

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(5)節，上學期(21)週共(105)節、下學期(21)週共(105)節，合計(210)節。

【五】年級彈性學習課程計畫表

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		閱讀教學(1) 國際教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(2)		
第二週		閱讀教學(1) 國際教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1)		
第三週		閱讀教學(1) 國際教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	
第四週		閱讀教學(1) 國際教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	
第五週		閱讀教學(1) 國際教育(1)	社團活動(1)	

	資訊教育 (1) 交通安全教育 (1)		
第六週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 交通安全教育 (1)	社團活動(1)	
第七週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	戶外教育 (1)
第八週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	戶外教育 (1)
第九週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)		戶外教育 (1)
第十週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)		戶外教育 (1)
第十一週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)		戶外教育 (1)
第十二週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	戶外教育 (1)
第十三週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	戶外教育 (1)
第十四週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	

	社區走讀 (1)		
第十五週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)		校慶運動會(1)
第十六週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
第十七週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
第十八週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
第十九週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
第二十週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
第二十一週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)	社團活動(1)	校慶運動會(1)
總計	76 節	15 節	14 節

下學期

類別 週節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (2)		
第二週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	
第三週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	
第四週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	
第五週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	
第六週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	

第七週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (1)	社團活動(1)	
第八週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)		兒童節活動(2)
第九週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 家庭教育 (1)	社團活動(1)	
第十週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 家庭教育 (1) 性別平等教育 (1)		
第十一週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 交通安全教育 (1)	社團活動(1)	
第十二週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 交通安全教育 (1)	社團活動(1)	
第十三週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1)		母親節活動(2)
第十四週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 家庭教育 (1)	社團活動(1)	
第十五週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1)	社團活動(1)	

	資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)		
第十六週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)	社團活動(1)	
第十七週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)	社團活動(1)	
第十八週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)	社團活動(1)	
第十九週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 性別平等教育 (1)	社團活動(1)	
第二十週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (2)		
第二十一週	閱讀教學 (1) 國際教育 (1) 資訊教育 (1) 社區走讀 (2)		
總計	86 節	15 節	4 節

上學期國際教育：

課程名稱	國際文化教育(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 能詢問他人及回答喜愛的飲料。 2. 能詢問他人需要的水果及數量。 3. 能詢問他人及回答今天星期幾。 4. 能詢問他人及回答最喜歡的科目。			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 社-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【英文】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		

		Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【英文】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		
表現任務	1. 能認識不同國家的文化特色並指認。 2. 能了解全球化與在地話的涵義，並具有初步世界觀。 3. 能包容、接納並尊重多元文化差異。			
教學資源	相關繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週 第五週	能認識健康飲食	活動一(40分鐘)：閱讀繪本 1. 閱讀繪本 The Queen Is Coming to Tea。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 活動二(40分鐘)：句型練習 1. 複習學過的飲料字彙：juice, milk, coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk 2. 教師抽點學生，隨機代換字彙提問引導學生回答： (1) Do you like cola? Yes, I do. / No, I don' t. I like _____. (2) What color is your favorite drink? It' s _____. 3. 請全班根據學生回答的飲料顏色，猜測他最喜歡的飲料是什麼。 (1) Take a guess. What is his / her favorite drink? (2) Is orange juice / soda your favorite drink? Yes, it is. / No, it' s not. 活動三(40分鐘)：應用練習 1. 請學生依自己的喜好在表格中畫出“0”或“X”。 2. 學生輪流練習問答，了解同學的喜好。 活動四(80分鐘)：生命教育 1. 請學生觀察紅綠燈旁的飲料，並思考分類的依據是什麼。 2. 引導學生說出哪些飲料是可以常喝的，哪些只能偶而喝，哪些要少喝。 3. 請學生思考自己平常喝的飲料是哪一類？What' s your favorite drink? Do you drink it often? Is it OK to drink it often?	5	

		請學生分組分享可以建議哪位家人喝哪些適合的飲料？原因為何？Does anyone in your family need to rethink their drink? Why? What drink is better for them?		
第六週 第十週	水果能回收再利用	<p>活動一(40分鐘)：閱讀繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本 Orange Pear Apple Bear。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 <p>活動二(40分鐘)：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位學生一張單字卡。 2. 學生詢問老師 How many _____ do you need?, 教師念出某個數量的水果，請手上拿著該水果小卡的學生到臺前，湊足教師所念的數量。如：共發下 4 張 apple 卡，教師念 I need two apples.，四位拿 apple 卡的學生選出兩位將卡片交還給教師。 <p>活動三(40分鐘)：應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生是否曾陪同家人一起去市場、超市……等地方購物？是否有列購物清單 Shopping List 的習慣？ 2. 將學生分為銷售人員及採購人員，教師提供購物清單，請採購組的學生依清單購買水果。 <p>活動四(80分鐘)：環境教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生認識柑橘皮清潔劑的製作流程。 2. 請學生分組討論並分享柑橘皮清潔劑的好處。 3. 將學生分為數組，請每組針對 Think and Discuss 的提問 What fruit can you use to make cleaner? 進行思考並討論除了柳丁以外，還有哪些種類果皮可以再利用來製作清潔劑。參考答案：I can use lemon peel / tangerine peel / pomelo peel / to make cleaner. <p>請學生嘗試在家自己製作清潔劑。可以將製作過程拍照，或分享自製清潔劑的使用心得。還可以發揮實驗精神，試試看哪一種果皮所做的清潔劑，效果最好。</p>	5	
第十一週 第十五週	能設計一周家事計畫表並執行	<p>活動一(40分鐘)：閱讀繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本 The Very Hungry Caterpillar。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 <p>活動二(40分鐘)：句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指著月曆隨機問一位學生 Is it _____ today?, 請學生回答 Yes, it is. / No, it isn' t.。 	5	

		<p>2. 教師請學生上臺隨機指著一天造句 Is it _____ today?, 再請下一位同學回答 Yes, it is. / No, it isn' t. It' s _____.</p> <p>活動三(40 分鐘): 應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生紀錄一周三餐飲食紀錄表。 2. 請學生上臺分享自己的紀錄表。 3. 請學生討論該生的紀錄表裡缺少哪些營養素。 4. 教師提問: <ul style="list-style-type: none"> T: Is it healthy to have ice cream for dinner / lunch / breakfast? S: It' s unhealthy. T: Why? S: It doesn' t provide enough protein / fibers / vitamins. T: I don' t like to drink water. Can I drink bubble tea instead of water? 5. 請學生檢視 snacks 欄位是否含過量的甜點、零食、含糖飲料。 6. 將學生分成兩人一組, 交換閱讀對方的三餐飲食紀錄表, 看看對方攝取的水分是否充足, 以及找出對方的飲食中如何改善。 <p>活動四(80 分鐘): 家庭教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生平常家中的家事分配。 2. Who should be in charge of the housework? It' s everyone' s duty. 3. 請學生想想看自己可以為家裡做什麼事情。What can we help with the housework? I can clean the bathroom. / I can sweep the floor. / I can make the bed. / I can wipe the table. 4. 請學生設計一個 Weekly Housework Plan 並提醒學生記得執行。 <ul style="list-style-type: none"> T: What do you want to put in your plan? S: clean the bathroom / kitchen / living room / bedroom, sweep the floor, mop the floor, make the bed, wipe the table, set up the table ... T: Would you like to share your plan with your classmates? 		
<p>第十六週 第二十一週</p>	<p>能規劃自己的職業</p>	<p>活動一(40 分鐘): 閱讀繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本 Career Day。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 <p>活動二(40 分鐘): 句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師隨機問一位學生 What' s your favorite subject?, 該生根據自己的喜好回答。 2. 教師再以該生的名字問全班 What' s 	<p>6</p>	

		<p>_____’ s favorite subject?。以此方式抽問幾位學生。</p> <p>活動三(40 分鐘)：應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分成兩人一組，請一位學生提問 What’ s your favorite subject?，另一位學生回答。 2. 接著再尋找其他同學繼續練習。 <p>活動四(120 分鐘)：生涯規劃教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生想一想自己喜歡的科目是什麼，以及長大之後想要從事什麼職業。鼓勵學生以 My favorite subject is _____. I want to be a _____. 來回答。 2. 請學生思考從事該職業的原因。 3. 教師在黑板上畫出夢想職業三角形，向學生說明可以透過 passion-喜歡什麼事物、skill-擅長什麼事物和 value-想要提供的價值來找到自己的夢想職業。教師解釋喜歡的事物不一定是擅長的事物。 4. 請學生思考還有哪些因素會影響他們選擇夢想職業，如：薪資福利、家庭、地理位置……等。 5. 教師發給每位學生一張白紙，請學生利用夢想職業三角形想想未來自己想從事的工作並參考下列格式寫一篇小短文：I’ m _____. I’ m _____ years old. My favorite subject is _____. I’ m good at _____. I want to _____. I want to be a _____ when I grow up. 。 	
--	--	---	--

下學期國際教育：

課程名稱	國際文化教育(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 能詢問他人及回答要前往的社區場所。 2. 能詢問他人及回答搭乘的交通工具。 3. 能詢問衣物及價格並適切回應他人詢問。 4. 能詢問他人及回答物品的主人。			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 社-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【英文】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		
	學習 內容	【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【英文】		

		Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		
表現任務	1. 能認識不同國家的文化特色並指認。 2. 能了解全球化與在地話的涵義，並具有初步世界觀。 3. 能包容、接納並尊重多元文化差異。			
教學資源	相關繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週 第五週	能豐富自身與環境的互動	活動一(40分鐘)：閱讀繪本 1. 閱讀繪本 This Is My Town。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 活動二(40分鐘)：句型練習 1. 教師拿出字卡隨機問幾位學生 Where are you going?引導學生回答 I' m going to the park.。 2. 將句型寫在黑板上，帶領學生練習。 3. 將學生分成兩人一組，進行口語練習。 活動三(40分鐘)：應用練習 1. 教師請學生在自己的課本上畫出想去的地點的路線。 2. 教師問學生 Where are you going?，並抽問幾位學生。 3. 請學生與同學進行口語練習對話，並畫出路線。 活動四(80分鐘)：戶外教育 1. 請學生看圖並說一說各地點有哪些服務，教師可用相關的句子引導學生，如：I want to mail a letter, I can go to a ____。其他地點引導句建議如下： I want to buy some fruit and vegetables. I can go to a supermarket. Children learn to read and write at a school. It' s my mom' s birthday. I can buy a birthday cake at a bakery. I want to buy some new books. I can go to a bookstore. I need to send some money to my brother in Japan. I can go to a bank. I want to go jogging. I can go to a park. I don' t feel well. I can have a check up at a hospital.	5	

		<p>I' m hungry. I can go to a restaurant.</p> <p>2. 教師帶學生討論 Who can help in the community? What do they do?</p> <p>(1) A mail carrier delivers mails.</p> <p>(2) A crossing guard is helping the students cross the street.</p> <p>(3) Nurses and doctors take care of patients in a hospital.</p> <p>(4) Police officers protect people.</p> <p>(5) A park keeper cleans a park.</p> <p>(6) A bus driver drives a bus around the town.</p>		
<p>第六週 第十週</p>	<p>能運用科技查詢路徑及建議的交通工具</p>	<p>活動一(40分鐘): 閱讀繪本</p> <p>1. 閱讀繪本 Don' t Let the Pigeon Drive the Bus。</p> <p>2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。</p> <p>3. 教師提問引導學生討論。</p> <p>活動二(40分鐘): 句型練習</p> <p>1. 教師播放 Transportation Sounds, 請學生依聲音判斷交通工具: https://youtu.be/K0yyw8Fk1Uk</p> <p>2. 教師 How can we get to the ____? 句型條貼在黑板上。</p> <p>3. 教師拿出一張單字圖卡, 帶領學生練習 We can get there by ____.</p> <p>4. 教師播放 Super E-book, 請學生仔細聽內容並跟念。</p> <p>活動三(40分鐘): 應用練習</p> <p>1. 教師教學規畫旅遊行程時, 可依 Where to go?、When to go?、How long to stay?、Whom to go with?、What to see?、What transportation to take? 規畫細節。</p> <p>2. 將學生分組, 並發給每位學生一份學習單, 請每組上網蒐集資訊並規畫一日遊行程。</p> <p>3. 教師教學句型:</p> <p>Basic: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to (地點) on (日期). We want to see _____. We can get there by _____.</p> <p>Advanced: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to (地點) on (日期). We want to see _____. First, we can get to _____ by _____. Then, we can get to _____ by _____. Finally, we can get to _____ by _____.</p> <p>4. 請各組以句型上臺分享學習單。</p> <p>活動四(80分鐘): 資訊教育</p> <p>1. 請學生分享平常家人找地點或路線時, 會使用哪些軟體或科技產品。</p>	5	

