

## 【 四 】 年級彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1.法-家庭教育及	吾愛吾家	6	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
2.法-家暴防治	小智家的噴火龍	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
3.法-性別平等及	1.不一樣的我(特質讚出來)	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
4.法-性侵害防治	1..小紅帽和狼伯伯	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
5.法-環境教育	海洋與我	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
6.水岸民和 藝創萬年	1.親親我的寶貝 2.歌聲悠揚傳萬年	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
7.民警愛閩堡	1.大腳丫跳芭蕾 2.好事成雙 3.恐龍和垃圾	14	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
8.資訊素養	1.認識 Scratch/資訊倫理宣導 2.我的水族箱 3.動畫電子書 4.動漫狀況劇	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
9. Fun 遊世界	1.基本單字及句型 2.情境對話 3.主題活動	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
10.主題探索-快樂吹笛手	1. 了解直笛樂器的特質與表現方式。 2. 以直笛為演奏的工具,使學生具備藝術展演的一般知能及表現能力。 與同儕一同演奏的過程中得到樂趣,增進生活的	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	豐富性與美感體驗。		
--	-----------	--	--

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 法-家庭教育	1. 家庭事件簿	6	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
2. 法-家暴防治	1. 遠離暴力！別忘 113	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
3. 法-性別平等	1. 許一個美好的未來	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
4. 性侵害防治	1. 誰可能是壞人	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
5. 法-環境教育	1. 我是環保小尖兵	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
6. 水岸民和 藝創萬年	1. 親子同樂萬年大富翁 2. 歌聲悠揚傳萬年	12	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
7. 民聲愛閱堡	1. 花婆婆(在服務中學習) 2. 怪獸的字典有困難 3. 我的妹妹聽不見	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
8. 資訊素養	1. 動漫狀況劇/資訊倫理宣導 2. 飛翔的小鳥 FlappyBird/資訊安全宣導 3. 猴子吃香蕉 4. 牙菌大作戰 5. 小精靈走迷宮	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
9. Fun 遊世界	1. 基本單字及句型 2. 情境對話 3. 主題活動	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
10. 主題探索-快樂吹笛手	1. 了解直笛樂器的特質與表現方式。 2. 以直笛為演奏的工具，使學生具備藝術展演的一般知能及表現能力。	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	3. 與同儕一同演奏的過程中得到樂趣，增進生活的豐富性與美感體驗。		
--	-----------------------------------	--	--

(二)課程

內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：1 法-家庭教育 (上)				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二週	吾愛吾家	綜-E-A2	1. 能了解「家事是全家人」。 2. 能幫忙家人做簡單的家事。 3. 能實際表現自己的愛家活動。	<b>【活動一】家事大挑戰</b> (一) 教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？ (二) 超級比一比： 教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。 (三) 教師引導兒童思考並發表： 1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？ 2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？ 3. 誰做的家事比較多？為什麼？ 4. 可以換其他的人做做看嗎？ 5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？ 6. 減少家事的方法有哪些？ 7. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？ (四) 教師準備數顆柳丁，並提問： 如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？(直接剝皮吃、用水	3 節	活動參與 態度評定 實作演練 口頭發表	家事圖卡 柳丁 數顆 水果刀 榨汁機 果汁機 家庭常用物品 家庭帳單或收據	

果刀切、用榨汁機、用果汁機……)  
(五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？(請會用的人指導、閱讀使用說明……)  
(六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。  
(七)教師歸納：  
1.家事是全家人的事。  
2.使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。  
(八)收拾與整理。  
～第一節結束～

#### 【活動二】家庭支出調查

(一)物價猜謎：

1.教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？  
2.全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。

(二)請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題：

1.什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。  
2.一般家庭支出項目有哪些？  
3.哪些是花費在自己身上的？  
4.當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？

(三)請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。

如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？

(四)教師歸納：

1.每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。  
2.養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。(所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。)

~第二節結束~

課程名稱：1 法-家庭教育 (下)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	家庭事件簿	綜-E-A2 綜-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解家庭中可預期和不可預期的改變事件。</li> <li>知道身處家庭事件中對事件改變的正確認知。</li> <li>培養覺知家庭壓力來源的能力。認知多種不同家庭型態。</li> <li>了解不同家庭型態的問題。</li> <li>培養面對家庭事件中家庭成員的角色責任。</li> </ol>	<p>【引起動機】—小明家淹水了</p> <p>小明的家在汐止鎮上街上，爸爸開了一家電器行。電裡所有的業務都是爸爸一個人負責。平日媽媽幫忙爸爸照顧這個店，維持一家人的生活。小明的奶奶過世了，爺爺身體不舒服，獨自住在鄉下，小明的爸爸常常說，他的擔子很重啊！</p> <p>很不幸的事情發生了！</p> <p>象神颱風經過了台灣，鎮上淹水了，洪水嘩啦啦的一直流到街上，流進了店裡，淹沒了所有器材，小明爸爸為了店裡的財產，在趕回家的路途中發生車禍。</p> <p>小明爸爸癱瘓了，家裡頓時失掉經濟的產生者，小明的媽媽像做了一場惡夢，久久醒不過來。</p> <p>1. 戲劇演出：(全班分成四組)</p> <p>先請第一組同學分別扮演小明的爸爸、媽媽、和小明。</p> <p>(戲分三幕，第一幕演出颱風要來了。第二幕演出家裡淹水了。第三幕演出小明爸爸發生車禍。)</p> <p>2. 再由其餘各組小朋友再角色扮演一次</p> <p>3. 分享扮演者的心得</p> <p>..... 第一節結束.....</p> <p>【發展活動】—一家庭會說話</p> <p>1. 分組討論—小明家的狀況</p> <p>※教師提問</p> <p>(1) 小明家裡遭遇什麼事情?(教師將小明家所遭遇的問題分類，請小朋友寫在黑板上。)</p>	3 節	<p>以一個家庭遭變故的實例引起討論的動機。</p> <p>戲劇表演</p> <p>分組討論</p>	<p>劇本</p> <p>家庭成員貼紙</p> <p>道具</p> <p>書面紙四開6張、磁鐵、書寫筆6隻</p>	

			<p>(2) 這些狀況的發生是否可以事先知道?(請小朋友自由發表)</p> <p>(3) 他們家有什麼樣的困難? (分4組討論,並將答案以四開書面紙寫出來,教師將書面紙張貼黑板上)</p> <p>2.分組討論—家庭中的變故</p> <p>(1) 家庭中有可能遭遇什麼樣的變故,是一般人沒有辦法事先知道的?(請小朋友自由發表,教師將答案寫在黑板上。)</p> <p>(2) 面對這些家庭變故找出一些可能事先預防的因素。</p> <p><b>【統整與總結】</b> 完成學習單「聰明過五關」。</p> <p>..... 第二節結束.....</p> <p><b>【引起動機】大風吹遊戲</b> ※ 將「和爸媽同住」「和爺爺奶奶同住」「和外公外婆同住」「和爸爸同住」「和媽媽同住」等字體做成小字卡,每人發給一張,做為玩遊戲的角色扮演身份。小牌上家庭中有的家裡人員多,有的家裡人員少;有的同學有雙親,有的同學只和母親住;有的同學和外公外婆住。</p> <p>1. 先玩一般的遊戲激起小朋友有的興趣。 教師說:大風吹?吹什麼?吹有長髮的人……。可連續玩幾次。</p> <p>2. 再玩認識家庭型態的遊戲。 教師說:大風吹?吹什麼?吹手上拿著「和爸媽同住」「和外公外婆同住」牌子的同學……。可連續玩幾次。</p> <p><b>【發展活動】—認識不同家庭型態</b></p> <p>1. 分類</p> <p>(1)請小朋友按照手上小字卡的分類坐在一起。</p> <p>(2)教師將雙親家庭、單親家庭、隔代教養家庭的</p>		<p>自由發表</p> <p>分組討論 口頭發表 完成學習單</p> <p>大風吹遊戲</p> <p>口頭發表</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

			字卡揭示在黑板上。 (3)教師提問：這些家庭中有哪些人？ (以事先準備好的人物圖卡張貼。) (4)教師提問：這些家庭中什麼樣的家庭人比較多？(請小朋友自由發表) ※從以上的家庭類型中分判每一種家庭型態有不同的家庭成員。 2. 討論 教師請小朋友討論全家大掃除的事件。		分組討論		
--	--	--	---	--	------	--	--

課程名稱：2.法-家暴防治 (上) 項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題									
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第二十週	小智家的噴火龍	綜-E-A3	1.能說出家暴的涵義。 2.能說出家暴中施暴者的行為內容。 3.能說出家暴會帶來的不良影響。 4.能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。	發展活動 一、 1.老師拿出神秘箱，請一位學生搖一搖，猜猜裡面是什麼東西。 2.老師拿神秘箱，請另外一位學生伸手進去摸一摸，猜猜是什麼東西。 3.老師揭曉答案，三個紙偶—小男孩、爸爸和噴火龍。讓學生猜猜小男孩、爸爸和噴火龍之間可能發生了什麼故事。 二、 (一)小智家的噴火龍—認識家庭暴力 1.老師利用紙偶操演，搭配生動的配音與肢體，開始老師的說故事時間：  小智是一個就讀國小四年級的男孩，其他同學在學校	3節	1.能說出家暴的涵義。 2.能說出家暴中施暴者的行為內容。 3.能說出家暴會帶來的不良影響。 4.能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。	紙偶、神秘箱、電腦、投影機、學習單	1.能說出家暴的涵義。 2.能說出家暴中施暴者的行為內容。 3.能說出家暴會帶來的不良影響。 4.能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。	

			<p>都開開心心的，但是小智卻很內向，不喜歡說話，臉上有時候流露著憂鬱、害怕的表情，身上還常常有受傷的傷痕。</p> <p>熱心的同學們很關心小智，想要幫忙小智，讓小智也變成一個開朗的人，於是同學們鼓勵小智，要他說出心裡的話。</p> <p>原來，小智讓憂鬱、害怕的原因是小智家有隻噴火龍，小智的爸爸喝醉酒後就會變身為噴火龍，噴火龍會發瘋怒吼、發動攻擊，拉小智媽媽的頭髮、用椅子砸小智，小智和小智的媽媽常常因此而受傷。他們都不喜歡噴火龍，也很害怕噴火龍。</p> <p>熱心的同學知道小智的處境後，決定一定要幫助小智脫離噴火龍的魔掌，聰明的你，可以教教小智如何脫離噴火龍這個噩夢嗎？</p> <p>2. 老師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。</p> <p>3. 老師詢問學生，可能有哪些原因爸爸會變成噴火龍？爸爸變身噴火龍後，小智心裡會有什麼感覺？家裡的氣氛會有什麼影響？</p> <p>4. 老師說明「家暴」的意涵，並整理學生的回答，重點匯整家暴產生的狀況及其影響。</p> <p>綜合活動</p> <p>一、</p> <p>1. 老師詢問學生拯救小智脫離噴火龍魔掌的辦法。</p> <p>2. 老師彙整學生的看法與意見。</p> <p>3. 老師講述遇到家庭暴力的危機處理辦法。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			<p>二、</p> <p>1. 老師連上家庭暴力防治網網站，讓學生看家庭暴力的宣導影片，透過影片，學生可以更具體感受的使用暴力的壞處，並從中了解與學習一旦遭遇家庭暴力的危機處理辦法。</p> <p>2. 教導學生，一旦遇到家暴，可以利用家長、親戚、家暴防治網站、家暴防治專線等管道，來尋求協助。</p> <p>三、</p> <p>1. 老師發下學習單，讓學生透過學習單內「解救小智大作戰」漫畫，和題目的勾選作答，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：2.法-家暴防治 (下) 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六、七、八週	遠離暴力！別忘113	綜-E-A1 綜-E-A3	<p>1. 認識情緒的表達及正確的宣洩方式。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>	<p>【引起動機】</p> <p>教師提示學生是否記得四年級上學期所討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。</p> <p>〈教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例〉</p> <p>【發展活動】</p> <p>案例：小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打小玲和她心愛的小狗。</p> <p>教師提問。</p> <p>教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？（大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打小玲和她心愛的</p>	3節	參與態度 口頭發表 學習單紀錄	自編教材 教學簡報 電腦 投影機 學習單	

			<p>小狗)</p> <p>教師：如果你是<u>小玲</u>，你會有什麼感覺？（害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……）</p> <p>教師：等<u>小玲</u>的爸爸和媽媽氣消後，你想<u>小玲</u>會跟爸媽說些什麼？（我希望您們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上）</p> <p>教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？（先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力）</p> <p>教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？（不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人）</p> <p><b>【統整與總結】</b></p> <p>(1) 教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法。</p> <p>(2) 家庭暴力事件或家庭暴力事件是大家所不願意見到或遇到的。如果，不幸的遇到或看到家暴事件：如何做好預防工作及安全守則？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆注意對方施暴的警訊。</li> <li>◆妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。</li> <li>◆找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。</li> <li>◆不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。</li> <li>◆準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物品。</li> <li>◆把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。</li> <li>◆平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>◆逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）。</p> <p>(3)萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源可以運用，協助你渡過傷痛？</p> <p>◆警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。</p> <p>◆社會局 0800024995。</p> <p>(二)和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫學習單，引導小朋友正確的觀念。〈25'〉</p> <p>(4)協助學生填寫「心情變身咒」、「遠離暴力！別忘113」學習單</p> <p>～第三節結束～</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

課程名稱：3.法-性別平等 (上) 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三、十四週	不一樣的 我(特質讚 出來)	綜-E-A1	1.能覺察自己本身的獨特之處。 2.願意接納同學間特質的差異性。	壹、準備活動 *教師準備： 每個小朋友 A4 廢紙一張、許多大小皆不同的圓形（每個小朋友一個半圓） *學生準備：彩色筆 *引起動機： 一、雪花飄飄：每個小朋友手上各執一張白紙，閉上眼睛由老師發號司令： A.將紙對摺再對摺。 B.自摺角處撕去一小正方形。 C.將紙在對摺。 D.於摺線中間處撕去一半圓形。 E.將紙對摺後再對摺。	6 節	專心聽講 實際操作 踴躍發表 寫學習單	A4 廢紙、 學習單	融入綜合活動領域

			<p>F.於摺線中間處撕去一三角形。</p> <p>二、老師邀請小朋友張開眼睛看看彼此間作品的差異並提問：猜猜看為何同樣的指令下每個小朋友的作品都不太一樣？。</p> <p>三、老師小結：每個人都有獨特的地方，所以會有不同的創作出現，這堂課就是要邀請小朋友找出自己特別之處。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師邀請小朋友腦力激盪「特質」有哪些方面？</li> <li>2.邀請小朋友利用手上的半圓形加以設計（寫或畫），告訴別人自己的特質是什麼？</li> <li>3.待小朋友進行告一段落，邀請小朋友看看其他小朋友的作品，如果時間允許，請幾位小朋友上台發表自己的作品。</li> <li>4.在老師的指令下，小朋友拿著手上的半圓尋找能拼湊出完整一個圓的另一半是誰？</li> <li>5.配合學習單（一）：圓餅 PIZZA</li> </ol> <p style="text-align: center;">第二節結束</p> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.邀請小朋友分享在尋找另一半圓過程覺得如何？找到的一剎那又是什麼樣的心情。</li> <li>2.老師提問：請小朋友猜猜看圓代表什麼涵義？老師為什麼要進行尋找另一半圓的活動？</li> </ol>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>3.老師結語：每個人的特質都很珍貴，但是一個人的能力有限，透過互相合作、接納學習，才能使事情像一個圓一樣圓滿。</p> <p>4.配合學習單（二）小小記者</p>				
第三節結束							

