

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		
第二週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		
第三週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		
第四週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家庭教育(2)		
第五週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家庭教育(1)		
第六週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		
第七週		閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		戶外教育(7)

第八週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		
第九週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、食農(1)、家暴防治 (1)		
第十週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家暴防治(2)		
第十一週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		代間農學園(2)
第十二週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性侵害防治(2)		
第十三週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性侵害防治(1)、食 農(1)		
第十四週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、環境教育(2)		
第十五週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、環境教育(1)		
第十六週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		

第十七週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		校慶運動會(7)
第十八週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、交通安全教育(2)		
第十九週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、生命教育(2)		
第二十週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、食農(1)、品德(1)		
第二十一週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		
總計	110		16

下學期			
週次 \ 類別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		
第二週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		

第三週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性平(2)		
第四週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家庭教育(2)		
第五週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家庭教育(1)		
第六週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		戶外教育(4)
第七週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1) 家暴防治(1)		
第八週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、家暴防治(2)		
第九週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、食農(2)		
第十週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、食農(2)		
第十一週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		代間農學園(2)
第十二週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、食農(2)		

第十三週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		母親節活動(4)
第十四週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)		
第十五週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性侵害防治(1)、環 境教育(1)		
第十六週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、性侵害防治(2)		
第十七週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、環境教育(2)		
第十八週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、交通安全教育(2)		
第十九週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、生命教育(2)		
第二十週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、品德(2)		
第二十一週	閱讀(1)、舞蹈(1)、資訊(1)、 英文(1)、品德(2)		
總計	116		10

一、統整性主題/專題/議題探究課程 【閱讀 42、舞蹈 42、資訊 42、英語 42、法定議題 36、交通 4、生命 4、品德(5)、食農(9)】

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

課程名稱	《114 上學期》21 節 【閱讀教育】-讀出己見	實施年級	三年級 上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養良好的閱讀興趣與習慣。 2.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力 3.遵守圖書館使用規則 4.能對報紙版面有基本的認識。 5.能欣賞並朗讀短文。 6.能認識 5W1H 的思考步驟。 7.培養良好聆聽能力。 8.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力。 9.透過讀報，增進字詞及寫作能力。 10.能設計剪報版面、黏貼剪報資料。 11.能註記剪報重點，進行標示。 12.能閱讀、賞析、提取文意、擷取摘要、發表心得 13.能認識小書，了解小書的內容形式及作法。 14.能以規定之主題創作自己的小書。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		

	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
學習重點	學習表現	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>
	學習內容	<p>國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>

		<p>國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>國 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>		
表現任務	<p>一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>五、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評</p>			
教學資源	國語日報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、3、5、7、9、11、13 週	悅讀好迷人	<ol style="list-style-type: none"> 1.帶領學生至圖書館閱讀。 2.學生自由選擇書籍，在閱讀區安靜閱讀。 3.讀後將圖書正確歸位。 4.填寫閱讀護照，記錄讀後感想。 	7	
第 4、8、12、16 週	妙故事點點名	<ol style="list-style-type: none"> 1.分組進行閱讀、討論。 2.教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 3.閱讀思考 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。 	4	

<p>第 2、6、14、週</p>	<p>讀報高手</p>	<p>1.每生發給一份完整報紙閱讀。 2.認識報紙版面的基本要素。 3.學生準備螢光筆，將文章中學到的字詞圈出來。 4.學生找出喜歡的文章或新聞，朗讀發表。 5.藉由 5W1H 重點一把抓，概攬全文，找出重點! 教師：如何找出文章重點，需要注意幾個關鍵字，人、事、時、地、物，英文就是 WHO 、 WHAT 、 WHEN 、 WHERE 、 WHY 、 HOW，簡稱 5W1H。 6.讀報高手賓果遊戲: (1) 請同學在格子中寫上 1-25 的數字，不用照號碼排序。 (2) 請問：本篇的報紙的報頭在哪裡？請貼在正確的地方。 (3) 請問：本篇的報紙的報眉在哪裡？請貼在正確的地方。 (4) 請問：本篇的報紙的社論在哪裡？請貼在正確的地方。 (5) 請問：刊名可以從哪裡看出來？請貼在正確的地方。 (6) 請問：哪裡有圖說？請貼在正確的地方。 (7) 請看第二版，有一張中正紀念堂的照片，請唸出他的新聞標題 (8) 請唸出他的記者姓名 請安靜三分鐘，讀完這篇報導，等一下會根據 5W1H 問問題</p>	<p>3</p>	
<p>第 10、15、17 週</p>	<p>剪報達人-心得寫作</p>	<p>1. 教師事先指定小朋友閱讀報紙，並選擇一則新聞剪下，貼在指定的新聞剪貼頁上，並且完成學習單。 2. 學生設計版面、黏貼剪報資料。</p>	<p>3</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 指導學生註記四項標題:資料來源、日期、剪報人、心得。 4. 指導學生標示重點，查生字生詞的解釋。 5. 賞析與仿作: <ol style="list-style-type: none"> (1) 將學生的新聞剪貼頁，製作成投影片；請學生說明重點內容、選擇分享的原因、心得感想。 (2) 透過發表、討論、賞析，回饋增進學生自我表達能力、剪報技巧能力。 (3) 教師歸納技巧，讓學生進行仿作。 6.讀報配合寫作教學。 		
第 18-21 週	小書製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹與認識手工小書。 2. 利用 PPT 介紹小書的種類及作法。 3. 教師示範小書做法。 4. 動手操作小書製作。 5. 小書內文設計及編寫。 6. 封面、封底設計與彩繪。 7.我的小書發表會。 	4	

課程名稱	《114 下學期》21 節 【閱讀教育】-讀上心頭	實施年級	三年級 下學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養良好的閱讀興趣與習慣。 2.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力 3.遵守圖書館使用規則 4.能對報紙版面有基本的認識。 5.能欣賞並朗讀短文。 6.能認識 5W1H 的思考步驟。 7.培養良好聆聽能力。 8.透過閱讀與分享，增進閱讀及表達能力。 9.透過讀報，增進字詞及寫作能力。 10.能設計剪報版面、黏貼剪報資料。 11.能註記剪報重點，進行標示。 12.能閱讀、賞析、提取文意、擷取摘要、發表心得 13.能認識小書，了解小書的內容形式及作法。 14.能以規定之主題創作自己的小書。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>		

綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

議題融入

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【生涯規畫教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

學習
表現

國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。
國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
社 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

學習重點

學習
內容

【國語】
國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。
國 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。
國 Ac-II-2 各種基本句型。
國 Ac-II-3 基礎複句的意義。
國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。
國 Ad-II-1 意義段。
國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。

		<p>國 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>國 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>國 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>		
表現任務	<p>一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>五、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評</p>			
教學資源	國語日報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-5 週	悅讀好迷人	<p>1.帶領學生至圖書館閱讀。</p> <p>2.學生自由選擇書籍，在閱讀區安靜閱讀。</p> <p>3.讀後將圖書正確歸位。</p> <p>4.填寫閱讀護照，記錄讀後感想。</p>	5	
第 6-8 週	妙故事點點名	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。</p> <p>3.閱讀思考</p> <p>4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p>	3	

		5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9-12 週	讀報高手	<p>1.教師發給每生一份完整報紙，並請學生瀏覽。</p> <p>2.教師依照報紙結構提問，學生小組討論後發表。當學生熟練之後由小組進行提問。</p> <p>3.運用六何法整合文章的重要訊息。</p> <p>(1)故事的主角是誰(何人)?</p> <p>(2)故事發生在什麼時間(何時)?</p> <p>(3)故事發生在什麼地方(何地)?</p> <p>(4)發生了什麼事(何事)?</p> <p>(5)主角為什麼這麼做(為何)?</p> <p>(6)主角怎麼做(如何)?</p> <p>4.利用報紙文章，指導小朋友畫心智圖。</p> <p>5.利用小朋友畫的心智圖進行寫作教學。</p> <p>6.指導小朋友用心智圖擬大綱，完成作文。</p> <p>7.讀報高手賓果遊戲:</p> <p>(1)在 1~50 中選取 16 個數字填入賓果遊戲單。</p> <p>(2)仔細聽老師問問題，答對的人可以選號。</p> <p>(3)只要是你的號碼都可以圈起來。</p> <p>(4)達成五條線的人勝出。</p> <p>8.指導學生製作個人日報。</p> <p>(1)教師事先準備「個人日報」範例。</p> <p>(2)請學生討論教師所提供的「個人日報」有哪些報紙的結構元素，與每日晨讀的國語日報有什麼不同。</p> <p>(3)根據課程討論結果製作「個人日報」。</p>	4	
第 13-16 週	剪報達人-心得寫作	<p>一、故事特務</p> <p>1.選擇一篇有趣的兒童文藝版的故事。</p> <p>選取原則:</p>	4	

- (1) 自己有感覺的。
- (2) 有趣的、有轉折點的。
- (3) 剛開始用單篇；再用連載的文章。

2.剪段落:有趣的、特殊的地方，即可剪成一段，並預測情節發展。

3.完成內文:

- (1)三人一組:1人紀錄(看過的)；2人回答問題且組內輪讀(讀到句號換人讀)。
- (2)16開圖畫紙每組先發四張，一張做封面、三張貼內容並加上插圖。
- (3)老師逐次給一段內容，請小朋友預測故事發展；完成老師給的任務。
- (4)教師根據故事內容提問。
- (5)分配角色讀文章。
- (6)接下來的故事會如何發展呢?
- (7)唸完這篇文章，重訂一個更適合的題目。
- (8)分享你的故事；或是說故事給對方聽。

二、剪報達人

- 1.小朋友閱讀報紙，並選擇一則新聞、文章、故事...剪下，貼在剪貼簿。
- 2.學生設計版面、黏貼剪報資料。
- 3.指導學生註記四項標題:資料來源、日期、剪報人、心得。
- 4.指導學生標示重點，查生字生詞的解釋。

三、小天使「報」佳音

- 1.每生發給5張16開的圖畫紙，每張紙右下角編寫同學的座號，之後要送給班上同學。
- 2.剪貼文章送給同學，並且要寫上為什麼剪這篇文章給對方的原因。
- 3.將收到的剪報蒐集成冊~佳音報報。
- 4.分享收到同學剪報的心得，並向對方表達感謝。

		四、讀報配合寫作教學。		
第 17-21 週	小書製作	<p>一、8 格手工書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範小書做法。 2. 教師發下美術紙或圖畫紙。 3. 學生進行實作。 4. 小書內文編寫及設計。 5. 封面、封底設計。 6. 作品分享與展示。 <p>二、摺疊式手工書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹各種不同形式的折疊手工書(手風琴式、翻翻書、信封式、花朵)。 2. 教師示範小書做法。 3. 教師發下美術紙或圖畫紙。 4. 學生進行實作。 5. 小書內文編寫及設計。 6. 封面、封底設計。 7. 作品分享與展示。 <p>三、期末小書發表會</p>	5	

課程名稱	《114 上學期》3 節 【食農教育】-紅色力量		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1.能夠運用觸覺去瞭解物體的外型。 2.學生以探索、體驗的學習方式，來認識種子及果實。 3.利用實際操作來瞭解動植物體的外部形態和內部構造。 4.能知道番茄的生長過程 5.透過實際對植物得種植，能夠了解如何照顧植物及植物的成長過程，進一步體會農夫的辛苦 6.藉由有機的種植以養成學生對環境友善的態度及尊重菜園的其他生命 7.能將觀察、記錄的結果，和同學一起分享 8.體驗烹調的快樂，分享彼此的成品，藉由這樣的活動能夠達到合作學習的目標。 9.能瞭解營養及良好的飲食習慣對健康的影響			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
學習重點	學習 表現	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		

		綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	<p>【自然】</p> <p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		
表現任務	<p>1.能思考討論</p> <p>2.能踴躍發言</p> <p>3.填寫學習單</p>			
教學資源	<p>1. 自編教材、學習單、種植用具、番茄苗、</p> <p>2. 烹飪用具、竹叉、砂糖 200 克、沙拉油、小番茄 20 顆、冰開水</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週	番茄知識家	<p>1.常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>2.動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>3.認識番茄，番茄有那些營養價值。</p> <p>4.番茄生長的要件。</p> <p>5.種植番茄所需工具。</p> <p>6.動手切切看。</p>	1	
第 13 週	番茄二三事	<p>1. 請學生發表種植過程所觀察到心得感想。</p> <p>2. 請學生發表在種植過程中所遇到問題和解決方法。</p>	1	

		<p>3. 請學生預想影響番茄生長的因素。</p> <p>4. 藉由實驗驗證該因素是否會影響。</p>		
第 20 週	吃吃的等	<p>1.先觀看糖葫蘆製作影片</p> <p>2.說明注意安全事項和步驟糖的溫度特別高要小心</p> <p>(1).小火煮砂糖</p> <p>(2.) 等到糖融化時加一點點沙拉油</p> <p>(3.) 等到糖漿變黏稠時，將串好的小番茄沾上糖漿</p> <p>(4.) 放入冰開水中</p> <p>(5). 擺放到盤子</p> <p>3.大家輪流分組製作並分享</p>	1	

課程名稱	《114 下學期》6 節 【食農教育】-綠色之力		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1.能操作照顧蔬菜。 2.能觀察記錄蔬菜生長情形。 3.學習資源永續的概念。 4.建立學生吃當季最健康吃在地做環保的概念。 5.學生能具備運用科技於蔬菜種植的基本認識。 6.培養學生惜福感恩的情操			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標			
議題融入	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
學習重點	學習 表現	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習 內容	自 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 自 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。		

		自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
表現任務	1.能思考討論 2.能踴躍發言 3.填寫學習單			
教學資源	1.簡報 2.各類蔬菜種子 3.花盆、種植工具 4.學習單 5.烹煮用具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週	快樂小農夫 蔬菜園地	1 學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見，能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同，中間經過運輸、包裝與各種加工處理。 2.認識種植蔬菜大部分需要種子，並透過實際觀察，發現種子有大小、顏色和形狀的差異，且種子在果實中排列規律性也有不同。 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 3.學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 4. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 5.種植小白菜	2	

