

#### 四、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【一】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育 (7 節)	環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。	強化與環境的連 接，養成友善環境 態度，開啟學生視 野，涵養健康身 心。	走訪家鄉著名景 點，培養友善環境 的態度，並欣賞家 鄉之美。	113/11/5 一到五年級戶外教 育
戶外教育 (21 節)	環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。	強化與環境的連 接，養成友善環境 態度，開啟學生視 野，涵養健康身 心。	走訪家鄉著名景 點，培養友善環境 的態度，並欣賞家 鄉之美。	113/11/27-11/29 六年級戶外教育
校際/班級交流 (1 節)	<b>健體-E-C2</b> 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於與 人互動、公平競 爭，並與團隊成員 合作，促進身心健 康。	1. 鍛鍊學生健康 體 魄，增強體能，促 進身心正 常發展。 2. 鼓勵學生自我 挑 戰，完成本學 期體 適能增強計畫。	1. 透過環校路跑， 挑戰自我，超越極 限，並從中檢視日 常體育課體能的差 異。 2. 能展現勝不驕、 敗不餒的精神及態 度。	113/12/12 環校路跑
校際/班級交流 (7 節)	<b>健體-E-C2</b> 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於與 人互動、公平競 爭，並與團隊成員 合作，促進身心健	提倡全民體育，推 展社區基層文化及 社團活動	1. 能透過運動會項 目熟悉體育教學所 參加比賽之規則。 2. 能展現所參加比 賽之技能 3. 能展現勝不驕、 敗不餒的精神及態	113/12/28 校慶運動會

	康。		度	
自治活動(2)	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1. 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2. 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 學生能體驗到作為一個民主社會的一部分，他們有權利和責任參與政治過程。 2. 能通過投票表達自己的意見，並尊重自己與他人的選擇。 3. 能透過政見發表、選舉活動等管道，蒐集候選人的優缺點，分析最適合的選擇。	114/3/11 模範生選舉
校際/班級交流(1)	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 發展友善的互動知能與態度，建立良好的 interpersonal 關係，與他人分享。 2. 培養團體合作與互動溝通的能力，發展策略性的尋寶。	1. 能透過範圍分配的方式，縮小尋寶範圍，有效率的找到獎品。 2. 能將多找的禮物分享給沒有禮物的同學，建立良好的人際關係。 3. 透過尋寶活動，激發思考能力及肺活量，達到全身性訓練目的。	114/4/3 兒童節活動
校際/班級交流(3節)	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能學習適切的自我表達及對家人的感謝之意。 2. 能適切的與家	1. 能在卡片上寫出對家人的感謝文字。 2. 能和家人、師長	114/5/9 水岸民警會

		人、同儕及師長的互動以完成園遊會的前置、當天及善後作業內容。	一同討論並規畫班遊園遊會相關內容。 3. 能以歌曲或是贈送卡片或是握手、甚至擁抱的方式表達對家人的感謝。	
校際/班級交流 (2)	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。	1. 能了解不同國家的傳統風俗和慶祝方式。 2. 能使用簡易的英文對話進行闖關活動，增進英語口說能力和流暢度。	使用學習到的英文詞彙、短語和句型進行角色扮演、口頭問答等闖關任務。	114/5/28 英語日－ 「英」勇闖關
校際/班級交流 (3)	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 藉由儀式激發感恩情懷、策進未來展望。 2. 畢業生對於未來有更健康與積極的學習動力。 3. 畢業生帶著眾人的祝福，邁向更光明的前程。	歡送畢業生，培養畢業生感恩懷念及愛校之情懷，以及在校生珍惜學習機會與見賢思齊，建立學習楷模，為畢業生獻上祝福，並期待孩子們能以母校為榮，日後讓母校以他為榮。	114/6/18 畢業典禮
學生自主學習 (18節)	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常	(上學期) 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。	(上學期) 1. 能仿寫創作童詩。 2. 能小組發表和聆	

	生活問題。	3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 <b>(下學期)</b> 1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 3.能正確運用「指示代名詞」。 4.能運用適當的動詞描述動作狀態。	賞別人的作品。 (下學期) 1.能個別完成日記寫作。 2.能進行口頭報告。	
--	-------	--	--	--

