動1使用3C好 智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 6.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	1.發表：說出不當使用3C對身心健康可能產生哪些危害。 2.發表：說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 3.自評：利用「網路成癮測量表」自我檢測。 4.發表：能說出視覺產生的途徑。 5.發表：能說出 3C 產品的不當使用對視力的影響。 6.發表：假性近視的成因及預防方法。 7.發表：乾眼症的成因及改善方法。 8.發表：能說出哪些裝置可以阻擋藍光及紫外線。 9.發表：能說出進行哪些戶外活動時必須戴上護目鏡。 10.檢視：眼球及視力的異常徵狀。 11.演練：保護視力的健康行動。 12.紙筆：寫出幫助視力的食物類別。 13.自評：我的護眼行動。 14.自評：視力改善行動計畫。 15.自評：日常落實視力保健的行為。	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	【媒體素養】

					<p>16.紙筆：能寫出耳朵的構造和功能。</p> <p>17.發表：能說出噪音的危害。</p> <p>18.操作：能下載噪音檢測APP測量環境中的噪音。</p> <p>19.發表：正確使用耳機的方式。</p> <p>20.自評：落實日常生活的護耳行動。</p>		
第二週	<p>單元一健康智慧行動</p> <p>活動2健康行動不卡關</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p>	<p>1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。</p> <p>2.認識骨骼肌肉的構造與功能。</p> <p>3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。</p> <p>4.認識骨骼肌肉的構造與功能。</p> <p>5.訓練正確的身體姿勢與行動。</p> <p>6.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。</p> <p>7.訓練正確的身體姿勢與行動。</p> <p>8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。</p>	<p>1.發表：骨骼與肌肉系統如何運作。</p> <p>2.自評：目前身高體重對正常模的比率。</p> <p>3.測量：知道駝背檢測方法。</p> <p>4.紀錄：自己日常的身體姿勢。</p> <p>5.演示：正確的走路及坐姿。</p> <p>6.發表：駝背對身體會產生哪些影響？</p> <p>7.發表：能說出利用哪些方法與管道可以得到正確的健康資訊。</p> <p>8.自我檢測：執行駝背與腕隧道症候群的檢測。</p> <p>9.發表：能提出改善自我健康問題的方法與策略。</p> <p>10.報告：擬定健康問題自主改善計畫。</p> <p>11.演練：改善駝背的運動。</p> <p>12.資訊應用：用手機下載一款健康或運動管理的APP，應用於生活中。</p> <p>13.自評：智慧身心模式</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>【高齡教育】</p>

					表單。 14. 演示：AI大走秀。		
第三週	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	1.發表：說出描述家人的話與家人的互動關係。 2.繪畫：畫出自己的家庭樹。 3.發表：自己理想中的家庭型態與樣貌。 4.發表：說出健全家庭應滿足個體的哪些需求。 5.小組討論：家庭功能的具體項目。 6.發表：失能的家庭對家庭成員會產生的影響。 7.發表：說出幫助受害兒少的服務與資源。 8.紙筆：寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 9.發表：自己的需求與家人發生衝突時應如何解決。 10.表：能說出青春期的身心變化。 11.發表：能說出家庭衝突解決的技巧。 12.演練：演練解決家庭衝突的溝通技巧。 13.紙筆：寫出「我的家庭任務」表單。 14.發表：目前我有能力承擔的家務有哪些。	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	【高齡教育】 【失智症議題】
第四週	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	1.自我評量：勾選自己會做的家事。 2.發表：說出分工合作和分工不均的家庭特徵。 3.發表：家庭旅遊的經驗。	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不	【高齡教育】 【失智症議題】

		<p>求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>人際關係的溝通技巧與策略。</p>	<p>4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。</p> <p>5.了解家庭成員的角色與責任。</p> <p>6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。</p>	<p>4.報告：分組介紹一款可以幫助旅遊規畫的網站或APP。</p> <p>5.小組討論：不同年齡族群的旅行需求。</p> <p>6.演練：家庭會議的進行。</p> <p>7.分組討論：不同人生階段的家人適合從事的旅遊活動。</p> <p>8.規畫設計：依照旅遊規畫原則設計家庭旅行計畫。</p> <p>9.演示：家庭旅行衝突情境的解決方法。</p> <p>10.發表：能說出可以同時滿足不同家人的旅遊活動。</p> <p>11.發表：當自我需求與家人情感產生衝突時，會如何處理？</p> <p>12.報告：小試身手的填寫內容。</p>	<p>同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
第五週	<p>單元二親愛的家人</p> <p>活動2同個屋簷下</p>	<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p>	<p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>	<p>1.了解家中長者的生理與心理需求。</p> <p>2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。</p> <p>3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。</p> <p>4.了解家中長者的生理與心理需求。</p> <p>5.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。</p> <p>6.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活</p>	<p>1.紙筆：寫出想一想的問題答案。</p> <p>2.發表：說出三種思念家人時可以調適心情的方法。</p> <p>3.資訊：下載 face app，製作自己各階段的照片。</p> <p>4.訪問：訪問身邊的老年親友。</p> <p>5.發表：能說出四種長期照護的服務。</p> <p>6.發表：說出長照 2.0 提供哪些服務項目。</p> <p>7.發表：說出健康面對親人或寵物死亡的方法。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>	<p>【高齡教育】</p> <p>【失智症議題】</p>