第 10 週	蔬菜比一比	<p>1. 觀察上一次種下去的蔬菜，長的好嗎?為什麼長的好(或不好)?</p> <p>2. 提問：怎樣植物生長才會順利呢? 請學生發表或上網找資料。</p> <p>3. 畫下觀察紀錄圖: 給學生植物觀察記錄表，將植物生長的情形畫下來，並記錄長了多高，有幾片葉子。</p> <p>4. 照顧植物盆栽: *除了澆水外，還要除草、抓蟲、給植物適當的肥料。</p>	1	
第 10 週	成長日記	<p>1. 觀察種下去的蔬菜，長的好嗎?為什麼長的好(或不好)?</p> <p>2. 請學生發表或上網找資料。畫下觀察紀錄圖:並互相分享。 給學生植物觀察記錄表，將植物生長的情形畫下來，並記錄長了多高，有幾片葉子。</p> <p>3. 照顧你的蔬菜時，你印象最深的是什麼呢?是播種?澆水?拔草?或是抓蟲呢? *把你和你的書畫下來吧!</p>	1	
第 12 週	小廚師上菜：吃在地「食」在心安	<p>1. 學習蔬菜採收的技巧</p> <p>2. 能料理自種蔬菜</p> <p>3. 煮湯或炒的方式</p> <p>4. 了解吃在地吃當季的好處</p> <p>5. 學習分享與感恩</p> <p>6. 認識「四章一 Q」</p>	2	

課程名稱	《114 上學期》6 節 【法律規定教育議題(一) 性別平等教育】 [每學期 6 節課]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1.能說出性別的異同。 2.能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3.能完成學習單。 4.能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5.能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 6.破除性別刻板印象。 7.欣賞兩性的特質與優點。 8.兩性能相互合作完成一件事。 9.了解行業不受性別的限制。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象			
學習重點	學習 表現	社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		

	學習內容	社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
表現任務	1.參與討論 2.口頭發表 3.能認真參與演出			
教學資源	學習單、各種不同職業圖卡。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2 週	男女大不同	1.男性和女性有什麼差別？ 2.有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 3. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 4. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ 5.所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 6.這份工作的內容是什麼？ 7.你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 8.你覺得這樣合理嗎？ 9.繪本朱家故事導讀 10.角色扮演—朱家一家人 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，	3	

		身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。		
第 2、3 週	破除性別刻板印象	<p>【活動一】我的朋友—和朋友完成一件事</p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1.本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。</p> <p>※遊戲前教師應說明清楚遊戲規則及進行方式，以免場面混亂。</p> <p>※可修改關卡內容，避免性別優勢明顯的活動，如比腕力、短跑等。</p> <p>(1)關卡一：剪一剪—老師在白紙上畫出不規則形狀，請學生沿邊剪下（各組相同）。</p> <p>(2)關卡二：夾綠豆—綠豆和紅豆混雜，利用筷子將綠豆夾出（各組相同）。</p> <p>(3)關卡三：解繩節—繩子打兩個結，解開便過關。</p> <p>(4)關卡四：數數看—教師給每組一疊紙，請學生算出有幾張（各組可不同）。</p> <p>(5)關卡五：投籃—三個小球投進籃子便過關。</p> <p>(6)關卡六：骰骰子—骰出三個一即可過關。</p> <p>2.遊戲規則：</p> <p>(1)學生接力賽，一關過才可進行下一關。</p> <p>(2)各關安排關主，審核是否過關。</p> <p>(3)教師記錄各組完成的時間。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1.依學生各組安排的棒次進行活動，並記錄各組完成的時間。</p> <p>※老師可先依學生特質，先為學生分組。</p>	3	

- 2.教師請學生再一次重新分配棒次。
- 3.再次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。
- (三)綜合活動：
- 1.教師提問：
- (1)棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？
 - (2)你發現誰在哪一關表現得很棒？
 - (3)你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？
 - (4)你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一樣好？為什麼？
- ※避免學生出現人身攻擊的言語。多以正面的問題引導，幫助學生達到兩性相互欣賞的目的。
- 2.完成學習單。
- 【活動二】職業對對碰**
- (一)引起動機：
- 教師引導學生思考各種不同的職業。
- (二)發展活動：
- 教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）
- (1)工作有男女之別嗎？為什麼？
 - (2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)
 - (3)如果這些工作換成女生做會如何？
 - (4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)
 - (5)如果這些工作換成男生做會如何？

(6) 哪些是男、女都可以做的？為什麼？

(三) 綜合活動：

1. 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。

※ 讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。

2. 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。

課程名稱	《114 下學期》6 節 【法律規定教育議題(一) 性別平等教育】 [每學期 6 節課]	實施年級	三年級 下學期
課程目標	1.了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2.欣賞他人優點並找出自己缺點。 3.了解個人性格特質。 4.分辨性別刻板印象。 5.不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6.了解男女除了性別上的差異外皆無不同。 7.從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 8.藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 9.由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。 10.能學會溝通與表達的能力。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康		
議題融入	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>
表現任務	<p>1.參與討論</p> <p>2.口頭發表</p> <p>3.活動參與</p>	
教學資源	繪本 ppt、學習單、翰林版教學資源	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	奧力佛是個娘娘腔	<p>準備活動： 請小朋友詢問父母的職業</p> <p>一、引起動機 學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友，說說看你們的爸爸媽媽的職業是什麼？ 2. 小朋友，妳們覺得什麼職業是男生才可以做？什麼職業是女生才可以做呢？ 3. 教師可藉由以上的問題，引導學生進入「分工合作」的主題。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：每一種職業都需要具備不同的特質，而這些特質並不是只有男生或女生特有的。 2. 請學生自由發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 說說看對爸爸與媽媽的印象？ (2) 家裡的家事都是誰在做呢？ (3) 為什麼繪本直到最後的時候才看的到朱太太的臉？為什麼她會微笑呢？(二)男生女生配 3. 將學生男女混合兩人分成一組，各自寫下心中認為男生和女生應該有的特質。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 寫下對方的優點與特質。 (2) 寫下自己的缺點與特質。 (3) 各自與組員討論自己的缺點以及聆聽對方給予自己的優點評價。 	2	
第 2 週	奧力佛是個娘娘腔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先準備”奧力佛是個娘娘腔”PPT 2. 繪本導讀. 	2	

		<p>3.討論活動</p> <p>(1)對於繪本中的角色：同學、爸爸、媽媽、奧力佛有什麼看法？</p> <p>(2)請學生依照組別，一組選擇一個角色來討論並發表。</p>		
第3週	許一個美好的未來	<p>一、分組聯想</p> <p>1. 列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褸母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</p> <p>2. 請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</p> <p>3. 請各組發表結果，並請別組補充。</p> <p>4. 請學生說一說對以下人物的認識：居理夫人（科學家）、梅克爾（德國總理）、林念慈（尼泊爾推廣布衛生棉，入選BBC全球百大女性）、許淑淨（舉重選手）。</p> <p>5. 這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。</p> <p>6. 各組報告。</p>	2	

課程名稱	《114 上學期》3 節 【法律規定教育議題(二)家庭教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1.能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 2.察覺與家人和親戚之間互相關懷互助的情誼。 3.能正確並有禮貌的稱呼親友。 4.知道如何和家人相處。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。			
學習重點	學習 表現	社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		

表現任務	<p>1.能認真參與課堂討論與發表。</p> <p>2.能認真參與活動。</p>			
教學資源	<p>1.請兒童觀察家人的活動情形，並準備一則家人有趣的事。</p> <p>2.請兒童準備與親戚和家人活動的照片。</p> <p>3.色鉛筆或蠟筆。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第4週 、 第5週	親密一家人	<p>【活動一】誰的家人故事最有趣</p> <p>(一) 教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。</p> <p>(二) 教師示範說一則有關家人有趣的事。</p> <p>(三)讓每位兒童上臺把自己準備的故事說給同學聽。</p> <p>1.說的內容與重點要包括是哪一位家人、在哪裡、發生什麼有趣的事。</p> <p>2.可以用表演的方式表現出來，或讓大家猜猜看，到底發生了什麼趣事。</p> <p>(四)全班都講完之後，表決出大家公認講得最精采的兒童並給予鼓勵。</p> <p>(五)教師歸納：敘述一件事時，要包括人、地點及事情；平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。</p> <p>【活動二】親情百分百</p> <p>(一) 教師提問兒童家有哪些人？並請兒童說一說：</p> <p>1.常到家裡來的親戚有哪些？</p> <p>2.你常到哪些親戚家？</p> <p>3.家人與親戚在一起時都做些什麼？</p> <p>(二) 請兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。</p> <p>(三) 教師挑出幾張比較特別的照片，並提問：</p>	3	

- 1.這是你和哪些親戚活動的照片？
- 2.你們一起做什麼？
- 3.有什麼令你印象深刻的事？

(四) 教師提問：

- 1.親戚之間為什麼要一起活動呢？
- 2.如果碰到問題，會不會請親戚幫忙？例如：爸媽不在時，你如果需要人幫助，會不會請親戚幫忙？如果會，你會請誰幫忙？為什麼？

(五) 教師歸納：

- 1.親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。
- 2.親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。

【活動三】家庭樹

(一) 全班兒童搬椅子圍成一圈，椅子比人數少一張。教師說明「親朋好友大風吹」遊戲規則。

- 1.主持人說：「大風吹！」
- 2.其他兒童說：「吹什麼？」
- 3.主持人說：「吹有姑姑的人！」
- 4.其他兒童聽到後，有姑姑的兒童趕快換座位，不可做原位；沒有姑姑的不用換座位，以此類推。
- 5.教師規定以親戚稱謂做為遊戲的主題。

(二) 教師趁兒童遊戲結束將教室恢復原狀時，在黑板畫一棵簡易的家庭樹，並預留家人稱謂的空間。

(三) 教師指導兒童認識家庭樹，並說明根據實際的家庭狀況，每個人的家庭樹可能略有不同。

(四) 教師請兒童分組討論家庭樹中的稱謂，並給予正確的回饋。

(五)教師請兒童畫出屬於自己的家庭樹。

兒童可自由發揮創意，設計獨一無二的家庭樹。

(六)觀摩家庭樹作品。

(七)收拾與整理。

【活動四】和家人相處

(一)教師請兒童發表：

1.和家人相處時，常發生的問題。

2.發生問題時，通常都怎麼處理？

(二)教師說明，和家人相處需要長時間學習，和不同的

家人有不同的相處方式，但也有幾個共同點，舉出
3種情境分別和兒童討論：

1.奶奶和小君說話，小君一邊看電視，沒有專心聽。

討論重點：尊重家人的最好表現，就是認真聆聽家人
說話。

2.小君打電動，媽媽生氣的責備他，小君大哭大叫。

討論重點：彼此情緒激動時，應先平靜下來，再找機
會說出彼此的感受及想法。

3.小君看著妹妹坐在奶奶的腿上撒嬌，覺得很羨慕。

討論重點：對家人直接表達關懷與愛意是很重要的，
表達方式有許多種，例如：問好、詢問對方狀況、直
接告訴對方你的愛意等。

(三)教師歸納家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼
此珍惜。

課程名稱	《114 下學期》3 節 【法律規定教育議題(二)家庭教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 下學期
課程目標	一、能說出六大類食物的分類情形。 二、能了解每日所需的五大類食物的攝取量。 三、能完成每日飲食攝取量記錄表。 四、能根據均衡飲食的原則，完成營養三明治的製作。 五、能參與小組活動，共同規劃活動內容，分工合作，完成營養三明治的製作。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。			
學習重點	學習 表現	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。		

	學習 內容	<p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>健 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p>		
表現任務	<p>1.能說出六大類食物的分類情形。</p> <p>2.能認真參與課堂討論。</p> <p>3.能完成記錄表。</p> <p>4.能認真參與活動。</p>			
教學資源	<p>1.食品包裝袋，如小朋友早餐或零食有包裝，可隨機借用。</p> <p>2.六大類食品分類圖表</p> <p>3.學習單</p> <p>4.標示紙卡、麥克筆、獎勵品</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 、 第 5 週	均衡營養 DIY	<p>一、引起動機</p> <p>1.提問一：你今天吃了多少食物？你吃下的東西營養嗎？</p> <p>→引導學生回憶今日的飲食狀況，進而思考這些食品的营养分配是否均衡，食品如有包裝，可參閱包裝上的說明：如熱量、營養素量表等，說明每種食物都有不同的營養成份，像是碳水化合物、蛋白質...等，但多少不一，有些食物沒有某些營養素，而有的有，這要視食品的類型而定。</p> <p>2.提問二：你知道一天要攝取多少的營養素，才足夠小朋友發育所需嗎？你吃的夠不夠？還是太多了？</p>	3	

→每中食物都有「熱量」，「熱量」代表它能提供給你活動時所需的能量，每個小朋友的活動不同，所需要的「熱量」也不同，活動量大的人需要較多熱量，因應身體消耗，活動量少的人相對的需要比較少，但是有五大類基本食物是每天一定要均衡攝取的，它們代表的是「營養素」，不光是熱量而已。

二、介紹六大類食品分類及兒童每日應攝取量

- (一) 五穀根莖類：米飯、米製品、麵、馬鈴薯、蕃薯、米粉、冬粉...等→每日 2~3 碗(馬鈴薯 2 個、蕃薯 1 個)、。
- (二) 蔬菜類→2 碟(約 2/3 碗或直徑 15 公分的盤子一碟)。
- (三) 水果類→2 份(小型水果 1 個；中型水果 1/2 個；大型水果 1/6 個)。
- (四) 奶類：牛奶、羊奶、優酪乳、起司→2 杯(1 杯 240C.C.；起司 1 片)。
- (五) 蛋豆魚肉類→2~3 份(1 份約半個手掌大)
- (六) 油鹽糖類→少量。

(可參照《董氏基金會兒童均衡飲食量表》
<http://www.jtf.org.tw/nutrition/Balance/b2.htm>)

指導學生了解各大分類的依據，及所含營養素：→蔬菜類含豐富纖維質，有助清理腸道及排便；水果類含豐富維生素 C，增加人體抵抗力；奶類及蛋豆魚肉類含蛋白質，為人體基本所需；油鹽糖類攝取過量會導致慢性病，不宜攝取太多。

三、完成每日飲食攝取量的記錄

請於課堂上完成今日飲食狀況的記錄，並回家繼續記錄每日飲食攝取量，於下次課堂上討論。

-----第一節結束-----

四、討論學習單記錄結果

請學生發表過去一週的記錄結果，並歸納個人的飲食攝取狀況。

(1)你吃的均衡嗎？

(2)不均衡的原因是什麼？

→偏食、家裡吃的不均衡...

