

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

#### 上學期

課程名稱	國際文化教育		實施年級	二年級
課程目標	1. 能吟唱歌謠，並聽懂主要內容。 2. 能認識字母並學習打招呼的方式。 3. 能認識單字並學習打招呼的方式。 4. 能認識句型並學習自我介紹的方式。 5. 能吟唱歌謠、進行身體律動，並聽懂主要內容。 6. 能認識節慶單字。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
議題融入	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		

		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習內容	<b>【國語】</b> Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 <b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。		
表現任務	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量			
教學資源	1. 自製單字圖卡與字卡或 ppt 2. YouTube 影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週   第 2 週	律動(認識問候的方式) Hello	<b>Warm-up</b> 自製字母圖卡與字卡或 ppt，帶學生複習字母 A-Z，並且學習 Hello, Hi, How are you? 打招呼用語。 <b>Sing</b> 1. 播放 YouTube 影片 Hello Song <a href="https://youtu.be/24TiN8Rr2Yg">https://youtu.be/24TiN8Rr2Yg</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠。 3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生自己念唱。 <b>Wrap-up</b> 請全班看著教師的手勢吟唱歌謠，當教師越轉越快時，全班就要越唱越快；當教師手勢變慢時，全班就要慢慢唱。	2	
第 3 週 	律動(認識問候的方式) Hello	<b>Warm-up</b> 1. 複習字母 A-Z，Hello, Hi, How are you? 打招呼用語。	2	

第 4 週		<p>2. 複習歌謠：Hello Song</p> <p><b>Sing and Dance</b></p> <p>1. 請學生 5 人一組，每組用自己的方式用身體擺出 H-E-L-L-O 字母的造型。</p> <p>2. 請全班唱歌謠，一邊唱一邊加入動作。</p> <p>3. 可分組輪流練習。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>各組上台表演唱跳，看哪一組的身體字母造型最有創意。</p>		
第 5 週   第 6 週	<p>律動(認識打招呼的方式)</p> <p>Good Morning</p>	<p><b>Warm-up</b></p> <p>1. 帶學生複習上一課的問候用語。</p> <p>2 自製單字圖卡與字卡或 ppt，學習 Good morning 的說法。</p> <p><b>Sing</b></p> <p>1. 播放 YouTube 影片 Good morning <a href="https://youtu.be/vBHpahdYT5w">https://youtu.be/vBHpahdYT5w</a> 讓學生熟悉旋律。</p> <p>2. 帶學生學習歌曲中的動物單字: bird, bee 以及他們的聲音。</p> <p>3. 帶學生跟念歌謠。</p> <p>4. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生自己念唱。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>分組讓學生進行接唱練習。</p>	2	
第 7 週   第 8 週	<p>律動(認識打招呼的方式)</p> <p>Good Morning</p>	<p><b>Warm-up</b></p> <p>1. 複習問候用語與打招呼用語。</p> <p>2. 複習歌謠：Good morning song。</p> <p><b>Sing and Dance</b></p> <p>1. 老師帶學生學習歌曲中的動作，間奏的部分請學生自行發想。</p> <p>2. 請全班唱歌謠，一邊唱一邊加入動作。</p> <p>3. 全班分成兩大組互相表演唱跳，學生互相欣賞。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>老師補充其他的動物單字與其叫聲，如: cat says meow, dog says wolf。</p>	2	
第 9 週	律動(認識自我介紹的	<b>Warm-up</b>	2	

<p>第 10 週</p>	<p>方式) What' s Your Name</p>	<p>1. 帶學生複習 Hello 等問候用語。 2 自製字卡或 ppt，學習 What' s your name? My name is____. Nice to meet you. 句型。 Sing 1. 播放 YouTube 影片 What' s your name song。 <a href="https://youtu.be/zMdq9jSaNLg">https://youtu.be/zMdq9jSaNLg</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠。 3. 請學生兩兩一組，將歌曲中的名字帶換成自己的英文名字 4. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生分組念唱。 Wrap-up 每首歌讓三組 2 人小組進行接唱練習，直到全班輪完。</p>		
<p>第 11 週   第 12 週</p>	<p>律動(認識自我介紹的方式) What' s Your Name</p>	<p>Warm-up 1. 複習自我介紹句型。 2. 複習歌謠：What' s your name song。 Sing and Dance 1. 老師帶學生學習歌曲中的動作。 2. 兩人握手的音樂間奏請學生自行發想有趣的握手方式。 3. 請全班唱歌謠，一邊唱一邊加入動作。 Wrap-up . 學生分組互相表演唱跳，學生互相欣賞，看哪一組的握手方式最有趣。</p>	<p>2</p>	
<p>第 13 週   第 14 週</p>	<p>律動(認識萬聖節) Halloween</p>	<p>Warm-up 1. 自製字卡或 ppt，學習單字：Halloween, ghost, monster, bat, vampire, trick or treat。 2. 學習句型：Who are you? I am a ____. Sing 1. 播放 YouTube 影片 Knock Knock, Trick Or Treat? <a href="https://youtu.be/4jxcWlq3CBg">https://youtu.be/4jxcWlq3CBg</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠。 3. 請學生兩兩一組，將歌曲中扮演的角色代換成自己喜歡的角色。</p>	<p>2</p>	

