

參、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 復興 國小 110 學年度 第 1 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動及法定課程	補救教學	資訊教育	學校本位課程	合計
內容	社團(15) 運動會排演 (2)	1.環境教育(3) 2.家庭教育(3) 3.性侵害犯罪防治 (3) 4.性別平等教育(6) 5.家庭暴力防治(3) 6.品德教學(1)	國語補救教學 (21)	資訊教育 (21)	本位課程-法院介紹 (3) 本位課程-閱讀教學 (3)	
節數	17	19	21	21	6	84

三、彈性學習課程進度表

週次	日期	全校性活動	全年級活動及法定課程	學校特色課程及補救教學	補救教學	資訊教育	小計
1	8/30-9/3		環境教育 (1) 品德教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
2	9/6-9/10		環境教育 (2)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
3	9/13-9/17	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
4	9/20-9/24	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
5	9/27-10/1	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
6	10/4-10/8	社團活動 (1)	家庭暴力防治教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
7	10/11-10/15		家庭暴力防治教育 (1)	校本課程－閱讀教學 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
8	10/18-10/22	社團活動 (1)	家庭暴力防治教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
9	10/25-10/29	社團活動 (1)		本位課程-法院介紹 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
10	11/1-11/5	社團活動 (1)		本位課程-法院介紹 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
11	11/8-11/12	社團活動 (1)		本位課程-法院介紹 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
12	11/15-11/19	社團活動 (1)		校本課程－閱讀教學 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
13	11/22-11/26	社團活動 (1)	性侵害防治 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
14	11/29-12/3		性侵害防治 (2)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節

15	12/6-12/10	社團活動(1) 運動會排演(1)			國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
16	12/13-12/17	社團活動(1) 運動會排演(1)			國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
17	12/20-12/24	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
18	12/27-12/31	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
19	1/3-1/7	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
20	1/10-1/14		性別平等教育(2)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
21	1/18-1/22		性別平等教育(1)	校本課程－閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
節數合計 84 節							

四、本學期課程內涵：

【全校性活動】

社團活動

◎全校性活動

全校性活動之「社團」課程計畫

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動－社團活動－軟膠積木】課程計畫

◎適用年級：2~6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	【藝術與人文】： 1-1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 1-1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 1-2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。 1-2-2-8 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。 【健康與體育】 3-1-5-5 養成對於遊戲規則遵守的態度。 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。 3-2-2-2 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。 【數學】 S-2-6 能瞭解張開程度、旋轉程度和角的關係。	1. 能專心聽老師的講解與示範。 2. 能正確使用軟膠積木。 3. 能有耐心的組裝積木完成作品，並能清楚表達創作理念。 4. 能促進手眼協調和小肌肉發展。 5. 能了解形狀組裝的變化。 6. 能欣賞別人的作品。	【活動 1】積木基本組裝 正確的組裝方法與手勢，鍊狀/環狀/網狀等基本型態組合。	1 節	1. 軟膠積木	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 4 週			【活動 2】地上行走的動物 認識動物身體外觀的基本構造，由最簡單的素體做延伸創作。	1 節			
第 5 週			【活動 3】空中飛的動物 認識兩族類的身體外觀特徵，藉由翅膀的拍動發現積木的身命力。	1 節			
第 6 週			【活動 4】籃。球 活用鍊狀/環狀/網狀組裝球與球藍，練習拋球進籃。	1 節			
第 8 週			【活動 5】小傢俱 觀察桌椅，認識結構名稱，運用分件組裝的方式完成作品。	1 節			
第 9 週			【活動 6】我的小房子 認識房屋的支撐結構以及蓋房子的順序。	1 節			
第 10 週			【活動 7】站立的人 透過觀察創作不需要支撐就可以雙腳站立的人偶。	1 節			
第 11 週			【活動 8】釣魚遊戲 自行製作魚和釣繩，比賽誰釣得多，同時訓練手眼協調能力。	1 節			
第 12 週			【活動 9】恐龍變鱷魚 運用三角片做出有弧度的身軀以及可動的頭型，觀察動物的演化。	1 節			
第 13 週			【活動 10】花與樹 認識植物的部位與成長順序，創作盆栽與小樹。	1 節			
第 15 週							

第 16 週							
第 17 週							

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動－社團活動－舞動青春】課程計畫

◎適用年級：2~6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週 第 8 週	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-3 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	1. 能熟練暖身及肌肉訓練的動作。 2. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 3. 能了解舞蹈的基本動作。	1. 暖身、肌肉訓練 2. 同上 3. 身體柔軟度、腿的開展度 4. 同上 5. 彈力練習 唯舞基本練習(一)	5 節	· 軟墊、音樂 cd	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·
第 9 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週 第 13 週	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-3 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。 4-2-2 評估體適能活動的益處並參與活動以提升個人體適能。	1. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 2. 能熟練舞蹈的基本動作。	6. 節奏練習 唯舞基本練習(一) 7. 節奏練習 唯舞基本練習(二) 8. 同上 9. 唯舞基本練習(三) 10 唯舞結束	5 節	· 軟墊、音樂 cd	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·

第 15 週 第 16 週 第 17 週 第 18 週 第 19 週	1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。 3-2-3 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。 4-2-2 評估體適能活動的益處並參與活動以提升個人體適能。	1. 能熟練舞蹈的基本動作。 2. 了解舞蹈的動作技巧。	11. 技巧動作訓練(一) 12. 技巧動作訓練(二) 13. 技巧動作訓練(三) 14. 翻滾、跳躍 15. 總複習	5 節	· 軟墊、音樂 cd	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·
--	---	---------------------------------	---	-----	------------	-------------------------------	---

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動—社團活動—合唱】課程計畫

◎適用年級：4-6 年級

◎課程內容：合唱

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4 週	1-2-4-2 透過律動、歌唱和演奏樂器來感受音樂的要素（如音高、長度、力度等）。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。	1-1 能學習歌唱的站姿。 1-2 能學習歌唱的坐姿。 2-1 認識歌唱的呼吸原理。 2-2 能學習運用鼻子、嘴巴吐納。 2-3 能學習運用胸、腹肌肉進行腹式呼吸。 3-1 學習母音嘴型發聲。	【活動 1】歌唱姿勢介紹與練習 一、介紹唱歌的站姿與坐姿並進行練習。 1. 示範歌唱站姿並進行練習： <1>練習貼牆壁、跳水姿勢。 <2>搭配歌唱，感受身體放鬆。 2. 示範歌唱站姿並進行練習。 <1>感受坐著時頭、肩、胸、臀、膝、小腿、腳的重心與放鬆。 <2>搭配歌唱，感受身體放鬆。 【活動 2】歌唱呼吸原理介紹與練習 一、介紹歌唱呼吸原理 1. 解說呼吸循環： <1>胸腔、橫膈膜、腹部肌肉的關聯。 <2>引導學生感受歌唱時胸腔、橫膈膜、腹部肌肉的變化。 2. 發聲練習： <1>呼氣、吐氣練習，如：射箭、數拍。	2 節	電鋼琴	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·

			<2>運用呼吸原理進行二度音程練習。 <3>運用呼吸原理進行三度音程練習。				
第 5、6 週	1-2-4-2 透過律動、歌唱和演奏樂器來感受音樂的要素（如音高、長度、力度等）。 2-3-4-4 使用音樂專門術語，描述樂曲的組織與特徵。 2-3-5-2 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。	2-2 能學習運用鼻子、嘴巴吐納。 3-1 學習母音嘴型發聲。 4-1 能拍念歌曲節奏。 4-2 能演唱歌曲曲調。 4-3 能演唱歌曲歌詞。	【活動 3】童謠齊唱 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音發聲進行齊唱練習。 2. 母音與共鳴位置訓練。 二、〈我是隻小小鳥〉、〈白鷺鷥〉、〈春神來了〉童謠教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 ※在每節課的前面 10 分鐘都進行發聲練習。	2 節	電鋼琴、童謠 3 首	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	•
第 8、9、10、11 週	1-2-4-2 透過律動、歌唱和演奏樂器來感受音樂的要素（如音高、長度、力度等）。 2-3-4-4 使用音樂專門術語，描述樂曲的組織與特徵。 2-3-5-2 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。 3-2-3-5 認識鄉土音樂，並藉由演奏、演唱或欣賞的方式，表現關懷鄉土的情操。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色	2-4 能流暢運用腹式呼吸方式歌唱。 3-2 學習舌頭放鬆平放。 4-2 能演唱歌曲曲調。 4-3 能演唱歌曲歌詞。 4-4 能背唱完整的歌曲。 5-1 能重視團隊合作。	【活動 4】輪唱曲習唱(1) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 音階唱名練習。 二、〈太陽下山〉、〈好朋友〉輪唱曲教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部輪唱練習。 【活動 5】輪唱曲習唱(2) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 三度、五度音階唱名練習。 二、〈咖啡〉、〈輪旋曲〉輪唱曲教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。	4 節	電鋼琴、輪唱曲 4 首	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	•

			3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部輪唱練習。 ※在每節課程的前面 10 分鐘都進行發聲練習。				
第 12、13 週	1-2-4-2 透過律動、歌唱和演奏樂器來感受音樂的要素（如音高、長度、力度等）。 2-3-4-4 使用音樂專門術語，描述樂曲的組織與特徵。 2-3-5-2 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	2-3 能學習運用胸、腹肌肉進行腹式呼吸。 2-4 能流暢運用腹式呼吸方式歌唱。 3-2 學習舌頭放鬆平放。 4-1 能拍念歌曲節奏。 4-2 能演唱歌曲曲調。 4-3 能演唱歌曲歌詞。 5-1 能重視團隊合作。 5-2 能培養熱愛歌唱的情懷。	【活動 6】二聲部歌謠習唱(1) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 聽唱練習。 3. 三和弦和聲練習。 二、〈河水〉〈多那多那〉二聲部歌謠習唱。 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部和聲練習。 ※在每節課程的前面 10 分鐘都進行發聲練習。	2 節	電鋼琴、二聲部歌曲 2 首	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 15、16、17、18 週	1-2-4-2 透過律動、歌唱和演奏樂器來感受音樂的要素（如音高、長度、力度等）。 2-3-4-4 使用音樂專門術語，描述樂曲的組織與特徵。 2-3-5-2 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	2-4 能流暢運用腹式呼吸方式歌唱。 3-2 學習舌頭放鬆平放。 4-1 能拍念歌曲節奏。 4-2 能演唱歌曲曲調。 4-3 能演唱歌曲歌詞。 4-4 能背唱完整的歌曲。 5-1 能重視團隊合作。 5-2 能培養熱愛歌唱的情懷。	【活動 7】二聲部歌謠習唱(2) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 聽唱練習。 3. 三和弦和聲練習。 二、〈親恩〉〈乘著氣球上天空〉二聲部歌謠習唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部和聲練習。 三、展演位置、動作、行進排練 ※在每節課程的前面 10 分鐘都進行發聲練習。	4 節	電鋼琴、二聲部歌曲 2 首	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 19 週	2-2-5-4 欣賞同儕的音樂表演，表	2-4 能流暢運用腹式呼吸方	【活動 8】展演	1 節	電鋼琴	1. 口頭評	

	達自己感受及領會其成就。 2-3-5-2 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。 2-3-6-1 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	式歌唱。 3-2 學習舌頭放鬆平放。 4-4 能背唱完整的歌曲。 5-1 能重視團隊合作。 5-2 能培養熱愛歌唱的情懷。	一、邀請班級觀眾 二、進行展演 三、分享與回饋			量 2. 實作評 量 3. 教師觀察	
--	---	---	-------------------------------	--	--	-----------------------------	--

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動－社團活動－漫畫繪圖】課程計畫

◎適用年級：4~6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4 週	【藝術與文人課程】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1. 能耐心聆聽老師所敘述的重點並進行對話。 2. 能勇於發表自身看法與說明自己作品的創作概念。 3. 認識人物的頭部結構與五官位置之基本頭形畫法。 4. 認識人物速寫與漫畫人物臉部的基本畫法。 5. 能用臨摹的方式，抓住作品完成所需的各項要領。 6. 能專注及耐心的完成作品描繪。 7. 能欣賞別人的作品。	【活動 1】漫畫圖像教學引導 * 介紹目前台灣漫畫演進，並說明漫畫與圖像、插畫的不同處。 * 介紹單幅、連環、插圖、封面彩頁等不同類型的圖像，並調查學生對於漫畫的認知情況。 * 說明美、日兩大漫畫系統的不同，以及結合商業的專長領域，使學生對於漫畫結合周邊商品的概念有初步認識。 * 介紹未來幾個活動項目，每一個活動項目皆需產出簡易作品。	2 節	1. 8開圖畫紙 2. 鉛筆、橡皮擦 3. 黑色簽字筆 4. 參考圖樣 5. 彩繪用具（彩色筆、色鉛筆等） 6. 教學PPT 7. 電腦設備	1. 口頭評量。 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 5、6 週			【活動 2】人物視角與骨架動作模擬 1. 藉由簡單的線條，決定人物視角與輪廓，劃出輪廓概念圖。 2. 利用火柴人基本線條，決定人物整體動作，再將人體附著於上，建立一層一層構圖的概念，由骨架、血肉、衣服等，慢慢完成人物。	2 節			

第 8、9 週			3. 由老師指定幾個動作，請學生完成作品。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品。 【活動 3】表情與髮型創作 1. 構築圖像中最重要的臉，先決定人物視角與年齡、性別，再規劃髮型，畫出完整臉譜。 2. 說明髮型與表情可參考照片、漫畫、插畫，由臨摹至自行設計。 3. 老師出題，指定學生畫出喜怒哀樂等不同表情。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。	2 節			
第 10、11、12 週			【活動 4】應用骨架與表情，臨摹一張插畫 1. 請學生帶一張自己感興趣的插畫或漫畫。 2. 說明臨摹的要點與注意事項，並叮囑學生須耐心完成，不可遇挫折便變換圖樣。 3. 將圖案用鉛筆臨摹，修改後改用黑色簽字筆上邊，並完成作品。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。	3 節			
第 13、15 週			【活動 5】背景創作 1. 將背景區分成風景、建築、自然景觀、幻想等不同面向。 2. 說明如何因應人物的構成，適時的加入背景。 3. 說明強調氣氛的線條與對話框。 4. 進行背景的選擇與構圖。 5. 臨摹風景或是建築的構圖。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。	2 節			
第 16、17、18 週			【活動 6】進行插畫創作	3 節			

第 19 週		1. 請學生發想畫面，決定該朝哪個方向進行，並向老師報告，由老師點出須注意事項與繪圖重點。 2. 學生進行構圖，並練習安排畫面，老師說明插畫基本上與攝影的構圖相通，因此可以攝影圖片作為構圖參考。 3. 關於人物的動作與服飾，可參考照片或是雜誌，進行細部描繪。 4. 結合背景，畫出具有故事性的單張插畫。 5. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。 【活動 7】回顧與展望 *由老師說明過去 15 節課所學到的技能，並回顧同學的作品，全班同學互相觀摩、欣賞，並發表創作理念及學習心得，同時勉勵同學亦要不斷精進，社團不過是一個起點，真正學習之路仍要靠自我努力完成。	1 節			
--------	--	--	-----	--	--	--

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動－社團活動－大家一起來打羽球】課程計畫

◎適用年級：4-6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5、6 週	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 1-3-1 了解個人運動潛能及動作發展的差異性，並充分發展。 3-3-1 評估個人及他人的表現方式，以改善運動能力。 3-3-3 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-4 計畫並執行特殊性運動，以發展運動技巧。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色	1-1 了解羽球的起源歷史。 1-2 了解羽球的遊戲規則。 2-1 學會如何握羽毛球拍(持拍)。 2-2 學會原地向上擊球。 3-1 能做出羽球預備姿勢及發高遠球動作。 3-2 能移動向上拍球，並展現穩定的控球能力。 4-1 能與同學合作，表現移動中長球對打的能力。 4-2 能比較移動與不移動擊球的不同。 5-1 能瞭解殺球的特性與使用時機。 5-2 能以球桶接球的練習，建立殺球的擊球點。 5-3 能以網前拍壓氣球來體會殺球時的手腕角度控制。標 5-4 能透過比賽的方式瞭解下墜球是得分主要的方法。 6-1 能將甩毛巾動作轉換成持拍殺球的手腕閃動技巧。 6-2 能做出殺球時手腕的瞬發力與擊球角度。 7-1 能在比賽中，將殺球控制在正確的落點。 7-2 能瞭解殺球動作分析，做出正確的殺球動作。 7-3 能將殺球時的拍面控制在	【活動 1】羽球起源、規則介紹 【活動 2】握拍	4 節	· 球拍、羽球、氣球、哨子	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·

		最佳擊球點位置。 8-1 能展現全身的協調性做出殺球動作。 8-2 透過比賽，體會出最佳的殺球落點。 9-1 啟發同學對羽球的樂趣，充實健康生活。 9-2 能表現遵守規律及同學們互助合作。					
第 8、9、10、11、12、13 週	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 1-3-1 了解個人運動潛能及動作發展的差異性，並充分發展。 3-3-1 評估個人及他人的表現方式，以改善運動能力。 3-3-3 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-4 計畫並執行特殊性運動，以發展運動技巧。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色	1-1 了解羽球的起源歷史。 1-2 了解羽球的遊戲規則。 2-1 學會如何握羽毛球拍(持拍)。 2-2 學會原地向上擊球。 3-1 能做出羽球預備姿勢及發高遠球動作。 3-2 能移動向上拍球，並展現穩定的控球能力。 4-1 能與同學合作，表現移動中長球對打的能力。 4-2 能比較移動與不移動擊球的不同。 5-1 能瞭解殺球的特性與使用時機。 5-2 能以球桶接球的練習，建立殺球的擊球點。 5-3 能以網前拍壓氣球來體會殺球時的手腕角度控制。 標 5-4 能透過比賽的方式瞭解下墜球是得分主要的方法。 6-1 能將甩毛巾動作轉換成持拍殺球的手腕閃動技巧。 6-2 能做出殺球時手腕的瞬發力與擊球角度。 7-1 能在比賽中，將殺球控制在正確的落點。 7-2 能瞭解殺球動作分析，做出正確的殺球動作。	【活動 3】持球方法、發球種類、發球方法 【活動 4】原地控球 【活動 5】移動控球	6 節	· 球拍、羽毛球、氣球、哨子	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·

		7-3 能將殺球時的拍面控制在最佳擊球點位置。 8-1 能展現全身的協調性做出殺球動作。 8-2 透過比賽，體會出最佳的殺球落點。 9-1 啟發同學對羽球的樂趣，充實健康生活。 9-2 能表現遵守規律及同學們互助合作。					
第 15、16、17、18、19 週	3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 1-3-1 了解個人運動潛能及動作發展的差異性，並充分發展。 3-3-1 評估個人及他人的表現方式，以改善運動能力。 3-3-3 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-4 計畫並執行特殊性運動，以發展運動技巧。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色。 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色	1-1 了解羽球的起源歷史。 1-2 了解羽球的遊戲規則。 2-1 學會如何握羽球拍(持拍)。 2-2 學會原地向上擊球。 3-1 能做出羽球預備姿勢及發高遠球動作。 3-2 能移動向上拍球，並展現穩定的控球能力。 4-1 能與同學合作，表現移動中長球對打的能力。 4-2 能比較移動與不移動擊球的不同。 5-1 能瞭解殺球的特性與使用時機。 5-2 能以球桶接球的練習，建立殺球的擊球點。 5-3 能以網前拍壓氣球來體會殺球時的手腕角度控制。 標 5-4 能透過比賽的方式瞭解下墜球是得分主要的方法。 6-1 能將甩毛巾動作轉換成持拍殺球的手腕閃動技巧。 6-2 能做出殺球時手腕的瞬發力與擊球角度。 7-1 能在比賽中，將殺球控制在正確的落點。 7-2 能瞭解殺球動作分析，做	【活動 6】殺球（不持拍） 【活動 7】殺球（持拍） 【活動 8】殺球（動作分析）	5 節	· 球拍、羽球、氣球、哨子	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	·

