

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(3.4)節，上學期(21)週共(68)節、下學期(20)週共(70)節，合計(138)節。

課程名稱	《112 上學期》21 節 【閱讀教育】-讀出心裁		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.培養良好的閱讀興趣與習慣 2.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力 3.能運用注音符號或國字寫出自己的想法 4.遵守圖書館使用規則 5.培養良好的聆聽與說話態度 6.能運用完整的句子，說出圖畫的內容大意 7.透過讀報，增進字詞能力			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點	學習 表現	語文領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。		

		<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>語文領域</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
<p>表現任務</p>		<p>1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。</p> <p>2.透過朗讀文章的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。</p> <p>3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。</p> <p>4.透過文章內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。</p> <p>5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。</p>
<p>教學資源</p>		<p>1.自編教材</p> <p>2.國語週刊</p> <p>3.繪本與簡報</p> <p>4.螢光筆</p> <p>5.閱讀護照</p>

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、3、 5、7、9 週	樂讀繪本	1.指導全班共讀。 2.引導學生進行內容探究。 3.學生在閱讀完繪本之後，與同學分享繪本的內容及感想。 4.完成閱讀學習單。	5	
第 2、4、 6、8、 10、13、 15、17 週	圖書館閱讀	1.帶領學生至圖書館閱讀。 2.學生自由選擇書籍，在閱讀區安靜閱讀。 3.讀後將圖書正確歸位。 4.填寫閱讀護照，記錄讀後感想。	8	
第 11、12 週	看圖說故事	1.教師展示圖畫供學生觀察。 2.學生找出圖畫中人、事、時、地等要素。 3.依照圖意，回答問題。 4.請學生看圖說出完整故事。	2	
第 14、 16、18、 19、20、 21 週	我會讀報	1.每生發給一份完整報紙閱讀。 2.學生準備螢光筆，將文章中學到的字詞圈出來。 3.學生找出喜歡的文章或新聞，朗讀發表。	6	

課程名稱	《112 下學期》20 節 【閱讀教育】-讀出心裁		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.培養良好的閱讀興趣與習慣 2.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力 3.能運用注音符號或國字寫出自己的想法 4.遵守圖書館使用規則 5.培養良好的聆聽與說話態度 6.能運用完整的句子，說出圖畫的內容大意 7.透過讀報，增進字詞能力			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點	學習 表現	語文領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。		

		<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>語文領域 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		
<p>表現任務</p>	<p>1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀文章的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過文章內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>1.自編教材 2.國語週刊 3.繪本與簡報 4.螢光筆 5.閱讀護照</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>

<p>第 1、3、 5、7、9 週</p>	<p>樂讀繪本</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.指導全班共讀。 2.引導學生進行內容探究。 3.學生在閱讀完繪本之後，與同學分享繪本的內容及感想。 4.完成閱讀學習單。 	<p>5</p>	
<p>第 2、4、 6、8、 10、13、 15、16 週</p>	<p>圖書館閱讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.帶領學生至圖書館閱讀。 2.學生自由選擇書籍，在閱讀區安靜閱讀。 3.讀後將圖書正確歸位。 4.填寫閱讀護照，記錄讀後感想。 	<p>8</p>	
<p>第 11、 12、14 週</p>	<p>我會讀報</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.老師從國語日報中選取共讀文章，並影印給全班老師。 2.學生共讀文章，並標示出學到的語詞。 3.老師根據文章的內容，提問相關問題。 4.學生回答老師的提問。 5.完成讀報學習單 	<p>3</p>	
<p>第 17、 18、19、 20 週</p>	<p>小書製作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識小書： 老師介紹自製小書的種類。 2.小書做法和內容說明： 老師說明一本書的基本構造(封面、內容、封底) 3.學生構想出自製小書的內容主題 4.動手做小書 5.作品分享，學生上台說故事。 	<p>4</p>	

課程名稱	《112 上學期》6 節 【食農教育】-好食時代		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.能認識六大類食物。 2.能說出常見的食物有哪些營養成分。 3.能夠辨別健康的食物及不健康的食物。 4.能知道正確的飲食習慣及原則。 5.能體驗多樣化的食物及多元飲食文化的飲食習慣。 6.學生能設計出自己的健康食譜。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。			
議題融入	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。			
學習重點	學習 表現	健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		
	學習 內容	健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。		

表現任務	1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過影片欣賞的指導，引導學生認識六大類食物及辨別健康的食物、不健康的食物能力。 3.透過影片欣賞的指導能了解多樣化的食物及多元飲食文化的飲食習慣。 4.透過分享與討論，能設計出適合自己的健康食譜。			
教學資源	1.簡報及影片 2.學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2 週	認識食物	1.觀賞影片《認識六大類食物》 2.提問與討論： (1)說出六大類食物 (2)你最喜歡吃的是哪一類呢？ (3)為何要攝取六大類食物呢？ 教師說明：教師說明六大類食物的意義與功能，並說明要如何才能均衡攝取六大類食物。	2	
第 5 週	你吃了什麼？	1.請學生準備平常收到的有關食品宣傳廣告單。 2.學生分享喜歡的食物並說出原因。 3.老師說明零食(垃圾食物)和點心的不同。 4.請小組討論該如何在三餐之外補充健康的點心。 5.遊戲競賽：由學生一次翻 2 張食物圖卡，若為判斷為同類(健康食品或垃圾食物)答案正確，即可加分。	1	
第 11、12 週	營養午餐比一比	1.觀賞影片《20 個國家的「學校營養午餐」》 2.提問與討論： (1)認識那些不同國家的美食呢？ (2)印象最深刻的是哪一個國家的營養午餐呢？ (3)哪一個國家的營養午餐最符合我們上一節課學習的六大類食物呢？ 3.教師說明：各國的飲食有著它背後的文化意義，學習了解與尊重，並能從健康飲食的觀點重新認識。	2	

<p>第 13 週</p>	<p>我的餐盤</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.觀賞影片《「我的餐盤」均衡飲食_兒童篇》。 2.教師說明如何來設計一份健康飲食的菜單。 3.分組討論並完成學習單 4.各組上台分享菜單，選出一組最佳的菜單。 	<p>1</p>	
---------------	-------------	---	----------	--