		<p>2. 教師詢 Do you know how to get to the zoo?, 帶領學生以 Google Maps 查詢路徑及建議的交通工具及時間。</p> <p>3. 將全班分組, 每組發下平板, 指定一個地點, 請學生運用地圖軟體找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。</p> <p>4. 請各組運用句型發表: We can get there by _____. It takes _____ minutes to get there.</p>		
<p>第十一週 第十五週</p>	<p>能落實責任消費, 避免浪費</p>	<p>活動一(40分鐘): 閱讀繪本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀繪本 Clothesline Clues for Sports People Play。 2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。 3. 教師提問引導學生討論。 <p>活動二(40分鐘): 句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教學句型: What are you wearing today? I' m wearing _____. 2. 教師事先準備一些衣物, 放在教室前方, 也可以單字圖卡代替。 3. 將學生分組, 教師指定一件衣物, 每組派出一位學生上臺拿取物件並練習句型。 <p>活動三(40分鐘): 應用練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組, 發給每位學生一份學習單, 請學生設計服裝並標上價格。 2. 教師發給學生不同顏色的雪花片做為金錢, 各組輪流擔任店員與顧客進行購物。 3. 鼓勵學生運用學過的單字與句型介紹商品、購物。 4. 各組結算營收, 最高者獲勝。 <p>活動四(80分鐘): 環境教育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生看圖, 詢問小女生怎麼了? T: What' s the girl' s problem? S: She needs socks, but she wants to buy a dress. T: Does she need to buy new socks? S: Yes. They' re broken. T: Does she need to buy a new dress? S: No. She already has many dresses. 2. 請學生思考自己是否也有類似的情形並請自願的學生分享。 T: If you can go shopping today, what would you buy? S: I want to buy a pencil, pencil case, marker ... T: Do you need to buy them? S: Yes. / No. T: Do you buy things you need or things you want? 	5	

		<p>S: I buy things I need./ I buy things I want.</p> <p>3. 教師介紹 need 和 want。“Need” is something you must have. “Want” is something you like. It’ s OK if you don’ t have it.</p> <p>4. 請學生下次想買某件物品時，先想想是需要還是想要，再決定是否要購買。</p> <p>T: When you go shopping next time, what do you need to think?</p> <p>S: Need or want.</p>		
<p>第十六週 第二十一週</p>	<p>能了解撿到失物後的處理方法</p>	<p>活動一(40 分鐘)：閱讀繪本</p> <p>1. 閱讀繪本 Whose Shoes? (A Shoe for Every Job)。</p> <p>2. 運用 5W1H 請學生描述繪本內容。</p> <p>3. 教師提問引導學生討論。</p> <p>活動二(40 分鐘)：句型練習</p> <p>1. 教師在黑板上寫 Whose _____ is it? It’ s _____ . / Whose _____ are they? They’ re _____ .，帶學生做句型替換。</p> <p>2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。</p> <p>活動三(40 分鐘)：應用練習</p> <p>1. 教師在黑板上隨機寫上 my, your, his, her, their, our 及數字 1-6。</p> <p>2. 教師提問並擲骰子，學生回答。</p> <p>3. 回答時，依骰子擲出的數字念出對應的單字。如：教師問 Whose watch is it?並且擲出 3，對應到 his，學生回答 It’ s his watch.。</p> <p>活動四(80 分鐘)：品德教育</p> <p>1. 複習句型 Where’ s my _____?。</p> <p>2. 引導學生討論 What can you do if you lost your watch?，請學生發表。</p> <p>參考答案：</p> <p>(1) I can try to recall where I put it.</p> <p>(2) I can ask my classmates if they see my watch.</p> <p>(3) I can go to the Lost and Found to find my watch.</p> <p>3. 引導學生討論是否曾弄丟東西，是否有找回來呢? Have you lost something but got it back? How did you get it back?</p> <p>參考答案：</p> <p>I lost my umbrella / book / water bottle ... before. My class number and name are on it, so it was returned to me. Someone found it, and gave it</p>	6	

		<p>back to me. I left it at the park, so I went back to get it. I didn' t get it back.</p> <p>教師說明東西不見時可以先回想可能放置的地方、再詢問是否有人看到、最後別忘了去失物招領區詢問。</p>		
--	--	--	--	--

上學期資訊教育：

課程名稱	資訊教育(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 能做好個人資料保密 2. 能認識常見的網路陷阱 3. 能做到不隨意下載不明檔案 4. 能認識電子郵件的特性 5. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。 6. 簡報製作流程。 7. 學生學會下載與安裝 Impress。 8. Impress 介面介紹。 9. Impress 檔案格式介紹。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習	【自然】		

	內容	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
表現任務	1. 能正確使用公用電腦 2. 能遵守智慧財產權規定 3. 能尊重網路隱私權 4. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。			
教學資源	IMPRESS			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	資訊倫理	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權	1	
第二週	網路安全知多少	網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	
第三週 第六週	一、好用的簡報	一、好用的簡報 ◎簡報使用時機及吸睛要點。 ◎認識 IMPRESS 介面，學習開啟檔案。 ◎學習 IMPRESS 操作介面。	4	
第七週 第十一週	二、停止''破''習	二、停止''破''習 ◎ 讓學生瞭解節能減碳的觀念並以此為發想做一簡報。 ◎ 學習插入文字及編排。 ◎ 學習插入圖片。 ◎ 學習播放投影片。 透過 OpenClipart 搜尋公共版權的圖片。以做簡報內使用。	5	

<p>第十二週 第十六週</p>	<p>三、珍惜資源救地球</p>	<p>三、珍惜資源救地球</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 製作投影片背景。 ◎ 運用美術字型來美化簡報內容。 ◎ 學會字型間距與文字段落設定。 ◎ 學習裁剪圖片並配合文字說明。 <p>學會複製投影片。</p>	<p>5</p>	
<p>第十七週 第二十一週</p>	<p>四、溫室效應真可怕</p>	<p>四、溫室效應真可怕</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 設定投影片母片格式。 ◎ 學會插入圖片。 ◎ 學會製作流程圖並且設定其色彩及內文。 	<p>5</p>	

下學期資訊教育：

課程名稱	資訊教育(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 使學生具有基本的電腦操作能力 3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識 4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識 5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用 6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中 7. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		
	學習 內容	【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
表現任務	1. 能正確使用公用電腦 2. 能遵守智慧財產權規定 3. 能尊重網路隱私權 4. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。			
教學資源	1. 無限可能版課本教材 2. 輔助範例光碟。			

教學進度	單元名稱		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週	資訊倫理 網路安全知多少	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權 網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	2	
第 3 週	第一課 Excel 闖關大挑戰	第一課 Excel 闖關大挑戰 1. 介紹 Excel 應用軟體其操作環境介面。 2. 教導學生認識自由軟體。 3. Excel 的基本觀念及名詞介紹，如活頁簿、工作表、欄與列、儲存格、函數、圖表精靈等。 4. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	1	
第 4 週 第 5 週	第二課 誰的功課表比較酷	第二課 誰的功課表比較酷 教導學生製作功課表，以練習 Excel 應用軟體之基本功能操作。 1. 開新檔案以增加空白活頁簿。 2. 輸入基本資料。 3. 複製、貼上與清除的功能使用。 4. 字型變化設定。 5. 儲存格的框線設定。 6. 儲存格的顏色設定。 7. 標題跨欄置中的功能應用。 8. 預覽、設定版面與列印之功能使用。 9. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	2	
第 6 週 第 7 週	第三課 我的麻吉通訊錄	第三課 我的麻吉通訊錄 教導學生製作一麻吉通訊錄，以練習儲存格、文字藝術師的交相使用。 1. 儲存格的數值類別設定及應用。	2	

		<p>2. 欄與列的插入功能練習。</p> <p>3. 欄寬及列高的調整。</p> <p>4. 自動格式設定功能應用。</p> <p>5. 文字藝術師功能的技巧應用及修改。</p> <p>6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>		
第 8 週 第 10 週	第四課 這個月有那些壽星	<p>第四課 這個月有那些壽星</p> <p>教導學生利用尋找壽星的主題，練習圖片與 Excel 應用軟體間的關係，相關功能如下：</p> <p>1. 利用填滿控制點來填滿星期及日期。</p> <p>2. 插入美工圖案功能練習。</p> <p>3. 插入檔案圖片功能練習。</p> <p>4. 調整圖片的大小與旋轉。</p> <p>5. 調整圖片的對比與亮度。</p> <p>6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	3	
第 11 週 第 13 週	第五課 小小氣象專家	<p>第五課 小小氣象專家</p> <p>利用整理氣象資料的機會，讓學生了解計算功能在 Excel 應用軟體的重要性。</p> <p>1. 設定格式化條件的功能練習，如新增、刪除等。</p> <p>2. 加總功能的應用與設定，如加總、平均、最大值、最小值等。</p> <p>3. 利用格式工具列增加或減少小數位數。</p>	3	
第 14 週 第 15 週	第六課 票選大家最喜歡的運動	<p>第六課 票選大家最喜歡的運動</p> <p>請同學統計班上最喜歡的運動項目，以練習排序及圖表功能的應用。</p> <p>1. 使用排序功能來遞增或遞減順序位置。</p> <p>2. 各類圖表精靈的設定及運用。</p> <p>3. 圖表工具列的應用。</p> <p>4. 圓形圖的功能使用。</p>	2	
第 16 週 第 18 週	第七課 我是小富翁	<p>第七課 我是小富翁</p> <p>教導學生管理自己的零用錢，以學習函數、公式的應用觀念及技巧。</p> <p>1. 儲存格的數值類別設定。</p> <p>2. 利用+及一號，自己寫公式。</p> <p>3. 練習自動填滿公式之功能練習。</p> <p>4. 工作表之功能練習，如新增、移動、刪除、重新命名等。</p> <p>5. 儲存格複製及貼上功能練習。</p> <p>6. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	3	

<p>第 19 週 第 21 週</p>	<p>第八課 我猜，我猜，我 猜猜猜</p>	<p>第八課 我猜，我猜，我猜猜猜 製作簡單的遊戲，來練習其他函數的功能。 1. 了解 if 函數的定義。 2. 練習 if 函數的使用方法。</p>	<p>3</p>	
--------------------------------	----------------------------	---	----------	--

上學期閱讀教育：

課程名稱	閱讀素養(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		
表現任務	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 3. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 4. 以單元組織方式進行。			

	<p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>			
教學資源	<p>1. 爺爺的傳家寶 2. 晶晶的桃花源記 3. 忍耐鉛筆大逆襲 4. 勇闖南非親狐獾</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週 第五週	<p>第壹單元 品格小學堂</p> <p>一、幸福筆記本 二、做人做事做長久 三、孔雀錯了 語文天地一 讀寫練功房 1 故事三則</p>	<p>第壹單元 品格小學堂</p> <p>一、幸福筆記本</p> <p>1. 分組進行閱讀。 〔閱讀書目〕 討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 出版年月：二〇一九年十一月二十九日 〔內容簡介〕 小孩心情不好的時候，心裡到底都在想什麼？他們也有滿滿的負能量嗎？暢銷繪本作家吉竹伸介，這次要教你排解負面情緒的五大絕招！ 不要假裝包容，拒絕逆來順受，徹底擺脫生氣、傷心、負面情緒。 我有討厭的人，而且有好幾個。為什麼他們要那樣說話呢？為什麼他們要欺負別人呢？真希望討厭的人都被石頭絆倒！ 我會在心裡幻想：該怎麼對付討厭的人。但是討厭一個人好浪費時間啊！究竟該怎麼做比較好呢？</p> <p>2. 教師提問： (1)書中的「我」為什麼會討厭自己？ (2)書中的「討厭」的心情形容成什麼？ (3)書中的「我」如何消滅討厭的情緒？ (4)書中的「我」書末有什麼發現呢？ (5)你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p>	5	

4. 教師對本書的運用：引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。

二、做人做事做長久

1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。

〔閱讀書目〕

瑞穗的靜夜

著：李潼

出版社：聯經出版

出版年月：二〇一〇年一月十四日

〔內容簡介〕

《瑞穗的靜夜》一書原名《這就是我的個性》，書中收錄李潼四十餘篇散文。

李潼認為，許多生活中的想法，構思工夫雖然短小，其實並不短，零星的素材或感想，有些逐漸完成為一篇小說、散文，有些因為一時沒較多時間來處理，或者它更適合以短文來抒寫，於是就成了收集在《瑞穗的靜夜》（原書名為《這就是我的個性》）這本短文集裡面的篇章。書中的〈瑞穗的靜夜〉一文，曾被選入國立編譯館編的國中教科書。