		出正確的殺球動作。 7-3 能將殺球時的拍面控制在最佳擊球點位置。 8-1 能展現全身的協調性做出殺球動作。 8-2 透過比賽，體會出最佳的殺球落點。 9-1 啟發同學對羽球的樂趣，充實健康生活。 9-2 能表現遵守規律及同學們互助合作。					
--	--	--	--	--	--	--	--

屏東縣復興國小 110 學年度第一學期【全校性活動－社團活動－象棋社】課程計畫

◎適用年級：4-6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5、週	【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 【家政教育】 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-1-6 認識食衣住行育樂日常生活的工具與用品。 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家庭感情。	1.鼓勵學生在所參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。 2.理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 3.加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。 4.陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想。 5.瞭解自己，培養積極、樂觀的態度及良好的品德、價值觀。 6.培養學生沉穩的定性、專注力、判斷力、邏輯推理、思考及解決問題等能力。	【活動 1】 象棋起源的述說 【活動 2】 象棋棋子的介紹 【活動 3】 象棋棋盤的介紹 【活動 4】 象棋各子的走法 【活動 5】 象棋勝、負、和之認定 【活動 6】 象棋對弈時正確的步驟： 1.觀察 2.計算 3.判斷	3 節	1.象棋 2.電腦投影及網路設備	1.學習態度 2.口頭評量 3.實作評量 4.教師觀察	

	4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	7.訓練學生擁有風度和風範，並增進人際互動關係。 8.培養學生堅強的毅力以及耐力並提升挫折容忍度，以面對將來學習上的挑戰。					
--	--	--	--	--	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 6、8、9、週	【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 【家政教育】 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-1-6 認識食衣住行育樂日常生活的工具與用品。 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家庭感情。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.鼓勵學生在所參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。 2.理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 3.加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。 4.陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想。 5.瞭解自己，培養積極、樂觀的態度及良好的品德、價值觀。 6.培養學生沉穩的定性、專注力、判斷力、邏輯推理、思考及解決問題等能力。 7.訓練學生擁有風度和風範，並增進人際互動關係。 8.培養學生堅強的毅力以及耐力並提升挫折容忍度，以面對將來學習上的挑戰。	【活動 7】 象棋攻防技巧的介紹 【活動 8】 象棋簡易殘局賞析 【活動 9】 象棋比賽規則說明	3 節	1.象棋 2.電腦投影及網路設備	1.學習態度 2.口頭評量 3.實作評量 4.教師觀察	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 10、11、12、13 週	【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-4-2 透過各式各類的活動或方	1.鼓勵學生在所參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。	【活動 10】 雙人對弈練習與指導 【活動 11】 團體練習與指導	4 節	1.象棋 2.電腦投影及網路設備	1.學習態度 2.口頭評量	

	式，展現自己的興趣與專長。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 【家政教育】 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-1-6 認識食衣住行育樂日常生活的工具與用品。 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家庭感情。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	2.理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 3.加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。 4.陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想。 5.瞭解自己，培養積極、樂觀的態度及良好的品德、價值觀。 6.培養學生沉穩的定性、專注力、判斷力、邏輯推理、思考及解決問題等能力。 7.訓練學生擁有風度和風範，並增進人際互動關係。 8.培養學生堅強的毅力以及耐力並提升挫折容忍度，以面對將來學習上的挑戰。				3.實作評量 4.教師觀察	
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 15、16、17、18、19 週	【綜合活動】 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-4-2 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 【家政教育】 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。 3-1-6 認識食衣住行育樂日常生活的工具與用品。 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家庭感情。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	1.鼓勵學生在所參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。 2.理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 3.加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。 4.陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想。 5.瞭解自己，培養積極、樂觀的態度及良好的品德、價值觀。 6.培養學生沉穩的定性、專注力、判斷力、邏輯推理、思考及解決問題等能力。 7.訓練學生擁有風度和風範，	【活動 12】冠軍擂台比賽	5 節	1.象棋 2.電腦投影及網路設備	1.學習態度 2.口頭評量 3.實作評量 4.教師觀察	

	【生涯發展教育】 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	並增進人際互動關係。 8.培養學生堅強的毅力以及耐力並提升挫折容忍度，以面對將來學習上的挑戰。					
--	--	--	--	--	--	--	--

全校性活動之「運動會排演」課程計畫

項目:運動會排演								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15 週 第 16 週	運動會排演	生活-E-A1 生活-E-C1 健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C2 環-E1	1.能配合學校社區運動會的舉辦，凝聚班級團隊合作的默契及榮譽感。 2.瞭解並遵守團體的規則。 3.認識並參與各種身體活動。	活動一：運動員進退場 1.每班進場隊伍行進演練。 2.各班班旗、班排手動作練習。 3.配合班級歡呼口號進場。 活動二：趣味競賽排練 1.趣味競賽進退場演練 2.趣味競賽比賽規則講解及預賽練習。	2	態度檢核 活動參與	音響喇叭	

法定課程：

【環境教育 1】土石流

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	【社會】 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	1.能說出造成土石流的可能原因。 2.能舉出防範土石流的方法。 3.練習與風雨相關的詞語。 4.能以文字敘述表達對土石流的觀感。	環境教育－土石流 一、引起動機 老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什麼感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」 二、主要活動 1.你知道土石流是如何產生的嗎？土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩側鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒 5 公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。	2	1.土石流圖片。 2.學習單	1.能說出內心的感受。 2.說出防範土石流的方法。 3.能舉出形容風雨的詞語。 4.能確實完成學習單	

		2.我們應該如何防範土石流的發生？ (1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。 (2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。 (3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。 (4) 做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。 (5) 進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。 3.想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？ 侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。 4.在下面寫出一篇有關土石流的新詩。 詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。 三、歸納統整 土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。～ 本活動結束 ～				
--	--	--	--	--	--	--

【環境教育 2】水台灣

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 2 週	【社會】 9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題（如：環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等），並提出問題解決的途徑。 【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。	1.認識海洋的生態環境。 2.了解海洋生態與人類生活息息相關。 3.能關懷海洋目前所面臨的生態危機。	一、引起動機 老師問：「小朋友，你們有沒有去過海邊？海邊的風景美不美啊？」 二、主要活動 1.老師說：「海洋是生命之母，海洋孕育了無數的生命，臺灣四面環海，擁有1,600 公里的海岸線，周遭生存著豐富的海洋生物，猜猜看，臺灣的海洋生物有幾種？」 （珊瑚礁是海洋生態系中，生物多樣性最豐富的地區，故素有「海洋中的熱帶雨林」之稱。它所孕育的海洋生物種類，令人嘆為觀止，如海藻、珊瑚、海綿、蝦、蟹、貝、多毛類、海膽、海參、海百合、海鞘等等。根據目前的調查紀錄，臺灣有超過兩千三百種的海水魚、六百種海藻、四百種蝦子、三百四十六種螃蟹、三百種珊瑚和超過一百五十種的棘皮動物、二千五百種或更多的貝介、六百種海藻、五種海草、十四種海蛇、五種海龜、五十種海鳥、七種鯨魚、二十五種海豚、以及更多的未經完全調查研究記錄的蠕蟲、☐ 蟲等海洋無脊椎動物和浮游動、植物。整體而言，在這個不足世界 0.3%面	1	1.海底或海邊風景圖片。 2.學習單每人一張。	1.能說出居住在海洋中的生物種類、數量 2.能說出海洋的功能 3.能指出海洋目前所面臨的問題、並提出有效的解決方法 4.能完成學習單	

		積的島嶼四周，卻有著超過世界 1/10 的海洋生物種類，而在 36,000 平方公里的陸地上，更有超過 136 種的淡水魚，其間還有 38 種是特有種，在在都顯現了臺灣水域生物多樣性的豐富面貌。 2.「說說看，海洋具有哪些功能？」 根據小朋友收集的資料，填寫學習單。 （豐富多種類的海洋不但提供人類食物、醫藥與休憩等多功能的需求，也藉由保護海岸、分解廢棄物、調節氣候、提供新鮮空氣等等） 三、歸納統總 「和同學一起討論海洋目前出現了哪些問題？我們應該如何解決？」 （臺灣海洋環境的破壞，主要仍是過度捕撈、汙染及棲地破壞。國人愛吃海鮮，更愛吃活海鮮、魚翅、海馬……，而且吃的種類有夠多，可以說到了無所不吃，愈稀有愈流行，即愈貴的地步。由於市場需求，必然使得臺灣漁獲的壓力高居不下，由光復時的兩萬公噸到今天的 135 萬公噸，早已超過最適當的捕獲量。過度捕撈、非法捕撈、毒魚、炸魚、沿海地區的濫建及汙染、海洋棲地的破壞、垃圾等廢棄物的海拋，已造成海洋生物種類和數量的大量減少，甚至絕滅，而一些自然的災害，如聖嬰現象、颱風、甚至異常季風所造成的冷水團上升，更使得本來已惡化的情況雪上加霜。希望大家都能節制自己的食慾，不要過度捕撈魚蝦貝類，讓原本美麗婆娑的「水」臺灣，能早日恢復豐富多樣的海洋風情。）～ 本活動結束 ～				
--	--	---	--	--	--	--

【家庭教育 1】生活 EQ 家

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	【綜合活動】 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。 【社會】 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 【健康與體育】 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。	1.知道家人有不同想法的原因。 2.學會和家人溝通的技巧。 3.培養和家人溝通想法的習慣。	*課前準備 教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。 一、引起動機 教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？ 二、主要活動 1.教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。 2.各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享： （1）每位家人的想法為何？ （2）你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？ （2）聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？ 此時，教師輪流加入各組的討論，適時引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。	1	學習單	1.能確實完成學習單。 2.能認真和家人互相討論。 3.能專心聆聽。 4.能認真討論並踴躍回答問題。 5.能說出家人的不同想法 6.能說出自已經討論後	

	【家政教育】 4-3-2 了解家人角色意義及其責任。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	3.教師歸納各組的意見，引導說明 <u>世賢</u> 的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。 4.全班共同討論： (1) 每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？ (2) 到底誰的想法是最好的？ 5.教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法，都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情…等不同，思考的重點都不一樣，所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同，處理事件的方式也都不一樣，並沒有誰的想法一定是對的，或一定是錯的，最重要的是在處理時要有同理心，多尊重別人，並尋求最好的解決方式。 三、歸納統整 有時，人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生，即使面對相同的事件，每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中，每位家人時時生活在一起，溝通更是重要，適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法，才能增建家人間的了解。 ~ 本活動結束 ~			的想法 7.能專心聆聽並認真思考。	
--	--	---	--	--	----------------------	--

【家庭教育 2】家庭劇場

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4 週 第 5 週	【綜合活動】 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 【社會】 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 【藝術與人文】 2-3-9 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	1.了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 2.學會適當的溝通技巧。 3.樂意參與團體的活動。	家庭教育—家庭劇場 *課前準備 請學童回家觀察自己的家庭，家人彼此之間的互通、溝通情形。 一、引起動機 教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解家中爸爸、媽媽、兄弟姊妹之間的互動、溝通方式。或許有些家人常為一些小事爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，不知道你們的家庭的溝通方式偏向哪一種？你最喜歡哪一種家庭氣氛呢？如果你想要改變目前的狀況讓氣氛更佳，你要該怎麼做呢？現在我們一起進入「家庭劇場」裡，看看每種不同的家庭生活。 二、主要活動 1.教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態— (1) 權威式家庭。 (2) 放任式家庭。 (3) 民主式家庭。 (4) 溝通式家庭。	2	1.號碼籤。 2.四種狀況劇劇本。 3.學習單。	1.能專心聆聽。 2.能踴躍發表觀察所得。 3.能說出不同的家庭溝通文化。 4.能依順序選擇不同的狀況劇。 5.能依狀況劇內容編出後續劇情。 6.能認真參與討論及預演。	

	【家政教育】 4-3-2 了解家人角色的意義及其責任。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法和感受。 4-3-6 了解不同的家庭文化。	2.教師說明家庭劇場的活動方式：為了讓學童更了解這四種家庭文化的差異性，將這四種家庭生活以戲劇方式表現。 (1) 全班共分為 4 組，請各組依抽籤順序選擇不同的家庭文化。 (2) 教師說明劇情的開頭，每組再依以下的四種狀況劇內容，繼續編出劇情的後續發展。 * 劇情的開頭：有一天，維庭 的爸爸、媽媽想趁週末帶全家出去遊玩，但沒有想到每個人想去的地方都不同，…………… # 狀況劇一：我的家庭是屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。 # 狀況劇二：我的家庭是屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭氣氛緊張。 # 狀況劇三：我的家庭是屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。 # 狀況劇四：我的家庭是屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。 (1) 各組選定狀況劇題目後，請各組腦力激盪編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果。 (2) 各組再依劇本選出演出的角色，安排演出的流程，利用時間預演。 3.家庭劇場開鑼了： (1) 請各組依序出場演出四種不同的狀況劇。 (2) 教師在每組演出後，分析各個家庭的優、缺點，並引導說明各個家庭的改善溝通策略。 (權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動便少，常會造成彼此的誤會；放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵；民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。所以如果當大家意見不相同時，全家應心平氣和坐下來溝通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。) 4.教師指導學童完成學習單。 三、歸納統整 各位同學，我們透過角色扮演的的方式，讓大家體驗各種不同家庭文化及溝通方式，相信大家從活動中學習到很多，但不管溝通方式為何，最重要的原則就是在溝通時多尊重別人，適當的表達自己的意見、想法，家人之間能互助、互信、互諒，共同維持良好的家庭氣氛大家才會有和諧的家庭生活。 ～ 本活動結束 ～			7.能專心觀看別組的演出。 8.能說出不同家庭文化的優缺點。 9.能說出改善溝通的策略。 10.能確實完成學習單。	
--	--	---	--	--	---	--

【家庭暴力防治教育】我們都家是一家人

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 6 週 第 8 週	【性別平等教育】 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 1-3-3 運用各種媒介表達性別平等的概念。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-3 了解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。	1.理解家庭衝突的原因及預防方法 2.學習判斷思考問題解決 3.培養兩性尊重及合作	單元名稱:好事成雙 一、主要活動： (一)故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。 (二)討論活動 1.多數孩子雖然對於父母之間的衝突感到無奈，卻不知道如何將心中的害怕表達出來； 讓學生認識：家庭暴力係指發生於家庭成員間口頭上、心理上及身體上的攻擊或有惡意的疏忽行為。 「好事成雙」裡的父母忙於互相折磨，疏忽了對孩子的關愛，但是 丹米 和 寶拉 在 發現家庭暴力行為時，懂得求助與自助之道 ；每個小朋友能學習、注意自我保護，懂得求援，並認識 24 小時 全國家庭暴力求助熱線：080-000-600 ，如果發現親朋好友或鄰居有疑似家庭暴力現象，無論是本身或是自己的長輩、小孩遭受到其他家庭成員的暴力行為時，應緊急通報求助（通報人是被保密的）。另外介紹學生認識其他求助方法：(以下參考資料取自 <u>國泰綜合醫院社會服務室</u>) (1)就醫驗傷： 無論有沒有明顯的傷勢，趕快到最近的公私立醫院就醫及驗傷。假如沒有明顯外傷，您也可以到中醫醫院或推拿中心開立治療內傷的治療單作為證據。而各醫療院所也有社會工作人員立即提供相關通報、保護、諮詢及輔導轉介的服務。 (2)報警： *當您受到傷害或恐嚇時，一定要報警。 *警察抵達現場時，可以請他製作「處理家庭暴力案件現場報告表」，並要求將施暴者隔離或保護您離開現場。 (3)通報家庭暴力防治中心： *目前各縣市政府依法設立家庭目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。 A.民間的婦女保護機構。 1.尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。 2.聲請保護令：	3	好事成雙繪本故事	1.口頭發表 2.學習單寫作	

		妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。 2-3-2 能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。 2-3-3 當 <u>丹米</u> 和 <u>寶拉</u> 將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此 <u>丹米</u> 和 <u>寶拉</u> 的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。 B.民間的婦女保護機構。 1.尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。 2.聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。 1-3-4 讓學生試著從不同的角度尊重、欣賞異性，並能包容不同的個性與嗜好。 1-3-6 父母時常疏忽了孩子其實也想為他們之間的衝突盡些心力，當父母間的潤滑劑；讓父母也能在孩子的關懷中成長，並且能關懷別人，避免成為家庭暴力中的旁觀者、受害者與加害者，學會相愛與互重，讓家庭生活安全、溫馨。 1-3-3 讓學生在構思「時光角落」時，也同時學會兩性間的互動與合作。 2-3-2 能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。 2-3-3 當 <u>丹米</u> 和 <u>寶拉</u> 將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此 <u>丹米</u> 和 <u>寶拉</u> 的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。				
--	--	--	--	--	--	--

			C.目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。 民間的婦女保護機構。 1.尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。 2.聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。~本單元結束~				
--	--	--	---	--	--	--	--

【性侵害防治】拒絕傷害

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13 週 第 14 週	【健康與體育】 4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 【性別平等教育】 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。	1.能認識性侵害 2.能學習性侵害的預防方式 3.能培養危機處理的技巧	◎準備活動 學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟、獎品一、引起動機 ◎超級智多星 1.說明本單元的主題—「性侵害不要來」。 2.發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。 3.老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。 二、發展活動 ◎專案小組 1.觀看性侵害教學投影片(PowerPoint)： (1)首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。 (2)觀賞「小強的日記(一)」投影片。 2.分組討論： (1)如果你是小強，你會怎麼做？ (2)看完後，你們是否認為只有女生會被性侵害？ (3)是不是只有穿著暴露、行為舉止不端莊才會被性侵害？ (4)只有在晚上、偏僻的空地才會發生嗎？ (5)只有陌生人才會性侵害他人，爸爸、媽媽或認識的人絕對不會這麼做？ (6)被性侵害是非常丟臉的事，所以我絕對不可以告訴任何人？ 3.請學生分享在日常生活中看或聽過的相關事件。 4.老師總結。 三、綜合活動	3	學習單(附件一) 電腦、單槍、光碟 學習單(附件二) 學習單(附件三) 獎品	1.積極參與小組討論。 2.85%能發表討論結果。 3.能正確習寫學習單。	

			◎「誰是」超級智多星 1.老師發還各組學習單。 2.請各組學生從前面活動的討論中，再次檢視並討論學習單，將最正確的答案寫下。 3.老師公佈答案並說明。 4.獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。 5.老師再對性侵害的迷思做總結歸納。 —第一節結束— 一、引起動機 ◎大搜查線 1.發給學生學習單。 2.將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。 3.請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室) 二、發展活動 ◎抽絲剝繭 1.請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。 2.分組討論： (1)什麼時候在學校活動是最危險的？ (2)當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會…… (3)如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？ (4)你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？ (5)除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學（安親班）途中，有那些也是危險死角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全的？ 3.老師總結歸納。 三、綜合活動 ◎我的抗狼秘笈 1.藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。 2.發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。 3.老師總結。 —第二節結束— 一、引起動機 ◎抗狼專家 1.請學生拿出「防狼秘笈」學習單。 2.請學生發表自己所提出的防狼方法，供同學參考應用。 3.老師歸納整理。				
--	--	--	--	--	--	--	--