		<p>4. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生分組念唱。</p> <p><b>Wrap-up</b> 老師指定不同的角色讓學生唱，每一輪互相交換。老師請學生準備萬聖節服裝，下一堂課使用。</p>		
<p>第 15 週   第 16 週</p>	<p>律動(認識萬聖節) Halloween</p>	<p><b>Warm-up</b> 1. 複習萬聖節單字與句型。 2. 複習歌謠：Knock Knock, Trick Or Treat?。</p> <p><b>Sing and Dance</b> 1. 老師請學生做好萬聖節打扮，帶學生學習歌曲中的動作。 2. 學生兩人一組，可以根據自己裝扮的角色代換歌詞。 3. 請全班唱歌謠，一邊唱一邊加入動作。</p> <p><b>Wrap-up</b> 學生分組互相表演唱跳，學生互相欣賞，看每一組的裝扮與表演各有什麼精采之處。</p>	2	
<p>第 17 週   第 19 週</p>	<p>律動(認識身體部位) Good Bye</p>	<p><b>Warm-up</b> 1. 複習學過的打招呼用語，並學習：Good bye. 1. 自製字卡或 ppt，學習身體部位單字：hand, leg, feet, head</p> <p><b>Sing</b> 1. 播放 YouTube 影片 Bye Bye Goodbye <a href="https://youtu.be/PraN5ZoSjiY">https://youtu.be/PraN5ZoSjiY</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠，請學生三人一組，輪流練習。 3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生分組念唱。</p> <p><b>Wrap-up</b> 老師將音樂慢慢加速，讓學生跟著節奏越唱越快。</p>	3	
<p>第 20 週   第 21 週</p>	<p>律動(認識身體部位) Good Bye</p>	<p><b>Warm-up</b> 1. 複習打招呼用語與身體部位單字。 2. 複習歌謠：Bye Bye Goodbye。</p> <p><b>Sing and Dance</b> 1. 老師播放音樂讓學生隨意在教室中找一位同學用身體的各個部位跟他說 Good</p>	2	

		<p>bye。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 老師帶學生學習歌曲的舞蹈。</li><li>3. 學生三人一組，一邊唱一邊加入動作。</li><li>4. 各組輪流唱跳表演，學生互相欣賞。</li></ol> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>. 老師補充其他的身體部位的單字，帶小朋友一邊動動身體一邊認識這些身體部位。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	閱讀教學		實施年級	二年級
課程目標	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>			
議題融入	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>		

		5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。</li> <li>2. 藉由課文傳達第二單元歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。</li> <li>3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。</li> <li>4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。</li> <li>5. 以單元組織方式進行。</li> <li>6. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</li> <li>7. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科用書及圖書館用書</li> <li>2. 數位媒材及網路資源</li> <li>3. 圖書館（室）及圖書教室</li> </ol>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	第一單元 生活新鮮事 一、新學年新希望	一、新學年新希望 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班共同閱讀<u>開學日</u>。</li> <li>2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀<u>開學日</u>。</li> <li>3. 說一說： (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？（小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。） (2) 為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？（因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。）</li> </ol>	2	

		<p>4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。</p> <p>一、新學年新希望</p> <p>1. 全班共同聆聽<u>新計畫成功的祕密</u>。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小動物們的計畫分別是什麼？（小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌）</p> <p>(2) 小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？（爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習）</p> <p>(3) 想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？（例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。）</p>		
第 2 週	<p>第一單元 生活新鮮事</p> <p>二、一起做早餐</p>	<p>二、一起做早餐</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>第一次做菜</u>。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。）</p> <p>(2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。）</p> <p>(3) 從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。）</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。</p>	2	
第 6 週	<p>第一單元 生活新鮮事</p> <p>三、走過小巷</p>	<p>三、走過小巷</p> <p>1. 教師引導學生閱讀<u>美麗的圍牆</u>。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。）</p> <p>(2) 為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。）</p> <p>4. 教師引導學生口述完整的故事內容。</p>	1	

		<p>5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。</p> <p>6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。</p>		
第 7 週	<p>第二單元 歡樂的時刻 四、運動會</p>	<p>四、運動會</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>邀請</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。）</p> <p>(2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）</p> <p>(3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）</p>	2	
第 8 週	<p>第二單元 歡樂的時刻 五、水上木偶戲</p>	<p>五、水上木偶戲</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>布袋戲</u>。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。）</p> <p>(2) 戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。）(3) 布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。）</p> <p>(4) 為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）</p>	1	
第 9 週	<p>第二單元 歡樂的時刻 六、小鎮的柿餅節</p>	<p>六、小鎮的柿餅節</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>奶奶的柿餅</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 為什麼<u>小文</u>一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給小文他們，而且箱子的外形都一樣。）</p> <p>(2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。）</p>	1	