2. 教師請小組成員分享：

(1) 說出本篇文章的大意。

(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？

(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？

(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？

3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：引導學生感受作者在當時的生活環境，是如何以樸實的筆觸，寫出細膩且真誠的脈脈溫情。

三、孔雀錯了

1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。

〔閱讀書目〕

琦君說童年

著：琦君

出版社：三民

出版年月：二〇一八年七月十三日

〔內容簡介〕

每個人都有童年，不管是苦是樂，回憶起來都是甜美的。善於說故事的琦君，與您一起分享她魂牽夢縈的故鄉與童年。書中有她家鄉的人物、生活和風光，也有好聽的神話和歷史

		<p>故事。篇篇真摯感人，字裡行間充滿了愛心與情義，在欣賞琦君的散文之餘，更別有一番溫馨感受。</p> <p>2. 教師請小組成員分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生領略不同於現代的往昔生活風貌，從作者多情真摯的文字中，感受早期時代的童心。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>愛心樹 著：謝爾·希爾弗斯坦 出版社：水滴文化 出版年月：二〇一六年三月三十一日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>從前有一棵樹，她很愛一個小男孩……</p> <p>每天，男孩都到樹下盪鞦韆、爬上樹幹吃起蘋果來，男孩很愛這棵樹，非常的愛……樹很快樂。</p> <p>時間一天天過去，男孩長大了。樹卻常常很孤單。有一天，男孩來到樹下，他想擁有錢、房子、一艘船向外遠航。樹一如往常，給予了她的一切，樹很快樂，但，這不是真的……。</p> <p>很久很久以後，男孩又回來了。</p> <p>「很抱歉，孩子，我的蘋果已經沒了。」樹說。</p> <p>「我的牙齒也咬不動蘋果了，」男孩說。</p> <p>「我的樹枝已經沒了，我真希望可以給你一些東西……但我只是一株殘破的老樹根。很抱歉……」樹說。</p> <p>「我現在只需要一個安靜的地方坐著休息。我好累好累。」男孩說。</p> <p>「好的，殘破的老樹根正適合拿來坐著休息。來啊，孩子，坐下來休息。」</p> <p>男孩坐了下來。</p> <p>樹很快樂。</p>	
--	--	--	--

		<p>2. 教師提問：</p> <p>(1)小男孩小時候和樹是如何做朋友？</p> <p>(2)小男孩長大後又是如何對待樹？</p> <p>(3)為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？</p> <p>(4)小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？</p> <p>(5)故事裡哪一段最令你感動？</p> <p>(6)如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。</p> <p>讀寫練功房 1 故事三則</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>綠野仙蹤</p> <p>著：法蘭克·包姆</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>出版年月：二〇一五年三月五日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>從灰色家園起飛，踏上藍、綠、紅、黃的繽紛奇幻國度！</p> <p>渴望有個腦袋的稻草人、心碎的錫樵夫、史上最膽小的獅子，還有想家的桃樂絲和小狗托托，他們能不能平安度過驚險的旅途、實現自己的願望？</p> <p>換成是你，想要向巫師許下什麼願望？</p> <p>在全心追尋智慧、勇氣與愛的過程中成長，就是人生之路最神奇的魔法！</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)桃樂絲的夥伴是誰？他們有什麼特色？</p> <p>(2)你覺得桃樂絲是個怎樣的人？從哪些事情作為論證？</p> <p>(3)桃樂絲和夥伴在旅程結束後，分別獲得了什麼？</p> <p>(4)如果你在書中的角色中學到了哪些事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生從童話中的冒險，領略成長經歷，感受智慧、勇氣、信任與互助合作等珍貴的情誼，進而實現自我價值。</p>	
--	--	--	--

<p>第六週 第九週</p>	<p>第貳單元 自然筆記 四、特別的海 五、漫遊花東 六、護送螃蟹過馬路 語文天地二</p>	<p>第貳單元 自然筆記 四、特別的海 1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。 〔閱讀書目〕 阿德蝸的海洋學堂 著：阿德蝸 出版社：小兵出版社 出版年月：二〇二一年六月九日 〔內容簡介〕 將海洋保育的種子灑進孩子心田，成為他生活中再自然不過的小事，那麼，守護我們的地球，將不再是遙不可及的任務！ 臺灣是典型的海洋國家，四面環海，海岸線長達千餘公里，分布了各種不同的生態系，包括岩岸、沙岸、河口、紅樹林、珊瑚礁……等等。這麼獨特而珍貴的資源，我們當然應該分外珍惜與愛護。這套【阿德蝸的海洋學堂】用有趣的海洋神話故事來做引子，並加上豐富的知識內容，帶領孩子進入浩瀚的海洋世界，投入那迷人的藍藍大海中，從此更加珍惜海洋資源，知海、親海、愛海。 2. 教師提問： (1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？ (2) 作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介绍。 (3) 你在這本書中，學到了什麼事情？ 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。 五、漫遊花東 1. 分組進行閱讀。 〔閱讀書目〕 樹 著：沃依切·葛萊果斯基 出版社：小天下 出版年月：二〇一九年十月二十八日 〔內容簡介〕 你曾經想過，「樹木」對你而言，是什麼樣的存在嗎？出生時，我們安穩的睡在木製搖籃裡；死亡時，木製的棺材承接我們的軀體。人的一生，樹木常相左右，我們從樹木、木材</p>	<p>4</p>	
--------------------------	--	--	----------	--

		<p>獲得甚多，但我們經常忽略樹木的付出。這本書將從生物知識、環境保育、文化藝術等角度，帶領讀者重新認識——樹。</p> <p>超大開本、細緻且幽默感十足的插圖、淺顯又抒情的文字敘述，《樹》娓娓道出 33 個跨領域主題，不僅涵蓋最基本的各部位解說、樹木如何繁衍後代，也讓大家認識世界上最高的樹、最粗的樹和最老的樹。木製的交通工具、樂器、藝術品、著名建築等主題讓人一窺從古至今，人類是如何利用木材這項資源來豐富自己的生活。除了「有形」的樹，本書更著重介紹樹在文化、神話、宗教中扮演的角色。開頭與結尾則以誠摯的口吻強調樹木的重要性，是溫柔的提醒，而非教條式的守則。</p> <p>讓我們一起翻開這本感性抒情的樹之大百科，一同反思人類與樹木的關係。</p> <p>2. 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 這本書從哪些面向來介紹樹？ (2) 我們可以怎麼辨別樹的年齡？ (3) 樹對自然環境有什麼影響？ (4) 樹對人類的食衣住行上有哪些影響？ (5) 樹和人類文明有哪些關係？ (6) 如果你是樹，你想當怎樣的一棵樹？為什麼？ (7) 我們平時可以如何保護樹？ <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生了解「樹」對人類的重要性，所以平時要珍惜資源，才能擁有美麗的大自然。</p> <p>六、護送螃蟹過馬路</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>神祕溼地大探險：從蚵田到海豚——漫畫圖解保育海洋生態準則 著：蔡明原、樊千睿 出版社：小文房 出版年月：二〇一八年十月一日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>猴子帶著黑傑克、小豬、阿輝去鄉下阿公家遊玩，卻意外發現蚵田遭人盜採，一行人決定暗自行動揪出竊賊，他們能將小偷一舉成擒嗎？而為了拯救危在旦夕的白海豚，他們能打造出一個潔淨的海灘嗎？</p> <p>2. 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 書中提到了哪些關於保育溼地的內容？ 	
--	--	--	--

		<p>(2)主角他們想要用什麼方法擒獲竊賊？</p> <p>(3)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：以生動活潑的彩色漫畫，挑起學生對生態保育的興趣，閱讀親切自然的文字，則能學習到如何保育溼地與海洋生態。</p> <p>語文天地二</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>少年綠皮書—我們的島嶼旅行 著：劉克襄 出版社：玉山社 出版年月：二〇〇三年七月一日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>本書分成兩輯。第一輯〈我的自然啟蒙〉，作者書寫自己在青少年時期，不同階段接觸自然、野外冒險和汲取知識的生活經驗。第二輯〈你們的山巒之歌〉，敘述這四、五年來和孩子及幾位青少年，一起摸索自然、登山旅行，及面對私我感情的成長故事。</p> <p>孩子、自然和師長之間的三角關係，一直是近幾年我追尋生活價值裡，反覆摸索，並且努力鼎立的教育理想。我深信，這一個意念的必須實踐，孩子縱使再挫折，仍有一個這麼寬闊地安慰和鼓舞自己的場所。而這本書裡，希望它也蘊藏著像大翅鯨這樣龐大的自然元素。</p> <p>——劉克襄</p> <p>2. 教師請小組成員分享：</p> <p>(1)說出本篇文章的大意。</p> <p>(2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：藉由作者的童年經歷，感受親自大自然，進行野外冒險的樂趣。鼓舞學生也應常常接觸自然，勇於嘗試新事物。</p>	
--	--	---	--

<p>第十週 第十三週</p>	<p>第參單元 用心看世界 七、高第的魔法建築 八、嘗嘗我的家鄉味 九、小小力量將世界照亮 語文天地三 讀寫練功房 2 極地逐光</p>	<p>第參單元 用心看世界 七、高第的魔法建築 1. 分組進行閱讀。 〔閱讀書目〕 跟著世界各地的孩子一起慶祝節日 著：海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃 出版社：青林出版 出版年月：二〇二一年六月三日 〔內容簡介〕 大家都喜歡慶祝節日，但你有想過，其他國家的孩子都是怎麼慶祝節日的呢？ 愛爾蘭的萬聖節有什麼不同？衣索比亞的主顯節有什麼特色？光明節又有哪些習俗？一起跟著書中的新朋友們慶祝各種不同的節日！</p> <p>2. 教師提問： (1)作者介紹的節慶中，哪一個最令你印象深刻？為什麼？ (2)書中的哪些節慶是你在臺灣也會和家人或朋友一起慶祝？ (3)如果你要向外國人介紹臺灣的節慶，想介紹哪一個？為什麼？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p> <p>八、嘗嘗我的家鄉味 1. 分組進行閱讀。 〔閱讀書目〕 我的阿富汗筆友 著：安德魯·克萊門斯 出版社：遠流出版事業股份有限公司 出版年月：二〇二二年十一月二十五日 〔內容簡介〕 艾比快被留級了，再這樣下去，她必須重讀六年級，除非她願意完成一個特別的加分作業——交一個國外的筆友。 艾比的第一封信被送到阿富汗的一個小學校，交到薩迪德手中。一個熱愛攀岩爬高的蜘蛛女艾比，遇上了很會寫詩的鬥風箏高手薩迪德，就此展開一段跨越國界的友情與交流。然而，在傳統保守的阿富汗與看似開明的美國，這樣的通信事件是否會帶來意想不到的衝擊與麻煩呢？</p> <p>2. 教師提問：</p>	<p>4</p>	
---------------------------	--	--	----------	--

		<p>(1)艾比為什麼選擇阿富汗的學生做筆友？</p> <p>(2)為什麼村長他們認為要女生來回信才可以？為什麼又要薩迪德協助妹妹寫信？</p> <p>(3)為什麼薩迪德覺得那片田野很美，像神的微笑？</p> <p>(4)薩迪德和艾比互相送什麼給對方？這兩樣東西各有什麼含意？</p> <p>(5)對薩迪德而言，高山有哪些困擾和危險？</p> <p>(6)如果你也有這項「筆友計畫」的作業，你會選擇哪一個國家的學生做筆友？為什麼？</p> <p>3.教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4.教師對本書的運用：引導學生透過書中角色的眼睛，了解世界各地不同的文化，知曉即使文化不同，也能產生純粹的友誼。</p> <p>九、小小力量將世界照亮</p> <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>世界的孩子，不一樣的生活：來自7個國家的7個孩子，食衣住行都不同的一天 著：麥特·拉莫斯 出版社：小天下 出版年月：二〇一八年二月一日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>跟著7個國家的7個孩子，環繞世界一周，體驗他們的一天。</p> <p>這本書為你打開一扇窗，從不同孩子的食衣住行，認識不同的文化面貌。它也讓你看見自己，你會怎麼介紹你的家人、你一天的生活呢？</p> <p>我們用不同的方式度過相同的一天，每一種不同都是我們生命的一部分，因為我們，世界如此不同。</p> <p>2.教師提問：</p> <p>(1)作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？</p> <p>(2)說一說哪個事情讓你感到最驚訝？</p> <p>(3)你最喜歡哪個國家的生活方式？</p> <p>(4)如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？</p> <p>3.教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4.教師對本書的運用：讓學生跟隨書上的孩子，一起度過平凡的一天，並體會到因為文化不同，產生的差異讓處處有驚奇，了解自己的生活在於並非唯一的一種方式。</p> <p>語文天地三</p> <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p>	
--	--	--	--