		二、發展活動 ◎全民一起來抗“狼” 1.給各組一情境題目及評分表。 2.請各組先討論遇到該情況時的因應方式，並將此因應方式接續寫在情境題目後。 3.完成後，請小組開始排演該情境及因應之道。 4.請各組輪流上台表演，其他組別則在評分表上給予評分及評語。 5.表演完後，老師將評分表收回。 三、綜合活動 ◎智慧的勇者 1.請各組輪流分享整個活動的過程及感想，其他同學可給予建議或鼓勵。 2.老師提問，是否可將所學實際應用到生活中，該怎麼應用？ 3.老師總結歸納。 4.頒獎。 第三節結束				
--	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育 1】童話反斗城

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17 週 第 18 週	【綜合活動】 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 【藝術與人文】 1-2-5 嘗試與同學分工、規畫、合作，從事藝術創作活動。 【性別平等教育】 3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。	1.能發現並說出性別的刻板印象。 2.能發現有性別歧視的問題存在。	*準備活動 1.課前請小朋友分別依童話故事來排演話劇，但所排演的話劇需將男女角色互換。 2.以白雪公主故事為例：故事改編為一位女王因為國王死了再娶一位國王，但是這位國王是壞心的巫師，他想獨佔整個王國，所以英俊帥氣如同白雪的王子成為他最大的阻礙。國王三番兩次害王子都不成功，最後讓王子吃下毒蘋果。直到有一天一位英勇的公主救醒王子。 一、引起動機 簡略述說白雪公主的故事。 二、主要活動 1.話劇表演，請課前排演的小朋友演出。 2.指導小朋友完成學習單。 3.小朋友分成小組相互分享學習單內的問題與感想。 三、歸納統整 1.就學習單所提出的問題，在小組分享後，請各組代表發表和其他組分享。 2.請小朋友提出學習單上所沒有提到的其他看法。 3.老師統整歸納。 *性別的刻板印象常出現在我們的日常生活中，而我們的生活態度也常在無意間受到它的影響，而造成性別上的不平等。 *性別歧視的問題確實存在，不論男女在心理或實質上，我們都	2	學習單	1.能專心觀賞話劇。 2.能完成學習單。 3.能與他人分享自己的想法。 4.能表達自己的看法。	

			應建立起兩性平等的觀念。 4.課後請學生完成學習單最後一題。 ～ 本活動結束 ～				
--	--	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育 2】男生、女生一樣好

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 19 週 第 20 週	【國語文】 3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。	1.能搜集並閱讀一位傑出人士的資料。 2.明白只要努力，不論男女都可以在各領域有成功的表現。	一、準備活動 1.於課前兩週請學生搜集社會上傑出人士的資料。 2.可配合班級閱讀活動，推薦或擺放偉人傳記書籍於班級，鼓勵小朋友閱讀。 二、主要活動 1.老師介紹兩位社會上的傑出人物及他們的奮鬥過程。 *舉例： 男生～經營之神王永慶先生、台灣之子陳水扁總統、諾貝爾獎得主李遠哲、學校校長…。 女生～慈濟證嚴法師、歌手張惠妹、雷倩、學校校長…。 2.介紹傑出人士。 *請小朋友就所搜集到的資料或是閱讀傳記的心得上台報告，並提醒小朋友專心聆聽，別人所報告的內容將做為學習單問題的答案。 3.指導小朋友完成學習單。 三、歸納統整 1.心得分享 *請小朋友就學習單上的問題提出自己的感想與看法。 2.老師統整歸納 *在各行各業中表現傑出的有男生也有女生。 *男生、女生一樣都可以很傑出。 *知道自己的生涯發展可以突破性別的限制，只要比別人更努力就可以成功。 ～ 本活動結束 ～	2	1.偉人傳記。 2.社會上的傑出人物男女各一位的成功事蹟。 3.學習單。	1.能搜集資料並閱讀。 2.能專心聽老師說故事 3.能練習發表並與他人分享自己的心得。 4.能完成學習單。	

【性別平等教育3】少年包青天

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週 第 21 週	【社會】 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 【性別平等教育】 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。	1.認識處理衝突的辦法有許多的方式。 2.能提出解決兩性間衝突的辦法。	一、引起動機 引入情境— 各位小朋友一定都知道包青天是誰。在宋朝，他是公理與正義的代表，因為由於他的大公無私與聰明才智除了讓許多沈冤得以昭雪，也解決了許多的紛爭…。話說在包青天少年時，有天一大早忽然有人擊鼓伸冤，原來是國學內的院生起了衝突，鬧上衙門裡來了… 二、主要活動 1.少年包青天活動說明。讓小朋友擔任少年包青天，解決班上的衝突。 *將班上小朋友分成三組，請每小組輪流成立開封府，解決班上的衝突問題，主要的目的是要讓申訴的雙方都獲得滿意的問題解決。看看那一組最有資格擔任少年包青天。 *各組先抽問題，然後給十分鐘討論解決的策略，再“升堂”。 *輪到負責升堂的那組要分配好任務，包括：擔任包青天的主角、提供意見的師爺及官差等。 *另外兩組則派人擔任鳴冤的民眾。 2.各組抽題與討論。 3.第一組升堂。 4.第二組升堂。 5.第三組升堂。 6.指導學生完成學習單。 三、歸納統整 1.當有衝突發生時可以有許多的處理方式。 2.衝突發生時應理性謀求雙贏的解決方法。 ～ 本活動結束 ～	2	1.古代縣太爺的官帽。(可用硬紙板製作) 2.驚堂木。(小木塊或積木) 3.庭杖。(掃把數支) 4.學習單。	1.能與小組成員充分討論解決衝突的辦法。 2.能完成學習單。	

【全年級活動】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	【社會】 6-2-4 說明不同的個人群體（如性別、種族、階層等）與文化為何應受到尊重與保護以及如何避偏見與歧視。 【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生 2-2-1 認識生存權、身份權與個人尊嚴的關係	1.能和同學分享自己的家庭生活。 2.能省思自己與家人的關係，並覺察自己應扮演的角色。 3.體會家人對自己的付出，並以實際行動來報答家人的恩惠。	品德教育－孝親特務 Here We Go ! 一、引導 ◎成長時光機 1.教師請學生攜帶自己小時候到现在的照片約 6~8 張，以及自己父母親的照片各 1 張。 2.教師將學生的照片布置於教室後面，形成一道時光迴廊。 3.教師請學生下課時參觀布置在教室後面的照片，並於上課時和學生互相分享成長的點滴。 二、親愛的，那就是親情！ 1.教師請學生分享自己平常與父母親的互動關係： (1)你和家人的關係如何？平常你是如何和家人相處的？ (2)如果用心去了解家人、體諒家人，會不會拉近自己與家人的距離呢？ (3)怎麼做可以更具體的對家人表達相互關懷與了解的心意呢？ 2.教師請學生觀看教育部生命教育學習網「不一樣的母親節」動畫。 3.教師引導學生討論下列問題： (1)冬冬為什麼要幫媽媽洗腳？ (2)如果你是爸爸媽媽，小孩子幫你洗腳，你有什麼感覺？ (3)假如是你，你願意幫爸爸媽媽洗腳嗎？說說你的看法。 三、寶貝你的腳 1.教師請學生兩兩一組，互相練習洗腳步驟。 (1)準備用具-----臉盆、肥皂、毛巾、椅子。 (2)服務的一方先試一下水溫，確定水溫後，請被服務的人脫好鞋襪，浸泡到水中。 (3)服務者用肥皂幫被服務者做清潔動作。 (4)清潔完畢後，請被服務者雙腳再次浸泡於水中，服務者幫其做腳底按摩。 (5)幫被服務者擦腳-----底下墊上毛巾，避免水滴於地板，動作輕柔，亦可抹上乳液。 2.請學生互相分享過程中的趣事與感受，以及可以改進的地方。 四、回饋與統整 1.教師發下學習單，鼓勵學生回家後試著替自己的雙親或長輩洗腳。 2.教師總結：孝順父母的方式非常多元，學生從小到大也已經從學校學習到各種不同的孝親方式，但孝順絕對不僅是洗洗腳或做做家事就夠了，應該要能發自內心的尊敬父母長上，對家人真心的關懷與照顧。 【課程結束】	1	教師準備：單槍投影 師生準備：臉盆、毛巾、肥皂。	1.實作評量 2.觀察學生 3.口頭發表 4.學習單	

【國語補救教學】

一、本領域每週學習節每週（1）節，學期共（21）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎生涯發展教育 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 ◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。 2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。 3. 學習寫人的技巧並加以運用。 4. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。 5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。	【注音符號應用能力】 1. 「釘」當作動詞時，讀作「ㄉㄣˊ」，當作名詞時，則讀作「ㄉㄣˋ」。 2. 「螺」讀作「ㄌㄨㄛˊ」，不是「ㄌㄨˊ」。 3. 「穩」讀作「ㄨㄣˇ」，不是「ㄨㄣˊ」。 4. 「擦」讀作「ㄘㄚˊ」，不是「ㄘㄚˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「算」、「碑」、「率」、「預」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關品格——負責的相關人物事件。 2. 向同學述說自己曾有哪些細心、負責的表現。 【閱讀能力】 • 能從故事中讀懂小師傅「做事長久」的原因，明白文章所表達的精神後，進而學會品格「負責」的真義。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 換句話說 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習 (1)……才…… (2)……再…… (3)只要……可以……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第二週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。 2. 能了解友誼的可貴。 3. 能掌握文章大意與內	【注音符號應用能力】 1. 「咧」讀作「ㄌㄧㄝˊ」，不是「ㄌㄧㄝˋ」。 2. 「簿」讀作「ㄅㄨˋ」，不是「ㄅㄨˊ」	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	

	5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 ◎生涯發展教育 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	涵。 4. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。 5. 能欣賞同學的優點，彼此友愛。 6. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。	／」。 3. 「忌」讀作「ㄐ一ㄣˋ」，不是「ㄐ一／」。 4. 「倚」讀作「一ㄩˇ」，不是「ㄍ一／」。 【識字與寫字能力】 • 加強「簿」、「卷」、「忌」、「祥」、「毬」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 與同學相處時，能仔細聆聽同學的心聲與感受。 2. 能和同學討論與回答本課故事的意涵與啟示。 【閱讀能力】 • 能藉由孔雀的故事，反省自己的行為，並明白，唯有尊重、包容，才能與人好好相處。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 四字語詞造句練習 3. 句型練習 (1)……尤其…… (2)……或是……			仿作評量	
第三週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎生涯發展教育 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	1. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。 2. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。 3. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。 4. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。 5. 藉由故事，了解團結之品格內涵。 6. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。	【注音符號應用能力】 1. 「寢」讀作「ㄑㄩㄣˇ」，不是「ㄑㄩㄣˊ」。 2. 「跪」讀作「ㄍㄨㄟˋ」，不是「ㄍㄨㄟㄣˋ」。 3. 「恍」讀作「ㄉㄞㄨㄤˇ」，不是「ㄍㄨㄟㄣˋ」。 4. 「濟」讀作「ㄐㄧㄣˋ」，不是「ㄐㄧㄣˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「慰」、「狼」、「孝」、「任」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細欣賞演出，能掌握故事發展及人物特色。 2. 能向大家分享有關團結之經驗。 【閱讀能力】	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。		• 能透過劇中國王對兒子富含寓意的教誨，學會品格「團結」的精神。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習 (1)原本……結果…… (2)不但……反而……			
第四週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 ◎人權教育 1-3-3 關心弱勢並知道人權是普遍的瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 了解服務的涵義。 2. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。 3. 分辨段落大意、掌握文章要旨。 4. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。 5. 養成見賢思齊的態度。 6. 培養「樂於服務」的高尚情操。	【注音符號應用能力】 1. 「療」讀作「ㄌㄧㄠˊ」，不是「ㄌㄧㄠˋ」。 2. 「憫」讀作「ㄇㄣˊ」，不是「ㄇㄣˋ」。 3. 「弱」讀作「ㄖㄨㄛˋ」，不是「ㄖㄨㄛˊ」。 4. 「氛」讀作「ㄈㄣˊ」，不是「ㄈㄣˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「輝」、「款」、「捐」、「憑」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能安靜聆聽別人發表意見。 2. 能主動發表自己的看法，或對別人的意見提出回應。 3. 舉出其他服務人群的例子，公開發表，並和同學分享。 【閱讀能力】 • 能從亨利·杜南、陳樹菊這兩位名人的例子，了解「服務人群」的意義，並分析事理類說明文的結構與功用。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 (1)以服務為目的 (2)發揮強大的力量 3. 句型練習 (1)只要……就有…… (2)也許……也許……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

第五週	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。	1. 學習演說時表達出自己的想法。 2. 了解古人的造字技巧。 3. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。	【識字與寫字能力】 1. 了解象形和指事都是字形不能再拆開的「獨體」，稱為「文」；會意和形聲都是字形可以拆開的「合體」，稱為「字」。 【聆聽與說話能力】 1. 能有條理的表達出自己的主張和想法。 2. 演說可從肢體語言、適當的語音和充實的內容加以練習。 【寫作能力】 • 文章的過渡是指上下文之間的銜接、轉換，可以協助我們將不同的兩個段落、語意，巧妙的銜接，讓讀者閱讀時，不會感到內容轉換太突然，或文意跳躍太急促。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第六週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演	1. 知道詩句內涵與意象經營。 2. 認識南方澳的人文地理。 3. 能創作有關海洋的詩歌。 4. 能獨自蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料運用。 5. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 6. 發現海洋之美並主動向他人分享。	【注音符號應用能力】 1. 「耀」讀作「ㄧㄠˋ」，不是「ㄣㄗㄞˋ」。 2. 「濤」讀作「ㄊㄠˊ」，不是「ㄊㄠˋ」。 3. 「塑」讀作「ㄌㄨˋ」，不是「ㄖㄨˋ」。 4. 「竭」讀作「ㄐㄧㄝˊ」，不是「ㄉㄜˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「翱」、「鱗」、「濤」、「塑」、「竭」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 請學生事先查找關於南方澳的事件資料，聆聽同學分享並給予回應。 2. 能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生 活經驗。 【閱讀能力】 • 本詩勾勒出南方澳豐美的人文地景，在欣賞本詩的同時，也能對臺灣這座島嶼的地理風貌與海洋產業有更深一層的了解。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 照樣造句 (1)活潑的銀鱗深藏在水中央。 (2)老漁人的臉是歲月的雕塑。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。					
第七週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	1. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。 2. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。 3. 能運用本課成語及句型造句。 4. 能仔細描述事件過程，掌握重點。 5. 體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。 6. 能尊重海洋生物的生命。	【注音符號應用能力】 1. 「綻」讀作「ㄘㄢˋ」，不是「ㄉㄛˊ」。 2. 「暇」讀作「ㄒㄧㄚˊ」，不是「ㄣㄧㄚˊ」。 3. 「筒」讀作「ㄊㄨㄥˊ」，不是「ㄉㄨㄥˊ」。 4. 「仿」讀作「ㄈㄤˊ」，不是「ㄈㄨˊ」。 5. 「孵」讀作「ㄈㄨˊ」，不是「ㄈㄨˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「墾」、「暇」、「喪」、「溝」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 歸納課文重點，並說出海洋生態保育的重要。 【閱讀能力】 • 藉由描述陸蟹釋卵的過程，以及面臨的困境，期望大家多關注牠們孵育的艱辛，強調海洋生物保育的重要。 【寫作能力】 1. 先擴寫語詞，再造句。 2. 四字語詞造句練習 目不暇給 車水馬龍 3. 照樣造句 (1)海洋是螃蟹的育兒室。 (2)棋盤腳的花，在枝頭綻放，像是燦爛的煙火。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量
第八週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，	1. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。 2. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。 3. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。 4. 能用「驚濤駭浪」、	【注音符號應用能力】 1. 「駭」讀作「ㄏㄞˋ」，不是「ㄏㄞˊ」。 2. 「域」讀作「ㄩˋ」，不是「ㄩˊ」。 3. 「弦」讀作「ㄒㄧㄢˊ」，不是「ㄒㄧㄢˋ」。 4. 「驚」讀作「ㄣㄩㄥˊ」，不是「ㄣㄩㄥˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「隱」、「獵」、「棘」、「驚」、「磨」	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

	深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 ◎生涯發展教育 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。	「風平浪靜」進行填字遊戲。 5. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。 6. 理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。	的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 歸納課文重點，並說出作者面考驗的心情轉折。 【閱讀能力】 - 能藉由作者的心態轉變，潛水射魚的哲理，學會勇於面對困難，進而感受雅美族群的精神與智慧。 【寫作能力】 1. 短語練習 - 衝入波浪的胸膛 2. 四字詞語造句練習 驚濤駭浪 風平浪靜 忽隱忽現 暗淡無光 3. 句型練習 (1)一邊是……一邊是…… (2)先要……才能…… (3)只有……才能……			
第九週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	1. 了解條件句的書寫形式。 2. 學習疊字的修辭。 3. 認識會意字與形聲字的類型。 4. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。	【識字與寫字能力】 1. 會意是把兩個或兩個以上的「文」，組合起來的合體字，用它們的字義來表示一個新造的字。 2. 形聲字也是合體字，是由表示意義的「形符」和表示聲音的「聲符」兩部分結合而成。 【聆聽與說話能力】 - 可默讀「文學與科學有約」短文。 【閱讀能力】 - 科普文章透過文學的包裝，將科學蘊含其中，以深入淺出的方式，使我們獲得科學知識。 【寫作能力】 - 條件句：前面的句子提出條件，後面的句子說明在這種條件下產生的情形或結果，由兩個以上有條件關係的句子組成。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