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：戶外教育				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
113學年度 上學期 第(11)週	戶外教育 (1~5年級)	1.行前教育:逃生演練(1) 2.戶外教育(6) ◎1-3年級 7:30 集合->8:00 出發->9:00 抵達高雄科工館(兒童科學園區/奇幻國/氣候變遷) ->12:00 午餐->13:00 莫拉克風災紀念館/交通夢想館/健康探索廳->15:30 集合離開返校->16:00 到校(放學) ◎4-5年級 7:40 集合->8:10 出發->9:30 抵達美濃德旺農場(搗麻糬/擂茶/油紙傘/童玩/生態教學) ->12:00 午餐->14:10 拔蘿蔔農事體驗->15:00 登車離開->15:50 到校(放學)	共 7 節	【環境教育】
113學年度 上學期 第(14)週	戶外教育六年級	1.行前教育:逃生演練(1) 2.戶外教育(20) ◎第一天 7:00 集合->7:10 出發->10:30 鹿港老街巡禮(含午	共 21 節	【環境教育】

		餐)->14:30 三義山城舊山線鐵道自行車->17:30 晚餐->19:00 住宿 ◎第二天 7:30 早餐->8:30 登車出發->09:30 六福村主題樂園(含午餐)->15:00 登出離開->16:30 台中逢甲商圈(晚餐)->19:30 住宿 ◎第三天 7:00 早餐時間->9:00 登車出發->9:30 台中自然科學博物館+3D 立體劇場(含午餐)->15:30 嘉義快意森活村->18:00 平安抵達學校		
--	--	--	--	--

項目：班際交流				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
113 學年度 上學期 第(16)週	環校路跑	1. 運動會系列活動-參加對象：本校國小部學生，家長認可其身體 狀況並同意參加者。 2. 比賽方式：分為 6 組，採分組計時競賽。 3. 分組方式：男女生分開，低年級 400 公尺， 中年級 800 公尺，高年級 1600 公尺。 4. 路線：運動場（司令台）→ 後校門 →清 流巷 → 自立路→司令台 3. 獎勵辦法：菁英獎（1-10 名）蓋獎勵卡 3 格、獎牌 一面、獎狀一張 傑出獎（限定時間完成）蓋獎勵卡 2 格精神獎（跑完全程）蓋獎勵卡 2 格	共 1 節	【品德教育】
113 學年度 上學期 第(18)週	校慶運動會	1. 各年段學生表演節目 2. 社區及社團表演節目 3. 親子趣味競賽 4. 班級趣味競賽 5. 壘球擲遠、跳遠及 60 公尺、100 公尺個人賽 6. 60 公尺及 100 公尺全民賽 7. 各年級大隊接力 8. 藝文展覽	共 7 節	【品德教育】【家庭教育】

113 學年度 下學期 第(8)週	兒童節活動	1. 上下課顛倒趣 2. 校園尋寶樂 3. 愛的禮物大放送 4. 兒童節分享趣	共 1 節	【品德教育】
113 學年度 下學期 第(12)週	水岸民馨會	1. 家庭教育系列活動頒獎 2. 社團成果秀 3. 親師生聯歡活動 4. 走遍千家萬家，我們班賣最佳(感恩園遊會)	共 3 節	【家庭教育】【生命教育】 【能源教育】
113 學年度 下學期 第(16)週	民馨「英」樂會 「英」勇闖關	1. 民馨「英」樂會 由低中高學生組隊上台進行英語口說才藝表演。 2. 英語口說闖關活動 學生分低、中、高年級手持闖關卡，進行主題闖關共 4 關，完成闖關任務者可兌換獎品 1 份。	共 2 節	【國際教育】【語文-英語】
113 學年度 下學期 第(19)週	畢業典禮 (5、6 年級)	1. 主席頒發畢業證書及致詞，並邀請長官貴賓致詞。 2. 畢業生依領獎順序上台領獎，並邀請家人一同與頒獎 者在台上合影留念。 3. 畢業班導師叮嚀與祝福，獻給每一位畢業生的貼心話 4. 播放六年來在母校的學習活動照片	共 3 節	【品德教育】