課程名稱	《112 下學期》10 節 【食農校育】-豆趣樂無窮		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.能認識六大類食物。 2.能說出常見的食物有哪些營養成分。 3.能夠辨別健康的食物及不健康的食物。 4.能知道正確的飲食習慣及原則。 5.能體驗多樣化的食物及多元飲食文化的飲食習慣。 6.學生能設計出自己的健康食譜。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。			
議題融入	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。			
學習重點	學習 表現	健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。		
	學習 內容	健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。		
表現任務	1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過影片欣賞的指導，引導學生認識六大類食物及辨別健康的食物、不健康的食物能力。 3.透過影片欣賞的指導能了解多樣化的食物及多元飲食文化的飲食習慣。 4.透過分享與討論，能設計出適合自己的健康食譜。			

教學資源	1.簡報及影片 2.廣告單 3.食物圖卡 4.紀錄單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2 週	認識豆豆家族	1.老師展示不同種類的豆子。 2.學生觀察有什麼不一樣?例如顏色、形狀大小,並能說出名稱 3.摸一摸並聞一聞豆子,請學生分享感覺與味道。 4.老師提問:(1)通常家裡會如何利用這些豆子?(炒菜、煮稀飯、煮甜湯等)(2)做出的食物味道如何?(3)市面上常見豆製品有哪些? 5.老師說明豆類的營養成份。 6.夾豆子遊戲	2	
第 3、4、5 週	一起種豆趣	1.觀賞影片,讓學生先有一些種豆概念。 2.老師說明並展示種豆需要那些工具與應該要注意的細節。 3.種豆步驟:先鬆土、挖洞、覆土再澆水 4.說一說豆子生長要注意什麼? 5.小組成員分配「種豆小農夫」的工作。 (澆水、拔草、抓蟲、紀錄者) 6.指導學生每兩天用尺量一量豆子的高度或數豆子的葉片數量,並記錄下來。 7.完成紀錄單後,小組分享栽種並觀察其成長過程後的心得。	3	
第 6、7、10 週	豆豆拼圖	1.老師發下厚紙板,請學生在紙板上畫下自己最喜歡的圖案。 2.學生利用白膠將各種豆粒黏貼在自己畫的圖上,完成豆子的黏貼畫。 3.展示學生作品,彼此互相欣賞。	3	

<p>第 13、15 週</p>	<p>自製香豆奶</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.老師提問:我們常喝的豆漿是怎麼來的?它是什麼顏色?喝起來的滋味呢? 2.老師說明毛豆和黃豆的關係。毛豆和黃豆是同一株植物，成熟後，豆莢還是綠色時採收的就是毛豆，如果沒有採收，慢慢變黃後，就是黃豆。 3.展示做豆漿的主要材料是黃豆。 4.展示製作豆漿會使用到的器具。 5.開始製作: (1)泡發黃豆分次放入果汁機攪打，每 1.5 大湯匙的豆子加上水，添至果汁杯 1000m 的標線，開始通電攪打。(2)將豆漿倒入豆漿袋,將豆漿汁液擠出(豆漿袋中剩下的就是豆渣)。(3)生豆漿放入瓦斯爐上用中小火煮至沸騰。(4)最後添加上適當的糖調味。 6.品嚐豆漿 	<p>2</p>	
------------------	--------------	--	----------	--

課程名稱	《112 上學期》6 節 【法律規定教育議題(一) 性別平等教育】 [每學期 6 節課]		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.認識自己性別與個性特質。 2.學習尊重他人與自己的不同。 3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。			
核心素養 具體內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性剝削防治教育】			
學習重點	學習 表現	健體 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	健體 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1.能透過討論分享認識身體自主權，並預防性騷擾。 2.能透過討論分享了解身體的隱私處。 3.能透過課程學習清楚的拒絕他人不合理要求的能力。 4.能透過討論分享說出與異性相處應注意的事項。			

	<p>5.能突破性別角色刻板化的思考。 6.能與不同性別特質的人和平相處。</p>			
教學資源	<p>1.故事簡報及繪本 2.學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9-14 週	男女黑白配	<p>1.男生還是女生 (1)請學童觀察並比較男生和女生外表上，有哪些不一樣的地方？ (2)繪本閱讀與討論：媽媽生了一個蛋 (3)完成閱讀學習單。 (4)教師歸納與說明： 男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不同。學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>2.猜一猜 (1)繪本閱讀與討論：威廉的洋娃娃 (2)完成閱讀學習單。 (3)教師歸納與說明： 每個人所擁有的氣質和個性是與生俱來的，所以會不相同。無論是男生或是女生，應該以個人的喜好和興趣來發展，而非受限性別的框架。</p> <p>3.為什麼不一樣 (1)教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，讓學童欣賞與比較。 (2)繪本閱讀與討論：紙袋公主 (3)完成閱讀學習單。 (4)教師歸納與說明： 社會對於性別的刻板印象，使得兩性的發展受到許多限制。希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。</p>	6	

課程名稱	《112 下學期》6 節 【法律規定教育議題(一) 性別平等教育】 [每學期 6 節課]		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.認識身體自主權，預防性騷擾。 2.了解身體的隱私處。 3.清楚的拒絕他人不合理的要求。 4.能說出與異性相處應注意的事項。 5.能突破性別角色刻板化的思考。 6.能與不同性別特質的人和平相處。			
核心素養 具體內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性剝削防治教育】			
學習重點	學習 表現	健體 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	健體 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		

表現任務	1.能透過討論分享認識身體自主權，並預防性騷擾。 2.能透過討論分享了解身體的隱私處。 3.能透過課程學習清楚的拒絕他人不合理要求的能力。 4.能透過討論分享說出與異性相處應注意的事項。			
教學資源	1 故事簡報及影片 2.學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8、9、10、11、12、13 週	男女新界線	<p>一、性別翹翹板</p> 1.教師說明遊戲規則：對的，將雙手舉在頭上比個圈；錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 2.教師出題： (1)上廁所前，不用敲門，可直接進去。 (2)上廁所要關好門。 (3)可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。 (4)換衣服時，要先關門。 (5)洗澡時，不用關門。 (6)跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。 3.教師帶領全班，針對上述問題引導討論，針對第 6 題加強說明，被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方，也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。 4.重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為 <p>二、碰觸的感覺</p> 1.學生依據下列的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。 (1)媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」 (2)爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖 (3)叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」	6	

