

二、社團活動課程計畫四年級

上學期共（15）節。

（一）社團活動課程規劃（備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	軟膠積木	【藝術與人文】 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 【健康與體育】 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。數-E-B3 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	1. 能專心聽老師的講解與示範。 2. 能正確使用軟膠積木。 3. 能有耐心的組裝積木完成作品，並能清楚表達創作理念。 4. 能促進手眼協調和小肌肉發展。 5. 能了解形狀組裝的變化。 6. 能欣賞別人的作品。	融入【生涯規劃】議題；自編教材。
2	繪本	【國語文】 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進	1. 能從家事的分工，認識兩性的平等。 2. 培養彼此互相分工合作，能增進人與人的和諧關係。 3. 學習做事與自我學習的能力。 4. 能接納自己的缺點，並發揮自己的長處。 5. 以樂觀開朗的態度面對問題，適應團體生活。	融入【生涯規劃】【家庭教育】【生命教育】【法治教育】【性別平等】議題；

	公民意識。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【生活】 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 【健康與體育】 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。	6. 能瞭解繪本故事內容，並瞭解說謊的壞處。 7. 能知道視力保健的方法。	自編教材。
--	---	---	--------------

		涯E3 認識生涯規劃的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。		
3	舞動青春	【健康與體育】 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	1. 能熟練暖身及肌肉訓練的動作。 2. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 3. 能了解舞蹈的基本動作。 4. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 5. 能熟練舞蹈的基本動作。	融入【生涯規劃】、【性別平等】議題；自編教材。

		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。		
4	FUN 科學	【自然科技】 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 能遵守課堂規定與注意安全。 2. 能依照老師的指示完成作品並發表心得。 3. 能欣賞別人的作品。	融入【環境教育】議題;自編教材。

5	摺紙	【藝術與人文】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 能關心及注意四周環境物品的形狀及顏色。 2. 能專心聽老師的講解與示範。 3. 能有耐心的按照步驟順序摺出圖案。 4. 能將摺紙的圖案組合出自己想要表現的作品。 4. 能正確及安全的使用剪刀及膠水。 5. 能清楚表達創作理念與學習心得。 6. 能欣賞別人的作品。	
6	合唱	【藝術】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-1 能學習歌唱的站姿。 1-2 能學習歌唱的坐姿。 2-1 認識歌唱的呼吸原理。 2-2 能學習運用鼻子、嘴巴吐納。 2-3 能學習運用胸、腹肌肉進行腹式呼吸。 2-4 能流暢運用腹式呼吸方式歌唱。 3-1 學習母音嘴型發聲。 3-2 學習舌頭放鬆平放。 4-1 能拍念歌曲節奏。 4-2 能演唱歌曲曲調。 4-3 能演唱歌曲歌詞。 4-4 能背唱完整的歌曲。 5-1 能重視團隊合作。 5-2 能培養熱愛歌唱的情懷。	
7	漫畫繪圖	【藝術】	1. 能耐心聆聽老師所敘述的重點並	

		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	進行對話。 2. 能勇於發表自身看法與說明自己作品的創作概念。 3. 認識人物的頭部結構與五官位置之基本頭形畫法。 4. 認識人物速寫與漫畫人物臉部的基本畫法。 5. 能用臨摹的方式，抓住作品完成所需的各項要領。 6. 能專注及耐心的完成作品描繪。 7. 能欣賞別人的作品。	
8	大家一起來打羽球	【健康與體育】 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1-1 了解羽球的起源歷史。 1-2 了解羽球的遊戲規則。 2-1 學會如何握羽毛球拍(持拍)。 2-2 學會原地向上擊球。 3-1 能做出羽球預備姿勢及發高遠球動作。 3-2 能移動向上拍球，並展現穩定的控球能力。 4-1 能與同學合作，表現移動中長球對打的能力。 4-2 能比較移動與不移動擊球的不同。 5-1 能瞭解殺球的特性與使用時機。 5-2 能以球桶接球的練習，建立殺球的擊球點。 5-3 能以網前拍壓氣球來體會殺球時的手腕角度控制。標 5-4 能透過比賽的方式瞭解下墜球	融入 【人權教育】 議題;自編教材。