課程名稱：.3.法-性別平等 (下)		項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二、四、五、十一週	許一個美好的未來	綜-E-A3 綜-E-B1	<p>1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>2. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>3. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p> <p>4. 能學會溝通與表達的能力。</p>	<p>【引起動機】分組聯想</p> <p>1. 列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、祿母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</p> <p>2. 請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 請各組發表結果，並請別組補充。</p> <p>2. 根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？</p> <p>3. 討論是否有那些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？</p> <p>【統整與總結】</p> <p>1. 各組分析這些代表性的人物成功的因素。</p> <p>2. 各組發表分析結果。</p> <p>3. 老師將各組發表作總結與歸納。</p> <p>～第一節結束～</p>	6 節	參與態度 口頭發表 學習單紀錄	自編教材 教學簡報 電腦 投影機 學習單	統整語文、健康。

已註解 [b1]:

			<p><b>【引起動機】</b>想一想，說一說 請學生說一說對以下人物的認識：居理夫人、證嚴法師、阿基師（美食節目主持人）、蔡英文女士。</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。 2. 分組報告。</p> <p><b>【統整與總結】</b> 1. 一般人對職業存有那些性別刻板印象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？ ～第二節結束～</p> <p><b>【引起動機】</b> 請學生閉眼，想像自己二十年後的樣子。</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 請學生用文字或圖文並茂的方式在學習單上呈現出自己的想像。 2. 請學生輪流發表想像的內容，說說二十年後的自己是什麼樣子？為什麼選擇這項工作？</p> <p><b>【統整與總結】</b> 1. 老師問：如果自己換成另一個性別，選擇還一樣嗎？為什麼？</p>					
課程名稱：4.法-性侵害防治 (上)				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第十九週	小紅帽和狼伯伯	綜-E-A3	<p>1.讓學生了解直覺的重要</p> <p>2.學習判斷正常環境與危險環境</p> <p>3.不以外表判別一個人</p> <p>4.學習危機處理的能力</p>	<p>一、準備活動： 詢問小朋友是否聽過或看過小紅帽的故事，讓小朋友發表自己已知的部分，再請小朋友欣賞今天的影片。</p> <p>二、發展活動： 先告訴小朋友在故事中會有一個主題提示，遇到關卡時螢幕會出現一道選擇題，請小朋友依照故事內容仔細思考再回答老師，因為每個答案都會讓故事變成不同的發展。 如果再關卡中作了一次危險的決定，螢幕就會發出警告聲（ㄊㄊ），並得到一顆超級大炸彈。 載遊戲裡會出現護衛小精靈，會提供挑戰者的知識能源和自我能力。</p> <p>劇情： 小紅帽和狼伯伯 小紅帽在路上看到好多好多每麗的花，她想摘回去給奶奶，這時正好學校裡的狼伯伯睡醒，看到小紅帽知道她要摘花即告訴她，他家的後院有很多漂亮的花和草莓，問小紅帽想不想吃草莓？小紅帽一聽到草莓眼睛一亮，狼伯伯告訴她，他可以摘很多鮮花和草莓送給小紅帽和奶奶，並且可以和她玩神秘遊戲。 小紅帽該怎麼辦？ 關卡一：小紅帽要不要去狼伯伯家呢？去還是不去？如果去會有什麼後果？ ※ 請小朋友討論 ----- 第一節結束 -----</p> <p>◎小紅帽和狼伯伯走了好長的一段路腳好痠，這時候狼伯伯告訴她，他可以搯小紅帽。</p>	3 節	口頭評量 學習單	教學影片	
------	---------	--------	--	---	-----	-------------	------	--

				<p>關卡二：小紅帽是該給狼伯伯搵呢？或是停下來休息一下再走？還是馬上離開不要去狼伯伯家了？</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>誰是大野狼？（陌生人、鄰居、向我問路的人、水電工人、大哥哥還是其他人）</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>大野狼一定是陌生人或骯髒的老頭子嗎？或長得像壞人嗎？他有可能是我們信任的人嗎？</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>大野狼會出現在哪裡？（可能在外面，也可能在我們熟悉的環境，例如：學校、社區或家裡）</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>結論：</p> <p>要相信自己的直覺。</p> <p>寧可拒絕看起來有趣的邀請，也不要讓自己陷入困境。</p> <p>當我們覺得怪怪的時候，一定要趕快離開。</p> <p>----- 第二節結束 -----</p> <p>學習活動：</p> <p>※複習上三節課的情節大綱，叮嚀小朋友該注意事項</p> <p>※教師協助小朋友寫學習單</p> <p>※請小朋友分享紀錄於學習單上的心得內容</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

----- 第三節結束 -----

課程名稱：4.法-性侵害防治 (下)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三、十八、十九週	誰可能是壞人	綜-E-A3	1. 辨識危險人物。 2. 理解性侵害的影響。 3. 熟練求助的技巧。 4. 預防家庭暴力的發生。	<b>【引起動機】</b> 分辨壞人 學生觀看學習單中不同的個人，提出那些人可能是壞人，那些人可能是好人，並說明為什麼？ <b>【發展活動】</b> 討論特徵 1. 壞人有那些特徵？ 2. 憑一個人的外表可以確定好人或壞人嗎？為什麼？ <b>【統整與總結】</b> 行為分析 1. 壞人要加害或侵害你時，在語言或動作上會有讓人不舒服的表現。 2. 單從外表很難判定一個人的好壞，必須從語言、動作和行為上來判斷。 ～第一節結束～  <b>【引起動機】</b> 模擬實境 各組分飾各類緊急事件（或性侵害事件）發生情境 <b>【發展活動】</b> 求助方式 分組討論遇到緊急事件時的求助方法。 1. 往那裏去求助？ 2. 向誰求助？ 3. 怎樣向他人求助？ 4. 如何利用電話求助？ 5. 那些機構可以協助我們面對性侵害事件？ 6. 遭遇家庭暴力時如何求助？ <b>【統整與總結】</b> 師生歸納	3	參與態度 口頭發表 實作演練 學習單紀錄	蒐集報紙、雜誌、網路新聞上有關性侵害事件的資料、圖片、影片等 自編教材 教學簡報 電腦 投影機 學習單	

			<p>1. 遭遇性侵害事件應正確尋求援助，減少傷害。 2. 當發生家庭暴力時，可以向警察局或社會局報案。 ～第二節結束～</p> <p><b>【引起動機】</b>性侵害的陰影 發表自己聽過的或報紙、雜誌上的性侵害事件。</p> <p><b>【發展活動】</b> 分析性侵害發生的情形</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 何時發生？</li><li>2. 何地發生？</li><li>3. 何人是加害者？</li><li>4. 這些加害者有何特徵？</li></ol> <p>討論</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 性侵害事件對個人、家庭和社會有什麼影響？</li><li>2. 怎樣做可以減少性侵害的不良影響？</li><li>3. 怎麼做可預防家庭暴力的發生？</li></ol> <p>歸納</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 性侵害事件對受害者個人、家庭和社會都有很大的傷害，我們應給受害者安慰與協助。</li><li>2. 我們可以從性侵害的事例中，學習預防性侵害的方法，避免性侵害的發生。</li><li>3. 親人有時也會有暴力或侵害的行為，當遭遇這些事件時，可以找其他家人或師長協助。</li></ol> <p><b>【統整與總結】</b> 老師對學生討論作概念統整</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 不以外觀判斷一個人的好壞，應觀察其語言和行為等特徵來判斷。</li><li>2. 性侵害事件對受害者身心的傷害很大，對其家庭和社會也有很大的影響。我們不僅要保護自己，不要成為受害者，也不讓自己成為加害者。</li></ol>			
--	--	--	--	--	--	--

				3. 發生性侵害事件，應立即尋求協助，減少傷害，並把事情經過告訴父母和師長。 4. 教師提醒學生日常生活中應隨時注意，維護自己的安全，避免發生事故。 ~ 第三節結束 ~				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：5.法-環境教育 (上)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題					
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第二十一週	海洋與我	綜-E-B2 綜-E-C1	1. 瞭解家鄉的水產相關職業。 2. 認識台灣海域之海洋生物的多樣性。 3. 認識常見的海洋生物。 4. 瞭解海洋生物的特質與動態。 5. 透過網路資訊增加學習動機與學習知識。	活動一：漁村的文化 *準備活動： 【歌曲欣賞】---捕魚歌 【討論發表】 教師引導學生討論： 1. 漁夫為什麼要出海？ 2. 出海捕魚會有什麼危險？ 3. 捕魚回來是什麼心情？ *發展活動： 【討論發表】 1. 在漁村裡，男人要負責什麼？女人要負責什麼？ 2. 出海捕魚的時間大多在何時？ 3. 慶豐收的廟宇文化如何 4. 海上的天氣變化，每分每秒都在改變，對漁夫有什麼影響？ 5. 漁獲的多寡關係到家中的經濟 6. 你想當漁夫的小孩嗎？	3 節	專心聽講 踴躍發表 口頭發表 實際操作	電腦、投影機、學習單	融入語文領域、社會領域、自然領域、資訊教育	

\*綜合活動：

教師利用網路上的教學遊戲，讓小朋友體會釣魚的辛苦，並學會分辨什麼樣的漁獲才能賣出去賺錢。

1. 請小朋友上網到：

(國立海洋生物博物館-兒童網站-遊戲區-釣魚遊戲)

<http://kids.nmmba.gov.tw/>

2. 實際操作，進行捕魚工作。

第一節結束

活動二：認識常見的海洋生物

【討論發表】

教師引導學生討論：

1.是在深海活動的？還是在淺海活動的？

2.會上岸？還是不會上岸？

3.是可以吃的？還是不可以吃的？

\*發展活動：

【討論發表】

1. 小丑魚的特質與動態

2. 海葵的特質與動態

3. 翻車魚的特質與動態

4. 烏賊的特質與動態

5. 安康魚的特質與動態

6. 旗魚的特質與動態

7. 小海馬的特質與動態

8. 飛魚的特質與動態

9. 河豚的特質與動態

10. 海參的特質與動態

11. 鯨魚的特質與動態
12. 海豚的特質與動態
13. 章魚的特質與動態
14. 水母的特質與動態
15. 比目魚的特質與動態
16. 珊瑚的特質與動態
17. 海星的特質與動態
18. 蝦的特質與動態
19. 海龜的特質與動態
20. 牡蠣的特質與動態

第二節結束

活動三：寫學習單

【學習單一】你釣到什麼魚？---將可以賣的魚塗上顏色

教師引導學生討論

【學習單二】請將下列所列之海洋生物連連看---  
海洋生物連連看

教師引導學生討論

【體驗活動】

如果你的爸爸是漁夫，在茫茫大海中，哪裡可以發現他想捕的魚呢？

教師先佈置一個大海和一艘漁船，請小朋友請小朋友上網，將實物與繪本的插圖做連結：

(台灣海洋生態資訊學習網--兒童版-影像資源)

[http://study.nmmba.gov.tw/child/ htm](http://study.nmmba.gov.tw/child/htm)

第三節結束

課程名稱：5.法-環境教育 (下)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註																				
第十、十五週	我是環保小尖兵	綜-E-C1	1. 各種垃圾處理方式及優缺點。 2. 資源回收與垃圾減量。 3. 能參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致成果。	<b>【引起動機】</b> 我們每天製造的垃圾去哪裡了呢？垃圾處理的方式有哪些？ <b>【發展活動】</b> 分組討論各種垃圾處理方式的優缺點。 1. 各組歸納出所找到的優缺點，記在「垃圾處理方式的優缺點分組歸納表」上。 2. 各組派代表寫在黑板「垃圾處理方式的優缺點全班歸納表」上。 <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th colspan="5">垃圾處理方式的優缺點 全班歸納表</th> </tr> <tr> <th>項目</th> <th>廚餘堆肥</th> <th>衛生掩埋</th> <th>資源回收</th> <th>垃圾焚化</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>優點</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> </tr> <tr> <td>缺點</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> <td>1. 2. ...</td> </tr> </tbody> </table> <b>【統整與總結】</b> 1. 各組發表自己組別討論出的結果 2. 全班總結各組所提出的垃圾處理的優缺點。 ~第一節結束~	垃圾處理方式的優缺點 全班歸納表					項目	廚餘堆肥	衛生掩埋	資源回收	垃圾焚化	優點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	缺點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	3	參與態度 口頭發表 實作演練	蒐集報紙、雜誌、網路新聞上有關環保的資料、圖片、影片等 環保署自備購物袋的宣導影片 自編教材 教學簡報 電腦 投影機	統整語文、自然、健康。
垃圾處理方式的優缺點 全班歸納表																												
項目	廚餘堆肥	衛生掩埋	資源回收	垃圾焚化																								
優點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...																								
缺點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...																								

			<p><b>【引起動機】</b> 除了做好垃圾分類、資源回收、適當處理之外，是否有更其他更環保的方式？</p> <p><b>【發展活動】</b>生活問題發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自己或家人有沒有買回一堆用不到的東西的經驗？</li> <li>2. 自己或家人有沒有買回過度包裝商品的經驗？</li> <li>3. 這些行為符合環保概念嗎？為什麼？</li> <li>4. 如何做到垃圾減量？</li> </ol> <p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備環保概念的消費行為：避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本，所以要發起垃圾減量的綠色行動。</li> <li>2. 垃圾減量第一步：不買用不到的東西。</li> <li>3. 垃圾減量第二步：不買過度包裝的商品。</li> </ol> <p>～第二節結束～</p> <p><b>【引起動機】</b> 除了做好垃圾分類、垃圾減量之外，是否有更其他有益於環保的作法？</p> <p><b>【發展活動】</b>生活問題發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認識「資源回收標章」與「綠色環保標章」嗎？</li> <li>1. 自己或家人是否買過有「資源回收標章」和「綠色環保標章」的商品？</li> <li>2. 自己或家人購物時是否有自備購物袋的經驗？</li> <li>3. 自己或家人的行為符合環保概念嗎？為什麼？</li> </ol> <p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 垃圾減量第三步：選購有資源回收和環保標章的商品。</li> <li>2. 垃圾減量第四步：購物使用環保袋</li> <li>3. 觀賞環保署自備購物袋的宣導影片。</li> </ol> <p>～第三節結束～</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

