

參、彈性學習節數課程計畫

屏東縣復興國小112學年度第1學期六年級彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(84)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動及法定課程	補救教學	資訊教育	閱讀含走讀課程	合計
內容	社團(15)	1.家庭教育暨家庭暴力防治(3) 2.性別平等教育暨性侵害犯罪防治(6)	國語補救教學(5) 國語補救教學(6)	資訊教育(21)	社區走讀(7) 閱讀教學(21)	
節數	15	9	11	21	28	84

三、彈性學習課程進度表

週次	日期	社團活動	法定課程	閱讀教學(含走讀)	補救教學	資訊教育	小計
1	8/28-9/1			閱讀教學(2)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
2	9/4-9/8			閱讀教學(2)	數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
3	9/11-9/15	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治)(1)		國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
4	9/18-9/22	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治)(1)		數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
5	9/25-9/29	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治)(1)	本位課程-萬年溪的人文歷史(1)		資訊教育(1)	4 節
6	10/2-10/6	社團活動(1)		本位課程-萬年溪的人文歷史(1) 閱讀教學(1)		資訊教育(1)	4 節
7	10/9-10/13	社團活動(1)		本位課程-萬年溪的人文歷史(1)	數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
8	10/16-10/20	社團活動(1)		閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
9	10/23-10/27	社團活動(1)		閱讀教學(1)	數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
10	10/30-11/3			閱讀教學(2)	國語補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
11	11/6-11/10			閱讀教學(1)	數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
12	11/13-11/17	社團活動(1)		閱讀教學(2)		資訊教育(1)	4 節
13	11/20-11/24	社團活動(1)		本位課程-走讀萬年溪流域(1) 閱讀教學(1)		資訊教育(1)	4 節
14	11/27-12/1	社團活動(1)		本位課程-走讀萬年溪流域(1)	數學補救教學(1)	資訊教育(1)	4 節
15	12/4-12/8	社團活動(1)		本位課程-走讀萬年溪流域(1) 閱讀教學(1)		資訊教育(1)	4 節
16	12/11-12/15	社團活動(1)		本位課程-走讀萬年溪流域(1) 閱讀教學(1)		資訊教育(1)	4 節
17	12/18-12/22	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防	閱讀教學(1)		資訊教育(1)	4 節

			治)(1)				
18	12/25-12/29	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
19	1/1-1/5	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
20	1/8-1/12		性別平等教育(含性侵害防治)(2)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
21	1/15-1/19		性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(2)		資訊教育 (1)	4 節
節數合計 84 節							

四、本學期課程內涵：

【全校性活動】

◎全校性活動

全校性活動之「社團」課程計畫請參見附一

法定課程：(上學期)

【家庭教育暨家庭暴力防治】誰來救救我

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週 第 5 週	【社會】 5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作與競爭的關係。 6-2-4 說明不同的性別應受到尊重與保障。 【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上扮演的角色。 6-2-4 學習有效的溝通技巧。	1.認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2.能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。	一、準備活動 1. 全班分成若干組進行搶答奪標遊戲比賽。 2. 題目範例參考如下： (1) 請提出兒保專線電話：113 (2) 家暴防治中心通報電話：0800024995--你爸擰擰虐你死救救我。 (3) 兒童少年福利法的內容為何？（見附錄） (4) 何謂家庭暴力？---現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶（如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶）、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。 (5) 如何察覺家暴的訊號？--- 家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵…. (6) 如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？---請小朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。【請小朋友把電話寫在學習單上】 (7) 身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？---報告老師或輔導室暨相關社工人員 (8) 其他相關題目 3. 累計各組成績鼓勵優勝組別給予鼓勵計分。 二、發展活動 【活動一】老師準備家暴事件繪圖（如附件） (一) 圖畫一故事大意如下： 小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。 (二) 請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上或小白板上，向全班同學做報告。 (三) （張貼各組海報資料）分組報告討論。 (四) 請學生踴躍提出個人不同的想法。 (五) 引導學生共同思考回答以下問題： 1.看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？ 2.如果你是事件的主角，你要如何面對？ 3.有誰可以求助或幫忙？ 4.當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？ 5.如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？	3	教師：有關兒童及少年保護、性侵害、家暴報章媒體剪報或影片資料、半開書面紙若干張、彩色筆、麥克筆或小白板、白板筆若干枝。 學生：	1.能踴躍發表。 2.能用心觀賞。 3.能踴躍發表並 4.能參與討論。 5.能確實完成學習單。	

			6.請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。 三、綜合活動 教師歸納整理： （一）提高警覺覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。再次復習引起動機、機智搶答的內容【如兒保專線電話 113*家暴防治中心通報電話 0800024995】可求助的電話等。 （二）培養勇敢機智冷靜處力事件的能力。 （三）建立師生默契，以備不時之需。 （四）隨機觀察週遭同學’ 鄰居是否有類似需要幫助的人，適時伸出援手給予關懷。 （五）熟記各項支援電話管道，包括可幫助的人、機構、基金會等等，尤其是最直接相關的親人、師長。 （六）建立完整班級關懷網絡，每人都有「關懷小天使」，互相關心協助。 ～ 本活動結束 ～				
--	--	--	---	--	--	--	--