		<p>(3)從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。）</p> <p>4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？</p>		
第 11 週	<p>第三單元 故事萬花筒</p> <p>七、國王的新衣裳</p>	<p>七、國王的新衣裳</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>國王</u>的<u>第二件新衣</u>。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。）</p> <p>(2)大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。）</p> <p>(3)你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。）</p> <p>3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。</p>	2	
第 12 週	<p>第三單元 故事萬花筒</p> <p>八、「聰明」的小熊</p>	<p>八、「聰明」的小熊</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>小壁虎</u>和<u>大老虎</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。）</p> <p>(2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。）</p> <p>(3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。）</p> <p>4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。</p>	1	
第 14 週	<p>第三單元 故事萬花筒</p> <p>九、大象有多重？</p>	<p>九、大象有多重？</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>大象</u>是什麼樣子呢？</p> <p>2. 說一說：</p>	1	

		<p>(1)故事的主角是誰？（盲人。）</p> <p>(2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。）</p> <p>(3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。）</p> <p>(4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。）</p> <p>(5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。）</p> <p>3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。</p>		
<p>第 15 週   第 16 週</p>	<p>第四單元 冬天的悄悄話 十、我愛冬天</p>	<p>十、我愛冬天</p> <p>1. 學生共同聆聽<u>大家的冬天</u>。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。）</p> <p>(2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。）</p> <p>(3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器 and 電鍋）</p> <p>3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？</p> <p>十一、遠方來的黑皮</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>貓頭鷹的聰明書</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。）</p> <p>(2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。）</p> <p>(3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。）</p>	<p>2</p>	

		<p>4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。</p> <p>5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。</p>		
第 20 週	<p>第四單元 冬天的悄悄話</p> <p>十一、遠方來的黑皮</p>	<p>十一、遠方來的黑皮</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>誠實果</u>。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。）</p> <p>(2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。）</p> <p>(3)誠實果有怎樣的<u>效果</u>？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。）</p> <p>3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？</p>	1	

課程名稱	社區走讀-走讀台糖		實施年級	二年級
課程目標	1. 能知道復興國小的由來。 2. 能了解屏東糖廠的歷史。 3. 能了解屏東糖廠的位置。 4. 能了解屏東糖廠的環境。 5. 能了解屏東糖廠的特色。 6. 能知道校外參觀要注意的事項。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 <b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【國語】</b> Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		
表現任務	1. 實地觀察 2. 發表討論 3. 活動參與			
教學資源	復興國小及台糖相關資料影片			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週	認識屏東糖廠歷史	活動一：復興國小從哪裡來？ 1. 以簡報介紹復興國小的校史，知道本校曾是台糖的子弟學校。 2. 以簡報介紹屏東糖廠園區環境與特色。 3. 說明到屏東糖廠參觀的注意事項。	1	
第 13 週   第 14 週	走讀屏東糖廠	活動二：走讀屏東台糖園區 1. 各班集合一起出發前往屏東糖廠，先參觀大煙囪的遺址及防空洞。 2. 進行分站活動： (1) 參觀台糖文史館，由館長導覽簡介。 (2) 參觀歷史公園之文物。 (3) 品嚐台糖冰品。 3. 快樂賦歸，回到學校。 4. 和小朋友分享活動心得。	2	

課程名稱	性別平等教育(含性侵害防治)		實施年級	二年級
課程目標	1. 瞭解身體的自主權、隱私權 2. 強化學生對異性身體的瞭解，並學會尊重彼此。 3. 瞭解男孩、女孩除了身體結構上的不同，很多事男生女生都可以做。 4. 瞭解並避免被性騷擾及傷害。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <b>【生活】</b> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 <b>【健體】</b> 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	<b>【國語】</b> ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 觀察 2. 口頭發表 3. 討論			

	4. 學習單 5. 上課參與度			
教學資源	繪本 學習單 數則故事 教學光碟 赤裸的小男生和小女生海報圖 活動省思單 水桶、水、娃娃			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 17 週   第 21 週	男女大不同	<p>活動一：薩琪有沒有小雞雞 講述「薩琪有沒有小雞雞」一書。 師生問答： 馬克斯把人分成哪兩種？他認為這兩種人有什麼不同？他認為哪一種比較好？ (多數男生受父權觀念的影響，就像馬克思，會認為男生天生比女生優秀，教師可由此入手，漸漸澄清他們的觀念。) 薩琪是個怎樣的小女生？馬克斯為什麼認為薩琪應該有小雞雞？ (馬可思的想法來自對男女的刻板印象，學生在此活動可先回答繪本中出現的行為，待活動二再開放討論男女生究竟如何判斷？有何不同？) 馬克思怎麼觀察薩琪？最後他發現薩琪到底有沒有小雞雞？ (教師可在此導入互相尊重的觀念，不論男女都不應該任意窺探他人的隱私，例：偷看對方上廁所。) 馬克斯發現薩琪雖然沒有小雞雞，卻有小妞妞，這樣一來，馬克思的想法有什麼改變嗎？ (男女生雖有形體上的分別，但都是完整的個體、都一樣好，並不會因為性別而有高下之分。) 完成學習單</p> <p>活動二：男生？女生？配！ 教師拿兩個紙娃娃及配件(如頭髮、衣服、玩具……等)，讓學生邊討論男女生是什麼模</p>	6	