		健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	是得分主要的方法。 6-1 能將甩毛巾動作轉換成持拍殺球的手腕閃動技巧。 6-2 能做出殺球時手腕的瞬發力與擊球角度。 7-1 能在比賽中，將殺球控制在正確的落點。 7-2 能瞭解殺球動作分析，做出正確的殺球動作。 7-3 能將殺球時的拍面控制在最佳擊球點位置。 8-1 能展現全身的協調性做出殺球動作。	
9	象棋社	【綜合活動】 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	1. 鼓勵學生在所參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。 2. 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 3. 加強對日常生活的關懷，維繫與自己、他人及環境間的和諧關係。 4. 陶冶改善家庭生活及建立幸福家庭的信心、志趣與理想。 5. 瞭解自己，培養積極、樂觀的態度及良好的品德、價值觀。 6. 培養學生沉穩的定性、專注力、判斷力、邏輯推理、思考及解決問題等能力。7. 訓練學生擁有風度和風範，並增進人際互動關係。8. 培養學生堅強的毅力以及耐力並提升	融入【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 議題;自編教材。

			挫折容忍度，以面對將來學習上的挑戰。	
--	--	--	--------------------	--

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

下學期共（15）節

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	桌上遊戲	【數學】 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	1. 了解加法情境 2. 運用加法情境 3. 了解減法情境 4. 運用減法情境 5. 了解乘法情境 6. 運用乘法情境 7. 了解除法情境 8. 運用除法情境	融入【生涯規劃】、【性別平等】議題；自編教材。

		涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
2	紙雕	【生活課程】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。	1. 能關心及注意四周環境物品的形狀及顏色。 2. 了解幾何形色紙的基本變化：對摺剪開、對角線剪開。 3. 能將剪貼的色塊組合出自己想到表現的作品。 4. 運用剪貼的方式將紙材組合創作，培養耐性。 5. 能運用重疊的方法來修飾自己的作品。 6. 能正確及安全的使用剪刀及膠水。 7. 能欣賞別人的作品。	融入【生涯規劃】議題;自編教材。
3	美術社——紙膠帶彩虹魚	【藝術與人文】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	先讓學生觀賞各式各樣不同種類的魚的圖片，再根據小朋友的愛好，讓他們想像並引導他們完成作品，培養他們的觀察與分析能力，通過看、想、說、做的過程，激發兒童的想像力，培養他們的創造性，並能在做勞作的過程中，表現出他們的創作意圖。	融入【生涯規劃】議題;自編教材。

4	美術社—— 自畫像	【藝術與人文】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	1. 透過鏡子或他人的描素對自己的外型特徵做仔細的觀察。 2 據自己的外型特徵，運用蠟筆、彩鉛、水彩筆等工具畫出自畫像。 3 過有趣的學習，了解自畫像的表現手法，培養學生的觀察能力，激發他們學好美術的興趣，提高學習的積極	融入【生涯規劃】議題；自編教材。
	美術社—— 大家來吃西瓜	【藝術與人文】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	1. 能創作出主題明確的繪畫作品。 2. 能運用深色系粉蠟筆畫出人在吃西的樣子。 3. 會運用粉蠟筆做小區域的著色。	融入【生涯規劃】議題；自編教材。
	紙黏土捏塑	【藝術與文人】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	1. 能使用各種顏色的黏土捏塑，加強對色彩的敏銳度，並在搓揉中塑造各種立體概念。 2. 能鍛鍊手腦協調，對精細動作能精準控制。 3. 能搭配異材質，例如：五金、木頭等，做出實用紀念品。 4. 能運用搓、揉、桿的方式將黏土材組合創	融入【生涯規劃】議題；自編教材。

		涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	作，培養耐性。 5. 能正確及安全的使用工具。 6. 能欣賞他人的作品。	
5	植物解說	【本國語文-國語文】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 【自然與生活科技】 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 【綜合活動】 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 二、融入重大議題之能力指標 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 認知部份:能認識植物。 2. 情意部份:能對植物有所認識，進而能愛護植物，達到環境維護及生態保育的目的。 3. 技能部份:能對解說對象進行口語化的講解，成為小小植物解說員。	融入【生涯規劃】、【家庭教育】【環境教育】議題;自編教材。

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列)

上學期：

編號：1 社團名稱：軟膠積木			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動 1】積木基本組裝 正確的組裝方法與手勢，鍊狀/環狀/網狀等基本型態組合。 【活動 2】地上行走的動物 認識動物身體外觀的基本構造，由最簡單的素體做延伸創作。 【活動 3】空中飛的動物 認識兩族類的身體外觀特徵，藉由翅膀的拍動發現積木的身命力。 【活動 4】籃。球 活用鍊狀/環狀/網狀組裝球與球藍，練習拋球進籃。 【活動 5】小傢俱 觀察桌椅，認識結構名稱，運用分件組裝的方式完成作品。 【活動 6】我的小房子 認識房屋的支撐結構以及蓋房子的順序。 【活動 7】站立的人 透過觀察創作不需要支撐就可以雙腳站立的人偶。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