(3)應該怎麼改進呢？

→多方均衡攝取、提醒負責烹調的長輩均衡飲食的重要、不要亂吃零食...等等。

五、營養均衡 GOGO!—我們都是一家人~

以遊戲的方式加強學生的對六大類食物的記憶。

遊戲方式：

→將教室座位安排為六大排，並標出六大類的區域。

將每人貼上一種食物的標籤，全體打散後，請學生尋找屬於自己的分類區，答對者得記點一次。第二次更換標籤後再重新入座，進行五次後統計結果予以獎勵。

六、分組討論營養三明治製作活動事宜

1.現在我們已經知道，每天應該攝取多少的營養量，才足夠一天所需，你會自己製作一份營養又美味的三明治

嗎？

→教師預告活動內容及流程：需要分組進行本次活動，組員自行分配攜帶材料，於下週上課進行營養三明治的製作活動。

2.活動規劃

(1)分組，依班級人數均分；

(2)進行分工，將所需材料列表，分配每人縮需攜帶的物品或食材。

(3)各組報告討論結果。

-----第二節結束-----

七、營養三明治 DIY

1.先說明注意安全衛生事項

2.各組將準備材料準備好，就可以開始動手囉！

3.一起分享我們完成的美味三明治，也請老師們吃吃看！

4.整理教室環境。

課程名稱	《114 上學期》3 節 【法律規定教育議題(三)家庭暴力防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	一、了解什麼是家庭暴力。 二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		

表現任務	1.學生能專心聆聽 2.學生能發表想法 3.完成學習單			
教學資源	家暴防治-衛生福利部 https://www.mohw.gov.tw/cp-190-231-1.html OK 繃樂團-我要的愛(合唱版) https://www.youtube.com/watch?v=8uKu3Mdc_dk 兒少保護宣導影片-- 通報篇 -- 一通電話，拯救一個孩子 https://youtu.be/fU953NwGlrw 國立中正大學《家庭暴力及性侵害防治網》 http://ccudvso.blogspot.com/ 認識家庭暴力 -- 家庭暴力防治網 http://www.tapdv.tw/sec_04.html 【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片 https://youtu.be/7fZpN5cUjoo 家庭暴力防治法-全國法規資料庫 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=D0050071			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週 、 第 10 週	打造零暴幸福家	《我不要暴暴》 準備活動： 老師準備「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片 一、引起動機 播放「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片，並向學生提出問題： 影片中小女孩是因為什麼原因而受到傷害？ 影片中小女孩的爸爸所做的行為可能構成哪些暴力？ 影片中小女孩得到哪些人的幫助才得以避免繼續受到傷害？ 二、發展活動 認識家庭暴力：	3	

先引導學生想想家庭是由哪些人或成員組成，接著透過法律條文初步認識家庭暴力的定義，進而思考家庭暴力可能有哪幾種型態？

1.依暴力角色關係分類：

(1)婚姻暴力(夫妻之間)

(2)兒童暴力(家裡長輩對晚輩)

(3)老人虐待(對需特別照顧的長輩疏忽或給予不適當的照顧環境)

(4)非典型暴力(手足暴力、孩子對父母)

2.依暴力方式分類：

(1)肢體暴力

(2)言語暴力

(3)精神暴力

(4)經濟暴力

(5)性暴力

三、綜合活動

回顧本節所學到的重要觀念，提問鼓勵學生主動回答：

什麼是家庭暴力呢？

依暴力角色關係分類家庭暴力可能有哪幾種型態？

依暴力方式分類家庭暴力可能有哪幾種型態？

最後，強調暴力就是不對的，希望學生都能夠身體力行，並一起呼口號「遠離暴力，尊重別人，就是尊重自己」。

《除「暴」小勇士》

準備活動：

課前準備「兒少保護宣導影片--通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片

一、引起動機

播放「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片，並向學生提問：

從影片中可以知道什麼是「113」保護專線？

「113」保護專線可以保護遇到哪些困難的人？

「113」保護專線可以提供遭遇家庭暴力者何種協助？

二、發展活動

- ◆ 發生家庭暴力時，該怎麼辦？
- ◆ 教師先引導學生思考，在面對家庭暴力時，可以先怎麼做才能保護自己，並介紹暴力情境發生時與暴力情境發生後，受害者的自我保護方式與求救管道。
- ◆ 家庭暴力求助資源：
- ◆ 教師引導學生認識協助處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構可提供的協助及功能，還有防止家庭暴力的相關救助管道及法律措施。
- ◆ 家庭暴力中需要被協助的對象可提供協助的聯絡單位、機構保護令

三、綜合活動

- ◆ 教師綜合歸納並強調：
- ◆ 統整重點，複習家庭暴力的類型與求助管道，學生能了解遇到事件時，正確的處遇方式，以及保護自己、尊重他人的重要性。會保護自己，也能察覺週

		遭需要幫助的同學或親友，勇敢提供協助，進而引導學生動筆勾勒出心目中幸福的家。		
--	--	--	--	--

課程名稱	《114 下學期》3 節 【法律規定教育議題(三)家庭暴力防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 下學期
課程目標	一、能認識家庭暴力的真正意涵。 二、能辨別家庭暴力的範疇。 三、能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 【社會】 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		

	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>		
表現任務	<p>1.上課能參與討論與發表</p> <p>2.能欣賞行動劇表演</p>			
教學資源	<p>防止家庭暴力（16：59） https://www.youtube.com/watch?v=C_6cz85aHEY</p> <p>家庭防制暴力宣導影片區 https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat-11.html</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第7週 、 第8週	防「暴」幸福讚	<p>《「暴力」終結者》</p> <p>一、引起動機</p> <p>想一想</p> <p>什麼是家庭暴力？</p> <p>定義上的解釋是什麼？</p> <p>包含哪些人、事、物？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片欣賞</p> <p>防止家庭暴力（16：59）</p> <p>討論：</p> <p>看到家庭暴力事件你會告發嗎？為什麼？</p> <p>片中對家庭暴力是如何處理的？</p> <p>在家庭中有哪此家庭暴力事件是可以避免的？</p>	3	

如果發生家庭暴力事件是否應該立即處理？你可以怎麼做？

三、綜合活動

能清楚知道哪些行為是家庭暴力，要學會保護自己，也能伸張正義，從小做起，讓社會發揮合乎與尊重。

《除「暴」表演「家」》

一、引起動機

在上一節課中，我們學會了什麼是家庭暴力及範圍。但在生活中，偶爾出現家庭暴力與爭吵、爭執不容易區分的時候，所以本節課要學習分辨家庭暴力和吵架爭執的不同及何者較適當。

二、發展活動

(一) 影片欣賞

家庭防制暴力宣導影片區行動劇：

- *各組的主題是什麼？
- *他做了哪些事情，是屬於家庭暴力的事情？
- *當事情發生在你身上時，你會如何處理？
- *你可以尋求哪些資源協助？
- *法律對於家暴是否有所規範的法條？
- *如果你知道同學遇到這種事情，你會譖麼幫忙他？
- *想一想，如果你是他，應該怎麼做會比較好？

三、綜合活動

讓學生瞭解當遇到事情時，應該有適當的方式處理，也可以和師長們討論或尋求幫助，而不是一味的隱瞞害怕，應該以正確的方法。

*學習單

填寫學習單

課程名稱	《114 上學期》3 節 【法律規定教育議題(四)性侵害犯罪防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	一、說明保護自己、尊重他人的重要性。 二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 三、學會如何自救和求救的管道。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	1.參與討論 2.口頭發表 3.活動參與			

教學資源	新聞、簡報、學習單 衛生福利部保護服務司 https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1184-105.htm			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 12 週 、 第 13 週	堅守界線遠離傷害	<p>《勇敢拒絕性騷擾》</p> <p>準備活動： 老師準備身體構造圖片或網路資訊</p> <p>一、引起動機</p> <p>藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴，並請學生根據個人感受對下列問題進行發表：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 你認為哪些部位是較為隱私的？為什麼？ ◆ 若有人不小心碰到你的手？感覺如何？ ◆ 若有人不小心碰到你的胸部，又覺得如何？有何不同？ <p>二、發展活動</p> <p>親身體驗透過角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 請學生上台將氣球放在隱私部位，並請另一位同學故意碰觸該隱私處，再請兩人談談自己的感覺。 ◆ 換組或是改變碰觸的部位再表演一次，並發表心得。 	3	

- ◆ 教師說明人與人的碰觸分為兩種：感覺愉快的、溫暖的稱為好的碰觸；若感覺不舒服的、害怕的，就是不好的碰觸。

三、綜合活動

(一) 教師綜合歸納並強調：

- ◆ 性及身體的自主權是以尊重為前提。
- ◆ 強調感受的重要，以及「身體是自己的，除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。
- ◆ 懂得拒絕不良色情刊物之道。

《自我保護遠侵害》

準備活動：

課前準備有關性侵的社會新聞案件

一、引起動機

(一) 看到新聞事件有什麼想法

1. 身體和心理受到哪些傷害？
2. 可以如何避免這類事件發生？

二、發展活動

(一) 老師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個

語詞含義：

- ◆ 性侵害
- ◆ 性騷擾

- ◆ 性霸凌

(二)跟學生解釋與討論下列問題，希望學生學得自我保護的知識與技巧：

- ◆ 受到性侵害時，我該如何反應？
- ◆ 若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？
- ◆ 情況危急時該如何應對？
哪些部位是人體的要害？
- ◆ 隨身攜帶防衛的物品有哪些？
- ◆ 就近取材的防身之物有哪些？

三、綜合活動

(一)教師綜合歸納並強調：

- ◆ 未經過我的同意，沒人能強迫我做任何事。
- ◆ 受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。
- ◆ 學生發表其他心得。
- ◆ 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴，並請學生根據個人感受對下列問題進行發表。

課程名稱	《114 下學期》3 節 【法律規定教育議題(四)性侵害犯罪防治課程】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 下學期
課程目標	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	【社會】 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。		

		Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
表現任務	1.參與討論 2.口頭發表 3.活動參與			
教學資源	繪本、指偶、教學投影片 兒童性侵害防治 http://childsafesafe.isu.edu.tw/ 教育部性別平等教育全球資訊網 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週 、 第 16 週	小心大野狼	<p>一、糖果屋裡的秘密 教師利用繪本、指偶、投影片，講述糖果屋裡的秘密。</p> <p>二、拒絕被收買</p> <p>(一) 有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們 (例如故事中的大野狼)，要求我們做不對勁或不好的事。請同學回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？例如：</p> <p>1.大野狼吃飯時常將腿跨到小君身上。 2.大野狼會在小君的背上亂摸，或者利用一些東西交換，要求小君保守秘密。</p> <p>(二) 我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？</p> <p>第一節完</p> <p>潛在的侵害者</p> <p>(一) 說明：我們都知道潛水艇，它在深深的海裡，外表上你看不到潛水艇，但它實際是在海裡航行。侵害者也是一樣，你看不出來他會性侵害孩子、傷害孩子。但實際上，他有性侵害</p>	3	

孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」

(二) 這裡有一些線索，可能是他（她）的狐狸尾巴，請同學一起來找看看誰是「潛在侵害者」。

1.【孫小美】常喜歡摸你的頭或身體其他部位，誇獎你好漂亮，頭髮好黑好亮或皮膚好好等。

2.【阿土伯】偶爾會摸你的下體或胸部等敏感部位，又假裝沒事。

3.【錢夫人】在你洗澡或上廁所時，開門闖進來看。

4.【小淘氣】常和你玩遊戲，輸的人身體要給贏的人摸。

(三) 請同學想想看自己是否有遇過這樣的人？他對你做了什麼事讓你發現不對勁？

第二節完

一 播放「不要摸我的臉」FLASH，請同學說一說他的感想。

(二) 教師提問：

1.眉眉為什麼害怕陳叔叔覺得他不乖？

2.你認為眉眉應該告訴媽媽嗎？

3.如果你是眉眉你會怎麼做？

二、誰該覺得羞恥

(一) 說明：當不好的事情發生在我們身上時，我們會有不好的感覺，如被老師責備了，我們感覺心情不好。而當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他（她）的人，感到羞恥的應該是這些壞人。

三.說明身體界線

(一) 老師手上拿著兩個布偶，一位是小紅帽恰恰，另一位是大雄。提問：他們兩人什麼樣的接觸是OK的？（請同學演

出)

(二) 對於同學的示範做一個歸納。

第三節完

課程名稱	《114 上學期》3 節 【法律規定教育議題(五)環境教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	一、了解塑膠對環境造成的汙染。 二、能分辨垃圾分類的種類。 三、將減塑活動落實在生活中。			
核心素養 具體內涵	藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。			
學習重點	學習 表現	【藝術】 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		
	學習 內容	【藝術】 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 【自然】 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		

表現任務	1.能思考討論 2.能踴躍發言 3.填寫檢核表			
教學資源	網路資源相關影片、未分類可回收垃圾 兒童版的減塑行動 http://kids.daai.tv/%e6%b8%9b%e5%a1%91%e8%a1%8c%e5%8b%95/ Trash Me with Rob Greenfield 一個人一個月累積多少垃圾 https://www.youtube.com/watch?v=KH20tkp_EhY 還地球幸福的笑臉 https://www.youtube.com/watch?v=OR11FHNwMKs 人類的行為 https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdalCIU			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週 第 15 週	珍愛地球 How 無「塑」	《「樂」當不「塑」之客》 準備活動： 老師準備「還地球幸福的笑臉」歌曲 減塑檢核表 老師準備一袋未分類的垃圾 一、引起動機 (一)學生一起唱「還地球幸福的笑臉」 1.影片一開始，你看到海洋中有什麼？ 2.有哪些動物？ 3.因為垃圾，海洋環境變得如何？ 4.乾淨的海洋，給人什麼感覺？ 二、發展活動 (一)垃圾可以分成哪幾類？ 1.一般垃圾 2.塑膠類 3.金屬類 4.紙類	3	