(4)大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。

2.討論：

(1)如果發生上述情境，你會有什麼感覺？

(2)當你發生這幾種情境時，你會如何反應？

3.教師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。

4.重點歸納：能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。

三、性別握握手

1.教師提問:除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？

2.教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。

3.全班分組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。

4.分組發表

5.重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。

6.完成學習單

四、童話急轉彎

1.教師提問

(1)曾經讀過哪些公主與王子的故事呢？

(2)在這些故事（如灰姑娘、睡美人、白雪公主）中的公主有哪些共通處？

(3)這些故事（如灰姑娘、睡美人、白雪公主）的結局都是如何呢？

		<p>2.繪本閱讀與討論:「頑皮公主不出嫁」</p> <p>討論</p> <p>(1) 皇后媽媽希望公主要好好打扮自己,別再整天只愛穿長褲,為什麼皇后媽媽不喜歡公主穿褲子呢?</p> <p>(2) 公主應該要怎麼打扮才符合皇后媽媽的要求呢?</p> <p>(3) 女生是不是只有穿裙子的時候才是漂亮的呢?(4)男生也可以跟女生一樣除了穿褲子也穿裙子嗎?(5)你看的出來公主具備哪些特質嗎?(6)故事的結局又是如何呢?</p> <p>3.短片觀賞「行政院新聞局-兩性無界線」。</p> <p>4.討論此篇廣告在說什麼?男女生應該如何相處?</p> <p>5.教師總結:隨著現今社會女性主義抬頭,兩性之間逐漸平等的趨勢,我們必須尊重兩性發展的差異性與多元性。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	《112 上學期》3 節 【法律規定教育議題(二)家庭教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.學習如何與家人和睦相處。 2.瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。 3.認識自己在家庭與班級中的角色。			
核心素養 具體內涵	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
議題融入	【生涯規畫】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。			
學習重點	學習 表現	健體 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	健體 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
表現任務	1. 能討論分享中學習如何與家人和睦相處。 2. 能討論分享中瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。 3. 能討論分享中認識自己在家庭中的角色。			

教學資源 1.簡報 2.學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5、6、7 週	我家的家規	1.什麼是家規 (1)討論:家中有沒有家規?由誰規定的?每位家庭成員都要遵守的嗎? (2)透過討論,讓兒童了解家規的意義,知道家規的功能。 2.我的家規 (1)發表家中的家規內容? (2)討論:這些規定好嗎?哪一些規定你不喜歡?最難遵守的是哪些? (3)請兒童針對「沒有遵守家規會有哪些後果?」來進行討論與分享。 3.合理的家規 討論:(1)是不是有不合理或是太嚴格的地方?要怎麼改變? (2)這些不喜歡的家規你覺得應該是要廢除還是重新制定?有沒有更好的方式?(3)曾經向家人反映過你的想法嗎?該怎麼表達你的想法?(4)家中的長輩,有沒有需要遵守的家規? 4.親子大檢核 (1)填寫學習單(檢核表),將心得再做最後的整理。 (2)將學習單帶回家請家長簽名,透過親子互動共同參與家規的修訂,家長也能從檢核表中得知兒童對於家規的落實與看法,從討論當中能制訂出更理想的家規。	3	

課程名稱	《112 下學期》3 節 【法律規定教育議題(二)家庭教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.樂於參加家庭的各種戶外活動。 2.能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。 3.描述戶外活動前應做的準備。 4.知道戶外活動的安全注意事項。			
核心素養 具體內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
議題融入	【生涯規畫】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。			
學習重點	學習 表現	健體 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	健體 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
表現任務	1. 能討論分享中學習戶外活動前應做的準備。 2. 能討論分享中瞭解知道戶外活動的安全注意事項。 3. 能討論分享中認識自己在家庭中的角色。			

<p>教學資源</p>	<p>1.簡報 2.學習單</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 2、3、4 週</p>	<p>快樂的假期</p>	<p>一、假日好休閒 1.老師提問：假日最常和家人做哪些活動？將學生的回答寫在黑板上並區分戶內和戶外活動。 2.教師說明適合親子同樂的活動。 3.請學生拿出和家人一起從事戶外活動的照片，並和全班分享。 4.教師統整說明：和家人一起從事戶外活動，可以增進彼此的感情，也能鍛鍊身體，促進身心健康。 二、親近大自然 1.教師播放大自然樂章的音樂或自然景觀的影片，引導學生體會置身大自然中，輕鬆愉快的感覺。 2.學生分享與家人從事戶外旅遊時，曾經到過哪些地方可以接觸大自然、享受大自然舒適和寧靜的氣氛。 3.教師說明，善用感官可以體驗大自然的美。多親近大自然可以呼吸新鮮的空氣、消除疲勞和緊張的感覺，對身心健康有很大的幫助。 4.請學生放鬆心情，自由伸展四肢，也可以和同學分享自己所發現的新體驗或印象深刻的事物。 5.重點歸納：善用感官體驗大自然之美，利用假日和家人一起去踏青，享受大自然的寧靜和舒適。 三、行前準備不可少 1.教師說明戶外活動首重安全，在出發前要先規畫好，有周全的準備才能高高興興出門，平平安安回家。 2.請學生分享和家人從事戶外活動前做了哪些準備。 3.教師歸納學生的分享內容，補充說明在從事戶外活動前的準備事項。 四、戶外活動安全守則 1.老師提問：學生在家庭戶外活動的經驗中，曾經發生過哪</p>	<p>3</p>	