【性別平等教育暨性侵害防治 1】認識自己的身體

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17 週 第 18 週	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 2-3-3 表現合宜的穿著。 【性別平等教育】 2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健。 2-1-2 保護自己的身體，避免受到性侵害。	1.讓學生知道自己在青春期的變化。 2.認識月經。 3.認識夢遺。 4.讓學生知道如何做好青春期的保健。	一、引起動機 1.比較以前和現在的相片，老師問學生：你們最近有沒有覺得外貌上或身體生理上有什麼不同？ 2.教師歸納：男生可能是聲音變了、長鬍子、喉結等，女生可能是胸部變大了等。 二、主要活動 1.以投影片揭示女性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 2.以投影片揭示男性生殖器官圖，學生試著說出其名稱，老師歸納出正確名稱及位置。 3.老師以投影片解說月經形成的原因及其週期。 4.老師以投影片解說夢遺的原因。 三、歸納統整 1.老師統整青春期應注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 2.針對青春期兩性生理的發展與變化提出疑問。 ～ 本活動結束 ～	2	1.學習單。 2.投影片。	1.能說出外貌上或身體生理上的不同。 2.能知道正確名稱及位置。 3.能注意身體的清潔衛生及攝取均衡的營養。 4.完成學習單	

【性別平等教育暨性侵害防治 2】是男生還是女生？

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 19 週 第 20 週	【社會】 1-3-1 瞭解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規畫的影響。 3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。	1.能瞭解兩性平權觀念在社會分工的意義。 2.能認清所有的工作應就個人的能力問題進行取捨，性別不是抉擇的要件。 3.能說出兩性在某些方面是有差異的，但大部份的能力是相等的。 4.能尊重異性的基本能力及人格，消除刻板化印象。	一、引起動機 【腦筋急轉彎】 小明和爸爸開車出去玩，路上發生車禍，兩人都性命垂危，送到醫院後，醫生一見到小明便說：「我的孩子怎麼了？」請問這位醫生和小明是什麼關係？（醫生是小明的媽媽。） 二、主要活動 【共同討論】 1.為什麼想不到醫生是小明的媽媽？ 2.在課前調查結果中，有哪些職業男生比較多？有哪些職業女生比較多？ 3.造成這種現象的原因可能是什麼？ 4.如果男生的職業換成女生來做，女生的職業換成男生來做，可以嗎？為什麼？ 5.相同的職業有可能男生、女生都可以從事嗎？你的理由是什麼？ 6.你認為職業和性別有一定的關係嗎？為什麼？ 7.完成學習單。 三、歸納統整 目前社會狀況，對職業存在著性別刻板印象，例如：警察就應由男生來做，而女生適合當老師；其實，工作不分男女，只要能力足夠、態度正確，每個人都可以選擇自己想要從事的工作。 ～ 本活動結束 ～	2	各類職業的人物資料如：故事、圖片或剪報。	1.能仔細聆聽並回答問題。 2.能仔細聆聽並參與討論。 2.能踴躍發表。 3.能確實完成學習單。	

【性別平等教育暨性侵害防治 3】理想情人

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週 第 21 週	【國語文】 B-2-2-1 能聽出重點。 E-3-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 【社會】 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 【綜合活動】 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 【性別平等教育】 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等概念 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力關係。	1.能培養對異性的審美觀。 2.能培養尊重他人、喜歡自己的態度。	一、引起動機 喚起學生舊經驗 (1)教師詢問學生是否常常在街上看到或是自己的媽媽、姊姊穿著高跟鞋，漂亮的衣服上街。 (2)教師詢問學生是否曾經在小時候或是現在曾經偷偷地穿過媽媽、姊姊的高跟鞋或衣服。 二、主要活動 1.教師請學生發表想像中的未來男女朋友的外表及穿著。 2.教師放映影片「我的野蠻女友」女主角與男主角互換高跟鞋之片段。 3.請男女生各 1 人穿著女性套裝、高跟鞋走教室一圈，請學生發表對於女性穿套裝、高跟鞋的看法及感想。 4.放映影片「我的野蠻女友」中女主角”野蠻”之片段。 5.請學生發表對於男生、女生個性之看法，並說出自己理想中未來男女朋友的個性。 6.請小朋友說說自己讓人喜歡或不喜歡的優缺點。 7.指導學童完成學習單。 三、歸納統整 教師說明希望學生以健康的心態來看待異性的外貌及裝扮，體驗異性因裝扮而帶來的不便。以及每個人都有自己的個性，有的人個性溫柔體貼，但是外表卻不甚吸引人；有的人脾氣不好，但卻有姣好的外表，世界上沒有十全十美的人，既然選擇了對方，就必須接納，甚至用自己的影響力改變對方。並澄清學生對於”美”的觀念，對自己有信心。～ 本活動結束 ～	2	1.剪輯「我的野蠻女友」影片片段。 2.女性的套裝、高跟鞋、皮包。 3.學習單。	1.能踴躍發表。 2.能用心觀賞。 3.能踴躍發表並 4.能參與討論。 5.能確實完成學習單。 6.能表現出尊重並接納他人、自己的態度。	

【補救教學】（上學期）

【國語補救教學】

一、學期共（5）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。	1	康軒版國語 6 上教材 「一、神奇的藍絲帶」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（習作） 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 分組報告 7. 參與討論	
第三週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【人權教育】 1-3-2	1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。 3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。 5. 學習議論文的寫作方式。 6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。	補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。 【寫字】 學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。 【作文】 學習引用的修辭技巧。	1	康軒版教科書 「三、說話也要停看聽」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量 4. 口頭評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	理解規則之制定並實踐民主法治的精神。						
第八週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 【環境教育】 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。 2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 4. 能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。 5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品，並與同學分享。 【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。	1	康軒版國語6上教材「七、蚵鄉風情」 康軒版教具國語6上電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 資料搜集整理 5. 課堂問答	
第十週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	補救教學 【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 【作文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。	1	康軒版國語6上教材「閱讀階梯一進入雨林」 康軒版教具國語6上電子教科書	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（寫作） 3. 實作評量（資料蒐集） 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1	康軒版國語6上教材「八、大小剛好的鞋子」 康軒版教具國語6上電子教科書	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	事件與心情，以及處理方式。					