				與心理調適。 7.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	8.發表：說出幫助喪慟親友度過低潮的方法。 9.紙筆：寫出「在我死前……」的造句。 10.體驗：模擬體驗老化後身體功能退化的感覺。 11.填詞：利用詞曲創作的方式表達對親人的感情。	家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第六週	單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼、活動2 媒體訊息背後的真相	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.理解成癮性物質對於個人的影響。 2.知道青少年開始使用成癮物質的原因。 3.認識常被濫用的藥物種類，並知道其危害。 4.知道物質成癮間的關聯，並了解成癮後果的嚴重性。 5.知曉媒體如何營造使用成癮物質的正面形象或刻板印象。 6.能利用批判性思考檢視媒體訊息。 7.能適當運用拒絕技巧。	1.問答：能說出因成癮物質可能造成的各種問題。 2.發表：能說出人對於成癮物質的依賴會造成怎樣的狀況。 3.問答：能說出青少年會開始使用成癮物質的可能原因。 4.紙筆：能正確區分三大類常見的成癮藥物。 5.問答：能說出如何辨識新興毒品。 6.問答：能說出上癮者可能面對的狀態與結果。 7.問答：能判斷媒體中出現的使用菸酒情境所隱含的訊息及真實影響。 8.發表：能說出媒體利用使用菸酒等成癮物質想營造的概念，指出其錯誤之處。 9.學習單：能寫出媒體常出現的錯誤概念，並提出自我看法。 演練：能實際使用拒絕技巧。	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	【媒體素養】 【消費者保護】
第七週	單元三拒絕毒害	4a-III-3 主動地	Bb-III-4 拒絕成	1.能適當運用拒絕技	1.演練：能實際使用拒絕	【品德教育】	

	的人生 活動3拒絕成癮 小尖兵	表現促進健康的行 動。 4b-III-1 公開表 達個人對促進健 康的觀點與立 場。	癮物質的行動策 略。	巧。 2.能利用網路媒體進行 健康概念的宣導。 3.能整合本單元所學觀 念，並將正確觀念有效 傳達給他人。	技巧。 2.學習單：設計合宜的宣 導內容。 3.實作：完成一幅個人宣 傳作品及一幅團體宣傳作 品。	品E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
第八週	單元四挑戰自我 健康美 活動1戰勝體脂 肪	1c-III-3 了解身 體活動對身體發 展的關係。 4c-III-1 選擇及 應用與運動相關 的科技、資訊、 媒體、產品與服 務。 4c-III-2 比較與 檢視個人的體適 能與運動技能表 現。	Ab-III-1 身體組 成與體適能之基 本概念。 Ab-III-2 體適能 自我評估原則。	1.認識身體組成的基本 概念。 2.自我評估身體組成的 結果。 2.檢視自己 85110 健康 體位五大核心能力執行 情形。 3.運用資源自主控制健 康體位。	1.問答：能說出身體組成 的基本概念。 2.問答：能說出身體組成 的簡易檢測方法。 3.實作：能自我評估身體 組成，並分析結果。 4.實踐：願意執行85110 的核心能力，並運用資源 自主控制健康體位。	【安全教育】 安E6 了解自己的身 體。	
第九週	單元四挑戰自我 健康美 活動2繩奇寶典	1d-III-1 了解運 動技能的要素和 要領。 3c-III-1 表現穩 定的身體控制和 協調能力。 4c-III-2 比較與 檢視個人的體適 能與運動技能表 現。	Ic-III-1 民俗運動 組合動作與遊 戲。	1.認識健康體育護照的 功能與運用方式。 2.練習一跳一迴旋跳繩 變化動作的要素與要 領。 3.分組進行花式跳繩的 組合動作。 4.認識跳繩的功效。 5.練習增加跳繩時間的 方法。 依據自己能力自主設定 跳繩的目標，再檢視跳 繩成效。	1.問答：能說出健康體育 護照的主要功能。 2.實作：能正確表現一跳 一迴旋花式跳繩動作。 3.實作：能正確表現一跳 一迴旋花式跳繩動作。 4.問答：能說出跳繩的功 效。 5.實踐：願意利用課後時 間自主設定跳繩目標，並 檢視跳繩成效。	【安全教育】 安E6 了解自己的身 體。	
第十週	單元四挑戰自我 健康美 活動3繩采飛揚	1d-III-1 了解運 動技能的要素和 要領。 3c-III-1 表現穩 定的身體控制和	Ic-III-1 民俗運動 組合動作與遊 戲。	1.認識繩子可以展現的 多元性身體活動。 2.練習以繩子展現個人 和兩人的靜態造型動 作。	1.問答：能說出跳繩的多 元特色。 2.問答：能說出繩子運用 在創作舞的相關要素。 3.實作：能表現靜態運用	【安全教育】 安E6 了解自己的身 體。	