編號：2 社團名稱：繪本			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3-6 週	1. 請學生發表家中的事務主要是由誰負責的，並說出家中成員所分擔的工作。 2. 師生共讀「朱家故事」的電子繪本。 3. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 4. 老師帶領學生完成「家事小幫手」學習單，請學生分享家事有哪些，以及如何分配家事。 5. 老師歸納兩性參與家事的樂趣，去除傳統刻板印象，讓學生在能力範圍下，能主動學習幫忙分擔家事。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 8-10 週	1. 師生共同觀賞「小象德德」動畫。 2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 3. 體驗活動：請學生將慣用手背在後面不能使用，嘗試用另一隻手做事（例：寫字、剪紙、畫圖……等）。五分鐘後說出各人的感想。 4. 老師帶領學生完成「小象德德」學習單。 5. 老師歸納本次活動重點。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 11-13 週	1. 師生共讀「謊話蟲」的電子繪本。 2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 3. 老師帶領學生閱讀「誠實椅」的故事。 4. 讓學生輪流坐上誠實椅，請學生分享之前做過不誠實的事情。 5. 老師總結：說謊的感覺很不好受，而且常常需要說更多的謊去圓一個謊。誠實的說出實話也需要很大的勇氣，希望小朋友們都能努力做個勇敢誠實的孩子。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 15-19 週	1. 師生共讀「眼鏡公主」的電子繪本。 2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 3. 老師引導護眼四大絕招，和孩童討論保護眼睛的方法以及重要性。 4. 老師帶領學生做「愛眼健康操」。 5. 教師總結：希望小朋友能做到並注意視力的保健。 6. 老師帶領學生完成「愛眼活動」學習單。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	

編號：3 社團名稱：舞動青春

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	1. 暖身、肌肉訓練(2 節) 2. 同上(2 節) 3. 身體柔軟度、腿的開展度(2 節) 4. 同上(2 節) 5. 彈力練習 唯舞基本練習(一)(2 節) 6. 節奏練習 唯舞基本練習(一)(2 節) 7. 節奏練習 唯舞基本練習(二)(3 節)	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

編號：4 社團名稱：FUN 科學

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動一】FUN科學課堂規則(1節) ※說明課堂規定 ※說明各節課的準備材料 ※說明作業繳交方式 ※分組與工作分配 ※遊戲1：水上年輪 【活動二】水的遊戲(5節) ※遊戲2：紙花 ※遊戲3：沉入水中的乒乓球 ※遊戲4：吹泡泡 ※遊戲5：立體泡泡 ※遊戲6：拉大泡泡 【活動三】力的遊戲(6節) ※遊戲7：船過水無痕 ※遊戲8：爬爬猴 ※遊戲9：啄木鳥 ※遊戲10：一柱擎天 ※遊戲11：乒乓陀螺 ※遊戲12：氣球火箭 【活動四】空氣的遊戲(2節) ※活動13：紙蜻蜓 ※活動14：怪怪飛行器 ※活動15：飛行魔杯 【活動五】全班課堂心得觀摩(1節) *全班同學互相觀摩、欣賞作品，並發表課程學習心得。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

編號：5 社團名稱：摺紙

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動 1】摺紙教學引導(1 節) 1.發現生活中常見物品、動物、植物… 等形狀及其特色。 2.可以用什麼種類的紙來摺紙。 3.工具使用需注意的安全及使用方式。 4.需要攜帶的物品有哪些？ 5.作品如何放置和保存。 6.進行簡單的摺紙:垃圾盒、紙飛機、紙鶴、皮卡丘。 【活動 2】海底世界摺紙創作(3 節) 1.進行海狗、鯨魚、蝦子、烏賊、螃蟹圖案之摺紙教學。 2.將圖案排列組合並且黏貼，完成作品。 3..作品欣賞：學生海底世界的作品。 【活動 3】動物天地摺紙創作(3 節) 1.進行大象、麻雀、小狗、狐狸、貓頭鷹圖案之摺紙教學。 2.將圖案排列組合並且黏貼，完成作品。 3.作品欣賞：學生動物天地的作品。 【活動 4】鮮花摺紙創作(3 節) 1.進行玫瑰花圖案的摺紙教學。 2.將數朵玫瑰花黏貼，完成玫瑰花束作品。 3.作品欣賞：學生玫瑰花束的作品。 【活動 5】聖誕節摺紙創作(4 節) 1.進行聖誕老人、聖誕樹、雪花、聖誕花圈圖案之摺紙教學。 2.將圖案排列組合並且黏貼，完成作品。 3.作品欣賞：學生聖誕節摺紙的作品。 【活動 6】全班摺紙作品觀摩(1 節) *全班同學互相觀摩、欣賞作品，並發表創作理念及學習心得。	1.口頭評量 2.學習態度 3.實作評量 4.教師觀察	