	<p>樣邊完成紙娃娃。</p> <p>教師拿出兩個事先完成的娃娃，讓學生觀察他們的模樣併猜測他們的性別。</p> <p>比較學生完成的娃娃和老師準備的娃娃有哪些不一樣的地方，共同討論為什麼會有這些差異。</p> <p>討論從外表或行為來判斷一個人的性別一定正確嗎？如果不是，應該如何判斷呢？</p> <p>男女生有哪些生理上的差異？這些差異有限制他們一定要做哪些事或不能做哪些事嗎？或是造成他們有優劣之差呢？</p> <p>活動三：身體的小秘密</p> <p>一、準備活動</p> <p>準備數則性騷擾的案例或故事</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由老師揭示問題條，由學生進行發表與討論。</li> <li>2. 引導學生分享引導學生思考並討論：身體是自己的嗎？</li> <li>3. 教師加以強調每個人的身體都是自己的，不能讓別人隨便侵犯，自己也要替身體把關，面對不合理的要求要勇敢說不。</li> <li>4. 透過學習單，讓兒童知道身體的隱私處是不能隨便裸露。</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習寫身體的界線學習單</li> <li>2. 討論用哪些地方是屬於身體的界線異性相處會讓世界感覺更加融合。</li> <li>3. 完成學習活動省思單。</li> </ol> <p>活動四：做身體的主人</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備”性話物語”的教學光碟</li> <li>2. 準備赤裸的小男生和小女生海報圖</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教學前先引導幾個問題，讓學生在觀看教學光碟同時可尋找答案</li> <li>2. 黑板貼上海報圖，引導學生討論出男生和女生生長相同與相異處(最後在特別針對性器官的部份多所研討)</li> <li>3. 引導孩子對自我的身體與性器的保護，尊重不同性別器官之不同處，並且以正確的態度視之。</li> </ol>		
--	---	--	--

		<p>三、綜合活動</p> <p>發下學習活動省思單。</p> <p>活動五：紅公雞</p> <p>1、講述「紅公雞」一書</p> <p>2、師生問答</p> <p>(1) 你覺得故事中的紅公雞是怎麼的個性？從哪裡可以看出來？（讓孩子去思考，紅公雞為什麼要撿那顆蛋？為什麼他要繼續留著那顆蛋？並決定孵蛋？）</p> <p>(2) 紅公雞在孵蛋？你覺得怎麼樣？（老師利用題目引導孩子思考，並針對刻板印象-母雞才會孵蛋，讓孩子去討論並說出心中的想法。）</p> <p>(3) 為什麼紅公雞會成為母雞們心中第一號大英雄？（教師可在此引導思考，讓孩子發現：只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。）</p> <p>3、綜合活動</p> <p>☆老師引導學生說出很多事男生女生都可以做，讓孩子了解很多事不須特別區分男女，男孩、女孩除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，男女生的能力一樣好。</p> <p>4、完成學習單</p> <p>活動六：你我都可以</p> <p>一、準備活動</p> <p>引起動機</p> <p>請小朋友發表，自己能做哪些事情？覺得這些事情男生/女生能做的像自己一樣好嗎？</p> <p>二、發展活動</p> <p>依照孩子剛剛討論的結果，請小朋友做體驗活動。</p> <p>(體驗一)</p> <p>在限時的時間內，男生輪流提水桶，看能提幾桶，並不會灑出水來；女生則在限時的時</p>	
--	--	--	--

	<p>間內，輪流幫娃娃穿衣服，穿帶整齊即過關，並換下一位，看能有幾個女生過關。</p> <p>(體驗二) 男女調換角色</p> <p>在限時的時間內，女生輪流提水桶，看能提幾桶，並不會灑出水來；男生則在限時的時間內，輪流幫娃娃穿衣服，穿帶整齊即過關，並換下一位，看能有幾個男生過關。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 讓小朋友共同討論，剛剛的表現，和原本討論的結果是不是不一樣？為什麼？</p> <p>☆老師引導孩子了解很多事，男孩、女孩都做得好，並複習上一堂課所學到的。<b>【課程結束】</b></p>		
--	--	--	--

課程名稱	家庭教育(含家暴防治)		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識家庭的組合並和家人分享喜怒哀樂。 2. 了解家庭暴力的意義。 3. 建立自我概念，為不可預知的事件打強心針。 4. 能熟記求助電話。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
議題融入	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		

表現任務	1. 觀察 2. 討論 3. 發表 4. 學習單			
教學資源	教師：學習單、新聞剪報 學生：家人照片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第3週   第5週	變調的家庭	<p>活動一：我的家庭真可愛</p> <p>一、課前準備： 請學生收集家人的相片，並帶到學校來。</p> <p>二、引起動機： 老師拿出家人的照片，一一介紹給學生，並說明該名家人喜歡和討厭的東西，以及生活習慣，並請學生一一上台照著老師所介紹的方式介紹自己的家人，並將介紹過的家人張貼在黑板上。</p> <p>三、討論與分享 老師提問，由學生舉手發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在家人當中你最喜歡誰，為什麼？</li> <li>2. 在家人當中你最不喜歡誰，為什麼？</li> <li>3. 如果家人做了一件你不喜歡的事，你會怎麼辦？</li> <li>4. 如果你把爸爸最喜愛的花瓶打破了，你會如何處理？</li> <li>5. 如果你被別人欺負了，你會告訴哪一個家人，為什麼？</li> </ol> <p>&lt;第一節結束&gt;</p> <p>活動二：邱小妹妹的遭遇</p> <p>一、引起動機： 收集報紙關於邱小妹妹的報導，並播放新聞給學生看。</p> <p>二、討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邱小妹妹為什麼會住院？</li> <li>2. 邱小妹妹的爸爸為什麼要打她？</li> </ol>	3	

