

## 貳、彈性學習課程計畫

### 【四】年級彈性學習課程計畫（每週 6 節）

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

| 上學期            |                 |            |         |        |        |         |        |        |
|----------------|-----------------|------------|---------|--------|--------|---------|--------|--------|
| 類別<br>節數<br>週次 | 統整性主題/專題/議題探究課程 |            |         |        |        |         | 其他類課程  |        |
|                | 法定課程            | 水岸民和創藝萬年   | 民馨愛閱堡   | 資訊素養   | 國際文化   | 主題探索    | 學校行事   | 學生自主學習 |
| 第一週            |                 |            | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        | 自主學習 2 |
| 第二週            | 家庭教育 3          |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第三週            |                 | 水岸民和創藝萬年 2 | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第四週            |                 | 水岸民和創藝萬年 2 | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第五週            |                 | 水岸民和創藝萬年 2 | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第六週            |                 | 水岸民和創藝萬年 2 | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第七週            |                 |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        | 自主學習 3 |
| 第八週            |                 |            | 民馨愛閱堡 2 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        | 自主學習 1 |
| 第九週            | 環境教育 1          |            | 民馨愛閱堡 2 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第十週            | 環境教育 1          |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 戶外教育 2 |        |
| 第十一週           |                 |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 戶外教育 3 |        |
| 第十二週           |                 |            | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 戶外教育 2 |        |
| 第十三週           | 性別平等教育 3        |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |
| 第十四週           | 性別平等教育 3        |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |        |        |

|      |          |            |         |        |        |         |            |   |
|------|----------|------------|---------|--------|--------|---------|------------|---|
| 第十五週 | 性侵防治教育 1 | 水岸民和創藝萬年 2 |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |            |   |
| 第十六週 | 性侵防治教育 1 |            | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 環校路跑 1     |   |
| 第十七週 | 性侵防治教育 1 |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 校慶運動會<br>2 |   |
| 第十八週 |          |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 校慶運動會<br>3 |   |
| 第十九週 | 環境教育 1   |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 校慶運動會<br>2 |   |
| 第廿週  |          |            | 民馨愛閱堡 3 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |            |   |
| 第廿一週 | 家暴防治教育 3 |            |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |            |   |
| 小計   | 18       | 10         | 14      | 21     | 21     | 21      | 15         | 6 |
| 總計   | 105 節    |            |         |        |        |         | 21__節      |   |

下學期

| 類別<br>週次<br>節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 |               |         |        |        |         | 其他類課程         |        |
|----------------|-----------------|---------------|---------|--------|--------|---------|---------------|--------|
|                | 法定課程            | 水岸民和創藝萬年      | 民馨愛閱堡   | 資訊素養   | 國際文化   | 主題探索    | 學校行事          | 學生自主學習 |
| 第一週            |                 |               | 民馨愛閱堡 3 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第二週            | 性侵防治教育 1        |               | 民馨愛閱堡 2 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第三週            | 性別平等教育 3        |               |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第四週            | 家庭教育 1          |               | 民馨愛閱堡 2 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第五週            | 家庭教育 1          |               |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 模範生自治<br>選舉 2 |        |
| 第六週            | 家庭教育 1          | 水岸民和創藝萬年<br>2 |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第七週            | 性侵防治教育 1        | 水岸民和創藝萬年<br>2 |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第八週            |                 | 水岸民和創藝萬年<br>2 |         | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 | 兒童節活動<br>1    |        |
| 第九週            |                 | 水岸民和創藝萬年<br>2 | 民馨愛閱堡 1 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |
| 第十週            | 性侵防治教育 1        |               | 民馨愛閱堡 2 | 資訊素養 1 | 國際文化 1 | 快樂吹笛手 1 |               |        |

|           |              |               |           |           |           |           |                             |           |
|-----------|--------------|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------|-----------|
| 第十一週      | 性別平等教育 3     |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             |           |
| 第十二週      |              |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   | 水岸民警會<br>3                  |           |
| 第十三週      | 環境教育 1       |               | 民警愛閱堡 2   | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             |           |
| 第十四週      |              | 水岸民和創藝萬年<br>2 |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 1    |
| 第十五週      | 環境教育 2       |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 1    |
| 第十六週      | 家暴防治教育 1     |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   | 民警「英」樂<br>會<br>「英」勇闖<br>關 2 |           |
| 第十七週      |              |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 3    |
| 第十八週      | 家暴防治教育 1     |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 2    |
| 第十九週      | 家暴防治教育 1     |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 2    |
| 第廿週       |              |               |           | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 3    |
| 第廿一週      |              |               | 民警愛閱堡 2   | 資訊素養 1    | 國際文化 1    | 快樂吹笛手 1   |                             | 自主學習 1    |
| <b>小計</b> | <b>18</b>    | <b>10</b>     | <b>14</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>8</b>                    | <b>13</b> |
| <b>總計</b> | <b>105 節</b> |               |           |           |           |           | <b>21 節</b>                 |           |

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(5)節，上學期(21)週共(105)節、下學期(21)週共(105)節，合計(210)節。

|              |  |  |      |     |         |
|--------------|--|--|------|-----|---------|
| 課程名稱         | 性別平等教育(上學期)-不一樣的我  |  | 實施年級 | 四年級 |         |
| 課程目標         | 1.能覺察自己本身的獨特之處。<br>2.願意接納同學間特質的差異性。  |  |      |     |         |
| 核心素養<br>具體內涵 | 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 |  |      |     |         |
| 議題融入         | 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。  |  |      |     |         |
| 學習重點         | 學習<br>表現   | 綜 1a-II-1 欣賞並接納自己與他人。<br>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法  |      |     |         |
|              | 學習<br>內容   | 綜 Aa-II-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>綜 Aa-II-2 對自己與他人悅納的表現。<br>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 |      |     |         |
| 表現任務         | 1.能根據教師指示完成摺紙動作。<br>2.從每個人摺出紙形不同，聯想到彼此的獨特性，並發現自己的特質。<br>3.能寫下個人特質，有自信的向同學介紹自己，彼此尊重與欣賞。       |  |      |     |         |
| 教學資源         | A4 廢紙、學習單  |  |      |     |         |
| 教學進度         | 單元名稱   | 單元內容與學習活動  |      | 節數  | 混齡模式與備註 |
|              | 不一樣的我  | 一、準備活動<br>*教師準備：   |      |     |         |

|                                |              |   |          |  |
|--------------------------------|--------------|---|----------|--|
| <p>第(13)週<br/>-<br/>第(14)週</p> | <p>不一樣的我</p> | <p>每個小朋友 A4 廢紙一張、許多大小皆不同的圓形（每個小朋友一個半圓）<br/> *學生準備：彩色筆<br/> *引起動機：<br/> (一)雪花飄飄：每個小朋友手上各執一張白紙，閉上眼睛由老師發號司令：<br/> 1.將紙對摺再對摺。<br/> 2.自摺角處撕去一小正方形。<br/> 3.將紙再對摺。<br/> 4.於摺線中間處撕去一半圓形。<br/> 5.將紙對摺後再對摺。<br/> 6.於摺線中間處撕去一三角形。<br/> (二)老師邀請小朋友張開眼睛看看彼此間作品的差異並提問：猜猜看為何同樣的指令下每個小朋友的作品都不太一樣？<br/> (三)老師小結：每個人都有獨特的地方，所以會有不同的創作出現，這堂課就是要邀請小朋友找出自己特別之處。</p> <p><b>二、發展活動</b><br/> (一)老師邀請小朋友腦力激盪「特質」有哪些方面？<br/> (二)邀請小朋友利用手上的半圓形加以設計（寫或畫），告訴別人自己的特質是什麼？<br/> (三)待小朋友進行告一段落，邀請小朋友看看其他小朋友的作品，如果時間允許，請幾位小朋友上台發表自己的作品。<br/> (四)在老師的指令下，小朋友拿著手上的半圓尋找能拼湊出完整一個圓的另一半是誰？<br/> (五)配合<b>學習單</b>：圓餅 PIZZA</p> <p><b>三、綜合活動</b><br/> (一)邀請小朋友分享在尋找另一半圓過程覺得如何？找到的一剎那又是什麼樣的心情。<br/> (二)老師提問：請小朋友猜猜看圓代表什麼涵義？老師為什麼要進行尋找另一半圓的活動？<br/> (三)老師結語：每個人的特質都很珍貴，但是一個人的能力有限，透過互相合作、接納學習，才能使事情像一個圓一樣圓滿。</p> | <p>6</p> |  |
|--------------------------------|--------------|---|----------|--|

|              |   |   |      |     |         |
|--------------|---|---|------|-----|---------|
| 課程名稱         | 性別平等教育（下學期）－許一個美好的未來  |   | 實施年級 | 四年級 |         |
| 課程目標         | 1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。<br>2. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。<br>3. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。              |   |      |     |         |
| 核心素養<br>具體內涵 | 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。<br>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。                      |   |      |     |         |
| 議題融入         | 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。   |   |      |     |         |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | 綜 1c-II-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。<br>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。  |      |     |         |
|              | 學習<br>內容  | 綜 Ac-II-2 職業興趣。<br>社 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。  |      |     |         |
| 表現任務         | 1. 能與小組成員共同討論問題，並分工寫下討論結果。<br>2. 可從討論結果中發現自己的性別刻板印象，並理解兩性生涯發展是可突破性別限制的。<br>3. 經由了解各行業的工作內容，初步試想自己嚮往的工作，並寫下目標。 |   |      |     |         |
| 教學資源         | 自編教材、教學簡報、電腦投影機、學習單   |   |      |     |         |
| 教學進度         | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   |      | 節數  | 混齡模式與備註 |
| 第（3、11）週     | 許一個美好的未來  | <b>一、準備活動</b><br>(一)分組聯想<br>1. 列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、祿母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。<br><b>二、發展活動</b> |      | 6   |         |

- (一)請各組選擇三種職業，討論這些職業需要具備什麼能力及特質。  
 (二)接續上題的三種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物姓名。  
 (三)請各組發表討論結果，並請其他組補充。

### 三、綜合活動

1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？
2. 對照各組討論的特質，是否有些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？
3. 不同性別的人能否勝任？
4. 老師歸納：也許不同性別的生理條件有先天上的差異，但是可以靠著努力達到相同的成就，職業是不分性別的，每個人都有自己獨特的思考和特質，在相同職場上能發揮不同的效用。

~~本活動結束~~

### 一、準備活動

- (一)想一想，說一說

請學生說一說對以下人物的認識：居理夫人、證嚴法師、阿基師（美食節目主持人）、蔡英文女士。

### 二、發展活動

- (一)這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。  
 (二)分組報告。

### 三、綜合活動

- (一)一般人對職業存有哪些性別刻板印象？  
 (二)影響一個人工作上成功的因素是什麼？

~~本活動結束~~

### 一、準備活動

請學生閉眼，想像自己二十年後的樣子。

### 二、發展活動

- (一)請學生用文字或圖文並茂的方式在學習單上呈現出自己的想像。
1. 你想要成為的職業
  2. 為什麼選擇這項工作
  3. 需要先做哪些準備

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>4. 畫出你當時的模樣<br/>(二)請學生輪流發表想像的內容</p> <p><b>三、綜合活動</b><br/>(一)張貼作品在布告欄<br/>(二)欣賞作品:每人有 2 張標籤貼紙，請小朋友選擇發表最生動的作品，將貼紙貼在作品上。<br/>(三)教師總結:小朋友的發表都十分精彩，但是你會發現，除了能寫能畫之外，說話也要表達的夠清楚流暢，才會吸引同學投你一票，所以我們要不斷練習口語表達能力。</p> <p style="text-align: center;">~~本活動結束~~</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|              |  |  |      |     |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程名稱         | 家庭教育（上學期）-吾愛吾家   |  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 能了解「家事是全家人的事」。</p> <p>2. 能幫忙家人做簡單的家事。</p> <p>3. 能實際表現自己的愛家活動。</p>  |  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> |  |      |     |
| 議題融入         | 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  |  |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現   | <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> |      |     |
|              | 學習<br>內容   | <p>社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>        |      |     |
| 表現任務         | <p>1. 能理解家事是全家人的事。</p> <p>2. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。</p>   |  |      |     |

|       |                                      |   |    |         |
|-------|--------------------------------------|---|----|---------|
|       | 3. 能將家庭支出項目分類整理，統計各項家庭支出。。           |   |    |         |
| 教學資源  | 家事圖卡 柳丁數顆 水果刀 榨汁機 果汁機 家庭常用物品 家庭帳單或收據 |   |    |         |
| 教學進度  | 單元名稱                                 | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註 |
| 第(2)週 | 吾愛吾家                                 | <p><b>【活動一】家事大挑戰</b></p> <p>(一)教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？</p> <p>(二)超級比一比：<br/>教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。</p> <p>(三)教師引導兒童思考並發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？</li> <li>2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？</li> <li>3. 誰做的家事比較多？為什麼？</li> <li>4. 可以換其他的人做做看嗎？</li> <li>5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？</li> <li>6. 減少家事的方法有哪些？</li> <li>7. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？</li> </ol> <p>(四)教師準備數顆柳丁，並提問：<br/>如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？（直接剝皮吃、用水果刀切、用榨汁機、用果汁機……）</p> <p>(五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？（請會用的人指導、閱讀使用說明……）</p> <p>(六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。</p> <p>(七)教師歸納：<b>【活動一】家事大挑戰</b></p> <p>(一)教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？</p> <p>(二)超級比一比：</p> | 3  |         |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。</p> <p>(三)教師引導兒童思考並發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？</li> <li>2.為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？</li> <li>3.誰做的家事比較多？為什麼？</li> <li>4.可以換其他的人做做看嗎？</li> <li>5.依據什麼條件分擔家事比較合理呢？</li> <li>6.減少家事的方法有哪些？</li> <li>7.使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？</li> </ol> <p>(四)教師準備數顆柳丁，並提問：</p> <p>如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？（直接剝皮吃、用水果刀切、用榨汁機、用果汁機……）</p> <p>(五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？（請會用的人指導、閱讀使用說明……）</p> <p>(六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。</p> <p>(七)教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.家事是全家人的事。</li> <li>2.使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。</li> </ol> <p>(八)收拾與整理。</p> <p>～第一、二節結束～</p> <p><b>【活動二】家庭支出調查</b></p> <p>(一)物價猜謎：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？</li> <li>2.全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。</li> </ol> <p>(二)請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。</li> <li>2.一般家庭支出項目有哪些？</li> <li>3.哪些是花費在自己身上的？</li> <li>4.當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？</li> </ol> |  |
|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>(三) 請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。</p> <p>如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？</p> <p>(四) 教師歸納：</p> <p>1. 每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。</p> <p>2. 養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。(所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。)</p> <p>～第三節結束～</p> |  |  |
|--|--|--|--|

|              |  |  |      |     |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程名稱         | 家庭教育(下學期)-情緒面對面  |  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 認識引起正負向情緒的來源，並能辨識正負向情緒；正向情緒，例如快樂、滿足與自信等；負向情緒，例如傷心、害怕、生氣、驚訝與憎惡等。</p> <p>2. 在各項活動與情境中覺察正負向情緒，運用有效的策略調整情緒，例如以等待、放棄自我的堅持及找到事情的真相等；與他人有爭執時，處理負面情緒的方法。</p> |  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>   |  |      |     |
| 議題融入         | 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。   |  |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現   | <p>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> |      |     |
|              | 學習<br>內容   | <p>綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>                   |      |     |
| 表現任務         | <p>1. 舉一個日常生活的衝突案例，讓學生指認情境中的兩人分別可以用圖上的那些人偶表示。</p> <p>2. 能給予一句正向或是你內在想表達的話語。</p> <p>3. 能小組分享討論出面對負向情緒的方式。</p>   |  |      |     |

| 教學資源       | 1. Blob Tree 圖片。<br>2. 學習單 2 張(情緒樹、情緒事件簿)。<br>3. 生氣王子繪本。<br>4. 不生氣魔法歌。<br>5. 小白板、白板筆。 |   |    |         |
|------------|---|---|----|---------|
| 教學進度       | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註 |
| 第( 4、5、6)週 | 情緒面對面   | <p>活動一：情緒樹</p> <p>一、引起動機：</p> <p>(一) 教師發下「情緒樹」學習單，請學生用色筆標示出最符合自己狀態的人偶，並從學習單下方找出相關的情緒形容詞。</p> <p>二、主要活動：</p> <p>(一) 個人發表：請學生上台分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自己選擇哪號人偶？</li> <li>2. 是什麼情緒狀態？</li> <li>3. 是否有事件的聯結？</li> </ol> <p>※學生可能有情緒標示與人偶狀態有明顯衝突的部分，老師可藉機引導情緒辨別錯誤可能造成的影響。</p> <p>(二) 標示家庭成員並寫出情緒狀態，完成後讓學生發表與分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家中成員的組成？</li> <li>2. 情緒的標示？</li> <li>3. 事件的聯結？</li> </ol> <p>(三) 舉一個日常生活的衝突案例，讓學生指認情境中的兩人分別可以用圖上的那些人偶表示？</p> <p>三、統整與回饋：</p> <p>肯定學生對於情緒辨識的能力，並期望學生除了情緒的辨識的能力外，也能覺察這些情緒的來源為何？</p> <p>《第一節 結束》</p> <p>活動二：情緒事件簿</p> | 3  |         |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>一、引起動機：</p> <p>(一) 問題引導與分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中你常出現的情緒是什麼？</li> <li>2. 這個情緒跟什麼事件有關？</li> </ol> <p>二、主要活動：</p> <p>(一) 學習單紀錄：將自己的正負向情緒與相關事件連結記錄在學習單上。</p> <p>(二) 分享與討論：同學主動分享自己的紀錄，並由教師引導歸納同學的分享，正向情緒多能被接受，但負向情緒則是會影響生活及人際互動，請學生想一想自己過去有沒有成功面對的方式可以和同學分享。</p> <p>(三) 歸納整理與紀錄：由學生分享與討論的內容中歸納出幾種類型—轉移目標、情緒發洩、冷靜、正向對抗。與學生討論哪些方法較適合，那些會引起後續的問題後，請學生將自己的方式紀錄在學習單上。</p> <p>三、統整與回饋：</p> <p>學生對於自我情緒的覺察及事件的聯結，教師給予正向肯定，也請學生想一想在這些情緒事件中是否有想要訴說話語的對象，請給予一句正向或是你內在想表達的話語。</p> <p>《第二節 結束》</p> <p>活動三：面對負向情緒</p> <p>一、引起動機：</p> <p>(一) 繪本分享：生氣王子</p> <p>※繪本簡介：</p> <p>艾迪王子不生氣的時候是一隻可愛的小象，只是，他常常生氣。</p> <p>艾迪有點生氣的時候會瞪著眼；艾迪生氣的時候會脹紅臉；</p> <p>艾迪很生氣的時候，會用耳朵蓋住眼睛；</p> <p>艾迪非常生氣的時候，鼻子還會打結；</p> <p>艾迪非常非常生氣的時候，就會大吼大叫。</p> <p>今天是美好的星期六，原本應該會是很棒的一天，</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