5.玻璃類

(二)老師將未分類過的垃圾一一拿出，讓學生做分類，說說看。

三、綜合活動

(一)老師說明減塑行動檢核表的項目

- 1.讓學生了解塑膠在日常生活中，出現的時機及功用。
- 2.自我評估生活中使用塑膠的頻率。
- 3.是否開始進行減塑行動。

《吾居無「塑」follow me》

準備活動：

老師準備可回收、可分類的垃圾

兒童版的減塑行動

一、引起動機

(一)尋找塑膠類垃圾

- 1.將學生分成小組。
- 2.讓一組學生先到教室外。
- 3.老師將全部的垃圾分別放在學生的桌上或櫃子上。
- 4.再讓學生進來教室，給 10~15 秒的時間，將塑膠類的垃圾放進袋子中。
- 5.每組學生輪流。
- 6.比賽看哪一組最快完成，也沒有拿錯。

二、發展活動

(一)讓學生看「兒童版的減塑行動」的影片

- 1.你在影片中發現了什麼？
- 2.塑膠造成環境哪些汙染？
- 3.塑膠對人體是否也會造成影響？

(二)說明如何在生活中做到減塑活動

- 「五少五多」原則

- 和家人一起做
- 從生活中落實

三、綜合活動

統整兩節課的重點，強調減塑愛地球的重要性。

第二次填寫減塑行動檢核表，觀察自己是否有所改變。

- 填寫學習單

課程名稱	《114 下學期》3 節 【法律規定教育議題(五)環境教育】 [每學年共 6 節]		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1. 能說出生活中哪裡可以看到水。 2. 能觀察水凝結成冰與冰融化成水的現象。 3. 能察覺溫度會改變物體的型態。 4. 能了解水在自然界的循環。 5. 能養成節約用水的好習慣。			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 【健體】 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		
	學習 內容	【自然】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 【健體】 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。		

表現任務	1.能仔細觀賞照片 2.能參與實驗的操作 3.能仔細觀察實驗狀況並記錄下來			
教學資源	1.翰林版學習資源 2 塑膠盤 3 冰塊、水 4 時報文教基金會「我愛河川教育網站」，網址： http://www.chinatimes.org.tw/river/ ，播放動畫。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15、17 週	認識生命的泉源-水	<p>引起動機</p> <p>教師利用投影片播放日常生活中有水的地方，例如水龍頭流動的水、浴室的水、下雨天時從天落下的水。</p> <p>教師提問：「小朋友，我們在生活中經常可以看到水，除了剛剛那些地方，你在生活中還在哪裡有看到水？」</p> <p>請小朋友舉手回答。</p> <p>發展活動</p> <p>(一)水哪裡去了</p> <p>生活中經常可以看到水的蹤跡，可是水從水龍頭中流出來之後，如果流到地上，過一會兒就不見了，它們到哪裡去了？</p> <p>教師準備一個塑膠盤，上面放至少許冰塊，放到陽光下數分鐘之後，冰塊溶化變成水。</p> <p>另外準備一塑膠盤，上盛少許水，放到陽光下數分鐘後，水就蒸發乾了。</p> <p>請小朋友觀察這兩種現象，並請各組寫下他們所看到的現象。</p> <p>教師引導小朋友發現冰塊吸收熱量之後，從固態的冰變成液態的水，水吸收熱量之後汽化成水蒸氣飄散到空中。</p> <p>(二)冰從哪裡來</p>	3	

		<p>教師利用投影機展示冰的照片，如南北極的冰山、高山積雪成冰柱...等。</p> <p>教師提問：「生活中哪裡可以看到冰？」</p> <p>請小朋友舉手回答。</p> <p>教室內製冰：</p> <p>教師準備燒杯、試管、冰塊、鹽巴，將冰塊放入燒杯中再灑上一層鹽巴，之後再放入冰塊在灑上一層鹽巴，如此一層一層直到滿為止。</p> <p>試管中裝入少許的水，再放入裝滿冰塊的燒杯中。</p> <p>觀察數分鐘之後可以發現試管中的水變成冰了。</p> <p>教師引導學生發現只要將水放入低溫的環境，水就會凝結成冰。</p> <p>指導學習單(有趣的水)。(2) 其他水的型態，如清晨的露珠、濕冷的雙、飄揚的雪...等，可用投影機展示照片。</p> <p>(3) 地球上大部分地表都是被水所覆蓋，但是這些水當中只有1%能被我們所利用，藉此建立大家都應珍惜使用珍貴的水資源。</p> <p>(三)水的循環</p> <p>1.教師利用投影機展示動畫：</p> <p>2.在播放動畫中教師可以一邊講解水的蒸發、凝結、滲入地表...等現象。</p> <p>3.分組討論：</p> <p>(1)由剛剛的動畫，請各小組分組討論水在自然界當中的循環現象。</p> <p>將水的循環過程以圖表的方式在小黑板當中。</p> <p>(2)各組發表討論結果。</p> <p>4.教師統整：</p>		
--	--	---	--	--

		<p>(1)水的蒸散，凝結，落雨，土表吸收滲入地面成地下水、匯聚成河川流入大海、水在從海面上蒸散到空中，成為水在自然界的循環。</p> <p>(2)其他水的型態，如清晨的露珠、濕冷的雲、飄揚的雪...等，可用投影機展示照片。</p> <p>(3)地球上大部分地表都是被水所覆蓋，但是這些水當中只有 1%能被我們所利用，藉此建立大家都應珍惜使用珍貴的水資源。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	《114 上學期》2 節 【各類議題-生命教育】 [每學年共 4 節]		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1.認識自己的特性，肯定自己。 2.學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3.學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。			
學習重點	學習 表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		

		社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習 內容	綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜 Ac-II-1 工作的意義。 綜 Ad-II-2 正向思考的策略。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
表現任務	1.能思考討論 2.能踴躍發言 3.填寫檢核表	
教學資源	1.生命誕生影片或圖片。 2.請家長幫忙準備兒童由小至大具代表性的 10 張照片，例如：開始會笑、會走路等。	
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動 節數 混齡模式與備註 (無則免填)
第 19 週	愛與尊重	活動一：這就是我 準備活動： 繪本：大腳丫跳芭蕾舞 (台灣東方)(附件 1-1) 繪本：我的綽號(人類文化出版社)(附件 1-2) 學習單：這就是我 (附件 1-3) 一、引起動機 (一) 教師利用單槍設備，播放事前 翻拍繪本：大腳丫跳芭蕾舞(台灣 東方)(附件 1-1)，邀請學童欣

賞。

(二) 接著，請學童說說看：故事中的主角最喜歡做什麼事？過程中她為什麼很難過？

(三) 鼓勵學童踴躍發表想法。

(四) 教師說明：

談到生命教育，最重要的主角就是自己。在成長的過程中，難免會因外在環境和外表等其他因素，讓原本的自信與喜好、與自我概念的形象，產生混淆和迷惑。因此，透過相關繪本方式，來強化與建立學童正

向的自我概念觀。3.教師引導兒童分享觀賞後的感覺與心得。

(二)、發展活動

(一)繪本故事：我的綽號

※為了讓學童從生活情境中，體認尊重與接納，以及自我概念的重要。因此，藉由繪本來引領認識。

1.教師事先翻拍「我的綽號」繪本，藉由投影幕的欣賞（補充自我概念的意識），針對內容一起討論：

(1) 故事中的小男孩怎麼了？

(2) 當天黑、下雨打雷時，爸爸會叫小男孩什麼？

(3) 雙手並用的小男孩，誰幫他取綽號？

(4) 面對做錯事，勇於認錯，叔叔稱他什麼？

2.學童自由發表：看到的內容想法或感受。

3.延伸討論與發表：

(1) 生活中，你有綽號嗎？喜歡這個綽號嗎？為什麼？

(2) 如果要你替自己取綽號，你會取什麼綽號？為什麼？

(3) 你和別人不同的地方是什麼？

(4) 你不喜歡別人叫你什麼？為什麼？

三、綜合活動

1.教師歸納與說明：

(1) 透過繪本的活動，讓學童對於平時嘲笑他人或被嘲笑的感受，得以在討論中，對自己和他人有更進一步的認識。

◆補充相關學習單：這就是我(附件1-3)

2.教師統整：雖然認識自己，是建立自我形象很重要的一環。但是除了概念建立外，更重要地當別人看待自己的眼光不同時，不僅需要思考自我的價值，同時，亦需要用正向的角度，強化生命教育的宗旨喔！

(三)請兒童發表自己是否喜歡長大，長大至今的感受為何？為什麼？教師說明，成長會一直持續且有個別差異，

		<p>不該取笑別人發育慢，因為發育的快慢並不代表智商高低或發展好壞。若有可能導入簡單價值澄清活動，讓學生了解多元社會應該接納多元的價值觀。</p> <p>(四)教師統整：人都會經歷成長，成長才能做更多的事，思考更周到，最後才能成為獨立自主的人。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	《114 下學期》2 節 【各類議題-生命教育】 [每學年共 4 節]		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1.能瞭解生命教育的意涵。 2.知道如何防治家庭暴力。 3.能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 4.能欣賞各種生命教育的案例與故事。 5.能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 6.能將生命教育實踐於生活中。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		

		<p>【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>		
學習內容		<p>【國語】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>【綜合】 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>		
表現任務	<p>1.能思考討論 2.能踴躍發言 3.填寫檢核表</p>			
教學資源	<p>1.生命誕生影片或圖片。 2.請家長幫忙準備兒童由小至大具代表性的 10 張照片，例如：開始會笑、會走路等。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 19 週	生日快樂	<p>《準備活動： 動畫影片《生日快樂》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明生命教育的內涵及意義。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.你認為生命教育是什麼？我們為什麼要學習生命教育？ 2.生命教育的範圍有包括那些呢？ 3.教師說明：告訴小朋友我們為何要學習生命教育，我們</p>	1	

如何藉由學習生命教育的過程，來理解、尊重與關懷更多與我們相同或不同的生命個體。

2.問題一：在影片中，女主角明子遭遇了那些挫折？

3.問題二：當女主角明子遇到挫折時她怎麼做？換作是你，你會怎麼做呢？

4.問題三：女主角因為母親的話語，刺傷了她的心靈，而得到了什麼病症？

5.問題四：從影片中觀察，明子最後是如何克服這些困難的呢？

6.問題五：看完影片後，你認為生命教育要告訴我們的是什麼呢？

三、綜合活動

(一)教師統整：藉由動畫影片欣賞及教師說明，讓學生瞭解生命教育的意涵，培養學生更積極、主動、正向的人生觀。

第一節結束

準備活動：

動畫影片《生日快樂》

動畫影片《天使的吻痕》

動畫影片《我是正義小衛兵》

一、引起動機

(一)教師引導：

1.引發舊經驗，熱身討論。

2.複習上一節課生命教育的內容。

(二)教師說明：本節課將針對動畫影片《生日快樂》做賞析，並探討校園霸凌與家庭暴力的防治方法。

二、發展活動

(一)欣賞動畫影片《生日快樂》。

(二)看完影片後，小組進行問題討論。

1.問題一：從影片中，你有看到那些關於家庭暴力的片段嗎？請簡單說明。

2.問題二：影片中的明子曾遭遇校園霸凌嗎？她遇到的是什麼樣的霸凌行為呢？

3.問題三：在遇到家庭暴力或校園霸凌時，明子她怎麼做？

(三)欣賞動畫影片《天使的吻痕》。

(四)欣賞完影片後，小組進行問題討論。

1.問題一：影片中天使的吻痕指的是什麼呢？

2.問題二：影片中老師是如何化解同學們的言語霸凌行為呢？

3.問題三：當你遇到如同影片中天使的吻痕的小朋友，你會如何做呢？

(五)欣賞動畫影片《我是正義小衛兵》。

(六)欣賞完影片後，小組進行問題討論。

1.問題一：影片中小男孩身上的傷痕是怎麼造成的呢？

2.問題二：當你遇到你的同學跟影片中小男孩一樣，身上出現奇怪的傷痕時，你應該怎麼做？

三、綜合活動

(一)教師統整：讓小朋友們更深入了解《生日快樂》這部影片所要告訴我們關於生命教育的意義，以及另外兩部補充影片中，所要傳達關於校園霸凌與家庭暴力防治的觀念。

課程名稱	《114 上學期》2 節 各類議題【交通安全】		實施年級	三年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解交通標誌與號誌定義上的不同。 2. 認識並說出交通標誌與號誌的名稱及其內容。 3. 實地觀察學校周邊的各種交通標誌與號誌，瞭解交通號誌的燈號 轉換及因應措施。 4. 瞭解路權的定義，以及哪些是行人專用的路權設施。 5. 討論行人和車輛路權定義的不同；各有哪些專用的路權設施。 6. 瞭解利用行人專用的路權設施來安全的穿越道路，車輛不應該侵犯行人的路權。 7. 瞭解車輛的路權定義與設施，同理，行人也不應該侵犯車輛的路權。 8. 實地觀察學校周邊的各種交通設施，討論哪些是行人和車輛專用的路權設施。 9. 尊重路權，人人安全；行人與車輛要互相尊重彼此的路權。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 瞭解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合活動】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		