		<p>阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事 著：艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍 出版社：小魯文化 出版年月：二〇二一年九月一日 [內容簡介] 阿勒坡是個歷史悠久、文化底蘊深厚的美麗城市。古老狹窄的街巷、熱鬧的室內市集、溫和有禮的人們，這裡是穆罕默德·艾拉·阿查里的家鄉。 但有一天，戰火席捲了這個城市，阿勒坡遭到嚴重破壞。多數人逃離了此地，但艾拉留了下來，救治受傷的人們，以及.....那些沒被帶走的貓。 自己的力量不夠，於是他向世界求救，世界.....會怎麼回應他呢？</p> <p>2. 教師提問： (1)阿勒坡這個地方遭遇了什麼事情？ (2)戰爭帶來了哪些影響？ (3)救護車司機艾拉為什麼不離開殘破的家園？ (4)他的行為帶來了什麼影響？ (5)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學生了解「戰爭」是殘忍的，而且世界上的每一個人都不可能真的置身事外，「愛」和「尊重」是消滅紛爭的利器。</p> <p>讀寫練功房 1 極地逐光</p> <p>1. 分組進行閱讀。 [閱讀書目] 華氏零度（陳郁如的旅行風景 1） 著：陳郁如 出版社：親子天下 出版年月：二〇一九年四月三十日 [內容簡介] 猜猜看，華氏零度是攝氏幾度呢？答案是零下十八度。這雖然是一個只要套用算式就能得出答案的數學題，但如果是夜宿在零下十八度的曠野，身邊只有簡單的帳棚睡袋，那會是什麼樣的風景？又會帶來多麼深刻的體驗？ 《華氏零度》是年度暢銷作家陳郁如第一本旅行散文，在寫了七本奇幻小說後，這次她將從「零」開始，走進遼闊的北美大陸，與大自然和自我內在開啟一場深刻而謙和的對話。</p>	
--	--	--	--

		<p>在這段跨越千里的自駕旅行中，她將帶領讀者在華氏零度的低溫下挑戰雪地露營，享受雪天一線的靜謐；或是在沙漠公路上尋找埋藏於地底的牡蠣化石，推想地球千萬年間的劇烈變化；或是在舉世聞名的黃石公園來回尋覓，只為一窺郊狼的珍貴身影，並學著與野生動物和平共處。</p> <p>有別於以往所創作的奇幻小說，在《華氏零度》中，陳郁如用細膩真摯的文字，記錄旅途中的所見、所聞、所想，只要用心感受便會發現：真實人生中的美麗風景，一點也不輸想像出來的奇幻世界。此外，書中還會揭開她在創作小說背後的故事，與讀者分享旅行如何成為她的靈感來源。《華氏零度》不只是一本遊記，更是一個奇幻小說家勇於走出戶外、打破框架的真實紀錄。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)你最喜愛書中提到的哪一個風景呢？為什麼？</p> <p>(2)你想要去哪裡旅行呢？有怎樣的計畫呢？</p> <p>(3)你認為旅行的意義是什麼？什麼是旅行中應該留意的？</p> <p>(4)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：試著讓學生沉浸於作者的壯遊之旅，身歷其境的感受大自然的奇偉奧妙與壯闊風光，將人文與自然一齊納入懷中，體驗虛實交錯的人生風景。</p>		
<p>第十四週 第十七週</p>	<p>甜蜜打擊 綠色怪物我不怪</p>	<p>甜蜜打擊、綠色怪物我不怪</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>甜蜜打擊、綠色怪物我不怪</p> <p>故事編寫：施曼妮</p> <p>出版社：屏東縣復興國民小學</p> <p>出版年月：二〇二四年十二月二十八日</p> <p>1、教師請學生閱讀文本。</p> <p>2、教師進行提問，請學生分組討論、發表：</p> <p>(1)、故事中的主角<u>阿飛</u>是一個怎樣的男孩？</p>	4	

		<p>(2)、平時球員在練習時，大家都把目標放在哪裡？</p> <p> 這個目標在球場裡指的是哪裡？</p> <p>(3)、<u>大鋒</u>的出現對<u>阿飛</u>有什麼影響？</p> <p>(4)、<u>小星</u>希望<u>阿飛</u>擁有把自己變成最強的魔法，最強的魔法指的是什麼？</p> <p>(5)、只要相信自己，並且不斷努力，總有一天也能飛過心中的「綠色怪物」，「綠色怪物」指的是什麼？</p> <p>(6)你在這本文本中，學到了什麼？</p> <p>3、教師總結：</p> <p> 只要相信自己，並且不斷努力，總有一天也能飛過心中的「綠色怪物」，離夢想更近一步。</p> <p>4、作業：請學生畫(話)自己的夢想藍圖。</p>		
<p>第十八週 第十九週</p>	<p>國語日報雲閱讀 魚門鈴與小燕鷗</p>	<p>文本來源：114年4月14日第2版(綜合新聞)、第3版(國際)</p> <p>生態保育已是普世的價值之一，許多人都意識到地球不只是人類的家，也是萬物的家。但生物與人類居住的地方越來越近，甚至重疊，我們該怎麼做才能做好生態保育呢？這次有兩個真實的例子，值得我們學習。</p> <p>任務一：叮咚請開門</p> <p> 閱讀4月14日第3版的〈荷蘭設魚門鈴 邀居民助魚遷徙〉，回答以下問題：</p> <p>1、魚群游到荷蘭的費赫特河和舊運河交界處時，會被什麼東西攔住去路？</p> <p>2、魚群為什麼會游到這裡？</p> <p>3、魚被攔住去路後，許多魚擠在水閘前，會遇到哪些危險？</p> <p>4、根據報導生物學家想到哪些解決問題的方法？</p> <p>任務二：生態挑戰</p> <p>1、從荷蘭「魚門鈴」的報導，知道魚類面臨的「人為問題」是運河閘門阻礙魚類洄游。閱讀4月14日第2版〈小燕鷗來臺繁殖 宜縣保育成果豐〉和〈保育小燕鷗 海保署籲四不一要〉，找出小燕鷗面臨的「人為問題」有哪些？</p> <p>2、小燕鷗面臨這些挑戰，臺灣做了哪些幫助小燕鷗的措施？寫出至少兩點。</p>	<p>2</p>	

		<p>3、無論是荷蘭的「魚門鈴」，還是臺灣的「小燕鷗保育」，都有學者參與。想一想，為什麼「學者參與」是一件重要的事？</p> <p>任務三：不分彼此一起守護</p> <ol style="list-style-type: none"> 假如你是「魚精靈」，想頒獎給荷蘭為保育魚群有所貢獻的人，你想頒哪些獎項？ 假如你是「燕鷗王國」的國王，想頒獎給臺灣為保育小燕鷗有貢獻的人。和同學討論，選出你們最想頒的三種人，並為這個獎項設計一個酷酷的名稱！ 		
<p>第二十週 第二十一週</p>	<p>國語日報雲閱讀 「動物福利」</p>	<p>文本來源：114年1月3日第3版(國際) 「動物福利」是現代社會不可忽視的議題，它不僅關乎生命的尊嚴，更是衡量人類道德進步的重要標尺，這次我們要來探討皮草動物的福利。</p> <p>任務一：皮草</p> <ol style="list-style-type: none"> 1月3日第3版〈狐狸皮草最大生產國芬蘭 遭動保人士挑戰〉文章中，提到動保團體到皮草養殖場「臥底」拍攝，動保團體為什麼要做這件事？ 動保團體臥底拍攝之後，有什麼發現？ 如果養殖場沒違法又沒虐待動物，為什麼動保團體還是要挑戰這個產業？把動保團體「動物正義」發言人的看法摘要寫下。 <p>任務二：漸「禁」式</p> <ol style="list-style-type: none"> 繼續閱讀同版另一篇〈禁皮草交易 歐洲22國立法〉，這裡提到好幾個國家，這些國家對皮草養殖的態度如何？ 綜合【任務一】和【任務二】兩篇報導，完成以下數據： <ol style="list-style-type: none"> (1) 歐盟國家共有()個，其中禁止皮草養殖的國家共有()個。 (2) 歐洲國家(不論是否加入歐盟)共有44個，其中禁止皮草養殖的國家共有()個。 (3) 歐盟預計在()年3月決定是否要全面禁止皮草養殖。 再閱讀同版另一篇〈零皮草時尚 服裝品牌紛跟進〉，有三位知名時尚設計師加入「反皮草」行列，他們怎麼做？ 	<p>2</p>	

下學期閱讀教育：

課程名稱	閱讀素養(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		
表現任務	1. 讓學生選擇閱讀過的一本書，撰寫一篇有趣而具有洞察力的書評。他們可以描述書中的故事情節、喜歡或不喜歡的角色，以及從中獲得的教訓或感想。 2. 分配角色給學生，讓他們穿換角色扮演書中的角色，進行即興對話或情景重現。透過角色扮演，學生將更深入地理解故事情節和角色之間的關係。			

	<p>3. 學生可以製作海報、展示板或小報，展示他們閱讀書籍後的心得和收穫。這有助於展示他們對書中內容的理解和評論能力。</p> <p>4. 透過這些多樣性的閱讀教學表現任務，可以幫助六年級學生更深入地探究閱讀，提升閱讀理解能力並激發對文學的興趣。</p>			
教學資源	<p>1. 翻轉！假期！</p> <p>2. 這一刻，我們緊緊相依</p> <p>3. 法布爾老師的昆蟲教室：有趣的昆蟲實驗</p> <p>4. 山豬·飛鼠·撒可努：飛鼠大學招生囉！</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週 第五週	<p>第壹單元 感受生活</p> <p>一、穿越時空的味道</p> <p>二、在黑暗中乘著音樂飛翔</p> <p>三、色香味的陽光</p> <p>語文天地一</p> <p>讀寫練功房1 打赤腳</p>	<p>第壹單元 感受生活</p> <p>一、穿越時空的味道</p> <p>1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>經典新視界5：愛寫詩的小蝙蝠</p> <p>著：藍道·傑瑞爾</p> <p>出版社：遠流</p> <p>出版年月：二〇一六年七月二十九日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>小蝙蝠對自己說：「難的不是作詩，難的是找到願意好好聽詩的對象。」</p> <p>秋風吹來涼意，大群蝙蝠移到穀倉避寒，只剩小蝙蝠倒吊在屋簷下，形單影隻。小蝙蝠漸漸發現，白天的世界和深夜迥然不同，特別是反舌鳥那無與倫比的吟唱，讓小蝙蝠十分傾心。</p> <p>小蝙蝠開始學作詩，卻被同伴們冷語奚落。他遍尋創作題材，眼前所見一一入詩，世界變得更加豐美多彩。</p> <p>然而，小蝙蝠最大的心願是寫一首能讓親愛的蝙蝠同伴們喜愛的詩。他能成功嗎？</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？</p> <p>(2)小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？</p> <p>(3)小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？</p> <p>(4)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p>	5	

		<p>4. 教師對本書的運用：引導學童了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇氣，並鼓勵學童學習。</p> <p>二、在黑暗中乘著音樂飛翔</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>晨讀 10 分鐘：生涯探索故事集 著：蕭敬騰、林美秀、陳建州等 出版社：親子天下 出版年月：二〇一四年三月二十八日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>在這本書裡，我們集結了 23 個選擇不同生涯的人物，這幾位人物中，有人曾經懵懵懂懂、有人跌跌撞撞，卻因為家庭的召喚與指引，找到了自己的路。有人對自己的能力有真實的了解，很早就知道自己要做什麼，能夠朝著目標毫不遲疑的前進。有人則是知道自己的能力可以從什麼角度來服務世界的需要，能夠帶給他人幸福。然而，不管是哪一種，因為了解了自己生命的目的，所以當他們運用自己能力服務世界的時候，即使面臨挑戰和困難，也會感到深度的喜悅，生命因而變得豐饒並滿足。</p> <p>透過他們他們追索生涯的歷程，途中遇到的懷疑與挑戰，以及在這個歷程中得出的體會，我們希望開啟家庭與課堂裡，關於「人生意義、目的」的討論。也希望這些多元而有意義的人生風景，能夠幫助每個讀者，走上自己的英雄旅程。</p> <p>2. 教師請小組成員分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：初步介紹生涯認知與探索，讓學童簡單思考自己是什麼樣的人？未來想成為怎麼樣的人？又該如何發揮自己的專長，追尋一個有意義、幸福且滿足的人生？</p> <p>三、色香味的陽光</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>林芳萍散文集 1：屋簷上的祕密 著：林芳萍 出版社：小天下 出版年月：二〇二〇年十一月二十日</p>	
--	--	--	--