沒想到一大早，艾迪就變成了生氣王子！  
起床、吃早餐、穿衣服，都讓艾迪好生氣，爸爸也好生氣！

眼看時間一分一秒的過去，艾迪和爸爸究竟能不能順利完成這趟夢幻之行呢？

※本段可先分享至第一次成行失敗即暫停。

## 二、 主要活動：

(一) 小組討論：從故事裡可以知道生氣不只讓情緒狀態不好，還會影響日常生活的運作，請小組討論出面對生氣這個情緒，可以有什麼因應的方式可以讓影響變小，或是有什麼步驟可以順利的轉換情緒？把它紀錄在白板上，並推派一人上臺分享。

(二) 小組發表：小組分享討論內容，教師歸納出學生面對負向情緒的方式。

3. 方法類型：跟小狗玩、騎腳踏車、跑步、看電視、自我反省……

4. 步驟型：離開現場→冷靜→分散注意力→溝通→和好

※上述歸納由學生分享資料整理，僅供參考。

(三) 繪本結尾分享及「不生氣魔法歌」教唱：老師接續分享未完之故事內容，並引導學生跟唱「不生氣魔法歌」。

## 三、 統整與回饋：

將學生的分享與故事內容、歌曲做統整與歸納，提醒學生面對負向情緒時，有很多的面對方式，透過練習，之後負向情緒來臨時，便可用較適合的方式面對，降低對自己的影響。

《第三節 結束》

|          |  |  |      |     |         |
|----------|--|--|------|-----|---------|
| 課程名稱     | 家暴防治教育（上學期）-小智家的噴火龍  |  | 實施年級 | 四年級 |         |
| 課程目標     | 1. 能說出家暴的涵義。<br>2. 能說出家暴中施暴者的行為內容。<br>3. 能說出家暴會帶來的不良影響。<br>4. 能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。   |  |      |     |         |
| 核心素養具體內涵 | 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。<br>社-E-B1 透過語言、字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 |  |      |     |         |
| 議題融入     | 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。小智家的噴火龍  |  |      |     |         |
| 學習重點     | 學習表現   | 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br>社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。  |      |     |         |
|          | 學習內容   | 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。<br>社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。                               |      |     |         |
| 表現任務     | 1. 能知道一旦遭遇家庭暴力的危機處理辦法。<br>2. 能完成學習單。   |  |      |     |         |
| 教學資源     | 紙偶、神秘箱、投影機、學習單   |  |      |     |         |
| 教學進度     | 單元名稱   | 單元內容與學習活動  |      | 節數  | 混齡模式與備註 |
| 第( 21 )週 | 小智家的噴火龍  | 發展活動<br>一、<br>1. 老師拿出神秘箱，請一位學生搖一搖，猜猜裡面是什麼東西。<br>2. 老師拿神秘箱，請另外一位學生伸手進去摸一摸，猜猜是什麼東西。<br>3. 老師揭曉答案，三個紙偶—小男孩、爸爸和噴火龍。讓學生猜猜小男孩、爸爸和噴火龍之間可能發生了什麼故事。 |      |     |         |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>二、</p> <p>(一)小智家的噴火龍—認識家庭暴力</p> <p>1. 老師利用紙偶操演，搭配生動的配音與肢體，開始老師的說故事時間：</p> <p>小智是一個就讀國小四年級的男孩，其他同學在學校都開開心心的，但是小智卻很內向，不喜歡說話，臉上有時候流露著憂鬱、害怕的表情，身上還常常有受傷的傷痕。</p> <p>熱心的同學們很關心小智，想要幫忙小智，讓小智也變成一個開朗的人，於是同學們鼓勵小智，要他說出心裡的話。</p> <p>原來，小智讓憂鬱、害怕的原因是小智家有隻噴火龍，小智的爸爸喝醉酒後就會變身為噴火龍，噴火龍會發飆怒吼、發動攻擊，拉小智媽媽的頭髮、用椅子砸小智，小智和小智的媽媽常常因此而受傷。他們都不喜歡噴火龍，也很害怕噴火龍。</p> <p>熱心的同學知道小智的處境後，決定一定要幫助小智脫離噴火龍的魔掌，聰明的你，可以教教小智如何脫離噴火龍這個噩夢嗎？</p> <p>2. 老師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。</p> <p>3. 老師詢問學生，可能有哪些原因爸爸會變成噴火龍？爸爸變身噴火龍後，小智心裡會有什麼感覺？家裡的氣氛會有什麼影響？</p> <p>4. 老師說明「家暴」的意涵，並整理學生的回答，重點匯整家暴產生的狀況及其影響。</p> <p>綜合活動</p> <p>一、</p> <p>1. 老師詢問學生拯救小智脫離噴火龍魔掌的辦法。</p> <p>2. 老師彙整學生的看法與意見。</p> <p>3. 老師講述遇到家庭暴力的危機處理辦法。</p> <p>二、</p> <p>1. 老師連上家庭暴力防治網網站，讓學生看家庭暴力的宣導影片，透過影片，學生可以更具體感受的使用暴力的壞處，並從中了解與學習一旦遭遇家庭暴力的危機處理辦法。</p> | 3 |  |
|--|--|---|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>2. 教導學生，一旦遇到家暴，可以利用家長、親戚、家暴防治網站、家暴防治專線等管道，來尋求協助。</p> <p>三、</p> <p>1. 老師發下學習單，讓學生透過學習單內「解救小智大作戰」漫畫，和題目的勾選作答，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p> <p>～第三節結束～</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|              |  |   |      |     |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱         | 家暴防治教育（下學期）-遠離暴力！別忘 113  |   | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 認識情緒的表達及正確的宣洩方式。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>  |   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-B1 透過語言、字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> |   |      |     |
| 議題融入         | 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。   |   |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現   | <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>                                    |      |     |
|              | 學習<br>內容   | <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> |      |     |
| 表現任務         | <p>1. 能和同學討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒</p> <p>2. 並填寫學習單。</p>   |   |      |     |

|                            |             |   |    |         |
|----------------------------|-------------|---|----|---------|
| 教學資源                       | 教學簡報、學習單    |   |    |         |
| 教學進度                       | 單元名稱        | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註 |
| 第(16)週<br>第(18)週<br>第(19)週 | 遠離暴力！別忘 113 | <p><b>【引起動機】</b><br/>教師提示學生是否記得四年級上學期所討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。<br/>〈教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例〉</p> <p><b>【發展活動】</b><br/>案例：小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打小玲和她心愛的小狗。<br/>教師提問。<br/>教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？（大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打小玲和她心愛的小狗）<br/>教師：如果你是小玲，你會有什麼感覺？（害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……）<br/>教師：等小玲的爸爸和媽媽氣消後，你想小玲會跟爸媽說些什麼？（我希望您們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上）<br/>教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？（先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力）<br/>教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？（不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人）</p> <p><b>【統整與總結】</b><br/>(1) 教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法。<br/>(2) 家庭暴力事件或家庭暴力事件是大家所不願意見到或遇到的。如果，不幸的遇到或看到家暴事件：如何做好預防工作及安全守則？</p> | 3  |         |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>注意對方施暴的警訊。</p> <p>妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。</p> <p>找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。</p> <p>不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。</p> <p>準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物品。</p> <p>把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。</p> <p>平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。</p> <p>逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等)。</p> <p>(3)萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源可以運用，協助你渡過傷痛？</p> <p>警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。</p> <p>社會局 0800024995。</p> <p>(二)和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫學習單，引導小朋友正確的觀念。〈25'〉</p> <p>(4)協助學生填寫「心情變身咒」、「遠離暴力！別忘113」學習單</p> <p>～第三節結束～</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|                            |  |  |      |     |             |
|----------------------------|--|--|------|-----|-------------|
| 課程名稱                       | 性侵防治教育（上學期）-小紅帽和狼伯伯  |  | 實施年級 | 四年級 |             |
| 課程目標                       | 1.讓學生了解直覺的重要<br>2.學習判斷正常環境與危險環境<br>3.不以外表判別一個人<br>4.學習危機處理的能力  |  |      |     |             |
| 核心素養<br>具體內涵               | 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 |  |      |     |             |
| 議題融入                       | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。  |  |      |     |             |
| 學習重點                       | 學習<br>表現   | 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 |      |     |             |
|                            | 學習<br>內容   | 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。   |      |     |             |
| 表現任務                       | 1.能說出遇到危機情形時(有人觸碰自己身體)，如何保護自己。<br>2.蒐集新聞資訊，歸納性侵害可能的加害人。<br>3.小組分享彼此答案，練習口語表達。  |  |      |     |             |
| 教學資源                       | 教學影片、學習單   |  |      |     |             |
| 教學進度                       | 單元名稱   | 單元內容與學習活動  |      | 節數  | 混齡模式與備註     |
| 第(15)週<br>第(16)週<br>第(17)週 | 小紅帽和狼伯伯  | 一、準備活動：<br>詢問小朋友是否聽過或看過小紅帽的故事，讓小朋友發表自己已知的部分，再請小朋友欣賞今天的影片。              |      | 3   | 口頭評量<br>學習單 |

二、發展活動：

先告訴小朋友在故事中會有一個主題提示，遇到關卡時螢幕會出現一道選擇題，請小朋友依照故事內容仔細思考再回答老師，因為每個答案都會讓故事變成不同的發展。

如果再關卡中作了一次危險的決定，螢幕就會發出警告聲(ㄊㄊ)，並得到一顆超級大炸彈。

載遊戲裡會出現護衛小精靈，會提供挑戰者的知識能源和自我能力。

劇情：

小紅帽和狼伯伯

小紅帽在路上看到好多好多每麗的花，她想摘回去給奶奶，這時正好學校裡的狼伯伯睡醒，看到小紅帽知道她要摘花即告訴她，他家的後院有很多漂亮的花和草莓，問小紅帽想不想吃草莓？小紅帽一聽到草莓眼睛一亮，狼伯伯告訴她，他可以摘很多鮮花和草莓送給小紅帽和奶奶，並且可以和她玩神秘遊戲。

小紅帽該怎麼辦？

關卡一：小紅帽要不要去狼伯伯家呢？去還是不去？如果去會有什麼後果？

※ 請小朋友討論

----- 第一節結束 -----

◎小紅帽和狼伯伯走了好長的一段路腳好痠，這時候狼伯伯告訴她，他可以揹小紅帽。

關卡二：小紅帽是該給狼伯伯揹呢？或是停下來休息一下再走？還是馬上離開不要去狼伯伯家了？

※ 請小朋友討論

三、綜合活動：

誰是大野狼？（陌生人、鄰居、向我問路的人、水電工人、大哥哥還是其他人）

※ 請小朋友討論

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>大野狼一定是陌生人或骯髒的老頭子嗎？或長得像壞人嗎？他有可能是我們信任的人嗎？</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>大野狼會出現在哪裡？（可能在外面，也可能在我們熟悉的環境，例如：學校、社區或家裡）</p> <p>※ 請小朋友討論</p> <p>結論：</p> <p>要相信自己的直覺。</p> <p>寧可拒絕看起來有趣的邀請，也不要讓自己陷入困境。</p> <p>當我們覺得怪怪的時候，一定要趕快離開。</p> <p>----- 第二節結束 -----</p> <p>學習活動：</p> <p>※複習上三節課的情節大綱，叮嚀小朋友該注意事項</p> <p>※教師協助小朋友寫學習單</p> <p>※請小朋友分享紀錄於學習單上的心得內容</p> <p>----- 第三節結束 -----</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

|              |   |      |     |
|--------------|---|------|-----|
| 課程名稱         | 性侵防治教育（下學期）-誰可能是壞人  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨識危險人物。</li> <li>2. 理解性侵害的影響。</li> <li>3. 熟練求助的技巧。</li> </ol>                                       |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> |      |     |

|            |  |   |    |                               |
|------------|--|---|----|-------------------------------|
| 議題融入       | 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。                                       |   |    |                               |
| 學習重點       | 學習表現   | 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。<br>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。  |    |                               |
|            | 學習內容   | 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。<br>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  |    |                               |
| 表現任務       | 1. 分辨身邊潛在的危險人物。<br>2. 從他人的言語或行為判斷意圖是否正當。<br>3. 習得遭遇緊急事件時的求助方法。     |   |    |                               |
| 教學資源       | 蒐集報紙、雜誌、網路新聞上有關性侵害事件的資料、圖片、影片等<br>自編教材<br>教學簡報<br>電腦<br>投影機<br>學習單 |   |    |                               |
| 教學進度       | 單元名稱   | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填)             |
| 第(2、7、10)週 | 誰可能是壞人   | <b>一、引起動機:分辨壞人</b><br>學生觀看學習單中不同的個人，提出那些人可能是壞人，那些人可能是好人，並說明為什麼？<br><b>二、發展活動:討論特徵</b><br>1. 壞人有那些特徵？<br>2. 憑一個人的外表可以確定好人或壞人嗎？為什麼？<br><b>三、統整與總結:行為分析</b><br>1. 壞人要加害或侵害你時，在語言或動作上會有讓人不舒服的表現。<br>2. 單從外表很難判定一個人的好壞，必須從語言、動作和行為上來判斷。<br>~第一節結束~ | 3  | 參與態度<br>口頭發表<br>實作演練<br>學習單紀錄 |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>一、引起動機:模擬實境</b><br/> 各組分飾各類緊急事件（或性侵害事件）發生情境</p> <p><b>二、發展活動:求助方式</b><br/> 分組討論遇到緊急事件時的求助方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 往那裏去求助？</li> <li>2. 向誰求助？</li> <li>3. 怎樣向他人求助？</li> <li>4. 如何利用電話求助？</li> <li>5. 那些機構可以協助我們面對性侵害事件？</li> <li>6. 遭遇家庭暴力時如何求助？</li> </ol> <p><b>三、統整與總結:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遭遇性侵害事件應正確尋求援助，減少傷害。</li> <li>2. 當發生家庭暴力時，可以向警察局或社會局報案。</li> </ol> <p>～第二節結束～</p> <p><b>一、引起動機:性侵害的陰影</b><br/> 發表自己聽過的或報紙、雜誌上的性侵害事件。</p> <p><b>二、發展活動:</b><br/> 分析性侵害發生的情形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 何時發生？</li> <li>2. 何地發生？</li> <li>3. 何人是加害者？</li> <li>4. 這些加害者有何特徵？</li> </ol> <p>討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 性侵害事件對個人、家庭和社會有什麼影響？</li> <li>2. 怎樣做可以減少性侵害的不良影響？</li> <li>3. 怎麼做可預防家庭暴力的發生？</li> </ol> <p>歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 性侵害事件對受害者個人、家庭和社會都有很大的傷害，我們應給受害者安慰與協助。</li> <li>2. 我們可以從性侵害的事例中，學習預防性侵害的方法，避免性侵害的發生。</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>3. 親人有時也會有暴力或侵害的行為，當遭遇這些事件時，可以找其他家人或師長協助。</p> <p><b>三、統整與總結：</b></p> <p>老師對學生討論作概念統整</p> <p>1. 不以外觀判斷一個人的好壞，應觀察其語言和行為等特徵來判斷。</p> <p>2. 性侵害事件對受害者身心的傷害很大，對其家庭和社會也有很大的影響。我們不僅要保護自己，不要成為受害者，也不讓自己成為加害者。</p> <p>3. 發生性侵害事件，應立即尋求協助，減少傷害，並把事情經過告訴父母和師長。</p> <p>4. 教師提醒學生日常生活中應隨時注意，維護自己的安全，避免發生事故。</p> <p>～第三節結束～</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|              |   |  |      |     |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程名稱         | 環境教育（上學期）-海洋與我  |  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 瞭解家鄉的水產相關職業。</p> <p>2. 認識台灣海域之海洋生物的多樣性。</p> <p>3. 認識常見的海洋生物。</p> <p>4. 瞭解海洋生物的特質與動態。</p>              |  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識</p> |  |      |     |
| 議題融入         | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。   |  |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> |      |     |
|              | 學習<br>內容  | <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>         |      |     |

| 表現任務                      | 1. 能完成學習單。<br>2. 能知道海洋資源在生活中無所不在，能舉例說出。<br>3. 能完成遊戲。 |   |    |                   |
|---------------------------|--|---|----|-------------------|
| 教學資源                      | 影片、學習單   |   |    |                   |
| 教學進度                      | 單元名稱   | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(9)週<br>第(10)週<br>第(19)週 | 海洋與我   | <p>活動一：漁村的文化</p> <p>*準備活動：</p> <p>【歌曲欣賞】---捕魚歌</p> <p>【討論發表】</p> <p>教師引導學生討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 漁夫為什麼要出海？</li> <li>2. 出海捕魚會有什麼危險？</li> <li>3. 捕魚回來是什麼心情？</li> </ol> <p>*發展活動：</p> <p>【討論發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在漁村裡，男人要負責什麼？女人要負責什麼？</li> <li>2. 出海捕魚的時間大多在何時？</li> <li>3. 慶豐收的廟宇文化如何</li> <li>4. 海上的天氣變化，每分每秒都在改變，對漁夫有什麼影響？</li> <li>5. 漁獲的多寡關係到家中的經濟</li> <li>6. 你想當漁夫的小孩嗎？</li> </ol> <p>*綜合活動：</p> <p>教師利用網路上的教學遊戲，讓小朋友體會釣魚的辛苦，並學會分辨什麼樣的漁獲才能賣出去賺錢。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小朋友上網到：<br/>(國立海洋生物博物館-兒童網站-遊戲區-釣魚遊戲)</li> </ol> | 3  |                   |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p><a href="http://kids.nmmba.gov.tw/">http://kids.nmmba.gov.tw/</a></p> <p>活動一：漁村的文化</p> <p>*準備活動：</p> <p>【歌曲欣賞】---捕魚歌</p> <p>【討論發表】</p> <p>教師引導學生討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 漁夫為什麼要出海？</li> <li>2. 出海捕魚會有什麼危險？</li> <li>3. 捕魚回來是什麼心情？</li> </ol> <p>*發展活動：</p> <p>【討論發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 在漁村裡，男人要負責什麼？女人要負責什麼？</li> <li>2. 出海捕魚的時間大多在何時？</li> <li>3. 慶豐收的廟宇文化如何</li> <li>4. 海上的天氣變化，每分每秒都在改變，對漁夫有什麼影響？</li> <li>5 漁獲的多寡關係到家中的經濟</li> <li>6. 你想當漁夫的小孩嗎？</li> </ol> <p>*綜合活動：</p> <p>教師利用網路上的教學遊戲，讓小朋友體會釣魚的辛苦，並學會分辨什麼樣的漁獲才能賣出去賺錢。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小朋友上網到：</li> </ol> <p>(國立海洋生物博物館-兒童網站-遊戲區-釣魚遊戲)</p> <p><a href="http://kids.nmmba.gov.tw/">http://kids.nmmba.gov.tw/</a></p> <p>活動一：漁村的文化</p> <p>*準備活動：</p> <p>【歌曲欣賞】---捕魚歌</p> <p>【討論發表】</p> <p>教師引導學生討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 漁夫為什麼要出海？</li> <li>2. 出海捕魚會有什麼危險？</li> </ol> |  |  |
|--|--|---|--|--|