編號：6 社團名稱：合唱

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 4 週	【活動1】歌唱姿勢介紹與練習 一、介紹唱歌的站姿與坐姿並進行練習。 1. 示範歌唱站姿並進行練習： <1>練習貼牆壁、跳水姿勢。 <2>搭配歌唱，感受身體放鬆。 2. 示範歌唱站姿並進行練習。 <1>感受坐著時頭、肩、胸、臀、膝、小腿、腳的重心與放鬆。 <2>搭配歌唱，感受身體放鬆。 【活動2】歌唱呼吸原理介紹與練習 一、介紹歌唱呼吸原理 1. 解說呼吸循環： <1>胸腔、橫膈膜、腹部肌肉的關聯。 <2>引導學生感受歌唱時胸腔、橫膈膜、腹部肌肉的變化。 2. 發聲練習： <1>呼氣、吐氣練習，如：射箭、數拍。 <2>運用呼吸原理進行二度音程練習。 <3>運用呼吸原理進行三度音程練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 5 週-第 6 週	【活動3】童謠齊唱 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音發聲進行齊唱練習。 2. 母音與共鳴位置訓練。 二、〈我是隻小小鳥〉、〈白鷺鷥〉、〈春神來了〉童謠教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	

	※在每節課的前面 10 分鐘都進行發聲練習。		
第 8 週-第 11 週	【活動4】輪唱曲習唱(1) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 音階唱名練習。 二、〈太陽下山〉、〈好朋友〉輪唱曲教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部輪唱練習。 【活動5】輪唱曲習唱(2) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 三度、五度音階唱名練習。 二、〈咖啡〉、〈輪旋曲〉輪唱曲教唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部輪唱練習。 ※在每節課程的前面 10 分鐘都進行發聲練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 12 週-第 13 週	【活動6】二聲部歌謠習唱(1) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 聽唱練習。 3. 三和弦和聲練習。 二、〈河水〉〈多那多那〉二聲部歌謠習唱。 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部和聲練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	

	※在每節課程的前面 10 分鐘都進行發聲練習。		
第 15 週-第 18 週	【活動7】二聲部歌謠習唱(2) 一、發聲練習 1. 運用腹式呼吸以母音口型進行發聲練習。 2. 聽唱練習。 3. 三和弦和聲練習。 二、〈親恩〉〈乘著氣球上天空〉二聲部歌謠習唱 1. 節奏唱念。 2. 歌譜教唱。 3. 搭配歌詞，全曲教唱。 4. 兩部和聲練習。 三、展演位置、動作、行進排練 ※在每節課程的前面10分鐘都進行發聲練習。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	
第 19 週	【活動8】展演 一、邀請班級觀眾 二、進行展演 三、分享與回饋	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	

編號：7 社團名稱：漫畫繪圖

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動1】漫畫圖像教學引導(2節) * 介紹目前台灣漫畫演進，並說明漫畫與圖像、插畫的不同處。 * 介紹單幅、連環、插圖、封面彩頁等不同類型的圖像，並調查學生對於漫畫的認知情況。 * 說明美、日兩大漫畫系統的不同，以及結合商業的專長領域，使學生對於漫畫結合周邊商品的概念有初步認識。 * 介紹未來幾個活動項目，每一個活動項目皆需產出簡易作品。 【活動2】人物視角與骨架動作模擬(2節) 1. 藉由簡單的線條，決定人物視角與輪廓，劃出輪廓概念圖。 2. 利用火柴人基本線條，決定人物整體動作，再將人體附著於上，建立一層一層構圖的概念，由骨架、血肉、衣服等，慢慢完成人物。 3. 由老師指定幾個動作，請學生完成作品。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品。 【活動3】表情與髮型創作(2節) 1. 構築圖像中最重要的臉，先決定人物視角與年齡、性別，再規劃髮型，畫出完整臉譜。 2. 說明髮型與表情可參考照片、漫畫、插畫，由臨摹至自行設計。 3. 老師出題，指定學生畫出喜怒哀樂等不同表情。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。 【活動4】應用骨架與表情，臨摹一張插畫(3節) 1. 請學生帶一張自己感興趣的插畫或漫畫。 2. 說明臨摹的要點與注意事項，並叮囑學生須耐心完成，不可遇挫折便變換圖樣。 3. 將圖案用鉛筆臨摹，修改後改用黑色簽字筆上邊，並完成作品。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。 【活動5】背景創作(2節) 1. 將背景區分成風景、建築、自然景觀、幻想等不同面向。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