第十週	5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎生涯發展教育 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	1. 了解臺灣漁業文化。 2. 增進探索海洋知識的興趣。 3. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4. 能說明本文中海洋生物與人類的食物鏈關係。 5. 領略海洋冒險的精神。 6. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。	【識字與寫字能力】 - 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 1. 能向大家分享個人的海洋經驗。 2. 仔細聆聽同學及教師所分享之海洋經驗與知識。 【閱讀能力】 - 感受主角為追尋鬼頭刀而冒險進取的精神，與他對鬼頭刀特殊的情感。 【寫作能力】 - 認識記敘文的寫作方式。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十一週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境	1. 認識議論文的風格與功用。 2. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。 3. 學會對景物進行細節描寫。 4. 學習利用邏輯思考來驗證主張。 5. 培養學生體驗親近大自然的情趣。 6. 能從生活中看見並欣賞美。	【注音符號應用能力】 1. 「瞥」讀作「ㄉㄞˋ」，不是「ㄉㄞˊ」。 2. 「厝」讀作「ㄘㄞˋ」，不是「ㄘㄞˊ」，也不是「ㄉㄞˋ」。 3. 「梗」讀作「ㄍㄥˇ」，不是「ㄍㄥˊ」。 4. 「乍」讀作「ㄗㄞˋ」，不是「ㄗㄞˊ」。 5. 「剎」讀作「ㄕㄞˋ」，不是「ㄕㄞˊ」。 【識字與寫字能力】 - 加強「騷」、「瞥」、「剎」、「雛」、「涓」、「匯」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 - 仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？「美」存在哪裡，如何看到「美」？曾經發	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎資訊教育 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。		現美的感動是什麼？ 【閱讀能力】 - 閱讀本文，明白議論文結構，並了解「美」的意涵，知道「美」不只來自生活，也是一種可以共享的文化能量。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 3. 換句話說 4. 句型練習 (1)可能……可能…… (2)……接著…… (3)或……或……或……			
第十二週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	1. 認識公共藝術的特性。 2. 了解公共藝術品與博物館或美術館收藏品的不同。 3. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。 4. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。 5. 能從各種角度欣賞公共藝術之美。 6. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。	【注音符號應用能力】 1. 「魅」讀作「ㄇㄟˋ」，不是「ㄨㄟˋ」。 2. 「鑄」讀作「ㄘㄨˋ」，不是「ㄘㄨˊ」。 3. 「礫」讀作「ㄌㄨˋ」，不是「ㄌㄨˊ」。 4. 「妨」讀作「ㄈㄨˊ」，不是「ㄈㄨˋ」。 【識字與寫字能力】 - 加強「鑄」、「罐」、「礫」、「鏞」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享公共藝術之美。 2. 能說出自己所知道的公共藝術作品，並分享感受。 【閱讀能力】 - 能認識臺北捷運信義線的公共藝術作品，了解各作品代表的訊息，希望學生可以主動發覺並欣賞生活周遭的公共藝術品。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習 - 一定……也……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量
第十三週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。	1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經	【注音符號應用能力】 1. 「琴」讀作「ㄑㄩㄣˊ」，不是「ㄑㄩㄣˋ」。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核

	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	驗。 2. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。 3. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。 4. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。 5 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。 6. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。	2. 「膜」讀作「ㄇㄛˊ」，不是「ㄇㄛˋ」。 3. 「醉」讀作「ㄗㄞˋ」，不是「ㄗㄞˊ」。 4. 「鑑」讀作「ㄐㄧㄢˋ」，不是「ㄐㄧㄢˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「琴」、「鍵」、「盲」、「醉」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能朗讀課文，並分享過去欣賞音樂表演之經驗。 2. 能提出對生活中聲 的觀察，並試著說說對於這些聲音的想像。 【閱讀能力】 • 將音樂欣賞的範疇由藝術音樂，擴展至生活中各種環境音的體察，並從中感受黃裕翔不受視障阻礙，透過音樂揮灑生命色彩的精神。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 (1)如雷般的響起 (2)用聲音去探索周遭的環境 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習 • 直到……才……			寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十四週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。 2. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。 3. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。 4. 能寫出稱讚他人與描寫他人專注神情的句子。 5. 能分享畫作所傳達的情意。 6. 能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。	【注音符號應用能力】 1. 「嘈」讀作「ㄘㄞˊ」，不是「ㄘㄞˋ」。 2. 「爾」讀作「ㄦˊ」，不是「ㄦˋ」。 3. 「肖」讀作「ㄒㄧㄠˋ」，不是「ㄒㄧㄠˊ」。 4. 「聘」讀作「ㄆㄧㄣˋ」，不是「ㄆㄧㄣˊ」。 5. 「闖」讀作「ㄎㄨㄢˋ」，不是「ㄎㄨㄢˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「覆」、「爾」、「佇」、「肖」、「瞬」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。 2. 能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎生涯發展教育 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。		色。 【閱讀能力】 - 藉由作者旅遊所見，介紹維梅爾的畫作「讀信的藍衣女子」，說明維梅爾超越時代限制，勇敢追求自我的可貴。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 四字語詞造句練習 3. 照樣造句 4. 句子縮寫練習 5. 仿寫練習 6. 句型練習 - 不是……就是……			
第十五週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 認識譬喻修辭的使用方式。 2. 認識寫作的四個步驟。 3. 認識有名的書法家。	【閱讀能力】 - 書法家的故事：關於王羲之和柳公權的故事。 (1)以字換鵝的王羲之 (2)心正則筆正的柳公權 【寫作能力】 1. 譬喻為使用某一事物或情境，來比喻另一事物或情境的修辭法。 2. 寫作時，要能掌握「審題」、「立意」、「取材」、「大綱」四個步驟。	1	南一電子書	口語評量 仿作評量
第十六週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	1. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。 2. 能理解贈送耶誕禮物的意義。 3. 學習書寫對話的技巧並加以運用。 4. 學習寫出描寫人物情感的句子。 5. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。 6. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。	【注音符號應用能力】 1. 「膝」讀作「ㄒㄧ」，不是「ㄍㄧ」。 2. 「掀」讀作「ㄒㄧㄣ」，不是「ㄒㄧㄣ」。 3. 「窖」讀作「ㄐㄧㄠ」，不是「ㄐㄧㄠ」。 【識字與寫字能力】 - 加強「虛」、「膝」、「耀」、「鍊」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 能歸納大意和全文主旨。 3. 能說出作者安排結局的用意及故事的深層寓意。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。		【閱讀能力】 作者喜歡安排出人意料的故事結局。隨著情節安排，出現的轉折產生衝突與高潮，讓讀者有不同於一般的閱讀經驗。而內文生動的筆觸加上對話，令人感同身受。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 相反詞造句練習 (1) 黯然失色 ↔ 光彩奪目 (2) 恍然大悟 ↔ 百思不解 3. 句型練習 (1) 沒有……只是…… (2) 不是……也不是……更不是……			
第十七週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	1. 明白五言絕句是近體詩的一種。 2. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。 3. 能將五言絕句翻譯成為白話文。 4. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。 5. 能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。 6. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。	【注音符號應用能力】 1. 「錦」讀作「ㄐㄧㄣˇ」，不是「ㄍㄟㄣˇ」。 2. 「棚」讀作「ㄊㄥˊ」，不是「ㄌㄨˊ」。 3. 「凌」讀作「ㄌㄨㄥˊ」，不是「ㄌㄟㄣˇ」。 【識字與寫字能力】 - 加強「鷹」、「胡」、「凸」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 能歸納大意並說出詩中所要表達的主旨。 【閱讀能力】 - 從詩中精鍊的文字，可以領略到古人用字的巧妙與精準；在閱讀過程中，體驗詩人所描述的邊地風光與寒冬賞梅的情景，學會欣賞五言絕句。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 (1) 飛翔在廣大的天際 (2) 一陣陣淡雅的香氣 3. 換句話說 4. 句型練習 - 雖然……但……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

第十八週	4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 能知道書齋的用途。 2. 認識天然景物，勝過人造華美事物。 3. 能用摘要找出段落、課文大意。 4. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。 5. 能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。 6. 能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。	【注音符號應用能力】 1. 「齋」讀作「ㄗㄞ」，不是「ㄍㄟ」。 2. 「倘」讀作「ㄊㄠ」，不是「ㄐㄠ」。 3. 「陌」讀作「ㄇㄛˋ」，不是「ㄇㄛˊ」。 4. 「眺」讀作「ㄊㄠˋ」，不是「ㄊㄠˊ」。 5. 「曠」讀作「ㄎㄨㄤˋ」，不是「ㄍㄨㄤˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「齋」、「觸」、「遽」、「眺」、「奔」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 能歸納各段大意和全文主旨並聆聽同學或老師分享關於書房的故事。 【閱讀能力】 • 文中作者的書齋，在能眺望風景的院子裡，從內容可看出其嚮往自然的性格、隨遇而安的處事情懷，也可以感受到他熱愛文學的人生志向。 【寫作能力】 1. 辨別詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。 2. 短語練習 • 一幅偉大壯觀的圖畫 3. 照樣造句 • 木瓜樹一叢叢的伸張著茂密的掌形大葉。 4. 四字語詞造句練習 5. 句型練習 • 倘……就有……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十九週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 學習轉折句的使用方式及應用方法。 2. 學習排比修辭的使用方式。 3. 認識絕句的詩歌形式。 4. 指導學生認識「小說」的類別和閱讀「小說」。	【閱讀能力】 • 小說是文學的一種表現形式，一般由人物、場景、情節所構成。小說類型眾多。 【寫作能力】 1. 轉折句為由兩個以上前後意思相反或相對的句子所組成。 2. 轉折句的句子間，有時會用適當的詞加以銜接，如「……而……」、「雖然……卻……」。 3. 「排比修辭」為文章中運用結構相同或相似，語氣一致的語句，重複出現三句以上，	1	南一電子書	口語評量 仿作評量	

			表達相關內容的描寫技巧。 4. 絕句格式為一首四句，每句字數一定。第一句可押韻或不押韻，第二、第四句要押韻，第三句不可押韻。			
第二十週 第二十一週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 ◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	1. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能重組故事，理解全文。 5. 能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。 6. 能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。	【識字與寫字能力】 • 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 1. 能向大家介紹自己最喜歡的作家及作品。 2. 仔細聆聽同學介紹作家的報告。 3. 說說看，自己對「大戰年糕妖魔」的感受，是否和本文相同？ 4. 仔細聆聽同學發表「大戰年糕妖魔」的感受。 【閱讀能力】 • 感受作者透過豐富的想像力，寫出貓的心裡的掙扎。 【寫作能力】 • 認識獨白的寫作方式。	2	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

【資訊教育】

本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

教學期程	能力指標	學習目標	學習重點	節數	教學資源	評量方式	六大議題
第一週	【資訊】 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1.能正確使用公用電腦 2.能遵守智慧財產權規定 3.能尊重網路隱私權 4.引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	資訊倫理 1.個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2.認識智慧財產權 3.認識網路隱私權	1	自編	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第二週	【資訊】 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1.能做好個人資料保密 2.能認識常見的網路陷阱 3.能做到不隨意下載不明檔案 4.能認識電子郵件的特性 5.引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	網路安全知多少 1.指導個人網路帳號的保密 2.說明常見的網路陷阱 3.說明與指導常見的網路文件中毒危機 4.指導如何安全的使用電子郵件	1	自編	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第三週 第六週	【資訊】 1-2-1 瞭解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	◎認識簡報。 ◎了解簡報用途。 ◎簡報製作流程。 ◎學生學會下載與安裝 Impress。 ◎Impress 介面介紹。 ◎Impress 檔案格式介紹。	一、好用的簡報 ◎簡報使用時機及吸睛要點。 ◎認識 IMPRESS 介面，學習開啟檔案。 ◎學習 IMPRESS 操作介面。	4 節	1、大青蛙「Impress 節能減碳之簡報製作」 2、教學光碟中範例教學及影音操作。	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	生涯發展教育

第七週 第十一週	【資訊】 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鑑的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	◎ 簡報版面配置。 ◎ 透過 IMPRESS 學習節能減碳小常識。 ◎ 練習輸入標題文字及更改其設定。	二、停止"碳"習 ◎ 讓學生瞭解節能減碳的觀念並以此為發想做一簡報。 ◎ 學習插入文字及編排。 ◎ 學習插入圖片。 ◎ 學習播放投影片。 透過 OpenClipart 搜尋公共版權的圖片。以做簡報內使用。	5 節	1、大青蛙「Impress 節能減碳之簡報製作」 2、教學光碟中範例教學及影音操作。	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	生涯發展教育
第十二週 第十六週	【資訊】 1-2-1 瞭解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-3 教導學生注意軟硬體之保養、備份資料等資訊安全概念。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	◎ 設定投影片背景。 ◎ 套用美術字型畫廊。 ◎ 文字工具應用。 ◎ 插入圖片。 ◎ 圖說文字。 ◎ 複製投影片。	三、珍惜資源救地球 ◎ 製作投影片背景。 ◎ 運用美術字型來美化簡報內容。 ◎ 學會字型間距與文字段落設定。 ◎ 學習裁剪圖片並配合文字說明。 學會複製投影片。	5 節	1、大青蛙「Impress 節能減碳之簡報製作」 2、教學光碟中範例教學及影音操作。	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	生涯發展教育
第十七週 第二十一週	【資訊】 1-2-1 瞭解資訊科技在人類生活之應用。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	◎ 新增投影片。 ◎ 認識投影片母片。 ◎ 文字輸入及格式設定。 ◎ 插入圖片。 ◎ 加入圖說文字。 ◎ 製作流程圖。	四、溫室效應真可怕 ◎ 設定投影片母片格式。 ◎ 學會插入圖片。 ◎學會製作流程圖並且設定其色彩及內文。	5 節	1、大青蛙「Impress 節能減碳之簡報製作」 2、教學光碟中範例教學及影音操作。	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	生涯發展教育

【學校本位課程－法院介紹】法院全記錄

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週 第 11 週	【綜合活動】 1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。。 【社會】 6-3-2 觀察研究各種會議、議會或委員會(如學生、教師、家長、社區或地方政府的會議)的基本運作原則。 6-3-3 具備生活中所需的基本法律知識。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務，並解釋其內涵。 【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1.讓學生藉由參觀法院的過程，了解法律的相關知識及我國的司法制度 2.透過上網(司法院法治教育網)搜尋資料，了解常用的法律小常識 3.能了解參加校外參觀時應注意的安全事項。 4.在活動中能遵從小組與團體的規定。 5.能積極參與各項活動。 6.在活動中遵守團體規範。	一、引起動機 1.教師先於課堂上，介紹屏東地方法院及屏東地方法院檢察署等法治機構。 2.簡單介紹我國的司法制度 3.簡單介紹民事及刑事法庭的審理流程 4.介紹法治教育相關網站 (1) 屏東方法院法治教育網 (2) 屏東地方法院檢察署 (3) 法治教育資訊網 (4) 司法教育網—法律教室 (5) 司法院網站 二、發展活動—參觀屏東地方法院及屏東地方法院檢察署 1.法院簡介—分批進行了參訪流程 先至法院二樓的禮堂，欣賞短片及介紹，大致瞭解了法院的各項作業流程及民、刑法之不同。簡單認識法官袍、檢察官袍、律師袍和書記官袍的類型。 2.參觀法院拍賣處，了解的整個法拍屋進行的過程。 3.參觀公證處，參觀新人到法院舉行公証的過程。 4.參觀法庭，了解法庭內審理案件的方式及各職務的不同(法官、檢察官、律師和書記官) 5.賦歸 6.完成參訪心得紀錄單	3	學習單、網站資訊 學習單一參訪心得紀錄 照相機	1.學生能認真聽講 2.學生能透過網站資訊完成學習單 3.學生能認真參觀法院 4.學生能完成學習單一參訪心得紀錄	

【學校本位課程－閱讀教學】

一、本學習節數共（3）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 7 週 第 12 週	[家庭]3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊 [自然]1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	1、能知道電子資料庫的內涵。 2、能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。 3、能知道如何使用圖書館數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。 4、能利用所學完成此單元的搜尋任務。	主題：我會查詢電子資料庫與使用雲端電子書 一、準備活動 1、老師準備教學 ppt 2、老師事先自行辦妥並協助同學申請圖書館之數位借書證。 二、發展活動 （一）什麼是電子資料庫？ 1、老師解釋什麼是電子資料庫？ （1）電子資料庫（database）是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查到的資訊更正確也更值得信賴。 （2）一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。 線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。 2、老師說明檢索資料時常見的術語 （1）欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢索查詢。 （2）全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 （3）有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 （二）認識圖書館數位資源中的電子資料庫 1、從圖書館首頁點選數位資源。 2、老師介紹平台首頁各項功能： （1）介紹整合查詢系統。 （2）介紹電子資料庫指南。 （3）介紹數位資源入口網。	2	圖書教師輔導團資源網	1.能知道什麼是電子資料庫 2.能了解查詢資料庫時常見的術語 3.會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫 4.能了解網路上有很多好用的資料庫可供查詢使用 5.能利用所學，查詢資料庫以完成任務。	

			(4) 最後會有新建立資料庫的訊息。 3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能 (1) 介紹「使用說明」。 (2) 介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋。 (3) 說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。 (三) 台灣大百科影音資料庫－海洋生態篇 2、老師在資料庫搜尋中鍵入「生態」關鍵字，並說明結果網頁所呈現的各項功能。 (1) 查詢結果筆數 (2) 包含關鍵字的所有資料庫 (3) 符合查詢指令的資料庫依資料類型篩選。 3、老師實際點選台灣大百科影音資料庫－海洋生態篇。 (1) 介紹結果呈現頁面，並觀看內容介紹 (2) 透過 ppt 及實際演示說明此資料庫的搜尋方法及各項功能。 4、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。 (四) 圓夢繪本資料庫 1、老師進入圓夢繪本資料庫並介紹其資料類別。 2、老師介紹此資料庫的搜尋方法及各項功能。 (1) 介紹「布林邏輯查詢」及「限定欄位查詢」的使用方法。 (2) 介紹「選擇資料類型」及「選擇資料排序」的功能 3、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。 (五) 推薦好用的資料庫？ 1、老師提問：除了國中圖數位資源的電子資料庫外，還有什麼好用的資料庫呢？ 2、利用 ppt 推薦並介紹好用的資料庫。 3、讓小朋友實際進入各個資料庫瀏覽。 (六) 雲端書庫電子書@屏東 1.介紹雲端書庫@屏東的登入方式 2.雲端電子書的使用規則 3.小朋友會自己借閱電子書並閱讀 (七) 介紹國立公共資訊圖書館的電子書服務平台 1. 鼓勵孩子申請公共資訊圖書館借閱證 2.電子書服務平台使用規則 (八) 文建會兒童文化館 1.介紹動畫電子書 2.自己操作網站功能				
--	--	--	---	--	--	--	--

			3.閱讀自己想看的電子書 三、綜合活動 請老師訂定或同學自訂查詢任務，然後決定使用的資料庫，將檢索過程、策略及查尋結果詳細的記錄下來。 《本節課結束》				
第 21 週	[語文] 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 [語文] 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 [自然] 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)	1.能了解剪輯整理資料的方法。 2.能從剪輯整理資料的步驟中，掌握剪輯整理資料的技巧。 3.每個學生都能發揮創意，從資料剪輯、摘要和整理中，培養對閱讀的喜好及成就感。	主題：我會剪輯資料 一、準備活動 教師準備：準備「能剪輯整理資料 ppt 檔」。 學生準備：依教師指定的主題或興趣蒐集相關資料。 二、發展活動 一、引起動機： 1. 日本海嘯引發核能外洩，造成莫大傷害，請問小朋友對這事件了解多少？應該怎麼做，才能幫助自己更了解整個事件呢？（查資料） 2. 要查資料，資料來源可能有哪些呢？（書籍、報章雜誌、網路資料、其他）《本節課結束》 3. 查到資料後，要怎麼處理呢？（剪輯整理、做筆記……） 二、剪輯整理資料的步驟 步驟 1：先決定剪輯主題 ☐語文 ☐自然與科技 ☐藝術與人文 ☐社會 ☐健康與體育 ☐其他() 步驟 2：蒐集資料 (1) 瀏覽資料是否符合主題？ (2) 若適合，經過所有權人同意後，報紙則作裁剪，書籍做影印。 (3) 影印裁剪資料後，註明日期、來源。 (4) 把蒐集來的同一個主題資料，先存放在資料夾。 步驟 3：加以選擇 (1) 哪個主題的資料較多？較易蒐集到？ (2) 決定主題後，可把捨棄的資料送別人。 (3) 建議——先動手蒐集資料，把想訂定的主題，寫在班級統整表上，這樣只要看到某資料，就知道可以送給哪位同學了。 步驟 4：剪貼資料、註記日期，並做分類。 步驟 5：整理資料、寫單篇心得。 步驟 6：做美編、布置版面。	1	圖書教師輔導團資源網	口頭評量 實作評量 （從有沒有蒐集，或蒐集多少作品，評量學習態度）	