〔內容簡介〕

我曾經看過一個畫面，讓我深深相信，阿嬤家的屋簷是一條魚變的……

全書收錄 19 篇專為中、高年級讀者量身訂做的短篇兒童散文。

作者林芳萍藉由自己的童年身影，以充滿想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化；文辭簡潔流暢、優美生動，故事性飽滿，兼具童趣與生活情趣。繪者謝祖華則以熟練靈活的線條和綠意豐沛的山林色調，再創作者眼中、心中如詩如畫的童年時光。整本書圖文巧妙嵌合，讀者閱讀時，彷彿也隨之展開一場笑聲洋溢、色彩鮮活的山林小旅行。

2. 教師請小組成員分享：

- (1) 說出本篇文章的大意。
- (2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？
- (3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？
- (4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：以「兒童散文」為讀物，幫助學童提升遣辭用句的寫作表達能力，濃厚滋養孩子感受、想像、審美的能力，引領孩子向前大跨步，直入文學殿堂精妙之處。

語文天地一

1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。

〔閱讀書目〕

謝謝身邊的美好小事

著：凱瑞兒·哈特

出版社：大好書屋

出版年月：二〇二三年一月五日

〔內容簡介〕

故事中的小女孩，在生活中尋找讓她快樂、微笑或驚喜的每一件「小事」。

瓢蟲，謝謝你今天降落在我的手上。我喜歡你小小的腳丫和鮮紅色的外殼，殼上的小圓點整整齊齊。

雛菊，謝謝你，小巧而潔白，喔，中間是如此明亮的黃——每朵花都像小小的太陽，每片花瓣都散發著光芒。

雨天時，巧遇小水坑，見識了一個顛倒的世界；踩在濕軟的泥巴上，吧唧吧唧的聲音，是從未聽過的美好聲響；還有甜甜的冰淇淋、薄荷綠色的牙膏，清涼的感覺，十足暢快！

這些小事就是有辦法，讓人每天都心情愉快。

2. 教師提問：

		<p>(1)小女孩對那些事物說了「謝謝」呢？</p> <p>(2)你覺得哪一個「謝謝」最有趣？為什麼？</p> <p>(3)你想對身邊的哪些事物說「謝謝」？為什麼？</p> <p>(4)你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：讓學童懂得「感恩」的重要，推及生活中接觸的人事物，發覺日常中遍布著無數美好，只要張開明亮的雙眼，敞開心胸，就能有所感受。</p> <p>讀寫練功房 1 打赤腳</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>父親的牛屎晒穀場 著：馮輝岳 出版社：小兵 出版年月：二〇一八年十一月七日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>這本書敘寫的是五、六十年前的客莊生活。現代的孩子，每天要不是被課業壓得喘不過氣，就是沉醉在 3C 世界裡「放鬆」。五、六十年前的孩子呢？他們每天放學回來，多半在田野間奔跑、跳躍，或是穿梭在山腳的竹林裡，每天讀的不是白紙黑字的書，而是一本又一本有趣的「課外書」。他們讀田野、讀山崗、讀小花、讀野草、讀一棵樹、讀一壑水、讀蟲魚鳥獸……和現代截然不同的生活背景，讓孩子讀來充滿驚奇，也更敬佩那個年代的人竟然可以如此打拼，勤儉度日，而又怡然自得。</p> <p>2. 教師請小組成員分享：</p> <p>(1)說出本篇文章的大意。</p> <p>(2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：透過五、六十年前純樸、平和的客莊生活故事，喚起孩子心中的純真，引領孩子學習敦厚的做人處事道理。</p>		
<p>第六週 第十週</p>	<p>第貳單元 智慧之鑰 四、縣官審石頭 五、高明說話術</p>	<p>第貳單元 智慧之鑰 四、縣官審石頭</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀與實驗。</p> <p>〔閱讀書目〕</p>	<p>5</p>	

六、讀書報告——
佐賀的超級阿嬤
語文天地二

STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲

著：羅伯·比提、山姆·匹特

出版社：基峰

出版年月：二〇二〇年六月四日

〔內容簡介〕

只要擁有這本有趣的科學實驗書，就能……

自己造雨、把蛋吸進瓶子裡、讓某人的臉消失、製作直升機式旋轉飛行器、超炫氣泡噴泉、做出超受歡迎的玩具史萊姆、在蛋上行走也不會踩破它……

這些有趣的實驗涵蓋了科學、科技、數學、藝術與工程，甚至有些帶點魔術的趣味，你將會發現水、空氣、鹽、糖的神奇，還有平時家中那些日常物品的小秘密。這些小東西只要在你手上，都能成為驚奇！實驗是使科學變得有趣的完美方法，了解科學就能知道世界如何運轉，這本書將引領你邁出第一步，朝興奮的發現之旅出發！

適合小學中高年級與國中生，連大人都會覺得好玩的科學遊戲！

2. 教師請小組成員和大家互動：

(1) 介紹實驗的主題。

(2) 動手做實驗與講解操作動作。

(3) 講解實驗的原理。

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：讓學童從有趣易操作的科學實驗中，體會科學其實很貼近生活，內容可以這麼有趣，持續保持對科學的興趣。

五、高明說話術

1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。

〔閱讀書目〕

故事學：學校沒教，你也要會的表達力

著：歐陽立中

出版社：國語日報

出版年月：二〇一九年十月一日

〔內容簡介〕

靈感從哪裡來？情節怎麼鋪陳？如何營造「衝突」？如何製造「懸念」？

《故事學》31門課將告訴你，如何「啟動故事雷達」提升提問力、寫作力和行動力，讓靈感源源不絕；掌握故事靈魂蒐集「故事三元素」「故事六步驟」和「故事九句話」，讓情節脫穎而出；並懂得善用隱喻、埋藏伏筆以及設計金句，讓你的故事具有渲染力、影響力，成為一個有邏輯、有層次、能表達、會演說，有故事影響力的人。

		<p>還在擔心上臺時辭不達意、支支吾吾、語無倫次、不知所云嗎？作者不藏私的「現學現用」，教你隨時展現故事絕活，一開口就言之有物！</p> <p>2. 教師請小組成員分享：</p> <p>(1)說出本篇文章的大意。</p> <p>(2)你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3)你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4)你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：透過本書了解說故事的方法，讓學童體悟如何把握靈感，提升自己的故事表達能力。落實於寫作時，則能掌握故事精髓，打動人心。</p> <p>六、讀書報告——佐賀的超級阿嬤</p> <p>1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。可請學童整理昭廣和阿嬤的個性特色。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>佐賀的超級阿嬤 著：島田洋七 出版社：先覺 出版年月：二〇〇六年一月十九日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>八歲那年，昭廣被母親託給阿嬤，從廣島帶到佐賀鄉下的外婆家寄養，迎接他的，是一間破爛的茅屋，以及曾經帶著七個子女辛苦熬過戰後艱困歲月的超級阿嬤。</p> <p>就這樣，一直到中學畢業，昭廣與外婆一起生活了八年。雖然日子窮到不行，但是樂天知命的阿嬤總有神奇而層出不窮的貧窮生活絕招，在物質匱乏的歲月裡豐富了昭廣的心靈；困苦中孕育的生活智慧，讓家裡隨時洋溢著笑聲與溫暖……。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1)昭廣去阿嬤家後，他的表現和心境發生了什麼轉變？</p> <p>(2)阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪句話讓大家印象深刻？</p> <p>(3)阿嬤有哪個生活妙招讓你印象特別深刻？</p> <p>(4)你從阿嬤的身上學到了什麼道理？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學童遇到不如意時，應靜下心來思考怎麼度過難關，而不是一味的被問題絆住。透過觀照他人的生命經歷，體悟知足常樂、愛物惜物的人生智慧。</p> <p>語文天地二</p> <p>1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。</p>	
--	--	---	--

		<p>〔閱讀書目〕 妖怪新聞社冒險套書 著：王宇清 出版社：巴巴文化 出版年月：二〇二〇年七月二十二日</p> <p>〔內容簡介〕 記者八通來冒險！ 面對看不見的真相，妖怪們一起接受挑戰、化解危機！ 「要是我們能夠有更多的證據，寫出更有力的報導就好了！」——貓妖雲八通 「我們只要繼續做好我們的本份，做出屬於妖怪新聞社的好報導就行了。」——犬妖銳雪 「正義，已經透過你們的報導伸張了。各位做得很好！」——神木社長</p> <p>2. 教師請小組成員和大家分享： (1) 本篇文章的大意。 (2) 文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3) 在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：透過本書中流暢的文字與不可思議的冒險情節，讓學童進入栩栩如生的妖怪世界，觀察出富有人性又個性不同的角色塑造。</p>		
第十一週 第十四週	第參單元 愛的協奏曲 七、魔術師爸爸 八、八歲，一個人去旅行 九、紅鼻子醫生 語文天地三 讀寫練功房 2 飛翔的雲雀	第參單元 愛的協奏曲 七、魔術師爸爸 1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。 〔閱讀書目〕 少年小樹之歌 著：佛瑞斯特·卡特 出版社：高寶 出版年月：二〇二一年二月二十四日 〔內容簡介〕 小樹，五歲，在雙親相繼過世後，跟著切羅基族的祖父母到山林裡一起生活。 在山林裡的日子，小樹見識到了大地之母所孕育的一切美好，並從爺爺身上學到了做人的態度與大自然的法則，從奶奶口中理解了學習的樂趣與心靈的重要性，更從他們身上學會了愛與包容；他也從許多有故事的人身上獲得了友情的滋潤，健康快樂地成長。	4	

然而，某個秋天，大城市的人來了，強制把小樹送去孤兒院，認為「他在那裡才能夠得到應有的照顧」。習慣與自然為伍的小樹，到了孤兒院卻被認為「沒規矩」而多次受到處罰，他只能每天晚上對著天狼星表達自己有多想念祖父母和山上的家……。

到底，小樹能不能再次回到山上與爺爺奶奶重逢呢？

2. 教師提問：

- (1) 小樹的爺爺、奶奶，傳遞怎樣的生活態度給小樹？
- (2) 你最喜歡書中的哪個篇章？為什麼？
- (3) 你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？
- (4) 你從小樹爺爺、奶奶的身上學到了什麼道理？

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：引導學童，從小樹的成長過程中，可以學會許多事情，例如：學習的樂趣、愛與包容等。在生活步調越來越快的當代社會，重新思考自己與大自然的關係、心靈健康的重要性，找回人與人之間最真摯的感情。

八、八歲，一個人去旅行

1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。

〔閱讀書目〕

愛呆西非連加恩

著：連加恩

出版社：圓神

出版年月：二〇一九年十一月一日

〔內容簡介〕

抱持著「總有一些事情可以讓我做吧！」、「總有辦法可以改變一些什麼吧！」的心願，從未離開過臺北市生活的連加恩，飛到了地球另一端西非的布吉納法索，行醫、替居民鑿井、蓋孤兒院、建立小學……連加恩不僅將一個個客觀的數字，變成一篇篇感人的故事，也在最貧瘠的地方，寫下他人生履歷中最豐富的一段經歷。

從西非回來後，連加恩到疾管局當防疫醫師，後來派駐到南非當衛福部駐非洲的外交人員，並協助屏東基督教醫院及挪威路加國際組織在南非執行醫療合作計畫，到現在赴美攻讀公共衛生，都跟當初志願去西非的決定有關。

這段經歷不但影響了連加恩自己的人生，也讓許多人的生命因而不同。在西非吃飯都成問題的孩童念到了中學，而且還改善了家裡的生活；在臺灣對前途感到茫然的孩子念了醫學院，為世人貢獻一己之力。

他曾說：「好命的孩子，應該比別人付出更多。這樣，好命才有意思。」

原來，愛不只帶給人希望和溫暖，還讓好命也能接力，一棒棒傳遞下去。

就像連加恩仍繼續為布吉納法索貢獻一己之力，這次愛的接力版，也是這份愛的延續。除了讓讀者重溫這個感人的故事，也記錄了連加恩這十幾年來新的體悟。除了感動外，也為對未來茫然的朋友注入新的力量，提供前進的方向。