3. 捕魚回來是什麼心情？

\*發展活動：

【討論發表】

1. 在漁村裡，男人要負責什麼？女人要負責什麼？
2. 出海捕魚的時間大多在何時？
3. 慶豐收的廟宇文化如何
4. 海上的天氣變化，每分每秒都在改變，對漁夫有什麼影響？
5. 漁獲的多寡關係到家中的經濟
6. 你想當漁夫的小孩嗎？

\*綜合活動：

教師利用網路上的教學遊戲，讓小朋友體會釣魚的辛苦，並學會分辨什麼樣的漁獲才能賣出去賺錢。

1. 請小朋友上網到：

(國立海洋生物博物館-兒童網站-遊戲區-釣魚遊戲)

<http://kids.nmmba.gov.tw/>

2. 實際操作，進行捕魚工作。

第一節結束

活動二：認識常見的海洋生物

【討論發表】

教師引導學生討論：

1. 是在深海活動的？還是在淺海活動的？
2. 會上岸？還是不會上岸？
3. 是可以吃的？還是不可以吃的？

\*發展活動：

【討論發表】

1. 小丑魚的特質與動態
2. 海葵的特質與動態

3. 翻車魚的特質與動態
4. 烏賊的特質與動態
5. 安康魚的特質與動態
6. 旗魚的特質與動態
7. 小海馬的特質與動態
8. 飛魚的特質與動態
9. 河豚的特質與動態
10. 海參的特質與動態
11. 鯨魚的特質與動態
12. 海豚的特質與動態
13. 章魚的特質與動態
14. 水母的特質與動態
15. 比目魚的特質與動態
16. 珊瑚的特質與動態
17. 海星的特質與動態
18. 蝦的特質與動態
19. 海龜的特質與動態
20. 牡蠣的特質與動態

第二節結束

活動三：寫學習單

【學習單一】你釣到什麼魚？---將可以賣的魚塗上顏色

教師引導學生討論

【學習單二】請將下列所列之海洋生物連連看---海洋生物連連看

教師引導學生討論

【體驗活動】

如果你的爸爸是漁夫，在茫茫大海中，哪裡可以發現他想捕的魚呢？

教師先佈置一個大海和一艘漁船，請小朋友請小朋友上網，將實物與繪本的插圖做連結：

(台灣海洋生態資訊學習網--兒童版-影像資源)

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       | <a href="http://study.nmmba.gov.tw/child/htm">http://study.nmmba.gov.tw/child/ htm</a> |  |  |
| 第三節結束 |  |  |  |

|               |  |   |      |                   |
|---------------|--|---|------|-------------------|
| 課程名稱          | 環境教育（下學期）-我是環保小尖兵  |   | 實施年級 | 四年級               |
| 課程目標          | 1. 各種垃圾處理方式及優缺點。<br>2. 資源回收與垃圾減量。<br>3. 能參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致成果。                                |   |      |                   |
| 核心素養<br>具體內涵  | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 |   |      |                   |
| 議題融入          | 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  |   |      |                   |
| 學習重點          | 學習<br>表現   | 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。<br>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 |      |                   |
|               | 學習<br>內容   | 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。         |      |                   |
| 表現任務          | 2. 能完成學習單。<br>3. 能在小組討論中整理出圖表。   |   |      |                   |
| 教學資源          | 影片、學習單   |   |      |                   |
| 教學進度          | 單元名稱   | 單元內容與學習活動   | 節數   | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(13、<br>15)週 | 我是環保小尖兵  | <b>【引起動機】</b><br>我們每天製造的垃圾去哪裡了呢？垃圾處理的方式有哪些？                                 |      |                   |

**【發展活動】**

分組討論各種垃圾處理方式的優缺點。

1. 各組歸納出所找到的優缺點，記在「垃圾處理方式的優缺點分組歸納表」上。
2. 各組派代表寫在黑板「垃圾處理方式的優缺點全班歸納表」上。

| 垃圾處理方式的優缺點<br>全班歸納表 |                  |                  |                  |                 |
|---------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|
| 項目                  | 廚<br>餘<br>堆<br>肥 | 衛<br>生<br>掩<br>埋 | 資<br>源<br>回<br>收 | 垃圾<br>焚<br>化    |
| 優點                  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>... |
| 缺點                  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>...  | 1.<br>2.<br>... |

**【統整與總結】**

1. 各組發表自己組別討論出的結果
  2. 全班總結各組所提出的垃圾處理的優缺點。
- ～第一節結束～

**【引起動機】**

除了做好垃圾分類、資源回收、適當處理之外，是否有更其他更環保的方式？

**【發展活動】**生活問題發表與討論

1. 自己或家人有沒有買回一堆用不到的東西的經驗？
2. 自己或家人有沒有買回過度包裝商品的經驗？
3. 這些行為符合環保概念嗎？為什麼？
4. 如何做到垃圾減量？

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備環保概念的消費行為：避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本，所以要發起垃圾減量的綠色行動。</li> <li>2. 垃圾減量第一步：不買用不到的東西。</li> <li>3. 垃圾減量第二步：不買過度包裝的商品。</li> </ol> <p>～第二節結束～</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>除了做好垃圾分類、垃圾減量之外，是否有更其他有益於環保的作法？</p> <p><b>【發展活動】</b>生活問題發表與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認識「資源回收標章」與「綠色環保標章」嗎？</li> <li>1. 自己或家人是否買過有「資源回收標章」和「綠色環保標章」的商品？</li> <li>2. 自己或家人購物時是否有自備購物袋的經驗？</li> <li>3. 自己或家人的行為符合環保概念嗎？為什麼？</li> </ol> <p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 垃圾減量第三步：選購有資源回收和環保標章的商品。</li> <li>2. 垃圾減量第四步：購物使用環保袋</li> <li>3. 觀賞環保署自備購物袋的宣導影片。</li> </ol> <p>～第三節結束～</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|              |   |  |      |     |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程名稱         | 校訂課程～水岸民和・創藝萬年（上學期）-親親我的自然寶貝  |  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | 1.能了解萬年溪畔的植物生態。<br>2.能認識生活在萬年溪畔的動物。<br>3.能專注欣賞歌曲「水水的萬年溪」。<br>4.能以閩南語朗讀「水水的萬年溪」。<br>5.能習唱「水水的萬年溪」。   |  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <b>自-E-B3</b><br>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。<br><b>社-E-B2</b><br>認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。<br><b>藝-E-B3</b><br>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |  |      |     |
| 議題融入         | 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。   |  |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | 自tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。<br>社3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。<br>藝1-Ⅱ-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 |      |     |
|              | 學習<br>內容  | 自INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。<br>社Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。<br>音E-Ⅱ-1多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。  |      |     |
| 表現任務         | 1.上課能專心聽講並參與討論。<br>2.校外觀察能仔細確實並注意安全。<br>3.能實際操作並觀察記錄。<br>4.能回答教師的提問。<br>5.能上台發表，完成學習單。<br>6.能大聲歌唱表現意境。  |  |      |     |

| 教學資源        | 植物圖鑑、動物圖鑑、平板、學習單、歌曲〈水水的萬年溪〉樂譜歌詞 |  |    |                   |
|-------------|---------------------------------|--|----|-------------------|
| 教學進度        | 單元名稱                            | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(3、4、5、6)週 | 親親我的自然寶貝                        | <p>活動一：行前說明</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師說明參訪萬年溪的流程</li> <li>2.各小組分配工作(組長、紀錄、文書、攝影)</li> <li>3.發下每組一份教材，老師講解如何觀察葉子是單葉或複葉及葉序(對生、輪生、互生、叢生)。</li> <li>4.老師發下每組一本植物圖鑑或鳥類圖鑑、爬蟲類圖鑑，並說明植物圖鑑的使用方式。</li> </ol> <p>活動二：參訪萬年溪</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.走訪學校附近的萬年溪(民和橋及林森橋間)</li> <li>2.一起學習認識樹木(掌葉蘋婆、風鈴木、台灣欒樹、垂柳)，在老師指導下使用植物圖鑑。</li> <li>3.完成【賞樹紀錄表】學習單。</li> <li>4.觀察萬年溪週遭的動物在，老師指導下使用鳥類圖鑑或爬蟲類圖鑑，並提出學生注意萬年溪邊的植物有哪些？例如：刺竹、水柳、馬櫻丹、臺灣欒樹.....等的特徵。</li> <li>5.用平板拍下一種自己最有興趣的植物，並仔細觀察後記錄下來，完成【我是小小植物觀察家】學習單。</li> </ol> <p>活動三：校園實紀</p> <p>觀察校園內的樹木(黃槐、陰香、小葉欖仁、楓香)，並與賞樹紀錄單對比。</p> <p>活動四：尋寶記</p> <p>到圖書館或網路上找資料，完成【猜猜我是誰】學習單。</p> <p>活動五：資料共享</p> <p>將蒐集到與整理好的資料進行小組分享，各組彙整後上台報告。</p> | 8  |                   |

|               |                |   |          |  |
|---------------|----------------|---|----------|--|
| <p>第(15)週</p> | <p>歌聲悠揚傳萬年</p> | <p><b>【活動一】</b> 習唱歌曲〈水水的萬年溪〉</p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄛㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄛㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄛㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2.歌曲感受：聆聽〈水水的萬年溪〉，學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。</p> <p>3.認識五聲音階</p> <p>(1)請學生以首調唱名唱出〈水水的萬年溪〉前16小節的曲調，找找看少了什麼音？</p> <p>(2)老師介紹五聲音階的構造與大調音階的不同。</p> <p>(3)老師彈奏數首不同樂曲片段，請學生辨認看看，哪幾首是五聲音階樂曲？哪幾首是大調音階樂曲？</p> <p>4.習唱歌曲</p> <p>(1)拍念節奏。</p> <p>(2)視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號，隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>(3)以閩南語朗讀歌詞：共同討論歌詞意涵，學生自由發表後，教師補充說明。</p> <p>(4)習唱歌詞。</p> <p>5.詮釋歌曲</p> <p>(1)共同討論如何表現這首歌曲。</p> <p>(2)分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p> <p><b>【活動二】</b> 分組表演</p> <p>1.發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄛㄚ或ㄇㄚ</p> | <p>2</p> |  |
|---------------|----------------|---|----------|--|

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | 音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄩ<br>或ㄇㄩ音，想像將聲音傳向遠方。<br>(3)以音階上下行，配合ㄋㄩ與ㄇㄩ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。<br>2.複習〈水水的萬年溪〉<br>3.請各組學生分組練習。<br>4.各組表演：全班選出表現最佳或最有特色的一組。 |  |  |
|--|--|---|--|--|

|              |   |   |      |     |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱         | 校訂課程～水岸民和・創藝萬年（下學期）-親子同樂萬年大富翁   |   | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | 1. 與同學及家人桌遊「萬年大富翁」。<br>2. 透過萬年溪大富翁桌遊，了解萬年溪文史。<br>3. 能專注欣賞歌曲「美麗的傳說」。<br>4. 能以閩南語朗讀「美麗的傳說」。<br>5. 能習唱「美麗的傳說」。   |   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <b>社-E-A2</b><br>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br><b>社-E-A3</b><br>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br><b>藝-E-B3</b><br>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |   |      |     |
| 議題融入         | 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。   |   |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | 社3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。<br>藝2-Ⅱ-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 |      |     |

|             |   |  |    |                   |
|-------------|---|--|----|-------------------|
|             | 學習內容  | 社Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。<br>音A-II-2相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一。  |    |                   |
| 表現任務        | 1. 能口頭發表，參與課堂實作。<br>2. 能進行分組，複習遊戲規則，建立共識。<br>3. 能發表與家人一起玩萬年大富翁的情形。<br>4. 能大聲歌唱表現意境。 |  |    |                   |
| 教學資源        | 教室大屏、萬年溪大富翁遊戲盒、回饋單、歌曲〈美麗的傳說〉樂譜歌詞  |  |    |                   |
| 教學進度        | 單元名稱  | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(6、7、8、9)週 | 親子同樂萬年大富翁   | <p>【引起動機】</p> <p>播放島嶼的光影-第七部《畫一條河》<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=796Wy0y5V4Y">https://www.youtube.com/watch?v=796Wy0y5V4Y</a> 影片喚起學生對萬年溪的情感。</p> <p>【發展活動】</p> <p>欣賞島嶼的光影-第七部《畫一條河》影片</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 老師提問學生對於萬年溪的認識有多少，請學生發表。<br/> 2. 將學生發表導入與「萬年大富翁」相關的問題。<br/> ~第一、二節結束~</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 簡介萬年溪畔的學校、古蹟、廟宇…沿岸自然生態植物、昆蟲(椿象)等生長與活動與人文景觀和歷史變革。<br/> 2. 提及自然領域中”昆蟲家族”單元中老師引導觀察萬年溪畔的昆蟲生物(椿象)。</p> <p>【發展活動】</p> <p>播放萬年大富翁簡報，說明遊戲內容與規則。</p> <p>1. 參加遊戲的玩家各取計分卷如下：1000分4張、500分4張、100分4張、50分4張以及神奇卡-含「強制購地卡」、「強制換地卡」、「指定點數卡」、「路障卡」各一張，其餘則推派一人負責保管計分卷、「命運」、「機會」、答案及神奇卡。</p> | 8  |                   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>2. 先得到 10000 分或時間內分數最多或僅存的最後一位遊戲者，即為萬年大富翁；獲勝規則亦可自訂。</p> <p>3. 遊戲開始時以擲骰子決定先後順序，以點數最多者先開始；經過(非停留)起點可得 1000 分。</p> <p>4. 遊戲過程中，若遇擲出 6 點點數即則為幸運數字，可再擲一次。</p> <p>5. 購買土地管理權之前一定要先將管理權證中的簡介唸讀一次，才可購買。相關過路、買賣費用請見管理權證。(命運、機會的問題答案有可能在土地簡介中找到喔！)</p> <p>6. 當最後一位玩家開始第二圈時，玩家們可以開始互相交易所走到土地之管理權，交易價格即為管理權證中的「玩家交易價」。</p> <p>7. 王牌獲得：蒐集 4 張同顏色管理權證可分別獲得「機關」、「公園」、「學校」、「信仰」及「懷舊」之王，蒐集 6 張同顏色管權證可分別獲得「祕境」、「橋樑」之王；相關過路、買賣費用請見王牌上之說明。擁有王牌後，王牌所屬土地不可被強制拍賣土地、被強制購地、被強制交換地。但玩家將王牌交易售出時，原有土地也將一併被交易。</p> <p>8. 抵達「命運」或「機會」格時請抽一張卡，並唸出內容，若為問題則回答答案。</p> <p>9. 神奇卡共四種，每人每種僅能擁有一張，若使用後應交給銀行，再購價為每張 2000 元。</p> <p>10. 以上規則也可由玩家在遊戲進行前、進行中共同訂定。</p> <p><b>【綜合活動】</b><br/>小朋友提出對於萬年大富翁遊戲的疑問並討論，預告第二節分組進行桌遊。<br/>～第三、四節結束～</p> <p><b>【準備活動】</b><br/>進行分組，複習遊戲規則，建立共識。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組開始遊戲：每組 4-5 人。</li> <li>2. 時間：30 分鐘。</li> <li>3. 以時間內分數最多者即為萬年大富翁。</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|        |         |  |   |  |
|--------|---------|--|---|--|
|        |         | <p><b>【綜合活動】</b><br/> 1. 結算成績，表揚各組萬年大富翁。<br/> 2. 讓學生將萬年大富翁遊戲盒帶回家與家人同樂。<br/> ～第五、六節結束～</p> <p><b>【準備活動】</b><br/> 再次分組，複習遊戲規則，建立共識。</p> <p><b>【發展活動】</b><br/> 1. 分組開始遊戲：每組 4-5 人。2. 時間：30 分鐘。<br/> 3. 以時間內分數最多者即為萬年大富翁。</p> <p><b>【統整與總結】</b><br/> 1. 結算成績，表揚各組萬年大富翁。<br/> 2. 請學生發表與家人一起玩萬年大富翁的情形，包括和誰一起玩，所發生的趣事，以及家人的反應。<br/> 3. 學生填寫回饋單並分享。<br/> ～第七、八節結束～</p>                                       |   |  |
| 第(14)週 | 歌聲悠揚傳萬年 | <p><b>【活動一】習唱歌曲</b></p> <p>1. 發聲練習<br/> (1) 做做臉部與身體的放鬆操。<br/> (2) 以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。<br/> (3) 以音階上下行，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2. 歌曲感受：聆聽〈美麗的傳說〉，學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。</p> <p>3. 練習切分音節奏<br/> (1) 老師介紹切分音節奏<br/> (2) 再次聆聽歌曲，找出樂曲中有切分音的句子。<br/> (3) 老師寫下數種44拍兩小節、含有切分音的節奏練習，請學生拍念節奏。</p> <p>4. 習唱歌曲<br/> (1) 拍念節奏：找出樂曲中有切分音的句子，反覆練習拍念後，再隨著曲調拍念全曲節奏。</p> | 2 |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>(2)視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號，隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>(3)以閩南語朗讀歌詞：共同討論歌詞意涵，學生自由發表後，教師補充說明。</p> <p>(4)習唱歌詞</p> <p>5. 詮釋歌曲</p> <p>(1)共同討論如何表現這首歌曲。</p> <p>(2)分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p> <p>【活動二】分組表演</p> <p>1. 發聲練習</p> <p>(1)做做臉部與身體的放鬆操。</p> <p>(2)以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。</p> <p>(3)以音階上下行，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至e2，往下最低音至c。</p> <p>2. 複習〈美麗的傳說〉</p> <p>3. 請各組學生由兩首樂曲中選一首，分組練習。</p> <p>4. 各組表演：全班選出表現最佳或最有特色的一組。</p> <p style="text-align: center;">～活動結束～</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