課程名稱：6.水岸民和 藝創萬年(上)				項目：■主題 □專題 □議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六週 第九週 第十週 第十一週	親親我的 自然寶貝	綜-E-B3 綜-E-C1	<p>1.在老師的協助下能辨認植物的葉子是單葉或複葉及葉序。</p> <p>2.能說出開花植物的花色、是否有果實、樹幹顏色或特色。</p> <p>3.在校外能注意安全</p> <p>4.能了解萬年溪畔的植物生態。</p> <p>5.能認識生活在萬年溪畔的動物。</p>	<p>活動一：行前說明</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師說明參訪萬年溪的流程</li> <li>2.各小組分配工作(組長、紀錄、文書、攝影)</li> <li>3.發下每組一份教材,老師講解如何觀察葉子是單葉或複葉及葉序(對生、輪生、互生、叢生)。</li> <li>4.老師發下每組一本植物圖鑑或鳥類圖鑑、爬蟲類圖鑑,並說明植物圖鑑的使用方式。</li> </ol> <p>活動二：參訪萬年溪</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.走訪學校附近的萬年溪(民和橋及林森橋間)</li> <li>2.一起學習認識樹木(掌葉蘋婆、風鈴木、台灣樂樹、垂柳),在老師指導下使用植物圖鑑。</li> <li>3.完成【賞樹紀錄表】學習單。</li> <li>4.觀察萬年溪週遭的動物在,老師指導下使用鳥類圖鑑或爬蟲類圖鑑,並提出學生注意萬年溪邊的植物有哪些?例如:刺竹、水柳、馬櫻丹、臺灣樂樹.....等的特徵。</li> <li>5.用相機拍下一種自己最有興趣的植物,並仔細觀察後記錄下來,完成【我是小小植物觀察家】學習單。</li> </ol> <p>活動三：校園實紀</p> <p>觀察校園內的樹木(黃槐、陰香、小葉欖仁、楓香),並與賞樹紀錄單對比。</p> <p>活動四：尋寶記</p> <p>到圖書館或網路上找資料,完成【猜猜我是誰】學習單。</p> <p>活動五：資料共享</p>	8節	實作 討論 口頭問答 觀察記錄 態度	植物圖鑑 動物圖鑑 投影片 望遠鏡 學習單	融入 自然領 域 綜合領 域

				將蒐集到與整理好的資料進行小組分享，各組彙整後上台報告。				
第十二週	歌聲悠揚 傳萬年	綜-E-B3	<p>1.能專注欣賞歌曲「水水的萬年溪」</p> <p>2.能感受五聲音階與大調音階的不同。</p> <p>3.能以閩南語朗讀「水水的萬年溪」。</p> <p>4.能習唱「水水的萬年溪」</p> <p>5.能感受歌詞的意</p>	<p>【活動一】習唱歌曲〈水水的萬年溪〉</p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄛY或ㄇY音，尋找頭聲的位置，再次發ㄛY或ㄇY音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄛY與ㄇY音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至 e2，往下最低音至 c。</p> <p>2.歌曲感受：聆聽〈水水的萬年溪〉，學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。</p> <p>3.認識五聲音階</p> <p>(1)請學生以首調唱名唱出〈水水的萬年溪〉前 16 小節的曲調，找找看少了什麼音？</p> <p>(2)老師介紹五聲音階的構造與大調音階的不同。</p> <p>(3)老師彈奏數首不同樂曲片段，請學生辨認看看，哪幾首是五聲音階樂曲？哪幾首是大調音階樂曲？</p> <p>4.習唱歌曲</p> <p>(1)拍念節奏。</p> <p>(2)視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號，隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>(3)以閩南語朗讀歌詞：共同討論歌詞意涵，學生自由發表後，教師補充說明。</p> <p>(4)習唱歌詞。</p> <p>5.詮釋歌曲</p> <p>(1)共同討論如何表現這首歌曲。</p> <p>(2)分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p>	2 節	口頭發表 實作 參與度	CD 樂譜 歌詞	

				<p>-----第一、二節結束 -----</p> <p><b>【活動二】分組表演</b></p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至 e2，往下最低音至 c。</p> <p>2.複習〈水水的萬年溪〉</p> <p>3.請各組學生分組練習。</p> <p>4.各組表演：全班選出表現最佳或最有特色的一組。</p> <p>-----第三節結束 -----</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱： 6.水岸民和 藝創萬年 (下)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六週	親子同樂 萬年大富翁	綜-E-B3 綜-E-C1 綜-E-C2	1. 認識「萬年大富翁」遊戲規則 2. 與同學桌遊「萬年大富翁」 3. 與家人	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>播放島嶼的光影-第七部《畫一條河》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=796Wy0y5V4Y">https://www.youtube.com/watch?v=796Wy0y5V4Y</a> 影片喚起學生對萬年溪的情感。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>欣賞島嶼的光影-第七部《畫一條河》影片</p> <p><b>【綜合活動】</b></p>	2	口頭發表 參與態度	電腦 單槍投影機	統整社會、綜合。

		桌遊「萬年大富翁」 4. 透過萬年溪大富翁桌遊，了解萬年溪文史。 5. 親親我的寶貝-昆蟲家族(椿象)	1. 老師提問學生對於萬年溪的認識有多少，請學生發表。 2. 將學生發表導入與「萬年大富翁」相關的問題。 ~第一、二節結束~				
第七週			<b>【引起動機】</b> 1. 簡介萬年溪畔的學校、古蹟、廟宇… <b>沿岸自然生態植物、昆蟲(椿象)等生長與活動</b> 與人文景觀和歷史變革。 2. <b>提及自然領域中”昆蟲家族”單元中老師引導觀察萬年溪畔的昆蟲生物(椿象)。</b> <b>【發展活動】</b> 播放萬年大富翁簡報，說明遊戲內容與規則。 1. 參加遊戲的玩家各取計分卷如下：1000分4張、500分4張、100分4張、50分4張以及神奇卡-含「強制購地卡」、「強制換地卡」、「指定點數卡」、「路障卡」各一張，其餘則推派一人負責保管計分卷、「命運」、「機會」、答案及神奇卡。 2. 先得到10000分或時間內分數最多或僅存的最後一位遊戲者，即為萬年大富翁；獲勝規則亦可自訂。 3. 遊戲開始時以擲骰子決定先後順序，以點數最多者先開始；經過(非停留)起點可得1000分。 4. 遊戲過程中，若遇擲出6點點數即則為幸運數字，可再擲一次。 5. 購買土地管理權之前一定要先將管理權證中的簡介唸讀一次，才可購買。相關過路、買賣費用請見管理權證。(命運、機會的問題答案有可能在土地簡介中找到喔！) 6. 當最後一位玩家開始第二圈時，玩家們可以開始互相交易所走到土地之管理權，交易價格即為管理權證中的「玩家交易價」。 7. 王牌獲得：蒐集4張同顏色管理權證可分別獲得「機關」、「公園」、「學校」、「信仰」及「懷舊」之王，蒐集6張同顏色管權證可分別獲得「祕境」、「橋樑」之王；相關過路、買賣費用請見王牌上之說明。擁有王牌後，王牌所屬土地不可被強制拍賣土地、被強制購地、被強制交換地。但玩家將王牌交易售出時，原有土地也將一併被交易。 8. 抵達「命運」或「機會」格時請抽一張卡，並唸出內容，若為問題	2	口頭發表 參與態度	電腦 單槍投影機 萬年溪大富翁遊戲盒	

			<p>則回答答案。</p> <p>9. 神奇卡共四種，每人每種僅能擁有一張，若使用後應交給銀行，再購價為每張 2000 元。</p> <p>10. 以上規則也可由玩家在遊戲進行前、進行中共同訂定。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 小朋友提出對於萬年大富翁遊戲的疑問並討論，預告第二節分組進行桌遊。 ～第三、四節結束～</p>			
第八週			<p><b>【準備活動】</b> 進行分組，複習遊戲規則，建立共識。</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 分組開始遊戲：每組 4-5 人。 2. 時間：30 分鐘。 3. 以時間內分數最多者即為萬年大富翁。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1. 結算成績，表揚各組萬年大富翁。 2. 讓學生將萬年大富翁遊戲盒帶回家與家人同樂。 ～第五、六節結束～</p>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度	萬年溪大 富翁遊戲 盒
第九週			<p><b>【準備活動】</b> 再次分組，複習遊戲規則，建立共識。</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 分組開始遊戲：每組 4-5 人。2. 時間：30 分鐘。 3. 以時間內分數最多者即為萬年大富翁。</p> <p><b>【統整與總結】</b> 1. 結算成績，表揚各組萬年大富翁。 2. 請學生發表與家人一起玩萬年大富翁的情形，包括和誰一起玩，所發生的趣事，以及家人的反應。 3. 學生填寫回饋單並分享。 ～第七、八節結束～</p>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度	萬年溪大 富翁遊戲 盒 回饋單

第十週	歌聲悠揚 傳萬年	綜-E-B3	<p>1. 能專注欣賞歌曲「美麗的傳說」</p> <p>2. 能找出歌曲中的切分音節奏。</p> <p>3. 能以閩南語朗讀「美麗的傳說」。</p> <p>4. 能習唱「美麗的傳說」</p> <p>5. 能感受歌詞的意境</p> <p>【活動一】習唱歌曲</p> <p>1. 發聲練習</p> <p>(1) 做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2) 以打哈欠的方式發出了丫或ㄇ丫音，尋找頭聲的位置，再次發了丫或ㄇ丫音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3) 以音階上下行，配合了丫與ㄇ丫音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2. 歌曲感受：聆聽〈美麗的傳說〉，學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。</p> <p>3. 練習切分音節奏</p> <p>(1) 老師介紹切分音節奏</p> <p>(2) 再次聆聽歌曲，找出樂曲中有切分音的句子。</p> <p>(3) 老師寫下數種44拍兩小節、含有切分音的節奏練習，請學生拍念節奏。</p> <p>4. 習唱歌曲</p> <p>(1) 拍念節奏：找出樂曲中有切分音的句子，反覆練習拍念後，再隨著曲調拍念全曲節奏。</p> <p>(2) 視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號，隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>(3) 以閩南語朗讀歌詞：共同討論歌詞意涵，學生自由發表後，教師補充說明。</p> <p>(4) 習唱歌詞</p> <p>5. 詮釋歌曲</p> <p>(1) 共同討論如何表現這首歌曲。</p> <p>(2) 分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p> <p>～第一、二節結束～</p>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度	CD 歌曲〈美麗的傳說〉 樂譜 歌詞	統整語 文、藝文。
-----	-------------	--------	---	---	----------------------	-----------------------------	--------------

第十六週			<p>【活動二】分組練習</p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2.複習〈美麗的傳說〉</p> <p>3.請各組學生由兩首樂曲中選一首，分組練習。</p> <p>～第三節結束～</p> <p>【活動三】分組表演</p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2.複習〈美麗的傳說〉</p> <p>3.請各組學生由兩首樂曲中選一首，分組練習。</p> <p>4.各組表演：全班選出表現最佳或最有特色的一組。</p> <p>～第四節結束～</p>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度	CD 歌曲〈美麗的傳說〉 樂譜 歌詞
------	--	--	---	---	----------------------	-----------------------------

課程名稱：7.民聲愛閱堡(上)			項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題					
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一、三、六、八週	大腳丫跳芭蕾舞	綜-E-A1 綜-E-B1 綜-E-B3	1.培養學生建立積極人生觀。	引起動機： 1.教師詢問學生有沒有自己的興趣，在發展自己興趣中，自己有什麼缺點？	6節	踴躍發表 專心閱讀 口頭回答	電腦、單槍 繪本 PPT 學習單	

	綜-E-C1	<p>2.增進自我了解，看重、珍惜自己的長處進而發展個人潛能。</p> <p>3.培養欣賞、表現、審美及創作能力。</p> <p>4.培養表達、溝通、分享的知能。</p> <p>5.發展尊重他人，關懷社會的精神。</p>	<p>2.教師介紹今天的主角貝琳達，請學生閱讀來看看貝琳達的故事。</p> <p>發展活動：</p> <p>1.學生閱讀故事</p> <p>2.介紹大意：</p> <p>回想看看，說不定我們常常對朋友有偏見，甚至不給人家證明自己呢！</p> <p>3.問題討論：</p> <p>(1) 愛跳舞的貝琳達遇到的兩個大問題是什麼呢？</p> <p>(2) 在參加芭蕾舞表演選拔之前，貝琳達都會去哪裡練舞</p> <p>(3) 芭蕾舞表演選拔的評審們對貝琳達說了哪些令貝琳達傷心的話？</p> <p>(4) 聽完評審的話之後，貝琳達還繼續跳舞嗎？還是她去做別的事情呢？</p> <p>(5) 貝琳達在餐廳的工作表現如何？為什麼大家都喜歡她呢？</p> <p>(6) 貝琳達怎麼會突然在餐廳裡跳起舞來呢？她的舞蹈跳得如何？</p> <p>(7) 貝琳達優美的舞蹈連大都會芭蕾舞團的指揮都聽說了，他看完之後覺得貝琳達跳得怎麼樣？</p> <p>(8) 貝琳達到大都會劇院表演時，有人批評她的一雙大腳丫嗎？為什麼？</p> <p>(9) 貝琳達開始跳舞之後，她的心情變得如何？為什麼？</p> <p>綜合活動：</p> <p>1.師生討論：</p> <p>(1) 你有被人嘲笑過的經驗嗎？當時感覺如何？</p> <p>(2) 你有嘲笑別人過的經驗嗎？當時的感覺如何？</p> <p>(3) 你曾經注意到被你嘲笑的人，臉上的表情或心情有什麼變化嗎？</p> <p>(4) 你認為貝琳達有受到評審的嘲笑就放棄跳舞了嗎？實際上她的舞蹈有因為她的大腳丫就跳得很差嗎？</p> <p>(5) 看完貝琳達的故事之後，你覺得如果你想要做一件事情能夠</p>	發表分享 實作學習 單		
--	--------	--	--	-------------------	--	--

			<p>很成功，最重要的態度是什麼呢？跟其他人嘲笑自己有沒有關係？</p> <p>(6) 貝琳達並沒有因為評審們的嘲笑，就放棄跳舞，反而更認真更努力的跳舞，終於得到大家的讚賞。目前你有沒有想要做的事情，是別人認為你做不到的呢？你覺得你要怎麼做才能實現？</p> <p>2.教師結語：</p> <p>(1) 我們難免遇到不瞭解我們、不肯跟我們講理的人，讓我們覺得被誤會或輕視。有時候那些瞧不起我們的人會打擊我們努力的成果，就如同貝琳達辛苦了半天卻得不到肯定，我們大概也會像她一樣覺得很挫折吧。</p> <p>(2) 貝琳達最令人不可思議的是她那股永遠對跳舞的熱情，使她忍不住跟隨音樂要伸展、跳躍，而她的舞蹈有時像天上的燕子，有時像地上的羚羊，美妙的舞姿讓觀眾完全忘了她的腳有多大！</p> <p>(3) 當我們面對事情時，不能只光看事物的表象，要看見事物的真正內涵和價值。如同本書最值得我們重視的焦點是貝琳達如何成為一個優異的舞者，而不是她的那一雙大腳丫。希望強調這些細微的差別，使孩子能夠學會如何尊重人，如何看待人，如何不把嘲笑別人當作是好玩有趣的娛樂，這才是最公平的人生態度。</p> <p>3.學生寫學習單並發表個人意見</p>				
第九、十、十一、十二週	好事成雙	綜-E-A2 綜-E-C2	<p>1.在閱讀過程中，能體會作者的想法。</p> <p>2.學會與別人分享閱讀心得。</p> <p>3.透過討論與問答，理解故</p>	<p>一、閱讀活動：</p> <p>〈一〉老師逐頁導讀「好事成雙」繪本童書。〈從 P1~「不知道怎麼辦才好。」〉</p> <p>二、討論活動 Part1：</p> <p>〈一〉老師請學生將書本合起來，預測本書可能的結局。</p> <p>〈二〉學生自由發表故事可能的結局，老師都接納。</p> <p>三、延伸活動：</p> <p>〈一〉「情緒調色盤」</p>	4 節	口頭發表、觀察紀錄學習單、觀察態度	故事書或故事 PPT 學習單