		<p>2. 教師提問：</p> <p>(1)連加恩描述在西非的生活中，哪件事情令你印象最深刻？為什麼？</p> <p>(2)如果你是連加恩，你會選擇到西非服務嗎？為什麼？</p> <p>(3)如果你將來有能力可以服務社會，最想做什麼事？</p> <p>(4)你最喜歡書中的哪個文句？請和大家分享。</p> <p>(5)從連加恩的身上你學到了什麼道理？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：引導學童了解自己小小的善意，可能改變世界，小小的決定，便可能有大大的影響，所以平時不要吝於付出自己的「愛」。</p> <p>九、紅鼻子醫生</p> <p>1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p> <p>紅鼻子</p> <p>著：劉清彥</p> <p>出版社：巴巴文化</p> <p>出版年月：二〇二一年五月十二日</p> <p>〔內容簡介〕</p> <p>小病童在病房裡，除了有漫長療程，還有無止盡的等待……。這天，忽然出現的紅色小圓球，帶來了神奇的快樂魔法和強大的微笑能量，也許……身體裡的壞細胞可以被趕跑，也許……我就在幸福的天堂裡。</p> <p>透過《紅鼻子》這本書，帶領讀者進入了兒童癌症病房裡的世界，正值活蹦亂跳的年紀，卻無法外出玩耍與活動，病童們凝視著窗外，眼中的期待，是多麼的令人不捨。</p> <p>幸好，紅鼻子醫生來了！病房變得溫暖了起來，室內空間的顏色也亮了起來。</p> <p>天堂到底是什麼呢？可能……就是跟這裡一樣快樂的地方吧！</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)紅鼻子的工作是什麼？</p> <p>(2)如何才能成為「紅鼻子」？</p> <p>(3)「紅鼻子」有什麼魔法帶給病童歡樂？</p> <p>(4)你最喜歡書中的哪個片段？請和大家分享。</p> <p>(5)你從「紅鼻子」的身上學到了什麼道理？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：讓學童了解小丑醫生如何陪伴孩子、家庭、醫療團隊，為生重病的孩子開展全新的療癒性互動與生命體驗，讓病房充滿歡笑與感動。</p> <p>語文天地三</p> <p>1. 教師對全班同學進行分組，請各組進行閱讀。</p> <p>〔閱讀書目〕</p>	
--	--	---	--

也許死亡就像變成一隻蝴蝶

著：皮姆·凡赫斯特

出版社：大穎文化

出版年月：二〇一八年八月五日

〔內容簡介〕

故事從克里斯欽想把一隻毛毛蟲放進玻璃罐裡開始，爺爺告訴他，這麼做毛毛蟲可能很快就會死掉。意識到這件事，讓克里斯欽吃了一驚。

可是，死掉是什麼呢？死掉之後會怎麼樣呢？克里斯欽漸漸浮出對死亡、對生命的一連串疑惑，他在與爺爺散步的途中，聊起這些聽起來天真卻很深沉的問題。

祖孫倆對話中自然流動的情感、直白單純的提問、具體易懂的美麗比喻，搭配繪者溫暖的圖片，讓這本書談論起死亡來，顯得輕柔又平易近人。

生命議題困難但難以避免，孩子能預先透過本書漸進開啟對話機會，因為我們永遠不知道何時會面臨下一次的失去。

2. 教師提問：

(1) 為什麼克里斯欽會想知道死掉的時間？他想做什麼？

(2) 克里斯欽的爺爺怎麼回答克里斯欽？

(3) 克里斯欽說自己可能會比爺爺早死掉，爺爺說：「不大可能，應該不會，幸好。」這句話有什麼含意？

(4) 你覺得死亡後的世界是怎樣的？

(5) 你同意克里斯欽的爺爺對死亡的定義嗎？為什麼？

(6) 克里斯欽對出生的定義是什麼？為什麼爺爺會眼含淚水？

(7) 你從故事中到什麼啟發？

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：引導學童了解每個人對「死亡」都有不同的看法，希望學童能在書中學到如何面對死亡的豁達。從談論生活中較為微小的失去，也較為容易談及生命中較為重大的失去。

讀寫練功房 2 飛翔的雲雀

1. 教師先挑選數篇文章，發給每組一篇，讓其進行閱讀。

〔閱讀書目〕

黃魚聽雷

著：張曼娟

出版社：皇冠

出版年月：二〇〇四年八月三日

〔內容簡介〕

全書分為夏日宴、秋日宴、冬日宴、春日宴四大卷。

張曼娟談食物、談情感，也談人生：〈黃魚聽雷〉是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻；〈飛翔的雲雀〉中，她的童稚心靈因大人一句無心之言

		<p>被深深刺傷，多年後又因另一句話而徹底自憂鬱中釋放；〈甜蜜如漿烤番薯〉，甜蜜的甘味曾是她全心專注的情愛配樂，如今回想起來才發現，那是愛情中最難保持的滋味……讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。</p> <p>2. 教師請小組成員和大家分享：</p> <p>(1) 本篇文章的大意。</p> <p>(2) 文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 教師總結，並請同學發表意見。</p> <p>4. 教師對本書的運用：讓學童發覺書中文章以料理為引子，透過味覺連結記憶，緩緩道出生命中的酸甜苦辣。學童以作者的成長經歷為調料，品味、觀照自己的生命歷程。</p>		
<p>第十五週 第十七週</p>	<p>棒球場的一天</p>	<p>棒球場的一天 作者： 岩田慎二郎 出版社：小光點出版社 出版日期：2019/08/16</p> <p>【認識球場】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 棒球場上有幾個壘包呢？分別距離多遠呢？ ◇ 一壘跟三壘外側圍的小框框是做什麼用的？ ◇ 投手腳下，被稱作「投手板」的小板子有多大嗎？ ◇ 界外飛球與全壘打是用什麼來判斷的？ <p>【認識設施】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 場邊的選手休息區在哪裡？ ◇ 播報人員都是在哪邊進行轉播的？ ◇ 哪邊有賣買加油棒跟球員的週邊商品？ ◇ 口渴和肚子餓了，球場有那些美食呢？ ◇ 球員都是在哪邊吃東西、洗澡和休息？ <p>【認識用具】</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 職業比賽用的棒球和球棒有沒有什麼規定呢？ ◇ 捕手、投手、內野和外野的棒球手套哪裡不一樣？ ◇ 裁判都是怎麼記住好球跟壞球還有出局數的？ ◇ 為什麼要站在籠子裡練習揮棒打擊？ ◇ 棒球場上的草地都是如何維護的呢？ <p>就用一天的時間，來認識這個揮灑汗水的場域吧！ 本書用精細的結構圖，除了讓小朋友認識球場上看得見的地方，</p>	<p>3</p>	

		也畫出只有工作人員和球隊選手才會知道的，一般人看不見的地方。跟著時間的變化，發現一場精采的球賽不是只光靠球員的賣力表現，更是需要所有工作人員的合作協力，才能讓一座棒球場順利的運作。		
第十八週 第十九週	國語日報雲閱讀 月考準備祕笈	<p>文本來源：114年4月7日第8版(兒童) 114年4月9日第4版(生活)</p> <p>任務一：常勝軍的考試祕笈</p> <p>1、4月7日第8版的〈月考準備祕笈〉中，作者有位月考常勝軍的姐姐，分享「考得好」的祕笈。請把這位姐姐的祕笈整理出來</p> <p>2、說說看，這位姐姐的祕笈中，哪些是你做得不錯的？哪些還做得不夠？</p> <p>任務二：考不好真沮喪</p> <p>面對月考，不是每個人都能心想事成，有的人還會因為考差而影響心情。</p> <p>1、閱讀4月9日第4版〈考試考差好挫敗〉，讀一讀這位來信的小豐，「月考前」的心情有何變化？</p> <p>2、小豐為什麼會這麼憂慮呢？</p> <p>3、這篇文章的「小精靈」給了小豐一些建議，是什麼呢？</p> <p>任務三：在挑戰中成長</p> <p>1、從姐姐和小豐的經驗中，你學到哪些可以幫助自己成長的做法？</p> <p>2、如果你是小豐的朋友，你會給他什麼建議，讓他更接近「常勝軍」的心態？</p> <p>3、回顧「月考常勝軍姐姐」的成功經驗，與小豐的挫敗經驗，寫出你的「考試應對計畫」，包含以下三部分：</p> <p>(1) 考試前：寫出至少兩項具體的準備方法</p> <p>(2) 考試中：寫出如何保持冷靜的方法</p> <p>(3) 考試後：若結果不如預期，如何調適心情？</p>	2	
第二十週 第二十一週	國語日報雲閱讀 UNESCO 非物質文化遺產 中國春節入列	<p>文本來源：113年12月20日第3版(國際)</p> <p>在日常生活中，當人們談論到「遺產」時，通常是指個人去世後留下的財產；然而，當我們聽到「人類遺產」或「世界遺產」時，似乎是指人類或世界留給我們的「財產」，然而，這些財產是指什麼？「留給我們」表示我們可以任意處理嗎？</p> <p>任務一：非物質文化遺產 vs 世界遺產</p> <p>閱讀12月20日第3版〈UNESCO 非物質文化遺產 中國春節入列〉，回答以下問題：</p> <p>1. UNESCO 是哪個組織的縮寫？</p> <p>2. UNESCO 依遺產的性質，劃分為哪兩大類的遺產類型。根據文章，把這兩大類用心智圖加以整理。</p>	2	

		<input type="checkbox"/> 酸辣蝦湯隨著歷史演變形成獨特風味 <input type="checkbox"/> 清酒釀造技藝發展了約十個世紀 5. 文文深入了解以上三項列為非遺的理由後，產生了一個疑問：「為什麼各國要積極申請，將他們國家的文化項目列為非遺？列為非遺，有什麼好處嗎？」		
--	--	--	--	--

上學期社區走讀：

課程名稱	走讀社區—華麗重生的新地景—屏東縣民公園(上學期)(融入環境教育、交通安全教育)	實施年級	五年級
課程目標	1. 了解屏東曾是臺灣南部重要製糖產地的歷史沿革。 2. 了解屏東的城市發展歷史與糖廠相緊密連結的關係。 3. 了解屏東糖廠及屏東紙漿廠是屏東縣民公園的前身。 4. 探索屏東縣民公園的景觀特色及新亮點。 5. 觀察並體會屏東縣民公園與市民生活紐帶關係。 6. 了解殺蛇溪的整治過程及設計理念。 7. 能以實際的行動為家鄉環境保育盡一份心力。		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【綜合】</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>【社會】</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在遊覽園區時，學習有關縣民公園的歷史和文化，包括當地的傳統工藝、特色建築和地方傳說。 2. 欣賞縣民公園中的植物、花草和動植物，瞭解屏東縣的自然生態，並認識當地特有的生物多樣性。 3. 拜訪縣民公園的文化景點或紀念館，深入瞭解屏東縣的文化遺產和歷史故事。 4. 透過走讀縣民公園，您可以深入瞭解屏東縣的風土人情和豐富多彩的文化，同時也能享受大自然的美景和寧靜。 	
<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影機等相關電腦設備 2. 糖廠相關照片及影片 3. 小白板 4. 屏東縣民公園介紹影片 	

5. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		混齡模式 與備註 (無則免填)
第 14 週 第 15 週	華麗重生的新地景—屏東縣民公園	<p>【活動 1】老照片說故事—糖的故事</p> <p>教師課前準備：搜尋有關臺糖屏東總廠及紙漿廠的舊照片：</p> <p>(1)屏東糖廠大煙囪 (2)臺糖五分車 (3)廢水沉澱池 (4)屏東糖廠冰店 (5)臺糖舊倉庫</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示事先蒐集到的舊照片，讓班上學生觀察並發表這些照片的關聯性。 2. 教師統整班上同學的發表，歸結出這些照片跟「製糖」有相關性，引導出這些照片都是縣民公園的前身-「阿緱製糖所」相關老照片。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片：《『蔗些年，蔗群人的蔗些事』》。 2. 教師提問影片中問題，讓全班進行搶答活動： <p>問題 1：蔗糖是源自哪個作物？(預設答案：甘蔗。)</p> <p>問題 2：根據康軒版五上社會課本，蔗糖何時就已經成為臺灣重要對外交易的經濟作物？(預設答案：荷蘭人統治臺灣時期。)</p> 3. 影片中有提到「第一憨，種甘蔗乎會社磅」，請學生猜猜看並發表這句諺語的含意？(教師等全班發表結束後，再講解這句諺語的由來，並提到未來社會課本六上談到日治時期，也會提到這句諺語。)說明臺灣被日本殖民時期，致力發展蔗糖業，因此在家鄉萬年溪畔興建「阿緱製糖所」(縣民公園的前身)。 4. 觀賞影片：《1958 年臺灣屏東收割甘蔗製糖出口實錄》。 5. 請學生發表分享觀賞完影片後的感想。(預設答案：透過泛黃古早味的影片，看到屏東整片甘蔗生產地，以及載送甘蔗的五分車，與現在的工商業環境對比，感到很新奇。) 6. 請學生發表家中長輩或親友曾經在製糖所工作的經驗。 <p>三、分組討論：印象中的糖業與居民生活中的關聯。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每一組發下一個小白板，每一位組員將自己印象中何謂糖業，以及與居民生活的關聯寫下來(只要跟糖業相關的都可以進行撰寫分享)。 2. 各組組員寫完之後，與小組成員分享自己的想法。 3. 小組成員共同討論相同與相異之處，並條列歸納糖業特色及與居民生活中的關聯性。 4. 每小組派出一位成員，將小白板拿到臺上與全班分享討論結果。 5. 老師講評每一組之成果，並歸納整理與補充內容。 6. 教師檢視每一組之發表情形給予加分。 		2