		<p>些危急狀況?(例如：蜂螫、蟲咬、迷路、日晒脫皮等)。</p> <p>2.教師說明從事戶外活動，遇到危急狀況時要冷靜處理，以免發生意外傷害。</p> <p>3.教師舉不同的危急情境，引導學生思考應變的方法。</p> <p>五、戶外活動大冒險</p> <p>教師發下學習單，請學生分組進行闖關活動。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	《112 上學期》3 節 【法律規定教育議題(三)家庭暴力防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.能認識何謂暴力，知道暴力包含哪些類型，並對「暴力」形成正確的概念。 2.能辨識什麼是家庭暴力與類型，並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。 3.能夠瞭解當處於身心受到威脅的情境下，則談論家庭秘密將被視為求助的必要態度與管道。 4.學習在需要幫助時要記得尋找適當的求助對象。 5.能瞭解恐懼感有其正面意義，並接納與面對內心的恐懼感。			
核心素養 具體內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。			
議題融入	【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E8 認識兒少保護。 【性剝削防治教育】			
學習重點	學習 表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		
	學習 內容	生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。		
表現任務	1.能在分享、討論中了解何謂暴力。 2.能在分享、討論中了解家庭暴力與類型。 3.能在分享、討論中了解求助的必要態度與管道。			

<p>教學資源</p>	<p>內政部 24 個協助目睹兒少的實驗性教案 故事簡報或影片 學習單</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 19、20 週</p>	<p>家暴 STOP</p>	<p>1. 真心話大調查 (1)老師問問題，鼓勵小朋友回答。 (2)故事導讀「大象大象，快停止打人吧」 (3)遊戲「消滅暴力的壞圈圈」 (4)回顧「大象大象，快停止打人吧」的某些片段，請學生示範正確的因應方式 (5)統整與總結：學生能說出控制衝動的技巧 2. 火線衝突 (1)故事導讀：「愛吵架的小狐狸」 (2)學生配合故事情節演出 (3)老師歸納總結 3. 我會動動腦 (1)故事導讀：「狐狸媽媽的神奇魔鏡」 (2)老師引導學生討論故事並熟記口訣。 (3)完成學習單。</p>	<p>3</p>	

課程名稱	《112 下學期》3 節 【法律規定教育議題(三)家庭暴力防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1. 能瞭解家庭暴力防治的意涵。 2. 了解各種不同型態的家庭暴力。 3. 知道如何預防家庭暴力。 4. 能藉由家庭暴力防治進行省思。 5. 能在日常生活中防範家庭暴力防治。 6. 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 7. 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與 功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。		

<p>表現任務</p>	<p>1.能在分享、討論中了解何謂暴力。 2.能在分享、討論中了解家庭暴力與類型。 3.能在分享、討論中了解求助的必要態度與管道。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>衛生福利部家暴防治專區 https://www.mohw.gov.tw/cp-190-231-1.html 家庭暴力防治網 http://www.tapdv.tw/sec_09.html 家庭暴力防治法 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=D0050071 有你真好 家庭暴力防治微電影 https://www.youtube.com/watch?v=EPNW1wdqzdE 防治家庭暴力(閩小妹動畫集)_臺灣臺南地方法院檢察署 https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak 《象爸爸著火了》繪本 https://www.goh.org.tw/tc/index.asp 中市數位教學資源單《象爸爸著火了》 https://etoe.tc.edu.tw/index/vrs/did/29397</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 18 週</p>	<p>保護自己·家暴 byebye</p>	<p>準備活動： 影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》 影片《防治家庭暴力(閩小妹動畫集)》 一、引起動機 (一)教師引導，說明家庭暴力的意涵，了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到家庭暴力時我們應該怎麼辦。 (二)教師帶領學生觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，對於家庭暴力有哪些基本的認識？造成家庭暴力的原因可能有哪些呢？ 2. 在影片中，當我們遇到家庭暴力時，可以尋求哪些單位的幫助？ 3. 在影片中，小如碰到的家庭暴力狀況有哪些？他怎麼做呢？</p>	<p>1</p>	

		<p>4. 遇到家庭暴力時，我們最優先需要考慮的是什麼呢？</p> <p>5. 教師說明：老師舉出幾項家庭暴力的例子，以及遇到家庭暴力時常有的迷思想法，並分享目睹家庭暴力時可以怎麼做。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片中我們一起來認識家庭暴力。</p> <p>(二)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：家庭中通常有哪些人組成呢？</p> <p>2.問題二：家庭暴力的對象與關係有可能有哪些。</p> <p>3.問題三：家庭暴力的方式又有哪些呢？(肢體、言語、精神、經濟、性)</p> <p>4.問題四：你曾經聽過或看過家庭暴力的情形嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將規劃影片及繪本的內容。</p>		
<p>第 19 週</p>	<p>保護自己·家暴 byebye</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》</p> <p>繪本《象爸爸著火了》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課家庭暴力防治的內容。</p> <p>(二)教師說明：本課程將透過影片及繪本，引導學生思考面對家庭暴力時要如何保護自，介紹各種自我保護的方式及求救的管道。</p>	<p>1</p>	

		<p>二、發展活動</p> <p>(一) 欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。教師引導提問。</p> <p>(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：從影片中，可以看到面對家庭暴力時，有什麼應對作法？ 2. 問題二：當我們自己或申辯的人遇到家庭暴力時，我們可以怎麼做？ 3. 問題三：要如何來避免傷害發生呢？如果你是影片中的小熊你會怎麼做呢？ <p>(三) 教師說明：教師引導說明有哪一些可以幫助我們處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構單位可以提供的服務與幫助；另外補充說明相關的 基本法律保障及救助措施。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 學生發表：當我自己或周遭的人遇到家暴時我會怎麼做。</p> <p>(二) 教師統整：讓學生從發表的過程中省思，真正遇到家暴時的應變方式，並補充說明各種預防家暴的策略，以及保護自己的動作。</p> <p>(三) 下節課程預告：下次上課將藉由繪本《象爸爸著火了》來演示家暴的情境故事。</p>		
<p>第 20 週</p>	<p>保護自己·家暴 byebye</p>	<p>準備活動： 繪本《象爸爸著火了》 家庭暴力防治學習單(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞繪本《象爸爸著火了》。 	<p>1</p>	

2.教師旁白說明今日要挑選一組來演出的繪本故事《象爸爸著火了》。

(二)學生準備：

1.各組進行演出前準備。

2.故事說明：象爸爸在發脾氣後打了象媽媽，象哥哥和象妹雖然沒有被打，但目睹了一切，在內心留下很深的傷痕。象哥哥責怪自己惹象爸爸不開心，而害象媽媽挨打，他們都想要保護象媽媽；在老師的關心下，他們終於開始尋求幫助。