		<p>事內容。</p> <p>4.能仔細聆聽同學發表的內容。</p> <p>5.能配合台詞與同學合作表演。</p> <p>1. 師生就已讀的書中情節辨識出相關情緒。</p> <p>2.學生填寫「情緒調色盤」學習單。</p> <p>3.老師邀請學生分享已完成的學習單內容。</p> <p>4.老師回饋：你們能辨識出歐丹米和歐寶拉和自己的情緒，真棒。</p> <p>〈二〉家庭劇場：</p> <p>1.學生分成幾個小組。</p> <p>2.小組成員共同預測討論出本書可能的結局，並準備演劇。</p> <p>3.配角〈由小組成員自行決定〉。</p> <p>4.老師告知學生除了表演的小組外，其他組別的成員當觀眾，並在觀賞過程中保持安靜。</p> <p>5.演出家庭劇。</p> <p>6.每組表演結束後，老師立刻回饋，並肯定他們的演出，給予表演者支持鼓勵、讚美。</p> <p>〈三〉老師歸納：</p> <p>不論結局如何？你們各組都表演得很棒。結果沒有對或錯，只要付出就是最棒的。</p> <p>四、討論活動 Part2：</p> <p>〈一〉師生打開「好事成雙」繪本童書，引導學生完成本書的閱讀。</p> <p>〈二〉問題討論與分享：</p> <p>1.讀完這個故事，大家認為這樣的結局如何？</p> <p>2.在現實生活中真的能做到嗎？困難在哪裡？</p> <p>3.我們每一個人在生活中如果遇到類似的問題，你會怎麼做？</p> <p>〈三〉學生填寫「喜事成對」學習單。</p> <p>五、綜合活動：</p> <p>〈一〉學生自由分享「喜事成對」學習單。</p> <p>〈二〉老師統整</p> <p>1.經過今天的演出，我們已經充分探討過丹米和寶拉的父母，或許生活中我們也遇過父母吵架、離婚或死亡的經驗，現實生活中你有哪些機智的做法呢？請分享。</p> <p>2.從今天的演出中，你學到些什麼？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

				<p>3.你如何在生活中運用今天所學習到的經驗？</p> <p>4.有時父母分開反而更好，不會天天吵架，脾氣也好多了，更能當你的好爸媽…。有時候，他們會和好；有時候，他們不。如果他們不…別怪自己！他們不再相愛，卻未必不再愛你。世上有各式各樣的<sup>家庭</sup>呢！有些家庭有一個媽咪…，有些有一個爸爸，和兩個家…，有些孩子和叔叔嬸嬸住，有些和爺爺奶奶住，有些和養父母住在一起…，有些孩子住在全國不同角落，和家人甚至幾都不能見面。但，只要心中有愛…，你們就永遠相連！自然，在你的心中，永遠有家…，給我我全部的愛。寶貝！你會過得很好的。</p> <p>5.每個人都渴望有個甜蜜的家庭，在家中自在的學習、快樂的成長，做錯事能得到寬恕和包容，全家和樂融融。但，如果事與願違時，你更要學習獨立、自主、自律，同樣也可過快樂的生活。</p>				
第十五、十八週	恐龍和垃圾	綜-E-C1	<p>1.建立「地球是大家的」的觀念並願意負起維護環境的責任。</p> <p>2.讓學生知道哪些垃圾可回收，並認識可回收垃圾的標誌。</p>	<p>第一節 恐龍與垃圾（15分鐘）</p> <p>一、播放「恐龍和垃圾」故事，引起學習動機。</p> <p>二、請學生提出從 PowerPoint 故事影片中所看到的概念。</p> <p>三、針對故事內容提問，使學生好奇並思考。</p> <p>四、讓學生發表對提問的看法及意見。</p> <p>垃圾分類三部曲（25分鐘）</p> <p>一、以 PowerPoint 呈現資源垃圾的圖片。</p> <p>二、介紹把垃圾變寶貝的方法--「分類、減量、回收」三部曲。</p> <p>三、學生分組練習分類「可燃」及「不可燃」垃圾。</p> <p>四、學生分組練習「垃圾減量」的方法。</p> <p>五、引導學生思考及回答學校和住家附近有哪些資源垃圾回收站</p> <p>第二節課開始~</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、老師準備：班上的一袋垃圾。</p> <p>二、學生準備：筆記本、筆。</p>	4節	<p>口頭發表、繪本 觀察紀錄 學習單、 觀察態度 分類實作</p> <p>繪本 PPT、 投影機 學習單 可回收資源</p>		

			<p>貳、發展活動</p> <p>一、引起動機—教師拿出一袋垃圾，倒出後，以讓學生體會班上昨日所製造垃圾量之多。</p> <p>二、垃圾尋寶</p> <p>1.教師提問：生活中不要的東西就都是垃圾嗎？</p> <p>2.介紹資源垃圾：教師舉數個例子，介紹可被再利用的垃圾，如：再生紙，接著請孩子舉例。</p> <p>3.各式環保標章、標誌及資源回收分類介紹。</p> <p>(1)環保標章、標誌。</p> <p>A.資源回收標誌。 B.環保標章。 C.節能減碳標章。</p> <p>D.省電節能標章。 E.省水標章。</p> <p>(2)資源回收分類介紹。</p> <p>A.說明垃圾分類，以班上昨日製造垃圾為例。</p> <p>(A)資源垃圾。 (B)廚餘。 (C)一般垃圾。</p> <p>B.以學校為例，說明如何實際去做分類。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>請學生利用教室的資源回收桶做回收垃圾的分類。</p> <p>~第二節課結束~</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：7.民馨愛閱堡 (下)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	花婆婆(在服務中學習)	綜-E-A2 綜-E-C1 綜-E-C2	1.能從經驗分享中，體會人與人之間的互助需求 2.學生能學習有關服務的名句，熟記成為個人行	<p>【引起動機】</p> <p>1.請學生發表，是否在日常生活中曾經幫助過別人？或接受過別人的幫助？</p> <p>2.幫助別人後的感想如何？接受別人的幫助之後，有什麼表示？（學生依實際情況回答）</p> <p>【發展活動】</p> <p>請學生分別將發表的感想記錄在「花婆婆」閱讀筆記中</p> <p>【綜合活動】</p>	3	口頭發表 課堂實作 參與態度 閱讀筆記 閱讀心得單	花婆婆(繪本)、 「花婆婆」 閱讀筆記、 「花婆婆」 閱讀心得單、 義工媽媽訪	

		<p>為的準則。</p> <p>3. 能藉由繪本【花婆婆】的閱讀，願意嘗試盡一己的力量來使世界更美好。</p> <p>4. 能藉由訪問義工體會助人的快樂。</p> <p>5. 能主動參與校園小義工的服務行列。</p> <p>6. 能從互助活動的過程中，體會助人與服務的意義。</p>	<p>1. 老師揭示有關服務的名言金句，學生複頌。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆助人為快樂之本</li> <li>◆手心向下是助人、手心向上是求人。</li> <li>◆助人快樂、求人痛苦。</li> <li>◆人生以服務為目的</li> <li>◆真正的快樂，不是擁有的多，而是計較得少。</li> <li>◆口說好話、心想好意、身行好事</li> </ul> <p>2. 請學生將名句記錄在「花婆婆」閱讀筆記中</p> <p><b>【引起動機】</b> 請學生發表曾見過哪些義工？他們為大家服務的是什麼事情？</p> <p><b>【發展活動】</b> 老師宣佈由大家來規劃一個能深入了解義工服務情形的座談會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由各小組分組討論訪問義工媽媽的內容</li> <li>2. 小組發表討論的內容後，由老師板書在黑板上，做總整理。</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b> 分組製作邀請卡與感謝卡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組準備給義工媽媽的小禮物</li> <li>2. 推舉班上朗讀高手向義工媽媽致感謝詞。</li> </ol> <p><b>【引起動機】</b> 老師對全班學生導讀「花婆婆」繪本，學生仔細聆聽。</p> <p><b>【發展活動】</b> 問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你覺得花婆婆是一個什麼樣的人？</li> <li>2. 她用什麼方式讓這個世界變得更美麗？</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p>		<p>問單、致義工媽媽邀請卡、致義工媽媽感謝卡、致義工媽媽感謝詞、電腦、單槍投影機</p>	
--	--	---	--	--	---	--

			請學生完成「花婆婆」閱讀心得單				
第二週			<p>【引起動機】 老師將學生的優良閱讀心得單製成投影片表揚，並請學生上台分享。</p> <p>【發展活動】 老師提問 1. 你贊成他的講法嗎？ 2. 你有沒有不同的看法？ 3. 你喜歡花婆婆的方式嗎？ 請學生能踴躍提出自己的看法</p> <p>【綜合活動】 老師提問 1. 分組討論，我們可以用什麼方法讓我們生活的週遭變得更美麗？（老師強調：所謂的美麗不一定只限於視覺上的美麗，也可以是感覺上的溫馨、生活上的便利、或是心靈上的快樂） 2. 分組發表，請學生能踴躍提出自己的看法，並記錄在「花婆婆」閱讀筆記中。</p> <p>【準備活動】 1. 事先佈置好教室、貼好桌牌；學藝股長美化黑板、其餘學生將課桌椅略作調整、並搬來數張椅子。 2. 學生已背誦好感謝詞，邀請卡於課前發給義工媽媽，並確認來參加座談會的義工媽媽姓名及人數。 3. 學生已準備好訪問單，並注意禮節。 4. 老師準備數位相機及茶水。</p> <p>一、發展活動【活動四】 1. 義工媽媽來到教室，由老師安排入座。老師邀請義</p>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度 閱讀筆記 閱讀心得單	花婆婆（繪本）、 「花婆婆」 閱讀筆記、 「花婆婆」 閱讀心得單、 義工媽媽訪 問單、 致義工媽媽 感謝卡、 致義工媽媽 感謝詞、 電腦、 單槍投影機	

			<p>工團團長幫忙做義工媽媽的介紹，接著開始各組進行訪談活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生在訪談中，老師在各組巡視，並負責照相。</li> <li>訪談問題告一段落，老師請義工媽媽發表對學生的談話、叮嚀</li> <li>學生對義工媽媽致感謝詞</li> <li>致感謝卡（各組代表致贈），以及紀念品（由各組學生自己製作）</li> <li>歡送義工媽媽</li> <li>學生將義工媽媽訪談單的內容完成之後交回給老師批閱。</li> </ol>	訪談時的禮貌、聆聽的態度、訪談單的完成		
			<p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>義工媽媽來到教室，老師先做義工媽媽的介紹，接著安排義工媽媽入座小組，開始各組進行訪談活動。</li> <li>學生在訪談中，老師在各組巡視，並負責照相記錄。</li> <li>訪談問題告一段落，老師請義工媽媽發表對學生的談話、叮嚀</li> <li>學生對義工媽媽致感謝詞</li> <li>致感謝卡（各組代表致贈），以及紀念品（由各組學生自己製作）</li> <li>歡送義工媽媽</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小組討論放談內容並仔細記錄</li> <li>小組學生將義工媽媽訪談單的內容完成之後交回給老師批閱。</li> </ol>			

第四週			<p>【準備活動】 老師準備小小義工服務單</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論可為學校服務的項目是什麼？</li> <li>2. 請各組代表書寫在黑板上</li> <li>3. 請學生自由決定想為學校服務的項目是什麼？</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆圖書館小義工：協助義工媽媽整理圖書</li> <li>◆幼兒園小義工：下課時間去幼兒園陪幼兒園學生玩耍</li> <li>◆拔雜草義工：下課時間到校園或操場拔雜草</li> <li>◆說故事小義工：下課時間到低年級班上說故事</li> <li>◆輔導小義工：協助輔導老師發親師橋或其他通知單。</li> </ul> <p>【綜合活動】 學生分好服務的組別後，老師發給「小小義工服務單」，請學生規劃好自己服務的內涵以及時間，從次日開始為期二週的服務，並在每次服務完請負責的師長簽名。</p> <p>【準備活動】 學生已經完成二週的服務活動。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生反省在之前的一個月服務過程中，有哪些印象深刻的事？</li> </ol>	2	口頭發表 課堂實作 參與態度 閱讀筆記 小小義工 服務單	花婆婆（繪本）、 「花婆婆」 閱讀筆記、 「花婆婆」 閱讀心得 單、 小小義工服 務單、 電腦、 單槍投影機	
			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 有哪些事情是經由你的服務而改變的？</li> <li>3. 服務的過程中是否覺得自己有哪些不足的地方？或是得到了哪些成長？</li> <li>4. 老師請學生輪流發表自己的服務感言。</li> </ol> <p>【綜合活動】 請學生將這二週的服務過程紀錄在「花婆婆」閱讀筆記中 ～第七節結束～</p>				

<p>第五週</p>	<p>怪獸的字典有困難</p>	<p>綜-E-A2 綜-E-B2</p>	<p>1. 能說出解決問題或困難的方法。 2. 能仔細的觀察圖片，寫出一小段結尾。 3. 能用完整的語句回答問題。 4. 學習利用各種不同的方式查閱資料。 5. 能利用老師提示的段落內容寫出一篇短文。</p> <p><b>【引起動機】</b> 1. 詢問小朋友有無遇到困難的經驗？怎麼克服困難？ 2. 詢問小朋友有沒有人知道誰曾經說過：「我的字典裡沒有困難兩個字。」？</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 老師對全班學生導讀《怪獸的字典有困難》故事書，學生仔細聆聽。 2. 小組討論結局，各組運用豐富的想像力，用完整且通順的句子，為本繪本的最後寫一小段結局。 3. 各組上臺發表。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1. 教師總結：總結故事內容，並請小朋友想想對整篇故事有沒有覺得奇怪的地方，可以怎麼修改會更順暢？ 2. 下課或回家想想並找資料，看有那些故事或成語跟「困難」有關的？ 3. 下課或回家想想並找資料，看有那些生活中的小智慧？下次發表。</p> <p>～第一節結束～</p> <p><b>【引起動機】</b> 請學生分享有那些故事或成語跟「困難」有關？</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 請學生發表生活上的小智慧。例：剪刀用久了容易變得鈍鈍的，不好剪。該怎麼做才能使剪刀恢復銳利呢？ 2. 還有其他的生活小智慧嗎？</p> <p><b>【綜合活動】</b> 寫作教學— 1. 先訂題目：可以利用剛才討論出來的成語或者生活中的小智慧來訂題目。</p>	<p>2</p>	<p>口頭發表 課堂實作 參與態度 寫作學習 單</p>	<p>《怪獸的字典有困難》故事書、寫作學習單、電腦、單槍投影機</p>	
------------	-----------------	--------------------------	---	----------	--	-------------------------------------	--