	<p>四、教師總結</p> <p>屏東的城市發展在日本統治時期，與糖廠緊密連結在一起，建設與民生因此繁榮，當時有著「糖都」的稱號。臺灣光復後，發現製糖產生的蔗渣可做造紙的原料，於是臺糖在六十年代便在廠區內建立了屏東紙漿廠，但隨著時代與產業變遷、城市發展，紙漿廠也在西元 1994 年關廠。</p> <p>【活動 2】舊糖廠華麗重生記</p> <p>教師課前準備：搜尋有關屏東縣民公園景觀照片。</p> <p>學生課前準備：完成學習單</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將網路上搜尋到屏東縣民公園的景觀照片，運用教室投影設備投放讓班上學生欣賞。 2. 教師請學生發表，這些照片的景觀，你曾經在哪個地方見過？(預設答案：學校附近的屏東縣民公園。) 3. 請學生發表對屏東縣民公園的印象。(預設答案：我有去過那裏，覺得公園好像歐洲古堡，有現代化的設施，又保留一些以前留下的遺跡。) <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片：《屏東縣民公園的前世今生，你一定要看過！》 2. 教師提問影片中問題，讓全班進行搶答活動： <ul style="list-style-type: none"> 問題 1：屏東縣民公園的前身？(預設答案：屏東糖廠及屏東紙漿廠。) 問題 2：政府為了整治哪條溪流，意外地開啟舊糖廠的重生之路？(預設答案：為了整治污染嚴重的殺蛇溪。) 問題 3：整治舊糖廠的工程中，意外的挖掘到哪個設施，讓政府決定將挖掘發現的遺址保留，並活化成新景觀？(預設答案：在整地時，意外挖出舊紙漿廠備料的地坑與廢水沉澱池。) 問題 4：設計團隊將舊有的地坑，規劃改造成幾個新亮點？(預設答案：5 個新景點。) <p>三、探索縣民公園新景觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依據學習單的規劃，將全班分組。每組負責報告一個主題景點。(可以由老師規劃每組負責的主題，或是各組協調討論出負責的主題。) 2. 教師請組員拿出事先已經完成的學習單，進行內容討論與組內分享。 3. 每組發下一張海報，針對要上臺報告的主題，進行海報設計。 4. 教師請各組上臺發表該組負責的屏東縣民公園特色景點。 5. 每組報告後，教師給予鼓勵及講評。 6. 教師將學習單張貼在公布欄供全班學習及欣賞。 	
--	---	--

	<p>四、教師總結</p> <p>「阿緞製糖所」與「臺糖舊紙漿廠」，都是屏東引以為傲的歷史建築，我們要感謝政府將這些寶貴的歷史遺跡保存，並活化成結合歷史、人文、生態、經濟、水岸的屏東縣民公園，讓我們到縣民公園走訪時，不僅可以伸展身心，還可以了解緬懷過去榮光。</p> <p>【活動3】水岸綠廊新風貌</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷史背景：屏東縣民公園的前身，是「殺蛇溪」兩岸近 80 公頃的紙漿廠。 2. 教師提問：請同學說說看或猜想這條溪的名稱由來。 3. 教師引導學生運用三年級「家鄉的地名」單元所學過探索家鄉地名的方式，推測名稱由來的可能性。 4. 教師總結：「殺蛇」名稱眾說紛紜，有一說是殺蛇溪靠民生路的區段有以殺蛇為業者，並將殺完的蛇丟棄溪中而得名。另一說是，日治時期醫學博士杜聰明曾在溪畔殺蛇，並生吞蛇膽，事情傳開後，這條溪就被稱作「殺蛇溪」。（資料來源：屏東縣政府刊物《聽河流 說屏東的故事》。） <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片：《整治殺蛇溪闢新水岸廊帶 打造城鎮生活心樂章》。 2. 教師提問影片中問題，讓全班進行搶答活動： <ul style="list-style-type: none"> 問題 1：殺蛇溪與屏東縣民公園的關係？（預設答案：殺蛇溪流經現今屏東縣民公園前身——臺糖舊紙漿場和糖廠的工業區。） 問題 2：早期殺蛇溪面臨何種汙染？（預設答案：因為舊紙漿廠排放工業用水到溪河中，殺蛇溪面臨嚴重的廢水汙染。） 問題 3：現今的殺蛇溪呈現何種風貌？（預設答案：經過政府推動河川整治及水質改善工程後，現今殺蛇溪已經重生成為一條乾淨的溪流。） <p>三、河川綠廊規劃設計師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生思考並發表，什麼是「水汙染」？（預設答案：若汙染物沒有經過處理去除有害物質，直接或是間接的排放到溪流中，引起水質汙染，就叫水汙染。） 2. 依據五上社會課本第二單元第 3 課「臺灣的河川與海岸」所學，水文跟居民的生活關聯為何？ 3. 教師將全班分組，請學生討論，日常生活中，有哪些活動會造成「水汙染」？請小組討論完後上臺發表。 4. 請各組組員化身為水岸綠廊規劃設計師，除了現有的設計外，還想要在這片長 1.7 公里的殺蛇溪河廊綠地，再多增加哪些公共設施呢？請各組將想法繪製在海報上，並上臺分享規劃設計的理念。 	
--	---	--

	<p>5. 教師將各組設計規劃的海報張貼在教室公布欄供全班觀摩欣賞學習。</p> <p>四、教師總結</p> <p>現今的縣民公園，以殺蛇溪的大面積退堤設計為基礎，設計出鏡面水池、鄰水步道、低水護岸等親水空間，走在殺蛇溪河堤旁，享受整治後的水岸綠廊的風貌，我們要當一位護溪守護員，好好守護這條美麗的溪流。【課程結束】</p>		
--	--	--	--

下學期社區走讀：

課程名稱	走讀社區—走讀縣民公園(下學期)(融入環境教育、交通安全教育)	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用所學，規畫出適合的戶外探勘路線圖。 2. 在活動中能遵守團體規範。 3. 能積極參與各項活動。 4. 了解屏東縣民公園的景觀及特色。 5. 能以口述方式，向同學說明景點的歷史及文化特色。 6. 能寫出自己在導覽過程及聆聽導覽的過程中，所學習到的知識與感想。 7. 能了解並遵守參加校外教學時應注意的安全事項。 8. 能探索家鄉溪流與屏東市民日常生活關聯。 9. 能以實際的行動守護家鄉河川生態。 		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【綜合】</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>【社會】</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在遊覽園區時，學習有關縣民公園的歷史和文化，包括當地的傳統工藝、特色建築和地方傳說。 2. 欣賞縣民公園中的植物、花草和動植物，瞭解屏東縣的自然生態，並認識當地特有的生物多樣性。 3. 拜訪縣民公園的文化景點或紀念館，深入瞭解屏東縣的文化遺產和歷史故事。 4. 透過走讀縣民公園，您可以深入瞭解屏東縣的風土人情和豐富多彩的文化，同時也能享受大自然的美景和寧靜。 	
<p>教學資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 校外教學地點之相關教學資訊與活動手冊 3. 屏東市河川圖 4. 萬年溪及殺蛇溪整治前及整治後的照片 	

	4. 相關新聞文章資料及影片 5. 海報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 7 週 第 20 週 第 21 週	走讀縣民公園	<p>【活動 1】戶外踏查規劃小專員</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學分享對屏東縣民公園的印象？ 2. 請同學分享曾在屏東縣民公園做過的活動，或難忘的回憶。 3. 你覺得目前屏東縣民公園規劃上有哪些優缺點？ <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習康軒社會四上第六單元話我家鄉——家鄉的地圖(康軒 12 年國教版社會教科書四上第一單元——從地圖看家鄉)，了解構成地圖的元素、如何閱讀地圖、如何規畫路線等概念，指導學生如何閱讀地圖、運用新科技查詢地圖，如何進行規劃的策略。 2. 教師發下上學期完成的「屏東縣民公園新亮點」學習單。 3. 教師說明這學期，全班將實際走訪屏東縣民公園，進行校外實地踏查，印證上學期所查所學相關資料。 4. 教師發下學習單，將全班分組，請小組討論並規劃，從復興國小出發，實際走讀屏東縣民公園的交通路線及行程規劃與設計。 5. 教師說明：規劃的路線圖，除了要參訪學習單上的景點外，也要實際走訪縣民公園內的殺蛇溪水岸廊道，探勘溪流水道整治的實際情形。 6. 教師建議，也可以擴增路線到臺糖屏東總廠、屏東糖廠五分車展陳區等地方。 7. 各組規畫路線完成後，上臺報告規畫的特色，並接受班上同學的提問。 8. 每組報告完畢後，全班進行票選活動，選出票數最多的，成為班上一節課實際走訪的踏查路線。 9. 教師建議也要準備雨天備案。 <p>三、教師總結並預告</p> <p>教師向全班預告，下一堂課就是要實際走訪屏東縣民公園，這次走讀活動，會與上學期每組上臺報告各自負責介紹特色景點課程相結合，到了實際現場，各組也要化身為景點導覽員，向全班同學針對主題進行導覽，並製作成景點簡章。</p> <p>【活動 2】走讀屏東縣民公園</p> <p>一、出發前的說明與準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當天需進行導覽活動，教師提醒同學須做好導覽準備，或設計闖關遊戲。 	12	

	<p>2. 教師叮嚀在行走馬路時，一定要遵守秩序，不隨意脫隊。</p> <p>3. 路上見到社區居民，要展現應有的秩序與禮貌。</p> <p>4. 配合康軒社會課本第三單元，教師指導學童，不論是準備點心的選擇，或到縣民公園各組自由活動期間，金錢如何正確使用的觀念。</p> <p>5. 學生須攜帶物品：背包、水壺、筆記本、導覽須用到的道具、自備點心到縣民公園進行戶外野餐。</p> <p>6. 當天統一於學校集合出發及解散，並事先告知家長活動結束之時間，以利家長接送孩子。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 抵達屏東縣民公園後，教師先向學生說明活動進行流程：</p> <p>(1) 待會活動進行時，教師不會進行主持，學生根據已排定的順序進行導覽。</p> <p>(2) 提醒學生要注意聆聽其他同學的導覽，或積極投入該組別所設計的闖關遊戲。</p> <p>2. 學生開始進行導覽，過程如發現學生聆聽狀況不好可以適時提醒學生需專心。(將學生帶至樹蔭底下進行導覽，避免學生中暑，並適時提醒學生多喝水。)</p> <p>3. 每一個景點導覽完畢後，每組約有 15 分鐘的自由觀察時間，請組員一起行動，注意不要落單，以及隨時注意安全。</p> <p>4. 請確實遵守老師所宣布的集合時間，準時到集合地集合。</p> <p>5. 實地查勘縣民公園過程中，也要運用五官(眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、手觸摸)仔細觀察公園內的各項事物，回到教室，可以運用摹寫修辭法，完成一篇作文。</p> <p>三、教師總結並預告</p> <p>教師預告，下一堂課要請學生發表殺蛇溪的整治河川活動，是否有達到當初查詢到的資料預定目標，並請學生觀察還有哪些需要再加強規畫的，請學生將觀察到的現況及問題，詳細紀錄在學習單上。</p> <p>【活動 3】溪流過往與重生</p> <p>教師課前準備</p> <p>1. 運用屏東市河川圖，以復興國小為中心，找出殺蛇溪、萬年溪的正確位置。</p> <p>2. 在網路上搜尋萬年溪及殺蛇溪整治前及整治後的照片。</p> <p>3. 萬年溪整治後生態保育相關新聞文章。</p> <p>學生課前準備</p> <p>1. 教師請學生事先搜尋屏東萬年溪的相關新聞。</p> <p>一、引起動機</p>	
--	--	--