		<p>協調能力。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>		<p>3.練習動態控繩迴旋的變化動作。</p> <p>4.利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。</p> <p>5.分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。</p>	<p>繩子的多元性身體活動。</p> <p>4.問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。</p> <p>5.實作：能表現動態運用繩子的多元性身體活動。</p> <p>6.問答：能說出主題式創作舞的步驟。</p> <p>7.實作：能表現分組主題式創作舞討論與展演。</p> <p>8.發表：能分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。</p>		
第十一週	<p>單元五有趣的休閒遊戲</p> <p>活動1飛盤遊戲</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>	<p>1.能做出飛盤助跑擲遠動作。</p> <p>2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。</p> <p>3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。</p>	<p>1實作：能正確做出飛盤助跑擲遠動作。</p> <p>2.實作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。</p> <p>3.觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十二週	<p>單元五有趣的休閒遊戲</p> <p>活動2團體休閒遊戲</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>	<p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p>	<p>1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。</p> <p>2.在遊戲中表現合作學習的精神。</p> <p>3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。</p>	<p>1.實作：能在遊戲中展現身體穩定性和協調性。</p> <p>2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。</p> <p>3.實作：能和家人一起進行團體遊戲。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十三週	<p>單元六樂活運動趣</p> <p>活動1武術雙人對練</p>	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p>	<p>1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。</p> <p>2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。</p>	<p>1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出優點。</p> <p>2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p>	
第十四週	<p>單元六樂活運動趣</p> <p>活動2健跑體能好</p>	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。</p> <p>2.能和同學經由觀察與</p>	<p>1.實作：能完成校園800公尺跑走跑走路線之規劃。</p> <p>2.問答：能說出合作練習</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p>	

		活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		討論，完成校園800公尺跑走跑走路線之規劃。	時應注意的事項。		
第十五週	單元六樂活運動趣 活動3跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	1.實作：能做出急行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元七足下羽上真功夫 活動1盤球大進擊	1d-III-1 理解運動技能的要素與要領。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用腳內外側改變盤球前進的方向。 2.進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。 3.在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。 4.觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。	1.實作：流暢的改變球前進方向，運用身體進攻及防守。 2.討論：能說出進攻及防守的方法並實踐。 3.觀察：能解讀對手的進攻或防守策略。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	單元七足下羽上真功夫 活動2攻防大作戰	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將所學技巧運用在比賽中。 2.比賽時個人技術運用和隊友的配合是贏球關鍵。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	1.實作：運用進攻和防守技巧進行比賽。 2.討論：比賽中隊友相互配合的策略。 3.觀察：觀察對手動作，順利的進攻或成功的防守。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	單元七足下羽上真功夫 活動3飛天白梭	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能回擊至	1.實作：能正確做出正手發球和正手高遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打5回合以上。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和	

		戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		不同位置。	3.觀察：能積極學習，挑戰自我。	諧人際關係。	
第十九週	單元八大家來玩水 活動1 趴浪玩水去，安全要注意	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。 2.了解海域危險環境，避免危險發生。 3.在水中抽筋時不慌張，利用自解方式保護自己。	1.實作：進行趴浪技巧練習，抽筋自解練習。 2.討論：趴浪知識討論與理解，水中抽筋發生時該如何自解。 3.觀察：能觀賞趴浪衝浪的影片，觀察危險海域。	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	單元八大家來玩水 活動2 換氣大考驗	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結合。 3.觀察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

備註：

- 1.從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
- 2.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3.議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4.混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a.全班教學(使用同一份教材)

b.平行課程(各年級使用各自的教材)

c.螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d.課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)

e.科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見p.16混齡課程範例1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112學年度五年級《藝術》領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。	探究評量、實作評量、口語評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-3 設計思考與實作。	1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3 能認識紙黏土的特性。 4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5 能解說並分享作品。	探究評量、實作評量、口語評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

<p>第三週</p>	<p>壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承</p>	<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-3 民俗藝術。</p>	<p>1 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 2 能分享看偶戲的經驗。 3 能認識民族藝師李天祿。 4 能探索布袋戲的角色與造型。 5 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 6 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 7 能利用不同的材料創作戲偶。</p>	<p>探究評量、口語評量、態度評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	<p>【職業試探】</p>
<p>第四週</p>	<p>壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承</p>	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視A-III-3 民俗藝術。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1 能用手影玩出不同的造型。 2 能認識影偶戲與其操作方式。 3 能知道紙影戲偶的製作過程。 4 能知道如何操控紙影偶。 5 能與同學合作，製作紙影偶與演出。</p>	<p>同儕評量、探究評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>【職業試探】</p>
<p>第五週</p>	<p>壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌</p>	<p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合在一起，才能創造出特色。 2 能大略畫出自己走過的地方。 3 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 4 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。</p>	<p>探究評量、實作評量、口語評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	<p>【職業試探】</p>