【數學補救教學】（上學期）

一、學期共（6）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	單元一 最大公因數與最小公倍數 活動二：奇妙的完全數 1. 教師簡介「完全數」的意義，把一個數的所有因數(自己除外)全部加起來，如果剛好等於自己，那這個數就是「完全數」。 2. 以數字 6 為例，6 除了自己以外的因數是 1、2、3， $1+2+3=6$ ，剛好等於自己，所以 6 是一個「完全數」，而且是最小的一個。	1	康軒版教科書第一單元「最大公因數與最小公倍數」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第四週	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。	單元二 分數除法 活動一：分數除法(一) 1. 熟練同分母分數除法與異分母分數除法。	1	康軒版教科書第二單元「分數除法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	
第七週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)。	1. 觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	單元三 數量關係 活動二：數量關係 1. 透過觀察，找出圖形數量的規律。	1	康軒版教科書第三單元「數量關係」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第九週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。	1. 能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	單元四 小數除法 活動二：小數除法(二) 1. 解決生活情境中，有關小數除法的應用問題。	1	康軒版教科書第四單元「小數除法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第十一週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公	1. 認識圓周率及其意義。	單元六 圓周率與圓周長	1	康軒版教科	1. 紙筆測驗	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	活動一：小明的腳踏車 1. 小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是 1 公尺，前、後輪圓心間的距離是 1.2 公尺。 2. 小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？ 3. 教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題。		書第六單元「圓周率與圓周長」	2. 實際測量 3. 分組報告	
第十四週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。	1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2. 能求算複合圖形的面積。	單元七 圓面積 活動二：拼一拼、算算看 1. 將班上分成 2 組進行活動。 2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。 3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。 4. 答案正確者得一分。 5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。 6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 實際測量 4. 回家作業	

【資訊教育】（上學期）

本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1. 能正確使用公用電腦 2. 能遵守智慧財產權規定 3. 能尊重網路隱私權 4. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權	1	口頭問答 課堂觀察 作業實作	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第二週	【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1. 能做好個人資料保密 2. 能認識常見的網路陷阱 3. 能做到不隨意下載不明檔案 4. 能認識電子郵件的特性 5. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	口頭問答 課堂觀察 作業實作	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第三週 第六週	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各學習領域之輔助工具。 2. 培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展	一、數位相片的基本知識 ◆ ◆ 認識 PhotoCap ◆ PhotoCap 的下載 ◆ PhotoCap 的安裝 ◆ 相片的整理	4	元將文化 異次元數位教室 PhotoCap 影像創意達人	口頭問答 作業實作 學習評量	

		各學習領域之學習。 3. 應用資訊科技提昇人文關懷、促進團隊和諧。 4. 利用網路科技瞭解多媒體世界，及運用網路進行資料蒐集、學習等	◆ 開啟相片檔 ◆ 畫面的縮小與放大 ◆ 像素與畫素 ◆ 相片尺寸的調整 課後練習： 為相片加入外框				
第七週 第十一週	【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各學習領域之輔助工具。 2. 培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 應用資訊科技提昇人文關懷、促進團隊和諧。 4. 利用網路科技瞭解多媒體世界，及運用網路進行資料蒐集、學習等	二、我的電腦桌布 ◆ 建立新檔案 ◆ 背景的著色 ◆ 照片物件的使用 ◆ 照片物件屬性設定 ◆ 影像物件的使用 ◆ 儲存工作檔 ◆ 儲存圖片檔 ◆ 設定桌布 課後練習： 用相片設計一張桌布	5	元將文化異次元數位教室 PhotoCap 影像創意達人	口頭問答 作業實作 學習評量	
第十二週 第十六週	【資訊教育】 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各學習領域之輔助工具。 2. 培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 應用資訊科技提昇人文關懷、促進團隊和諧。 4. 利用網路科技瞭解多媒體世界，及運用網路進行資料蒐集、學習等	三、我的 COOL 名片 ◆ 橫式與直式檔案設定 ◆ 文字物件的使用 ◆ 設定文字物件的屬性 ◆ 加入向量圖形物件 ◆ 我的 Cool 名片 ◆ 使用名片模板 ◆ 課後練習：名片的設計	5	元將文化異次元數位教室 PhotoCap 影像創意達人	口頭問答 作業實作 學習評量	

第十七週 第二十一週	【資訊教育】 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	1. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各學習領域之輔助工具。 2. 培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 應用資訊科技提昇人文關懷、促進團隊和諧。 4. 利用網路科技瞭解多媒體世界，及運用網路進行資料蒐集、學習等	四、相片去背與合成 ◆ 圖片去背 ◆ 仿製筆刷 ◆ 影像合成 ◆ 加入向量物件 ◆ 複製橡皮章 ◆ 加入相框 ◆ 課後練習：旅遊相片的去背	5	元將文化異次元數位教室 PhotoCap 影像創意達人	口頭問答 作業實作 學習評量	
-----------------------------	---	--	--	---	--	-------------------------------	--