項目：自治活動

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
113 學年度 下學期 第(5)週	模範生自治選舉	1. 法治教育宣導-選舉辦法。 2. 各班票選班級模範生。 3. 模範生政見發表。 4. 模範生投票暨開票。 5. 模範生頒獎。	共 2 節	【法治教育】

項目：學生自主學習

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
113 學年度 上學期 第(2)週	快樂來唸唱/上學歌	<p><b>【上學歌(兒歌)】</b>            天亮了，天亮了，公雞正在叫。            換好衣，洗好臉，快快上學校。            見了老師齊行禮，說聲老師早，            見了同學拉拉手，互相問個好。</p> <p>1、教師範念兒歌(可運用教學影片)。            2、教師領念兒歌，帶領學生發現兒歌有節奏感、押韻的特性。            3、教師將學生分組，每一組學生輪流齊唸兒歌。            4、教師帶領學生瞭解兒歌的內容，每一組學生為兒歌添加動作。            5、每一組學生展現自己的成果，教師替最認真、整齊、精彩的一組獲勝。</p>	1	若有連結必要之法定議題，請備註。
113 學年度 上學期 第(7)週	快樂來唸唱/天空愛畫畫	<p><b>【天空愛畫畫 周姚萍】</b>            天空是個畫家，            每天不停的畫畫。</p> <p>晴天時，            用金色的彩色筆，            慢慢畫出火熱的太陽。</p> <p>下大雨前，            用沾了墨汁的毛筆，            快快畫出灰黑的雲朵。</p> <p>黃昏時，            用五顏六色的水彩，            輕輕畫出彩色的晚霞。</p> <p>天空最愛畫畫，            只要抬頭            就能欣賞他的畫。</p> <p>1、教師領念課文，學生輪流接力唸讀，並注意學生的發音是否清晰正確。</p>	1	

		<p>2、教師帶領學生思考天候變化與畫筆、色彩的關聯性。</p> <p>3、教師準備一個顏色抽籤，並依據全班學生人數，將學生分成4~6組，並發下圖畫紙跟蠟筆。</p> <p>4、教師抽出某一個顏色，每個顏色給大家3分鐘的時間，讓每組學生盡量將所有想到，此顏色可能對應到的「天候景觀」寫在圖畫紙上。</p> <p>5、教師依照學生的答案數量和是否合理給予競賽分數，最多分的一組獲勝。</p>		
113 學年度 上學期 第(8)週	快樂來唸唱/兩隻老虎	<p><b>【兩隻老虎(兒歌)】</b> 兩隻老虎，兩隻老虎， 跑得快，跑得快！ 一隻沒有尾巴， 一隻沒有耳朵， 真奇怪，真奇怪！</p> <p>1、教師範念、領念兒歌，換學生全班念。 2、加上旋律帶領學生唱【兩隻老虎】。 3、教師將全班學生分組，以利以下活動競賽的進行。 4、教師為兒歌添加動作，讓學生模仿，使唱到某詞語時加上特定的動作。 5、教師與學生共同給予指令，將某些詞語以動作代替，而不唱出聲音，例如兩隻老虎的「兩隻」以學生比出二代替。 5、每當有組別的學生出錯，其他小組可以加一分，最後計算最高分的小組獲勝。</p>	1	
113 學年度 上學期 第(13)週	快樂來唸唱/數字歌	<p><b>【數字歌(兒歌)】</b> 一什麼一，鉛筆一。 二什麼二，鴨子二。 三什麼三，蝴蝶三。 四什麼四，帆船四。 五什麼五，掛鈎五。 六什麼六，哨子六。 七什麼七，拐杖七。 八什麼八，眼鏡八。 九什麼九，氣球九。 十什麼十，一根棒子打棒球。</p>	1	