			步驟 7：完成各頁資料編輯，並寫心得。 步驟 8：排定順序製作目錄。 譬如——主題：核能發電主題探索 一、認識核能 （一）什麼是核能 （二）核能的來源 二、核能對人類的影響 （一）優點 1. 2. （二）缺點 1. 2. 三、核能解決方案 四、心得感想 步驟 9：選定一個特別的名字，並做線裝書封面。 步驟 10：裝訂成冊。 三、綜合活動 （一）剪剪風情 1. 請小朋友選擇（或指定）一個主題或有興趣的議題，決定後登錄在紀錄單上。 2. 發下剪剪風情計畫單，並請學生備齊資料，於下堂課帶至教室，老師指導線裝書製作。 （二）課後作業：請蒐集相關資料，並依步驟進行。 《本節課結束》				
--	--	--	---	--	--	--	--

參、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 復興 國小 110 學年度 第 2 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動及法定課程	補救教學	資訊教育	學校特色課程	數學補救教學	合計
內容	社團(15)	1. 環境教育(3) 2. 家庭教育(3) 3. 性侵害犯罪防治(3) 4. 性別平等教育(6) 5. 家庭暴力防治(3) 6. 品德教育(1)	國語補救教學(21)	資訊教育(21)	本位課程-走讀 法院(3) 本位課程-閱讀 教學(3)	數學補救教學(2)	
節數	15	19	21	21	6	2	84

三、彈性學習課程進度表

週次	日期	全校性活動	全年級活動及法定課程	學校特色課程及補救教學	補救教學	資訊教育	小計
1	2/7-2/11		環境教育 (1) 品德教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
2	2/14-2/18		環境教育 (1)	校本課程－閱讀教學 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
3	2/21-2/25	社團活動 (1)	環境教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
4	2/28-3/4	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
5	3/7-3/11	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
6	3/14-3/18	社團活動 (1)	家庭教育 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
7	3/21-3/25		家庭暴力防治 (2)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
8	3/28-4/1	社團活動 (1)	家庭暴力防治 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
9	4/4-4/08	社團活動 (1)		本位課程－走讀法院 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
10	4/11-4/15	社團活動 (1)		本位課程－走讀法院 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
11	4/18-4/22	社團活動 (1)		本位課程－走讀法院 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
12	4/25-4/29	社團活動 (1)	性侵害防治 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
13	5/2-5/6	社團活動 (1)	性侵害防治 (1)		國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節
14	5/9-5/13		性侵害防治 (1)	校本課程－閱讀教學 (1)	國語補救教學 (1)	資訊教育 (1)	4 節

15	5/16+5/20	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
16	5/23-5/27	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
17	5/30-6/3	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
18	6/6-6/10	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
19	6/13-6/17	社團活動(1)	性別平等教育(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
20	6/20-6/24		性別平等教育(1)	校本課程－閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
21	6/27-7/1			數學補救教學(1) 數學補救教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
合計	84 節						

四、本學期課程內涵：

◎全校性活動

全校性活動之「社團」課程計畫

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－桌上遊戲】課程計畫

◎適用年級：2~6 年級

◎課程設計理念：

桌遊(Board Game)指不插電遊戲，如卡片遊戲、圖版遊戲、骰牌遊戲以及其他在桌子或任何平面上玩的遊戲，而近年較流行的為德式、美式桌遊。

由於電子產品、網路等發展盛行，越來越多孩子的休閒活動時間，選擇進入 APP、online game 等虛擬世界中，面對面的互動機會漸減，希望透過桌上遊戲的介紹，讓孩子透過遊戲感受真實世界的溫度，也從遊戲的過程中，學習與人相處、合作、溝通，主動開展學習興趣，發展學習策略，供給另一個平台，體驗學習成就感。

玩，才是開啟主動學習與創造力的關鍵。透過多類型的桌遊介紹，提供各式學習風格的推廣桌遊多元的魅力。讓學生自遊戲中經歷遊

戲本身的樂趣，藉由遊戲機制的設計，讓學生學習互敬互重，在既定的規則與多次嘗式的課程設計下，發展決勝的策略，培養問題解決能力，將其成就移轉至生活當中。

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	【數學領域】 N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題。 N-2-04 能理解除法的意義，解決生活中的問題，並理解整除、商與餘數的概念。	1-1 了解加法情境 1-2 運用加法情境 2-1 了解減法情境 2-2 運用減法情境 3-1 了解乘法情境 3-2 運用乘法情境 4-1 了解除法情境 4-2 運用除法情境	【活動 01】社課約定、撲克牌-抽鬼牌 1. 師生默契建立。 2. 簽訂桌遊社課運行公約。 3. 說明桌遊社課學期規劃。 4. 進行撲克牌「真心話-抽鬼牌」遊戲。 (1)1~3 年級：抽鬼牌原型 (2)4~6 年級：抽鬼牌並加入真心話分享的變體規則	1 節	電腦、Ppt 軟體 · 自編 Ppt · 網路資訊 · 桌上遊戲具	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察 4. 互相討論 5. 學習單	活動準備 1. 電腦(含 PPT 軟體)、投影設備 2. 各式桌遊 3. 規則簡介 PPT 4. 遊戲入場號碼牌 5. 學習單、PK 賽程相關表單、回饋單
第 4~5 週	【資訊教育】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。	6-1 了解資訊科技 ppt 的運用 7-1 了解並實踐如何正確的電腦使用 8-1 知道智慧財產權的相關知識 9-1 了解環境與個人身心健康的關係 10-1 了解環境對個人、學校與社區有重要的影響 11-1 知道男生與女生都各有自己的特色	【活動 02】UNO、UNO SPIN ● 出牌策略、反應訓練 1. 介紹 UNO 牌、遊戲規則 2. 介紹 UNO 的進階變體 UNO SPIN 遊戲規則 分組體驗（一組 10 人，不足者玩撲克牌或自備遊戲）	2 節			· 活動 1 以引起學生學習動機為主。 · 活動 3~活動 5 以個人實作為主。 · 從活動 6~活動 8，主要是透過 2 或 3 人一組合作完成作品。 · 引導學生以繪本、數學故事
第 6、8 週	5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【性別平等教育】 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色		【活動 03】矮人礦坑、拔毛運動會 ● 自本週起設計入場領取號碼牌的方式，分配遊戲人數及遊戲秩序。 ● 矮人礦坑：透過觀察他人情緒反應，分辨他人感受，發展人際關係處理及團隊合作能力。 ● 拔毛運動會：強化機械式記憶事件的關聯與發想連結的能力。 1. 簡介矮人礦坑、拔毛運動會 2. 分組體驗(含 UNO、UNO SPIN) 教師行間巡視，提供遊戲問題解決、引導決勝策略思考	2 節			
第 9~10 週			【活動 04】妙語說書人、快手疊杯 ● 妙語說書人：訓練玩家對語言文字及其結構的理解、運用能力，透過觀察，感知他人情緒及同理他人經驗。	2 節			

第 11 週		● 快手疊杯：手眼協調、肢體反應。 1. 簡介妙語說書人、快手疊杯 2. 分組體驗(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯) 教師行間巡視，協助新遊戲進行 【活動 05】德國心臟病 ● 德國心臟病：透過集 5 的數字運算，結合按鈴的手眼協調反應訓練遊戲。 1. 簡介德國心臟病 2. 分組體驗(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病) 3. 提供妙語說書人變體規則。 教師行間巡視	1 節			的形式設計數學問題。
第 12 週		【活動 06】階段學習單 ● 期中檢視學習成效，引導學童進行反思，並產出學習單。 1. 階段學習單書寫 分組遊戲(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病)	1 節			· 期末繳交成果。。
第 13 週		【活動 07】誰是牛頭王 ● 訓練正確與迅速計算數字的能力，並於遊戲中發展決勝策略。 1. 張貼表揚學習單書寫完整的小朋友(一個年級選兩位) 2. 簡介誰是牛頭王 3. 分組遊戲(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、誰是牛頭王) 教師行間巡視，並提供遊戲指導。	1 節			
第 15 週		【活動 08】駱駝大賽 ● 一款讓玩家下注在你看好的駱駝身上，想辦法在分段賽事，和整圈賽事中贏得最高額的獎金。學習策略運用及溝通行銷能力。	1 節			

第 16 週			1. 簡介駱駝大賽 2. 分組遊戲(含 UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽) 3. 教師行間巡視。 學童分享遊戲策略(UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人) 【活動 09】水瓶座 ● 辨識方位，訓練正確判斷空間關係及圖像連結的能力。	1 節			
第 17 週			1. 簡介水瓶座 2. 分組遊戲(含矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) 3. 學童分享遊戲策略(快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) 預告 PK 賽 學童分享策略 【活動 10】回顧與分享 1. 兩大組(1、2、3 年級 V.S. 4、5、6 年級)，由老師帶領小團體方式，回顧整學期社課。 2. 填寫社團回饋表。 3. 公布桌遊 PK 賽-各組前三名。 頒發獎狀及獎品。	1 節			

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動—社團活動—紙黏土】課程計畫

◎適用年級：2~6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5 週	【藝術與文人課程】 1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術	1. 能使用各種顏色的黏土捏塑，加強對色彩的敏銳度，並在搓揉中塑造各種立體概念。 2. 能鍛鍊手腦協調，對	【活動 1】小小兵存錢筒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解存錢筒的外型及所需步驟。 * 按照老師教學步驟，製作出存錢筒的組成零件。	3 節	1. 桿棒 2. 珠膠 3. 三隻工具 4. 粘土板 5. 黏土	1. 口頭評量。 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

第 6、8、9 週	創作活動。 1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。 2-1-2 欣賞各種自然物、人造物與藝術品之美。 2-2-4 相互欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	精細動作能精準控制。 3. 能搭配異材質，例如：五金、木頭等，做出實用紀念品。 4. 能運用搓、揉、桿的方式將黏土材組合創作，培養耐性。 5. 能正確及安全的使用工具。 6. 能欣賞他人的作品。	* 將零件組合年在合適位置，完成小小兵存錢筒。 * 說明作品如何放置和保存。 【活動 2】茂盛草莓存錢筒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解存錢筒的外型及所需步驟。 * 發想草莓主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出存錢筒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 【活動 3】迎向陽光信差 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解信差的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出信差的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 【活動 4】聖誕鞋筆筒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解筆筒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出筆筒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。	3 節	(樹脂土、輕質土、奶油土) 6. 塑膠蛋型存錢筒 1. 桿棒 2. 珠膠 3. 三隻工具 4. 粘土板 5. 黏土 (樹脂土、輕質土、奶油土) 6. 木板 7. 軟木塞 1. 桿棒 2. 珠膠 3. 三隻工具 4. 粘土板 5. 黏土 (樹脂土、輕質土、奶油土) 6. 木製丹革信差 1. 桿棒 2. 珠膠 3. 三隻工具 4. 粘土板 5. 黏土 (樹脂土、輕質土、奶油土) 7. 塑膠鞋型筆筒		
第 10、11、12 週	1-3-2 構思藝術創作的主题與内容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。			3 節			
第 13、15、16 週				3 節			
第 17、18、19 週				3 節			

			【活動 5】小丑置物盒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解置物盒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出置物盒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 *		1. 桿棒 2. 珠膠 3. 三隻工具 4. 粘土板 5. 黏土 (樹脂土、輕質土、奶油土) 6. 保麗龍球		
--	--	--	---	--	--	--	--

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－植物解說】課程計畫

◎適用年級：3-6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5、6、8 週	一、融入各領域之能力指標 【本國語文-國語文】 B-2-2 能確實把握聆聽的方法 【自然與生活科技】 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種 【綜合活動】 1-3-6-1 瞭解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角	一、 認知部份 :能認識植物。 二、 情意部份 :能對植物有所認識，進而能愛護植物，達到環境維護及生態保育的目的。 三、 技能部份 :能對解說對象進行口語化的講解，成為小小植物解說員。	活動一：了解植物的基本構造與功能。 1、了解植物根、莖、葉的型態與功能。 2、了解花、果實、種子的型態與功能。 3、了解植物體內水分的運輸的方式。 4、了解植物的繁殖方式。 活動二：介紹植物特徵。 1、了解雙子植物和單子植物的特徵。 2、了解蕨類植物的特徵。	5	PPT 單槍投影機 黑板 講義	觀察記錄 課堂問答	
第 9、10、11、12 週				4	PPT 單槍投影機 黑板 講義	觀察記錄 課堂問答	

第 13、15、16、17	色。 二、融入重大議題之能力指標 【生涯發展教育】 3-2-2 培養互助合作的工作態度 【家政教育】 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷 3-3-4 認識並能運用社區資源 【環境教育】		活動三：了解特殊的植物生態。 1、了解附生、寄生、腐生和共生的意義。 2、了解植物競爭地盤的手段：下毒、纏勒、不定根和支柱根。	4	PPT 單槍投影機 黑板 講義	觀察記錄 課堂問答	
第 18、19 週	1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要應包括能力指標與指標內容		統整活動： 1、教師將活動一至活動三的內容以問答的方式做整理複習。 2. 教師以學習單做紙筆測驗。	2	PPT 單槍投影機 黑板 講義 學習單	口頭問答 紙筆測驗	

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－手工藝】課程計畫

◎適用年級：5、6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5、6、8 週	1-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。 3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。	1. 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。	【活動 1】蠟線手環編織	5 節	1. 蠟線、彈簧扣、編織盤、配件、鉗子	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	。
第 9、10、11、12、13 週	3-1-11 運用藝術創作形式或作品，增加生活趣味，美化自己或與自己有關的生活空間。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	2. 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品，從事美感認知與判斷。 3. 蒐集各種喜愛的圖片、小飾物，美化自己的生活空間。	【活動 2】立體娃娃創作	5 節	2. 剪刀、保麗龍膠、粉蠟筆、水彩筆、牙籤保麗龍球、大中、小、正方形色紙		
第 15、16、17、18、19 週	3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。 3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品：如純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。		【活動 3】明信片娃娃製作	5 節	3. 剪刀、保麗龍膠、明信片娃娃、配件、棉花 4. 教學影片 5. 電腦設備		

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－數學 ppt 動畫】課程內容

◎適用年級：5、6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	【數學領域】 N-1-02 能理解加法、減法的意義，解決生活中的問題。 N-1-04 能理解乘法的意義，解決生活中簡單整數倍的問題。 N-1-07 能在具體情境中，解決加、減、乘之兩步驟問題。 N-2-04 能理解除法的意義，解決生活中的問題，並理解整除、商與餘數的概念。 【資訊教育】 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。 5-3-2 認識網路智慧財產權權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【性別平等教育】 1-2-2 瞭解兩性在團體中均扮演重要的角色	1-1 了解加法情境	【活動 1】ppt 動畫在數學上的應用 · 展示播放圖面積、加、減、乘、除、四則問題等 ppt 動畫。 【活動 2】複習舊經驗 · 複習「進入」、「消失」等功能 【活動 3】加法情境 · 以進入功能示範設計，在環境教育情境下的加法問題。 【活動 4】減法情境（一） · 以消失功能示範設計，在環境教育情境下的減法問題。 【活動 5】減法情境（二） · 以路徑功能示範設計，在環境教育情境下的減法情境 【活動 6】乘法情境 · 以進入、路徑、強調等功能示範設計，在二性平等教育情境下的乘法問題。 【活動 7】除法情境 · 以進入、路徑、消失、強調等功能示範設計，在環境教育情境下的除法問題。 · 上述活動 3~活動 7 的教學過程如下： 1. 複習 Ppt 的功能與數學情境 2. 以 Ppt 的功能進行數學問題（數學問題融入議題或領域情境）的設計示範。 3. 學生擬題，教師檢視。 4. 學生實作，教師巡視 5. 學生自行操作應用 6. 教師指導	1 節	· 電腦、Ppt 軟體 · 自編 Ppt	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察 4. 互相討論	· 活動 1 以引起學生學習動機為主。 · 活動 3~活動 5 以個人實作為主。 · 從活動 6~活動 8，主要是透過 2 或 3 人一組合作完成作品。 · 引導學生以繪本、數學故事的形式設計數學問題。 · 期末繳交成果。
第 4 週		1-2 運用加法情境		1 節			
第 5、6 週		2-1 了解減法情境		2 節			
第 8、9 週		2-2 運用減法情境		2 節			
第 10、11 週		3-1 了解乘法情境		2 節			
第 12、13 週		3-2 運用乘法情境		2 節			
第 15、16 週		4-1 了解除法情境		2 節			
第 17、18、19 週		4-2 運用除法情境		3 節			
		6-1 了解資訊科技 ppt 的運用					
		7-1 了解並實踐如何正確的電腦使用					

			【活動 8】分享與修改 ・活動 8 的教學過程如下： 1. 學生分享 2. 教師提供修改建議 3. 學生修改				
--	--	--	--	--	--	--	--

屏東縣復興國小 110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－英語社團】課程計畫

◎適用年級：5~6 年級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4、5 週	【綜合課程】 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。 【英語課程】 1-1-10 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 2-1-12 能進行簡易的 role play 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。	1. 從參與各項活動中，探索自己在團體中的角色或表現行為 2. 在團體中扮演好自己的角色。 3. 與人相處時，能發現自己與別人的不同特質，並尊重其差異。 4. 處理人際問題時，能考量多方意見。 5. 能藉由視聽輔助教材教具聽懂所學的故事內容大意。 6. 能參與簡易的兒童短劇演出。 7. 能透過人物的表情、肢體動作，辨識兒童短劇的內容大意。	【活動 1】Guess How Much I Love You 1. 朗讀文本 2. 內容深究 3. 試讀劇本 4. 讀者劇場呈現	3 節	1. 繪本 2. 教學PPT 3. 電腦設備	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 6、8、9 週			【活動 2】The Three House 1. 朗讀文本 2. 內容深究 3. 試讀劇本 4. 讀者劇場呈現	3 節			
第 10、11、12 週			【活動 3】Curly The Cat 1. 朗讀文本 2. 內容深究 3. 試讀劇本 4. 讀者劇場呈現	3 節			
第 13、15、16 週			【活動 4】Dr. Owl 1. 朗讀文本 2. 內容深究 3. 試讀劇本 4. 讀者劇場呈現	3 節			
第 17、18 週			【活動 5】Come Back Silly Tilly 1. 朗讀文本 2. 內容深究 3. 試讀劇本 4. 讀者劇場呈現	2 節			

第 19 週			【活動 6】小組演出觀摩 *全班同學互相觀摩、欣賞作品，並發表創作理念及學習心得。	1 節			
--------	--	--	---	-----	--	--	--