【本位課程-萬年溪的人文歷史】（上學期）

一、本學習節數共（7）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教材來源	評量方式	備註
第 5 週 第 7 週	【綜合活動】 1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。。 【社會】 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1. 了解萬年溪人文歷史的意義。 2. 探索保存萬年溪人文歷史的方法與重要性。 3. 培養關懷萬年溪人文歷史的素養與情操。 4. 發展維護萬年溪人文歷史的行動策略。	【活動一】萬年溪新風貌 1. 引起動機：教師請學童於課前蒐集萬年溪的相關的照片及書籍。 2. 觀察與發表：教師指導學生閱讀萬年溪相關書籍。 3. 配合動動腦：「想想看，在萬年溪設立工廠，可能會有那些優點和缺點？」。 4. 統整相關書籍及照片重點。 【第 1 節】 活動二：地名由來 1. 引導學生學習萬年溪的地理環境、人文歷史、生活差異等相關事。 2. 認識萬年溪的基本內容，如地名的由來、地理位置、地形、自然與人文特性、居民生活型態與差異等，並察覺人們對地方與環境的感受。 3. 認識和物產、傳說故事、鄉賢有關的地名由來。 4. 引導學生查詢萬年溪命名的由來，進而了解萬年溪的變遷或環境與人文歷史特色。 活動三：萬年溪開墾史 1. 引導兒童了解、研究歷史需要證物。能實際運用各種不同的方法蒐集資料，了解萬年溪的從前。 2. 透過討論和資料蒐集，去認識萬年溪的民俗活動之美，與其相關的文化意涵。 3. 認識萬年溪的歷史建築，並了解其與當地生活的關係。能找出欣賞歷史建築的方法與重點。 【第 2 節】 活動四：萬年溪的地理位置 1. 從不同空間去尋找萬年溪的地理位置。 2. 指導學生蒐集自己西螺的自然景觀與生活圖片，並與萬年溪地形對照，以了解不同地形可能有不同的生活型態或不同的景觀特色。 3. 觀察生活週遭，並了解萬年溪附近社區的人們，會互相影響彼此的生活。 4. 知道吸引居民聚居的原因有：萬年溪的地理位置；自然環境、歷史背景、公共設施、各行各業的發展條件…… 【第 3 節】	3	自編	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 蒐集資料	
第 13 週 	【綜合活動】 1-3-6 了解自己與家庭、社區環	1. 會遵守走讀的規則，並從實地觀察	準備活動 1. 課前請學生先分組調查萬年溪流域有哪些景點	4	自編	1. 能發發揮創意	

第 16 週	境的關係，並能說出自己的角色。。 【社會】 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	萬年溪流域的過程中，培養「主動探索與研究」的精神。 2.拜訪並認識「萬年溪流域」。 3.能說出「萬年溪流域」對地方上及自己的重要性。 4.能使用網際網路蒐集課程相關資料。	2.教師引導學童蒐集萬年溪流域早期或近期的各項資料。 3.教師指導學童以分組方式討論進行萬年溪流域風貌探查工作的計畫內容與準備工作。 4.教師引導學童討論並練習記錄探查結果的方法。 教師發下「萬年溪流域風貌」學習單，並說明學習單內容。 5.教師引導學童進行活動分享與討論。 6.教師引導學童瞭解萬年溪流域在不同時代背景，所肩負的經濟任務亦不相同。在河岸環境被破壞後，環境的反撲，亦值得有關單位的深思與檢討。 成果展：將本單元相關資料彙集、加上封面，裝訂成冊。 【課程結束】			2.上課參與度 3.小組互評 4.能團隊合作 5.完成學習單	
---------------	--	---	--	--	--	--	--

【閱讀教學】（上學期）

一、本學習節數共（21）節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是由 24 個點亮人類心靈、肯定自我價值的小故事集結而成，主旨是透過美國的海莉絲·布里姬女士所推行的「藍絲帶讚美行動」，來讓大家了解讚美與感謝的力量；書中每個故事都是描寫當人們在接受藍絲帶的讚美之後，他們的生命變得更美好的事實。 3. 教師針對本書的運用：可鼓勵學生到圖書館借閱，或是透過全班共讀的方式，進行書中例子的議題討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事 文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第一週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：《跑道》是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常蹣跚獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。 3. 教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	跑道 文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第二週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：在生活或工作中，人們常因一些瑣事而陷	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	參與討論 課堂問答	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	入煩惱中，搞得自己心情低落，最後連事情也處理不好。心情的好壞是一體的兩面，成敗的結果往往在於一念之差。本書利用例子來說明事物都有其正反兩面，問題就在於當事者怎樣想和怎麼對待。提醒我們人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年	實務操作	
第二週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。 3. 教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	朱子治家格言 文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第六週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	耶誕禮物 文：歐·亨利	參與討論 課堂問答 實務操作	
第八週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	1	採一把芒花 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」）	參與討論 課堂問答 實務操作	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	關懷。					
第九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容：完整的蒐集了臺灣創新、復古兼具的鐵道風景，適合各年齡層使用，可攜帶，可記錄，可臥遊，是一本認識及實踏臺灣鐵道的最佳指南。 3. 說明：本書蒐集臺灣的鐵道風景，也介紹許多復古的火車站，例如平溪線火車，探尋猴硐、三貂嶺等礦村小站。 4. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	1	臺灣鐵道小旅行 文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	1	<u>高山上的旅人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	1	11 元的鐵道旅行 文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十一週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問： (1)課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出	1	神祕的城堡 文：張榜奎	參與討論 課堂問答	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	一座城堡的名稱做代表。 (2)古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？ (3)城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？ (4)作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？ (5)作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。 (6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？ 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。		（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」）	實務操作	
第十二週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	1	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼 文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十二週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	1	<u>蘇格拉底的故事</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十三週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？	1	<u>黔之驢</u> 〈康軒版閱讀易上手(高	參與討論 課堂問答	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	4. 教師可視狀況補充動物成語。		年級 3)》	實務操作	
第十五週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	1	<u>龜笑鰲無尾</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十六週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	1	<u>築夢踏實的雪花人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十七週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	黃魚聽雷 文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十八週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 說明：三國演義為中國四大古典小說之一，內文將以淺顯的文字，搭配上彩色插圖，使整個故事變得更加生動有趣，不僅能讓孩子輕鬆閱讀故事內容、激發想像力，更能藉此培養孩子明辨是非的正確觀念。 2. 運用：教師簡介本書內容要點。鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所讀過的章節故事。並鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	三國演義 原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第十九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花地了解，及其特質。	1	<u>桂花</u>	參與討論	