二、發展活動

(一)分組演出繪本故事

(二)分組演出後，教師引導提問。

1. 問題一：象爸爸為什麼喜歡生氣呢？
2. 問題二：象爸爸生氣的時候會做什麼？舉例說明。
3. 問題三：為什麼象媽媽要象哥哥象妹妹不要告訴別人？
4. 問題四：當我自己遇到相同的情況時，我會怎麼做？
5. 問題五：象哥哥跟象妹妹要怎麼幫助媽媽呢？
6. 問題六：如果你是象爸爸，你該如何改變自己呢？

三、綜合活動

(一)教師統整：讓學生從演出、討論與分享的過程中，了解家庭暴力防治的意涵。

(二)請小朋友完成家庭暴力防治學習單《保護自己·家暴byebye》(附件 3-1)。

(三)教師統整：教師總結說明本課程的意義與內涵，藉由認識家庭暴力及防治方式，幫助我們能夠保護自己及保護他人。

課程名稱	《112 上學期》3 節 【法律規定教育議題(四)性侵害犯罪防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2.能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3.能說出身體的隱私部位。 4.能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5.了解預防性騷擾的做法。 6.指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。			
核心素養 具體內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性剝削防治教育】			
學習重點	學習 表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		
	學習 內容	健體 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		

表現任務	1.能夠在分享與討論中學習保護自己免於遭受性侵害的行為。 2.能夠在分享與討論中了解預防性騷擾的做法。 3.能夠在分享與討論中了解遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。			
教學資源	1.影片 2.布偶 3.性騷擾相關新聞			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15、16、18 週	我是身體的主人	1.做自己身體的好主人 (1)影片欣賞：「我是好主人」(兒童性侵害防治宣導影片)。 (2)自由聯想：自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？ (3)討論與歸納：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，每個人的界限不同，身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。 2.拒絕性騷擾 (1)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班一起幫他想辦法。師生共同討論後，請學生上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。 (2)辨認加害者：展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。 (3)教師歸納與說明：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。 3.你該怎麼做？ (1)角色扮演：教師說明情境，由學生上臺扮演。 (2)新聞事件：告知兒童一些相關的新聞事件。 (3)教師歸納與說明：能夠判斷什麼是安全的狀況，若遇到性騷擾或不安全狀況時，懂得可以採取的做法。	3	

課程名稱	《112 下學期》3 節 【法律規定教育議題(四)性侵害犯罪防治課程】[每學年共 6 節]		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2.能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3.能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 4.了解預防性騷擾的做法。 5.指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。			
核心素養 具體內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性剝削防治教育】			
學習重點	學習 表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		
	學習 內容	健體 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1.能夠在分享與討論中學習保護自己免於遭受性侵害的行為。 2.能夠在分享與討論中了解預防性騷擾的做法。 3.能夠在分享與討論中了解遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。			

教學資源	性別平等教育網-影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15、16、17 週	誰是大野狼	<p>一、小紅帽歷險記</p> <p>1.影片觀賞「小紅帽歷險記」。</p> <p>2.教師提問(1)要送奶奶什麼禮物?(2)為什麼會跟狼伯伯走?(3)心中感覺到有什麼不安?(4)最後有沒有去狼伯伯的家呢?(5)誰是大野狼?(6)大野狼常出現的地方?</p> <p>3.教師歸納: 學校、社區、家裡、外面都可能大野狼出現的地方。要相信自己的直覺，感覺怪怪的時候，就要趕快離開，保護自己。</p> <p>二、小王子與狼媽媽</p> <p>1.影片觀賞「小王子與狼媽媽」。</p> <p>2.教師提問(1)狼媽媽要小王子陪她做什麼事?(2)狼媽媽抱、摸小王子，讓小王子覺得怎麼樣?小王子怎麼辦?</p> <p>3.教師歸納: 我們都是自己身體的主人當別人讓我們很不舒服時，可以大聲的說「不」，要尊重別人的身體，不開玩笑。</p> <p>三、娃娃與叔叔</p> <p>1.影片觀賞「娃娃與叔叔」。</p> <p>2.教師提問(1)叔叔摸娃娃的身體，讓娃娃覺得怎樣?(2)叔叔威脅娃娃不可以將事情說出來，娃娃怎麼辦?(3)如果是你遇到這樣的事，你會如何處理?</p> <p>3.教師歸納: 娃娃害怕別人會說「都是她的錯」，因此被侵犯卻選擇不告訴任何人。遇到這種事不代表是壞小孩，要勇敢的說出來。不要被賄賂，不要怕威權</p>	3	

		<p>四、角色扮演</p> <p>1.分組演練下列情況：(遇到有人問路時；遇到有人被欺負時；遇到自己被欺負時...)</p> <p>2.表演後的心得分享</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	《112 上學期》3 節 【法律規定教育議題(五)環境教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1.認識資源回收的種類。 2.啟發資源回收再生利用的巧思。 3.提升愛物惜物的情操。			
核心素養 具體內涵	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。			
議題融入	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。			
學習重點	學習 表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
	學習 內容	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-1 生活習慣的養成。		
表現任務	1.能在分享與討中認識資源回收的種類。 2.能在分享與討中啟發資源回收再生利用的巧思。 3.能在分享與討中提升愛物惜物的情操。			

<p>教學資源</p>	<p>1.資源回收物圖片標誌圖 2.教學影片 3.寶特瓶、塑膠空瓶等資源回收物品</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 2、3、4 週</p>	<p>資源再生變變變</p>	<p>1.教師講述「發現小錫兵」的故事，讓學童聆聽有關環境議題的故事。 2.生活中的資源回收 (1)展示生活中常見的資源回收物品及圖片標誌。 (2)教師提問、討論： *資源回收物品本身的用途？ *資源回收的種類？ *為什麼要進行資源回收？它和環境有什麼關係？（搭配認識垃圾分類教學影片） *資源回收物品除了回收，還有哪些作法呢？（搭配廢物起動影片） 3.創意無限大改造 (1)針對塑膠類，分成以下幾項創作類型： 【樂器類】、【裝飾類】、【其他類】 (2)請學童依喜好選擇創作類型，進行 DIY 的創作。 (3)作品分享 4.教師歸納： (1)運用巧思將生活中的資源，發揮到最大的功用。 (2)塑膠是永久不會腐壞的資源。若當作垃圾隨意丟棄不僅危害環境，就連地球的生態也跟著破壞。要改變用塑膠類材料的觀念，如：使用環保杯，少購買坊間瓶裝飲料...等，或是善用瓶子的特性再生利用</p>	<p>3</p>	