110 學年度第二學期【全校性活動－社團活動－健身操】課程計畫

◎適用年級：5~6 級

◎課程內容：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3、4 週	【健康與體育】 1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-2 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	1. 能了解認識身體各部位的名稱與構造。 2. 學習如何正確運用並控制身體各部位的關節。 3. 能運用肢體表達內在情感與紓解壓力。 4. 能與他人合作、互動溝通。 5. 能鼓勵學生養成運動的良好習慣。 6. 能尊重並欣賞別人的表演。	【活動 1】健身操教學引導 * 學習這門課需要的態度與攜帶的物品有哪些？ * 了解認識身體各部位的名稱與構造。 * 學習如何正確運用並控制身體各部位的關節。 * 身體活動。 【活動 2】健身操-我要飛 1. 音樂欣賞-張惠妹的〈我要飛〉。 2. 進行〈我要飛〉的舞蹈分解動作教學。 3. 進行〈我要飛〉的舞蹈連續動作。 4. 舞蹈欣賞：學生分組表演。 【活動 3】健身操-我要飛 1. 〈我要飛〉連續動作復習。 2. 進行〈我要飛〉的舞蹈隊形變化。 3. 進行〈我要飛〉舞蹈隊形變化連續動作。 4. 舞蹈欣賞：學生表演。 【活動 4】健身操-快樂崇拜 1. 音樂欣賞-潘瑋柏&張韶涵〈快樂崇拜〉。 2. 進行〈快樂崇拜〉的舞蹈分解動作教學。 3. 進行〈快樂崇拜〉的舞蹈連續動作。 4. 舞蹈欣賞：學生分組表演。 【活動 5】健身操-快樂崇拜 1. 〈快樂崇拜〉連續動作復習。 2. 進行〈快樂崇拜〉的舞蹈隊形變化。 3. 〈快樂崇拜〉舞蹈隊形變化連續動作。 4. 舞蹈欣賞：學生表演。	2 節	1. 輕便好活動之衣褲 2. 毛巾 3. 水壺 4. 教學PPT 5. 電腦設備	1. 口頭評量。 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 5、6、8 週				3 節			
第 9、10、11 週				3 節			
第 12、13、15 週				3 節			
第 16、17、18 週				3 節			
第 19 週				1 節			

			【活動 6】學期健身操總復習 1. 全班學生表演〈我要飛〉、〈快樂崇拜〉 2. 全班學生發表學期的學習心得。				
--	--	--	---	--	--	--	--

◎法定課程：

【環境教育 1】哈利波特環遊世界

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	【社會】 9-3-4 列舉全球面臨與關心的課題（如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等），並提出問題解決的途徑。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	1. 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 2. 能說出國際環保公約的主要內容。 3. 以角色扮演的方式進行闖關活動。	環境教育－哈利波特環遊世界 一、引起動機 老師說：「哈利波特乘著神奇的飛天掃把來到了二十一世紀，他覺得二十一世紀的世界真是太可怕了，到處充滿了各式各樣的環境問題：空氣汙染、垃圾問題、地球暖化、臭氧層破洞、生物瀕臨絕種、能源危機……；不過現代人也想出了許多方法，成立了環保組織來解決問題。請你幫助哈利波特唸出以下的過關暗號，讓他環遊世界一周以後可以順利的回到他的世界。」 二、主要活動 1. 全班分成六組，並請六位家長協助擔任關主，通關暗語是每一個國際環保公約的名稱，關主的出題題目是環保公約的內容，採分組進行過關遊戲，每過一關就可得到一個章。 2. 國際環保公約名稱及內容 (1) 聯合國海洋法條約：海洋的資源屬於全人類的，不屬於個人或國家。 (2) 拉姆薩爾條約：溼地的利用及生態的保育。 (3) 巴塞爾條約：有害廢棄物跨國運送必須事先通報。妥善處理及減少廢棄物的產生。 (4) 維也納公約：國際間應互相協調、進行有關臭氧層如破壞臭氧層物質的研究。 (5) 蒙特婁議定書：控制氟氯碳化物排氣量，全面禁止生產海龍。 (6) 華盛頓公約：保護野生動物，嚴格限制各國買賣野生動物。 三、歸納統整 1. 最先通過六關的小組為優勝組，可獲獎品。 2. 全班共同討論上述六條國際環保公約的內容。	2	1. 學習單每組一張。 2. 過關印章 6 個。 3. 獎品 6~7 個。	1. 能說出國際環保公約的名稱及內容 2. 討論、分享思考與解決問題 3. 完成學習單	

			～ 本活動結束 ～				
--	--	--	-----------	--	--	--	--

【環境教育 2】空氣汙染

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	【健康與體育】 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。 【環境教育】 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 5-2-2 能透過校園環保署長活動，規劃和執行簡單的環境調查活動。	1.能說出空氣汙染對環境的影響。 2.能找出空氣汙染的來源。 3.探索與研究減少空氣汙染的辦法。 4.能透過校園環保署長活動，規劃和執行簡單的環境調查活動。	環境教育－空氣汙染 一、引起動機 老師問：「小朋友，今天早上你們是怎麼上學的呢？走路還是由爸爸媽媽接送？或是坐公車呢？」（請朋友按照實際的情形回答。） 二、主要活動 1.請找出空氣汙染的來源：在□中打✓： ☐ 工廠 ☐ 抽煙 ☐ 汽車 ☐ 機車 ☐ 公車 ☐ 捷運 ☐ 森林大火 ☐ 火車 ☐ 垃圾焚化爐 ☐ 炒菜 ☐ 火力發電廠 ☐ 其他_____ 2.說說看，空氣汙染對人體或環境造成什麼影響？ （空氣汙染影響人體的呼吸系統，嚴重時還會造成頭暈、噁心、氣喘的症狀。工業革命以後，人類大量使用煤、石油、天然氣產生許多二氧化碳以及氮氧化物，是地球氣溫節節高升的主因。空氣汙染不僅直接影響人體和動物的健康，並且破壞大氣層調節氣候的功能，環境生態也隨之失去平衡。） 3.想一想，有哪些方法可以降低日益嚴重的空氣汙染問題？ （以科學方法研究清除空氣中的二氧化碳，例如：海藻比樹木可以吸收更多的二氧化碳；科學家研究出「人工葉綠體」，能直接吸收二氧化碳，合成出人工食物。各個國家召開會議討論，訂立規則減少二氧化碳的排放量。多種植樹木，不僅可以吸收二氧化碳，還可以提供陰涼的樹蔭乘涼，因為一棵大樹的樹蔭差不多等於 40 臺家用冷氣機的威力。多使用再生能源，像是太陽能、水力、風力、潮汐能……，這些能源可以重複使用，而且比較沒有空氣汙染。多多走路，搭乘大眾交通工具，減少空氣汙染的來源。） 4.「透過校園環保署長活動，規劃和調查全校的小朋友上學所使用	1	1.學習單每人一張。 2.圖片。 3.收集有關空氣汙染的資料。	1.能說出空氣汙染的來源 2.能說出空氣汙染對人體和環境的傷害 3.能舉出解決的方法 4.完成學習單	

			的交通工具，並宣導他們防治空氣污染的重要性：」（藉由問卷調查的方式，宣導走路上學也能拯救地球。） 三、歸納統整 教師歸納說明空氣是動、植物賴以生存的重要物質，如果空氣受到汙染，動、植物的生長都會受到影響。因此，減少空氣汙染、改善空氣品質，是我們大家應該共同努力的目標。 ～ 本活動結束 ～				
--	--	--	---	--	--	--	--

【家庭教育】家庭大不同－多元文化

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4 週 第 6 週	【綜合活動】 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 【性別平等教育】 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 3-3-1 學習分享兩性的成長經驗。 3-3-6 主動探索青少年文化和身體意象的關係。 【家政教育】 4-3-1 接納自己。	1.透過繪本閱讀，了解家庭各不相同。 2.學習尊重和包容，進而接納、欣賞不同的文化。	活動（一）：家庭大不同 1.閱讀「家庭大不同」 2.討論書中內容，引導學生遍歷各種不同的家庭，知道世界上千千萬萬的家庭中，家庭跟家庭之間都有許多的差異，如果我們只憑單一價值去評量每一個家庭，並不妥當，再結合學生的自身經驗，讓學生體認家庭的差異性，進而以包容的態度去面對彼此的不同。 活動二：我是老大 1.閱讀「我是老大」繪本 2.文中呂西安因為種族、國籍甚至語言的不同而排斥學校的同學，卻也因此而身邊的好朋友一個個離開他，至終一個人孤伶伶的沒有朋友。提問和討論，藉故事中的衝突，釐清學生觀念，讓學生了解要接納彼此的不同。 活動三：1.總結 2.完成學習單	3	學習單	1.能踴躍參與發表。 2.能用心觀察。 3.能用心欣賞。 4.能踴躍討論。 5.能仔細聆聽與觀察。 6.能踴躍參與討論。 7.能確實完成學習單。	

【家庭暴力防治教育】灰姑娘開口說 No

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 7 週 第 8 週	【健康與體育】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 【性別平等教育】 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	1.知道什麼叫家庭暴力並學會處理家庭暴力問題。 2.知道婦幼保護專線「113」及全國「保護你」專線「080-000600」。 3.學會如何與家人溝通。 4.學會適當表達自己的情感。 5.知道處理家庭暴力問題的流程。	家暴防治教育－灰姑娘開口說 No 【活動一】說故事時間 一、準備活動 1.老師：灰姑娘故事繪本數本 圖片學生：回家閱讀有關灰姑娘的書籍 二、發展活動 1.老師利用灰姑娘繪本，講述故事。 2.老師提問： *想一想，故事中的灰姑娘遭遇到什麼問題？ *如果你是灰姑娘，說說看，你的感覺是什麼？ *如果你是灰姑娘，你希望別人怎麼對你？ *當灰姑娘的後母，打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？ *如果你遇到像灰姑娘姊姊這樣的人，你該怎麼辦？ 三、綜合活動 1.老師綜合整理小朋友的意見，將適當的處理方法列在黑板上。 2.老師向學生說明，要如何面對家庭暴力問題。 3.老師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打的求救電話有婦幼保護專線「113」、報案專線「110」及問題協助支援電話「080-000600」，口訣（你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你） 【活動二】與灰姑娘談心 一、準備活動 老師：1.收集最近有關家暴的新聞報導。（如附件） 二、發展活動 1.老師講述家暴的新聞報導內容。 2.請小組討論新聞內容與分享看法。	3	自編教材	1.上課參與度 2.口頭報告 3.完成學習單	

【性侵害防治教育】網友停看聽

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12 週 第 14 週	【性別平等教育】 3-2-3 主動探索媒體中的性別角色偏見。 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板印象的影響。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。	1.指導兒童認識網路交友的潛在危機，引導保護自己免受傷害。 2.尊重自己和他人的隱私權。	預防性侵害及性交易防治教育－網友停看聽 一、準備活動 （一）課前準備 教師上網下載影片或網路交友新聞。 （二）引起動機 1.觀看兒童性侵害防治中心影片（網路陷阱） http://childsafes.isu.edu.tw/c/c5.asp 。 2.教師講述報紙新聞：五年來兒福聯盟已接獲六十八件孩童網路離家個案，其中還有十多歲少女遭網友性侵害，一名少女甚至遭軟禁多月，兒福聯盟提醒，當孩子上網時間電話越講越久，為人父母者應特別注意、給予關心。 二、發展活動 （一）網路交友的迷失 1.分組討論自己的網路交友經驗。 2.各組代表上台報告。 3.網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。 二、如何界定性侵害： 1.凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。 2.性侵害的類型：性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。 ～第一節結束～ 三、性侵害的迷失： 【迷思一】 ：只有強暴才算是性侵害？ 事實：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體，窺視等都是性侵害。 【迷思二】 ：只有深夜外出或偏僻空地、暗巷，才會發生性侵害。 事實：任何時間、地點、都有可能發生性侵害。 【迷思三】 ：性侵害的發生都是臨時起意的 事實：有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。 【迷思四】 ：長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。	3	認識約會強暴學習單、報紙新聞事件及網路資源（網路陷阱） http://childsafes.isu.edu.tw/c/c5.asp	1.聽講專心 2.參與討論與分享 3.完成學習單	

		事實：事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。 【迷思五】：對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？ 事實：法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。 四、都是網路惹的禍： 一名李姓高中女生昨天和一名網友約會。這個自稱大學畢業、在外商公司任職的男網友，事實上是個小學畢業的清潔工，衣著光鮮開著轎車載她去看電影，接著邀請她去餐廳吃飯，趁著高中女生去洗手間時，在她的飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料 加入迷幻藥，高中女生喝下飲料後，昏昏沈沈的被男網友帶至旅館強暴。～第二節結束～ 五、教師將「認識約會強暴」學習單和學生進行討論，並指導學生約會的安全守則。 ※約會的安全原則：（轉載自兒童性侵害防治） 1. 約在公共場所比隱私、密閉的地方安全。 2. 約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖。 3. 溫和有禮，但可別讓人誤解你會乖乖被人牽著鼻子走，而忽略你的本意。 4. 主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈。 5. 不單獨赴約。 6. 明確表達拒絕且堅持自己的原則。 7. 相信自己的直覺，立即做出反應。 8. 注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關。 9. 公寓或住宅是強暴最常發生的地點。 10. 愛是尊敬、不是強迫；愛一個人就要尊重他（她）。 11. 失控場面，應立即反應，不要顧及禮貌。 三、綜合活動：保護自己，不受傷害： 1.不要「以貌取人」不要只看到網友的照片，就投以多情感或幻想。 2.不喝來路不明的物品。 3.不要「單槍匹馬」，參加網聚，最好是參加官方公開辦理的網聚。 4.當你遇到困難時，一定要找人幫忙。 ～第三節結束～				
--	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育】睡美人的春天

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 15 週 第 20 週	【國語文】 E-2-8-5 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 E-3-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 E-3-2-7 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-4-3 分析個體所扮演角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值等影響。 【綜合活動】 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。 2-3-3 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。 【性別平等教育】 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	1.能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2.能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 3.能和小組伙伴共同完成表演活動。 4.能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) 二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話：(見附件二) 1.白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2.仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3.睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 (二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如： 1.公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2.王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3.唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 教學活動 三、顛覆性別刻板印象的故事 (一)教師提問： 1.若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2.除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ (二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三) 1.頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2.灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 (三)完成學習單「打造王子與公主」 ----第一、二、三節結束----- 四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則： 1.全班分為每組 10 人左右。	6	1.史瑞克故事大意與人物介紹 2.古典童話故事大意與人物介紹 3.學習單	1.口頭發表 2.上課參與度 3.參與討論、發表 4.完成學習單 5.教師評 6.小組互評	

		2.抽籤決定表演順序。 3.可發揮創意自由改編劇教學活動本。 4.角色沒有性別限制。 5.每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。 * 表演開始 1. 教師引導兒童將表演場地整理成「□」字型。 2. 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 3. 教師講評並給予各小組回饋。 * 演出後的分享 1. 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 2. 完成學習單。 -----第四、五、六節結束-----				
--	--	---	--	--	--	--

【全校性活動】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	【綜合活動】 3-3-2 體會參與社會服務的意義 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 【環境教育】 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權的重要。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解工作世界的分類及工作類型	1.能了解社區服務的意義。 2.能分工合作完成社區服務。 3.能遵守團體規範。	品德教育一日行一善 一、愛的叮嚀： 說明這次活動的目的及意義。 說明活動的注意事項—注意行的安全，不可以嬉戲。 二、社區服務： 教師帶領學收進行社區清潔工作，讓社區變得更乾淨。 三、心得分享： 完成活動單。 專心聆聽同學的發表。	1	垃圾袋 哨子 活動單	1.觀察學生 2.口頭發問 3.口頭發表 4.自我反省	

◎國語補救教學

一、本領域每週學習節每週（1）節，學期共（21）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。 4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	【注音符號應用能力】 1. 「殊」讀作「尸ㄨ」，不是「ㄣㄨ」。 2. 「闔」讀作「ㄉㄜˇ」，不是「ㄉㄜˇ」。 3. 「券」讀作「ㄍㄨㄣˋ」，不是「ㄣㄨㄣˋ」。 4. 「粹」讀作「ㄘㄨㄟˋ」，不是「ㄣㄨㄟˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「廳」、「籤」、「溶」、「券」、「滄」、「瀏」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。 2. 能和大家介紹自己最喜歡的書。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第二週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方	1. 了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。 4. 能用具體的事物描寫抽	【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。 2. 能和大家介紹自己最喜歡的書。 【閱讀能力】 • 作者先回憶爸爸閱讀時的味道，再提作者自己閱讀時的感受，最後懷念過往閱讀的每	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	式。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	象的閱讀感受。 5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	一個情境。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1) 為一本書留一種味道 (2) 如蜂蜜一般的酒香 3. 照樣造句： • 停留在紙上的酒香讓我印象深刻。 4. 句型練習 (1) 是……還是…… (2) 當……便……				
第三週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。 6-3-4-5 能配合閱讀教學，習撰寫心得、摘要等。	1. 了解讀書報告之寫作格式。 2. 認識日本作家島田洋七及其作品。 3. 能正確流暢的使用四字語詞造句。 4. 知道讀書報告的寫作方式。 5. 能從閱讀中獲得感想與啟示。 6. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。	【注音符號應用能力】 1. 「昭」讀作「ㄗㄠ」，不是「ㄗㄠˋ」。 2. 「汙」讀作「ㄨ」，不是「ㄣ」。 3. 「吝」讀作「ㄌㄣˋ」，不是「ㄍㄨˋ」。 4. 「烱」讀作「ㄧㄡˊ」，不是「ㄒㄧㄡˊ」。 5. 「痕」讀作「ㄆㄣˊ」，不是「ㄆㄣˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「佐」、「磁」、「蔬」、「吝」、「刃」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關和祖父母相處的經驗。 2. 閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處。 【閱讀能力】 • 透過讀書報告的形式，分享閱讀佐賀的超級阿嬤一書心得，讓讀者對該書概略認識，更藉由心得分享，啟發讀者閱讀的興趣。 【寫作能力】	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	◎家政教育 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。		1. 辨別詞義 2. 四字語詞造句練習：相依為命、一探究竟、樂天知命、迎刃而解 3. 短語練習： • 用積極正向的心理面對生活 4. 句型練習 (1)……因而…… (2)只要……就…… (3)不僅……甚至……				
第四週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。	1. 明白製作小書的過程。 2. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 3. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4. 能安排文字與插圖的適當版面。 5. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 6. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。	【注音符號应用能力】 1. 「匆」讀作「ㄘㄨㄣˊ」，不是「ㄨㄣˊ」。 2. 「籍」讀作「ㄐㄧˊ」，不是「ㄐㄧㄝˊ」。 3. 「彬」讀作「ㄅㄧㄣ」，不是「ㄅㄨㄣ」。 4. 「暄」讀作「ㄒㄨㄢ」，不是「ㄒㄨㄢˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「冊」、「規」、「插」、「鉛」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聆聽教師與同學分享製作一本書的樂趣。 2. 能分享不同書籍的編排特色。 【閱讀能力】 • 本課詳細介紹製作小書的過程，並藉由問答傳達製作小書時需注意的細節。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習： • 發一張厚厚的彩色紙 3. 換句話說 4. 四字語詞造句練習：匆匆忙忙、彬彬有禮、海闊天空、理直氣壯 5. 句型練習 (1)為了…… (2)……並且……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