	<p>3. 你知道什麼是「家庭暴力」嗎？</p> <p>4. 如果你是邱小妹妹，你會怎麼做？</p> <p>5. 你看過或聽過其他的家庭暴力事件嗎？</p> <p>6. 如果周遭有人發生家暴事件，我們該如何幫助她？</p> <p>7. 當你不開心時，除了用打人的方法之外，是否還可以用其他方式宣洩自己的情緒。</p> <p><b>【老師時間】：</b></p> <p>家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。家庭暴力有許多類型：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 爸爸打媽媽、或父母打孩子造成身體上的傷害。</li> <li>2. 父母漠視孩子的生理需求，例如：不給孩子東西吃。</li> <li>3. 爸爸恐嚇媽媽，造成心理的畏懼。</li> <li>4. 爸爸性侵害自己子女。</li> <li>5. 當自己或親友遭遇到家暴時，要懂得尋求救助，撥打婦幼專線「113」或「110」，阻止暴力事件再發生。</li> </ol> <p>&lt; 第二節結束 &gt;</p> <p>活動三：「遊戲--家暴紅綠燈」</p> <p>先由一個同學拿著報紙捲成的棒子當鬼，數到 20，開始去抓其他的同學，當其他同學快被抓到時，可以喊出「113」或「110」並停在原地，則鬼就不能抓他。如果來不及喊出這兩個號碼而又被鬼打中的同學則必須接替鬼，成為新的鬼去抓人。</p> <p>&lt; 第三節結束 &gt; <b>【課程結束】</b></p>		
--	---	--	--

## 下學期

課程名稱	國際文化教育		實施年級	二年級
課程目標	1. 能吟唱歌謠，並聽懂主要內容。 2. 能認識單字並學習打招呼的方式。 3. 能吟唱歌謠、進行身體律動，並聽懂主要內容。 4. 能認識顏色單字。 5. 能認識食物的單字。 6. 能認識水果單字。 7. 能認識蔬菜單字。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
議題融入	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <b>【生活】</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習 內容	<b>【國語】</b> Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。		

		Bb-I-3 對物或自然的感受。 <b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。		
表現任務	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量			
教學資源	1. 自製單字圖卡與字卡或 ppt 2. YouTube 影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週   第 2 週	律動(認識方向) Brush My Teeth	<b>Warm-up</b> 1. 詢問學生平常都如何刷牙? 2. 透過刷牙的動作帶學生學習方向的單字: left, right, up, down, front, back, between。 <b>Sing</b> 1. 播放 YouTube 影片 Brush Your Teeth <a href="https://youtu.be/wooYZCJI7WI">https://youtu.be/wooYZCJI7WI</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠。 3. 待熟練後, 再次播放 YouTube 影片, 請學生一起合唱。 <b>Wrap-up</b> 老師設計幾個方向的動作, 帶學生玩遊戲, 老師隨機念單字, 學生做出相應動作, 看誰能留到最後。	2	
第 3 週   第 4 週	律動(認識方向) Brush My Teeth	<b>Warm-up</b> 1. 複習方向的單字。 2. 複習歌謠: Brush Your Teeth。 <b>Sing and Dance</b> 1. 老師播放音樂帶學生用身體做律動, 根據各個學習的各個方向進行練習。 2. 老師帶學生學習歌曲的舞蹈。	2	

		<p>3. 學生兩人一組，一邊唱一邊加入動作。</p> <p>4. 各組輪流唱跳表演，學生互相欣賞。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>. 老師補充臉部部位的單字: eyes, nose, ears, mouth。</p>		
<p>第 5 週   第 6 週</p>	<p>律動(認識顏色) Color Song</p>	<p><b>Warm-up</b></p> <p>1. 自製圖卡或 PPT 帶學生認識顏色單字: red, blue, green, white, pink, black。。</p> <p><b>Sing</b></p> <p>1. 播放 YouTube 影片 Wheels on the Bus Color Song <a href="https://youtu.be/IsJaiISRexc">https://youtu.be/IsJaiISRexc</a> 讓學生熟悉旋律。</p> <p>2. 帶學生跟念歌謠。</p> <p>3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生一起合唱。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>1. 老師用圖片隨機抽考學生是什麼顏色。</p> <p>2. 老師請學生下一節課穿上喜歡的顏色的服裝。</p>	2	
<p>第 7 週   第 8 週</p>	<p>律動(認識顏色) Color Song</p>	<p><b>Warm-up</b></p> <p>1. 複習顏色的單字。</p> <p>2. 複習歌謠: Wheels on the Bus Color Song。</p> <p><b>Sing and Dance</b></p> <p>1. 老師播放音樂帶學生用身體做律動，設計一組簡單的動作。</p> <p>2. 老師帶學生一邊唱一邊加入動作。。</p> <p>3. 老師將同樣顏色衣服的學生分在一組。</p> <p>4. 老師先領唱，唱到該組顏色的小組要接唱並搭配動作。</p> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>. 老師發下空白的公車圖，讓學生自由著色，並用句型與同學分享: My bus is _____.</p>	2	
<p>第 9 週   第 10 週</p>	<p>律動(認識食物) Food Song</p>	<p><b>Warm-up</b></p> <p>1. 自製圖卡或 PPT 帶學生認識食物的單字: ice cream, juice, candy, pizzz。</p> <p>2. 練習句型: Do you like _____? Yes, I do. No, I don' t.</p>	2	