				5能了解虛擬實境的方式。 6能說出自己欣賞影片後的心得。			
第六週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能知道水墨的畫法。 2 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。	探究評量、實作評量、同儕評量	【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 2 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 3能進行人像創作，並發表自己的看法。	探究評量、實作評量、態度評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第八週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識生活中的偶。 二、能瞭解偶的種類。 三、能藉由偶的特性進行分類。 四、能對傳統偶戲分類有所認知。 五、能對現代偶戲的分類方式有所認知。	口語評量、實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識並分辨偶的種類及特性。 二、能運用創造力及想像力，設計肢體動作。	口語評量、實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題	【職業試探】

		意發想和實作。		<p>三、能瞭解各種偶的表演方式。</p> <p>四、能單獨或與他人合作操偶。</p> <p>五、能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>六、能認真參與活動，展現積極投入的行為。</p>		與做決定的能力。	
第十週	貳、表演任我行 二、化身劇作家	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>	<p>一、能說出戲劇組成的元素。</p> <p>二、能知道故事的主題與結構。</p> <p>三、能分享觀戲的經驗與感受。</p> <p>四、能從遊戲中學習創作故事的技巧。</p> <p>五、能完成故事中角色背景設定。</p> <p>六、能與他人合作完成劇本。</p>	口語評量、觀察評量、實作評量	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	【職業試探】
第十一週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>一、能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。</p> <p>二、能分析三種表現方式的特色及與劇本的關係。</p> <p>三、能說出偶戲製作需要準備事項。</p> <p>四、能準備製作執頭偶的材料和工具。</p> <p>五、能完成執頭偶的製作。</p> <p>六、能歸納出能具體執行的工作計畫。</p> <p>七、能樂於與他人分享想法。</p>	口語評量、觀察評量、實作評量	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	【高齡教育】

第十二週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能運用身體各部位進行暖身活動。 二、能操作執頭偶完成各種動作。 三、能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 四、能與人合作操偶。 五、能上網搜尋參考素材。 六、能確實執行演出計畫。 七、能運用偶來完成表演。 八、能樂於與人合作與分享。 九、能遵守欣賞表演時的相關禮儀。	口語評量、觀察評量、實作評量	【 品德教育 】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	【 高齡教育 】
第十三週	貳、表演任我行 四、偶來說故事	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能與他人合作進行表演。 二、能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 三、能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 四、能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 五、能樂於與他人合作並分享想法。	口語評量、觀察評量、實作評量	【 品德教育 】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來	口語評量、實作評量	【 性別平等教育 】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【 生命教育 】	

		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>等。</p> <p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>源。</p> <p>3 能演唱〈野玫瑰〉。</p> <p>4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。</p> <p>5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。</p>		<p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>參、音樂美樂地 1、動人的歌曲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<p>1 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。</p> <p>2 能認識中國藝術歌曲。</p> <p>3 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。</p> <p>4 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。</p> <p>5 能吹奏含有降B指法的樂曲。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

		<p>驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>6 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。</p> <p>7 能以不同的調性演唱同一首樂曲。</p>		<p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十六週	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文</p>	<p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。</p> <p>2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。</p> <p>3 能認識文武場的樂器。</p> <p>4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。</p> <p>5 能認識基本的武場樂器。</p> <p>6 能了解武場樂的基本奏法。</p> <p>7 能以生活或肢體樂器創作訪鑼鼓經的節奏聲響。</p>	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	

<p>第十七週</p>	<p>參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天、 3、夜之樂</p>	<p>化。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>鑼鼓喧天 1 能認識鑼鼓經。 2 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 3 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 夜之樂 1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3 能說出自己對夜曲的感受。 4 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 5 能認識提琴的構造。 6. 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>參、音樂美樂地 3、夜之樂</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，</p>	<p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-1 樂曲與</p>	<p>1 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 2 能認識搖籃曲。 3能和家人分享自己的演唱。 4 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。 5 能說出68拍的意義和拍子算法與正確佞出說白節奏。 6 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 7能認識波蘭音樂家蕭邦。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【國際教育】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	

		<p>描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>			
第十九週	參、音樂美樂地3、夜之樂、4、動物狂歡趣	<p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>夜之樂</p> <p>1 能欣賞有關於夜晚的曲調。</p> <p>2 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。</p> <p>動物狂歡趣</p> <p>1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。</p> <p>2 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。</p> <p>3 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。</p> <p>4 能認識中國弦樂器—二胡。</p> <p>5 能比較二胡與提琴的異同。</p>	口語評量、實作評量	<p>【國際教育】</p> <p>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
第二十週	參、音樂美樂地4、動物狂歡趣	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p>	<p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p>	<p>1 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。</p> <p>2 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。</p>	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個</p>