		<p>1、教師帶領從一數到十，並注意學生的發音。</p> <p>2、教師給學生看對應的圖片，例：有一枝鉛筆。讓學生從情境圖中，逐漸完成課文之一到十的內容。</p> <p>3、將全班學生分成A、B組，A組先唱「一什麼一」，B組接唱「鉛筆一」，以此類推完成兒歌後，A、B組交換工作。</p>		
113 學年度 上學期 第(19)週	快樂來唸唱/問答歌	<p><b>【問答歌(民謠)】</b></p> <p>什麼尖尖街上賣？什麼尖尖姑娘前？          寶塔尖，尖上了天。菱角尖尖在水邊。          粽子尖尖街上賣。繡花針尖尖姑娘前。          什麼方，方上了天？什麼方方在水邊？          什麼方方街上賣？什麼方方姑娘前？          風箏方，方上了天。漁網方方在水邊。          豆腐方方街上賣。手巾方方姑娘前。          什麼圓，圓上了天？什麼圓圓在水邊？          什麼圓圓街上賣？什麼圓圓姑娘前？          太陽圓，圓上了天。荷葉圓圓在水邊。          燒餅圓圓街上賣。鏡子圓圓姑娘前。          什麼彎，彎上了天？什麼彎彎在水邊？          什麼彎彎街上賣？什麼彎彎姑娘前？          月亮彎，彎上了天。蓮藕彎彎在水邊。          黃瓜彎彎街上賣。梳子彎彎姑娘前。</p> <p>1、教師範念、領念，讓學生可以從朗讀的過程中，發現民謠的節奏感。</p> <p>2、教師利用問題，引導學生發現問答歌的問題與答案，並感知問答的特性。</p> <p>3、教師發下學習單，帶領學生完成學習單，以統整哪些東西是街上賣，哪些東西是在姑娘前，進而確定學生理解和統整知能力。</p> <p>4、教師適時給予低成就的學生指導。</p>	1	
113 學年度 上學期 第(20)週	快樂來唸唱/春雨	<p><b>【春雨 杜榮琛】</b></p> <p>春雨愛唱歌，          走過小河輕輕的唱，          ㄊ一 ㄉ一、ㄊ一 ㄉ一、          走到田裡快樂的唱，          ㄉ一 ㄉ一 ㄉ一 ㄉ一</p>	1	

		<p>走在大街高興的唱，          ㄉㄛㄥ ㄉㄛㄥ ㄉㄛㄥ ㄉㄛㄥ          河裡的小魚，田裡的稻苗，          街上的小朋友，          開心的向春雨招手。</p> <p>1、教師領念，再由學生接力念，提醒學生注意由注音寫成的「狀聲 擬聲詞」。          2、教師將文章所提到的聲符、韻符、結合韻的注音符號卡貼到黑板上，隨機抽點學生，將教師念出的「音」排列。          3、教師帶領學生，思考排列出來的「音」，像是什麼的聲音？（配合課文）。          4、由教師帶領學生思考生活中還有哪些聲音，可以利用注音符號表現出來，並由回答的學生，將答案寫到黑板上。          5、教師任意指出上課所提到的「狀聲詞」，並輪流請學生唸出，和回答此聲音為哪種事物的狀聲詞。          6、回答正確且發音清晰無誤的學生即可過關。</p>		
<p>113 學年度          下學期          第(2)週</p>	<p>唸謠真有趣/小          鬥魚找朋友</p>	<p><b>【小鬥魚找朋友 林茂興】</b>          小鬥魚，我問你，          是不是在生氣？          你張著大眼睛，          眨也不眨在瞪誰？</p> <p>小鬥魚，不說話，          只送我好多泡泡。          好像在說，          我不是在生氣。          我沒有在瞪你。          我正在找朋友。</p> <p>小鬥魚，不要急，          我做你的好朋友，          天天來陪你。</p> <p>1. 教師領念，並讓學生在朗讀的過程中，發現文本的節奏性。</p>	<p>1</p>	