		<p><b>Sing</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 YouTube 影片 Do You Like Broccoli Ice Cream? <a href="https://youtu.be/frN3nvhIHUk">https://youtu.be/frN3nvhIHUk</a> 讓學生熟悉旋律。</li> <li>2. 帶學生跟念歌謠。</li> <li>3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生一起合唱。</li> </ol> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>老師請學生兩兩一組，把食物換成自己喜歡與不喜歡的食物單字來練習歌曲。</p>		
第 11 週   第 12 週	律動(認識食物) Food Song	<p><b>Warm-up</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習食物的單字。</li> <li>2. 複習歌謠：Do You Like Broccoli Ice Cream?</li> </ol> <p><b>Sing and Dance</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師播放音樂帶學生用身體做律動，設計一組簡單的動作。</li> <li>2. 老師帶學生一邊唱一邊加入動作。</li> <li>3. 老師讓學生兩兩一組，老師手拿食物單字卡，老師秀出什麼卡片，學生就要唱什麼食物。</li> </ol> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>. 老師補充另外的食物單字，帶學生用歌曲練習。</p>	2	
第 13 週   第 14 週	律動(認識水果) Fruit Song	<p><b>Warm-up</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習學過的食物單字。</li> <li>1. 自製圖卡或 PPT 帶學生認識水果的單字: apple, banana, grapes, watermelon</li> <li>2. 練習句型: Are you hungry? Yes, I am.</li> </ol> <p><b>Sing</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 YouTube 影片 Are you hungry <a href="https://youtu.be/ykTR0uFGwE0">https://youtu.be/ykTR0uFGwE0</a> 讓學生熟悉旋律。</li> <li>2. 帶學生跟念歌謠。</li> <li>3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生一起合唱。</li> </ol> <p><b>Wrap-up</b></p> <p>老師請學生兩兩一組唱歌練習，水果單字可以換成學過的食物單字。</p>	2	
第 15 週	律動(認識水果)	<p><b>Warm-up</b></p>	2	

第 16 週   	Fruit Song	1. 複習水果的單字。 2. 複習歌謠：Are you hungry? Yes, I am. <b>Sing and Dance</b> 1. 老師播放音樂帶學生用身體做律動，設計一組簡單的動作。 2. 老師帶學生一邊唱一邊加入動作。 3. 老師讓學生兩兩一組，從老師手上選取喜歡的食物單字卡做道具。 <b>Wrap-up</b> . 學生分組上台表演，必須要唱自己手上的字卡，學生互相欣賞。		
第 17 週   第 18 週	律動(認識蔬菜) Vegetable Song	<b>Warm-up</b> 1. 複習學過的食物與水果單字。 1. 自製圖卡或 PPT 帶學生認識蔬菜的單字: carrot, lettuce, cucumber, onion, beans, tomato 2. 練習句型: I love _____. <b>Sing</b> 1. 播放 YouTube 影片 Vegetable Song。 <a href="https://youtu.be/1HeE9nwjHXw">https://youtu.be/1HeE9nwjHXw</a> 讓學生熟悉旋律。 2. 帶學生跟念歌謠。 3. 待熟練後，再次播放 YouTube 影片，請學生一起合唱。 <b>Wrap-up</b> 老師請學生兩兩一組唱歌練習，蔬菜單字可以換成學過的食物或水果單字。	2	
第 19 週   第 20 週	律動(認識蔬菜) Vegetable Song	<b>Warm-up</b> 1. 複習蔬菜的單字。 2. 複習歌謠：Vegetable Song。 <b>Sing and Dance</b> 1. 老師播放音樂帶學生學習歌曲的動作。 2. 老師帶學生一邊唱一邊加入動作。 3. 學生分成兩大組，每組派代表抽出幾個食物、水果及蔬菜單字。 4. 老師將這些單字貼在黑板上當作提示。 <b>Wrap-up</b> . 學生分組上台表演，必須要唱自己小組抽到的單字，學生互相欣賞。	2	

課程名稱	閱讀教學	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。</li> <li>2. 能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。</li> <li>3. 能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。</li> <li>4. 能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。</li> <li>5. 能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。</li> <li>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。</li> <li>7. 呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。</li> <li>9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li> <li>10. 利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
議題融入	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>		

<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>					
學習重點	學習表現	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
	學習內容	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>			
表現任務	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>4. 互相討論</p> <p>5. 分組報告</p>				
教學資源	<p>1. 教科用書及圖書館用書</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	第一單元彩色的世界 一、春天的顏色	<p>2 下習作聆聽故事：<u>春天在哪裡？</u></p> <p>1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？（是雨聲，春天的雨淅淅瀝瀝打在小河裡，滴滴答答打在樹林裡的葉子上，叮叮咚咚打在大大小小的石頭</p>		2	