				<p>2. 確定內容：可想想過去所遇到的困難，或者現在正面臨的困難。</p> <p>3. 分段：起、承、轉、合該寫那些內容。</p> <p>4. 利用老師提供的各段內容練習寫成一篇短文。</p> <p>～第二節結束～</p>			
第九週	我的妹妹聽不見	綜-E-C2	<p>1. 能確實掌握書籍內容的重點。</p> <p>2. 了解聽障的生活方式。</p> <p>3. 尊重身心障礙者的學習與生活方式。</p> <p>4. 關心與接納身心障礙者。</p>	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>1. 閱讀及欣賞繪本</p> <p>2. 老師運用抑揚頓挫的語調朗誦繪本，適時做解釋與模仿書中主角的動作，讓學生更有臨場感。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>問題討論</p> <p>1. 媽媽在教妹妹說「球」的時候，妹妹說成什麼？</p> <p>2. 為什麼老師和小朋友常常聽不懂妹妹說什麼？</p> <p>3. 妹妹喜歡跟姊姊到哪裡去？</p> <p>4. 她的妹妹是個怎樣的人？</p> <p>5. 她的妹妹會做哪些事？</p> <p>6. 妹妹瞭不瞭解姊姊的話？</p> <p>7. 聽障者會遺傳嗎？</p> <p>8. 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？</p> <p>9. 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？</p> <p>如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 讀唇語比賽</p> <p>利用嘴型表達語詞，不能出聲音，體驗聽障者在與人溝通時的不便。</p>	1	<p>口頭發表</p> <p>課堂實作</p> <p>參與態度</p>	<p>《我的妹妹聽不見》繪本、唇語比賽題目條、投影機、繪本投影片、電腦、計時器</p>

			<p>第一關：台上同學用嘴唇以不發出聲音的方式說出字詞，讓台下的小朋友猜測。(題目從國語課本中的圖詞抽出)</p> <p>第二關：同樣方式分組競賽，在時間限制內可答對最多題的組別獲勝。</p> <p>2. 分享活動的心得與感想： 當對方猜不出你的意思時你會有什麼感覺？</p> <p>3. 老師說明：要多體諒身體不便的人的感受並主動關懷他們，並珍惜自己健康的身體。</p> <p>～結束～</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：8.資訊素養(上) 項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2 週~ 第 3 週	一、認識 Scratch (一)/資訊 倫理宣導	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 能理解網路詐騙的手法。</li> <li>◎ 能了解資訊倫理與法律的關係。</li> <li>◎ 能了解使用電子郵件的網路禮儀。</li> <li>◎ 瞭解程式設計於日常生活的應用</li> <li>◎ 瞭解程式設計就是一種邏輯</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 教師介紹常見的網路詐騙手法。學生分享個人經驗或是從網路上搜集之相關實例。</li> <li>◎ 教師介紹何謂倫理，法律與資訊倫理。學生就倫理、法律與資訊倫理分組討論並發表其看法。</li> <li>◎ 教師對使用網路信箱所需注意的禮儀進行說明。學生發表自己使用網路信箱時曾經遭遇過的經驗。</li> <li>◎ 引導學生認識日常生活中的程式設計。</li> <li>◎ 教師說明「程式設計概念」，讓學生了解什麼是程式設計。</li> <li>◎ 讓學生從課本的流程圖中瞭解程式設計的流程。</li> <li>◎ 讓學生看課本的畫冊圖形，從指揮火車的行進，聯想到程式設計所需要的指令，並用「scratch」</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	

			<p>思考的活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識 Scratch</li> <li>◎ 從課本的流程圖中強化設計程式的步驟</li> <li>◎ 認識程式設計中，迴圈與平行的定義安全的意義。</li> <li>◎ 了解個人資料安全的意義。</li> </ul>	<p>的諧音「施軌器」來加深印象。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 老師介紹 scratch 程式設計軟體與安裝方式。</li> <li>◎ 讓學生了解免費軟體與付費軟體的差異。</li> <li>◎ 讓學生認識 Scratch 作品的三個組件：舞台背景、角色、程式組件。</li> <li>◎ 能了解 Scratch 以不同顏色來區分各種程式積木。</li> <li>◎ 透過課本的圖形讓學生瞭解程式組件中的迴圈與平行概念。</li> <li>◎ 從教師網站的『教學多媒體』觀看動畫學習【程式語言簡介】。項。</li> <li>◎ 保持資料安全的方法。</li> </ul>				
第 4 週~ 第 5 週	一、認識 Scratch (二)	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會啟動與操作 scratch</li> <li>◎ 學會新增與刪除角色</li> <li>◎ 學會更換舞台背景</li> <li>◎ 學會編輯積木組件</li> <li>◎ 學會開啟與存檔</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 在電腦教室上機，學生學會開啟 Scratch「校園免安裝版」軟體。</li> <li>◎ 從教師網站的『教學多媒體』觀看動畫學習【認識 Scratch 介面】、【製作動畫中的舞台與角色】。</li> <li>◎ 讓學生認識 scratch 的操作介面。</li> <li>◎ 讓學生開啟範例檔「貓抓魚」，認識程式編輯區與備註，並能調整介面字型大小。</li> <li>◎ 學會執行與停止程式。</li> <li>◎ 學生學會更換舞台背景。</li> <li>◎ 練習組合積木，完成與範例相同的積木組件。</li> <li>◎ 學生學會開啟舊檔與儲存檔案。</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	

第 6 週~ 第 7 週	一、認識 Scratch (三)/資訊 安全宣導	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會刪除積木組件</li> <li>◎ 學會自動整理對齊積木</li> <li>◎ 學會更換角色造型</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 資訊安全有哪些重要性。</li> <li>◎ 硬體環境控制應注意的安全事項。</li> <li>◎ 人為管理控制應注意的安全事項。</li> <li>◎ 保持資料安全的方法。</li> <li>◎ 有趣的加油添醋</li> <li>◎ 趣味塗鴉</li> <li>◎ 繪製與複製圖形</li> <li>◎ 加入文字</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 8 週~ 第 9 週	二、我的水族箱 (一)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識專案創作流程</li> <li>◎ 建立專案「我的水族箱」</li> <li>◎ 學會新增舞台背景</li> <li>◎ 了解座標的觀念</li> <li>◎ 學會新增、刪除、縮放角色</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會從主題計畫開始，發揮想像與思考力，填充更多細節，設計專案。</li> <li>◎ 建立專案「我的水族箱」。</li> <li>◎ 學會新增與命名舞台背景。</li> <li>◎ 了解座標的觀念，能說出角色在舞台上的位置。</li> <li>◎ 學會刪除、新增、縮放角色。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 10 週~ 第 11 週	二、我的水族箱 (二)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會新增備註</li> <li>◎ 了解程式設計中常會需要抓錯與修正</li> <li>◎ 學會角色信息設定</li> <li>◎ 學會新增角色</li> <li>◎ 學會修改角色造型</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會新增備註，並了解備註在程式設計中的重要性。</li> <li>◎ 能找出程式中的問題(抓錯)並修正。</li> <li>◎ 學會角色信息設定，能為角色命名與調整角色限制。</li> <li>◎ 學會新增角色與複製程式組件。</li> <li>◎ 引導學生養成隨時存檔的習慣。</li> <li>◎ 學會新增與修改角色造型。</li> <li>◎ 學會使用繪製功能(繪製水草)。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 12 週~ 第 13 週	二、我的水族箱 (三)	E-B2 具備科技與資訊應用	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會加入背景音樂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會製作由方向鍵控制的角色(螃蟹)。</li> <li>◎ 觀看動畫學習認識【非法音樂】，尊重智慧財產權。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0</li> </ul>

		的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 到程式設計學習網觀摩範例</li> <li>◎ 學會讓背景不斷變換</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會加入背景音樂。</li> <li>◎ 創意應用與創作：練習設計讓水族箱控制開關燈。</li> <li>◎ 到程式設計學習網(Code.org)觀摩範例與教學實例。</li> <li>◎ 動動腦：練習設計背景會不斷變換的水族箱。</li> </ul>		3.操作評量	動化遊戲疊疊樂 ● 老師教學網站互動多媒體
第 14 週~ 第 15 週	三、動畫電子書 (一)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識電子書</li> <li>◎ 學會用 Scratch 做電子書</li> <li>◎ 學會設定多個舞台背景</li> <li>◎ 學會調整音效作為背景音樂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 觀看動畫學習認識【什麼是電子書】。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 學會將舞台背景做為電子書的頁面，匯入多張電子書內頁圖片。</li> <li>◎ 學會將音效設定為循環播放的背景音樂。</li> </ul>	2	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂 ● 老師教學網站互動多媒體
第 16 週~ 第 17 週	三、動畫電子書 (二)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定方向鍵的動作</li> <li>◎ 學會設定按鈕與動作</li> <li>◎ 學會設定廣播</li> <li>◎ 建立專案「蝴蝶的一生」認識電子書</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定用方向鍵控制舞台背景切換(電子書換頁)、並播放音效。</li> <li>◎ 練習設定上、下、左、右，共四個方向鍵的動作。</li> <li>◎ 練習新增備註，說明每個方向鍵的動作。</li> <li>◎ 學會新增角色(左右翻頁按鈕)，認識角色的各種造型。</li> <li>◎ 認識廣播功能，並將按鈕設為廣播。</li> <li>◎ 學會設定接收廣播後的指令，完成按鈕可切換舞台(翻頁)。</li> <li>◎ 學會運用程式組塊、再次編輯的技巧。</li> </ul>	2	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂 ● 老師教學網站互動多媒體
第 18 週~ 第 19 週	三、動畫電子書 (三)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會製作開場對話劇情</li> <li>◎ 完成「蝴蝶的</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會在電子書封面加入人物、動物角色，並設定角色動畫，製作開場對話劇情。</li> <li>◎ 學會將 scratch 檔案轉為 exe 執行檔。</li> </ul>	2	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂

		並理解各類媒體內容的意義與影響。	一生」電子書 ◎ 學會將 scratch 檔案轉為 exe 執行檔 ◎ 分享作品	◎ 學會將檔案上傳到「Scratch 校園作業評分系統」，並與同儕分享心得。 ◎ 創意應用與創作：練習在電子書中加入翻頁動作的圖片，製作翻頁特效。 ◎ 動動腦：練習運用相片製作一本「我的麻吉」電子書。			疊樂 ● 老師教學 網站互動多媒體	
第 20 週~ 第 21 週	四、動漫狀況劇	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	◎ 了解 Scratch 可以做動漫 ◎ 建立專案「自我介紹」 ◎ 學會在適當的時機加入音效 ◎ 學會設定廣播角色	◎ 認識如何用 Scratch 製作動漫「自我介紹」。 ◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。 ◎ 練習佈置舞台與角色(人物)。 ◎ 設定音效，當人物在笑梗或重點處說話時播放音效，讓人物更生動。 ◎ 學會設定廣播，呼叫其他角色(大螃蟹)進行動作。 ◎ 學會設定角色的出場與退場(大螃蟹)。 ◎ 完成自我介紹的「開場白」、「生日」、「星座」介紹。	2	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊樂 ● 老師教學 網站互動多媒體	

課程名稱：8.資訊素養(下) 項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~ 第二週	一、動漫狀況劇(一)/ 資訊倫理宣導	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	◎ 了解 Scratch 可以做動漫 ◎ 建立專案「自我介紹」 ◎ 學會在適當的	◎ ※資訊倫理宣導 ◎ 認識如何用 Scratch 製作動漫「自我介紹」。 ◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。 ◎ 練習佈置舞台與角色(人物)。 ◎ 設定音效，當人物在笑梗或重點處說話時播放音效，讓人物更生動。 ◎ 學會設定廣播，呼叫其他角色(大螃蟹)進	2	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊樂 ● 老師教學 網站互動多	

			<p>時機加入音效</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定廣播角色</li> </ul>	<p>行動作。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定角色的出場與退場(大螃蟹)。</li> <li>◎ 完成自我介紹的「開場白」、「生日」、「星座」介紹。</li> </ul>			媒體	
第三週~ 第四週	一、動漫狀況劇(二)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會縮放圖案</li> <li>◎ 學會使用放大鏡</li> <li>◎ 學會分辨向量圖與點陣圖</li> <li>◎ 學會儲存與匯入角色</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會隱藏與新增角色。</li> <li>◎ 學會設定角色的造型中心。</li> <li>◎ 學會用繪圖工具的「選擇工具」縮放圖案。</li> <li>◎ 學會縮放向量圖案。</li> <li>◎ 學會使用放大鏡，分辨向量圖與點陣圖。</li> <li>◎ 學會設定廣播，呼叫其他角色(興趣圖、蛋糕)進行動作。</li> <li>◎ 學會匯入外部的角色(動物)。</li> <li>◎ 學會儲存角色為 sprite2 檔案。</li> <li>◎ 介紹「興趣」、「喜歡的食物」、「喜歡的動物」。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>	
第五週~ 第六週	一、動漫狀況劇(三)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會運用廣播功能於各種角色</li> <li>◎ 完成「自我介紹」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定廣播，呼叫其他角色(動物、獸醫、相片集、The End 字幕)進行動作。</li> <li>◎ 完成「自我介紹」。</li> <li>◎ 創意應用與創作：練習在適當的時機加入冷笑話的效果(烏鴉飛過)。</li> <li>◎ 動動腦：運用本課所學，練習製作自己的「自我介紹」。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>	
第七週~ 第八週	二、飛翔的小鳥 Flappy Bird(一)/ 資訊安全宣導	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會使用 Scratch 繪製背景與角色</li> <li>◎ 設計遊戲角色動作</li> <li>◎ 建立「Flappy Bird」</li> </ul>	<p>※資訊安全宣導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 老師介紹如何從 Code.org 網站瀏覽「Flappy Bird」互動教學。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 學會使用 Scratch 內建的繪圖工具繪製背景、跳跳鳥、雲朵以及關卡。</li> <li>◎ 學會繪製一個角色的多種造型。</li> <li>◎ 編輯角色(跳跳鳥)程式，讓角色會持續往下掉，可用鍵盤控制角色上下移動，並會</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>	

				在碰到障礙物時播放音效與結束。			
第九週~第十週	二、飛翔的小鳥 Flappy Bird (二)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會運用變數的概念設計關卡類遊戲</li> <li>◎ 完成「Flappy Bird」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 編輯角色(關卡)程式，設定讓關卡在遊戲結束時隱藏，開始遊戲時則會不斷移動。</li> <li>◎ 創意應用與創作：練習新增一個障礙物「雲」，會不斷變換造型，當角色(跳跳鳥)碰到「雲」時便結束遊戲。</li> <li>◎ 動動腦：練習將本課專案主角改為直升機，並修改關卡圖案，讓遊戲更複雜。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>
第十一週~第十二週	六、猴子吃香蕉 (一)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會用 Scratch 設計用鍵盤控制的遊戲</li> <li>◎ 建立「猴子接香蕉」專案</li> <li>◎ 學會匯入外部音效</li> <li>◎ 學會製作「計分器」與「計時器」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會用 Scratch 設計「猴子接香蕉」遊戲。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 匯入舞台背景，完成背景圖與結束背景圖。</li> <li>◎ 學會匯入角色(猴子、香蕉、石頭)。</li> <li>◎ 學會匯入外部音效，設定為角色音效。</li> <li>◎ 練習加入背景音樂。</li> <li>◎ 學會運用變數，製作「計分器」與「計時器」。</li> <li>◎ 認識 Scratch 接受的音樂檔案格式(mp3、wav)。</li> <li>◎ 編輯角色(猴子)程式組件，設定用鍵盤左右鍵移動角色。</li> <li>◎ 儲存專案「猴子接香蕉」。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>
第十三週~第十四週	六、猴子吃香蕉 (二)	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設計掉落物的程式組件</li> <li>◎ 能重複利用現有的程式完成角色編輯</li> <li>◎ 完成「猴子接香蕉」遊戲</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 延續前一節課。</li> <li>◎ 編輯角色(掉落物)程式組件，設定角色隨機出現、不斷往下掉落，以及得分與扣分機制。</li> <li>◎ 複製角色(掉落物)的程式組件給其他角色，並透過修改變數，讓角色有不同變化。</li> <li>◎ 創意應用與創作：練習新增一個蘋果角色，與不同的速度、分數。</li> <li>◎ 動動腦：練習透過修改角色造型，將本專案改為「小松鼠吃點心」。</li> </ul>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊疊樂</li> <li>● 老師教學 網站互動多媒體</li> </ul>
第十五週~	七、牙菌大	E-B2 具備科	◎ 學會從網路上	◎ 學會從網路上瀏覽 scratch 分享的作品並	2	1.口頭問答	● 巨岩版