	2. 說明如何因應人物的構成，適時的加入背景。 3. 說明強調氣氛的線條與對話框。 4. 進行背景的選擇與構圖。 5. 臨摹風景或是建築的構圖。 4. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。 【活動6】進行插畫創作(3節) 1. 請學生發想畫面，決定該朝哪個方向進行，並向老師報告，由老師點出須注意事項與繪圖重點。 2. 學生進行構圖，並練習安排畫面，老師說明插畫基本上與攝影的構圖相通，因此可以攝影圖片作為構圖參考。 3. 關於人物的動作與服飾，可參考照片或是雜誌，進行細部描繪。 4. 結合背景，畫出具有故事性的單張插畫。 5. 作品欣賞：學生觀摩彼此的作品，並加入老師講評。 【活動7】回顧與展望(1節) * 由老師說明過去 15 節課所學到的技能，並回顧同學的作品，全班同學互相觀摩、欣賞，並發表創作理念及學習心得，同時勉勵同學亦要不斷精進，社團不過是一個起點，真正學習之路仍要靠自我努力完成。		
--	--	--	--

編號：8 社團名稱：大家一起來打羽球

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 <u>3</u> 週-第 <u>19</u> 週， 共 <u>15</u> 節	【活動1】羽球起源、規則介紹(2節) 【活動2】握拍(2節) 【活動3】持球方法、發球種類、發球方法(2節) 【活動4】原地控球(2節) 【活動5】移動控球(2節) 【活動6】殺球（不持拍）(2節) 【活動7】殺球（持拍）(2節) 【活動8】殺球（動作分析）(1節)	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

編號：9 社團名稱：象棋社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 5 週 共 3 節	【活動1】象棋起源的述說 【活動2】象棋棋子的介紹 【活動3】象棋棋盤的介紹 【活動4】象棋各子的走法 【活動5】象棋勝、負、和之認定 【活動6】象棋對弈時正確的步驟： 1. 觀察 2. 計算 3. 判斷	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 6 週 第 8 週 第 9 週 共 3 節	【活動7】象棋攻防技巧的介紹 【活動8】象棋簡易殘局賞析 【活動9】象棋比賽規則說明	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 10 週-第 13 週 共 4 節	【活動10】雙人對弈練習與指導 【活動11】團體練習與指導	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	
第 15 週-第 19 週 共 5 節	【活動12】冠軍擂台比賽	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

下學期：

編號：1 社團名稱：桌上遊戲			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動 1】誰是牛頭王 ● 訓練正確與迅速計算數字的能力，並於遊戲中發展決勝策略。 1. 張貼表揚學習單書寫完整的小朋友(一個年級選兩位) 2. 簡介誰是牛頭王 3. 分組遊戲(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、誰是牛頭王) 教師行間巡視，並提供遊戲指導。 【活動 2】駱駝大賽 ● 一款讓玩家下注在你看好的駱駝身上，想辦法在分段賽事，和整圈賽事中贏得最高額的獎金。學習策略運用及溝通行銷能力。 1. 簡介駱駝大賽 2. 分組遊戲(含 UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽) 3. 教師行間巡視。 學童分享遊戲策略(UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人) 【活動 3】水瓶座 ● 辨識方位，訓練正確判斷空間關係及圖像連結的能力。 1. 簡介水瓶座 2. 分組遊戲(含矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) 3. 學童分享遊戲策略(快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) 預告 PK 賽 【活動 4】策略運用-桌遊 PK 積分賽 PART1 1. 分兩大組(1、2、3 年級 V.S. 4、5、6 年級) 2. 領取遊戲計分表	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察 4. 互相討論 5. 學習單	

	3. 選擇初始遊戲號碼牌 4. 遊戲 PK 賽規則解說 5. 每位小朋友須至少挑戰 3 款遊戲，並記錄排名。 學童分享策略 【活動 5】回顧與分享 1. 兩大組(1、2、3 年級 V.S. 4、5、6 年級)，由老師帶領小團體方式，回顧整學期社課。 2. 填寫社團回饋表。 3. 公布桌遊 PK 賽-各組前三名。 頒發獎狀及獎品。		
--	--	--	--