	學習內容	<p>【綜合活動】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>		
表現任務	1.能完成學習單內容。 2. 能參與討論與發表			
教學資源	交通部.教育部編印交通安全手冊-第二冊、教學圖片 PPT、學習手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18 週	認識交通號誌	<p>一、認識交通號誌</p> <p>1.教師於課堂上請學生利用書後附上的不同燈號貼紙，黏貼於第 14 頁的正確號誌名稱框中。並說明交通號誌的定義，以及紅、黃、綠 燈所代表的指示車輛及行人停止、注意與行進的涵義。</p> <p>請教師說明一般人常誤將交通標誌與號誌名稱弄錯，特別說明 交通號誌的定義： 號誌：為由電力運轉之交通管制設施，以紅、黃、綠三色燈號 或輔以音響，指示車輛及行人停止、注意與行進，設於 交岔路口或其他必要地點。 標誌：以規定的符號、圖案或簡明文字繪於一定形狀之標牌 上，安裝於固定或可移動之支撐物體，設置於適當地點 用以預告或管制前方路況，促使車輛駕駛人與行人注意、遵守之交通管制設施。</p> <p>(1) 請學生利用第三冊學習手冊後附上的不同燈號</p>	1	

貼紙，黏貼於第 14 頁的正確名稱號誌框中。

- (2) 左上圖為路段中設置閃黃燈，行人應在行人穿越道上四處觀看 左右無來車方可通行。
- (3) 左下圖為行人專用號誌，「站立行人」之紅燈亮時，行人不可以通行；「行走行人」綠燈亮時，行人方可通行。
- (4) 右上圖為行車管制號誌(紅黃綠燈)，行人要依「綠燈行、紅燈 停」規定行走。若遇黃燈，則請稍候等轉換為綠燈才通行；若綠燈穿越道路， 半路遇上黃燈，則請衡量距離道路兩端的遠近，快速前進至對 面人行道，或快速退回路邊的人行道等候下一次的綠燈再通 行。
- (5) 右下圖為鐵路平交道號誌(閃光紅燈)並附音響，行人應在平交道 前靠路邊等候閃紅燈熄滅後(柵欄升起)方可通行。

二、依照紅黃綠的指示行走

教師於課堂上利用第十五頁四張圖片，向同學說明圖片中有哪裡 做錯了？讓同學瞭解要依照紅黃綠燈指示行走才安全。

- (1) 左上圖為紅燈時未站在安全的等候位置，結果遭受到右轉車輛 轉彎時的碰撞。
- (2) 左下圖為行人在行人穿越道上行走，若遇黃燈時應快速通過， 不應該聊天或打電動玩具。
- (3) 右上圖為在綠燈時行人通行時，車輛應暫停，不可碰撞行人， 行人也應注意右轉車輛以免遭碰撞。
- (4) 右下圖為行人專用號誌為「站立行人」紅燈時，行人卻闖紅燈 通行。

三、認識交通標誌

教師於課堂上利用第十六頁的六個標誌圖片，向同學說明這幾種常見的標誌實景圖，並說明交通標誌的定義、三角形、圓形與矩形標誌所代表的不同涵義。

(1) 請同學分組依照六個標誌實景圖連連看：

左上圖—當心兒童

右上圖—危險

左中圖—禁止腳踏車進入

右中圖—道路施工

左下圖—人行天橋

右下圖—有柵欄鐵路平交道

- ① 危險標誌出現在道路急速轉彎之前，因此路段較為危險，用以提醒駕駛人小心駕駛。
- ② 當心兒童標誌出現在學校附近，因學校是兒童出入眾多之處，駕駛人行經此處，應儘量減速慢行當心兒童。
- ③ 有柵欄鐵路平交道標誌出現在鐵路平交道前，此標誌是用以提醒駕駛人，在平交道將近之處就應注意慢行或及時停車。
- ④ 禁止腳踏車進入標誌常出現在一些主要幹線，因主幹線車輛較多，車速較快，若騎乘腳踏車將影響交通狀況，且腳踏車騎士本身亦易生危險。
- ⑤ 人行天橋標誌出現在天橋附近，用以指示天橋的位置。

道路施工標誌常在施工地點之前設此標誌，用意提醒車輛及行人前方道路施工，行經此處須小心慢行或改道。

<p>第 18 週</p>	<p>認識行人路權</p>	<p>一、瞭解行人路權。</p> <p>1. 教師於課堂上利用第十八頁的四張圖片，向同學說明哪些是屬於 行人的路權和行人專用的設施，哪些是車輛的路權，行人不能通行。</p> <p>(1) 左上圖人行天橋為行人的路權和專用的設施。</p> <p>(2) 左下圖行人穿越道為行人的路權和專用的設施，不過行人必須 在「行走行人」綠燈亮時方可通行。祇要在綠燈行人穿越道路 時，車輛不能侵犯行人的路權，必須停下等候行人通過後再通</p> <p>(3) 右上圖人行地下道為行人的路權和專用的設施。</p> <p>(4) 右下圖車道則為車輛的路權和專用的設施，行人不應該任意穿 越車道，而侵犯了車輛的路權。</p> <p>2. 說明行人與車輛應各行其道，人車分道走才安全、行人的路權、 行人也不能任意衝出路口而侵犯了汽車的路權。</p> <p>請同學在四個圖片針對行人穿越道路的設施打 V、不是的打 ×，並寫出名稱。</p> <p>左上圖(V)人行天橋 左下圖(V)行人穿越道 右上圖(V)人行地下道 右下圖(×)車輛的路權(車道)</p> <p>二、認識行人專用的人行天橋和人行地下道</p> <p>1.教師於課堂上利用第十九頁的圖片，向同學說明人行天橋和人行 地下道是屬於行人的路權和行人專用的設施，以及指出常見的違 規行為。</p> <p>(1) 請同學分組討論圖片中人行天橋和人行地下道中，有哪些是不對的行為。</p>	<p>1</p>	
---------------	---------------	---	----------	--

- (2) 請同學調查學校周邊有無類似的行人專用設施，以及人行道、人行天橋和人行地下道中，有哪些是不對的行為。

三、認識行人穿越道

1.教師於課堂上利用第二十頁的二張圖片，首先向同學說明標線的定義，接著說明行人穿越道標線通常畫有枕木紋或斑馬紋，討論這兩種行人穿越道標線有哪些不同。

- (1) 標線—以線條、圖形、標誌或其他導向裝置畫設於路面或其他設施上，用以管制交通，係表示警告、禁制、指示之標識。
- (2) 枕木紋行人穿越道—設於交岔路口供行人穿越道路之用，其線型為枕木紋白色實線，線段長度以三公尺至八公尺為度，寬度與間隔均為40公分，儘可能於最短距離處銜接人行道，以利行人穿越。通常搭配有車管制號誌(紅黃綠燈)或行人專用號誌(站立行人紅燈、行走行人綠燈)。
- (3) 斑馬紋行人穿越道—設於道路中段行人穿越眾多之地點。但距最近的行人穿越設施不得少於200公尺。其標線之線型為兩條平行線，內插斜紋線，均為白色，平行實線之間距以三公尺至八公尺為度，線寬10公分，斜紋線之寬度與間隔均為40公分，依行車方向自左上方向右下方傾斜45度。設有本標線之地點，應配合設置行人穿越道號誌(閃光黃燈)，指示車輛駕駛人提高警覺。距斑馬線30公尺至100公尺之路側，須設置「當心行人」標誌，並得於路面上標寫「慢」字，以提醒車輛減速禮讓行人。

2.教師於課堂上利用第二十頁的二張圖片，向同學說

明如何安全的 穿越枕木紋或斑馬紋行人穿越道。

(1)討論如何安全的穿越這兩種行人穿越道。

① 枕木紋行人穿越道—在交岔路口要依照號誌指示或警察指揮人員的指揮來穿越道路。

② 斑馬紋行人穿越道—

- 在道路中段欲穿越道路時，要左右觀看有無車輛靠近。

- 通過時要對來向車輛高舉手臂，請其停車禮讓行人。

- 穿越道路時應快速步行通過。

- 在穿越道路時仍應隨時注意雙向有無來車。

(2)討論學校周邊有無這二類設施。

四、選擇安全的穿越道路的方法

教師於課堂上利用第二十一頁迷宮的故事圖片，引導同學選擇安全穿越道路的各種方法。討論能安全穿越道路的各種設施，若不遵守規則穿越可能發生的危險。

課程名稱	《114 下學期》2 節 各類議題【交通安全】		實施年級	三年級 下學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並瞭解火車、通勤電聯車和捷運系統的定義及特性。 2. 認識火車、通勤電聯車和捷運系統的周邊設施，及可能的危險。 3. 認識平交道的安全設施及正確的通行方法。 4. 瞭解軌道就是火車、通勤電聯車和捷運系統的路權，行人和車輛不能侵犯其路權。 5. 「我看得見您，您看得見我」- 交通才會安全 6. 「防衛兼備之安全用路行為」- 不作交通事故的製造者，也不成為無辜的受害者 7. 認識十字路口的基本設施。 8. 學習觀察車輛動向。 9. 瞭解等待穿越道路時，站對位置及遵守交通號誌的重要性。 10. 學習正確穿越十字路口的的方法。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 瞭解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合活動】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		

	學習 內容	<p>【綜合活動】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>		
表現任務	1.能完成學習單內容。 2. 能參與討論與發表			
教學資源	交通部.教育部編印交通安全手冊-第三冊、教學圖片 PPT、學習手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18 週	飛快的火車	<p>一、認識火車和捷運</p> <p>教師於課堂上利用第二十二頁的二張圖片，向學童說明火車、通勤電聯車和捷運系統的運轉特性。</p> <p>(1) 討論火車的特性，並調查同學做過哪幾種火車?(可複選)，如:自強號、莒光號、復興號、通勤電聯車)</p> <p>(2) 討論通勤電聯車行駛在兩個都會區之間，具有那些優點?</p> <p>① 通勤電聯車是行駛區域之間(例如屏東市至潮州)、短程的交通工具。</p> <p>② 通勤電聯車特色有:速度快，聲音小，車廂節數少，早晚上下班時密集發車，搭車人潮擁擠。</p> <p>(3) 討論捷運系統的特性。</p> <p>大眾捷運系統(Mass Rapid Transit)顧名思義即為提供大眾大量(Mass)便捷(Rapid)的一種運輸(Transit)系統。然而在都會區中要達到上述三項目標，則必須在有專用路</p>	1	

權的路線上行駛才不會影響到其他交通的干擾，再加上以特製的電聯車利用自動或半自動的行車控制系統之協助才得以提供班次密集、運輸量大、速度快以及準時與安全的運輸服務。 台灣地區因人口多，都市地區交通量大，為避免受到地面交通之干擾，故多不採用平面式。

大眾捷運系統因擁有專用路權，並與平面道路分離。因此，原則上並不限定必須採用何種方式。大致說來，以對乘客及沿線環境之影響以及建造費用做為綜合考慮。其中建造費用之考慮為一重要的因素。以臺

北市為例，從其建造成本來看，平面一公里建造費用平均約二億五仟萬

元，高架約十億元，而地下約需三十億元。亦即高架之建造費用約為平

面的四倍，而地下之費用又為高架之三倍，因此在成本與工期之雙重因

素考慮下，在國外亦常見有高架之方式。**避免在月台和軌道附近遊戲**

教師於課堂上利用第二十三頁的圖片，向同學說明在月台和鐵軌附近遊戲的危險。

(1) 危險的鐵軌遊戲如在鐵軌上行走、耳貼鐵軌、在鐵軌上堆積石頭等等。

(2) 請學生說明自己曾有的危險行為有哪些？

(3) 學生在鐵軌上行走及耳貼鐵軌的危險遊戲。

① 火車速度快、載重量大、衝力也大，在鐵軌上行走及耳貼鐵軌，當火車駛近時，閃避不及，導致交通事故。

② 妨礙火車行駛，導致個人生命危險及火車翻覆出

軌的危險。(我會：遠離軌道，不在上行走，並且不耳貼鐵軌。)

③ 造成火車交通事故，觸犯法律，並賠償鐵路設施的損失。

(4) 學生在人行天橋上往下方的鐵軌擲丟雜物。

① 會破壞及污染鐵軌兩旁的環境。

② 雜物或廢紙捲起，影響火車駕駛人視線。

③ 在人行天橋上逗留玩耍，會阻擋行人通行，並造成自身危險。

④ 人行道天橋上端若有電氣高壓電，容易導致觸電。
(我會：不在天橋上逗留或擲丟雜物、紙屑。)

(5) 學生在鐵軌上堆積石頭的危險遊戲。

① 火車駛近時，閃避不及，導致交通事故。

② 會影響火車行駛安全，導致火車出軌或緊急煞車。

③ 造成火車交通事故，觸犯法律，並賠償鐵路設施的損失。(我會：不在鐵軌上堆積石頭。)

二、安全通過平交道

教師於課堂上利用第二十四頁的圖片，向同學說明在平交道常見的交通標誌。

(1) 討論在平交道常見的交通標誌，並連連看。答案如下：

左上圖：有柵門鐵路平交道

左中圖：單線電化鐵路平交道

左下圖：雙線以上電化鐵路平交道

右上圖：無柵門鐵路平交道

右中圖：單線鐵路平交道

右下圖：雙線以上鐵路平交道

		<p>(2) 討論第二十四頁的圖片，哪一個小朋友行為是對的？哪一個是錯的？在穿越平交道時要注意哪些重要事項？(遵守平交道標誌或號誌指示、遵守停看聽規定)</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 平交道上有火車通行，也有汽車、行人通行，交通非常複雜。 ② 揭示鐵路平交道的圖片或畫簡圖於黑板上。 ③ 能說出或看圖指出因不遵守交通規則而發生交通事故。 ④ 知道遮斷器放下時，表示火車即將駛近，人車應立即暫停。 ⑤ 了解平交道發生的交通事故，多數由於駕駛人或行人硬闖平交道的後果。 ⑥ 介紹緊急按鈕:遇有汽機車拋錨在平交道，需要緊急通知將要來到的火車緊急剎車時使用。 ⑦ 知道通過平交道時，如有柵工，要聽從指揮，並且靠右邊走。(我會:在原地靜待火車通過，不離軌道太近，警鈴停止，柵欄升起，才可通過。) <p>三、軌道就是火車與捷運系統的路權</p> <p>教師於課堂上利用第二十五頁的圖片，向同學說明軌道運輸系統</p> <p>的路權即是軌道，行人不得侵犯其路權。討論軌道就是火車、通勤電聯車和捷運系統的路權，行人要是侵犯其路權，可能發生的危險。</p> <p>(1) 討論第二十五頁所列的五項行為，哪些是對的？哪些是錯的？</p> <p>1.(✓) 2.(✓) 3.(×) 4.(✓) 5.(×)</p>		
第 18 週	張飛「穿越」記	<p>【引起動機】</p> <p>(一) 教師提問：小朋友，你們聽過三國演義的故事嗎？</p>	1	

你們知道張飛曾經穿越，來到現代過嗎？

(二) 教師利用PPT 說故事。

(三) 教師：因為張飛是古代人，不會穿越道路，尤其是十字路口這樣複雜的地方。現在讓我們跟張飛一起來學習怎麼穿越十字路口，並且幫助他回到三國時代吧!