		<p>上。)</p> <p>(2)小青蛙可以在哪裡找到春天？(可以在小河葉子石頭上聽見春天的雨聲，可以在山上看見春天的顏色，可以從花朵、青草聞到春天的味道)</p> <p>(3)動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？(青蛙用聽的、田鼠用看的、蜜蜂用聞的。)</p> <p>3. 請學生重述故事內容。</p>		
第 2 週	第一單元彩色的世界 二、花衣裳	<p>電子書故事有聲書：<u>綠光森林的水撲滿</u></p> <p>1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？(動物口渴沒水喝，植物也快要枯死。)</p> <p>(2)是誰提出了「水撲滿」的主意？(斑馬小姐。)大家是怎麼建造的？(在森林附近挖幾個很深的池子。)</p> <p>(3)為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？(不下雨時也有水可用。)</p> <p>4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？(水塔。)如果缺水了，對生活有哪些影響？(學生自由作答。)全班共同發表與分享。</p> <p>5. 請學生重述故事內容。</p>	2	
第 3 週   第 4 週	第一單元彩色的世界 三、彩色王國	<p>電子書故事有聲書：<u>可愛的小河</u></p> <p>1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？(水多的時候「嘩啦啦」，水少的時候「淅瀝淅瀝」。)</p> <p>(2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？(它能容納許多動植物，還會帶著種子去旅行。)</p> <p>(3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？(因為小河的水冰冰涼</p>	2	

		涼，大家都喜歡喝。) 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 8 週	第二單元有你真好 四、爸爸	電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1) 松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？（很羨慕，希望也有一個與眾不同的爸爸。） (2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？（細心、溫柔的照顧小松鼠。） (3) 如果你是 <u>小可</u> ，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。（學生自由作答。） 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？	1	
第 9 週	第二單元有你真好 五、我的家人	電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？（因為他家裡開水餃店。） (2) 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。（愛。家人幫他準備午餐便當、照顧他的生活。） (3) 小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？（家人的愛心。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。	1	
第 10 週	第二單元有你真好	2下習作聆聽故事： <u>快樂森林</u>	2	

	六、愛笑的大樹	<p>1. 全班共同閱讀「快樂森林」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>(1) 文章中的動物們分別想向誰表達感謝？（<u>猴子奇奇</u>對<u>山羊醫師</u>表達感謝、<u>兔子小美</u>對<u>袋鼠媽媽</u>表達感謝、<u>熊奶奶</u>對<u>松鼠阿威</u>表達感謝。）</p> <p>(2) 當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？（自由作答。例如：開心、幸福、驚喜。）</p> <p>3. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。</p>		
第 11 週	第三單元故事妙妙屋 七、月光河	<p>電子書故事有聲書：<u>好朋友的問候</u></p> <p>1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？（<u>家明</u>覺得<u>智文</u>昨天和今天都沒來學校，這件事很奇怪。）</p> <p>(2) 你覺得誰生病了？（<u>智文</u>生病了，因為他說自己從昨天早上開始發燒。）</p> <p>(3) 誰主動打電話給對方？（<u>家明</u>主動打電話給<u>智文</u>。）</p> <p>(4) <u>智文</u>怎麼沒來上學？（<u>智文</u>生病了，媽媽要他在家裡休息幾天。）</p> <p>(5) 下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？ （下課時，兩人常一起比賽跑步。）</p> <p>(6) <u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？（學生自由作答。例如：兩人感情很好，下課時會一起比賽跑步。<u>智文</u>生病沒來上學，<u>家明</u>會主動打電話到他家，請<u>智文</u>好好休息，並祝他早日康復！）</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p>	2	
第 12 週   第 13 週	第三單元故事妙妙屋 八、黃狗生蛋	<p>電子書故事有聲書：<u>聰明的老領隊</u></p> <p>1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？（他外出想辦法解決問題。）</p>	2	

		<p>(2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。(學生自由作答，例如：聰明、機智。)</p> <p>(3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？(學生自由作答。)</p> <p>4.引導學生思考：</p> <p>(1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？(問他為什麼偷東西，告誡他下次不可再犯……。)</p> <p>(2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？(學生自由作答。)</p> <p>5.共同發表與分享。</p>		
第 14 週	<p>第三單元故事妙妙屋 九、神筆馬良</p>	<p>電子書故事有聲書：<u>蜜蜂抓小偷</u></p> <p>1.全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。</p> <p>2.教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3.教師提問</p> <p>(1)故事中出现的人物有哪些？(村長、村民、多米、多米的哥哥。)</p> <p>(2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？(不能。村長故意這麼說，就是要小偷相信。後來的故事裡，大蜜蜂並沒有真的停在小偷頭上。)</p> <p>(3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？(多米想要讓真正的小偷感到緊張，害怕大蜜蜂真的會停在他頭上，而村民則是想知道誰是小偷，所以會拼命找。)</p> <p>(4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？(因為他就是小偷，怕大蜜蜂停在他頭上。)</p> <p>(5)他們最後是如何抓到小偷的？(小偷心虛，會去趕大蜜蜂，多米就是利用這一點讓小偷自己露出馬腳。)</p> <p>(6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？(學生自由作答。)</p> <p>(7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？(學生自由作答。)</p> <p>4.教師指導學生重述故事大意。</p>	1	
第 20 週	<p>第四單元閱讀樂趣多 十、快樂的探險家</p>	<p>電子書故事有聲書：<u>愛看書的小猴子</u></p> <p>1.全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。</p> <p>2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p>	1	