		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>3 能欣賞《動物狂歡節》。</p> <p>4 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。</p>		<p>美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第二十一週	肆、統整課程 動物派對	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不</p>	<p>表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>音E-III-5 簡易創</p>	<p>1 能分享自己看過有關動物的作品。</p> <p>2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。</p> <p>3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。</p> <p>4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。</p> <p>5 能欣賞名畫中的動物。</p> <p>6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。</p> <p>7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。</p>	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

		同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。	8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。		題。	
--	--	---	----------------------	--	--	----	--

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。	1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。	口語評量 態度評量 探究評量 實作評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】	【失智症議題】 【高齡教育】

<p>第二週</p>	<p>一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊</p>	<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 3 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 4 能適當的表達個人觀點。 5 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 6 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。</p>	<p>口語評量 態度評量 探究評量 實作評量</p>	<p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p>【失智症議題】 【高齡教育】</p>
<p>第三週</p>	<p>一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原</p>	<p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視P-III-2 生活設</p>	<p>1 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 2 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 3 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 4 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 5 能透過平板iPad認識在地的雕塑公園和展館。</p>	<p>探究評量 口語評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與</p>	<p>【失智症議題】 【高齡教育】</p>

		理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	計、公共藝術、環境藝術。	6 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。		<p>珍惜環境的好。</p> <p>戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
第四週	一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、	1 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 2 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 3 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 4 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 5 小組能分工合作完成一	探究評量 口語評量 態度評量 實作評量 同儕評量	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考</p>	<p>【失智症議題】 【高齡教育】</p>

		術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	環境藝術。	件集合性的雕塑作品。 6 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪个環境空間和活動中展示。		的技巧。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第五週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 2 能適當的表達個人觀點。 3 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 4 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 5 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 6 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 7 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 8 能分享個人對這些建築物的觀感。	探究評量 口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

						<p>【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第六週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創</p>	<p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>1 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。</p> <p>2 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。</p> <p>1 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。</p> <p>2 能畫出自己夢想中的建築物。</p> <p>1 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。</p> <p>2 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。</p>	<p>探究評量 口語評量 態度評量 實作評量 自我評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問</p>

		作或展演，並扼要說明其中的美感。				題與做決定的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
第七週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6能認識希臘悲劇、儺舞的表演特色。 7能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第八週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1能對世界慶典與傳說內容有所認知。 2能理解故事情節進行表演。 3能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

<p>第九週</p>	<p>二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1.能認識不同民族的慶典文化特色。 2.能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 3.能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 4.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 5.能樂於與他人合作並分享想法。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第十週</p>	<p>二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華</p>	<p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1.能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 2.能認識歌仔戲起源與表演特色。 3.能學會觀察自己與他人的肢體語言。 4.能理解並欣賞戲曲舞臺上演員身段表演之美。</p>	<p>口語評量</p>	<p>【海洋教育】 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>二、表演任我行 三、妝點我的姿態</p>	<p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表</p>	<p>表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p>	<p>1.能認識世界嘉年華表演特色。 2.能認識劇場服裝設計師的工作內容。 3.能分享觀戲的經驗與感受。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相</p>	

		<p>達意見。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>	<p>4.能樂於與他人合作並分享想法，運用環保素材動手做服裝。</p> <p>5.能完成服裝走秀表演。</p> <p>6.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。</p>		<p>關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。</p>	
第十二週	二、表演任我行 四、打開你我話匣子	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表P-III-4 議題融</p>	<p>1.能運用口述完成故事接龍的情節。</p> <p>2.能樂於與他人合作完成各項任務。</p> <p>3.能順利完成口齒大挑戰。</p> <p>4.能認識相聲表演的特色。</p> <p>5.能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>6.能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。</p>	口語評量 實作評量	<p>【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。			
第十三週	三、音樂美樂地 1.水之聲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-III-2 音樂與群體活動。	1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2 能演唱〈跟著溪水唱〉。 3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 5 能說出何謂「輪唱」。 6 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 7能認識三連音。 8 能念出三連音的說白節奏。 9 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 10 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 11 能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。 12 能感受音樂的特質並說出自己的感受。	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第十四週	三、音樂美樂地	1-III-1 能透過聽	音E-III-1 多元形	1 能說出韋瓦第小提琴節	口語評量、實作評	【防災教育】

	<p>1.水之聲</p>	<p>唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 2 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。 3 能說出聆聽樂曲的感受。 4 能認識作曲家韋瓦第。 5 能查詢有關〈雨〉的音樂作品。 6 能分享自己對海的經驗和作品。 7 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。</p>	<p>量</p>	<p>防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>三、音樂美樂地 2.故鄉歌謠</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適</p>	<p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p>	<p>1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3 能欣賞客家民謠的特色。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