二、【發展活動】

(一) 穿越十字路口可能發生的危險

1. 教師引導：提示學童思考並說一說「張飛是古代人，所以穿越道路時，可能會遇到什麼問題呢？」

2. 學童自由回答或分組討論發表。

(二) 我們要怎麼幫忙張飛穿越十字路口呢？

教師將學童提出的”張飛可能遇到的問題”，與學習重點連結。

(1) 認識十字路口(枕木紋行人穿越道線、行車管制號誌、行人專用號誌)

(2) 哪些地方可以穿越

(3) 等待穿越道路的位置

(4) 穿越道路的安全行為

(三) 認識十字路口

1. 教師引導學童思考下列問題，並說出與全班分享:

(1) 空蕩的路口，跟我們平常走得有些不太依樣，你覺得這個十字路口少了什麼交通設施?可提示走的時候會走在哪?要看什麼才能穿越道路?這些設施應該在的位置?(枕木紋行人穿越道線、行車管制號誌、行人專用號誌)

(2) 若沒有這些交通號誌會怎樣?(交通會打結，容易發生事故)

(3) 哪一個才是自己該看的交通號誌?

2.學童自由回答。

(四)如何穿越十字路口

1.教師引導學童注意圖片上發亮的地方。

2.教師詢問學童此時可以在哪裡穿越道路?

3.教師歸納重點:

- (1) 看看號誌小綠人:交通號誌可以使十字路口車型順暢，遵守交通號誌可以保障自己穿越道路的安全，要看政府的交通號誌，才不會造成危險。
- (2) 行走枕木紋行人穿越道線:十字路口處為枕木紋行人穿越道線，學童多認知為”斑馬線”可藉此糾正概念。

(五)穿越道路須注意車輛動向

1.教師引導學童觀察圖片。

- (1) 狀況 1:東西(橫)向綠燈
 - a. 車輛可以從哪裡穿越?
 - b. 車輛的行車方向可能有哪些?
- (2) 狀況 2:南北(直)向綠燈
 - a. 車輛可以從哪裡穿越?
 - b. 車輛的行車方向可能有哪些?
- (3) 教師歸納重點:穿越時須注意車行方向。

(六)如何確認車輛行駛方向

1. 教師引導學童觀察簡報

2. 詢問剛所學，直向綠燈亮起時，車輛有哪些車行方向

3. 學童自由回答

4. 教師歸納重點：穿越時須左看右看往後看，確認無來車才可通行

(七)內輪差的危險

1. 教師播放影片01

2. 教師提問：影片中發生意外的原因是什麼？

3. 學童自由回答

	<p>4. 教師引導學童觀察簡報：張飛站在哪裡等待穿越道路才安全？</p> <p>5. 學童自由回答</p> <p>6. 教師歸納重點：等待穿越道路時，站在距離路緣三大步後的地方才安全！（避免進入內輪差範圍而被車輛捲入）</p> <p>(八)道路上不該有的行為</p> <p>1. 嬉鬧玩耍</p> <p>2. 使用 3C 產品</p> <p>三、【綜合活動】</p> <p>(一) 貼心小提醒</p> <p>(二) 學習單解說</p>		
--	---	--	--

課程名稱	《114 上學期》21 節 【舞動前進】”三”舞成群	實施年級	三年級 上學期
課程目標	1.了解身體部位和使用的過程，並能熟悉舞蹈術語。 2.敏銳觀察老師的示範與分解動作，並確實做出動作。 3.察覺身體與地板相互對立與支撐的關係，靈活運用軀幹與脊椎的關係。 4.跳躍動作能感受肌肉與利用地板的反作關係，掌握身體肌肉的控制力且同時注意腿部肌肉及延伸及落地的正確位置。 5.搭配音樂旋律與節奏的多變性去轉換動作及質地。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
議題融入	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		

	<p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>《健康與體育領域》</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
	學習 內容	<p>《健康與體育領域》</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>
表現任務 (對應學習 目標)	<p>◆實作:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能模仿並完成各項指定的肢體動作。 2. 能跟隨音樂節奏做出正確的舞蹈動作。 <p>◆觀察:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 2. 能認真參與學習，持續練習提升熟練及流暢度。 	

	<p>3. 能與他人合作展現尊重的團體互動行為。</p> <p>◆總結性評量:</p> <p>1. 分組互評，學習他人優點，以提升自我及團體表現。</p> <p>2. 能參與學校、社區活動進行展演，態度認真積極展現學習成果。</p>			
教學資源	音響播放設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(6)週	舞動好活力-I	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-伸展操練習。 2. 步法教學-基本能力動作組合與練習。 3. 步法教學-基本步法單一及組合動作練習。。 4. 組合練習-規定動作組合練習、流動練習。 5. 節奏訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 6. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練習。 7. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 	6	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>
第(7)週 - 第(12)週	舞動靚活力-I	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-核心肌力強化練習。 2. 步法教學-基本能力動作組合與練習。 3. 步法教學-舞蹈連串步法流動練習。 4. 組合練習-手眼協調及動作熟悉度訓練。 5. 組合練習-肢體動作與音樂節奏協調及整齊度訓練。 6. 校內、社區活動展演。(社區中秋節、敬老重陽節) 	6	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第(13)週 - 第(18)週	舞動秀活力-I	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-呼吸與動作配合運用。 2. 身體訓練-身體延展拉伸練習。 3. 身體訓練-手腳協調與節拍訓練。 4. 舞蹈步法肢體動作單一及組合教學與練習。 	6	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 音樂節奏與舞蹈動作協調及整合練習。 6. 隊形變化教學。 7. 隊形變化演練、熟悉與流暢度練習。 8. 《校慶運動會》成果展演。 		<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
<p>第(19)週 - 第(21)週</p>	<p>舞動樂活力-I</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-腰部動作側拉練習。 2. 身體訓練-雙腿內側肌力練習。 3. 身體訓練-舉腿動作練習。 4. 步法教學-肢體動作單一及組合教學與練習。 5. 肢體訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 6. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練習。 7. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 	<p>3</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

課程名稱	《114 下學期》21 節 【舞動前進】”三”舞成群	實施年級	三年級 下學期
課程目標	1.了解身體部位和使用的過程，並能熟悉舞蹈術語。 2.敏銳觀察老師的示範與分解動作，並確實做出動作。 3.察覺身體與地板相互對立與支撐的關係，靈活運用軀幹與脊椎的關係。 4.跳躍動作能感受肌肉與利用地板的反作關係，掌握身體肌肉的控制力且同時注意腿部肌肉及延伸及落地的正確位置。 5.搭配音樂旋律與節奏的多變性去轉換動作及質地。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
議題融入	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		

	<p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>《健康與體育領域》</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
	學習 內容	<p>《健康與體育領域》</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>《綜合領域》</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>
表現任務 (對應學習 目標)	<p>◆實作:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能模仿並完成各項指定的肢體動作。 2. 能跟隨音樂節奏做出正確的舞蹈動作。 <p>◆觀察:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 2. 能認真參與學習，持續練習提升熟練及流暢度。 	

	<p>3. 能與他人合作展現尊重的團體互動行為。</p> <p>◆總結性評量:</p> <p>1. 分組互評，學習他人優點，以提升自我及團體表現。</p> <p>2. 能參與學校、社區活動進行展演，態度認真積極展現學習成果。</p>			
教學資源	音響播放設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	舞動好活力-II	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-原地伸展、前進伸展練習。 2. 身體訓練-核心肌力建構。 3. 步法教學-基本能力動作組合與練習。 4. 步法教學-基本步法單一及組合動作練習。 5. 組合練習-規定動作組合練習、流動練習。 6. 節奏訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 7. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性加強與練習。 8. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 	5	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>
第(6)週 - 第(10)週	舞動靚活力-II	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-身體平衡力練習。 2. 身體訓練-核心肌力強化練習。 3. 步法教學-基本能力動作組合與練習。 4. 步法教學-舞蹈連串步法流動練習。 5. 組合練習-手眼協調及動作熟悉度訓練。 6. 組合練習-肢體動作與音樂節奏協調及整齊度訓練。 7. 校內、社區活動展演。(社區中秋節、敬老重陽節) 	5	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第(11)週 -	舞動秀活力-II	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-身體延展拉伸練習。 2. 身體訓練-核心肌力強化練習。 	5	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

第(15)週		<ol style="list-style-type: none"> 3. 舞蹈步法肢體動作單一及組合教學與練習。 4. 音樂節奏與舞蹈動作協調及整合練習。 5. 隊形變化教學。 6. 隊形變化演練、熟悉與流暢度練習。 7. 《母親節感恩活動》成果展演。 		<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>
第(16)週 - 第(21)週	舞動樂活力-II	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體訓練-腰部動作側拉練習。 2. 身體訓練-雙腿內側肌力練習。 3. 身體訓練-舉腿動作練習。 4. 步法教學-肢體動作單一及組合教學與練習。 5. 肢體訓練-能配合音樂與節奏正確應用身體動能。 6. 組合練習-熟練度、流暢度與肢體協調性強化練習。 7. 小組呈現:分組表演、互相分享與回饋。 8. 《畢業典禮》活動展演。 	6	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

課程名稱	《114 上學期》21 節 【樂讀英語繪本】		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨及說出故事生字，並理解應用。 3. 能聽懂句子，並跟讀故事對話與內容。 4. 能完成學習單。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習重點	學習 表現	英 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 英 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-II-1 能說出 26 個字母。 英 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。		

		<p>英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>英 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>英 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>英 Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>英 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>英 Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>英 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>英 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英 C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>英 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>社 Bb- II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>社 Bc- II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>
<p>表現任務</p>	<p>口頭回答、完成作業</p>	
<p>教學資源</p>	<p>1.英語繪本 2.投影設備 3.電腦設備</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(5)週	樂讀英語繪本 Cinderella	英語繪本- Cinderella 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。	5	
第(6)週 - 第(10)週	樂讀英語繪本 Anansi Helps a Friend	英語繪本- Anansi Helps a Friend 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。	5	
第(11)週 - 第(15)週	樂讀英語繪本 Jon's Football Team	英語繪本- Jon's Football Team 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。	5	
第(16)週 - 第(21)週	樂讀英語繪本 The Magic Porridge Pot	英語繪本- The Magic Porridge Pot 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 6. 指導完成學習單。	6	

課程名稱	《114 下學期》21 節 【樂讀英語繪本】		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2.能聽辨及說出故事生字，並理解應用。 3.能聽懂句子，並跟讀故事對話與內容。 4.能完成學習單。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習重點	學習 表現	英 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 英 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 2-II-1 能說出 26 個字母。 英 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 英 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。 英 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。		

		<p>英 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>英 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>		
	學習 內容	<p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>英 Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>英 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>英 Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>英 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>英 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英 C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>英 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>社 Bb- II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>社 Bc- II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		
表現任務	口頭回答、完成作業			
教學資源	<p>1.英語繪本</p> <p>2.投影設備</p> <p>3.電腦設備</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>樂讀英語繪本 On the Farm</p>	<p>英語繪本- On the Farm</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。 	<p>5</p>	
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>樂讀英語繪本 Daddy Pig's Old Chair</p>	<p>英語繪-Daddy Pig's Old Chair</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。 	<p>5</p>	
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>樂讀英語繪本 Going to the Moon</p>	<p>英語繪- Going to the Moon</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。 	<p>5</p>	
<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>樂讀英語繪本 Baby Animals</p>	<p>英語繪- Baby Animals</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹繪本 2. 繪本故事生字、句型聽與說的學習活動。 3. 跟讀故事內容與對話。 4. 進行活動遊戲。 5. 指導完成學習單。 	<p>5</p>	

課程名稱	《114 上學期》21 節 【科技與人文】		實施年級	三年級 上學期
課程目標	1. 導引學生瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 2. 培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 3. 增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 4. 培養學生運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 5. 導引學生瞭解資訊倫理、資訊安全及資訊相關法律等相關議題。 6. 培養學生使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。			
議題融入	科技教育、資訊教育			
學習重點	學習 表現	資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		

		<p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>健體 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>		
學習內容		<p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作（文書軟體）。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>綜合 Ab-II-2 學習行動。</p> <p>健體 Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p>		
表現任務	<p>◎第一課 電腦世界•真奇妙：神奇的電腦世界、電腦的由來、電腦教室守則、電腦和基本配備、電腦周邊設備、健康使用電腦。</p> <p>◎第二課 電腦使用•真簡單：認識電腦軟體、開機啟動電腦、滑鼠的使用、觸控裝置的體驗、光碟機和螢幕操作、關機說 Bye!Bye! 寶貝我的電腦。</p> <p>◎第三課 視窗操作•我最行：小視窗夢遊仙境、小滑鼠變魔術、環保除害蟲、桌面美化與設定、開始執行程式、簡化程式啟動步驟。</p> <p>◎第四課 英文輸入•輕鬆打：認識鍵盤、健康正確打字、趣味英打練習、英文輸入練習和修改、校園打字專家、快速鍵和視窗並列。</p>			
教學資源	<p>1.宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學</p> <p>2.自由教學軟體</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(4)週	<p>◎資訊安全與倫理</p> <p>◎第一課 電腦世界•真奇妙</p>	<p>—第 1~4 節 開始—</p> <p>主題：資訊素養與倫理</p> <p>電腦教室使用規則</p> <p>1.上課前</p> <p>(1) 學生每節上課前須在教室外整隊，依教師指示進入電腦教室，並依照座號依次入座。</p> <p>(2) 保持電腦教室整潔，不能攜帶飲料、食品、運動</p>	4	