|              |   |      |     |
|--------------|---|------|-----|
| 課程名稱         | 民馨愛閱堡（上學期）  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。</p> <p>2. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然和諧共存的智慧。</p>   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> |      |     |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>議題融入</p>   | <p><b>【環境教育】</b><br/> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br/> <b>【戶外教育】</b><br/> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> |   |
| <p>學習重點</p>   | <p>學習<br/>表現</p>  | <p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br/> 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。<br/> 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br/> 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/> 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br/> 國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br/> 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。<br/> 國 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。<br/> 國 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br/> 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br/> 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br/> 國 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。<br/> 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。<br/> 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br/> 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。<br/> 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。<br/> 國 6-II-5 仿寫童詩。<br/> 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。<br/> 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> |
| <p>表現任務</p>   | <p>學習<br/>內容</p>  | <p>國 b-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br/> 國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br/> 國 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/> 國 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br/> 國 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。<br/> 國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br/> 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br/> 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br/> 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>  |
| <p>1. 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。<br/> 2. 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。</p> |   |   |

|       |  |  |    |                   |
|-------|--|--|----|-------------------|
|       | <p>3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。</p> <p>4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。</p> <p>5. 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。</p> |  |    |                   |
| 教學資源  | <p>1. 教科用書及圖書館用書</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p>   |  |    |                   |
| 教學進度  | 單元名稱   | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第 1 週 | 家  | <p><b>【家 楊喚】</b></p> <p>1. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文章，並注意學生朗讀文章時的聲調和語調。</p> <p>2. 教師引導學生聯想楊喚作品【美麗島】以及【家】的關聯性。</p> <p>3. 教師帶導學生思考楊喚作品【家】的內容意涵。</p> <p>4. 教師以提問的方式，使學生感受、自我省思「家」、「生活環境」的重要性，並加以珍惜自己所擁有的「幸福」。</p>  | 1  |                   |
| 第 3 週 | 三星鄉：拳頭姆步道  | <p><b>【三星鄉：拳頭姆步道】</b></p> <p>(記得我去走拳頭姆步道的時候，前一天剛完成聖母山莊國家步道的壯舉……大家應該都努力吃卜肉和蔥油餅吧，吃飽後不妨來感受掌中秘境小溪頭的魅力吧！)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文章，並在閱讀過程中圈出關鍵。</p> <p>2. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本之內容。</p> <p>3. 教師進一步帶領學生，了解文章中「景色」的描摹方式。</p> <p>4. 教師發下學習單，並請學生發揮想像力，將文章中的描述繪製下來，且在圖畫旁簡單介紹自己的作品。</p> <p>5. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>6. 教師請學生進行分享，並注意學生的表達方式，以及學生是否掌握文章內容。</p> | 1  |                   |

|       |                 |   |   |  |
|-------|-----------------|---|---|--|
| 第 4 週 | 小女孩大力量：沈芯菱的公益世界 | <p><b>【小女孩大力量：沈芯菱的公益世界】</b><br/> (她自幼家境窘迫，但母親一定替她過生日……她，是沈芯菱！一個從十一歲就立志獻身公益的「少女公益慈家」！)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文章。</li> <li>2. 教師針對文章提問，引導學生更加理解文章綱要。</li> <li>3. 教師進一步帶領學生探討文章的內容，以及文章所想傳達的意義。</li> <li>4. 教師以提問的方式，讓學生進行換位思考，例如：如果今天你是沈芯菱，可以許下三個願望，大家會許什麼願望呢？為什麼？</li> <li>5. 教師利用文章內容引導學生反思。</li> </ol>  | 1 |  |
| 第 5 週 | 發現意想不到的故事       | <p><b>【發現意想不到的故事】</b><br/> (一個令人驚嘆的時刻—我即是為此而活……這個過程我又重複了六次。還是沒有美洲獅的蹤影。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文章。</li> <li>2. 教師配合文章內容，提供相應的圖片，引導學生思考文章內容。(教師在選圖時，需針對學生狀況稍作斟酌)</li> <li>3. 教師以提問的方式，並配合圖片，引導學生理解文章內容與意涵。</li> <li>4. 教師帶領學生思考作者寫作的心路歷程，以及作者寫作的手法、要點。</li> <li>5. 教師提供學生其他圖片，並讓學生選擇之中的圖片，進行想像力寫作。</li> <li>6. 教師視情況給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生發表自己的作品「看照片說故事」，並給予學生回饋。</li> </ol> | 1 |  |
| 第 6 週 | 小不點大夢想：史蒂芬·霍金   | <p><b>【小不點大夢想：史蒂芬·霍金】</b></p>   | 1 |  |

|       |         |   |   |  |
|-------|---------|---|---|--|
|       |         | <p>(史蒂芬·霍金(Stephen Hawking)生於1942年1月8日——正好是天文學家伽利略過世的三百年後……霍金給大家的印象，是一位震撼了現代科學界的傑出物理學家。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以提問的方式，調查學生的先備知識，即對「史蒂芬·霍金」的了解。</li> <li>2. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>3. 教師請學生接力朗讀文本。</li> <li>4. 教師請學生針對文本進行提問。</li> <li>5. 教師視學生的提問難度，請其他學生回答，或自行替學生解題。</li> <li>6. 教師帶領學生理解文本綱要與內容。</li> <li>7. 教師針對文本進行提問，以評量學生的學習狀況。</li> <li>8. 教師利用文本內容，引導學生進行反思，以及培養學生的感受力。</li> </ol> |   |  |
| 第 8 週 | 小湖的畫    | <p><b>【小湖的畫 林茵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生朗讀時的語調與聲調。</li> <li>2. 教師帶領學生理解文本的內容與意涵。</li> <li>3. 教師引導學生想像詩中的文字，所描畫的圖像。</li> <li>4. 教師進一步啟發學生想像：「小湖」、「風兒」會創作出哪些畫作。</li> <li>5. 教師請學生發揮想像力，以「XX的畫作」為題進行創作。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生分享自己的作品，並給予學生回饋。</li> </ol>   | 2 |  |
| 第 9 週 | 星星的化妝舞會 | <p><b>【星星的化妝舞會 林茵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本。</li> <li>2. 教師以提問的方式，帶領學生將文本具象化，以理解文本內容。</li> </ol>   | 2 |  |

|        |             |  |   |  |
|--------|-------------|--|---|--|
|        |             | <p>3. 教師引領學生發揮想像力，並請學生以「化裝舞會」為題，進行創作。</p> <p>4. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>5. 教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</p>  |   |  |
| 第 12 週 | 射日·奔月：中秋的故事 | <p><b>【射日·奔月：中秋的故事】</b><br/>(當天地剛剛成形的時候，天上出現了十個太陽……他打算等宮殿落成的那一天，和嫦娥一起服藥，和嫦娥過著神仙般的日子。)</p> <p>1. 教師詢問學生是否聽過「后羿射日」的故事，並確定學生的先備知識。</p> <p>2. 教師請學生嘗試說明自己曾聽過，或自己知道的中秋節故事。</p> <p>3. 教師請學生接力朗讀故事，並注意學生的語調與聲調是否正確。</p> <p>4. 教師引導學生理解文本內容。</p> <p>5. 教師進一步針對文本進行提問，以引起學生產生不同的思考歷程。</p> <p>6. 教師請學生發揮想像力，思考可以如何改編后羿的故事，並請學生發表自己的想法。</p> <p>7. 教師給予學生回饋。</p> | 1 |  |
| 第 16 週 | 慶祝失敗派對      | <p><b>【慶祝失敗派對】</b><br/>(現在媽媽正在準備一個要與你慶祝的派對……讓我們一起歡笑面對你所有失敗，並且好好享受它們，就彷彿每天都是一場派對。)</p> <p>1. 教師提問學生認為什麼是失敗。</p> <p>2. 教師提問學生過往有否失敗的經驗。</p> <p>3. 教師提問學生是否會害怕失敗，並請願意分享的學生說明自己害怕的原因。</p> <p>4. 教師請學生齊讀文本。</p>   | 1 |  |

|        |               |  |   |  |
|--------|---------------|--|---|--|
|        |               | <p>5. 教師針對文本進行提問，以引導學生體會文本內容，進而培養感受力。</p> <p>6. 教師請學生分享閱讀完文本的感受。</p> <p>7. 教師引導學生思考「失敗不是真正的失敗」之涵義。</p>   |   |  |
| 第 20 週 | 幫助別人，下次也會有人幫你 | <p><b>【幫助別人，下次也會有人幫你】</b><br/> (那天早上，野狼到森林散步時，我沒有警告大家……於是，在野黑莓、榛果、小豬、小綿羊和小紅帽之後，換我被捉住了……。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>2. 教師依學生人數將學生進行分組，並請學生分配小組角色(組長、紀錄者、發表者……)。</p> <p>3. 教師請各組學生討論，這篇文本想傳達的意義是什麼，並發下圖畫紙，請各組將討論結果寫在圖畫紙上。</p> <p>4. 教師視情況到各小組，協助各小組的討論。</p> <p>5. 教師請各組的代表發表組內的想法，並給予學生回饋。</p> <p>6. 教師藉由小組的回答，進一步引導學生思考「幫助」的意義，並請小組進行討論「如果是你，你會怎麼做？」。</p> <p>7. 教師抽籤請學生進行發表，並給予學生回饋。</p> | 3 |  |

|              |   |      |     |
|--------------|---|------|-----|
| 名稱           | 民馨愛閱堡(下學期)  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。</p> <p>2. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。</p>  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> |      |     |
| 議題融入         | <p><b>【環境教育】</b><br/> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br/> 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p>  |      |     |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      | 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  |   |
| 學習重點 | 學習表現   | <p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>國 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>國 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國 5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> |
| 表現任務 | 學習內容   | <p>國 b-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>國 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>國 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>國 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>  |
|      | <p>1. 透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。</p> <p>2. 透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。</p> <p>3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。</p> <p>4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構、熟練寫作步驟，以延伸不同文體的寫作能力。</p> |   |

|       |   |   |    |                   |
|-------|---|---|----|-------------------|
|       | 5. 以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容，撰寫心得報告的能力。 |   |    |                   |
| 教學資源  | 1.教科用書及圖書館用書<br>2.數位媒材及網路資源<br>3.圖書館（室）及圖書教室          |   |    |                   |
| 教學進度  | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第 1 週 | 承認我們都有問題  | <p><b>【承認我們都有問題】</b><br/>(是人就會有感受，這是再一般不過的體驗……對於心理健康方面的問題來說，尤為如此。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本，並在閱讀的過程中標記關鍵句或是重點。</li> <li>2. 教師確認學生的閱讀狀況。</li> <li>3. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本的內容含意。</li> <li>4. 教師請學生對文本進行提問，並利用學生的提問，帶領學生分析文本。</li> <li>5. 教師以提問的方式，請學生思考在不改變文句意義的前提下，文本中有哪些句子可以進行修改。</li> <li>6. 教師帶領學生嘗試在不改變文句意義的前提下，修改文句的書寫方式。</li> <li>7. 教師視情況補充文句修改需要注意的事項。</li> </ol> | 3  |                   |
| 第 2 週 | 團結力量大：三種顏色的雞的故事 1<br>三種顏色的雞的故事 2                      | <p><b>【團結力量大：三種顏色的雞的故事 1】</b><br/>(那天早上，白母雞吵翻了天。原來，白公雞馬素不見了……「別再說了！」白母雞娜兒米大喊。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調。</li> <li>2. 教師利用圖片的協助，幫助學生更快理解文本所提及的「隊伍」。</li> <li>3. 教師以提問的方式，引導學生抓住文本的關鍵與意涵。</li> <li>4. 教師進一步與學生討論，文本所提到的「團結」、「保護」、「公平」等等議題。</li> <li>5. 教師請學生嘗試預測文本後續。</li> </ol>  | 2  |                   |

|       |  |  |   |  |
|-------|--|--|---|--|
|       |  | <p><b>【團結力量大：三種顏色的雞的故事 2】</b><br/>         (「兩位公雞先生，你們都很熱心，可是你們的建議實在很可笑！……大家勇敢的向前跨出一大步……」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以提問的方式，確定學生是否記得前一部分的文本內容。</li> <li>2. 教師請學生分享自己所預測的後續故事，並給予學生回饋。</li> <li>3. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調。</li> <li>4. 教師利用圖片的協助，幫助學生更快理解文本所提及的「隊伍」。</li> <li>5. 教師針對文本提出開放式問題，並與學生討論問題的可能答案。</li> <li>6. 教師請學生嘗試替文本的結尾「大家勇敢的向前跨出一大步……」進行創作一句話的創作，並給予學生回饋。(例如：大家勇敢的向前跨出一大步……結果發現吉萊蒂和馬素正在前面開心的曬日光浴)</li> </ol>                         |   |  |
| 第 4 週 | <p>海洋小動物 1-海膽、海葵、蝦蛄<br/>         海洋小動物 2-哺乳類動物、海豚、虎鯨</p> | <p><b>【海膽】【海葵】【蝦蛄】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師請學生針對文本進行提問。</li> <li>3. 教師視學生的問題決定，引導學生討論問題內容以解決問題，或是直接回應學生問題。</li> <li>4. 教師針對文本提問，以確定學生的學習狀況。</li> <li>5. 教師請學生分享自己知道的海洋動物，並加以補充。</li> </ol> <p><b>【哺乳類動物】【海豚】【虎鯨】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的語調和聲調。</li> <li>2. 教師提供照片，使學生可以將文本的內容具像化。</li> <li>3. 教師配合圖像，帶領學生對應文本的內容，並抓住文本中的重點綱要。</li> <li>4. 教師以提問的方式，確定學生的學習狀況，並加以補充相關內容。</li> </ol> | 2 |  |
| 第 9 週 | <p>塑膠垃圾</p>  | <p><b>【塑膠垃圾】</b><br/>         (其實，即便你沒有來南極一趟，也可以從生活中體會到這個嚴肅的結論……終於讓全球各地陸續發起反塑膠運動，打算以實際的作為來解決這個問題，而不再只是紙上談兵。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本，並劃出關鍵句。</li> </ol>  | 1 |  |

|                  |          |   |        |  |
|------------------|----------|---|--------|--|
|                  |          | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師以提問的方式，引導學生抓出文本的主旨。</li> <li>3. 教師進一步帶領學生思考作者書寫的方式。</li> <li>4. 教師提出關於環保的議題，並與學生共同討論。</li> </ol>  |        |  |
| 第 10 週           | 大衛艾登堡爵士  | <p><b>【大衛艾登堡爵士】</b><br/> (北極熊悄悄走在北極的暴風雪中、鯊魚靜靜您游於大堡礁、大猩猩在盧安達的叢林橫衝直撞……他還積極的贊助不同慈善團體，包含「世界土地信託」，該組織藉由保護雨林來達到守護野生動物的目的。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調。</li> <li>2. 教師以提問的方式，請學生抓出文本的關鍵句，並請學生說明原因。</li> <li>3. 教師引導學生體悟文本寓意。</li> <li>4. 教師引導學生反思「環保」、「先行己可為之」、「不因善小而不為」……等等相關概念。</li> <li>5. 教師請學生分享閱讀完文本的心得感受，並給予學生回饋。</li> </ol> | 2      |  |
| 第 13 週<br>第 21 週 | 不選擇，我是路燈 | <p><b>【不選擇，我是路燈 林煥彰】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的語調與聲調。</li> <li>2. 教師帶領學生理解文本的內容。</li> <li>3. 教師進一步說明作者的寫作方式。</li> <li>4. 教師請學生抽出寫作的題目，以相同的寫作方式進行創作。</li> <li>5. 教師視情況給予低成就的學生協助。</li> <li>6. 教師請學生分享自己的作品，並讓其他同學猜猜看作品的名稱。</li> <li>7. 教師給予學生回饋。</li> </ol>  | 2<br>2 |  |