教學期程	能力指標（含重大議題）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？		〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	課堂問答 實務操作	
第廿週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花地了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	1	<u>桂花</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第廿一週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	1	<u>鬼斧神工</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第廿一週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	1	<u>安妮的日記</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	

參、彈性學習節數課程計畫

屏東縣復興國小112學年度第2學期六年級彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，本學期共(76)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動及法定課程	補救教學	資訊教育	閱讀課程	合計
內容	社團(15)	1.家庭教育暨家庭暴力防治(3) 2.性別平等教育暨性侵害犯罪防治(6)	國語補救教學(7) 國語補救教學(7)	資訊教育(19)	閱讀教學(19)	
節數	15	9	14	19	19	76

三、彈性學習課程進度表

週次	日期	社團活動	法定課程	閱讀教學	補救教學	資訊教育	小計
1	2/12-2/16			閱讀教學(1)	國語補救教學(1) 數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
2	2/19-2/23	社團活動(1)		閱讀教學(1)	數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
3	2/26-3/1	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治) (1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
4	3/4-3/8	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治) (1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
5	3/11-3/15	社團活動(1)	家庭教育(含家暴防治) (1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
6	3/18-3/22	社團活動(1)		閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
7	3/25-3/29	社團活動(1)		閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
8	4/1-4/5	社團活動(1)		閱讀教學(1)	數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
9	4/8-4/12	社團活動(1)		閱讀教學(1)	國語補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
10	4/15-4/19			閱讀教學(1)	國語補救教學(1) 數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
11	4/22-4/26			閱讀教學(1)	國語補救教學(1) 數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
12	4/29-5/3	社團活動(1)		閱讀教學(1)	數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
13	5/6-5/10	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
14	5/13-5/17	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
15	5/20-5/24	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
16	5/27-5/31	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
17	6/3-6/7	社團活動(1)	性別平等教育(含性侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節

18	6/10-6/14	社團活動(1)	性別平等教育(含性 侵害防治)(1)	閱讀教學(1)		資訊教育 (1)	4 節
19	6/17-6/21			閱讀教學(1)	國語補救教學(1) 數學補救教學(1)	資訊教育 (1)	4 節
合計	76						

四、本學期課程內涵：

◎全校性活動

全校性活動之「社團」課程計畫請參見附件三

◎法定課程

【家庭教育暨家庭暴力防治教育】沒有人應該失去笑容

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週 第 5 週	【健康與體育】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 【性別平等教育】 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	1.加強本校對家庭暴力及性侵害犯罪防治觀念，並將「性別平等、互敬互重」之觀念深植於學生心中。 2.藉由宣導活動之辦理，讓學校師生都能熟悉家庭暴力及性侵害犯罪防治之處理程序，並宣導防治中心之業務內容，以建立通報及輔導資源網路。 3.加強家庭暴力目睹兒童之輔導工作，積極落實校園輔導功能。 4.利用學校或各班親職教育時間，提升老師及家長之防治家庭暴力或性侵害犯罪相關知能，加強預防功能。	一、準備與前言： 老師提問： 1.你們愛自己的親人嗎？ 2.如果家人或親人遇到危險，你想不想幫助他們？解救他們？ 3.今天我們要談的主題是：「家庭暴力」，你們能說一說：「什麼是家庭暴力嗎？」 4.當你或你的朋友真的遇到家庭暴力時，你知道該怎麼辦嗎？ 5.有哪些方法或資源可以協助我們呢？ 二、播放影片： 【家庭暴力—沒有人應該失去笑容】 *影片內容 1.少女安娜某一晚親耳並目睹繼父與母親的衝突，繼父以暴力解決對母親的不滿。 2.隔天早上，安娜看見母親被繼父毆打的傷痕，內心很難過，回想三年前父親未過世，一家和樂的感覺，六個月前母親與繼父結婚後，一切都改變了。她不喜歡待在家裡，也不想在校與別人多談，整天失去歡笑。 3.就在這一天早上上學途中，她決定：<u>我必須做些什麼，好讓我的微笑再回來！</u>正好遇見學校輔導老師-懷特先生，她告訴老師自己正在做有關家庭暴力的報告作業，但不知「要怎樣才能讓大家知道『有人被打』？」也就是如何讓別人能「<u>辨認受害者</u>」。 4.老師說有一種辨認受害者的方法，就是在醫院裡「發現不明原因的瘀青」，這給了安娜一個很大的方向！安娜請護士協助打電話給媽媽，讓媽媽到護士辦公室。 5.護士問媽媽有關安娜和繼父相處等問題，接著話題一轉，問媽媽「他對妳有不當的行為嗎？」「他有沒有威脅過妳？」「或是對妳造成身體上的傷害？」「或是對妳女兒有嗎？」並問到媽媽身上的傷痕（眼睛瘀青及手腕的傷）。 6.依據美國法令規定：低於十六歲的小孩目睹家庭暴力，就足以構成虐待兒童，護士必須向【家暴防護中心】報告，讓他們做進一步的調查。而這只是一項預防措施，而且是外界發出一種警告。 7.護士提醒：如果妳的伴侶曾經不適當對待過妳，妳可以打「求救電話」。 8.大多數的人都在問題嚴重到無法解決，才發現它的存在，然後一次又太多（受不了啦） 9.一天晚餐桌上，繼父又因不喜歡母親打斷他的話題而起口角，安娜鼓起勇	3	*VCD 教學影片：【家庭暴力：沒有人應該失去笑容】公播版 *VCD 或 DVD player 學習單 有獎徵答題目	1.上課參與度 2.口頭報告 3.完成學習單	