課程名稱	《《112 下學期》3 節 【法律規定教育議題(五)環境教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.能認識氣候變遷的問題及成因。 2.能了解地球現在面臨的各種環境問題。 3.能認識自然環境與我們生活的關係。 4.能知道過度使用自然資源的後果。 5.能建立正確的環境保護意識。 6.能養成節能減碳的習慣。 7.能與同學共同討論分享環境保護的觀念。			
核心素養 具體內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
議題融入	【環境教育議題】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。		

		<p>【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>		
學習內容		<p>【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 【健康與體育】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>		
表現任務	<p>1.能在分享與討論中認識氣候變遷的問題及成因。 2.能在分享與討論中了解地球現在面臨的各種環境問題。 3.能在分享與討論中建立正確的環境保護意識。</p>			
教學資源	<p>1.影片 2.學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週	地球生病了	<p>準備活動： 影片《KIDO 說故事地球生病了》 影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭 -7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》 影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 三立新聞網SETN.com》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明低碳環境教育的意義，並從認識我們的環境出發，提示說明為何地球生病了。 (二)教師帶領學生觀賞影片《KIDO 說故事地球生病了》。</p>	1	

(三)教師引導提問：

- ◆ 看完影片後，你知道為什麼地球生病了嗎？
- ◆ 2.人類做了哪些事情導致地球生病呢？
- ◆ 3.我們可以做哪些事情來幫助地球治療它的病呢？

(四)教師說明：教師說明地球環境在人類沒有限制的利用下，漸漸地出了問題，這些問題的成因與解決方法。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片中認識地球中海洋環境的問題。

(二)欣賞影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》。

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

- ◆ 1.問題一：海洋中的垃圾有哪些呢？請舉例說明。
- ◆ 2.問題二：海洋中的垃圾會對海洋生物造成什麼影響呢？
- ◆ 3.問題三：我們可以做那些努力來避免海洋垃圾的產生呢？

(四)教師說明：透過影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 | 三立新聞網 SETN.com》來向學生介紹可以解決海洋垃圾的其中一種方式。

		<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整:透過本課讓學生了解地球生病的原因,以及我們有哪些方式可以幫助生病的地球。</p> <p>(二)下節課程預告:下節課將透過討論分享的方式,提出各種救救我們地球的方法。</p>		
<p>第 6 週</p>	<p>地球生病了</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》 影片《22 個拯救地球的驚人發明》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課地球生病了的相關內容。</p> <p>(二)欣賞影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》。</p> <p>(三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們思考人類與地球的關係，以及我們可以用哪些方式來幫助我們的地球。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《22 個拯救地球的驚人發明》。 教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p>	<p>1</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ◆ 1.問題一：從影片中，有哪些日常生活中可以運用的發明呢？請舉例說明。 ◆ 2.問題二：你覺得影片中哪項發明最特別，也是你印象最深刻的發明？ ◆ 3.問題三：你認為日常生活中還有哪些對環境有幫助的發明呢？ ◆ 4.問題四：分組想想看，如果你們也是小小發明家，會想出什麼能夠拯救地球的發明呢？ <p>(三)各組上台分享。</p> <p>(四)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過思考各種可能幫助地球的方法，讓人類能夠在地球上永續生存與發展，並能培養學生的責任感及對環境展開行動，願意為我們的永續發展付出努力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過學習單《地球生病了》來讓小朋友們想想如何找出海洋垃圾的替代品。</p>		
<p>第 7 週</p>	<p>地球生病了</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳？》</p> <p>影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》、低碳環境教育學習單</p>	<p>1</p>	

一、引起動機

(一)教師引導說明：

1.欣賞影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳?》。

2.教師說明我們為什麼要節能減碳，以及有哪些節能減碳的生活習慣。

(二)分組討論：

- ◆ 1.想想看，日常生活中有哪些節能減碳的做法？
- ◆ 2.節能減碳對我們的地球環境有什麼幫助呢？

二、發展活動

(一)欣賞影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》，教師引導提問。

(二)請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。

- ◆ 1.問題一：節能減碳是什麼意思呢？過多的二氧化碳會對地球環境有什麼影響？
- ◆ 2.問題二：人類哪些行為會增加大氣中的二氧化碳？請舉例說明。
- ◆ 3.問題三：減少二氧化碳的排放量有哪些做法呢？
- ◆ 4.問題四：影片中提到節能減碳的方法，你做到了哪幾樣呢？

- ◆ 5.問題五：除了影片中提到的方法，你還有其他節能減碳的妙招嗎？

三、綜合活動

(一)教師說明：節能減碳是一種生活的態度，必須讓它落實在我們的日常生活中。

(二)請小朋友完成低碳環境教育學習單《地球生病了》(附件 3-1)。

(三)教師統整：愛護地球、守護環境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。

課程名稱	《112 上學期》2 節 各類議題【交通安全】		實施年級	二年級 上學期
課程目標	1. 行走平面道路，需注意的事項。 2. 行走地下道，需注意的事項。 3. 行走人行天橋時，需注意的事項。 4. 瞭解平交道上或附近可能發生的危險。			
核心素養 具體內涵	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。			
學習重點	學習 表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習 內容	生活 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		

表現任務	能在分享與討論中了解交通安全規則並實踐於生活中			
教學資源	內政部 24 個協助目睹兒少的實驗性教案 故事簡報或影片 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、15 週	平安穿越道路	<p>一、平面道路。</p> <p>1. 引導學童觀看圖片，判斷平面道路上行走的方式，“安全的”在方格中打[√]。</p> <p>(1) 看圖說明各情況： 圖一：從巷口轉彎處衝出。→“危險的”。 圖二：在路口等待，按號誌指示穿越道路。→“安全的”，打[√]。 圖三：不按號誌指示直接穿越道路。→“危險的”。 圖四：從分隔島上的灌木叢穿越。→“危險的”。 圖五：行走行人燈亮，行人通過人行穿越道。→“安全的”，打[√]。</p> <p>(2) 總結：在平面道路上要行的安全，需注意： ① 穿越道路要走行人穿越道(人行天橋、人行地下道，非平面道路，在此不討論)，不貪快直接從分隔島上的灌木叢穿越。 ② 在路口等待，按號誌指示穿越道路。 ③ 遵從交通指揮人員的指揮。 ④ 巷口轉彎處要特別留心</p> <p>二、人行地下道</p> <p>1.看圖說說看，行走地下道需注意什麼事？ (1)圖一：下大雨時，婦人提醒平平安安地下道已積水了。平平安安討論當地下道積水了，他們該怎麼做？</p>	2	