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

|              |  |   |      |     |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱         | 資訊素養(上學期)－Scratch 3 我是程式高手   |   | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算…等。</li> <li>2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進或修正問題。</li> <li>3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。</li> <li>4. 學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。</li> <li>5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。</li> </ol>   |   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p><u>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</u></p> <p><u>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</u></p> <p><u>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</u></p> <p><u>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</u></p> <p><u>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</u></p> <p><u>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</u></p>                   |   |      |     |
| 議題融入         | <p><u>科 E1</u> 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><u>科 E2</u> 了解動手實作的重要性。</p> <p><u>資 E3</u> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><u>資 E5</u> 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p><u>資 E10</u> 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><u>人 E5</u> 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><u>人 E8</u> 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><u>環 E2</u> 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><u>生 E7</u> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |   |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現   | <p><u>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</u></p> <p><u>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</u></p> <p><u>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</u></p> |      |     |

|      |   |  |    |                   |
|------|---|--|----|-------------------|
|      |   | <p><u>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</u></p> <p><u>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</u></p> <p><u>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</u></p> <p><u>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</u></p> <p><u>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</u></p> <p><u>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</u></p> <p><u>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</u></p> <p><u>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</u></p> <p><u>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</u></p>   |    |                   |
|      | 學習內容  | <p><u>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</u></p> <p><u>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</u></p> <p><u>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</u></p> <p><u>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</u></p> <p><u>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</u></p> <p><u>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</u></p> <p><u>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</u></p> <p><u>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</u></p> <p><u>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</u></p> <p><u>視 E-III-3 設計思考與實作。</u></p> <p><u>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</u></p> <p><u>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</u></p> <p><u>數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</u></p> <p><u>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</u></p> |    |                   |
| 表現任務 | 學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 |  |    |                   |
| 教學資源 | Scratch 3 我是程式高手（巨岩出版）、老師教學網站互動多媒體、課程影音、課本習題等。  |  |    |                   |
| 教學進度 | 單元名稱  | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |

|        |                           |  |   |  |
|--------|---------------------------|--|---|--|
| 第 1 週  | 一、我是程式高手(一)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 認識程式設計與程式語言。<br>2. 認識積木式語言。<br>3. 如何取得Scratch線上版與離線版。   | 1 |  |
| 第 2 週  | 一、我是程式高手(二)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 認識Scratch操作介面。<br>2. 新建專案。<br>3. 建立與刪除角色。   | 1 |  |
| 第 3 週  | 一、我是程式高手(三)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 如何儲存檔案。<br>2. 如何開啟舊檔案<br>3. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。  | 1 |  |
| 第 4 週  | 一、我是程式高手(四)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 知道座標概念<br>2. 認識與規劃流程圖   | 1 |  |
| 第 5 週  | 一、我是程式高手(五)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 認識積木的種類及使用時機<br>2. 【迴圈】的概念及使用時機   | 1 |  |
| 第 6 週  | 一、我是程式高手(六)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。<br>2. 學會使用變數中的【計時器】<br>3. 設定舞台背景。<br>4. 角色隨機不斷移動。<br>5. 了解及新增【變數】的功能及使用時機。 | 1 |  |
| 第 7 週  | 一、我是程式高手(七)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 認識什麼是分身<br>2. 如何使用分身<br>3. 學會活用分身   | 1 |  |
| 第 8 週  | 一、我是程式高手(七)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 介紹「邏輯」條件及使用時機<br>2. 介紹【如果...那麼】的邏輯積木  | 1 |  |
| 第 9 週  | 一、我是程式高手(七)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 知道【偵測】的作用<br>2. 【偵測】的作用與常用積木的組合   | 1 |  |
| 第 10 週 | 一、我是程式高手(七)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 豐富程式-加入音效<br>2. 豐富程式-改變背景   | 1 |  |

|        |                              |  |   |  |
|--------|------------------------------|--|---|--|
| 第 11 週 | 二、貓抓老鼠(一)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 認識Scratch舞台座標的概念。<br>2. Scratch 圖層指令。                         | 1 |  |
| 第 12 週 | 二、貓抓老鼠(二)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 認識角色的造型與造型區工具。<br>2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。<br>3. 視覺暫留的原理。        | 1 |  |
| 第 13 週 | 二、貓抓老鼠(三)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 認識本課重點指令。<br>2. 新增貓與老鼠角色及刪除預設造型。<br>3. 修改角色造型，畫出不同造型及顏色的貓和老鼠。 | 1 |  |
| 第 14 週 | 二、貓抓老鼠(四)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 新增不同造型、複製造型與調整順序。<br>2. 編排程式讓貓咪說話後變換造型。<br>3. 設定舞台背景。         | 1 |  |
| 第 15 週 | 二、貓抓老鼠(五)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 用「圖像效果」做出分身特效。<br>2. 認識流程圖與基本圖形。<br>3. 認識「除錯」的概念。             | 1 |  |
| 第 16 週 | 二、貓抓老鼠(六)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 了解座標的意義。<br>2. 進階了解如何穿越「舞台」邊界。<br>3. 理解不同種類積木如何組合應用。          | 1 |  |
| 第 17 週 | 二、貓抓老鼠(七)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 了解定位到「隨機」的用法及時機。<br>2. 隱身的邏輯概念和功能及使用技巧。                       | 1 |  |
| 第 18 週 | 二、貓抓老鼠(八)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 改變腳色的功能，尺寸…造型設計。<br>2. 倒數計時的功能和使用時機。<br>3. 「廣播」的功能和使用時機。      | 1 |  |
| 第 19 週 | 二、貓抓老鼠(九)<br>(議題：資訊、科技)      | 1. 修改程式（造型與座標）。<br>2. 執行、完成編寫程式。                                 | 1 |  |
| 第 20 週 | 期末遊戲程式分享與討論(一)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 分享及解說自己製作的程式觀念及技巧<br>2. 完成人氣遊戲小票選活動。                          | 1 |  |

|        |                              |   |   |  |
|--------|------------------------------|---|---|--|
| 第 21 週 | 期末遊戲程式分享與討論(二)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 分享及解說自己製作的程式觀念及技巧<br>2. 完成人氣遊戲小票選活動。 | 1 |  |
|--------|------------------------------|---|---|--|

|              |  |      |     |
|--------------|--|------|-----|
| 課程名稱         | 資訊素養（下學期）－Scratch 3 我是程式高手   | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | 1. 學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算…等。<br>2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進或修正問題。<br>3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。<br>4. 學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。<br>5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <u>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</u><br><u>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</u><br><u>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</u><br><u>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</u><br><u>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</u><br><u>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</u><br><u>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</u> |      |     |
| 議題融入         | <u>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</u><br><u>科 E2 了解動手實作的重要性。</u><br><u>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</u><br><u>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</u><br><u>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</u><br><u>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</u><br><u>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</u><br><u>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</u><br><u>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</u>   |      |     |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      | 學習表現   | <p>科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。</p> <p>資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>   |
| 學習重點 | 學習內容   | <p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。</p> <p>資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> |
| 表現任務 | <p>學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。</p> |   |

|       |                                |   |    |                   |
|-------|--------------------------------|---|----|-------------------|
| 教學資源  | Scratch 3 我是程式高手、老師教學網站、課程影音等。 |   |    |                   |
| 教學進度  | 單元名稱                           | 單元內容與學習活動                                 | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第 1 週 | 一、射擊遊戲(一)<br>(議題：資訊、科技、環境)     | 1. 用 Scratch 做動畫的概念。<br>2. 製作動畫的步驟。       | 1  |                   |
| 第 2 週 | 一、射擊遊戲(二)<br>(議題：資訊、科技、環境)     | 1. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。<br>2. 本課程式流程圖。      | 1  |                   |
| 第 3 週 | 一、射擊遊戲(三)<br>(議題：資訊、科技、環境)     | 1. 不同腳色及造型的設計及切換時機。<br>2. 認識動畫劇情。         | 1  |                   |
| 第 4 週 | 一、射擊遊戲(四)<br>(議題：資訊、科技、環境)     | 1. 片頭動畫與按鈕設計。<br>2. 角色設定。                 | 1  |                   |
| 第 5 週 | 一、射擊遊戲(五)<br>(議題：資訊、科技)        | 1. 認識「亂數」。<br>2. 認識「變數」及使用時機。             | 1  |                   |
| 第 6 週 | 一、射擊遊戲(六)<br>(議題：資訊、科技)        | 1. 氣球座標和分數計分<br>2. 干擾物出現時機和位置             | 1  |                   |
| 第 7 週 | 一、射擊遊戲(七)<br>(議題：資訊、科技)        | 1. 程式偵錯及修改<br>2. 完成背景音樂                   | 1  |                   |
| 第 8 週 | 二、貪食蛇(一)<br>(議題：資訊、科技)         | 1. 遊戲程式流程圖。<br>2. 重要積木及指令。                | 1  |                   |
| 第 9 週 | 二、貪食蛇(二)<br>(議題：資訊、科技)         | 1. 角色設定<br>2. 刪除貓咪角色<br>3. 繪製「蛇」和「蛋」兩個新角色 | 1  |                   |

|        |                           |  |   |  |
|--------|---------------------------|--|---|--|
| 第 10 週 | 二、貪食蛇(三)<br>(議題：資訊、科技)    | 1. 建立「長度、得分、x、y」三個變數。<br>2. 建立「listX 和 listY」兩個清單。             | 1 |  |
| 第 11 週 | 二、貪食蛇(四)<br>(議題：資訊、科技)    | 1. 建立自己的分身。<br>2. 廣播「吃到蛋」的訊息。                                  | 1 |  |
| 第 12 週 | 二、貪食蛇(五)<br>(議題：資訊、科技)    | 1. 程式偵錯及修改<br>2. 完成背景音樂  | 1 |  |
| 第 13 週 | 三、猜拳遊戲(一)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 遊戲程式流程圖。<br>2. 認識遊戲機木及重要指令。                                 | 1 |  |
| 第 14 週 | 三、猜拳遊戲(二)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 新增三個角色：「剪刀」、「石頭」及「布」。<br>2. 建立亂數及產生概念                       | 1 |  |
| 第 15 週 | 三、猜拳遊戲(三)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 建立變數<br>2. 認識亂數邏輯條件   | 1 |  |
| 第 16 週 | 三、猜拳遊戲(四)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 新增「猜拳」按鈕：新增一個角色(可以是文字或圖案)<br>2. 新增兩個變數：「玩家」(user)及「電腦」(com) | 1 |  |
| 第 17 週 | 三、猜拳遊戲(五)<br>(議題：資訊、科技)   | 認識多條件邏輯及運算積木：「大於」、「等於」與「小於」。並編寫出符合條件的                          | 1 |  |
| 第 18 週 | 三、猜拳遊戲(六)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 判斷玩家贏、輸或平手<br>2. 顯示結果「獲勝」、「輸了」、「平手」                         | 1 |  |
| 第 19 週 | 三、猜拳遊戲(七)<br>(議題：資訊、科技)   | 1. 插入不同用途的背景音效<br>2. 加入各種比較後及得分的音效。                            | 1 |  |
| 第 20 週 | 期末遊戲程式分享(一)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 分享及解說自己製作的程式觀念及技巧<br>2. 完成人氣遊戲小票選活動。                        |   |  |
| 第 21 週 | 期末遊戲程式分享(二)<br>(議題：資訊、科技) | 1. 分享及解說自己製作的程式觀念及技巧<br>2. 完成人氣遊戲小票選活動。                        |   |  |

每週學習節數 ( 1 ) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期( 21)週共( 21)節，合計( 42 )節。

| 課程名稱         | 國際文化 (上學期) - 民馨英閱 Wonder World 3  | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|------|-----|
| 課程目標         | 1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。<br>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。<br>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。<br>4. 能寫出各課相關之字彙和句子。<br>5. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。<br>6. 能朗讀和吟唱各課歌謠。<br>7. 能透過課本與繪本等教學活動增進閱讀態度及探究閱讀情境脈絡，結合英語與數學、自然科學、綜合活動和社會領域學習目標，展現跨領域學習素養。   |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。<br>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。<br>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。<br>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。<br>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。<br>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。<br>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。<br>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 |      |     |
| 議題融入         | <b>【環境教育】</b> 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。<br><b>【環境教育】</b> 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。<br><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。  |      |     |

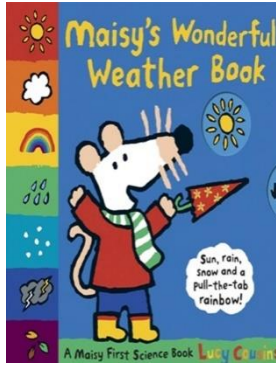
|             |  |
|-------------|--|
|             | <p>【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【閱讀素養】閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>   |
| <p>學習重點</p> | <p>學習表現</p> <p>【英語領域】</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎1-Ⅱ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>◎3-Ⅱ-6 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>◎3-Ⅱ-8 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-7 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>◎5-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎5-Ⅱ-7 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-8 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>【數學領域】</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> |

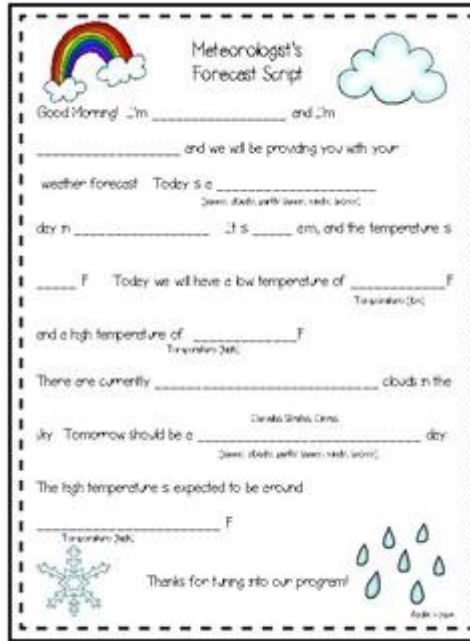
|      |  |  |
|------|--|--|
|      |  | <p><b>【自然科學領域】</b><br/>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b><br/>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧。<br/>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>   |
| 學習內容 |  | <p><b>【英語領域】</b><br/>◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。<br/>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。<br/>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br/>Ac-II-2 簡易的生活用語。<br/>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。<br/>◎Ad-II-1 簡易標點符號。<br/>◎Ad-II-2 簡易、常用的句型結構。<br/>◎Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。<br/>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。<br/>◎D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p><b>【藝術領域】</b><br/>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br/>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><b>【數學領域】</b><br/>解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p><b>【自然科學領域】</b><br/>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p><b>【綜合活動領域】</b><br/>Ba-II-1 自我表達的適切性。<br/>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。<br/>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> |
| 表現任務 |  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會天氣相關的英語字詞和句型，並能用英語敘述或詢問天氣狀況。</li> <li>2. 能學會時間的敘述以及時間和日常生活各種活動的結合。</li> <li>3. 能學會 Halloween 相關的英語字詞。</li> <li>4. 能唸讀 Turkey Trick or Treat 讀者劇場劇本。</li> </ol>  |

|       |   |   |    |                   |
|-------|---|---|----|-------------------|
|       | 5. 能學會文具名稱和詢問他人的講法。<br>6. 能詢問及說出室內常見物品及相對位置。<br>7. 能學會遇地震時減低危險的方法。  |   |    |                   |
| 教學資源  | Weather song 影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HpTpQC0JDtl">https://www.youtube.com/watch?v=HpTpQC0JDtl</a><br>in, on, under, by 歌曲影片 <a href="https://youtu.be/DHb4-CCif7U">https://youtu.be/DHb4-CCif7U</a><br>英文繪本《Maisy's Wonderful Weather Book》 <a href="https://youtu.be/YAKjKMELi28">https://youtu.be/YAKjKMELi28</a><br>英文繪本《What's the time, Mr. Wolf?》 <a href="https://youtu.be/g0eKBntxZLc">https://youtu.be/g0eKBntxZLc</a><br>英文繪本《Turkey Trick or Treat》 <a href="https://youtu.be/AItnfXLRnug">https://youtu.be/AItnfXLRnug</a><br>英文繪本《Found》 <a href="https://youtu.be/5-PoyB2ZY9A">https://youtu.be/5-PoyB2ZY9A</a> |   |    |                   |
| 教學進度  | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(1)週 | Get Ready   | 第一節<br><b>【暖身活動】</b><br><b>【字母拼讀教學活動】</b><br>A. Read and Say<br>1. 引導學生運用發音規則拼讀 cape, mate, tape。<br>2. 請學生想想還有哪些長母音 a_e 的字？<br>3. 利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 a_e 的發音差異。<br>4. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>5. 教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。<br>B. Fun Rap<br>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>2. 將學生分成兩組，一組念短母音 a 的發音及例字，另一組念長母音 a_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。<br>C. Let's Chant<br>1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。<br>2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。<br>3. 將學生分成三組，一組負責念一句。<br>D. Listen and Circle<br>1. 播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 a 或長母音 a_e 的單字。<br>2. 檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 | 1  |                   |

|                              |                                |  |   |                            |
|------------------------------|--------------------------------|--|---|----------------------------|
|                              |                                | <p><b>【數字教學活動】</b></p> <p>1.請學生翻開課本，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽數字。</p> <p>2.教師帶領學生跟讀數字 11~20。</p> <p>3.教師在黑板上寫下_____ minus _____ is_____。</p> <p>4.教師示範二數字相加減等於 16 的組合。</p> <p>5.將學生分成五組，請各組說一個相加減等於 16 的組合，不可重複。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「終極密碼」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習數字。</p>   |   |                            |
| <p>第(2)週<br/>-<br/>第(5)週</p> | <p>Unit 1<br/>The Big Wind</p> | <p><b>第一節</b></p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <p><b>【單字教學活動】</b></p> <p>A. Listen and Say<br/>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。</p> <p>B. Listen and Write<br/>藉由聽力練習，依序標出單字。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「記憶大考驗」。</p> <p><b>【句型教學活動】</b></p> <p>A. Listen, Read, and Say<br/>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p> <p>B. Ask and Answer<br/>請學生兩人一組，以課本上的天氣轉盤輪流問答。</p> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>進行活動「指針轉轉樂」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元的單字與句型。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <p><b>【故事教學活動】</b></p> <p>1. Before Reading</p> | 4 | <p>電子書<br/>平板車<br/>圖畫紙</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。</p> <p>2. While Reading<br/>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>3. After Reading<br/>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。</p> <p>4. Read and Check<br/>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【練習活動】<br/>進行活動「最佳配音員」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</li> <li>2.利用動作帶領學生說出本單元句子。</li> <li>3.將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。</li> </ol> <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學生念出會念的句子。</li> <li>2.教師播放 CD/Super E-Book，帶全班跟唱練習。</li> <li>3.將全班分組練習對唱。</li> </ol> <p>【練習活動】<br/>進行活動「唱跳大集合」。</p> <p>【指定作業】<br/>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事並複習生活用語及歌謠。</p> <p><b>第三節</b></p> <p>1.Warm-up</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a.教師播放 International Weather Report：<br/><a href="https://youtu.be/gpBuaU5OPi8">https://youtu.be/gpBuaU5OPi8</a></li> <li>b.教師教學單字：weather report。</li> </ol> <p>2.Presentation</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a.教師上網查詢世界各地的及時天氣，使用句型 What's the temperature in _____? It's _____ degrees Celsius.-與學生進行口語練習。</li> <li>b.介紹攝氏溫度及華氏溫度。</li> </ol> |  |  |
|--|---|--|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>c. 教師播放華氏與攝氏的溫度大對決：<a href="https://youtu.be/FAkkayvkgGs">https://youtu.be/FAkkayvkgGs</a></p> <p>3. Activity</p> <p>a. 教師示範如何上網查詢各地的即時天氣：<br/><a href="https://kidsweatherreport.com/">https://kidsweatherreport.com/</a></p> <p>b. 老師事先選定數個世界大城市，公布給學生</p> <p>c. 各組上網查詢並記錄。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>老師以句型 How's the weather in _____? 詢問各組查詢到的結果，各組學生 It's _____ degrees Celsius / Fahrenheit. 句型回答。</p> <p><b>第四節</b><br/><b>準備活動</b><br/><b>導讀繪本《Maisy's Wonderful Weather Book》</b><br/><b>發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放氣象播報員的影片。</li> <li>2. 提供 Weather forecast script，小組討論完成草稿。</li> </ol> |  |  |
|--|---|--|--|--|