	<p>3. 教師提問</p> <p>(1)你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？（媽媽催他上床，他還想再看一下下；他上床後，還想拿書躲進棉被裡偷看；在睡夢中，還會出現書中的情節。）</p> <p>(2)如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？（我會利用下課時間或寫完功課的時間再看，因為躲在被子內看書，會影響視力，造成不好的後果，也會惹媽媽生氣。）</p> <p>4. 朗讀指導</p> <p>(1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。</p> <p>(2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。</p> <p>5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。</p>	
--	---	--

課程名稱	性別平等教育(含性侵害防治)		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識自己的身體部位與隱私處。 2. 了解他人侵犯自己身體隱私時，可以拒絕的方法。 3. 認識男女生的基本特質與喜好，進而打破既有的刻板印象。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 <b>【健體】</b> 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 操作 2. 觀察 3. 討論 4. 學習單			
教學資源	「我的身體」的影帶 布偶 人體模型			

	身體部位的圖片 學習單(一) 繪本— 『威廉的洋娃娃』 文：夏洛特·佐羅托； 圖：威廉·潘訥·杜·波瓦； 譯：楊清芬 出版社：遠流出版社 學習單(二)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 15 週   第 20 週	我是身體的好主人	一、準備活動 (一) 事前準備 教師準備：影片、圖片、布偶、人體模型。 (二) 引起動機 呈現兩性布偶，讓學生說一說二者之間的不同處。 二、發展活動 (一) 觀賞影帶：透過觀看「我的身體」的影帶，讓學生了解何為隱私處。 (二) 想一想：利用圖片的呈現，請學生想一想「什麼是隱私處？」「有哪些地方是隱私處？」如果有人故意或想要碰觸你的隱私處，你該怎麼辦？」 (三) 塗一塗：發給每位學生一人一張兩性裸體的圖片，請學生將人體圖形區分為「不願意被別人碰觸的地方」、「可以被別人碰觸的地方」二部份，並分別塗上不同的二種顏色以示區分。 三、綜合活動： (一) 討論活動： 1. 共同討論、個別發表兩性的隱私處及不同在那裡。 2. 強調隱私處不應該被看、觸摸的理由及重要性。 3. 養成尊重他人隱私的習慣以獲得兩性關係的和諧。 (二) 情境演練：	6	

	<p>1. 師生共同設計各種不同的情境，學生分組演練，讓學生學習在適當時機大聲說出「不」。</p> <p>2. 教師對於兩性交往、尊重隱私做一總結。</p> <p>活動一</p> <p>繪本賞析--『威廉的洋娃娃』</p> <p>活動二：討論</p> <p>(1) 威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？</p> <p>(2) 你覺得威廉是一個什麼樣的孩子？</p> <p>(3) 你會覺得威廉想要一個洋娃娃是一件很奇怪的事嗎？為什麼？</p> <p>(4) 如果你認識的小男生抱著一個洋娃娃，你會有什麼感覺？</p> <p>(5) 威廉的爸爸為什麼只肯買籃球和電動火車給威廉玩，而不買洋娃娃呢？</p> <p>(6) 為什麼威廉的奶奶會買一個洋娃娃給威廉呢？</p> <p>(7) 如果你是威廉的奶奶，你會不會買洋娃娃給威廉？</p> <p>(8) 最後奶奶告訴威廉的爸爸一番話，你同意他的說法嗎？</p> <p>(9) 照顧小孩子需不需要學習呢？</p> <p>(10) 讀完這本書，你有什麼新的想法要跟大家分享？</p> <p>活動三：</p> <p>1 完成學習單（二）威廉的洋娃娃</p> <p>2. 師生討論分享 <b>【課程結束】</b></p>	
--	--	--

課程名稱	家庭教育(含家暴防治)		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識什麼是家庭暴力。 2. 了解家庭暴力可能的施暴者。 3. 使學生知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4. 如何避免家庭暴力的侵害。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。			
議題融入	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
學習重點	學習 表現	<b>【生活】</b> 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	<b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 發表討論 2. 實作 3. 完成學習單			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

<p>第 5 週   第 7 週</p>	<p>快樂成長</p>	<p>活動一：認識家庭暴力 1. 先讓學生觀看介紹家庭暴力的錄影帶，讓學生認識什麼是家庭暴力。 2. 學生對於家庭暴力有了初步的認識之後，老師於課堂之中向學生解說並舉例向學生說明，讓學生知道家暴發生的可能來源，並讓學生一起討論：     (1) 認識什麼是家庭暴力     (2) 了解家庭暴力可能的施害者 活動二：保護自己 1. 全班共同討論受到家庭暴力時如何尋求保護。 2. 老師做最後的說明要如何保護自己如何避免家暴的侵害。 3. 發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。 <b>【課程結束】</b></p>	<p>3</p>	
------------------------------	-------------	---	----------	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)