器材進入電腦教室。

- (3) 開機時檢查各項配件與週邊設備，如有問題者需於上課前向老師提出。
- (4) 進出電腦教室時不要爭先恐後，上課時不准走動或交換座位，交談時放低音量。

2.上課中

- (1) 不可任意搬動電腦、螢幕、鍵盤、印表機、滑鼠、喇叭等設備。
- (2) 電腦有問題時應立即通知老師，不得自行更改或設定。電腦教室內的設備，如書籍、使用手冊等，未經許可不得攜出。
- (3) 禁止玩 GAME 及上色情網站。
- (4) 禁止複製硬碟內的各項軟體及使用非法軟體,以免觸犯法令。
- (5) 未經老師同意，不能將資料存入電腦，也不能自行清除電腦內所儲存之檔案。

3.上課後

- (1) 離開教室時請以正常程序關機，所有配備歸定位(鍵盤、椅子、滑鼠)。
- (2) 上課班級當天值日生於下課後整理教室(擦黑板、檢查電腦)後才能離開。
- (3) 禁止將紙張以外之垃圾置於電腦室之垃圾箱內。

壹、準備活動

- ◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。
- ◎老師準備電腦教室注意事項的安全守則宣導、相關影片及檔案。

1.上課前

- (1) 學生每節上課前須在教室外整隊，依教師指示進入電腦教室，並依照座號依次入座。
- (2) 保持電腦教室整潔，不能攜帶飲料、食品、運動器材

進入電腦教室。

(3) 開機時檢查各項配件與週邊設備，如有問題者需於上課前向老師提出。

(4) 進出電腦教室時不要爭先恐後，上課時不准走動或交換座位，交談時放低音量。

2.上課中

(1) 不可任意搬動電腦、螢幕、鍵盤、印表機、滑鼠、喇叭等設備。

(2) 電腦有問題時應立即通知老師，不得自行更改或設定。電腦教室內的設備，如書籍、使用手冊等，未經許可不得攜出。

(3) 未經老師同意一律不得攜帶光碟入電腦教室。禁止玩GAME 及上色情網站。

(4) 禁止複製硬碟內的各項軟體及使用非法軟體,以免觸犯法令。

(5) 未經老師同意，不能將資料存入電腦，也不能自行清除電腦內所儲存之檔案。

3.上課後

(1) 離開教室時請以正常程序關機，所有配備歸定位(鍵盤、椅子、滑鼠)。

(2) 上課班級當天值日生於下課後整理教室(擦黑板、檢查電腦)後才能離開。

(3) 禁止將紙張以外之垃圾置於電腦室之垃圾箱內。

◎引起動機：日常生活中有哪些電腦的應用？

貳、教學(發展)活動

1.教師提問「日常生活中有哪些電腦的應用？」藉以引起學習動機。

		<p>透過書本或動畫影片，介紹電腦在生活上的應用，電腦科技無所不在。</p> <p>2.藉由動畫影片，讓學生認識電腦的由來。</p> <p>3.向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室守則，使學生能正確、安全的操作電腦。</p> <p>4.藉由實際觀察，讓學生了解電腦基本配備，背後有哪些連接埠，和各式各樣的電腦。</p> <p>5.依功能說明電腦分為哪些周邊設備，及常見的用品。</p> <p>6.老師示範正確坐姿，教導學生電腦健康操，使其了解使用電腦健康保健觀念。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1.學生了解「電腦教室使用守則」。</p> <p>2.觀察學生使用電腦時的坐姿，並一一個別指導調整。</p> <p>—第 1~4 節 結束—</p>		
<p>第(5)週 - 第(9)週</p>	<p>◎第二課 電腦使用•真簡單</p>	<p>—第 5~9 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎引起動機：你會正確的開機和關機嗎？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「你會正確的開機和關機嗎？」藉以引起學習動機。</p> <p>透過書本或動畫影片，介紹作業系統種類及 Windows</p>	<p>5</p>	

		<p>10。</p> <p>2.教導學生如何開機，及多使用者帳號開機方法。</p> <p>3.教導學生如何使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」軟體，練習滑鼠操作。</p> <p>4.藉由教學影片，介紹觸控裝置的使用和體驗。</p> <p>5.介紹光碟機、螢幕及喇叭的使用，實際指導學生操作螢幕、喇叭的調整。</p> <p>6.教導學生如何正確關機，及關機注意事項。包括：睡眠、重新啟動的使用時機。</p> <p>7.老師提問並分組討論，如何保養、清潔電腦配備及注意事項。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1.學生練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。</p> <p>2.學生透過「卡打車打打氣」遊戲，熟悉滑鼠移動、按一下左鍵等操作方式。</p> <p>—第 5~9 節 結束—</p>		
<p>第(10)週 - 第(15)週</p>	<p>◎第三課 視窗操作•我最行</p>	<p>—第 10~15 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎引起動機：你想要設定什麼樣的桌面背景呢？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「你想設定特別或跟自己有關的桌面背景呢？」藉以引起學習動機。</p> <p>以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊</p>	<p>6</p>	

		<p>Windows 10 桌面環境及認識基本工具圖示。</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。 說明「環保除害蟲」遊戲，如何使用滑鼠左、右鍵操作。 教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 介紹開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及應用小算盤、查看天氣等程式。 引導學習如何簡化程式的啟動步驟？包括：釘選程式到開始畫面或工作列，以及拖曳到桌面，建立捷徑。 <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生體驗如何開啟視窗，並將視窗變大、變小、變不見。 學生透過「環保除害蟲」的遊戲熟悉滑鼠左、鍵交替操作。 學生實作「個人化」設定，選定喜歡的背景、主題樣式。 學生操作練習常用的程式，釘選程式和建立捷徑。 <p>—第 5~7 節 結束—</p>		
<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>◎第四課 英文輸入•輕鬆打</p>	<p>—第 16~21 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。</p> <p>◎引起動機：找得到 26 個英文字母的按鍵嗎？</p>	<p>6</p>	

貳、教學(發展)活動

- 1.教師提問「能快速找到 26 個英文字母的按鍵嗎？」藉以引起學習動機。
透過教學影片，介紹鍵盤功能鍵、打字區、數字鍵等配置。
- 2.教導正確英打指法，說明手指頭負責按鍵。
- 3.教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習「基準鍵、食指移位、上列鍵、下列鍵」等按鍵位置。
- 4.教導學生開啟記事本，輸入一篇英文自我介紹。
包括：透過按住 Shift 鍵輸入英文大小寫，刪除、修改文字和儲存檔案。
- 5.進而教導學生練習校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」。
- 6.介紹常用快速按鍵，包括快速切換視窗、左右視窗並列等。

參、綜合活動

- 1.學生找出鍵盤上 26 個英文字母位置，並開啟記事本輸入一篇英文自我介紹。
- 2.學生搭配打字軟體上機練習，以健康打字方法，培養正確標準指法。
- 3.學生熟練指法後，再藉助校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」上機練習，期待養成「不看鍵盤打字」目標。
- 4.開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little star，作為這一單元的評量作業。

		—第 16~21 節結束—		
--	--	---------------	--	--

課程名稱	《114 下學期》21 節 【科技與人文】		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1. 導引學生瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。 2. 培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。 3. 增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 4. 培養學生運用資訊科技進行邏輯思維的習慣，以有效解決日常生活與學習的問題。 5. 導引學生瞭解資訊倫理、資訊安全及資訊相關法律等相關議題。 6. 培養學生使用資訊與網路科技的正確態度，應用資訊科技提升人文關懷，增進合作、主動學習的能力。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。			
議題融入	科技教育、資訊教育			
學習重點	學習 表現	資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		

		<p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 健體 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>		
	學習內容	<p>資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作（文書軟體）。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜合 Ab-II-2 學習行動。 健體 Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p>		
表現任務	<p>◎第五課 中文輸入·頂呱呱： 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。</p> <p>◎第六課 檔案管理·有妙方： 檔案管理的重要性、檔案和資料夾(分門別類管理)、檔案整理和釘選、檔案檢視和排序、檔案搜尋和備份、刪除和資源回收筒。</p> <p>◎第七課 小畫家·塗塗鴉： 電腦畫畫變簡單了、畫畫做中學、圖案改造和複製、重疊組合造型、曲線的應用、背景和造型組合、文字工具和點綴。</p> <p>◎第八課 運算思維初體驗： 用電腦思維解決問題、Code.org 玩中學、開始闖關遊戲、不同的事件、發射武器和重複執行、自由創造遊戲。</p>			
教學資源	<p>1.宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學 2.自由教學軟體</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>◎資訊安全與倫理 ◎第五課 中文輸入•頂呱呱</p>	<p>—第 1~5 節 開始— 主題：資訊素養與倫理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.網路規範 2.在網路上懂得保護自己 3.網路帳號與密碼的保管與使用 4.注意網路道德與禮節 5.資訊素養影片觀賞： <ol style="list-style-type: none"> (1) 網紅世界停看聽 (2) 網路世界易侵權 (3) 網路交友停看聽。 (4) 不讓脖子不開心。 (5) 網路識讀。 <p>壹、準備活動</p> <p>◎引起動機：注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則嗎？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問「注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則呢？」藉以引起學習動機。 <p>T:各位同學，鍵盤上的注音符號有沒有規則呢? S:有耶! T:怎樣的規則呢? S:由上而下的順序。 T:還有呢? S:還有由左而右。 T 很好，沒錯是這樣的順序排列喔!</p> <p>透過影片介紹微軟注音，並要求學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤上</p>	<p>5</p>	
------------------------------	-----------------------------------	---	----------	--

哪些位置？

2.教導開啟Word，利用Shift鍵切換中英文模式，輸入一段中文自我介紹，了解常用字優先辨識，或學習選字。

T:大家打開我們好夥伴 WORD，中文輸入打自我介紹，之前有提醒過切換中英文，還有選字的部分。

3.說明常用標點符號打法，包括快速鍵。

T:說明標點符號快速鍵，各位同學將這些標點符號打在 WORD 上。

4.講解自動辨識選字功能，及同音異詞如何自行選詞。

T:之前有跟大家提醒過打中文字，可以直接先打出你要的注音詞，有可能是二個字、三個字、四個字等，全部打出來後再去選字詞，電腦系統會出現最常使用或常常使用的字詞，之後會增加打字的速度。你們國語課本現在上第幾課今天上傳作業就是把這課的圈詞都打出來。

5.教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，練習注音按鍵、常用詞句和多音字詞。

T:各位同學今天要測試自己的打字速度，使用校園打字專家自我評分，之後你也可以在家自行練習看看有進步。依照計時測驗的部分來進行操作。

6.教導學生學習Word基本文書編輯。包括：設定字型、加入標題、設定文字大小、顏色等格式、及段落對齊、存檔。

T:今天要介紹我們好夥伴 WORD 的其他常用的功能，如設定字型、加入標題、設定文字大小、顏色等格式、及段落對齊。

T:好，那依照老師示範的內容打字然後一樣要上傳這份作業。

參、綜合活動

1.學生上機練習「趣味中打」或「校園打字專家」鍵盤

		<p>和字例練習，老師在一旁指導標準打字姿態。</p> <p>2.熟悉指法後，學生上機練習校園打字專家的「打字遊戲」和「計時測驗」，並傳送成績。</p> <p>3.依照老師指示，開啟 Word，打出一段自我介紹、學校的特色，如:四小龍的名稱、學校校名、地址，還可以配合學校相關活動一句好話讓學生思考打字出來。</p>		
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>◎第六課 檔案管理•有妙方</p>	<p>—第 6~10 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎引起動機：如何怎麼快速找到檔案？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「如何快速找到檔案？」藉以引起學習動機。</p> <p>T:電腦裡的資料很多怎麼去找到你要的呢?</p> <p>T:之前有教過小算盤，還記得是否打上”小”就出現了呢，這和 Google 一樣用搜尋的功能，打上關鍵字一樣可以找出電腦裡有這些檔案資料。這樣就可以快速照出電腦裡的檔案。</p> <p>2.介紹檔案和資料夾，讓學生熟悉檔案命名、副檔名類型和圖示。教導學生分門別類管理，和建立資料夾。</p> <p>T:電腦裡檔案資料很多，所以要做好分類管理，電腦也有資料夾，所以設立資料夾然後註明資料夾的名稱，裡面就是放相關的資料。</p> <p>T:接下來老師操作如何建立新資料夾及命名，要專心看喔，等下你們操作一遍。</p> <p>3.教導學生檔案整理，如何「選取、複製、移動、釘選」檔案、資料夾。</p> <p>T:完成資料夾的複製移動和釘選，最後各組一台分享操作。</p>	<p>5</p>	

		<p>4.說明檔案檢視和排序方法，及檔案文件預覽。</p> <p>T:完成資料夾的檢視和排序，最後各組一台分享操作。</p> <p>5.介紹如何快速搜尋檔案，建立資料備份的觀念，和隨身碟使用注意事項。</p> <p>6.教導學生刪除檔案，和從「資源回收筒」還原、清理方法。</p> <p>T:之前有介紹過隨身碟，他的主要功能可以讓你多備份資料，以防弄丟，還有電腦資源回收桶的介紹。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1.學生嘗試修改檔案名稱，上機整理資料夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。</p> <p>2.依老師的提示，學習完成檔案檢視和排序、搜尋檔案、備份資料等。</p>		
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>◎第七課 小畫家•塗塗鴉</p>	<p>—第 11~15 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎引起動機：你會畫一個房子嗎？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「你會畫一間房子嗎？」藉以引起學習動機。</p> <p>2.引導學生使用電腦的思維構思畫畫流程，從構圖到畫元件、做背景、造型組合成一幅畫。</p> <p>教導開啟小畫家，提問房子有哪些元件？如何畫呢？再引導使用矩形、填入色彩、直線等工具繪製。</p>	<p>5</p>	