編號：2 社團名稱：紙雕

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動 1】螃蟹紙雕創作 1. 發想螃蟹主題，並進行版面構圖。 2. 進行螃蟹基本圖案的剪紙創作。 3. 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 4. 作品欣賞：學生螃蟹紙雕的作品。 【活動 2】老鼠紙雕創作 1. 發想老鼠主題，並進行版面構圖。 2. 進行老鼠基本圖案的剪紙創作。 3. 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 4. 作品欣賞學生老鼠紙雕的作品。 【活動 3】全班紙雕作品觀摩 *全班同學互相觀摩、欣賞作品，並發表創作理念及學習心得。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	。

編號：3 社團名稱：美術社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動一】彩虹魚 1. 在小杯子裡倒入各種顏色的顏料 2. 請學生輪流使用海綿棒拍印顏料在黑色卡紙上 3. 把紙膠帶撕下來 4. 完成紙膠帶彩虹魚作品 【活動二】自畫像 1. 請同學說出鄰座同學 1~2 項的外部特徵。 2. 師：小朋友對自己的特徵是否很了解呢？現在就拿出鏡子照一照，想一想以下四個問題： (1) 你是哪種臉型？ (2) 你是哪種髮型？ (3) 你的五官特點？ (4) 你覺得自己臉部最生動、最有特點的地方是哪裡？ 3. 學生依據同學的意見與自己的分析一一上台報告自己的特徵。 4. 欣賞畫家自畫像作品（從大師的作品欣賞與領略情感的宣洩和藝術作品的魅力） (1) Leonardo da Vinci 達芬奇 (2) Michelangelo Buonarroti 米開朗基羅 (3) Vincent Van Gogh 文生·梵高 5. 對著鏡子照一照，抓住自己的特徵畫一張自畫像。 ※提醒學生上半身和下半身各用一張圖畫紙。 6. 讓學生使用護貝機將上半身與下半身的畫紙護貝。 7. 請學生利用剪刀把自畫像剪下來，並利用膠帶將上半身與下半身黏起來。 8. 完成自畫像作品 【活動三】大家來吃西瓜	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	

	1. 請學生將作品著色 2. 整理座位 【活動四】作品鑑賞家 1. 準備活動 老師將小朋友的作品陳列在教室各個角落。 2. 發展活動 （1）小朋友觀賞同學的畫圖作品。 （2）優點大轟炸：發表自己在觀賞同學的作品中，有哪些優點值得自己學習？省思自己的作品有哪些需要改進的地方？ 3. 綜合活動 老師統整小朋友發表的意見，然後向小朋友說明一件好的繪畫作品應具有的要素。		
--	--	--	--

編號：4 社團名稱：紙黏土捏塑

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	【活動1】小小兵存錢筒（3節） * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解存錢筒的外型及所需步驟。 * 按照老師教學步驟，製作出存錢筒的組成零件。 * 將零件組合年在合適位置，完成小小兵存錢筒。 * 說明作品如何放置和保存。 【活動2】茂盛草莓存錢筒（3節） * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解存錢筒的外型及所需步驟。 * 發想草莓主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出存錢筒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 【活動3】迎向陽光信差（3節） * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解信差的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出信差的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 【活動4】聖誕鞋筆筒（3節） * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解筆筒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出筆筒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	

	* 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。 【活動5】小丑置物盒（3節） * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解置物盒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出置物盒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 * 作品欣賞。		
--	---	--	--

編號：5 社團名稱：植物解說

教學期程	教學重點	評量方式	備註
第 3 週-第 19 週， 共 15 節	活動一：了解植物的基本構造與功能。(5節) 1、了解植物根、莖、葉的型態與功能。 2、了解花、果實、種子的型態與功能。 3、了解植物體內水分的運輸的方式。 4、了解植物的繁殖方式。 活動二：介紹植物特徵。(5節) 1、了解雙子植物和單子植物的特徵。 2、了解蕨類植物的特徵。 活動三：了解特殊的植物生態。(5節) 1、了解附生、寄生、腐生和共生的意義。 2、了解植物競爭地盤的手段：下毒、纏勒、不定根和支柱根。 統整活動： 1、教師將活動一至活動三的內容以問答的方式做整理複習。 2. 教師以學習單做紙筆測驗。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	