		<p>2. 教師以提問的方式，讓學生思考小鬥魚有沒有在生氣，以及小鬥魚為什麼要張著大眼睛。</p> <p>3. 教師以鬥魚的圖片和影片作為輔助，讓學生可以形成圖像，進而理解文本第一段所描述的內容。</p> <p>4. 教師引導學生理解作者的想像，即小鬥魚利用泡泡代替說話，並解釋自己是想要「找」朋友。</p> <p>5. 教師利用課文理解，帶入品德教育和人權教育，讓學生思考，如何交朋友／怎麼做可以交到朋友等等問題。</p>		
113 學年度 下學期 第(4)週	唸謠真有趣/春神來了	<p><b>【春神來了(兒歌)】</b> 春神來了怎知道？ 梅花黃鶯報到， 梅花開頭先含笑， 黃鶯接著唱新調， 歡迎春神試身手， 來把世界改造。</p> <p>1. 教師範念，並提醒學生某些較困難的字詞讀音。 2. 教師領念兒歌，再換全班學生齊念。 3. 教師播放相關影片。 4. 教師利用影片中的圖像，引導學生連想文本，進而理解兒歌的內容大意。 5. 教師播放兒歌，並提醒學生注意聽兒歌的旋律。 6. 教師帶領學生一同歡唱兒歌。 7. 教師依時間補充部分兒歌中提及的相關自然生態(如春天才有黃鶯跟梅花)。</p>	1	
113 學年度 下學期 第(12)週	唸謠真有趣/春天怎麼來	<p><b>【春天怎麼來 林煥彰】</b> 春天怎麼來？ 花開了，春天就從花朵裡 跑出來。</p> <p>春天怎麼來？ 草綠了，春天就從綠色裡 跳出來。</p> <p>春天怎麼來？ 我高興了，春天就從我的心裡</p>	1	

		<p>飛出來。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師領念，再由學生接力念。</li> <li>2. 教師以提問的方式，讓學生覺察文本每部分有哪些共通點。</li> <li>3. 教師進一步帶領學生理解課文的內容大意。</li> <li>4. 教師發下學習單，並引導學生思考，春天還可以怎麼來？</li> <li>5. 教師帶領學生模仿課文的形式，寫下自己的想法「春天怎麼來」。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生指導。</li> <li>7. 教師讓學生分享自己的作品，並給予回饋。</li> </ol>		
113 學年度 下學期 第(14)週	唸謠真有趣/西風的話	<p><b>【西風的話（兒歌）】</b>          去年我回來          你們剛穿新棉袍          今年我來看你們          你們變胖又變高          你們可記得          池裏荷花變蓮蓬          花少不愁沒顏色          我把樹葉都染紅</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師領念，再由學生接力念，並注意學生的發音是否正確清晰。</li> <li>2. 教師帶領學生分析文本內容，以理解課文的內容大意。</li> <li>3. 教師引導學生思考文本詞語的選用，好比：為什麼作者在文本中寫樹葉被染紅呢？</li> <li>4. 教師以提問和引導的方式，讓學生猜猜看「西風」是哪個季節的風呢？</li> <li>5. 教師以文本內容（例：去年到今年的變化→變胖又變高），引起學生思考「成長」的改變，以及認識自我。</li> </ol>	1	
113 學年度 下學期 第(14)週	唸謠真有趣/春天的小樹	<p><b>【春天的小樹】</b>          我是春天的小樹，          在春風裡成長，          陽光給我溫暖，          小雨給我力氣，</p>	1	

		<p>我要快快長大。</p> <p>我是春天的小樹， 在春風裡成長， 小鳥來唱歌， 毛毛蟲為我量身高， 我要快快長大， 開出好多好多的花。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生齊讀文本內容，再由學生接力念，並注意學生的發音是否正確清晰。</li> <li>2. 教師引導學生理解文本關鍵，以理解文本之內容大意。</li> <li>3. 教師發下學習單，並後續的教學程序，帶領學生完成學習單。</li> <li>4. 教師接續上周課程內容的「成長變化」和「認識自我」，讓學生進行近一步的思考，如下點。</li> <li>5. 教師請學生把自己當作小樹，思考自己會在哪裡成長，而有哪些因素可以幫助自己成長，並把想法記錄在學習單中。</li> <li>6. 教師適時給予低成就學生指導。</li> </ol>		
113 學年度 下學期 第(15)週	唸謠真有趣/協力車	<p><b>【協力車 林良】</b></p> <p>協力車， 兩人騎， 大家合作 省力氣。 協力車， 兩人坐， 一路說話 不寂寞。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師用拍手的方式給予學生節奏，並配合拍手的節奏，示範如何念讀此文本。</li> <li>2. 教師抽點學生，讓學生配合著拍手的節拍接力念讀課文，並注意學生的發音是否正確與清晰。</li> <li>3. 教師利用文本的內涵，讓學生理解合作的用意、關鍵等等。</li> </ol>	1	