3. 老師檢查學習單內容是否正確。
4. 小組分工合作練習氣象播報。
5. 錄製影片上傳 padlet 平台。

### 綜合活動

夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。

5★ evaluation standards (5星評分標準)

- ★ English names 有英文名字
- ★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)
- ★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)
- ★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確
- ★ help each other 互助合作

|                              |  |   |          |                            |
|------------------------------|--|---|----------|----------------------------|
| <p>第(6)週<br/>-<br/>第(9)週</p> | <p>Unit 2<br/>A Video Call from<br/>Boka</p> | <p><b>第一節</b><br/> <b>【暖身活動】</b><br/> <b>【單字教學活動】</b><br/> A. Listen and Say<br/> 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。<br/> B. Listen and Write<br/> 藉由聽力練習，依序寫出字母。<br/> <b>【練習活動】</b><br/> 進行活動「幸運數字」。<br/> <b>【句型教學活動】</b><br/> A. Listen, Read, and Say<br/> 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。<br/> B. Ask and Answer<br/> 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。<br/> <b>【練習活動】</b><br/> 進行活動「What Time Is It, Mr./Miss Lin?」。<br/> <b>【指定作業】</b><br/> 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p> <p><b>第二節課</b><br/> <b>【暖身活動】</b><br/> 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。<br/> <b>【故事教學活動】</b><br/> 1. Before Reading<br/> 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。<br/> 2. While Reading<br/> 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。<br/> 3. After Reading<br/> 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。<br/> <b>【故事教學活動】</b><br/> 1. Story Reading</p> | <p>4</p> | <p>電子書<br/>平板車<br/>圖畫紙</p> |
|------------------------------|--|---|----------|----------------------------|

請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。

## 2. Look and Match

完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。

### 【指定作業】

請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。

## 第三節課

### 【暖身活動】

播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。

### 【生活用語教學活動】

1. 播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。
2. 教師說明日常生活用語的使用情境。
3. 教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Listen! 或 Great! 的情境。
4. 學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。
5. 請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。

### 【歌謠教學活動】

1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。
2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。
3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。
4. 教師補充 Hickory Dickory Dock 是老爺鐘的滴答聲或整點鐘響的狀聲字。

### 【練習活動】

進行活動「Count with the Cuckoo Bird」。

### 【指定作業】

請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。

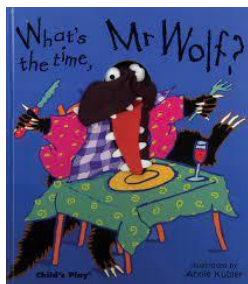
## 第四節課

### 準備活動

### 導讀繪本《What's the time, Mr. Wolf?》

### 發展活動

1. 學生完成線上學習單 <https://www.liveworksheets.com/h1739335nc>
2. 學生可以寫和畫出師自己的生活作息時間表。
3. 老師檢查單字拼寫是否正確。



|        |          |   |   |  |
|--------|----------|---|---|--|
|        |          | <p>4. 嘗試目標句型分享自己的作品，pair work 夥伴協助錄製影片上傳 padlet 平台。</p> <p>It's _____. Time to get up.<br/> It's _____. Time to have breakfast.<br/> It's _____. Time to go to school.<br/> It's _____. Time to have lunch.<br/> It's _____. Time to go home.</p> <p><u>綜合活動</u><br/> 夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。</p> <p>5★ evaluation standards (5星評分標準)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ English names 有英文名字</li> <li>★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)</li> <li>★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)</li> <li>★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確</li> <li>★ help each other 互助合作</li> </ul>  |   |  |
| 第(10)週 | Review 1 | <p><b>Review 1</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習數字 1~99。</li> <li>2.全班進行終極密碼的活動</li> </ol> <p><u>練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組進行數字賓果遊戲，讓學生聽及說數字英文。</li> <li>2.複習 Unit1~Unit2 單字，並完單字圖卡翻翻樂配對遊戲。</li> </ol> <p><u>記憶大考驗</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.給學生三分鐘翻閱課本。</li> <li>2.請學生收起課本，憑記憶回想 Unit1 及 Unit2 課程內容，與小組成員討論並寫在小白板上。</li> <li>3.老師請各小組將小白板貼到黑板上，一一帶同學檢核各小組的並複習之前所學過的課程內容，得分最多的小組獲勝。</li> </ol> <p><u>誰先回原點</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生翻至課本 44 頁，兩兩一組輪流擲骰子，互相問答 Unit1 及 Unit2 的句型，答對可往前，先回到原點者為贏家。</li> </ol> | 1 |  |

|           |   |   |   |  |
|-----------|---|---|---|--|
|           |   | <p><u>習作</u><br/>請學生寫 Review I 習作練習題。</p>   |   |  |
| 第(11-12)週 | <p>Culture &amp; Festivals   Halloween</p>  | <p><u>第一節</u><br/><b>【暖身活動】</b><br/>1.請學生分享中西方有哪些與「鬼」相關的節日？說一說各有哪些習俗、特色，並比較看看有何異同？<br/>2.詢問學生萬聖節的由來及相關習俗。<br/>3.請學生根據自身經驗，發表他們如何過萬聖節。<br/><b>【單字教學活動】</b><br/>A. Listen and Say<br/>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡進行練習。<br/>B. Listen and Number<br/>藉由聽力練習，依序寫出數字。<br/><b>【故事教學活動】</b><br/>1. Before Reading<br/>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。<br/>2. While Reading<br/>請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。<br/>3. After Reading<br/>播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。<br/><b>【韻文教學活動】</b><br/>1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽韻文內容，引起興趣。<br/>2.教師帶領學生念韻文句子，了解句意，並請學生跟唱。<br/><b>【練習活動】</b><br/>B. Go trick or treating<br/>進行「不給糖就搗蛋」活動。<br/><b>【指定作業】</b><br/>請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 1~2 的單字及句型。</p> <p><u>第二節課</u></p> | 2 |  |

|                       |                     |   |   |                   |
|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------|
|                       |                     | <p><u>準備活動</u><br/> <b>導讀繪本《Turkey Trick or Treat》</b><br/> <u>發展活動</u><br/> 1. 老師發下 Turkey Trick or Treat 讀者劇場劇本。<br/> 2. 全班導讀<br/> 3. 學生依角色分組練習<br/> 3. 各角色小組練習<br/> <u>發展活動</u><br/> 1. 徵詢自願學生上台念讀劇本。</p>  |   |                   |
| 第(13)週<br>-<br>第(16)週 | Unit 3<br>Be Honest | <b>第一節</b><br><b>【暖身活動】</b><br><b>【單字教學活動】</b><br>A. Listen and Say<br>請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。<br>B. Listen and Number<br>藉由聽力練習，依序寫出字母。<br><b>【練習活動】</b><br>進行活動「支援前線」。<br><b>【延伸教學活動】</b><br>1. 引導學生討論在學校遺失物品的經驗。<br>2. 請學生討論若圖片中的學生拿走檢到的故事書，會有什麼後果？<br>3. 請學生說一說，檢到遺失物品時，自己會怎麼做？<br>4. 除了拿去失物招領，還有其他處理方式嗎？<br><b>【句型教學活動】</b><br>A. Listen, Read, and Say<br>播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。<br>B. Ask and Answer<br>1. 請學生 3~5 人一組，每人拿出幾樣文具放入箱子，不讓彼此看到。<br>2. 每人輪流拿出一樣文具進行問答，找出文具的主人。<br><b>【練習活動】</b><br>進行活動「讀心術」。 | 4 | 電子書<br>平板車<br>圖畫紙 |

## 第二節

### 暖身活動

1. 拿出圖卡，學生看圖卡拼讀單字。
2. 翻開課本，學生念出句型。

### 故事教學活動

1. 播放電子書，說明情境內容，鼓勵學生說出故事內容。
2. 播放課文動畫逐句暫停並提問相關問題。
3. 熟悉故事對話內容後，指導學生進行角色扮演活動。
4. 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。

## 第三節

### 暖身活動

1. 播放電子書，複習故事內容，學生跟念。
2. 全班分組輪流念出課本故事。

### 生活用語教學活動

1. 教師播放電子書，學生仔細聆聽對話內容。
2. 展示圖片，鼓勵學生說出故事意思。
3. 帶領學生念讀句子，並討論可加哪些簡單的動作。
4. 學生討論這兩個句子可在什麼時候用上，及使用時機。

### Act It Out

1. 學生兩兩一組練習對話。
2. 徵求自願組別演出完整情境劇。

### 歌謠教學活動

1. 帶領學生朗讀歌詞，簡單解釋意思。
2. 教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。
3. 播放電子書，學生跟唱。
4. 引導學生根據圖意代換練習。

### 練習活動

#### 街頭採訪

1. 全班一起練唱歌謠。
2. 老師隨機從不同方向發下 3 隻麥克筆充當麥克風，同學快速傳遞，音樂停止時拿到麥克風的同學需要站起來唱。

|                                  |   |  |          |  |
|----------------------------------|---|--|----------|--|
|                                  |  | <p><b>第四節</b><br/> <u>準備活動</u><br/> <b>導讀繪本《Found》</b><br/> <u>發展活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>導讀繪本</li> <li>教師提問<br/> How do they feel?<br/> What do they say?<br/> Is the bear honest?<br/> Does the bear do the right thing?<br/> Does the moose do the right thing?。</li> <li>學生為教室內失物招領區的物品設計一張 flyer。</li> <li>老師檢查單字拼寫是否正確。</li> </ol> <p><u>綜合活動</u><br/> 張貼每位同學的 flyer，發給每位學生 1 張便利貼，讓各位小朋友欣賞作品，並留給最有印象的作品便利貼和回饋。</p> |          |  |
| <p>第(17)週<br/> —<br/> 第(20)週</p> | <p>Unit 4<br/> Earthquake</p>   | <p><b>第一節</b><br/> 【暖身活動】<br/> 【單字教學活動】<br/> A. Listen and Say<br/> 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。<br/> B. Listen and Number<br/> 藉由聽力練習，依序標出單字。<br/> 【練習活動】<br/> 進行活動「我是指揮官」。<br/> 【延伸教學活動】<br/> 1. 詢問學生地震演習有哪些安全重點？<br/> 2. 解釋 Drop! Cover! Hold on! 的意思，並請學生練習這三個動作。<br/> 3. 請學生說一說，還有哪些要注意的安全事項？<br/> 【句型教學活動】<br/> A. Listen, Read, and Say<br/> 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。</p>  | <p>4</p> |  |

B. Ask and Answer

請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。

【練習活動】

進行活動「記憶力大考驗」。

【彈性學習單元】

Go Bag

1. 教師介紹 go bag 及內容物。
2. 請學生說一說，家中是否有 go bag? 放在哪裡?
3. 提醒 go bag 應放在可隨手拿到的地方，不宜放在衣櫃裡。
4. 提醒學生每半年要檢查 go bag 裡的物品。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。

第二節

【暖身活動】

利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。

【故事教學活動】

1. Before Reading

播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。

2. While Reading

請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。

3. After Reading

播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。

【故事教學活動】

1. Story Reading

請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。

2. Read and Match

完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。

【指定作業】

請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。

### 第三節

#### 【暖身活動】

觀看 in, on, under, by 歌曲影片

<https://youtu.be/DHb4-CCif7U>

#### 【發展活動】

##### 1. 單字教學

圖卡教學: in,on,under,box, chair,desk

1.老師講解單字的單、多音節及重音，用 phonics 拼字並請學生跟讀。

2.練習介係詞 in, on, under。

T: The pencil is on the desk.

學生依指令把鉛筆放桌上。

##### 2. 句型教學活動

1.播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句子語調及其重音,並請學生跟讀練習語調。

Where's the eraser?

It's under the chair.

##### 2. 傳卡遊戲

老師發很多 flashcards 給學生,然後放音樂。學生開始從兩側傳兩顆球,音樂一停,拿到球的學生依老師指示互問。

S1:Where's the \_\_\_?

S1:It's on/in/under the \_\_\_.

### 第四節

#### 準備活動

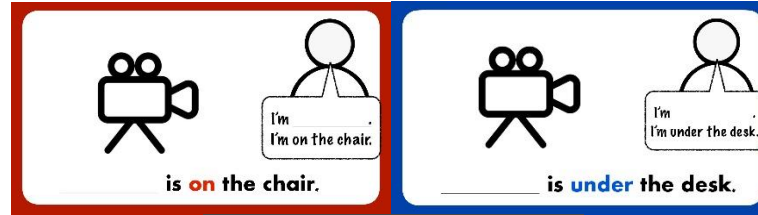
設計扭蛋解密任務讓學生以 pair work 分組方式挑戰。

#### 發展活動

1. 學生領取扭蛋和平板。


2. 分工合作解密、拍照上傳照片。

3. 上傳 padlet 平台。



綜合活動

學生觀看 padlet 作品並填寫學習單

403 No. \_\_\_\_\_ Name \_\_\_\_\_ For Work \_\_\_\_\_ 

● Who's on the chair? 請抄寫英文名字。

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

● Who's under the desk? 請抄寫英文名字。

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

● Color and write "T" or "F" 根據 padlet 圖片判斷句子，對寫 T，錯寫 F。

|  |  |
|--|--|
| <input type="radio"/> ( ) Chase is in the pencil bag.    | <input type="radio"/> ( ) Skye is under the book.          |
| <input type="radio"/> ( ) Rubble is on the water bottle. | <input type="radio"/> ( ) The lion is by the water bottle. |
| <input type="radio"/> ( ) The cat is under the chair.    | <input type="radio"/> ( ) The bear is in the pencil bag.   |
| <input type="radio"/> ( ) The pig is on the schoolbag.   | <input type="radio"/> ( ) The yellow duck is on the desk.  |
| <input type="radio"/> ( ) The dog is in the box.         | <input type="radio"/> ( ) The i-pad is under Mickey.       |

|        |          |   |   |  |
|--------|----------|---|---|--|
| 第(21)週 | Review 2 | <p><b>Review 2</b></p> <p><b>【暖身活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師利用字卡與圖卡複習 Units 3~4 的單字。</li> <li>2.教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。</li> <li>3.教師請學生用單字造句，例如：The pencil is in the box.。</li> </ol> <p><b>【單字句型複習活動】</b></p> <p>A. Listen and Mark “O” or “X”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師請學生翻到課本，說一說圖意，確認學生知道對應的文具、位置單字。</li> <li>2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，符合句意的畫“O”，不符合的畫“X”。</li> <li>3 抽點學生答題或全班共同檢核答案。</li> </ol> <p><b>【練習活動】</b></p> <p>B. Read and Match</p> <p>進行活動「文字偵探」。</p> <p><b>【指定作業】</b></p> <p>請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 3~4 的單字和句型。</p> | 1 |  |
|--------|----------|---|---|--|

|              |   |      |     |
|--------------|---|------|-----|
| 課程名稱         | 國際文化（下學期）-民聲英閱 Wonder World 4   | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | <p>1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。</p> <p>2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p> <p>3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。</p> <p>4. 能寫出各課相關之字彙和句子。</p> <p>5. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>6. 能朗讀和吟唱各課歌謠。</p> <p>7. 能透過課本與繪本等教學活動增進閱讀態度及探究閱讀情境脈絡，結合英語與藝文、自然科學、綜合活動和社會領域學習目標，展現跨領域學習素養。</p>  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>英-E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學 習習慣，嘗試運 用基本的學習策 略，強化個人英 語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英 語 文 訊息的能 力，能運用基本 邏輯思考策略提 升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導 下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合 作精神。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> |      |     |
| 議題融入         | <p>【家庭教育】家 E14 家務技巧與參與。</p> <p>【環境教育】環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【資訊教育】資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【資訊教育】資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>   |      |     |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      | <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【閱讀素養】閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> |   |
| 學習重點 | 學習表現   | <p>【英語領域】</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> |

|  |      |  |
|--|------|--|
|  |      | <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對境友善的行動。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> |
|  | 學習內容 | <p><b>【英語領域】</b></p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【社會領域】</b></p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>   |

|      |   |
|------|---|
|      | <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p><b>【自然科學領域】</b></p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p><b>【藝術領域】</b></p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>【健康領域】</b></p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能詢問及回答家人或物品所在的房間。</li> <li>2. 能設計出自己的心目中房子平面圖，並以英文目標句型口頭介紹。</li> <li>3. 能詢問他人及回答正在進行的活動。</li> <li>4. 能模擬 youtuber 直播錄製介紹運動員影片上傳 padlet 平台。</li> <li>3. 能詢問他人及回答想吃的食物。</li> <li>6. 能依據均衡飲食原則畫出自己的健康餐盤。</li> <li>7. 能詢問他人及回答喜歡的動物。</li> <li>8. 能設計動物謎語，並唸讀錄製影片上傳 padlet 平台。</li> </ol>  |