		<p>(2)圖二：天黑，平平、安安和同學結伴，準備進入地下道，平平 和同學在入口處做什麼事？ 他們在入口處拉扯、遊戲。</p> <p>(3)分組說說看：「行走地下道需注意什麼事？」</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 不在入口處拉扯、遊戲，以免因踩空摔倒，發生危險。 ② 夜晚或出入行人較少的地下道，最好能結伴同行，以防壞人 有可趁之機。 ③ 下雨時，地上濕滑要留心腳步，以免摔倒。 ④ 如雨勢很大，進入地下道前，要注意是否有積(淹)水，無法通行 <p>三、平交道</p> <p>1.看圖說說看，在平交道上及附近不做哪些危險的事？</p> <p>(1)圖一：有人在鐵軌上趴著、堆石頭，也有人在附近放風箏碰觸到電車高壓電。</p> <p>(2)圖二：有人將闖越有柵欄平交道。 以上這些行為不僅危及自己的性命，也會危害到火車、電車及 車上乘客的安全。</p> <p>(3)分組討論並歸納：「在平交道上及附近不做哪些危險的事？」</p> <ul style="list-style-type: none"> ①不在鐵軌上放置物品。 ②不在鐵軌上行走、逗留、玩遊戲。③不在平交道附近放風箏、玩遊戲。④平交道遮斷器或柵欄放下時，不可強行穿越。 ⑤過平交道前需停、看、聽，才可通過 		
--	--	--	--	--

課程名稱	《112 下學期》2 節 各類議題【交通安全】		實施年級	二年級 下學期
課程目標	1. 瞭解乘坐機車戴安全帽的重要性，及如何正確戴用安全帽。 2. 瞭解乘坐汽車使用安全帶的重要性。 3. 讓兒童乘坐汽車時，能坐到後排座位。 4. 讓家人知道開車喝酒、打行動電話的危險性。			
核心素養 具體內涵	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。			
學習重點	學習 表現	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 健體 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		
	學習 內容	生活 E-I-2 生活規範的實踐。		

		E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
表現任務	能在分享與討論中了解交通安全規則並實踐於生活中			
教學資源	交通部.教育部編印交通安全手冊-第二冊 教學圖片 PPT 學習手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14、18 週	做個遵守交通規則的小天使	<p>一、乘機車、戴好安全帽才上路。</p> <p>1.引導學童觀察圖片，看圖說話。 安安和媽媽出門，是使用什麼交通工具？媽媽騎機車載安安出門。 (2)騎機車要戴什麼才安全？ 安全帽。 安安和媽媽騎乘機車戴著安全帽，誰就不擔心呢？安安的爸爸。 說說看：為什麼戴安全帽才安全？ 騎乘機車時，身體完全暴露，一旦發生事故，非常容易受傷，其中碰到的傷害中又以頭部受傷最為嚴重，因此騎士和被載者老師可調查班上學生及其家人，騎、乘機車時是否戴上安全帽？對確實做到的同學予以鼓勵；也激勵尚未做到的同學能努力實踐。</p> <p>2.學習如何正確戴用安全帽，並完成習題</p> <p>(1)正確戴用安全帽的方法： ①選用正字標記的安全帽。 ②選擇大小適合自己的安全帽。</p>	2	

- ③正面朝前，端正的戴上。
- ④扣緊扣帶，並會自己解開。

(2)完成習題。

- 安安←→小的安全帽。
- 媽媽←→大的安全帽。

(3)完成習題，選選看

- 扣帶沒繫好，危險。
- 扣帶繫好，打√。

二、叮嚀家人在開車時，要使用安全帶。

1.引導學同觀察圖片，看圖說話。

- (1) 爸爸和媽媽出門，使用什麼交通工具？他們開汽車出門。
- (2) 平平安安問爸媽把什麼繫好沒？安全帶。

2.老師說明：「繫安全帶有什麼好處呢？」繫安全帶主要目的在於發生事故時可以固定乘員分散撞擊力，減輕碰撞所受之風險。因此當交通事故發生之際，它能幫助駕駛人及前座乘客避免頭部胸部直接撞上擋風玻璃及儀表板、或被拋出車外、或車內人員相互擠壓…等情況。而在正常情況下，繫安全帶可幫助駕駛人保持正確的駕駛姿勢，減輕駕駛疲勞與提高安全意識。