		<p>4. 教師讓學生兩兩一組，討論還有哪些物品或工具通常是需要兩個人，或兩人以上才可以使用的。</p> <p>5. 教師請學生進行分享，並將學生的答案寫至黑板上，以利統整與討論。</p>		
113 學年度 下學期 第(15)週	唸謠真有趣/小畫家	<p><b>【小畫家 林茂興】</b> 我是小畫家， 想送給媽媽一張畫。 我用雲朵 在天空畫上大大的心，</p> <p>心裡有個溫暖的家。 家裡有爸爸和媽媽， 還有我 手裡拿著金針花。</p> <p>風兒等一下， 等我畫好了， 請你幫我送給媽媽， 讓她知道我愛她。</p> <p>1. 教師領讀，再抽點學生念讀文本內容，並注意學生的發音是否清晰、正確。 2. 教師以提問的方式，讓學生理解文本的內容。 3. 教師引導學生思考「家庭」或感謝的人。 ※教師需要注意學生的家庭狀況，以免造成或再次刺激學生之創傷等等，故此部分提及「家」之觀念時，可聯想於「感謝之人」。 4. 教師發下紙張，並進行說明。 5. 教師請學生於紙張上繪製圖畫，並於圖畫的旁邊添加自己想說的話，製作成卡片，再將自己所製作的卡片，送給自己原本所訂定的收件人。 6. 教師適時給予低成就學生指導，並注意各個學生的狀況。</p>	1	
113 學年度 下學期 第(17)週	唸謠真有趣/我愛鄉村	<p><b>【我愛鄉村（兒歌）】</b> 我愛鄉村，鄉村風景好 山上有叢林，地上長青草 魚兒水中游，鳥兒樹上叫 我愛鄉村，鄉村風景好</p>	1	

		<p>我愛鄉村，鄉村風景好 園中百花開，池上荷花飄 農夫田中忙，稻禾隨風搖 我愛鄉村，鄉村風景好</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師領念，並注意學生的發音是否正確清晰。</li> <li>2. 教師播放相關影片，讓學生配合圖像聯想課文大意。</li> <li>3. 教師以提問的方式，帶領學生理解課文內容。</li> <li>4. 教師依照班級人數將學生進行分組，並說明活動進行時的規則／安全規則。</li> <li>5. 教師帶領學生到戶外（操場），以小組為單位進行觀察，並請學生記錄自己所觀察到的景象。</li> <li>6. 教師帶領學生回到班級。</li> <li>7. 教師請各小組報告觀察的紀錄。</li> <li>8. 教師適時給予各小組協助，以利跟上學習進度。</li> </ol>		
<p>113 學年度 下學期 第(17)週</p>	<p>唸謠真有趣/烏鴉喝水</p>	<p><b>【烏鴉喝水】</b> 夏天，陽光照了一整天，大地上的動物，都希望喝到水。 有一隻口渴的烏鴉，找到半埋在土裡歪斜的玻璃瓶，裡面有半瓶水，但是，瓶口太小，牠喝不到裡面的水。牠繞著瓶子走來走去，一下子啄啄玻璃瓶，一下子晃動牠的頭，就是喝不到瓶裡的水。 聰明的烏鴉想了想，牠在瓶口啄啄，在地上轉轉。轉過身，叼起地上的小石頭，放進玻璃瓶中。一顆小石頭放進玻璃瓶中，水就上升一點點；一大堆小石頭放進玻璃瓶中，水就上升一大段。 水上升到瓶口，辛苦的烏鴉終於喝到水了，辛苦得到的水，喝起來特別甘甜。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀自然段之第一段、第二段，並注意學生的發音是否正確無誤。</li> <li>2. 教師解釋一、二段較困難的字詞，並幫助學生理解課文內容。</li> <li>3. 教師以提問的方式，讓學生猜猜看文本接下來的進展(例如：烏鴉喝不到瓶子裡的水，烏鴉會怎麼做呢?)</li> <li>4. 教師給予學生的回應回饋，並接續課文的內容。</li> </ol>	<p>1</p>	