| 教學資源  | 英文繪本《Maisy's House and Garden》<br>英文繪本《Noisy Night》 <a href="https://youtu.be/TevHnII6SRw">https://youtu.be/TevHnII6SRw</a><br>英文繪本《Jack & the Hungry Gaint》 <a href="https://youtu.be/0AzVtf1kwgE">https://youtu.be/0AzVtf1kwgE</a> |   |    |                   |
|-------|--|---|----|-------------------|
| 教學進度  | 單元名稱   | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(1)週 | Get Ready  | <p><u>第一節課</u></p> <p><u>暖身活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師自我介紹，點名認識學生</li> <li>2. 課本翻至第 10-11 頁，詢問 What are these?，引導學生回答 They're sunflowers.。</li> <li>2. 手指向日葵、毛毛蟲、蝴蝶、太陽詢問數量 How many _____?。</li> <li>3. 請學生數數.，並加上名詞，如：“1-2, Two butterflies.”，學生跟著複誦學過的數字。</li> </ol> <p><u>數字教學活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據課本圖片的向日葵成長圖討論，如：從種子到發芽要幾天？引導說出各階段的數字。</li> <li>2. 依據圖片提問，鼓勵程度較佳學生以英語完整句子回答問題，基礎級學生以簡答回答或用中文輔助，表達意見。</li> <li>3. 教師複習 10, 20, 30, 40, 50 的說法，並教導 60, 70, 80, 90, 100 的說法。</li> </ol> <p><u>練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 15, 25, 35, 45, 55, 65, 75, 85, 95 寫在黑板上，讓學生多練習。</li> <li>2. 請學生以跳和拍手的方式表示數字，跳一下代表 10、拍一下代表 1，所以教師如果說 65，就要跳 6 下、拍 5 下。</li> <li>3. 全班以接力的方式說出數字 1~100。</li> </ol> <p><u>數字炸彈活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 抽籤決定炸彈數字。</li> </ol> | 1  |                   |

|                              |   |  |   |                            |
|------------------------------|---|--|---|----------------------------|
|                              |   | <p>2. 同學輪流喊出數字，喊中炸彈的同學，老師喊 Boom，全班跟著喊 Boom，喊中的同學出局並決定下一個炸彈數字，繼續進行遊戲。</p> <p>3. <u>習作</u> 請學生寫 Get Ready 習作練習題。</p>   |   |                            |
| <p>第(2)週<br/>-<br/>第(5)週</p> | <p>Unit 1<br/>A Dollhouse for Jello</p> | <p><u>第一節課</u><br/><u>暖身活動</u></p> <p>1. 播放電子書，複習故事內容，學生跟念。<br/>2. 全班分組輪流念出課本故事。</p> <p><u>生活用語教學活動</u></p> <p>1. 播放電子書，學生仔細聆聽對話內容。<br/>2. 展示圖片，鼓勵學生說出故事的意思。<br/>3. 帶念及加上動作使學生更容易了解內容。<br/>4. 學生試著說明句子的使用時機。</p> <p><u>Act It Out</u></p> <p>1. 請學生兩兩一組練習對話。<br/>2. 請自願組別演出完整情境劇。</p> <p><u>歌謠教學活動</u></p> <p>1. 帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋意思。<br/>2. 教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。<br/>3. 播放電子書，學生跟唱。<br/>4. 鼓勵學生根據圖意代換練習。</p> <p><u>請你跟我這樣唱</u></p> <p>1. 帶全班練唱歌謠歌曲。<br/>2. 抽籤請同學上台接力唱歌謠。<br/>3. 請同學練習更換不同地點進行歌謠挑戰。</p> <p><u>第二節課</u></p> | 4 | <p>電子書<br/>平板車<br/>圖畫紙</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><u>單字教學</u></p> <p>A. 播放電子書，讓學生跟讀單字。<br/>B. 根據錄音內容，請學生將聽到的單字依序編號。</p> <p><u>故事教學活動</u></p> <p>Save the Energy</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師利用教室開關示範 turn on / turn off 的動作。</li><li>2. 請學生觀察，教室中還有哪些電器可以 turn on / turn off ?</li><li>3. 想一想，除了電，還有什麼能源需隨手關閉？</li><li>4. 認識本頁上方的四個圖示和單字。</li><li>5. 全班討論，還有哪些節能的小撇步？What else can we do to save the energy?</li><li>6. 認識水循環 The Water Cycle</li><li>7. 小組討論並分享如何節省水資源？What else can we do to save water?</li></ol> <p><u>句型教學活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 帶念句型 Where are you? I'm in the kitchen. Where's he / she? He's / She's in the kitchen.。</li><li>2. 小組進行圖片問答練習，讓學生熟練本課句型。</li></ol> <p>The Winner The Writer</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師將本課句型寫在黑板，並帶學生念。</li><li>2. 每念一次就擦掉一個字，請同學邊記起來，直到整句句子擦完為止。</li><li>3. 小組輪流派代表猜拳，贏家可寫上一個字，最先完成完整句子的組別贏。</li></ol> <p><b>第三節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 拿出圖卡，學生看圖卡拼讀單字。</li><li>2. 翻開課本，學生念出句型。</li></ol> <p><u>故事教學活動</u></p> |  |  |
|--|--|--|--|--|



1. 播放課文動畫，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。
2. 播放課文動畫時，逐次暫停並提問相關問題。
3. 熟悉故事對話內容後，指導學生進行角色扮演。
4. 完成閱讀理解練習，全班一起檢核答案。

#### 第四節課

#### 準備活動

#### 導讀繪本《Maisy's House and Garden》

#### 發展活動

1. 說明設計自己心目中家的平面圖。
2. 詢問各房間會擺設那些家具、電器用品等，學生回答老師將單字記錄在黑板上。

What can you see in the kitchen?

What can you see in the living room?

What can you see in the bedroom?

What can you see in the dining room?

What can you see in the bathroom?

3. 學生畫出自己心目中家的平面圖，並鼓勵將可見的家具、電器用品等英文單字填入。

4. 老師檢查單字拼寫是否正確。

5. 以目標句型 “This is my \_\_\_\_\_.” 分享自己的作品，pair work 夥伴協助錄製影片上傳 padlet 平台。

#### 綜合活動

夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。

|                              |  |   |   |                            |
|------------------------------|--|---|---|----------------------------|
|                              |  | <p>5★ evaluation standards (5星評分標準)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ English names 有英文名字</li> <li>★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)</li> <li>★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)</li> <li>★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確</li> <li>★ help each other 互助合作</li> </ul>   |   |                            |
| <p>第(6)週<br/>-<br/>第(9)週</p> | <p>Unit 2<br/>A Video Call from Boka</p> | <p><u>第一節課</u><br/><u>單字教學</u><br/>1.播放電子書，學生跟著讀出單字。<br/>2.根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。<br/><u>故事教學活動</u><br/>Be Safe<br/>1.展示三組情境圖片，全班一同選出最危險的情境。<br/>2.複習第二冊的單字，再將學生分組，從單字中，選出三個危險的組合。<br/>3.討論 Is it okay to do more than one thing at a time?，來說明專心的重要性。<br/><u>句型教學活動</u><br/>1.帶領學生念句型 What are you doing? I'm reading. What's he / she doing? He's / She's eating.。<br/>2.Look and Guess<br/>透過問答練習，熟練句型。<br/><u>練習活動</u><br/>人事時地物<br/>讓小組分別抽人名、動作及地方練習造句。<br/><u>彈性學習活動</u><br/>This Is the Way We Eat</p> | 4 | <p>電子書<br/>平板車<br/>圖畫紙</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>1.說一說，生活中會用到哪些餐具？</p> <p>2.介紹印度的用餐禮儀。</p> <p>2.說明韓國筷子、中式與日式筷子的不同。</p> <p>3.介紹使用刀叉的正確方式。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.拿出圖卡，學生看圖卡拼讀單字。</p> <p>2.翻開課本，學生念出句型。</p> <p><u>故事教學活動</u></p> <p>1.播放電子書，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。</p> <p>2.播放課文動畫逐句暫停並提問相關問題。</p> <p>3.熟悉故事對話內容後，學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p><b>第三節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.播放電子書，複習故事內容，學生跟念。</p> <p>2.全班分組輪流念出課本故事。</p> <p><u>生活用語教學活動</u></p> <p>1.教師播放電子書，學生專心聆聽對話內容。</p> <p>2.展示圖片，說明故事的主要意思。</p> <p>3.帶領學生念出句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4.學生討論這兩個句子可在什麼時候用上，及使用時機。</p> <p><b>Act It Out</b></p> <p>1.學生分組練習對話。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

2.徵求自願組別演出完整情境劇。

#### 歌謠教學活動

- 1.帶領學生朗讀歌詞，簡單解釋意思。
- 2.教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。
- 3.播放電子書，學生跟唱。
- 4.引導學生根據圖意代換練習。

#### 練習活動

##### 唱跳大集合

- 1.示範本課單字的動作
- 2.練習替換單字並熟悉一邊歌謠一邊做相對應的動作。
- 3.小組練習並上台表演。

#### 第四節課

##### 準備活動

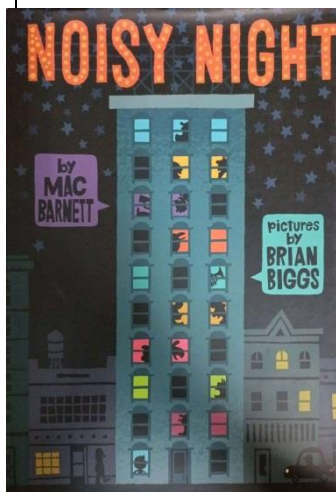
##### 導讀繪本《Noisy Night》

##### 發展活動

1. 詢問 Who is in the bathroom? What is he/she doing?  
老師可將學生回答記錄在黑板上，供學生參考。
2. 說明在上單元設計的家平面圖加入家人和動作。
3. 學生畫出家人在家平面圖裡，並鼓勵標註出家人稱呼和在進行的動作。
4. 老師檢查單字拼寫是否正確。
5. 以目標句型 “My \_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_ in the \_\_\_\_\_.” 分享自己的作品，pair work 夥伴協助錄製影片上傳 padlet 平台。

##### 綜合活動

夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。



|        |          |   |   |            |
|--------|----------|---|---|------------|
|        |          | <p>5★ evaluation standards (5星評分標準)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ English names 有英文名字</li> <li>★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)</li> <li>★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)</li> <li>★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確</li> <li>★ help each other 互助合作</li> </ul>   |   |            |
| 第(10)週 | Review 1 | <p><b>Review 1</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習 Get Ready 的數字。</li> <li>2.全班進行終極密碼的活動</li> </ol> <p><u>練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組進行數字賓果遊戲，讓學生聽及說數字英文。</li> <li>2.複習 Unit1~Unit2 單字，並完單字圖卡翻翻樂配對遊戲。</li> </ol> <p><u>記憶大考驗</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.給學生三分鐘翻閱課本。</li> <li>2.請學生收起課本，憑記憶回想 Unit1 及 Unit2 課程內容，與小組成員討論並寫在小白板上。</li> <li>3.老師請各小組將小白板貼到黑板上，一一帶同學檢核各小組的並複習之前所學過的課程內容，得分最多的小組獲勝。</li> </ol> <p><u>誰先回原點</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生翻至課本 44 頁，兩兩一組輪流擲骰子，互相問答 Unit1 及 Unit2 的句型，答對可往前，先回到原點者為贏家。</li> </ol> <p><u>習作</u></p> <p>請學生寫 Review I 習作練習題。</p> | 1 |            |
| 第(11)週 | Unit 3   | <p><b>第一節課</b></p>  | 4 | 電子書<br>平板車 |

|                     |                          |   |            |
|---------------------|--------------------------|---|------------|
| <p>-<br/>第(14)週</p> | <p>Let's Have Lunch!</p> | <p><u>單字教學</u><br/>1.播放電子書，學生跟讀單字。<br/>2.根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p><u>延伸教學活動</u><br/>Self-ordering Kiosk<br/>1.示範 Kiosk 的發音。<br/>2.說明 Kiosk 的原意是小亭子、涼亭、小書報攤，後來演變為互動服務機臺。<br/>3.現代的 Kiosk 則是：<br/>(1)採用觸控式螢幕 touchscreen。(2)搭配多媒體介面 multi-media surface。<br/>(3)提供互動式的服務 interactive service。<br/>4.想一想，生活中有那些地方可以看到這種機器？<br/>5.利用電子書的模擬 Kiosk，讓學生體驗使用 Kiosk 點餐。</p> <p><u>句型教學活動</u><br/>1.帶領學生念讀句型 What do you want for lunch? I want two hamburgers.<br/>2.學生兩人一組，以課本上的圖片進行問答。<br/>參考解答：What do you want for lunch? I want two hot dogs.</p> <p><u>練習活動</u><br/>我是銷售王<br/>1.請同學擔任小販，各拿一張圖卡。<br/>2.擔任小販學生四處走動並詢問What do you want for lunch? 如果同學的回答與小販手上的食物相同，可以將該圖卡給同學看，再繼續找下一位同學兜售。<br/>3.賣給最多同學的小販是銷售王。</p> <p><u>彈性學習單元</u><br/>Tips to Reduce Food Waste<br/>1.介紹單字 waste。<br/>2.詢問 Do you like your school lunch?並請同學分享。</p> | <p>圖畫紙</p> |
|---------------------|--------------------------|---|------------|

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>3.全班討論，吃不完午餐的原因可能有哪些、會造成甚麼問題。</p> <p>4.討論如何改善剩食的問題以減緩對未來人類及環境的影響。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.拿出圖卡，學生看圖卡拼讀單字。</p> <p>2.翻開課本，學生念出句型。</p> <p><u>故事教學活動</u></p> <p>1.播放電子書，說明情境內容，鼓勵學生說出故事內容。</p> <p>2.播放課文動畫逐句暫停並提問相關問題。</p> <p>3.熟悉故事對話內容後，指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p><b>第三節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.播放電子書，複習故事內容，學生跟念。</p> <p>2.全班分組輪流念出課本故事。</p> <p><u>生活用語教學活動</u></p> <p>1.教師播放電子書，學生仔細聆聽對話內容。</p> <p>2.展示圖片，鼓勵學生說出故事意思。</p> <p>3.帶領學生念讀句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4.學生討論這兩個句子可在什麼時候用上，及使用時機。</p> <p><b>Act It Out</b></p> <p>1.學生兩兩一組練習對話。</p> <p>2.徵求自願組別演出完整情境劇。</p> <p><u>歌謠教學活動</u></p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

1. 帶領學生朗讀歌詞，簡單解釋意思。
2. 教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。
3. 播放電子書，學生跟唱。
4. 引導學生根據圖意代換練習。

練習活動

街頭採訪

1. 全班一起練唱歌謠。
2. 老師隨機從不同方向發下 3 隻麥克筆充當麥克風，同學快速傳遞，音樂停止時拿到麥克風的同學需要站起來唱。

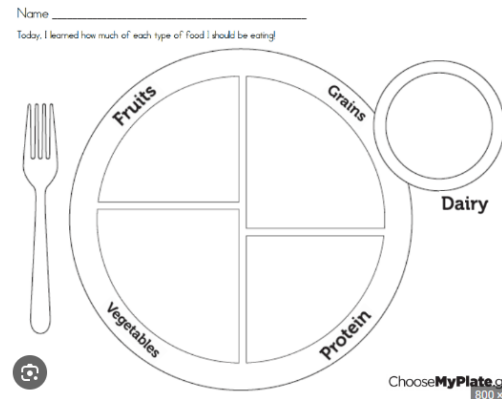
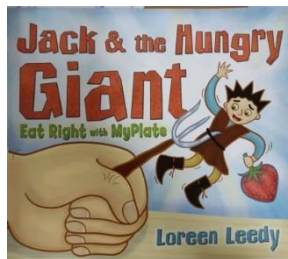
第四節課

準備活動

導讀繪本《Jack & the Hungry Gaint》

發展活動

1. 說明 5 大類食物及均衡飲食原則。
2. 學生畫出自己的健康餐盤，並填寫食物英文單字填入。



3. 老師檢查單字拼寫是否正確。

|                                |                              |  |          |  |
|--------------------------------|------------------------------|--|----------|--|
|                                |                              | <p>4. 學生以目標句型 “I want _____ , _____ and _____ .” 分享自己的作品，pair work 夥伴協助錄製影片上傳 padlet 平台。</p> <p><u>綜合活動</u></p> <p>夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。</p> <p>5★ evaluation standards (5星評分標準)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ English names 有英文名字</li> <li>★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)</li> <li>★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)</li> <li>★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確</li> <li>★ help each other 互助合作</li> </ul>  |          |  |
| <p>第(15)週<br/>-<br/>第(18)週</p> | <p>Unit 4<br/>At the Zoo</p> | <p><u>第一節課</u></p> <p><u>單字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放電子書，學生跟讀說出單字。</li> <li>2. 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</li> </ol> <p><u>延伸教學活動</u></p> <p>Animal Homes</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示兩種地形的圖片，說說看有哪些不同？兩個地形的動物，有沒有重複的？</li> <li>2. 介紹兩種地形的單字：grassland, forest，並補充 grassland 是 grass (草) 和 land (土地) 的複合字。</li> <li>3. Facts about grasslands。</li> <li>4. Facts about forest。</li> </ol> <p><u>句型教學活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生念讀句型 Do you like tigers? Yes, I do. / No, I don't.。</li> <li>2. 學生兩人一組，在課本上作答，並以 I like lions. 說給旁邊的同學聽。視學生程度加入 I don't like lions. 的句型。</li> </ol> <p><u>彈性學習單元</u></p> | <p>4</p> |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>1.認識單字 feed, touch, shout。</p> <p>2.說一說這三個規定的原因。</p> <p>3.近來越來越多地方禁止餵食野鳥，討論原因為何。</p> <p>4.分組討論，參觀動物園時，除了本課提出的三個注意事項，還有哪些 Do's and Don'ts。</p> <p><b>第二節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.拿出圖卡，學生看圖卡拼讀單字。</p> <p>2.翻開課本，學生念出句型。</p> <p><u>故事教學活動</u></p> <p>1.播放電子書，說明情境內容，鼓勵學生說出故事內容。</p> <p>2.展示課本插圖，播放課文動畫逐句暫停並提問相關問題。</p> <p>3.熟悉故事對話內容後，指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p><b>第三節課</b></p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.播放電子書，複習故事內容，學生跟念。</p> <p>2.全班分組輪流念出課本故事。</p> <p><u>生活用語教學活動</u></p> <p>1.教師播放電子書，學生聆聽對話內容。</p> <p>2.展示圖片，鼓勵說出故事意思。</p> <p>3.學生跟讀句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4.說明這兩個句子可在什麼時候用上，及使用時機。</p> <p>Act It Out</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