		氣向繼父說：「向她道歉！」--因為繼父的態度對母親是不公平的，而且對人不夠尊重。繼父因而老羞成怒，安娜再次勇敢的表達：「如果你敢再打我媽，我就去警察局按鈴告你！」 10.繼父怒不可擋，母親終於按起警鈴，讓警察把繼父抓走，之後並打了護士給他的電話號碼，也去找社工求助，從此他們母女二人又找回往日的歡笑。 11.結論：沒有人是天生該被如此對待的--接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」「如果你愛某人，你們就有權力享受相處在一起的快樂時刻。」「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法，有許多垂手可得的幫助，每個人都有快樂的權利。 三、討論與解說 1.影片中安娜的繼父是一個怎樣的人？你的生活週遭也有這樣動不動就大發雷霆而且暴力、拳頭相向的人嗎？ 2.安娜為何常感到肚子痛？沒有安全感？ 3.討論：什麼是「家庭暴力」？什麼人會施暴？受暴者會是哪些人？ 4.要怎樣留意親友是否有遭受「家庭暴力」？ ？如果你自己或朋友真的遇到家庭暴力，應該怎麼辦？ （※是默默接受，等問題日益嚴重？亦或勇敢面對並求救？） 5.討論真的遇到家庭暴力時，要如何保護自己及家人？ （不要造成正面衝突、告訴親近可信的人） 6.在學校有哪些方法可以求救？（要怎樣才能讓老師知道『有人被打』？） 7.你知道並熟悉家庭暴力之處理程序嗎？保留證據、求救、尋求保護、家暴防治中心……） 8.了解如何預防並冷靜處理家暴問題： * 預防機制：透過宣導及教學認識「家暴」 * 求救機制：學校、社工、通報網絡及程序 * 諮詢機制：社工、諮詢電話 * 制裁機制：警察、法律制裁及保護 * 醫療機制：醫院醫護人員、校護 * 輔導機制：輔導室、輔導資源網絡 9.說一說，除了家庭暴力外，你可能還會遇到哪些暴力行為？ 四、總說與結論 1.平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。 2.沒有人是天生該被如此對待的--接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」 3.「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的解決方法。 4.學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用				
--	--	---	--	--	--	--

			3.每個人都有 <u>快樂的權利</u> ，快樂應建立在 <u>互信互重</u> 的基礎上。 五、作業活動： 配合學校宣導活動進行學習單作業及徵文比賽（家庭暴力相關題目） 【課程結束】				
--	--	--	--	--	--	--	--

【性別平等教育 1】辯男辯女，辯！辯！辯！

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13 週 第 15 週	【自然與生活科技】 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 【語文】 3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 【性別平等教育】 1-3-3 認識多元的性取向。 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。	1.能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2.能表達出兩性平等的概念。	一、準備活動 1.課前先指派兩組小朋友準備參加辯論，並請小朋友針對辯論的題目做準備。 2.辯論的題目為“男女平等”。 二、主要活動 1.說明辯論會的規則。 *兩組辯論的小朋友各由四位小朋友組成，分別擔任主辯、第一助辯、第二助辯與結辯的工作。 *每位小朋友除了主辯有四分鐘外，其餘的辯論小朋友有三分鐘的時間。 *另需請一位同學擔任計時的工作，於時間到前三十秒按提醒的鈴聲～一短聲，時間到時按一長聲，同時老師需終止辯論的小朋友發言。 2.舉行辯論會，請兩組參加辯論的同學針對所堅持的論點進行辯論，其他未參與辯論的小朋友則擔任評審的工作。 3.辯論結束，在統計分數的同時請小朋友完成學習單。 三、歸納統整 1.請小朋友就辯論的結果與辯論中的疑問提出自己的看法。 2.社會上仍存有許多男女不平等的地方。對於因心理及社會期望所造成之性別歧視觀念應予以澄清。 3.兩性在生理構造上或有不同及限制，但在其他的能力、權力上則沒有不同。～ 本活動結束 ～	3	1.布置教室成辯論會的場所。 2.計時馬錶。 3.辯論會用鈴。 4.學習單。 5.搜集辯論資料，統整歸納為支持論點的立論依據。 6.筆。	1.能仔細聆聽並思考 2.能認真參與討論並發表想法 3.能認真完成學習單	