第五週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 ◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 ◎性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	1. 認識小兔彼得一書誕生的過程。 2. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 3. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。 4. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。 5. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。 6. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。	【注音符號應用能力】 1. 「寞」讀作「ㄇㄛˋ」，不是「ㄇㄛ」。 2. 「銷」讀作「ㄒㄧㄠ」，不是「ㄒㄧㄠˋ」。 3. 「蹦」讀作「ㄅㄨㄥˋ」，不是「ㄅㄨㄥ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「敦」、「蜴」、「龜」、「售」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。 2. 能和大家介紹自己喜歡的童書或故事角色。 【閱讀能力】 • 本課藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會波特小姐創作之艱辛，並感受其處處為讀者設想，及愛護大自然的偉大情操。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1) 動人又細緻的插畫 (2) 蹦蹦跳跳的永恆身影 3. 四字語詞造句練習：多才多藝、點點滴滴 4. 句型練習 (1) 雖然……不過…… (2) ……而且……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第六週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 能學會使用摹寫修辭寫作。 2. 能養成良好的閱讀習慣。 3. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 4. 能養成隨時筆記的習慣。	【識字與寫字能力】 • 認識摹寫的類型，分別為：視覺摹寫、聽覺摹寫、嗅覺摹寫、味覺摹寫、觸覺摹寫、綜合摹寫。 【閱讀能力】 • 良好的閱讀習慣，可以利用時常閱讀、閱讀時多多思考、勤於質疑、善用工具書、隨時筆記來培養。	1	南一電子書	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	5. 能多讀文學名著。 6. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。	【寫作能力】 1. 了解撰寫報告的形式。 2. 報告應該包含的基本項目：書籍資料、內容摘要、讀後感想，另外可摘取其中的名言錦句或可警惕自己的文句。				
第七週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 ◎家政教育 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	1 知道獨自旅行時可能遇到困難。 2. 了解遇到困難時應想辦法解決。 3. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 4. 認識對話句的寫作方式。 5. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。 6. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。	【注音符號應用能力】 1. 「癰」讀作「ㄅㄛㄣˊ」，不是「ㄅㄛㄣˊ」。 2. 「嚼」讀作「ㄐㄧㄠˊ」，不是「ㄐㄧㄠˊ」。 3. 「晃」讀作「ㄏㄨㄤˋ」，不是「ㄏㄨㄤˋ」。 4. 「坑」讀作「ㄎㄨㄥˊ」，不是「ㄎㄨㄥˋ」。 5. 「怯」讀作「ㄑㄩㄝˋ」，不是「ㄑㄩㄝˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「凹」、「癰」、「舌」、「釋」、「傻」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關搭車旅行的經驗。 2. 閱讀本課後，能說出故事的主旨與動人之處。 【閱讀能力】 • 本課以順敘的手法，寫出作者小時候一個人搭火車去宜蘭。文中充滿人與人之間真誠關懷，對照現代社會的冷漠，引人省思。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習： • 像被水澆到的螞蟻群一樣衝過來 3. 照樣造句	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

			4. 四字語詞造句練習 5. 句型練習 (1)除了……也沒有…… (2)……隨即…… (3)……不然……			
第八週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-8-1 能解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-5-2 能用心讀，記取細節，深入內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	1. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2. 了解訪問的注意事項。 3. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。 4. 能依格式進行採訪稿的寫作。 5. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。 6. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。	【注音符號應用能力】 1. 「操」讀作「ㄘㄠ」，不是「ㄞㄠ」。 2. 「囊」讀作「ㄋㄞㄨ」，不是「ㄣㄞㄨ」。 3. 「贊」讀作「ㄗㄢ」，不是「ㄘㄢ」。 4. 「蔚」讀作「ㄨㄟ」，不是「ㄨㄞ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「踐」、「囊」、「贊」、「縣」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 • 仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇及紙風車劇團的相關資料介紹。 【閱讀能力】 • 本課為應用文中的採訪稿。透過採訪紙風車劇團，了解他們推動兒童藝術工程的動機、過程及感想。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1)架在臺灣的每一個鄉鎮 (2)舞臺下擠滿了人群 3. 四字詞語造句練習：大驚小怪、傾囊相助 4. 句型練習： (1)到了……總會…… (2)……所以…… (3)即便……也……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量
第九週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方	1. 了解遊子吟的寫作背景。 2. 認識樂府詩的形式。 3. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。	【注音符號應用能力】 1. 「燭」讀作「ㄘㄨ」，不是「ㄨㄞ」。 2. 「潛」讀作「ㄑㄢ」，不是「ㄘㄢ」。 3. 「膾」讀作「ㄏㄞ」，不是「ㄞ」。 4. 「遲」讀作「ㄘㄟ」，不是「ㄘ」。 	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

	式。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 ◎家政教育 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	4. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。 5. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6. 感受遊子吟創作背後的母子情深。	5. 「煦」讀作「ㄒㄩˋ」，不是「ㄒㄧˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「歸」、「潛」、「炙」、「吟」、「煦」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學或老師分享閱讀遊子吟的感受。 2. 能分享自己和家人相處的溫馨故事。 【閱讀能力】 • 先描述遊子吟的創作背景，再呈現原詩和總結。詩中將母愛比喻為陽光，凸顯其偉大。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 照樣造句： • 母愛的光輝像和煦的陽光 3. 四字語詞造句練習：愁眉苦臉、噓寒問暖、金榜題名、膾炙人口 4. 句型練習 • ……同時……				
第十週	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、	1. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2. 能熟練應用因果句型。 3. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 4. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 5. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。	【識字與寫字能力】 1. 認識因果句。 2. 因果句類型有：因為……，所以……（原因、結果的語詞同時出現）、因為……（所以）……（只出現原因的語詞，省略結果的語詞）、（因為）……所以……（省略原因的語詞，只出現結果的語詞）。 3. 認識書體:篆書、隸書、楷書、行書、草書。 4. 深入介紹篆書及隸書的成立、表現的風格特色與書寫的要點。 【閱讀能力】 1. 認識樂府詩的形式。 2. 了解樂府詩的特色：形式自由，可合樂；詩句直白，多描寫人民生活。	1	南一電子書	寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		3. 了解樂府詩與絕句兩者的不同。 【寫作能力】 了解詳寫是為了緊扣主題，重要事件需要仔細詳寫，次要的可以簡要略寫				
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。 2. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 3. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。 4. 能知道親人對自己的愛。 5. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。	【識字與寫字能力】 - 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 - 能聽懂本課重點。 - 說一個曾經被別人拿來「比較」的例子。 - 說一說自己的成長故事。 【閱讀能力】 - 比別人擁有更多時，應將愛分享給他人。 - 了解作者傳達給兒子，人從出生後，便開始一輩子的競賽的人生觀。 【寫作能力】 - 學習應用文(書信)的寫作技巧。	1	南一電子書	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十二週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，	1. 認識議論的表述方式和論證過程。 2. 能理解課文，知道和世界做朋友的方式。 3. 能學會「如何型」議論	【注音符號應用能力】 「臘」讀作「ㄌㄧˊㄩˋ」，不是「ㄌㄧˊㄗㄞˋ」。 「襟」讀作「ㄐㄧˊㄣ」，不是「ㄐㄧˊㄣˋ」。 「蓄」讀作「ㄒㄩˋ」，不是「ㄒㄩˊ」。 【識字與寫字能力】	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 ◎家政教育 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 ◎資訊教育 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	文的寫作技巧。 4. 能運用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 5. 能認識這個廣大的世界，了解和諧共處的價值。 6. 能透過閱讀課文，尊重世界各國的文化。	• 加強「咫」、「腸」、「臘」、「襟」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 教師引導學生根據三個論據查詢相關例子，聆聽同學的分享。 2. 能針對「如何和世界交朋友」的問題，提出自己的主張，並與同學相互分享。 【閱讀能力】 • 本文為如何型的議論文，主張因科技的高度發展和交通工具 新月異，人與人接觸頻繁時，更應該和世界各國的人建立良好的人際關係。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習： • 攜著他們的手發現臺灣之美 3. 照樣造句 4. 四字語詞造句練習 5. 句型練習： • 曾以為……卻……				
第十三週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育	1. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 3. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。 4. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。 5. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。 6. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。	【注音符號應用能力】 1. 「瘠」讀作「ㄗ一ㄣˊ」，不是「ㄗ一ㄣˋ」。 2. 「虞」讀作「ㄩˊ」，不是「ㄩˋ」。 3. 「購」讀作「ㄍㄨˊ」，不是「ㄍㄨˋ」。 4. 「盼」讀作「ㄆㄢˋ」，不是「ㄆㄢˊ」。 5. 「憐」讀作「ㄌㄧㄢˊ」，不是「ㄌㄧㄢˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「瘠」、「羨」、「准」、「虞」、「購」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 說一說自己在生活中面臨的困境，讓你最煩惱的事情。 2. 說一說尼泊爾少年和你的生活方式有何不同。 【閱讀能力】	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。		• 作者以第一人稱自述，以第二人稱呼讀者，以問句提問，引導讀者思考臺灣和尼泊爾教育資源的差異。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習： • 蓄滿了善良和真誠 3. 句型練習 (1)……連…… (2)倘若……只怕……			
第十四週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	1. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。 2. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。 3. 學習利用本課句子換句話說。 4. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。	【注音符號應用能力】 1. 「骯」讀作「ㄤ」，不是「ㄉㄤ」。 2. 「狹」讀作「ㄒㄧㄚˊ」，不是「ㄣㄧㄚˊ」。 3. 「隘」讀作「ㄞˋ」，不是「ㄟˋ」。 4. 「穢」讀作「ㄊㄞˋ」，不是「ㄌㄞˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「俱」、「晏」、「隘」、「穢」、「衫」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。 2. 能和大家介紹自己蒐集有關清潔隊員的服務情形。 【閱讀能力】 • 作者以觀察龍舟比賽的現場開頭，引出柏林的清潔人員，最後，以他們如同你我都具有夢想，且生活在同一城市作結，點出德國尊重勞工的價值觀。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習： • 收掉我們製造的骯髒 3. 換句話說 4. 句型練習 (1)……反而……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量

	2-2-5 培養對不同類型工作的態度。		(2)不是……而是……				
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	1. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3. 能運用句型「尚且……更是……」造句。 4. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。 5. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。 6. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。	【注音符號應用能力】 1. 「嗑」讀作「ㄎㄛˋ」，不是「ㄎㄛ」。 2. 「併」讀作「ㄅㄧㄣˋ」，不是「ㄅㄛ」。 3. 「矩」讀作「ㄐㄩˇ」，不是「ㄐㄩˋ」。 【識字與寫字能力】 加強「嗑」、「邦」、「筐」、「契」、「矩」、「鈕」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。 2. 能和大家介紹臺灣文化與習俗相關資訊。 【閱讀能力】 作者藉由生活化的例子，點出臺、日兩國在文化與習慣上的差異，為避免發生誤會，應增進彼此的了解，並入境隨俗。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 • 鬧過類似的笑話 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習 (1)尚且……更是……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十六週	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修	1. 能明白歡送詞使用的情境。 2. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3. 能有條理有系統的說話。 4. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語	【聆聽與說話能力】 1. 了解「歡送詞」應用在何種情境。 2. 教師引導學生明白「畢業」的涵義。 【閱讀能力】 • 閱讀有很多種方法，其中兩種就是「概覽」和「精讀」。這兩種方法各有優缺點，彼此也相互關聯，其目的都是了解閱讀內容，以滿足個人的求知欲望。 【寫作能力】	1	南一電子書	寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	氣。 5. 能掌握擬人修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。 6. 能熟練應用假設句型。 7. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。 8. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。	1. 了解假設句的意義及例句。 2. 常見的假設句型有：如果（假設語）……就（推論語）……、假如（假設語）……會（推論語）……、要不是（假設語）……就（推論語）……、要是……就……。 3. 學習「引用」的意義。 4. 說明「引用」的方式，可以分為明引、暗用兩種： (1) 明引明白的指出所引的話，出自什麼人。 (2) 暗用引用時沒有指明出處。				
第十七週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	1. 能知道納斯卡線的地點和內容。 2. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。 3. 能用本課四字語詞造句。 4. 學習倒敘的寫作技巧。 5. 能欣賞古文明之美。 6. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。	1. 「滔」讀作「ㄊㄠ」，不是「ㄊㄠˊ」。 2. 「酷」讀作「ㄎㄨˋ」，不是「ㄎㄨˊ」。 3. 「擎」讀作「ㄑㄩㄣˊ」，不是「ㄑㄩㄣˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「赫」、「滔」、「蜓」、「兀」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽大家分享旅遊文化遺址的經驗。 2. 能和大家分享與討論，作者見到納斯卡地上畫的特色、內容及感受。 【閱讀能力】 • 本課為記敘文。祕魯納斯卡的巨大圖形是南美洲歷史之謎，也是到祕魯旅行不會錯過的景點。透過作者親臨其境的特殊經驗，可引導學生想像和作者一起去旅行，感受看到地上畫的心情感受。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1) 蜿蜒綿長的沙漠地帶 (2) 一波一波的彩色遮陽傘 (3) 充滿神祕感的圖案 3. 四字語詞造句練習：神來之筆、千真萬確 4. 句型練習：	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

			• ……好（以便）……				
第十八週	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	1. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。 2. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。 3. 能正確使用本課四字語詞和句型。 4. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。 5. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。	1. 「葬」讀作「ㄗㄨㄥˋ」，不是「ㄘㄨㄥˋ」。 2. 「紳」讀作「ㄕㄣ」，不是「ㄕㄢ」。 3. 「徊」讀作「ㄏㄨㄞˊ」，不是「ㄏㄨㄟˊ」。 4. 「爐」讀作「ㄌㄧˊ」，不是「ㄌㄧㄣˊ」。 5. 「蜷」讀作「ㄑㄩㄢˊ」，不是「ㄑㄩㄢㄨˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「徹」、「爐」、「疊」、「蜷」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊義大利相關資料與圖片介紹。 2. 能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。 【閱讀能力】 • 本課為記敘文。藉由發現農人的收藏品，挖掘兩座古城。當時火山爆發除了帶來悲慘的災害也埋藏了兩個古城的歷史，從被挖掘出來的兩座古城，認識一千六百多年前瞬間消失的城市。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1)得意洋洋的展示在客廳裡 (2)微微冒煙的老火山 (3)在背後吃驚的遙望著 3. 四字語詞造句練習：截然不同 4. 句型練習： • 有……有……還有……	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	
第十九週	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。 2. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。 3. 能記錄事件的原委，具	【注音符號應用能力】 1. 「秦」讀作「ㄑㄩㄢˊ」，不是「ㄑㄨㄢˊ」。 2. 「俑」讀作「ㄩㄣˊ」，不是「ㄩㄢˊ」。 3. 「陵」讀作「ㄌㄩㄢˊ」，不是「ㄌㄨㄢˊ」。 4. 「梧」讀作「ㄨˊ」，不是「ㄨˋ」。 5. 「塑」讀作「ㄕㄨˋ」，不是「ㄕㄨㄟˋ」。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	體描寫物品形貌。 4. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。 5. 藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。 6. 認識世界重要文化遺產，增進國際觀。	【識字與寫字能力】 • 加強「秦」、「魁」、「煥」的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聆聽看過兵馬俑展的同學報告其參觀心得。 2. 能說出兵馬俑的外形、容貌特色、服裝、姿態，也能說出自己的心得感想。 【閱讀能力】 • 記敘兵馬俑被發現的時間、地點、經過及鑑定結果，最後讚美兵馬俑是中華古代陶塑藝術的巔峰之作的寶藏。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習：像一支紀律嚴整的軍隊 3. 四字語詞造句練習：栩栩如生、整裝待發、重見天日 4. 句型練習： • 凡是……無不……				
第二十週	3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱	1. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。 2. 能明白「擬人」的修辭技巧。 3. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。 4. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。 5. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。	【識字與寫字能力】 1. 利用楷書與行書作品，觀察兩者間的不同處。 2. 欣賞楷書、行書等書法作品。 【聆聽與說話能力】 1. 說明「說服」在日常生活中的重要性。「雄辯是金，沉默是銀」，因為在現代社會裡，溝通是人際的潤滑劑。 2. 明白「說服」的各項要點： (1) 肯定對方意見，對方才會信服你，樂意聽取你的看法。 (2) 說明自己的意見和建議。 【寫作能力】 1. 說明用「擬人」寫作時，需注意比擬的「人」的思想、情緒，要跟當時的環境吻合。	1	南一電子書	字形檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	

	讀。		2 練習順序法與倒敘法的使用時機和方式。				
第二十一週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 ◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 能認識科幻小說的寫作方式。 2. 能增進探索地球知識的興趣。 3. 學會運用網路查詢本課相關資料。 4. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。 5. 感受未來科技日新月異。 6. 透過本文，激發豐富的想像力。	【識字與寫字能力】 • 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 1. 能聽懂本課重點。 2. 歸納課文重點，能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。 【閱讀能力】 1. 透過「穿越地球」的概念，建構出未來高科技文明的生活。 2. 了解作者深入淺出的介紹地心隧道的開闢過程，地心船航行的原理、地底世界的情景，傳達自然科學無限的想像、地理空間轉移的快速。 【寫作能力】 • 認識小說的寫作方式。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 仿作評量	

◎資訊教育

本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

教學期程	能力指標	學習目標	學習重點	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	【資訊】 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權 網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	2	自編	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第 3 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全	第一課 Excel 闖關大挑戰 1. 介紹 Excel 應用軟體其操作環境介面。 2. 教導學生認識自由軟體。 3. Excel 的基本觀念及名詞介紹，如活頁簿、工作表、欄與列、儲存格、函數、圖表精靈等。 4. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	1	1. 無限可能版課本教材 第一課 Excel 闖關大挑戰。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

		及資訊相關法律等相關議題					
第 4 週 第 5 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	第二課 誰的功課表比較酷 教導學生製作功課表，以練習 Excel 應用軟體之基本功能操作。 1. 開新檔案以增加空白活頁簿。 2. 輸入基本資料。 3. 複製、貼上與清除的功能使用。 4. 字型變化設定。 5. 儲存格的框線設定。 6. 儲存格的顏色設定。 7. 標題跨欄置中的功能應用。 8. 預覽、設定版面與列印之功能使用。 9. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	3	1. 無限可能版課本 教材 第二課 誰的功課表比較酷。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 6 週 第 7 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊	第三課 我的麻吉通訊錄 教導學生製作一麻吉通訊錄，以練習儲存格、文字藝術師的交相使用。 1. 儲存格的數值類別設定及應用。 2. 欄與列的插入功能練習。 3. 欄寬及列高的調整。 4. 自動格式設定功能應用。 5. 文字藝術師功能的技巧應用及修改。 6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用	2	1. 無限可能版課本 教材 第三課 我的麻吉通訊錄。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	安全及資訊相關法律等相關議題				
第 8 週 第 10 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	第四課 這個月有那些壽星 教導學生利用尋找壽星的主題，練習圖片與 Excel 應用軟體間的關係，相關功能如下： 1. 利用填滿控制點來填滿星期及日期。 2. 插入美工圖案功能練習。 3. 插入檔案圖片功能練習。 4. 調整圖片的大小與旋轉。 5. 調整圖片的對比與亮度。 6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	3	1. 無限可能版課本 教材 第四課 這個月有那些壽星。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 11 週 第 13 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的	第五課 小小氣象專家 利用整理氣象資料的機會，讓學生了解計算功能在 Excel 應用軟體的重要	3	1. 無限可能版課本 教材 第五課	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