- 1.學生兩兩一組練習對話。
- 2.徵求自願組別演出完整情境劇。

#### 歌謠教學活動

- 1.帶領學生朗讀歌詞，簡單解釋歌詞意思。
- 2.教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。
- 3.播放電子書，學生跟唱。
- 4.引導學生根據圖意代換練習。

#### 練習活動

##### 動物模仿 yoga

- 1.讓學生看動物瑜珈的圖與動作，並帶學生做這些瑜珈動作。
- 2.請小組練習邊做動作邊唱歌謠，並可自行替換單字及動作。
- 3.請各小組上台表演。

#### 第四節課


##### 準備活動

設計 animal riddles 在 wordwall 平台讓學生先嘗試挑戰。



##### 發展活動

1. 說明學生要自行設計 animal riddles。
2. 提供字庫讓學生先進行分類。

|        |          |   |   |  |
|--------|----------|---|---|--|
|        |          |  <p>0:04</p> <p>gray white short<br/>tall jump swim<br/>house walk fly<br/>swim run thin<br/>big desert brown<br/>forest climb<br/>small orange fat<br/>black farm yellow</p> <p>size can live (habitat)</p> <p>提交答案</p> <p>Animal riddle keywords</p> <p>3. 提供學生目標句型，學生 2 人一組嘗試創作 1 題 animal riddle<br/> They are <u>顏色</u> .<br/> They are <u>體型</u> .<br/> They live in <u>棲息地</u> .<br/> They can <u>動作</u> .</p> <p>4. 分享自己的作品，pair work 夥伴協助錄製影片上傳 padlet 平台。<br/> <u>綜合活動</u><br/> 夥伴以 5 星評分標準進行檢核評分。</p> <p>5★ evaluation standards (5星評分標準)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ English names 有英文名字</li> <li>★ word spelling 拼字正確(注意大小寫)</li> <li>★ picture content 圖片正確(扭蛋+骨牌+謎題)</li> <li>★ voice record clear 音檔朗讀清楚正確</li> <li>★ help each other 互助合作</li> </ul> |   |  |
| 第(19)週 | Review 2 | Review 2<br><u>暖身活動</u><br>複習 Unit 3 - 4 的單字及句型。<br>1.課本第 75 頁，學生跟讀食物及動物名稱。<br>2.依聽到的內容順序，將數字填入方框內。   | 1 |  |

|                       |  |  |          |  |
|-----------------------|--|--|----------|--|
|                       |  | <p>3.鼓勵學生回答問題來檢討答案，全班複述正確答案。</p> <p><u>練習活動</u></p> <p>1.學生兩人一組，一人念出問題，另一人找出對應的圖片並覆誦。</p> <p>2.全班一起核對答案。</p> <p><u>字母拼讀複習活動</u></p> <p>1.帶領學生複習 wh, ph、ch, sh 的發音。</p> <p>2.播放電子書，學生拼讀每個活動格中的發音字。</p> <p><u>歡樂唱跳複習活動</u></p> <p>1.帶學生複習練唱 Unit 3-4 的歌謠及搭配動作。</p> <p>2.請全班學生共同歡唱並做出搭配動作。</p> <p>3.小組合作討論並發揮創意替換歌詞並自行創作搭配動作。</p> <p>4.老師巡視各小組並給予指導。</p> <p>5.請小組上台表演。</p> <p>6.獎勵有積極參與討論並發揮創意且認真表演及觀賞秩序佳的小組。</p> <p><u>習作</u></p> <p>請學生寫 Review II 習作練習題。</p> |          |  |
| <p>第(20、<br/>21)週</p> | <p>Culture &amp; Festivals:<br/>Dragon Boat Festival</p> | <p>第一節課</p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1.展示圖片，猜猜這是什麼節慶。</p> <p>2.說明端午節的由來。</p> <p><u>單字教學活動</u></p> <p>1.帶念節慶單字。</p> <p>2.播放電子書，根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。</p> <p>2.全班一起核對答案。</p> <p><u>練習活動</u></p> <p>眼明手快耳朵靈</p>  | <p>2</p> |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>1. 全班分為兩組，輪流派代表上台。</p> <p>2. 老師念單字，學生學盡快找到對應的圖卡並大聲念出即可得分，得分高的小組獲勝。</p> <p><u>故事教學活動</u></p> <p>1. 播放電子書，聆聽故事。</p> <p>2. 依據圖示，提出相關問題：</p> <p>(1)How many sachets are there? Four.</p> <p>(2)What shapes of sachets are they? They are fish, bear, rabbit and bird sachets.</p> <p>3. 播放電子書，學生跟讀並指讀故事。</p> <p>4. 播放電子書，學生選擇角色，並依角色將故事中的句子念出來。</p> <p><u>韻文教學活動</u></p> <p>播放電子書，學生念讀韻文句子。</p> <p><u>延伸活動</u></p> <p><u>Dradon Boat Festival in Taiwan</u></p> <p>1. 小組討論用英文向外國人介紹台灣人如何慶祝端午節。</p> <p>2. 老師巡視各小組，鼓勵各小組發揮創意並給予指導。</p> <p>3. 小組上台演示如何向外國人介紹台灣人慶祝端午節的活動。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|

|      |  |      |     |
|------|--|------|-----|
| 課程名稱 | 主題探索（上學期）-快樂吹笛手  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | <p>1. 了解直笛樂器的特質與表現方式。</p> <p>2. 以直笛為演奏的工具，使學生具備藝術展演的一般知能及展演能力。</p> |      |     |

|              |   |   |  |    |                   |
|--------------|---|---|--|----|-------------------|
|              | <p>3. 能安靜聆聽，感受直笛音樂之美。</p> <p>4. 藉由分組展演，能在練習及演奏的過程中，學習合作與互助，增進生活的豐富性與美感體驗。</p>   |   |  |    |                   |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> |   |  |    |                   |
| 議題融入         | <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>                                    |   |  |    |                   |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | <p>藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝術 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>                                 |  |    |                   |
|              | 學習<br>內容  | <p>藝術音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>藝術音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>藝術音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度速度等。</p> <p>藝術表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>綜合 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>綜合 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> |  |    |                   |
| 表現任務         | <p>配合伴奏音樂並視譜演奏(灰熊舞、風信子的消息、尊貴的進行式、螢火蟲、山姆叔叔的牧場貓咪)、熟練的直笛技法(運舌、運指、運氣)、安靜聆聽音樂、口頭發表、期末學習成果發表會</p>                                       |   |  |    |                   |
| 教學資源         | <p>彩色木笛初級篇、YT 影片</p>  |   |  |    |                   |
| 教學進度         | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   |  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |

|                                  |                      |  |          |  |
|----------------------------------|----------------------|--|----------|--|
| <p>第( 1 )週<br/>-<br/>第( 2 )週</p> | <p><b>直笛家族</b></p>   | <p>1. 直笛歷史簡介。<br/>2. 介紹超高音笛、高音笛、中音笛、次中音笛及低音笛的外型、音域、音色。<br/>3. 直笛樂曲賞析-<br/>(1)布蘭登堡協奏曲<br/>直笛在文藝復興時期成為主要的獨奏樂器之一，知名德國作曲家約翰·塞巴斯蒂安·巴赫於十八世紀初寫成的布蘭登堡協奏曲，便是由直笛、小號、小提琴及雙簧管等樂器演奏的六道協奏曲，學生可以從影片音樂中，感受直笛與其他樂器優雅美妙的合奏。<br/>(2)拉黛斯基進行曲-直笛四部合奏<br/>人們對「維也納新年音樂會」最鮮明的印象，便是在演奏《拉黛斯基進行曲》的時候全體觀眾一起順著節奏拍手將掌聲融入演奏的畫面。學生聆聽直笛合奏版，感受直笛合奏時輕快充滿活力的愉悅。<br/>4. 發表個人聆聽後的感受。</p> | <p>2</p> |  |
| <p>第( 3 )週<br/>-<br/>第( 5 )週</p> | <p><b>灰熊舞</b></p>    | <p>1.直笛練習技巧:<br/>(1) 運舌:吐音清楚.注意學生不能用呼氣方式臉頰鼓起<br/>(2) 運指:手型姿勢正確。<br/>(3) 運氣:氣流平穩，嘴巴打開換氣，肩膀放鬆。<br/>(4) SOL. LA. SI 三個音練習不同長度的音符，每小節 2.4 拍加一點重音。<br/>(5) 附點四分音符不要吹太長。<br/>(6) 全音符吹的平穩。<br/>2. 運用以上技巧吹奏“灰熊舞”<br/>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p>   | <p>3</p> |  |
| <p>第( 6 )週</p>                   | <p><b>風信子的消息</b></p> | <p>1. 直笛練習技巧:</p>  | <p>3</p> |  |

|                                  |               |   |          |  |
|----------------------------------|---------------|---|----------|--|
| <p>—<br/>第( 8)週</p>              |               | <p>(1) 練習較長的運氣,2小節換一次氣。<br/>(2) 27-44小節的第四拍要與下一小節的附點二分音符連在一起。<br/>(3) 附點二分音符要斷開。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”風信子的消息”</p> <p>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p>                    |          |  |
| <p>第( 9)週<br/>—<br/>第( 11)週</p>  | <p>尊貴的進行式</p> | <p>1.直笛練習技巧:</p> <p>(1) 練習平穩的運氣,避免音符末端音準掉下來。<br/>(2) 認識反覆記號。<br/>(3) 拍子要不疾不徐,表現樂曲中王者的氣勢。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”尊貴的進行式”</p> <p>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p>            | <p>3</p> |  |
| <p>第(12 )週<br/>—<br/>第(14 )週</p> | <p>螢火蟲</p>    | <p>1 直笛練習技巧:</p> <p>(1) 認識三拍子,2-3拍要吹輕一點。<br/>(2) 連續同音反覆運舌清楚。<br/>(3) 9-16小節非圓滑方式吹奏,17小節可吹圓滑,讓樂曲有多元的表現。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”螢火蟲”</p> <p>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p> | <p>3</p> |  |

|                                |                  |   |          |  |
|--------------------------------|------------------|---|----------|--|
| <p>第(15)週<br/>-<br/>第(17)週</p> | <p>山姆叔叔的牧場貓咪</p> | <p>1. 直笛練習技巧:<br/> (1)認識什麼是切分音。<br/> (2)語言節奏練習-帶入三個字的文字. 練習切分音節奏。<br/> (3)切分音運舌 DI-DU-DI。<br/> (4)全曲以切分音表現輕鬆慵懶的曲風, 不須吹奏圓滑, 留意切分音兩個短音之間的長度。<br/> 2. 運用以上技巧吹奏” 山姆叔叔的牧場貓咪”<br/> (1)視譜練習。<br/> (2)分段練習。<br/> (3)配合伴奏練習。</p> | <p>4</p> |  |
| <p>第(19)週</p>                  | <p>音樂賞析</p>      | <p>1. 認識丹麥直笛演奏家 Michala Petri 米夏拉·派翠。<br/> 2. 欣賞 Michala Petri 米夏拉·派翠的木笛演奏音樂 Vivaldi: The Four Seasons / Concerto In C For Recorder (Nov. 23, 1987)。<br/> 3. 發表個人聆聽後的感受。</p>  | <p>1</p> |  |
| <p>第(20)週<br/>-<br/>第(21)週</p> | <p>音樂發表</p>      | <p>1. 學生依能力、意願分組. 從本學期教過的曲目中. 挑選 2 首. 作為上台表演曲目。<br/> 2. 學習上下台禮儀。<br/> 3. 小小發表會-每組學生上台演奏 2 首曲目。<br/> 4. 台下同學能尊重他人上台演奏，安靜聆聽並願意給予掌聲鼓勵。</p>   | <p>2</p> |  |

|              |   |  |      |     |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程名稱         | 主題探索(下學期)-快樂吹笛手   |  | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標         | 1. 了解直笛樂器的特質與表現方式。<br>2. 以直笛為演奏的工具，使學生具備藝術展演的一般知能及展演能力。<br>3. 能安靜聆聽，感受直笛音樂之美。<br>4. 藉由分組展演，能在練習及演奏的過程中，學習合作與互助，增進生活的豐富性與美感體驗。 |  |      |     |
| 核心素養<br>具體內涵 | 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。            |  |      |     |
| 議題融入         | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。            |  |      |     |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | 藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>藝術 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。<br>藝術 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。<br>綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 |      |     |
|              | 學習<br>內容  | 藝術音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>藝術音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。<br>藝術音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度速度等。<br>藝術表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。<br>綜合 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。   |      |     |

|                     |  |  |    |                   |
|---------------------|--|--|----|-------------------|
|                     |  | 綜合 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。   |    |                   |
| 表現任務                | 配合伴奏音樂並視譜演奏(向日葵的嘉年華會、午後的回憶、下雨天的天空、拍手歌、God rest you merry, Gentleman)、熟練的直笛技法(運舌、運指、運氣)、安靜聆聽及口頭發表、期末學習成果發表會 |  |    |                   |
| 教學資源                | 彩色木笛中級篇、木笛魔法手冊、YT 影片   |  |    |                   |
| 教學進度                | 單元名稱   | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(1)週<br>-<br>第(3)週 | 向日葵的嘉年華會   | <p>1. 直笛練習技巧:</p> <p>(1) 運舌:吐音清楚,每小節 2.4 拍稍微加一些重音。</p> <p>(2) 運指:手型姿勢及指法正確,高音 RE 大拇指要離開笛子,不能靠在 0 孔下方。</p> <p>(3) 運氣:練習迅速嘴巴打開換氣.不能影響拍子進行全音符需吹的平穩。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”向日葵的嘉年華會”</p> <p>(1) 視譜練習。</p> <p>(2) 分段練習。</p> <p>(3) 配合伴奏練習。</p> | 3. |                   |
| 第(4)週<br>-<br>第(7)週 | 午後的回憶  | <p>1.直笛練習技巧:</p> <p>(1) 運舌:練習輕柔圓滑的吹奏(勿ㄟ-勿一-勿ㄟ-勿一)</p> <p>(2) 運指:手型姿勢正確,手指放輕鬆。</p> <p>(3) 運氣:嘴巴打開換氣.肩膀放鬆、附點四分音符不要吹太長,要留一點點時間才能準確吹出下一個 8 分音符。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”午後的回憶”</p>  | 4  |                   |

|                                       |  |  |   |  |
|---------------------------------------|--|--|---|--|
|                                       |  | <p>(1) 視譜練習。</p> <p>(2) 分段練習。</p> <p>(3) 配合伴奏練習。</p>   |   |  |
| <p>第( 8)週</p> <p>-</p> <p>第( 11)週</p> | <p>下雨天的天空</p>                            | <p>1. 直笛練習技巧:</p> <p>(1) 運舌:練習同音反覆時的斷奏，吐音清楚，模仿雨滴滴下的聲音。</p> <p>(2) 運指:全曲速度稍快，手型姿勢需放鬆才能準確按好每個音。</p> <p>(3) 運氣:能在完整的樂句後嘴巴打開換氣。</p> <p>(4) 辨識連結線和圓滑線的不同。</p> <p>(5) 能正確吹奏出連結線的節奏。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”下雨天的天空”。</p> <p>(1) 視譜練習。</p> <p>(2) 分段練習。</p> <p>(3) 配合伴奏練習。</p> | 4 |  |
| <p>第(12)週</p> <p>-</p> <p>第(14)週</p>  | <p>God rest you<br/>merry, Gentleman</p> | <p>1. 直笛練習技巧:</p> <p>(1) 運舌:運用輕柔的運舌，表現英國古曲悠揚詩意的氛圍。</p> <p>(2) 運指:正確及熟練高音 ME 及高音 ME、低音升 FA 的指法。</p> <p>(3) 運氣:全首總共五個樂句，練習在完整樂句後迅速嘴巴打開換氣.不能影響拍子進行。</p> <p>(4) 是英國經典的<u>聖誕頌歌</u>，它是 <u>16世紀</u>或以前最古老的現存頌歌之一在英國的不同地區有著悠久的傳統。</p>                                      | 3 |  |

|                                |                           |   |   |  |
|--------------------------------|---------------------------|---|---|--|
|                                |                           | <p>3. 運用以上技巧吹奏<br/>” God rest you merry, Gentleman ”</p> <p>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p>   |   |  |
| <p>第(15)週<br/>-<br/>第(17)週</p> | <p>拍手歌 (Kipahpah ima)</p> | <p>1. 直笛練習技巧:</p> <p>(1) 運舌:運用輕快的短斷奏，表現原住民歌曲熱情活潑的氛圍。<br/>(2) 運指:正確及熟練低音 ME、高音 ME、高音 FA、高音 SOL 的指法。<br/>(3) 運氣:練習迅速嘴巴打開換氣,不能影響拍子進行。<br/>(4) 認識布農族的詩歌：布農族用 (Kipahpah ima) 歡迎所有親朋好友來教堂同享福音，現在已成布農族人做禮拜時唱的第一首歌。</p> <p>2. 運用以上技巧吹奏”拍手歌”。</p> <p>(1) 視譜練習。<br/>(2) 分段練習。<br/>(3) 配合伴奏練習。</p> | 3 |  |
| <p>第(18)週<br/>-<br/>第(18)週</p> | <p>音樂賞析</p>               | <p>1. 認識瑞士直笛演奏家莫里斯·史蒂格 Maurice Steger。<br/>2. 欣賞莫里斯·史蒂格 Maurice Steger 的木笛演奏音樂-J.B.de Boismortier(1689-1755): Sonata no.6 in a Minor, op.34。<br/>4. 認識室內樂及歐洲古樂器。<br/>5. 安靜聆聽並發表個人感受。</p>  | 1 |  |

|                                |             |  |          |  |
|--------------------------------|-------------|--|----------|--|
| <p>第(19)週<br/>-<br/>第(21)週</p> | <p>音樂發表</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依能力、意願分組. 從本學期教過的曲目中. 挑選 2 首. 作為上台表演曲目。</li> <li>2. 學習上下台禮儀。</li> <li>3. 小小發表會-每組學生上台演奏 2 首曲目。</li> <li>4. 能尊重他人上台演奏，安靜聆聽並願意給予掌聲鼓勵。</li> </ol> | <p>3</p> |  |
|--------------------------------|-------------|--|----------|--|