3.老師可調查班上學生及其家人，乘坐汽車時是否繫好安全帶？對確實做到的同學予以鼓勵；也激勵尚未做到的同學能努力實踐。

三、小朋友乘坐汽車，要坐後排才安全。

看圖說明：兒童乘車為什麼要坐後座？並完成習題。

兒童乘車時，應避免坐在駕駛人旁邊的前座位置，因當行車發生意外事故時，右前方乘客受到傷害的可能性最大。因此兒童乘車時，宜坐後座，並繫好安全帶，

如個子較嬌小，可坐於汽車用兒童安全坐椅之內，以維護自身乘車的安全。

四、開車不喝酒；不打行動電話。
 引導學童觀察圖片，看圖說話。

(1) 兩則新聞報導中的交通事故是怎麼發生的？駕駛人喝醉酒開車上路，還有在開車時打行動電話。

(2) 老師說明：「為什麼酒後不開車呢？」及「為什麼開車不打行動電話呢？」

① 駕駛人在喝醉酒後會產生意識不清，無法對危險狀況做適當的應變，因此容易發生車禍…等交通事故，危及自己和他人的生命安全，不僅害人也害己，更讓家人擔心。

② 駕駛人在開車時打行動電話，無法注意力集中，也無法專心掌握方向盤，容易影響行車安全，造成意外事故。

老師總結：鼓勵學童回家後對家人做柔性的道德勸說，落實「關懷彼此，尊重生命！」

課程名稱	《112 上學期》21 節 【舞動前進】獨一舞”二”		實施年級	二年級 上學期
課程目標	<p>認知方面:實施舞蹈課程動作的發展,讓學生清楚認識自我的特質,培養兒童觀察力、模仿力、創造力與想像力,達到身心健全的成長。</p> <p>技能方面:學會多樣舞蹈形式,各項基本動作、肢體律動、音樂節奏之組合能力,展現身體姿勢多元的可能性及協調力。</p> <p>情意方面:藉由舞蹈課程團隊的合作,培養合作精神、負責之態度;培養對舞蹈運動的興趣,樂於參與團隊舞蹈,達成互助合作的目標。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】安 E6 了解自己的身體。安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>《健康與體育領域》</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>		

		<p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 《生活領域》 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>《健康與體育領域》 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 《生活領域》 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>		
<p>表現任務 (對應學習 目標)</p>	<p>◆實作: 1. 能模仿並完成各項指定的肢體動作。 2. 能跟隨音樂節奏做出正確的舞蹈動作。 ◆觀察: 1. 能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 2. 能認真參與學習，持續練習提升熟練及流暢度。 3. 能與他人合作展現尊重的團體互動行為。 ◆總結性評量: 1. 分組互評，學習他人優點，以提升自我及團體表現。 2. 能參與學校、社區活動進行展演，態度認真積極展現學習成果。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>音響播放設備</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第(1)週 - 第(6)週</p>	<p>我們來跳舞-I</p>	<p>1. 身體訓練-伸展操練習。 2. 分辨音樂節拍遊戲。 3. 步法教學-舞蹈基本步法單一及組合動作練習。 4. 節奏訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 5. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練</p>	<p>6</p>	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		習。 6. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 7. 校內、社區活動展演。(社區鹹粿節)		
第(7)週 - 第(12)週	我們會跳舞-I	1. 身體訓練-伸展操練習。 2. 身體訓練-肢體動作模仿遊戲。 3. 步法教學-手部；肢體、腳步動作示範教學 4. 步法教學-舞蹈步法單一及組合練習。 5. 組合練習-手眼協調及動作熟悉度訓練。 6. 組合練習-肢體動作與音樂節奏協調及整齊度訓練。 7. 校內、社區活動展演。(社區中秋節、敬老重陽節)	6	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第(13)週 - 第(18)週	我們齊跳舞-I	1. 手部、腿部、身體各部位動作運用練習。 2. 舞蹈步法肢體動作單一及組合教學與練習。 3. 音樂節奏與舞蹈動作協調及整合練習。 4. 隊形變化教學。 5. 隊形變化演練、熟悉與流暢度練習。 6. 《校慶運動會》成果展演。	6	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第(19)週 - 第(21)週	我們愛跳舞-I	1. 身體訓練-肌力、延展度練習。 2. 步法教學-肢體動作單一及組合教學與練習。 3. 肢體訓練-單一及組合動作練習。 4. 肢體訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 5. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練習。 6. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。	3	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

課程名稱	《112 下學期》20 節 【舞動前進】獨一舞”二”		實施年級	二年級 下學期
課程目標	<p>認知方面:實施舞蹈課程動作的發展,讓學生清楚認識自我的特質,培養兒童觀察力、模仿力、創造力與想像力,達到身心健全的成長。</p> <p>技能方面:學會多樣舞蹈形式,各項基本動作、肢體律動、音樂節奏之組合能力,展現身體姿勢多元的可能性及協調力。</p> <p>情意方面:藉由舞蹈課程團隊的合作,培養合作精神、負責之態度;培養對舞蹈運動的興趣,樂於參與團隊舞蹈,達成互助合作的目標。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】安 E6 了解自己的身體。安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>《健康與體育領域》</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>		

		<p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 《生活領域》 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>《健康與體育領域》 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 《生活領域》 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>		
<p>表現任務 (對應學習 目標)</p>	<p>◆實作: 1. 能模仿並完成各項指定的肢體動作。 2. 能跟隨音樂節奏做出正確的舞蹈動作。 ◆觀察: 1. 能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 2. 能認真參與學習，持續練習提升熟練及流暢度。 3. 能與他人合作展現尊重的團體互動行為。 ◆總結性評量: 1. 分組互評，學習他人優點，以提升自我及團體表現。 2. 能參與學校、社區活動進行展演，態度認真積極展現學習成果。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>音響播放設備</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>我們來跳舞-II</p>	<p>1. 身體訓練-伸展操練習。 2. 動作訓練-能正確做出老師所給予的指令動作。 3. 節奏訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 4. 步法教學-舞蹈基本步法單一及組合動作練習。 5. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練</p>	<p>5</p>	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		習。 6. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 7. 校內/社區活動展演。(植樹節)		
第(6)週 - 第(10)週	我們會跳舞-II	1. 身體訓練-伸展操練習。 2. 身體訓練-運用身體走.跑.跳.蹲.爬.滾.等動作。 3. 學會彩帶使用的基本動作。 4. 學習模仿老師的彩帶動作。 5. 分組練習創作並展現豐富的肢體。 6. 能與人合作表演出簡易的彩帶舞。	5	【生涯教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第(11)週 - 第(15)週	我們齊跳舞-II	1. 身體訓練-伸展或收縮身體關節與肌肉。 2. 身體訓練-加強身體柔軟度及手部肌力運用。 3. 舞蹈步法肢體動作單一及組合教學與練習。 4. 音樂節奏與舞蹈動作協調及整合練習。 5. 隊形變化教學。 6. 隊形變化演練、熟悉與流暢度練習。 7. 《母親節感恩活動》成果展演。	5	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第(16)週 - 第(20)週	我們愛跳舞-II	1. 身體訓練-肌力、延展度練習。 2. 步法教學-肢體動作單一及組合教學與練習。 3. 肢體訓練-單一及組合動作練習。 4. 肢體訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 5. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練習。 6. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 7. 《畢業典禮》活動展演。	5	【生涯教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。