	理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	性。 1. 設定格式化條件的功能練習，如新增、刪除等。 2. 加總功能的應用與設定，如加總、平均、最大值、最小值等。 3. 利用格式工具列增加或減少小數位數。		小小氣象專家。 2. 輔助範例光碟。		
第 14 週 第 15 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中	第六課 票選大家最喜歡的運動 請同學統計班上最喜歡的運動項目，以練習排序及圖表功能的應用。 1. 使用排序功能來遞增或遞減順序位置。 2. 各類圖表精靈的設定及運用。 3. 圖表工具列的應用。 4. 圓形圖的功能使用。	2	1. 無限可能版課本 教材 第六課 票選大家最喜歡的運動。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

		7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題				
第 16 週 第 18 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	第七課 我是小富翁 教導學生管理自己的零用錢，以學習函數、公式的應用觀念及技巧。 1. 儲存格的數值類別設定。 2. 利用+及一號，自己寫公式。 3. 練習自動填滿公式之功能練習。 4. 工作表之功能練習，如新增、移動、刪除、重新命名等。 5. 儲存格複製及貼上功能練習。 6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	3	1. 無限可能版課本 教材 第七課 我是小富翁。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量
第 19 週 第 21 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得	第八課 我猜，我猜，我猜猜猜 製作簡單的遊戲，來練習其他函數的功能。 1. 了解 if 函數的定義。 2. 練習 if 函數的使用方法。	3	1. 無限可能版課本 教材 第八課 我猜，我猜，我猜猜猜。 2. 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量

		其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題					
--	--	---	--	--	--	--	--

◎學校特色課程

校本課程—走讀法院（法治教育）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註																		
第 9 週 第 11 週	【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在日常生活中實踐 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 2-3-4 理解戰爭、貧窮及階級剝削對人類的影響 【綜合活動】 1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 3-2-1 參與各類團體自治活動，並養成負責與尊重紀律的態度。 3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。	1.體會詐騙事件對生活的影響。 2.了解如何避免自己及他人受騙。 3.拋棄「貪心」、「僥倖之心」，學習發揮並傳遞「善念」。 4.對於週遭的不法情事，能積極糾正或規勸；日常生活能實踐善念、善行。 5.能夠積極主動關心周遭人事物，以創造美好的生活環境。	一、引起動機： （一）「詐騙」新聞播放 討論： 1. 是否曾經看過或聽過詐騙新聞？請學生舉出。 2. 是否曾經親身經歷過詐騙事件？請學生說出詐騙的事件當遇到時的感受或反應？請學生做完整的描述 二、發展活動： （一）根據 165 反詐騙專線的資料統計： <table><tr><td></td><td>94 年度</td><td>95 年度</td></tr><tr><td>165 專線受理被害案件（件）</td><td>1,034</td><td>2,614</td></tr><tr><td>平均每日受理（件）</td><td>2.83</td><td>7.60</td></tr><tr><td>165 專線接通民眾來電數（通）</td><td>613,486</td><td>563,229</td></tr><tr><td>平均每日接通（通）</td><td>1,681</td><td>1,637.29</td></tr><tr><td>詐騙金額統計（元）</td><td>257,714,089</td><td>656,063,215</td></tr></table> （附註：95 年度統計時間為 1 月 1 日至 12 月 10 日）而 96 年 1 到 8 月，警政署 165 反詐欺專線總共接獲 18,000 多件報案，其中，網拍詐騙有將近 6,000 件，占報案數的 31%，其次，是公務詐騙的 2,300 多件，占了報案數 23%。在這 8 個月內，民眾被詐騙的金額高達新台幣 44 億 5 千多萬，其中歹徒假冒公務機關詐騙，就得手了近 24 億元。 平均每天都有人上當受騙，而每人被詐騙金額約 25 萬元，對民眾影響非同小可。消基會指出，上述數據為官方統計資料，若包括被詐騙後自認倒楣的「黑數」，尚不知還有多少人上當受騙與金額的損失。 學生反思：人為什麼會被騙？ （能說出貪心、自私、好奇心、恐懼、焦急、僥倖、自利、、） （二）讓學生了解「貪心」的可怕。		94 年度	95 年度	165 專線受理被害案件（件）	1,034	2,614	平均每日受理（件）	2.83	7.60	165 專線接通民眾來電數（通）	613,486	563,229	平均每日接通（通）	1,681	1,637.29	詐騙金額統計（元）	257,714,089	656,063,215	3	• 筆記型電腦(PPT) • 單槍投影機 • 新聞片段及宣導短片	• 能專心欣賞觀察。 • 能仔細聆聽 • 能參與討論並踴躍發表	
	94 年度	95 年度																							
165 專線受理被害案件（件）	1,034	2,614																							
平均每日受理（件）	2.83	7.60																							
165 專線接通民眾來電數（通）	613,486	563,229																							
平均每日接通（通）	1,681	1,637.29																							
詐騙金額統計（元）	257,714,089	656,063,215																							

			1.詢問學生自己是否闖過紅燈或曾經看過人闖紅燈？說出闖紅燈的原因及當時的感覺。 （自己曾闖紅燈：趕著上課，有點擔心、害怕、應有這麼倒楣、反正沒有老師、警察或其他感受。 自己曾闖紅燈：來往的車輛較少，大家都這麼做，不覺得有何不妥。 當別人闖紅燈：沒感覺，他可能趕時間吧！很害怕，因為我可能會被撞到很生氣，為什麼不懂得遵守交通規則沒感覺，因為不關我的事） 觀賞【闖紅燈影片】，一台小轎車以時速70公里連續闖了兩個紅燈，最後撞上一位無辜的機車騎士，所幸機車騎士戴了安全帽，上能保住一命。 提問：看了以後你還會再闖紅燈嗎？ 回答：不會、不敢了、、、。 有些人總是「貪快」，習慣也喜歡闖紅燈，沒想到卻因此造成彼此及家庭的傷害。 2.詢問學生認不認識郭台銘、王永慶（認識），他們有冇錢？（有錢） 希不希望自己也如此有錢？（希望，而且要比他更有錢）觀賞【富翁行乞】 高雄縣一位千萬富翁，每日在寺廟前行乞，鄉民卻無人制止勸誡，任由他利用人性同情、憐憫的弱點，騙取金錢。 提問：你覺得富翁真的有錢嗎？ 回答：有錢／貧窮。 提問：為什麼你覺得他很有錢／貧窮？ 回答：因為他擁有千萬財富，所以就是有钱人。 （因為他雖然擁有許多財產，卻不知足，心靈空虛，所以他是貧窮的） 提問：怎樣才算富有？ 學生：擁有健康、快樂、愛、家人、朋友、知足、、、就是富有。 有些人總是「貪多」，即使擁有許多的財富，卻仍嫌不足。有些富有的人，有錢卻不會用、不肯用，甚至將錢用到不好的地方。如此，雖然有錢，不也和窮人一樣？相反的，有的人不被欲望操控，雖然一無所有，卻能以無為有，自在逍遙，即是因他們享有內心能源的富有。 3.詢問學生喜不喜歡玩鞭炮？（喜歡）希不希望隨時都可以買到鞭炮？（希望）				
--	--	--	--	--	--	--	--

			觀賞【爆竹工廠爆炸新聞】 苗栗縣一家隱匿於農舍中的非法爆竹工廠，造成四死五傷的悲劇。 提問：你覺得非法的工廠應該設立嗎？ 回答：不應該。 提問：你還會向非法的商家購買非法的鞭炮嗎？ 學生：不會。 提問：你覺得這場意外應該由誰來負責任？是誰的錯？ 回答：爆竹工廠老闆（不小心釀災的員工） 提問：在這家非法工廠上班的員工有沒有錯？ 回答：有，因為他的疏忽才造成這場意外。 有，因為他在這家不合法的公司上班。 提問：附近的鄰居有沒有錯？ 回答：沒有，因為他們也是受害者。 有，因為他們明知這裡有一家不合法的工廠，卻沒有人檢舉，才會導致災害發生，所以他們也有錯。 提問：你覺得消費者有沒有錯？ 回答：有，因為如果我們不玩鞭炮、不買鞭炮，這些非法的工廠就不會存在，災害與悲劇也就不會一再的發生。 有些人總是「貪財」，因此即使法令規定不可設立的工廠、行業，他也開設，當工安意外發生，造成的是許多家庭的傷害。也有一些人總是「貪便宜」，即使明知他人犯法也一副事不關己，最後害人害己。 （三） 讓學生了解「善念」的力量。 1.有些人什麼都沒有，卻擁有一顆樂於助人的心。 觀賞【貼心的女孩】一段短短50秒的公益廣告，卻感動了所有人。一個小女孩在家等待著到醫院接受化學治療的哥哥，因為她希望送給哥哥一份愛的禮物。 學生反思： 如果是你，是否願意像小女孩一樣付出？ 你能為你的家人做什麼？ 2.也有一些人，因為曾受他人的幫助，而發願將這份善念傳遞下去。 觀賞【巴西貧民樂團】 3.巴西一個貧民社區裡的管絃樂團，以克難方式免費教導孩童學習音樂，使社區裡的孩童遠離犯罪，並開啟生命中的另一扇窗。同				
--	--	--	---	--	--	--	--

		時，畢業的學生或家長均會出錢、出力的回饋，期待「一個小小的改變，能帶來無窮的希望」。 （四） 教師揭示兩篇學生的文章及校園違規照片 （五） 學生反思：當你見到自己或別人正被貪念、僥倖之心所惑，你會怎麼做？是挺身勸誡，還是漠不關心呢？ 教師揭示校園溫馨、友愛的照片學生反思：是否你也曾見到或感受到如此溫暖的事蹟呢？思考一下是否應該也以實際的行動加入呢？ 三、統整活動 （一）貪心與善念的抉擇雖然只是一念之間，但結果卻是天壤之別，為了使社會、環境更趨和諧、美好，所以我們更應該發揮善念多做好事、多說好話。 因為「勿以惡小而為之，勿以善小而不為。」「做壞事不能多我一人，做好事不能少我一人」 （二）「現在學會遵守校規，長大就會習慣遵守法律；現在學會關心週遭的人事物，長大就會關心國家社會的一舉一動。」 — 課程結束 —				
--	--	---	--	--	--	--

【學校本位課程－閱讀教學】

一、本學習節數共(3)節。

二、本學期課程內涵：

【學校本位課程－閱讀教學1】多媒體與數位資源

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第2週	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊 【自然與生活科技】 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 【資訊教育】 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 瞭解電腦網路概念及其功能。 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 5-3-2 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1.能知道電子資料庫的意涵。 2.能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。 3.能知道如何使用國立臺中圖書館數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。 4.能利用所學完成此單元的搜尋任務。	壹、準備活動： 1、老師準備教學 ppt 2、老師事先自行辦妥並協助同學申請國立臺中圖書館之數位借書證。 貳、發展活動： 一、什麼是電子資料庫？ 1、老師解釋什麼是電子資料庫？ (1) 電子資料庫 (database) 是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查找到的資訊更正確也更值得信賴。 (2) 一般的電子資料庫，包括二種形式：光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。 2、老師說明檢索資料時常見的術語 (1) 欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢索查詢。 (2) 全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。 (3) 有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。 二、認識國中圖數位資源中的電子資料庫 1、從國中圖首頁點選數位資源。 2、老師介紹平台首頁各項功能： (1) 介紹整合查詢系統。	1	每生一部電腦或兩人共用一部電腦 課程 ppt 資料庫查詢任務學習單	1.能知道什麼是電子資料庫 2.能了解查詢資料庫時常見的術語 3.會使用「布林邏輯」搜尋技巧 4.能知道如何進入國中圖的電子資料庫 5.會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫 6.知道如何使用台灣大百科影音資料庫—海洋篇 7.會使用台灣原住民學習知識庫 8.會搜尋圓夢繪本資料庫的資訊 9.能了解網路上有很多好用的資料庫可供查詢使用	

			(2) 介紹電子資料庫指南。 (3) 介紹數位資源入口網。 (4) 最後會有新建立資料庫的訊息。 3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能 (1) 介紹「使用說明」。 (2) 介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋。 (3) 說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。 參、綜合活動： 請小朋友在國中圖電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。 壹、準備活動： 1、老師準備教學 ppt 2、老師準備資料庫查詢任務學習單 貳、發展活動： 一、開始使用國中圖的電子資料庫蒐集資訊 1、老師複習如何進入國中圖的電子資料庫 二、台灣大百科影音資料庫－海洋生態篇 2、老師在資料庫搜尋中鍵入「生態」關鍵字，並說明結果網頁所呈現的各項功能。 (1) 查詢結果筆數 (2) 包含關鍵字的所有資料庫 (3) 符合查詢指令的資料庫依資料類型篩選。 3、老師實際點選台灣大百科影音資料庫－海洋生態篇。 (1) 介紹結果呈現頁面，並觀看內容介紹 (2) 透過 ppt 及實際演示說明此資料庫的搜尋方法及各項功能。 4、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。 三、台灣原住民學習知識庫 1、老師提問： 如果想查詢有關原住民的資料，可以利用哪個資料庫？ 2、老師點選進入台灣原住民學習知識庫，並介紹資料庫首頁各項功能。 3、配合 ppt 及實際演示，說明此資料庫的搜尋方式及各項功能。 4、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。 四、圓夢繪本資料庫 1、老師進入圓夢繪本資料庫並介紹其資料類別。 2、老師介紹此資料庫的搜尋方法及各項功能。 (1) 介紹「布林邏輯查詢」及「限定欄位查詢」的使用方			10.能利用所學，查詢資料庫以完成任務。	
--	--	--	--	--	--	----------------------	--

			法。 (2) 介紹「選擇資料類型」及「選擇資料排序」的功能 3、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。 五、推薦好用的資料庫？ 1、老師提問：除了國中圖數位資源的電子資料庫外，還有什麼好用的資料庫呢？ 2、利用 ppt 推薦並介紹好用的資料庫。 3、讓小朋友實際進入各個資料庫瀏覽。 參、綜合活動： 請老師訂定或同學自訂查詢任務，然後決定使用的資料庫，將檢索過程、策略及查尋結果詳細的記錄下來。 • 查詢任務： • 使用資料庫名稱： • 使用的關鍵字： • 檢索策略： • 檢索過程： • 查詢結果：				
--	--	--	--	--	--	--	--

【學校本位課程－閱讀教學 2】閱讀的呈現

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 14 週	【國語文】 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 【自然與生活科技】 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)	1.能了解剪輯整理資料的方法。 2.能從剪輯整理資料的步驟中，掌握剪輯整理資料的技巧。 3.每個學生都能發揮創意，從資料剪輯、摘要和整理中，培養對閱讀的喜好及成就感。	壹、準備活動： 教師準備：準備「能剪輯整理資料 ppt 檔」。 學生準備：依教師指定的主題或興趣蒐集相關資料。 貳、發展活動： 一、引起動機： 1. 日本海嘯引發核能外洩，造成莫大傷害，請問小朋友對這事件了解多少？應該怎麼做，才能幫助自己更了解整個事件呢？查資料) 2. 要查資料，資料來源可能有哪些呢？ (書籍、報章雜誌、網路資料、其他) 3. 查到資料後，要怎麼處理呢？(剪輯整理、做筆記……) 二、剪輯整理資料的步驟 步驟 1：先決定剪輯主題 ☐ 語文 ☐ 自然與科技 ☐ 藝術與人文 ☐ 社會 ☐ 健康與體育 ☐ 其他() 步驟 2：蒐集資料 (1) 瀏覽資料是否符合主題？ (2) 若適合，經過所有權人同意後，報紙則作裁剪，書籍做影印。 (3) 影印裁剪資料後，註明日期、來源。 (4) 把蒐集來的同一個主題資料，先存放在資料夾。 步驟 3：加以選擇 (1) 哪個主題的資料較多？較易蒐集到？ (2) 決定主題後，可把捨棄的資料送別人。 (3) 建議——先動手蒐集資料，把想訂定的主題，寫在班級統整表上，這樣只要看到某資料，就知道可以送給哪位同學了。 步驟 4：剪貼資料、註記日期，並做分類。 步驟 5：整理資料、寫單篇心得。 步驟 6：做美編、布置版面。 步驟 7：完成各頁資料編輯，並寫心得。 步驟 8：排定順序製作目錄。	1	能剪輯整理資料 PPT、電腦、投影機	1.口頭評量 2.實作評量 (從有沒有蒐集，或蒐集多少作品，評量學習態度)	

			譬如——主題：核能發電主題探索 一、認識核能 （一）什麼是核能 （二）核能的來源 二、核能對人類的影響 （一）優點 1. 2. （二）缺點 1. 2. 三、核能解決方案 四、心得感想 步驟 9：選定一個特別的名字，並做線裝書封面。 步驟 10：裝訂成冊。 參、綜合活動： 一、剪剪風情 1. 請小朋友選擇（或指定）一個主題或有興趣的議題，決定後登錄在紀錄單上。 2. 發下剪剪風情計畫單，並請學生備齊資料，於下堂課帶至教室，老師指導線裝書製作。 二、課後作業：請蒐集相關資料，並依步驟進行。 《本節課 結束》				
--	--	--	---	--	--	--	--

【學校本位課程－閱讀教學3】閱讀各類型文本

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週	【國語文】 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	1.能了解小說內容呈現的多元性。 2.能閱讀小說，並主動與人分享。	壹、準備活動： 故事饗宴： 1. 請學生逐一發表聽過或看過的一個故事名稱。 2. 老師將學生的答案中，較耳熟能詳的故事寫在白板上。 3. 老師說明：哪些故事是屬於「童話」，哪些故事是屬於「小說」。 貳、發展活動： （一）小說的特色： 老師說明~ 1. 童話： （1）是以趣味為主的幻想故事。 （2）人物通常有常人、擬人、超人 2. 小說： （1）由幻想走向現實，進而採取實際人生意義。 （2）較接近真實生活，深入刻畫人物的故事。 除了以上老師的說明外，請學生再想想還有不一樣的地方嗎？ （二）小說的類別： 1. 老師逐一介紹小說的類別 （1）探險小說 （2）歷史小說 （3）奇幻小說 （4）動物小說 （5）偵探小說 2. 介紹館內熱門的小說： （1）老師依類別來介紹館內熱門的小說。 （2）在介紹小說時，可請有閱讀過的學生發表相關的內容。 參、綜合活動： 小說推薦單：	1	• 圖書室內的小說 • 簡報檔 • 學習單	1.能踴躍發言 2.能仔細觀察並參與討論 3.能主動踴躍發言 4.能與同學合作討論，用心書寫推薦單	

			1. 兩人一組，共同推薦一本小說~ (1) 看過的小說當中，最喜歡的小說是哪一本？ (2) 喜歡的原因 2. 將推薦單張貼在公佈欄上或另找時間請學生做口頭分享。《本節課結束》				
--	--	--	--	--	--	--	--

【數學補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 21 週	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動二：購物 1. 教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。 2. 布題方式如下： 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長 8 公尺，寬 15 公尺，二樓長 8 公尺、寬 12 公尺。房價每坪售價 15 萬 6 千元。這棟房屋的總售價是多少元？ (1 平方公尺=0.3025 坪) 參考答案如下： $8 \times 15 = 120$ ， $8 \times 12 = 96$ ， $120 + 96 = 216$ $216 \times 0.3025 = 65.34$ ， $156000 \times 65.34 = 10193040$ 答：1019 萬 3040 元	1	康軒版教科書第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	

【數學補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 21 週	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	單元十 生活中的單位與換算 活動三：購物 1. 學生利用長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度，模仿教師重新布題。	1	康軒版教科書第十單元「生活中的單位與換算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	