第十六週	作戰（一）	技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 觀摩、下載他人分享的作品</li> <li>◎ 學會製作關卡類遊戲，在不同關卡間切換背景與音樂</li> <li>◎ 學會為角色設定不同得分機制</li> <li>◎ 開啟現有專案並編修為「牙菌大作戰」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 編修。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 讓學生試玩現有的專案成品「打擊魔鬼」，體會遊戲架構。</li> <li>◎ 開啟現有專案「打擊魔鬼」，觀摩程式組件。</li> <li>◎ 能變更舞台背景圖，修改遊戲介紹、第一關與第二關的背景。</li> <li>◎ 學會在關卡間切換背景與音樂。</li> <li>◎ 能更換角色造型，將魔鬼改為牙菌，並設定三種牙菌(大、中、小)，分別設定不同的得分機制。</li> <li>◎ 將專案另存為「牙菌大作戰」。</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ul>	Scratch2.0 動化遊戲疊 疊樂 ● 老師教學 網站互動多 媒體
第十七週~ 第十八週	七、牙菌大 作戰（二）	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會新增與設定角色動作(病毒)</li> <li>◎ 完成「牙菌大作戰」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 延續前一節練習，繼續編輯「牙菌大作戰」。</li> <li>◎ 學會新增角色(病毒)，並設定從第二關開始出現，會不定時在舞台上滑動，以及角色得分機制。</li> <li>◎ 創意應用：練習到 scratch 官網申請帳號，並能取得與分享作品。</li> <li>◎ 動動腦：練習增加角色造型，為角色添加被擊中的效果。</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ul>	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊 疊樂 ● 老師教學 網站互動多 媒體
第十九週~ 第二十週	八、小精靈 走迷宮	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會讓角色不斷變換造型</li> <li>◎ 學會製作迷宮類遊戲</li> <li>◎ 學會開啟現有專案進行編修，製作「小精靈走迷宮」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會從網路上瀏覽 scratch 分享的作品並編修。</li> <li>◎ 認識本課遊戲大綱、素材與指令。</li> <li>◎ 能開啟現有專案「小紅帽歷險記」，更換背景圖、音樂。</li> <li>◎ 學會繪製角色(小精靈)、並讓角色不斷變換造型。</li> <li>◎ 設定角色(蘋果、大魔鬼)。</li> <li>◎ 能設定角色(生命值)、並讓角色不斷變換造型。</li> <li>◎ 將專案儲存為「小精靈走迷宮」。</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.口頭問答</li> <li>2.課堂觀察</li> <li>3.操作評量</li> </ul>	● 巨岩版 Scratch2.0 動化遊戲疊 疊樂 ● 老師教學 網站互動多 媒體

課程名稱：9. Fun 遊世界(上)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	Get Ready—Classroom English & ABC Review	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能正確跟讀及指出字母例字。	<p><b>第一節課：Get Ready 教室用語教學</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 教師和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 教師自我介紹。</p> <p><b>教室用語教學 10 分鐘</b></p> <p>1. 教師說教室用語並示範動作，引導學生依聽到的指令做動作。 2. 教師播放 CD，請學生手指著句子，大聲跟讀。</p> <p><b>教室用語教學練習活動 15 分鐘</b></p> <p>教師以 Teacher Says 活動，引導學生依聽到的指令做動作。</p> <p><b>習作練習 8 分鐘</b></p> <p>完成習作 pp. 31-32 教室用語聽辨。</p> <p><b>回家作業 2 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉教室用語。</p>	1	作業評量 口頭評量 小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： 1. E-book	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

第 2.3 週	Festivals: The Moon Festival	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 綜-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。</li> <li>2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字。</li> <li>3. 能朗讀課本中的對話和故事。</li> <li>4. 能認識中秋節節慶相關用語。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱本課歌謠。</li> </ol>	<p><b>第一節課: Look at the Moon</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。  <b>單字教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生仔細觀察節慶情境圖。</li> <li>2. 教師開啟單字圖卡及字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</li> <li>3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。</li> </ol> <b>故事教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</li> <li>2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</li> <li>3. 教師再次帶領學生說出故事對話。</li> <li>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</li> </ol> <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字及故事對話。</p> <p><b>第二節課: Let's Eat Moon Cakes</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。接著，請學生上臺，將圖卡和字卡配對。  <b>句型教學 8 分鐘</b>          教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。接著，請學生兩人一組進行對話練習。  <b>歌曲教學 8 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。</li> <li>2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。</li> </ol> <b>習作練習 16 分鐘</b>          完成習作 pp. 29-30 節慶綜合練習。  <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課歌謠。</p>	2	作業評量 口頭評量 小組互動表現 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CD</li> <li>2. CD player</li> </ol> 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單字圖卡</li> <li>2. 單字字卡</li> </ol>	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第 4.5.6 週	Unit1 Are you Happy?	英-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出本課表現動作的單字 angry, happy, sad, hungry, thirsty, sick, tired。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</li> </ol>	<p><b>第一節課: Story</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。  <b>故事教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</li> <li>2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</li> <li>3. 教師再次帶領學生說出故事對話。</li> </ol> </p>	3	作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CD</li> <li>2. CD player</li> </ol> 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單字圖卡</li> </ol>	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		<p>3. 能聽懂並以正確的話調說出 Are you <u>happy</u>? Yes, I am. No, I' m not. Is he / she <u>sad</u>? Yes, he / she is. No, he / she isn' t. 的句型。</p> <p>4. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。</p> <p>5. 能以 Are you <u>happy</u>? Is he / she <u>sad</u>? 的句型詢問他人的感受，並以 Yes, I am. No, I' m not. Yes, he / she is. No, he / she isn' t. 的句型做適當的回答。</p>	<p>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>單字教學 16 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</li> <li>2. 教師開啟單字字卡與對應的圖卡，再次帶念單字。</li> <li>3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。</li> <li>4. 帶領學生念讀 Take a Look! 內的直述句型 I am <u>happy</u>. He is <u>sad</u>. She is <u>tired</u>. 數次，再逐一替換練習其他單字。</li> </ol> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。</p> <p><b>第二節課：Language Focus</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p><b>單字練習活動 10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</li> <li>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</li> <li>3. 教師帶領學生完成課本 p. 12 Listen and Check 單字聽辨。</li> </ol> <p><b>句型教學 22 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</li> <li>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</li> <li>3. 請學生依課本 p. 13 的情境圖做角色扮演，練習對話。</li> </ol> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p> <p><b>第三節課：Try It</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。</li> <li>2. 教師將開啟單字字卡，請學生將字卡與圖卡配對。</li> </ol> <p><b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</li> <li>2. 教師帶領學生完成課本 p. 14 Listen and Match 句子聽辨。</li> <li>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 15 Ask and Answer 口說練習活動。</li> </ol> <p><b>習作練習 12 分鐘</b></p> <p>完成習作 pp. 5-6 單字及句子聽辨練習。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>	<p>習作評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>2. 單字字卡 3. 句型條</p>	
--	--	--	--	--	---------------------------	--

第 7.8.9 週	Unit 2 Can You Swim?	英-E-B1	<p>1. 能聽辨並說出本課表現動作的單字 dance, draw, fly, jump, read, sing, swim。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出 Can you swim? Yes, I can. No, I can't. 和 Can he / she sing? Yes, he / she can. No, he / she can't. 的句型。</p> <p>4. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。</p> <p>5. 能以 Can you swim? Can he / she sing? 的句型詢問他人能力，並以 Yes, I can. No, I can't. 和 Yes, he / she can. No, he / she can't. 的句型做適當的回答。</p>	<p><b>第一節課：Story</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>      教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。  <b>故事教學 16 分鐘</b>      1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。      2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。      3. 教師再次帶領學生說出故事對話。      4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。  <b>單字教學 16 分鐘</b>      1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。      2. 教師開啟單字字卡與對應的圖卡，再次帶念單字。      3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。      4. 帶領學生念讀 Take a Look! 內的直述句型 I can fly. He can sing. She can dance. 數次，再逐一替換練習其他單字。  <b>回家作業 3 分鐘</b>      請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。  <b>第二節課：Language Focus</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>      教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。  <b>單字練習活動 10 分鐘</b>      1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。      2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。      3. 教師帶領學生完成課本 p. 26 Listen and Circle 單字聽辨。  <b>句型教學 22 分鐘</b>      1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。      2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。      3. 請學生依課本 p. 27 的情境圖做角色扮演，練習對話。  <b>回家作業 3 分鐘</b>      請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。  <b>第三節課：Try It</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>      1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生念讀單字 3-5 次。      2. 教師將開啟單字字卡，請學生將字卡與圖卡配對。  <b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b>      1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</p>	3	<p>作業評量      口頭評量      小組互動表現      角色扮演      念唱練習      肢體律動      參與度評量      習作評量      課堂問答      觀察紀錄      觀察評量</p> <p>1. CD      2. CD player      以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：      1. 單字圖卡      2. 單字字卡      3. 句型條</p>	<p>【環境教育】      環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
-----------	----------------------	--------	---	---	---	--	--

				<p>2. 教師帶領學生完成課本 p. 28 Listen, Match, and Check 句子聽辨。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 29 Play and Say 口說練習活動。</p> <p><b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 9-10 單字及句子聽辨練習。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>			
第 10.11 週	Review1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1</p>	<p>1. 能辨識並抄寫 Units 1-2 所習得的單字。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的句子。</p> <p>3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通遊戲活動。</p> <p>4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出以 -am, -an, -en, -ell, -ip, -it 所組成的字詞。</p> <p>5. 能聽辨英語子音與母音。</p>	<p><b>第一節課：單字句型複習</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師播放 CD，請學生跟讀第一課及第二課的故事。</p> <p><b>單字句型複習 12 分鐘</b> 1. 教師開啟第一課及第二課的單字圖卡，手指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即指出該單字的圖卡。 3. 教師開啟第一課及第二課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p> <p><b>Listen and Number 5 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 35 Listen and Number 故事聽力練習。</p> <p><b>Ask and Answer 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 36 Ask and Answer 的綜合應用活動。</p> <p><b>Play and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 37 Play and Say 的綜合應用活動。</p> <p><b>回家作業 2 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉 Starter Unit 及第一、二課故事內容。</p> <p><b>第二節課：字母拼讀複習</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師播放 CD 複習第一、二課歌謠。</p> <p><b>字母拼讀複習 12 分鐘</b> 教師帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。</p> <p><b>Try and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 38 Try and Say 的拼讀試作活動。</p> <p><b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 13-16 單字讀寫、閱讀理解、Phonics 聽辨、日</p>	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 念唱練習 拼音練習 參與度評量 習作評量 遊戲評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				<p>常用語聽辨。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，預習第三課。</p>				
第 12.13.14 週	Unit 3 What Are These?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課水果單字的單複數形 an apple / apples, a banana / bananas, an orange / oranges, a papaya / papayas, a watermelon / watermelonss, a grape / grapes。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂、辨識、說出及抄寫本課水果單字的單複數形。</p> <p>4. 能聽懂並以正確的語調說出句型 What are these / those? They' re <u>papayas</u>. 和 Do you like <u>papayas</u>? Yes, I do. / No, I don' t.</p>	<p><b>第一節課: Unit 3 Story</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，引導學生回答。</p> <p><b>故事教學 16 分鐘</b></p> <p>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>3. 教師再次帶領學生說出故事對話。</p> <p>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>單字教學 16 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>2. 教師開啟單字字卡與對應的圖卡，再次帶念單字。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。</p> <p>4. 帶領學生念讀 Take a Look! 內的直述句型 They' re <u>papayas</u>. 數次，再逐一替換練習其他單字。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。</p> <p><b>第二節課: Language Focus</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p><b>單字練習活動 10 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</p> <p>3. 教師帶領學生完成課本 p. 44 Listen and Check 單字聽力練習。</p> <p><b>句型教學 22 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>3. 請學生依課本 p. 45 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p> <p><b>第三節課: Try It</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。</p>	3	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <p>1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

				<p>2. 教師開啟單字字卡，請學生將字卡與圖卡配對。</p> <p><b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</p> <p>2. 教師帶領學生完成課本 p. 46 Listen and Check 句子聽辨。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 47 Play and Say 口說練習活動。</p> <p><b>習作練習 12 分鐘</b></p> <p>完成習作 pp. 17-18 單字及句子聽辨練習。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>			
第 15.16.17 週	Unit 4 What Do You Want?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3	<p>1. 能聽辨、辨識並說出 Unit 4 食物單字。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀 Unit 4 故事對話。</p> <p>3. 能聽懂、辨識、說出及抄寫本課可數或不可數的食物單字。</p> <p>4. 能聽懂並以正確的語調說出 What do you want? I want _____ 的句型，並以此句型詢問他人需求，且能以 I want a hot dog. / I want two eggs. / I want some bread. 的句型做適當的回答。</p>	<p><b>第一節課：Unit 4 Story</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。</p> <p><b>故事教學 16 分鐘</b></p> <p>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>2. 教師帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>3. 教師再次帶領學生說出故事對話。</p> <p>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>單字教學 16 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>2. 教師開啟單字字卡與對應的圖卡，再次帶念單字。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。</p> <p>4. 帶領學生念讀 Take a Look! 內的直述句型 I want a hot dog. I want two cupcakes. I want some bread. 數次，再逐一替換練習其他單字。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。</p> <p><b>第二節課：Language Focus</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師運用故事情境圖，引導學生用本課單字回答。</p> <p><b>單字練習活動 10 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</p> <p>3. 教師帶領學生完成課本 p. 58 Listen and Check 單字聽辨練習。</p> <p><b>句型教學 22 分鐘</b></p>	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <p>1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