		<p>當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>4 能演唱客家民謠〈撐船調〉</p> <p>5 認識馬水龍的生平。</p> <p>6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。</p> <p>7 能認識梆笛。</p>			
<p>第十六週</p>	<p>三、音樂美樂地 2.故鄉歌謠3.音樂中的人物</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂</p>	<p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與</p>	<p>1.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。</p> <p>2.能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。</p> <p>3.能和同學合作演出。</p> <p>4.能欣賞不同族群的歌謠。</p> <p>5.認識臺灣本土的作曲家。</p> <p>6.了解樂曲中的歌詞意涵。</p> <p>7.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。</p> <p>8.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。</p> <p>9.能欣賞小提琴獨奏曲</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	

		<p>曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>〈跳舞的娃娃〉。</p> <p>10.能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。</p> <p>11.能認識裝飾音。</p>		<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
第十七週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2.故鄉歌謠3.音樂中的人物</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>1.能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。</p> <p>2.能找出譜例中指定的節奏型。</p> <p>3.能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。</p> <p>4.能認識音樂家卡巴列夫斯基。</p> <p>5.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。</p> <p>6.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。</p> <p>7.能了解交響詩的音樂特色。</p> <p>8.〈風笛手高威〉</p> <p>9.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。</p> <p>10.能認識風笛。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
第十八週	三、音樂美樂地	1-III-1 能透過聽	音E-III-3 音樂元	1. 能演唱歌曲〈The	口語評量、實作評	【人權教育】

	<p>3.音樂中的人物</p>	<p>唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文文化。</p>	<p>素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>Hat)。 2. 能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。 3. 能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。 4. 能依照樂曲風格創作頑固伴奏。 5. 能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。 6. 能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。 7. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 8.能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p>	<p>量</p>	<p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>三、音樂美樂地 4.乘著音樂去遊歷</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並</p>	<p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p>	<p>1.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 2.能用響板、木魚敲奏出伴奏。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【國際教育】 國E6 具備學習不同</p>	

		<p>使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>音E-III-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音P-III-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音P-III-2 音樂與生活。</p>	<p>4.能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。</p> <p>5.能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。</p> <p>6.能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>7.能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。</p> <p>8.能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。</p> <p>9.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>10.〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> <p>11.合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>12.演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。</p> <p>13.學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>14.想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。</p> <p>15.演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。</p> <p>16.音樂教學媒體、電子書、直笛、響板、三角鐵、木魚。</p>		<p>文化的意願與能力。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>四、統整：樂器派對 樂器派對</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成</p>	<p>表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏</p>	<p>1.能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。</p> <p>2能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。</p> <p>3能欣賞含有樂器的名</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。</p>	

		<p>要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>畫。</p> <p>4 能說出名畫中的樂器名稱。</p> <p>5 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。</p> <p>6 能認識魯特琴。</p> <p>7 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。</p>		<p>國E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
--	--	--------------------------	--	--	--	----------------------------	--

備註：

- 1.從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
- 2.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3.議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4.混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a.全班教學(使用同一份教材)
 - b.平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c.螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d.課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
 - e.科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見p.16混齡課程範例1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112學年度五年級《綜合活動》領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享過去自己在團隊中的角色經驗。 1-2 能覺察自己在團體中的角色。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第二週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第三週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-2 能覺察自己在團體中的角色。 1-3 能知道團體角色的類型。 2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	【職業試探】
第四週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作瞭望臺	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己	【職業試探】

			作的技巧。	為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。 3-1 能規劃班級內一起參與的活動。 3-2 在團體活動中能做好工作分配。		與他人的權利。	
第五週	主題一團隊合作 LET'S GO 單元三合作瞭望 臺	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	3-2 在團體活動中能做好工作分配。 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第六週	主題二學習規畫 師 單元一我的學習 有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.能說出讓自己有學習成效的學習行動及學習方法。 2.能認識自己的學習類型。 3. 能了解學習計畫的意義，開始訂定學習計畫。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第七週	主題二學習規畫 師 單元一我的學習 有計畫	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第八週	主題二學習規畫 師 單元二我的學習 不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第九週	主題二學習規畫 師	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執	1.能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美	

	單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	培養自律與負責的態度。	行。 Ab-III-2 自我管理策略。	點。 2. 能提出自我監控的方法。		好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十週	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.能評估與修正自己的學習計畫,持續養成自律與負責的態度。 2.能說出自己的困難。 3.能將學習計畫應用於生活上其他地方。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-1 察覺自己的行為模式。1-2 了解特質的種類。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	【職業試探】
第十二週	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索 單元二特質你我他	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-3 察覺自己的特質。 2-1 察覺自己與他人相同的特質。 2-2 察覺自己與他人不同。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	【職業試探】
第十三週	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	2-3 察覺自己的特質在不同生活情境中的展現。 2-4 接納自己與他人的特質。 3-1 正向描述特質。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能	