		<p>5. 教師帶領學生理解第三、四段的課文內容，並解釋較困難的字詞，以幫助學生理解。</p> <p>6. 教師引導學生進行思考，如：為什麼把石頭放進瓶子裡，烏鴉就可以喝到水呢？／烏鴉還有什麼方法可以喝到水呢？</p> <p>7. 教師針對學生的回答進行回饋，並再次統整文本內容與分析。</p>		
113 學年度 下學期 第(18)週	唸謠真有趣/蜻蜓	<p>【蜻蜓 林良】 你這架小飛機 真可愛， 一片片的荷葉 是你的機場。 你從這個機場 起飛， 降落在另一個 綠綠的機場。</p> <p>1. 教師遮住文本的名稱，帶領學生進行朗讀，並注意學生的發音是否正確無誤與清晰。 2/教師引導學生思考文本內容所描述的圖像／情境。 3. 教師經由文本所建立的圖像，讓學生猜測此文本所描述的對象（即文本名稱）。 4. 教師提供蜻蜓的照片作為輔助，讓學生更好建立圖像連結。 5. 教師發現學習單，並以後續教學領導學生完成學習單。 6. 教師請學生在學習單上，模仿文本的書寫方式，針對某個動物或昆蟲的樣子進行書寫。 7. 教師讓學生分享自己的作品，並說明猜題規則，再讓同儕進行猜題。</p>	1	
113 學年度 下學期 第(18)週	唸謠真有趣/貓和狗	<p>【貓和狗 林哲璋】 在路上， 狗時常追著貓， 貓只好躲著狗。 有人說， 狗不喜歡貓， 貓也不喜歡狗。</p>	1	

		<p>我家的貓和狗， 卻是好朋友。 狗喜歡用鼻子碰碰貓， 貓喜歡用小腳拍拍狗， 一起吃點心， 一起到處走。</p> <p>誰說 貓和狗不能做好朋友！</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以提問引起學生動機，例如：喜歡貓／狗的，請舉手、家裡有養寵物的，請舉手、有聽過貓狗大戰的，請舉手。</li> <li>2. 教師領讀文本的自然段第一段，並注意學生發音是否正確清晰。</li> <li>3. 教師說明第一段之內容意義。</li> <li>4. 教師帶領學生朗讀第二段。</li> <li>5. 教師引導學生發現、思考第一段與第二段的轉折。</li> <li>6. 教師以課文帶入人與人的相處，並讓孩子思考不同類型的人（性別／個性）如何相處或溝通。</li> <li>7. 教師統整學生的回應，再給予回饋，並提醒孩子尊重個人差異等等相關概念。</li> </ol>		
<p>113 學年度 下學期 第(19)週</p>	<p>唸謠真有趣/生日卡片</p>	<p><b>【生日卡片 王洛夫】</b> 我生日那天，好朋友和我一起唱生日快樂歌，大家玩得很開心，他們還送給我一張大卡片。 打開卡片，我看到裡面有好多笑臉。小天寫著：「我喜歡和你一起看書。」小美寫著：「謝謝你陪我上學。」小力寫著：「我要天天和你一起玩球。」 小力的生日就快到了，我也要和大家一起寫卡片送給他。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師領念，再由學生接力念，並注意學生的發音是否正確與清晰。</li> <li>2. 教師以提問的方式，帶領學生思考此文本的內容大意</li> <li>3. 教師引導學生說出文本的關鍵核心重點。</li> </ol>	<p>1</p>	

	4. 教師以文本的核心為主軸，讓學生發感受「心意」的重要性。		
--	--------------------------------	--	--