			<p>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>3. 請學生依課本 p. 59 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p> <p><b>第三節課：Try It</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生念讀單字 3-5 次。</p> <p>2. 教師開啟單字字卡，請學生將字卡與圖卡配對。</p> <p><b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</p> <p>2. 教師帶領學生完成課本 p. 60 Listen and Number 句子聽辨。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 61 Play and Say 口說練習活動。</p> <p><b>習作練習 12 分鐘</b></p> <p>完成習作 pp. 21-22 單字及句子聽辨練習。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>					
第 18.19 週	Review 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3 綜-E- B1</p>	<p>1. 能聽懂並說出 Units 3-4 所習得的英語詞彙。</p> <p>5. 能看懂 Units 3-4 所習得的句子。</p> <p>2. 能以 Units 3-4 課堂中學過的單字及句型與他人進行溝通遊戲活動。</p> <p>3. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出以 -og, -ock, -ug, -un, 所組成的字詞。</p> <p>4. 能辨識並抄寫</p>	<p><b>第一節課：單字句型複習</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>單字句型複習 12 分鐘</b></p> <p>1. 教師開啟第三課及第四課的單字圖卡，手指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。</p> <p>2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即指出該單字的圖卡。</p> <p>3. 教師開啟第三課及第四課的句型條，隨意指著單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。</p> <p><b>Listen and Number 5 分鐘</b></p> <p>教師帶領學生完成課本 p. 67 Listen and Number 故事聽力練習。</p> <p><b>Ask and Mark 8 分鐘</b></p> <p>教師帶領學生完成課本 p. 68 Ask and Mark 的綜合應用活動。</p> <p><b>Play and Say 8 分鐘</b></p> <p>教師帶領學生完成課本 p. 69 Play and Say 的綜合應用活動。</p>	2	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 念唱練習 拼音練習 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player 3. 測驗卷</p> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <p>1. E-book</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

			<p>Units 3-4 所習得的單字。</p> <p>5. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。</p> <p>6. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通遊戲活動。</p> <p>7. 能吟唱 Units 3-4 的歌謠及韻文。</p>	<p><b>回家作業 2 分鐘</b> 請學生回家聽讀，熟悉第三、四課故事內容。</p> <p><b>第二節課：字母拼讀複習</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師播放 CD 複習第三、四課歌謠。 <b>字母拼讀複習 12 分鐘</b> 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 情境圖，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。 <b>Try and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 70 的拼讀試作活動。 <b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 25-28 單字讀寫、對話閱讀理解、Phonics 聽辨、日常用語聽辨。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉第三、四課故事內容。</p>			
<p>第 20 週</p> <p>第 21 週</p>	<p>Culture: Food</p> <p>Around the World</p>	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> <p>英-E-C3</p> <p>健體-E- C3</p>	<p>1. 能聽懂並跟讀不同國家具代表性的食物的說法。</p>	<p><b>第一節課：Yummy!</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師請學生仔細觀察課名頁情境圖，並引導學生回答。 <b>文化主題教學 16 分鐘</b> 1. 教師播放 CD，用手指著情境圖中的對話，帶領學生依序跟讀。 2. 教師指著情境圖中的食物，念出該食物名稱，並請學生跟讀數次。 3. 請學生 2 人一組，互相念出情境圖中的食物名稱。接著，請學生互相問答，用 What are these? 及 They' re _____ 的句型，或用 What do you want? 及 I want a / some _____ 的句型作問答練習。 <b>文化主題活動 16 分鐘</b> 教師說明銷售高手活動進行方式，先完成者獲勝。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課內容。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察紀錄</p> <p>觀察評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD player</p> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <p>1. E-book</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>

課程名稱：9. Fun 遊世界(下)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-C1	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽懂並跟讀本課故事對話。</li> <li>能運用連接詞描述他人所具備的兩種能力，例如：He / She can _____ and _____.</li> <li>能聽懂並辨識本課所學的單字及句子。</li> </ol>	<p><b>第一節課：Starter Unit 故事教學</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>            教師開啟字母例字頁面，指著 Aa 引導學生念出 Aa, Aa, [æ], [æ], apple, apple, apple。再依相同步驟，依序引導學生複習字母名、字母音及其例字。  <b>故事教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察。</li> <li>教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</li> <li>教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</li> <li>教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</li> <li>教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</li> </ol> <b>延伸句型教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</li> <li>再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</li> </ol> <b>回家作業 3 分鐘</b>            請學生回家聽讀 CD，熟悉本課課文和句型。</p>	1	作業評量 口頭評量 拼音練習 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>CD</li> <li>CD player</li> </ol> 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： <ol style="list-style-type: none"> <li>Book 3 字母拼讀例字卡</li> <li>句型條</li> </ol>	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第 2.3.4 週	Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A3	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨並說出本課單字。</li> <li>能聽懂並跟讀本課故事對話。</li> <li>能聽懂並以正確的語調說出 What time is it? It' s _____ 的句型。</li> <li>能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字及句型。</li> <li>能以 What time is it? 的句型詢問他人時間，並以 It' s _____ 的</li> </ol>	<p><b>第一節課：Story</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>            教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。  <b>故事教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</li> <li>教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</li> <li>教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</li> <li>教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</li> </ol> <b>單字教學 16 分鐘</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</li> <li>教師開啟單字字卡配合對應的圖卡，再次帶念單字。</li> <li>教師播放 CD，請學生跟讀單字。</li> </ol> <b>回家作業 3 分鐘</b>            請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。  <b>第二節課：Language Focus</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b></p>	3	作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>CD</li> <li>CD player</li> </ol> 以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： <ol style="list-style-type: none"> <li>單字圖卡</li> <li>單字字卡</li> <li>句型條</li> </ol>	<b>【家庭教育】</b> 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

			<p>句型做適當的回答。</p>	<p>教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。</p> <p><b>單字練習活動 10 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</li> <li>2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</li> <li>3. 教師帶領學生完成課本 p. 12 Listen and Circle 單字聽辨。</li> </ol> <p><b>句型教學 22 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</li> <li>2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</li> <li>3. 請學生依課本 p. 13 的情境圖做角色扮演，練習對話。</li> <li>4. 請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片相互做句型問答練習。</li> </ol> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p> <p><b>第三節課：Try It</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。</li> <li>2. 教師開啟單字字卡，請 5 位學生將字卡與圖卡配對。</li> </ol> <p><b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。</li> <li>2. 教師帶領學生完成課本 p. 14 Listen and Mark O or X 句子聽辨。</li> <li>3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 15 Play and Say 口說練習活動。</li> </ol> <p><b>習作練習 12 分鐘</b></p> <p>完成習作 pp. 5-6 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>				
第 5.6.7 週	Unit 2 What Are You Doing?	英-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識及說出本課表現動作的單字。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</li> <li>3. 能聽懂並以正確的語調說出 What</li> </ol>	<p><b>第一節課：Story</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。</p> <p><b>故事教學 16 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</li> <li>2. 教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</li> <li>3. 教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</li> <li>4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</li> </ol>	3	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CD</li> <li>2. CD player</li> </ol> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單字圖卡</li> </ol>	<p><b>【安全教育】</b> 安 E2 了解危機與安全。 安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		<p>are you doing? I' m <u>swimming</u> 及 What' s he / she doing? He' s / She' s <u>swimming</u>. 的句型。 4. 能聽懂、辨識並 抄寫課堂中所習得 的單字及句型。 5. 能以 What' s he / she doing? 的句 型詢問他人正在做 什麼？並以 He' s / She' s <u>swimming</u>. 的句型 做適當的回答。</p>	<p><b>單字教學 16 分鐘</b> 1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。 2. 教師開啟單字字卡配合對應的圖卡，再次帶念單字。 3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。 <b>第二節課：Language Focus</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。 <b>單字練習活動 10 分鐘</b> 1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。 2. 教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 26 Listen and Check 單字聽辨。 <b>句型教學 22 分鐘</b> 1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 27 的情境圖做角色扮演，練習對話。 4. 請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片相互做句型問答練習。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。 <b>第三節課：Try It</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。 2. 教師開啟單字字卡，請 5 位學生將字卡與圖卡配對。 <b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b> 1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。 2. 教師帶領學生完成課本 p. 28 Listen and Number 句子聽辨。 3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 29 Ask and Answer 口說練習活動。 <b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 9-10 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>	<p>課堂問答 觀察評量</p>	<p>2. 單字字卡 3. 句型條</p>	
--	--	---	--	----------------------	---------------------------	--

第 8.9 週	Review 1	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	<p>1. 能辨識並抄寫 Units 1-2 所習得的單字。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的句子。</p> <p>3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通遊戲活動。</p> <p>4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出以母音 a, a_e, e, e_e, i, i_e 所組成的字詞。</p> <p>5. 能聽辨英語子音與母音。</p>	<p><b>第一節課：單字句型複習</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師開啟 Starter Unit、第一課及第二課的故事情境頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 <b>單字句型複習 12 分鐘</b> 1. 教師開啟第一課及第二課的單字圖卡，指著單字圖卡，請學生大聲念出圖卡上的單字，再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺，當教師念出一個單字，臺上的學生須立即輕拍該單字的圖卡。 3. 教師開啟第一課及第二課的句型條，隨意指著黑板上的單字圖卡，引導學生以適當的句型回答。 <b>Listen, Read and Match 5 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 35 Listen, Read, and Match 故事聽力練習。 <b>Play and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 36 Have Fun! 的綜合應用活動。 <b>Spin and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 37 Have Fun! 的綜合應用活動。 <b>回家作業 2 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，熟悉 Starter Unit 及第一、二課故事內容。 <b>第二節課：字母拼讀複習</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師開啟第一、二課歌謠頁面，播放 CD 複習。 <b>字母拼讀複習 12 分鐘</b> 教師開啟 Starter Unit 及第一、二課的 Phonics Time 頁面，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。 <b>Try and Say 8 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 38 的拼讀試作活動。 <b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 13-16 單字讀寫、閱讀理解練習、Phonics 聽辨、日常用語聽辨。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD，預習 Unit 3。</p>	2	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 念唱練習 拼音練習 參與度評量 習作評量 遊戲評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物件，請開啟電子化的數位教具：</p> <p>1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第 10 週	Festivals: Easter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	<p>1. 能認識復活節的由來及節慶習俗。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得</p>	<p><b>第一節課：Let' s Color the Eggs</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。 <b>單字教學 16 分鐘</b></p>	1	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 念唱練習</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特</p>

		英-E-C3 綜-E-C3	<p>之單字。</p> <p>3.能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>1.教師開啟節慶情境頁面，請學生仔細觀察。</p> <p>2.教師開啟單字圖卡及字卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>3.教師播放 CD，請學生跟讀單字。</p> <p><b>故事教學 16 分鐘</b></p> <p>1.教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>2.教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>3.教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</p> <p>4.教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課單字及故事對話。</p>		<p>肢體律動 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>件，請開啟電 子化的數位教 具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>質。</p> <p>國 E5 體認國 際文化的多樣 性。</p>
第 11.12.13 週	Unit Where Are You?	3 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1 社-E-A2	<p>1.能聽懂、辨識並說出本課房間名稱的單字。</p> <p>2.能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3.能聽懂、辨識、說出及抄寫本課房間名稱的單字。</p> <p>4.能聽懂並以正確的語調說出 Where are you? I' m in the _____. 及 Where' s Danny / Niki? He' s / She' s in the _____. 的句型，並以 Where' s Danny / Niki? 的句型詢問他人所在的位置，並以 He' s / She' s in</p>	<p><b>第一節課：Unit 3 Story</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。</p> <p><b>故事教學 16 分鐘</b></p> <p>1.教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。</p> <p>2.教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。</p> <p>3.教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。</p> <p>4.教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p><b>單字教學 16 分鐘</b></p> <p>1.教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。</p> <p>2.教師開啟單字字卡配合對應的圖卡，再次帶念單字。</p> <p>3.教師播放 CD，請學生跟讀單字。</p> <p><b>回家作業 3 分鐘</b></p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。</p> <p><b>第二節課：Language Focus</b></p> <p><b>暖身活動 5 分鐘</b></p> <p>教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。</p> <p><b>單字練習活動 10 分鐘</b></p> <p>1.教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p> <p>2.教師指著單字圖卡念出單字，請學生上臺，將字卡與圖卡配對。</p> <p>3.教師帶領學生完成課本 p. 44 Listen and Check 單字聽辨。</p> <p><b>句型教學 22 分鐘</b></p> <p>1.教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2.再依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>3.請學生依課本 p. 45 的情境圖做角色扮演，練習對話。</p> <p>4.請學生和同學兩人一組，利用課本 Ask and Answer 的單字圖片</p>	3	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物 件，請開啟電 子化的數位教 具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【家庭教育】 家 E1 家庭的 意義與功能。</p>

			<p>the _____ 的句型做適當的回答。</p>	<p>相互做句型問答練習。  <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。  <b>第三節課：Try It</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生一一念讀單字 3-5 次。          2. 教師開啟單字字卡，請 5 位學生將字卡與圖卡配對。  <b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b>          1. 教師開啟本課句型條，接著開啟單字圖卡，問問句，引導學生根據教師的提示回答。          2. 教師帶領學生完成課本 p. 46 Listen and Match 句子聽辨。          3. 請學生兩兩一組，教師示範並帶領學生進行課本 p. 47 Ask and Answer 口說練習活動。  <b>習作練習 12 分鐘</b>          完成習作 pp. 17-18 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。   <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課句型及故事對話。</p>				
<p>第 14.15.16 週</p>	<p>Unit 4 Where's My Kite?</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3</p>	<p>1. 能聽辨、辨識並說出 Unit 4 物品單字。          2. 能聽懂並跟讀 Unit 4 故事對話。          3. 能聽懂、辨識、說出及抄寫本課物品單字。          4. 能聽懂並以正確的語調說出 Where's my / the kite? It's in / on / under / next to the box. 的句型，並以 Where's</p>	<p><b>第一節課：Unit 4 Story</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          教師開啟課名頁頁面，請學生仔細觀察，並引導學生回答。  <b>故事教學 16 分鐘</b>          1. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽故事內容。          2. 教師利用故事情境頁面，帶領學生念出對話，並解釋對話內容。          3. 教師再次利用故事情境頁面，帶領學生說出故事對話。          4. 教師播放 CD，請學生跟讀故事對話。  <b>單字教學 16 分鐘</b>          1. 教師開啟單字圖卡，帶領學生覆誦 3-5 次。          2. 教師開啟單字字卡配合對應的圖卡，再次帶念單字。          3. 教師播放 CD，請學生跟讀單字。  <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話及單字。  <b>第二節課：Language Focus</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b>          教師開啟故事情境頁面，引導學生用本課單字回答。  <b>單字練習活動 10 分鐘</b>          1. 教師開啟單字圖卡和單字字卡，帶念單字 3-5 次。</p>	<p>3</p>	<p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 角色扮演 參與度評量 習作評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player  以下教學物件，請開啟電子化的數位教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