T:電腦也可以畫畫，之前介紹過小算盤，今天要操作小畫家，每人畫出一間房子。最後各組一台分享作品。

S:全班開始動作。

3.解說如何改造房子變成二樓洋房，包括運用複製技巧。

T:上次已經花出一間房子，但是只有一樓，可以繼續畫出二樓、三樓以上嗎？各組討論畫出高樓層，每人皆要完成，最後一樣各組分享，順便看哪組可以畫出最高樓層。

4.教導學生運用重疊組合，畫出聖誕樹造型。

5.解說怎麼畫小雪人？包括應用曲線畫微笑的臉，和使用鉛筆畫圍巾的流蘇。

6.學生畫好基本元件後，接著解說如何組合成一幅畫？包括：設定背景和畫分割線、造型組合、貼上來源、透明處理。

T:今天要繼續畫出樹木、雪人等，搭配出冬天的景色，各組討論每人畫出自己的作品，每人皆要完成，最後一樣各組分享一台。

7.教導如何運用文字工具，寫下標題或祝福語，並加上星星、雪花等點綴，完成卡片。

T:上次畫出的冬天景色，最後再做一些點綴，可以放上一些小插圖或是文字，可以回憶一下在藝文課有做過相關的內容可以複製到這邊，好!沒有問題，開始動作。

參、綜合活動

1.介紹完基本繪圖後，學生自行發揮創意，利用簡單工具畫房子圖案，試探媒材特性與技法。

2.學生實作複製、改造，讓一樓變成二樓，接著可以學校的建築物(龍形)來進行簡單的繪圖，透過這樣的方

		<p>式讓學生對學校的建築有更深一層的認識，也可繪製學校的吉祥物四小龍等。</p> <p>3.學生嘗試畫出聖誕樹，和小雪人，如果畫不出來，觀察、請教老師或同學的畫法。</p> <p>4.學生設定背景，貼上來源，輸入祝福語，融合組成創作，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>5.依照老師教導設計卡片，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
<p>第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>◎第八課 運算思維•初體驗</p>	<p style="text-align: center;">—第 16~21 節 開始—</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎引起動機：如何使用電腦的思維來解決問題？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1.教師提問「如何使用電腦的思維來解決問題？」藉以引起學習動機。</p> <p>藉助教學影片讓學生明白「什麼是電腦的思維、可行方法、流程和步驟」。</p> <p>2.開啟Code.org，引導示範結合卡通、動畫和積木，讓學生了解如何思考解決問題，培養運算思維能力。</p> <p>T:電腦和人腦一樣是會思考、思維去解決問題的，只是需要靠我們操作寫程式來讓電腦進行解決很多問題，大家先搜尋 Code.org 網站體驗看看，等下各組討論最後分享看到的重點。</p> <p>3.老師引導、分析闖關遊戲內容，如何拖曳積木和移動距離。</p> <p>做錯了，先讓學生想一想問題出在哪裡，分組討論解決方法，再給予指導。</p>	<p>6</p>	

T:今天要進行闖關遊戲。先進行第 1 關即可。

4.指導學生完成一至五關挑戰。

讓學生完成不同事件的積木設定，讓角色能依指令移動、播放得分音效及加入得分積本。

第五關挑戰：請學生動腦想一想，安娜如何以最短的距離移動，碰到所有的雪花？

T:上次有練習操作過闖關，接者今天要從第一關到第五關喔!各組進行闖關，看看哪組較快完成，各組有數學較好的或是較清楚他的運行模式的同學，可以較快完成闖關，需要教導其他同學一下喔!

5.說明第六關至第九關挑戰。

成功讓火箭發射、角色不停的上下走動，及讓另一主角能夠移動追逐。

T:今天繼續後面的關卡。

6.引導學生分組執行第十關，讓學生自由創造遊戲。

T:最後一關各組可以討論後進行完成，最後，一樣分享各組的感想及成果。

參、綜合活動

1.老師從旁協助指導學生完成 Code.org 第一關至第九關。

2.學生一步一步嘗試完成關卡。

做錯了，想一想再重來試試，一直無法解決，詢問老師或已完成的同學。

3.學生分組討論，第十關自創遊戲，發揮想像力，設計腳本、安排角色及關卡。

透過同學不斷思考、討論與修改，完成遊戲，與他人

		分享成果。並比較彼此的優缺點，學習他人的優點。		
--	--	-------------------------	--	--

—第 16~21 節 結束—

資訊教育學習階梯：

三年級

四年級

五年級

六年級



作業系統

電腦繪圖

網路應用

文書處理

作業系統

電腦繪圖

簡報編輯

程式教育

網路應用

文書處理

作業系統

電腦繪圖

創客教育

多媒體應用

簡報編輯

圖片編輯

網路應用

文書處理

作業系統

電腦繪圖

課程名稱	《114 上學期》1 節 【品德教育】			實施年級	三年級 上學期
課程目標	1. 讓學童更瞭解孝順的內涵，並能將孝順的行為落實於生活中。 2. 學習孝順的行為，並實踐於生活中。 3. 分享與家人互動的經驗				
核心素養 具體內涵	●B1 符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
議題融入	品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E7 知行合一。 品 EJU2 孝悌仁愛。				
學習重點	學習 表現	【綜合活動】2a- II -1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 【社會】2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。			
	學習 內容	【綜合活動】Ba- II -2 與家人、同儕及師長的互動。 【社會】Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。			
表現任務	1.能完成學習單內容。 2. 能參與討論與發表 3.在生活中實踐孝順的行為。				
教學資源	1. 二十四孝的動畫影片或故事書。 2. 學習單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	

<p>第(20) 週</p>	<p>百善孝為先</p>	<p>※準備活動</p> <p>教師可先搜尋網路上二十四孝的故事、動畫影片，如：安安免費教學網站 http://ananedu.com/24filialpiety/01filial%20piety.html 的二十四孝故事動畫或者準備二十四孝的故事書。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放網站上幾個二十四孝故事動畫，讓學童了解古時人們孝順父母的行為。教師引導說明有些孝順的行為在現今的社會是不合時宜，但孝順的內涵是古今通用的。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學童分享自己平時與父母的相處情形： <ul style="list-style-type: none"> 〔1〕平時，父母幫自己做了哪些事情？ 〔2〕自己在家中做了哪些事情？幫父母做了哪些事情？ 〔3〕當你想做的事被父母制止，或父母希望你去做你現在不想做的事情的時候，你會怎麼回應呢？ 教師引導學童進行討論「孝順」的意義： <ul style="list-style-type: none"> 〔1〕什麼是孝順？我們為何要對父母親孝順呢？ 〔2〕孝順的行為有哪些？哪些是父母希望我們的孝順行為？ 教師引導學童討論日常生活中可以實踐的孝順行為： <ul style="list-style-type: none"> 〔1〕你覺得自己平常在家中有哪些孝順的行為？ 〔2〕平時，年紀小的我們可以做到那些孝順的行為？如在學校專心聽講、認真學習；在家裡：聽父母的話、不和兄弟姊妹吵架、幫忙做家事、不做危險的事。 請學童完成「百善孝為先」學習單。 <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結說明~俗語說「百善孝為先」，孝順一直是優良的</p>	<p>1</p>	
----------------------	--------------	---	----------	--

傳統美德，也一直是家庭倫理中最受重視的德行，因此孝順是品格教育中很重要的一環。

孝順不能只是知道而已，更要身體力行的去做。當一個聽話的孩子、自動自發做自我的事……，做可以讓父母放心安心的事便是孝順的表現。

課程名稱	《114 上學期》4 節 【品德教育】		實施年級	三年級 下學期
課程目標	1. 能說出什麼是負責任的行為。 2. 能了解什麼是負責任的態度。 3. 能舉例說出個人行為在團體中可能產生的影響。 4. 能積極參與團體活動。 5. 能在團體中表現出應有的責任承擔作為。 6. 能分享自己和家人互動的生活經驗。 7. 能說出關於孝順的好話，並省思其所得。 8. 能主動參與家庭事務，增進家人情誼。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU3 誠實信用。 【家庭教育】 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。			
學習重點	學習 表現	【綜合活動】 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		

	學習內容	<p>【綜合活動】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>【社會】 Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p>		
表現任務	<p>1.能完成學習單內容。 2. 能參與討論與發表</p>			
教學資源	<p>一、器材用具：電腦、單槍投影機。 二、資料媒材：自製 PPT。 三、學習單。 四、繪本：不是我的錯。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(20)週	誠信：對自己的行為負責	<p>(一)閱讀繪本： 1. 教師拿出課前準備的「不是我的錯」的繪本及自製的「不是我的錯」的 PPT。 2. 教師可請學生朗讀繪本內容，或由教師以 PPT 的方式帶領學生一同閱讀繪本內容。</p> <p>(二)討論與分享： 1. 閱讀完畢後，教師請學生思考，並分組討論： (1)繪本中的兒童的想法是否正確？為什麼？ (2)如果你也是繪本中的其中一位學生，你會怎麼做？為什麼？</p>	2	

(3)如果班上遇到相同的事情發生，你會怎麼做？為什麼？

(學生分組討論時，教師可行間巡視，並適度的與學生討論其想法。)

2.待學生討論完畢後，教師可請幾位學生上臺分享討論後的心得。

(若學生的分享偏離主題，或有不正確的觀念時，教師應適時的詢問學生為什麼有這樣的想法，適度的讓全班同學了解正確的觀念。)

(三)歸納與討論：

1.教師請兒童思考：什麼樣的行為或說話方式是屬於負責任的？為什麼？如果每個人都不為自己所做的行為或所說的話負責，那麼這個社會會變成怎麼樣？

2.教師說明：對自己所做的行為或所說的話負責，會是個有誠信的人。

(四)活動演練：

1.教師將學生分為六組，每組提供不一樣的題目，讓學生討論後做演練。題目內容分別為：

(1)打掃時，同學邀請你一起去打球，你會……

(2)到商店裏買東西，但老闆不在商店裡，你會……

(3)到商店買東西，店員多找你零錢，你會……

(4)考試時，同學希望看你的考卷答案，你會……

(5)媽媽希望你回家先做功課，但你和同學已經約好去打球了，你會……

(6)妳考了100分，但發現其實有一題答案是錯誤的，你會……

(學生討論時，教師可做行間巡視，並適時的提供學生意見及想法。)

		<p>2. 待學生討論完後，請每組學生上臺表演。</p> <p>3. 每一組表演完後，先請學生討論劇中同學的解決方式是否正確？是否有更完美的解決方式？教師可請其他同學踴躍與其他同學分享自己的想法與做法。</p> <p>(五)統整與回饋：</p> <p>1. 教師請學生思考：自己一天中有沒有說過：「這又不是我的錯」或「都是XXX的錯，我有跟他說不要這樣做……」等話語？其實這些話語都是不負責任的說話方式。要怎麼做才可以避免自己說出這些話呢？</p> <p>2. 教師說明：勇敢的表達自己的想法，並為自己所做的行為及所說過的話語負責，這樣會使自己更受他人歡迎。</p>		
第(21)週	孝順三部曲	<p>一、引導</p> <p>1. 教師播放歌曲——「聽媽媽的話」(歌詞內容可參閱附錄一)，並發下歌詞。</p> <p>2. 請兒童專心聆聽歌曲1~2次。</p> <p>3. 教師引導兒童發表聽完歌曲後的感受。</p> <p>二、孝順首部曲-聽話</p> <p>1. 教師請兒童回想歌詞的意境，並進行分享：</p> <p>(1)想一想，平常媽媽(或家中長輩)常對你說哪些話呢？</p> <p>(2)平常媽媽(或家中長輩)會對你的生活有所限制嗎？為什麼？</p> <p>(3)說一說，當你想做的事被媽媽(或家中長輩)制止，或媽媽(或家中長輩)希望你去做你現在不想做的事情的時候，你會怎麼回應她呢？</p> <p>(4)你覺得為什麼小孩子要聽大人的話呢？</p>	2	

(5)你在家中最聽誰的話？最不想順從誰的話？為什麼？
(6)你是個聽話的小孩嗎？你覺得聽話的好處有哪些？
(7)說說看，你覺得這首歌最讓你感動或印象深刻的是哪一句話？

2. 教師再次播放歌曲一次。請全班同學跟著音樂一起唱。

3. 教師小結：子女要讓父母安心，才是孝順。當一個聽話的孩子，可以讓父母放心，便是孝順的表現。

三、孝順二部曲--說「孝」話

1. 請兒童介紹自己在網路上或書籍上所蒐集到關於孝順的一句話，並分享該句話的意涵。

2. 教師準備一個箱子，請兒童將「孝順的一句話」寫在白紙上，並投入箱子中。

3. 教師從箱子中抽出「孝順的一句話」，並與兒童探討該句話對兒童的感受：

(1)你覺得這句關於孝順的話值得執行嗎？為什麼？
(2)平常你有做到這句話的精神嗎？
(3)這句話可以怎麼實踐在生活中？

4. 教師再抽出幾張紙條，並與兒童繼續探究。

5. 教師請兒童將「孝順的一句話」抄在聯絡簿上，並鼓勵兒童於日常生活中實踐。

6. 教師小結：關於孝順的話很多，值得兒童時時惕勵自己，但孝順不能只是懂得，更要身體力行的去做。

四、孝順三部曲--動手做家事

1. 教師請兒童分享：你平常在家中是否會主動做家事？你會做哪些家事呢？

2. 教師請兒童從家中攜帶小型家電或家庭工具，並請兒童上臺示範如何操作這些家電用品。

		<p>3. 兒童上臺示範。若兒童操作較不順手，或有危險時，請臺下的兒童提出改善方針，並請示範者再次操弄。</p> <p>4. 請兒童以小組形式分享自己平常做家事的經驗。</p> <p>5. 請各組腦力激盪利用該組所帶來的家電用品或家庭工具串連出關於孝順與做家务的行動劇。</p> <p>6. 請各組同學上臺表演，並針對演出進行心得分享。</p> <p>7. 教師小結：孝順就是幫父母分憂解勞，自己主動做家务，即是為整個家庭付出，讓家人的互動更融洽，當然也是孝順的最佳表現。</p> <p>五、回饋與統整</p> <p>1. 教師發下學習單，並簡略說明。請兒童帶回家書寫後，於下一堂課分享所得。</p> <p>2. 教師總結：孝順不只是一個活動或一種短暫的體驗。希望兒童能發自內心的了解孝順的真諦。</p>		
--	--	--	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)