【性別平等教育 2】成語搜查隊

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 16 週 第 18 週	【語文】 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 【社會】 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。	1.能利用工具書，找出成語的解釋並明白其意思。 2.能明白社會中對於性別仍存在著許多刻板印象。	一、引起動機 1.比手劃腳猜成語。 * 由老師或請一位小朋友比手劃腳給班上其他小朋友猜成語但不能說出成語中的字詞。答出答案的給予加分或鼓勵。 三姑六婆 仰人鼻息 男尊女卑 喜從天降 腦滿腸肥 二、主要活動 1.說出和男女性別有關的成語。 * 剛才的活動小朋友都表現的很棒，不知道那位小朋友可以說出有那些成語是和男女有關的？ 很好！有幾位小朋友提供了我們和男女有關的成語，但小朋友你們都知道它們的意思嗎？現在老師有張學習單要請你們完成。 2.指導小朋友完成學習單。 3.請小朋友與小組其他成員分享自己的看法。 三、歸納統整 1.請小朋友發表與小組分享後自己的看法。 2.老師統整歸納 * 在傳統的觀念中仍存在著男尊女卑的觀念：男生在社會中享有較多的地位、資源與權利。 * 現在為男女平權的時代，男女具有相同的能力與機會。男生應尊重女生，不可忽視女生的能力，而女生亦應抱持相同的看法。 ～ 本活動結束 ～	3	1.學習單。 2.成語辭典或字典。 3.筆。	1.能仔細聆聽並思考 2.能認真參與討論並發表想法 3.能認真完成學習單	

【閱讀教學】

一、本學習節數共（19）節。

二、本學期課程內涵

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：請各組介紹一首詩？ 3. 提問：讀了這首詩之後，有什麼感想？	1	<u>唐詩樂遊園</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第二週 第三週	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3. 提問：城裡的人為何神色匆匆，不願停留？ 4. 提問：可以用哪個成語來形容 <u>荀巨伯</u> 的行為呢？	2	<u>荀巨伯（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第四週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這首詩表現出作者什麼樣的心境？ 3. 教師可簡單補充 <u>王維</u> 的資料。	1	<u>終南別業（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第五週	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深入內容，開展思路。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問： <u>魏顓</u> 是一個什麼樣的人？ 3. 提問：這篇故事主要是要說明什麼道理？	1	<u>仁慈的魏顓（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第六週	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：故事中的學生花了多少錢才得到這	1	<u>一杯牛奶（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論	

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的過程。	2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	杯牛奶？ 3. 讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。		<u>手</u> ）	課堂問答 作業	
第七週 — 第八週	5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼故事中的燕子要在 <u>蔡伯</u> 的屋子周圍一再盤旋不離去？ 3. 提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？	2	<u>花城</u> （ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第九週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼秀才對於當初沒有留在古井裡感到十分懊惱？ 3. 請學生分享探險或旅行的經驗。	1	<u>遇仙記</u> （ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十週	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：特殊節日可能對城市造成什麼影	1	<u>千奇百怪的特殊節日</u>	分組報告 參與討論	

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的精神，增進人際互動。	2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	響？說一說。 3. 請學生分享曾經到過哪些國家？那些國家有什麼特殊的節日。		(<u>閱讀易上手</u>)	課堂問答 作業	
第十一週	5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼要稱呼 <u>羅斯福</u> 為「快樂的勇士」？ 3. 請學生說說對 <u>羅斯福</u> 的認識。	1	<u>快樂的勇士</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十二週	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：故事中的老先生發現了名琴後有什麼感想？ 3. 提問：這篇故事給了我們什麼啟示？	1	<u>名琴的啟示</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十三週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：根據本文的描述，你覺得文中的猴子比較可能住哪裡？	1	<u>來自北極的朋友</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答	

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	3. 提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？			作業	
第十四週	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？ 3. 請分享想對父母說的話。	1	<u>親愛的孩子</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十五週	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？ 3. 提問：這篇故事給了你什麼啟示？	1	<u>抉擇</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十六週	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：有哪位老師對你曾有很大的影響？說一說。 3. 請分享想對老師說的話。	1	<u>教師的大愛</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

教學期程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		像趣味。					
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	1	<u>一暴十寒</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十八週	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？	1	<u>明修棧道，暗渡陳倉</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第十九週	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？	1	<u>明修棧道，暗渡陳倉</u> (<u>閱讀易上手</u>)	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

◎補教教學

【國語補救教學】

一、學期共（7）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。 2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4. 認識律詩，理解本詩的詩意。 5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 6. 能將詩句翻譯成語體文。 7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。 補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】 比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 【寫 字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】 學習將詩歌翻譯成白話文。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】 比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 【寫 字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】 學習將詩歌翻譯成白話文。	1	康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量(發表) 3. 實作評量(聆聽) 4. 實作評量(發表) 5. 習作評量 6. 態度檢核	

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	1	康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	
第七週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 能完整流暢的分享閱讀心得。 4. 分辨形近字「孤」和「狐」、「辦」和「辨」、「辯」等。 5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 6. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。	補強教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】 主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】 運用觀察力，進行感官摹寫練習	1	康軒版國語 6 下教材「六、沉睡的天空之城」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(發表) 2. 實作評量(寫作) 3. 實作評量(資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱 讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作 文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」 康軒版教具國語 6 下電子教科書		
第十週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	1	康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙・文字夢」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	
第十一週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容 3-3-3 能表現良好的言談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。	1	康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」 康軒版教具國語 6 下電子教科書	1. 實作評量(注音、寫作) 2. 自我評量(聆聽) 3. 紙筆評量(識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱 讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二、桃花源」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量 6. 實務操作	