		<p>my / the kite? 的句型詢問物品的位 置,且能以 It' s in / on / under / next to the box. 的句型做適當的答。</p>	<p>2. 教師指著單字圖卡念出單字,請學生上臺,將字卡與圖卡配對。 3. 教師帶領學生完成課本 p. 58 Listen and Number 單字聽辨。 <b>句型教學 22 分鐘</b> 1. 教師開啟本課句型條,接著開啟單字圖卡配合句型條,帶領學生念讀句子 3-5 次,並解釋句子的意思。 2. 再依相同步驟,替換練習其他單字圖卡和句型。 3. 請學生依課本 p. 59 的情境圖做角色扮演,練習對話。 4. 請學生和同學兩人一組,利用課本 Ask and Answer. 的單字圖片相互做句型問答練習。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD,熟悉本課故事對話、單字及句型。 <b>第三節課: Try It</b> <b>暖身活動 5 分鐘</b> 1. 教師開啟單字圖卡,帶領學生一一念讀單字 3-5 次。 2. 教師開啟單字字卡,請 5 位學生將字卡與圖卡配對。 <b>單字與句型綜合練習活動 20 分鐘</b> 1. 教師開啟本課句型條,接著開啟單字圖卡,問問句,引導學生根據教師的提示回答。 2. 教師帶領學生完成課本 p. 60 Listen and Check 句子聽辨。 3. 請學生兩兩一組,教師示範並帶領學生進行課本 p. 61 Choose a picture. Ask and answer. 口說練習活動。 <b>習作練習 12 分鐘</b> 完成習作 pp. 21-22 單字聽辨及抄寫、句子聽辨練習。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 請學生回家聽讀 CD,熟悉本課句型及故事對話。</p>			
<p>第 17 週</p>	<p>Review 2</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3 綜-E- B1</p>	<p>1. 能聽懂並說出 Units 3-4 所習得的英語詞彙。 2. 能看懂 Units 3-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 3-4 課堂中學過的單字及句型與他人進行溝通遊戲活動。 4. 能聽辨並運用字</p> <p><b>第一節課: 單字句型及字母拼讀複習</b> <b>暖身活動 3 分鐘</b> 教師開啟第三課及第四課的故事情境頁面,並播放 CD,請學生跟讀。 <b>單字句型複習 5 分鐘</b> 1. 教師開啟第三課及第四課的單字圖卡,指著單字圖卡,請學生大聲念出圖卡上的單字,再依相同方式複習字卡。 2. 教師將全班分成 2 組。每一組各派一位學生上臺,當教師念出一個單字,臺上的學生須立即輕拍該單字的圖卡。 3. 教師開啟第三課及第四課的句型條,隨意指著單字圖卡,引導學生以適當的句型回答。 <b>Listen, Read, and Number 5 分鐘</b> 教師帶領學生完成課本 p. 67 Listen, Read, and Number 句意理</p>	<p>1</p> <p>作業評量 口頭評量 小組互動表現 自我評量 拼音練習 參與度評量 習作評量 遊戲評量 課堂問答 觀察紀錄 觀察評量</p>	<p>1. CD 2. CD player</p> <p>以下教學物件,請開啟電子化的數位教具: 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中</p>

			<p>母拼讀法嘗試讀出以母音 o, o_e, u, u_e 所組成的字詞。</p> <p>解練習。  <b>Write and Ask 5 分鐘</b>          教師帶領學生完成課本 p. 68 <b>Have Fun!</b> 的綜合應用活動。  <b>Find, Write, and Answer 5 分鐘</b>          教師帶領學生完成課本 p. 69 <b>Have Fun!</b> 的綜合應用活動。  <b>字母拼讀複習 5 分鐘</b>          教師開啟第三、四課的 Phonics Time 頁面，一一帶念音組及例字的發音，並請學生跟念 2-3 次。  <b>Try and Say 5 分鐘</b>          教師帶領學生完成課本 p. 70 的拼讀試作活動。  <b>習作練習 5 分鐘</b>          完成習作 pp. 25-28 單字讀寫、閱讀理解練習、Phonics 聽辨、日常用語聽辨。  <b>回家作業 2 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉第三、四課故事內容。</p>				<p>需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第 18 週	Culture: Houses Around the World	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	<p>1. 能認識不同國家中有特色的房子。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>My House</i>。</p> <p><b>第一節課：文化教學</b>  <b>文化主題教學 10 分鐘</b>          1. 教師開啟文化情境頁面，播放 CD，並指著頁面中的對話，帶領學生依序跟讀。          2. 教師指著文化情境頁面中介紹日本臥房的對話，帶領學生跟讀數次。          3. 請學生 2 人一組，互相念出情境圖中的對話內容。接著，請學生互相問答，一人問 What is it? 另一人用 It' s a small <u>bedroom</u>. 的句型，回答出正確的房屋描述。  <b>文化主題活動 10 分鐘</b>          教師說明「世界通—我演你猜」的活動方式，帶領學生完成活動。  <b>文化歌謠教學 8 分鐘</b>          1. 教師開啟本課歌謠頁面，播放 CD 念讀版，請學生跟著輕聲朗讀歌詞。接著，解釋歌詞內容並複習本課主句型。          2. 教師播放 CD 教唱版，請學生跟唱並依據歌詞設計動作，學生邊唱歌邊做動作。待熟悉後挑戰卡拉版。  <b>文化加油站 9 分鐘</b>          教師介紹不同國家的特色房屋型態，因各國居住文化而有不同。  <b>回家作業 3 分鐘</b>          請學生回家聽讀 CD，熟悉本課歌謠。</p>	1	<p>紙筆評量 口頭評量 念唱練習 拼音練習 參與度評量 遊戲評量 課堂問答 觀察評量 作業評量 小組互動表現 肢體律動</p>	<p>1. CD 2. CD player</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第 19. 20	Final	英-E-A1 英-E-A2	<p>1. 能運用 Units 1-4 所學的单字與</p> <p><b>第一節課：Mini Story</b>  <b>暖身活動 5 分鐘</b></p>	2	<p>作業評量 口頭評量</p>	單字字卡	<p>【閱讀素養教育】</p>

週	Review	英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	句型，依照 My Day 小故事中的文字及圖畫提示，適切地寫出相關字詞。 2. 能掌握英語書寫格式，寫出介紹自己一天活動內容的句子，並能寫出詢問他人能力的簡單句子。	1. 教師將開啟單字字卡，請全班學生念出單字。 2. 教師於黑板寫下 It' s ten o' clock. 的句型，引導學生依教師所開啟的單字字卡，以黑板上的句型造句。接著，依相同方式複習 I' m swimming. 及 I' m in the bathroom. 的句型。 <b>故事創作活動 20 分鐘</b> 請學生翻開課本第 83 頁，引導學生依據故事頁面中的提示，將單字填入句中，完成句子。 <b>作品分享 12 分鐘</b> 請學生上臺朗讀並展示自己的作品 (show and tell)。 <b>回家作業 3 分鐘</b> 1. 請學生回家完成故事創作的插畫與著色。 2. 請學生回家朗讀故事創作給家人聽。 <b>第二節課：Mini Story 活動</b> <b>故事創作聽力練習 5 分鐘</b> 請學生站起來，教師用 It' s ten o' clock. 、I' m swimming. 及 I' m in the bathroom. 的句型練習聽力。 <b>故事創作口語活動 10 分鐘</b> 請學生根據自行創作的故事，利用本冊一到四課的句型，找 3 位同學做口語問答練習。 <b>歌謠練習 16 分鐘</b> 教師播放 CD，請學生利用四個單元的歌曲音樂，配合自己的故事創作作品演唱，學生邊唱歌邊做動作。 <b>期末上課表現總結 5 分鐘</b> 教師統計學生上課表現的記分，送學生獎品或禮物。 <b>暑假作業 4 分鐘</b> 教師發暑假作業給學生，並說明作業內容。	作品評量 小組互動表現 念唱練習 肢體律動 參與度評量 發表 課堂問答 觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
---	--------	----------------------------	---	---	---	---

課程名稱：快樂吹笛手(上)					項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1- 2 週	直笛家族	藝-E-B1	1. 能認識直	1. 直笛歷史簡介 2. 介紹超高音笛、高音笛、中音笛、次中音笛及低音笛的外型、音域、音色	2	實作	DVD	

		藝-E-B3	<p>笛家族</p> <p>2. 安靜聆賞直笛音樂之美</p>	<p>3. 直笛樂曲賞析-</p> <p>(1) 布蘭登堡協奏曲</p> <p>直笛在文藝復興時期成為主要的獨奏樂器之一，知名德國作曲家約翰·塞巴斯蒂安·巴赫於十八世紀初寫成的布蘭登堡協奏曲，便是由直笛、小號、小提琴及雙簧管等樂器演奏的六道協奏曲，學生可以從影片音樂中，感受直笛於其他樂器優雅美妙的合奏</p> <p>(2) 拉黛斯基進行曲-直笛四部合奏</p> <p>人們對「維也納新年音樂會」最鮮明的印象，便是在演奏《拉黛斯基進行曲》的時候全體觀眾一起順著節奏拍手將掌聲融入演奏的畫面。學生聆聽直笛合奏版，感受直笛合奏時輕快充滿活力的愉悅。</p>		評量	影片	
3-6 週	螢火蟲	藝-E-B1 藝-E-B3	<p>1. 能正確掌握直笛運舌運氣運指的基本技巧</p> <p>2. 學會吹奏螢火蟲</p>	<p>1. 複習直笛基本技巧:</p> <p>(1) 運舌:吐音清楚.注意學生不能用呼氣方式臉頰鼓起</p> <p>(2) 運指:手型姿勢正確</p> <p>(3) 運氣:嘴巴打開換氣.肩膀放鬆</p> <p>2. C 大調練習</p> <p>(1) 認識 C 大調音階</p> <p>(2) 無升降.利用簡單曲調讓學生熟悉基本指法 (SOL. LA. SI. DO. RE)</p> <p>3. 運用以上技巧吹奏”螢火蟲”</p> <p>(1) 視譜練習</p> <p>(2) 分段練習</p> <p>(3) 配合伴奏</p>	4	實作 評量	彩色木 笛初級 篇	
7-10 週	山姆叔叔的 牧場貓咪	藝-E-B1 藝-E-B3	<p>1. 能學會切分音節奏及運舌技巧</p> <p>2. 學會吹奏”</p>	<p>1. 切分音練習</p> <p>(1) 認識什麼是切分音</p> <p>(2) 語言節奏練習-帶入三個字的文字.練習切分音節奏</p> <p>(3) 切分音運舌 DI-DU-DI</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏” 山姆叔叔的牧場貓咪”</p>	4	實作 評量	木笛魔 法手冊	

			山姆叔叔的牧場貓咪” 3. 學會吹”三個人的探戈”	(1)視譜練習 (2)分段練習 (3)配合伴奏 3. 運用以上技巧吹奏”三個人的探戈” (1)視譜練習 (2)分段練習 (3)配合伴奏				
11-14 週	鋼索的小鴨子	藝-E-B1 藝-E-B3	1.能學會低音MI 指法 2.學會吹奏”鋼索的小鴨子” 3.學會吹奏”囉嗦的烏鴉”	1. 低音 MI 指法練習 (1) 指法代碼”012345” (2) 利用簡單曲調,讓學生熟悉升 MI 指法 2. 熟悉運用新指法吹奏”鋼索的小鴨子” (1)視譜練習 (2)分段練習 (3)配合伴奏 3. 熟悉運用新指法吹奏”囉嗦的烏鴉” (1)視譜練習 (2)分段練習 (3)配合伴奏	4	實作 評量	木笛魔法手冊	
15-18 週	鐘聲	藝-E-B1 藝-E-B3	1.能學會低音RE 指法 2.學會吹奏”鐘聲” 3.學會吹奏”王老先生”	1.低音 RE 指法練習 (1) 指法代碼”0123456” (2) 利用簡單曲調,讓學生熟悉升 MI 指法 2. 熟悉運用新指法吹奏”鐘聲” (1)視譜練習 (2)分段練習 (3)配合伴奏 3. 熟悉運用新指法吹奏”王老先生” (1)視譜練習	4	實作 評量	木笛魔法手冊	

				(2)分段練習 (3)配合伴奏				
19 週	音樂賞析	藝-E-C3	1.能安靜聆賞直笛音樂之美	1. 認識直笛演奏家 Michala Petri 米夏拉·派翠 2. 欣賞 Michala Petri 米夏拉·派翠的木笛演奏音樂	1	實作評量	影片	
20-21 週	音樂發表	藝-E-C2	1. 能掌握上台演奏的儀態 2. 能與同儕完成演奏	1.學生依能力、意願分組,從本學期教過的曲目中,挑選2首,作為上台表演曲目 2.學習上下台禮儀。 3.小小發表會-每組學生上台演奏2首。 4.能尊重他人上台演奏,安靜聆聽並願意給予掌聲鼓勵。	2	實作評量		

課程名稱：快樂吹笛手(下)

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-3 週	黑人舞曲	藝-E-B1 藝-E-B3	1. 能學會低音 DO 指法 2. 能運用十六分音符運舌,吹奏”黑人舞曲”	3. 低音 DO 指法練習 (1)指法代碼”01234567” (2)用簡單曲調,讓學生熟悉低音 DO 指法 2. 認識十六分音符及練習勿ㄟ-勿一-勿ㄟ-勿一運舌 3. 運用以上技巧吹奏”黑人舞曲” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏	3	實作評量	木笛魔法手冊	
4-6 週	波斯市場	藝-E-B1	1.能學會直笛	1.練習樂曲吹奏結束收尾的姿勢 (1)想像直笛是一支筆	3	實作評	木笛魔	

		藝-E-B3	吹奏收尾的姿勢 2. 能學會吹奏”波斯市場”	(2)用直笛在胸前畫一個小圓圈 (3)靜止 5 秒鐘將笛子緩緩放下 2. 運用以上技巧吹奏”波斯市場” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏		量	法手冊	
7-10 週	小星星	藝-E-B1 藝-E-B3	1. 能認識 G 大調音階及學會升 FA 指法 2. 能學會吹奏”小星星” 3. 能學會吹奏”十個印第安”	1. G 大調音階練習. (1)認識 G 大調音階 (2)升 FA 指法代碼”012356” (3)利用簡單曲調,讓學生熟悉升 FA 指法 2.斷奏及正確收舌 (1) 舌頭抵住上顎,正確收音 (2) 以簡單 4 小節練習曲練習斷奏 3.運用以上技巧吹奏”小星星” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏 4. 熟練升 FA 指法吹奏”十個印第安” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏	4	實作評 量	木笛魔 法手冊	
11-13 週	我來唱一首歌	藝-E-B1 藝-E-B3	1. 能學會卡農及三度音程 2. 能學會吹奏”我來唱一首歌”	1. 認識卡農輪奏形式 (1)將學生分成 2 部 (2)第一部學生先吹 1-4 小節,吹第 5 小節時,第二部學生開始從第 1 小節吹. 2. 認識三度和聲音程 (1)”我來唱一首歌”前四小節同時兩個聲部吹著不同	3	實作評 量	木笛魔 法手冊	

				音高,卻又非常和諧進行, SOL-SI 是三度音程 3.練習吹奏”我來唱一首歌” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏 4.以卡農輪奏形式演奏”我來唱一首歌”				
14-16 週	婚禮進行曲	藝-E-B1 藝-E-B3	1.能學會附點八分音符及 DU-DI 運舌 2.能學會吹奏”婚禮進行曲”	1.認識附點八分音符 2.練習長短音 DU-DI 運舌 3.運用以上技巧吹奏”婚禮進行曲” (1) 視譜練習 (2) 分段練習 (3) 配合伴奏	3	實作評量	木笛魔法手冊	
17-18 週	音樂賞析	藝-E-C3	1.能安靜聆賞直笛音樂之美	1.複習本學期教過的吹奏技巧及曲目 2.認識直笛演奏家莫里斯•史蒂格 Maurice Steger 3.欣賞莫里斯•史蒂格 Maurice Steger 的木笛演奏音樂 4.認識室內樂及歐洲古樂器	2	實作評量	DVD 影片	
19-20 週	音樂發表	藝-E-C2	1.能掌握上台演奏的儀態 2.能與同儕完成演奏	1.學生依能力、意願分組,從本學期教過的曲目中,挑選 2 首,作為上台表演曲目 2.複習上下台禮儀及直笛演奏結束收音動作。 3.小小發表會-每組學生上台演奏 2 首。 4.能尊重他人上台演奏,安靜聆聽並願意給予掌聲鼓勵。	2	實作評量		