						力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十四週	主題三「特」別不一樣 單元三How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	3-2 在情境中適切發揮特質。 3-3 接納自己的特質。 3-4 接納他人的特質。 3-5 用具體的方式真誠讚美他人。對自己與他人特質悅納的表現。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十五週	主題三「特」別不一樣 單元三How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	3-5 用具體的方式真誠讚美他人。 對自己與他人特質悅納的表現。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十六週	主題四化險為夷 單元一危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-1 發現環境潛藏的危機。 1-2 發現人為環境潛藏的危機。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	【性剝削防治教育】 【交通安全】
第十七週	主題四化險為夷 單元一危機四伏 單元二啟動危機	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環	1-3 能對環境保持危機警覺性。 2-1 辨識潛藏危機的方	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對	【性剝削防治教育】 【交通安全】

		源或策略化解危機。	境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	法。		災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第十八週	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2-2 分辨潛藏危機的原因。 2-3 實作辨識潛藏危機。 3-1 分享化解危機的經驗。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	【性剝削防治教育】 【交通安全】
第十九週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3-2 探索化解危機的資源。 3-3 發展化解危機的策略探索化解危機的資源。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	【性剝削防治教育】 【交通安全】
第二十週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環	3-4 執行化解危機的行動探索化解危機的資源。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對	【性剝削防治教育】 【交通安全】

		源或策略化解危機。	境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第二十一週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	對於本主題學習的反思與回饋。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	【性剝削防治教育】 【交通安全】

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1-1 能分享自己的美感經驗。 1-2 能發現生活中的美感難題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技	

						巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第二週	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1-2 能發現生活中的美感難題。 1-3 能找到適合自己的美感方法。	口語評量、實作評量	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第三週	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	2-1 能發掘空間內的美感問題。 2-2 能找到屬於自己的美感創意。 3-1 提出空間改善的策略。	口語評量、實作評量	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第四週	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題。 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。 3-3 能夠透過行動實踐想法。	口語評量、實作評量	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p>	

						<p>科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第五週	<p>主題一生活處處是精彩</p> <p>單元三我的生活美感提案</p>	<p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>3-2 能發現整體環境的困境並提出想法。</p> <p>3-3 能夠透過行動實踐想法。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第六週	<p>主題二多元的族群</p> <p>單元一工我是哪一族</p>	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p>	<p>1-1 發現族群的分別。</p> <p>1-2 探索族群的組成因素。</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。</p>	<p>【高齡教育】</p>

<p>第七週</p>	<p>主題二多元的族群 單元二族群面面觀</p>	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p>	<p>2-1 發現不同族群生活方式的差異。 2-2 察覺對於族群的刻板印象。</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。</p>	
<p>第八週</p>	<p>主題二多元的族群 單元二族群面面觀</p>	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p>	<p>2-3 了解不同族群的方式。 2-4 探索族群的優勢與困境。 3-1 透過不同角度了解不同族群。</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。</p>	
<p>第九週</p>	<p>主題二多元的族</p>	<p>3c-III-1 尊重與</p>	<p>Cc-III-1 不同族</p>	<p>3-1 透過不同角度了解</p>	<p>口語評量、實作評</p>	<p>【多元文化教育】</p>	

	群 單元三有禮真好	關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	不同族群。 3-2 思考如何運用合宜的態度面對不同族群的人。	量、小組討論、同儕互評、紀錄單	多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。	
第十週	主題二多元的族群 單元三有禮真好	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	3-3 展現尊重不同族群與文化的友善的態度和行為。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。	
第十一週	主題三生命交響樂	1d-III-1 覺察生命的變化與發展	Ad-III-1 自然界生命現象與人的	1-1 察覺生命的變化。 1-2 分享與自然界生命	口語評量、實作評量、小組討論、同儕	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培	【失智症議題】 【高齡教育】

	單元一成長 Di Re Mi	歷程，實踐尊重和珍惜生命。	關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	互動的經驗與感受。	互評、紀錄單。	<p>養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
第十二週	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi、單元二 生命樂翩翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。 2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判</p>	<p>【失智症議題】</p> <p>【高齡教育】</p>

						斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。 2-2 尊重生命的獨特性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十四週	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生	3-1 察覺生活中與生命相關的問題。 3-2 規畫尊重生命的方案。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定	

			命的行動方案。			<p>的個體。</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十五週	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	<p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p>	<p>3-2 規畫尊重生命的方案。</p> <p>3-3 了解珍惜生命的行動方案。</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養</p>

						感恩之心。	
第十六週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.由世界地球日覺察環境與生態的轉變。 2.認識生態與環境的關係。 3.說出環境變化對生態的影響。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【消費者保護】
第十七週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	覺察人類對環境的影響。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	【媒體素養】
第十八週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.覺察人類對環境的影響。 2.落實生態資源與環境保護行動教學準備。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十九週	主題四地球！我們的家	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍	Cd-III-1 生態資源及其與環境的	1.落實生態資源與環境保護行動。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧	