【數學補救教學】

一、學期共（7）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	單元一 分數與小數的計算 活動一： 1. 解決小數的四則問題。 2. 解決分數的四則問題。	1	康軒版教科書 第一單元「分數與小數的計算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第二週	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。	1. 能解決分數和小數四則混合計算問題。	單元一 分數與小數的計算 活動二： 1. 解決分數與小數的四則問題。	1	康軒版教科書 第一單元「分數與小數的計算」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第八週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。	1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2. 能計算複合形體的體積。	單元三 形體關係、體積與表面積 活動二：模型設計 1. 全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是 9 公分的柱體。 2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 3. 換組後再繼續進行活動。 4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 5. 學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。 6. 最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。	1	康軒版教科書 第三單元「形體關係、體積與表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第十週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1. 認識基準量與比較量。	單元四 基準量與比較量 活動一： 1. 教師口述關於兩量為倍數關係的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	能力指標（含重大議題）	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	單元四 基準量與比較量 活動二： 1. 教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	
第十二週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	單元四 基準量與比較量 活動三： 1. 教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	
第十九週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。	1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	單元六 圓形圖 活動二： 1. 教師先在黑板上畫出圓形圖。 2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」 3. 學生進行解題並發表其做法。	1	康軒版教科書 第六單元「圓形圖」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

◎資訊教育

本領域每週學習節數（1）節，本學期共（19）節。

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週 第 2 週	【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1. 引發學生學習電腦繪圖的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦繪圖能力 3. 學生可應用電腦繪圖及相片處理習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 學習項目： ◎以 GIMP 繪圖軟體做為教材編寫的主軸。 ◎範例內容取材中小學生平常容易操作的功能，讓學習與運用都能與生活相結合。	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權	2	自編	口頭問答 課堂觀察 作業實作	
第 3 週 第 4 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃描器及數位相機等工具。	◎步驟式教學內容，並即時補充相關提示，讓學習成效更完整。 ◎豐富生動的繪本畫風，增強學習動機，並在無形中培養學習者的美感鑑賞能力。 ◎多媒體資源豐富，包含影音教學、教學軟體、教學海報、情境	第一課 進入 GIMP 的世界 1. 認識數位影像基本概念 2. GIMP 軟體下載與安裝 3. GIMP 的視窗環境說明 4. 調整影像的尺寸與用途 5. 調整影像的大小 6. 剪裁照片 7. 羽化效果 8. 另存新檔	2	第一課 進入 GIMP 的世界。 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

第 5 週 第 6 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	圖庫、教學資源網站等。 8. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。	第二課 彩繪可愛人物 PART 1 以範例模式—彩繪可愛人物，練習以下技巧： 1. 認識圖層 2. 新增圖層 3. 鉛筆工具 4. 填色工具 5. 畫筆工具 6. 使用選取工具繪製橢圓形 7. 移動工具	2	第二課 彩繪可愛人物 PART 1 輔助範例光碟。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 7 週 第 8 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。		第三課 彩繪可愛人物 PART 2 以範例模式—彩繪可愛人物，練習以下技巧： 1. 開啟舊檔 2. 調整功能面板的位置 3. 調整圖層的順序 4. 橡皮擦工具 5. 顏色挑選工具 6. 合併可見圖層 7. 裁切圖片	2	第三課 彩繪可愛人物 PART 2 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 9 週 第 10 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。		第四課 彩繪美麗世界 PART 1 以範例模式—彩繪美麗世界，練習以下技巧： 1. 建立新的檔案 2. 透視法工具 3. 路徑工具 4. 旋轉工具 5. 縮放工具	2	第四課 彩繪美麗世界 PART 1 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

			6. 重製圖層 7. 漸層色彩 8. 繪製山坡				
第 11 週 第 12 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。		第五課 彩繪美麗世界 PART 2 以範例模式—彩繪美麗世界，練習以下技巧： 1. 墨水筆工具 2. 噴槍工具 3. 印章工具 4. 匯入 XCF 檔案 8 5. 文字工具 6. 列印	2	第五課 彩繪美麗世界 PART 2 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 13 週 第 14 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。		第六課 影像魔法師 以範例模式，引導學生來認識影像處理的功能，練習以下技巧： 1. 影像亮度及對比 2. 影像彩度與色相。 3. 搶救亮度不足的照片—曲線 4. 神奇的濾鏡特效。 5. 好玩的印章工具 6. 泛黃照片效果	2	第六課 影像魔法師 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
第 15 週 第 16 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。		第七課 動物集錦 以範例模式—動物集錦，引導學生來製作海報，練習以下技巧： 1. 製作相片膠卷效果 2. 漸層色的背景圖	2	第七課 動物集錦 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

	3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。		3. 彩繪塗鴉樂 4. 文字環繞路徑效果練功房				
第 17 週 第 19 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。		第八課 GIMP 動畫輕鬆玩 以範例模式，引導學生來學習 GIMP 動畫，練習以下技巧： 1. 圖片漸變動畫效果 2. 水波動畫效果 3. 文字動畫效果	3	第八課 GIMP 動畫 輕鬆玩 輔助範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	