	單元二友善綠行動	惜生態資源與環境。	相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2.覺察人類對環境的影響。		共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第二十週	主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.覺察人類對環境的影響。 2.落實生態資源與環境保護行動。	口語評量、實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

備註：

- 1.從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
- 2.該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3.議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4.混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a.全班教學(使用同一份教材)

b.平行課程(各年級使用各自的教材)

c.螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d.課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)

e.科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見p.16混齡課程範例1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度五年級語文領域《閩南語》教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、新時代 1.線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	態度評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	【消費者保護】
第二週	一、新時代 1.線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	【消費者保護】
第三週	一、新時代 1.線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	態度評量 實作評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	【消費者保護】

		程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。					
第四週	一、新時代 1.線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1.能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。 2.用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	【消費者保護】
第五週	一、新時代 2.未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。	態度評量 文氏圖 紀錄評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第六週	一、新時代 2.未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 態度評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	【媒體素養】
第七週	一、新時代 2.未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀 ik、iak 及 iok 等入聲	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工	【媒體素養】

		周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。		韻。		作。	
第八週	一、新時代 2.未來 一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	【媒體素養】
第九週	二、心適代 3.燒冷冰	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十週	二、心適代 3.燒冷冰	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。	態度評量 實作評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文	

	冰	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>口語評量</p> <p>漢字書寫</p> <p>評量</p>	<p>化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十一週	二、心適代 3.燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十二週	二、心適代 3.燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能學會雙唇入聲韻尾/-p/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。</p>	<p>漢字書寫</p> <p>評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>實作評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十三週	二、心適代 4.嬌標	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p>	<p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文</p>	

	無地比	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>			<p>化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十四週	二、心適代 4. 嬌標 無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十五週	二、心適代 4. 嬌標 無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文</p>	

		<p>語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>		<p>3.能學會舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>		<p>化認同與意識。</p>	
第十六週	<p>二、心適代 4.嬌標無地比</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十七週	<p>三、過好年 5.過年</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-2 影音媒材。</p>	<p>1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。</p>	<p>態度評量</p> <p>段落大意</p> <p>紀錄評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>【高齡教育】</p> <p>【失智症議題】</p>
第十八週	<p>三、過好年 5.過年</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-2 影音媒材。</p>	<p>1.能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、</p>	

		3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				與完整性。	
第十九週	三、過好 年5.過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bc-III-2 影音媒材。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 2.能根據課程提供的語詞書寫短文。	態度評量 口語評量 實作評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十週	三、過好 年5.過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bc-III-2 影音媒材。	1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。 2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫 評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十一週	三、過好 年5.過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-2 影音媒材。	能複習第九冊所學，並應用於生活中。	聆聽評量 口語評量 態度評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、保平安 1.地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正	態度評量 口語評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	

		<p>語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bd-III-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>確的防護動作。</p> <p>3.能熟念地震時自我保護的動作。</p>			
第二週	一、保平安 1.地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p> <p>2.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p>	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
第三週	一、保平安 1.地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	

		<p>周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>					
第四週	一、保平安 1.地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>2.能熟念地震時自我保護的動作。</p> <p>3.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
第五週	一、保平安 2.火燒厝	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。</p> <p>3.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。</p> <p>4.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。</p>	<p>態度評量</p> <p>同理心記錄評量</p> <p>口語評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>	
第六週	一、保平安 2.火燒	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p>	<p>1.能認識政府單位及其功能。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E9 協助家人定期</p>	

	厝	語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	態度評量	檢查急救包及防災器材的期限。	
第七週	一、保平安 2.火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第八週	一、保平安 2.火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第九週	二、好光景 3.行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能分辨方音差異。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	態度評量 口語評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十週	二、好光景 3.行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。	實作評量 口語評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習	【交通安全】

		<p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p>	<p>2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。</p> <p>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>態度評量</p>	<p>與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十一週	<p>二、好光景 3.行踏</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p>	<p>能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>態度評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	【交通安全】
第十二週	<p>二、好光景 3.行踏</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p>	<p>能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	【交通安全】
第十三週	<p>三、寶島臺灣 4.氣象報導</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	

		3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第十四週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。	口語評量 態度評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十五週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。 2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	實作評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十六週	三、寶島臺灣 4.氣象報導	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。 2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

		<p>話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>					
第十七週	三、寶島臺灣 5.火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	【交通安全】
第十八週	三、寶島臺灣 5.火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。</p> <p>2.能進行「按……對……去」的句型練習。</p>	態度評量 口語評量 實作評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	【交通安全】

		<p>周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>					
第十九週	三、寶島臺灣 5.火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> <p>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	【交通安全】
第二十週	三、寶島臺灣 5.火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>能複習第十冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	【交通安全】

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)