	<p>1. 教師運用 google 地圖，以復興國小為中心，將殺蛇溪、萬年溪在地圖上的位置，運用單槍投影投射在白板上。</p> <p>2. 請學生觀察地圖，並上臺說明並指出這二條河流流經的區域。</p> <p>3. 請學生在地圖上點出自己居住地與河流的相對位置。</p> <p>4. 請同學分享對這二條溪流的印象，或分享自己曾在這些溪流歷經過的活動。(預設答案：我聽過媽媽說過，以前萬年溪被稱為萬年臭，但我現在假日時會跟家人到萬年溪步道散步，我覺得很舒服，一點也不臭。)</p> <p>二、發展活動—溪流的故事</p> <p>1. 教師請學生發表，萬年溪以往為何被稱為「萬年臭」？(預設答案：民國五十年代因經濟發展，畜牧及工業用水排入，致使萬年溪水質急速惡化，被稱為「萬年臭」。)</p> <p>2. 觀賞影片：《防洪也要能親水整治屏東萬年溪"擺脫萬年惡臭"》。</p> <p>3. 教師提問影片中問題，讓全班進行搶答活動：</p> <p>問題 1：影片一開始，提到屏東縣政府積極爭取前瞻計畫，是為因應何種天然災害？(預設答案：極端氣候帶來的水災。)</p> <p>問題 2：根據康軒社會課本第五單元所學，臺灣面臨哪些自然災害？(預設答案：地震、颱風、豪雨、土石流。)</p> <p>問題 3：影片中提到近年來因為颱風、極端強降雨的關係，讓屏東地區面臨哪項嚴重災害？(預設答案：低窪地區容易淹水。)</p> <p>問題 4：經過政府這 10 年來大力推動河川整治計畫，屏東居民現今已經會在萬年溪河畔進行哪些活動？(預設答案：舉辦活動、休憩散步、河畔運動等。)</p> <p>4. 請學生發表分享曾經到萬年溪旁進行過的活動。(預設答案：我曾經去那裏欣賞屏東燈會。)</p> <p>三、河流守護員</p> <p>1. 教師指導學生閱讀康軒社會課本第六單元——環境問題與保育。</p> <p>2. 請學生發表閱讀後，對照自己家鄉的河流環境汙染問題，說說自己的想法。</p> <p>3. 教師展示萬年溪及殺蛇溪整治前及整治後的照片。</p> <p>4. 請同學看完照片後表感想。</p> <p>5. 教師展示新聞資料：《屏東萬年溪上游濕地生態驚豔 水雉現蹤初估逾 60 隻》，請學生閱讀並在文章上將重點畫記。</p> <p>6. 請學生發表閱讀完這份新聞報導後的感想。(預設答案：經整治後的溪流，只要人們具備環保意識，大自然會漸漸恢復它美麗的原貌。)</p> <p>7. 教師請學生發表上一節課程，實際查勘殺蛇溪水岸的整治後的情形，發表觀察後的感想。</p> <p>9. 請全班分組討論，我們可以做哪些溪流保育的行動？</p>	
--	---	--

	<p>10. 請將宣言行動貼在海報紙上，教師張貼在公佈欄，鼓勵學生以實際行動當一位河流守護員，每次做到一件實際的行動，就在海報上貼一張愛心貼紙。</p> <p>11. 經過一段時間後，全班進行檢核，推選出班上最佳環境守護員。教師給予鼓勵。</p> <p>四、教師總結</p> <p>萬年溪，舊名「番仔埔溪」，又稱「阿猴溪」，上游有海豐圳、崇蘭舊圳和歸來公館圳匯入，全長約 5.5 公里，下游與殺蛇溪匯流入牛稠溪，最後注入高屏溪，流域廣，與屏東市民生活息息相關，因此，如何實踐守護計畫及活化水資源，是大家的責任。</p> <p>【課程結束】</p>		
--	---	--	--

上學期法定課程：

課程名稱	性別平等教育(含性侵害防治) (上學期)	實施年級	五年級
課程目標	1. 能認識性侵害 2. 能學習性侵害的預防方式 3. 能培養危機處理的技巧		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	【性別平等教育】		

<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>					
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>			
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 組織學生團隊, 推動校園反性侵害、反性別歧視宣導活動 2. 提升師生對性別暴力的辨識與應對能力 3. 建立完善的校園性平申訴機制, 確保被害人獲得適切協助 4. 鼓勵師生以正向態度參與校園性別平等活動, 營造友善、包容的校園氛圍 5. 透過校園廣播、海報張貼等方式, 持續宣導性別平等理念, 喚起全校師生的重視 6. 鼓勵學生參與社群性別平等議題的討論和行動, 培養其公民意識和社會責任感 				
教學資源	<p>學習單(附件一)</p> <p>電腦、單槍、光碟</p> <p>學習單(附件二)</p> <p>學習單(附件三)</p> <p>獎品</p>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2 週 第 4 週 第 9 週	拒絕傷害	<p>◎準備活動</p> <p>學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟、獎品</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎超級智多星</p>		6	

1. 說明本單元的主題—「性侵害不要來」。
 2. 發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。
 3. 老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。
- 二、發展活動
- ◎專案小組
1. 觀看性侵害教學投影片(PowerPoint)：
 - (1) 首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。
 - (2) 觀賞「小強的日記(一)」投影片。
 2. 分組討論：
 - (1) 如果你是小強，你會怎麼做？
 - (2) 看完後，你們是否認為只有女生會被性侵害？
 - (3) 是不是只有穿著暴露、行為舉止不端莊才會被性侵害？
 - (4) 只有在晚上、偏僻的空地才會發生嗎？
 - (5) 只有陌生人才會性侵害他人，爸爸、媽媽或認識的人絕對不會這麼做？
 - (6) 被性侵害是非常丟臉的事，所以我絕對不可以告訴任何人？
 3. 請學生分享在日常生活中看或聽過的相關事件。
 4. 老師總結。
- 三、綜合活動
- ◎「誰是」超級智多星
1. 老師發還各組學習單。
 2. 請各組學生從前面活動的討論中，再次檢視並討論學習單，將最正確的答案寫下。
 3. 老師公佈答案並說明。
 4. 獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。
 5. 老師再對性侵害的迷思做總結歸納。
- 第一、二節結束—
- 一、引起動機
- ◎大搜查線
1. 發給學生學習單。
 2. 將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。
 3. 請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室)
- 二、發展活動
- ◎抽絲剝繭

	<p>1. 請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p>(1) 什麼時候在學校活動是最危險的？</p> <p>(2) 當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會……</p> <p>(3) 如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？</p> <p>(4) 你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？</p> <p>(5) 除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學（安親班）途中，有那些也是危險死角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全的？</p> <p>3. 老師總結歸納。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎我的抗狼秘笈</p> <p>1. 藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。</p> <p>2. 發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。</p> <p>3. 老師總結。</p> <p>—第三、四節結束—</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎抗狼專家</p> <p>1. 請學生拿出「防狼秘笈」學習單。</p> <p>2. 請學生發表自己所提出的防狼方法，供同學參考應用。</p> <p>3. 老師歸納整理。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎全民一起來抗“狼”</p> <p>1. 給各組一情境題目及評分表。</p> <p>2. 請各組先討論遇到該情況時的因應方式，並將此因應方式接續寫在情境題目後。</p> <p>3. 完成後，請小組開始排演該情境及因應之道。</p> <p>4. 請各組輪流上台表演，其他組別則在評分表上給予評分及評語。</p> <p>5. 表演完後，老師將評分表收回。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎智慧的勇者</p> <p>1. 請各組輪流分享整個活動的過程及感想，其他同學可給予建議或鼓勵。</p> <p>2. 老師提問，是否可將所學實際應用到生活中，該怎麼應用？</p> <p>3. 老師總結歸納。</p>	
--	--	--

		4. 頒獎。 — 第五、六節結束 —		
--	--	-----------------------	--	--

課程名稱	家庭教育(含家暴防治)(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 理解家庭衝突的原因及預防方法 2. 學習判斷思考問題解決 3. 培養兩性尊重及合作			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	法 E8 認識兒少保護。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】		

		1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
學習內容		【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 學生了解何謂家庭暴力，以及暴力對個人和家庭的深重影響。 2. 建立家庭暴力案件的通報和諮詢管道，確保受害者能獲得即時協助。 3. 鼓勵學生設計並實踐「好事成雙」的計畫，如關懷弱勢家庭、舉辦家庭活動等。 4. 表揚在反家庭暴力行動中有傑出表現的個人或團體，營造正面鼓勵氛圍。 5. 透過全方位的宣導和實踐，不僅可以喚起師生對家庭暴力議題的關注，也能培養學生的公民意識和社會責任感，達到「好事成雙」的目標。			
教學資源	好事成雙繪本故事			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第1週 第2週	好事成雙	單元名稱:好事成雙 一、主要活動: (一)故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。 (二)討論活動 1. 多數孩子雖然對於父母之間的衝突感到無奈，卻不知道如何將心中的害怕表達出來；讓學生認識：家庭暴力係指發生於家庭成員間口頭上、心理上及身體上的攻擊或有惡意的疏忽行為。「好事成雙」裡的父母忙於互相折磨，疏忽了對孩子的關愛，但是丹米和寶拉在發現家庭暴力行為時，懂得求助與自助之道；每個小朋友能學習、注意自我保護，懂得求援，並認識24小時全國家庭暴力求助熱線：080-000-600，如果發現親朋好友或鄰居有疑似家庭暴力現象，無論是本身或是自己的長輩、小孩遭受到其他家庭成員的暴力行為時，應緊急通報求助（通報人是被保密的）。另外介紹學生認識其他求助方法：(以下參考資料取自 <u>國泰綜合醫院社會服務室</u>) (1)就醫驗傷： 無論有沒有明顯的傷勢，趕快到最近的公私立醫院就醫及驗傷。假如沒有明顯外傷，您也可以到中醫醫院或推拿中心開立治療內傷的治療單作為證據。而各醫療院所也有社會工作人員立即提供相關通報、保護、諮詢及輔導轉介的服務。	3	

	<p>(2)報警： *當您受到傷害或恐嚇時，一定要報警。 *警察抵達現場時，可以請他製作「處理家庭暴力案件現場報告表」，並要求將施暴者隔離或保護您離開現場。</p> <p>(3)通報家庭暴力防治中心： *目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>A. 民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。</p> <p>2-3-2 能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。</p> <p>2-3-3 當<u>丹米</u>和<u>寶拉</u>將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此<u>丹米</u>和<u>寶拉</u>的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。</p> <p>暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>B. 民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令：</p>	
--	--	--

		<p>妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。如果您有相關聲請問題，法院、檢察官、家暴中心或社工人員可以協助提供相關諮詢及轉介服務。</p> <p>1-3-4 讓學生試著從不同的角度尊重、欣賞異性，並能包容不同的個性與嗜好。</p> <p>1-3-6 父母時常疏忽了孩子其實也想為他們之間的衝突盡些心力，當父母間的潤滑劑；讓父母也能在孩子的關懷中成長，並且能關懷別人，避免成為家庭暴力中的旁觀者、受害者與加害者，學會相愛與互重，讓家庭生活安全、溫馨。</p> <p>1-3-3 讓學生在構思「時光角落」時，也同時學會兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-2 能從觀察父母親之間的互動，開始與兄弟姊妹或同學一同創作有益於讓父母親之間的關係更和諧的情境與空間。</p> <p>2-3-3 當<u>丹米</u>和<u>寶拉</u>將為父母舉行「不結婚典禮」時，牧師與親朋好友並未如一般人刻板的勸合不勸離，反而高興的去參加他們的「不結婚典禮」，從此<u>丹米</u>和<u>寶拉</u>的父母也開始了更是截然不同的生涯規劃。</p> <p>C. 目前各縣市政府依法設立家庭暴力防治中心，並設有專線電話，會有專業的社工人員提供危機處理、緊急庇護、孩子的寄養和轉學、律師協助、律師費用的補助、急難救助、醫療補助、心理輔導、職業輔導、協助申請保護令等。</p> <p>民間的婦女保護機構。</p> <p>1. 尋找安全住所： 如果您有身體上的危險或決定不與施暴者繼續生活時，馬上到一個安全的地方，例如：警察局、旅館、親人或朋友（儘量避免異性友人）家；若情況緊急，也可以打電話到 24 小時的家庭暴力防治中心求助。</p> <p>2. 聲請保護令： 妳可以在你居住地、對方的居住所在地或家庭暴力發生的法院聲請保護令，可分為通常保護令及暫時保護令。~本單元結束~</p>	
--	--	---	--

下學期法定課程：

課程名稱	家庭教育(含家暴防治)(下學期)	實施年級	五年級
課程目標	1. 知道什麼叫家庭暴力並學會處理家庭暴力問題。 2. 知道婦幼保護專線「113」及全國「保護你」專線「080-000600」。 3. 學會如何與家人溝通。 4. 學會適當表達自己的情感。 5. 知道處理家庭暴力問題的流程。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 教導學生如何辨識家庭暴力跡象、如何尋求幫助和保護自己。 2. 建立家暴受害者情緒支援和輔導服務通道，讓學生能夠開口說 NO 並尋求專業幫助。 3. 製作家庭暴力宣導影片或海報，鼓勵學生勇敢說出自己的感受，並提醒社會大眾關注和防止家庭暴力問題。			
教學資源	繪本：灰姑娘、報紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週 第 10 週 第 14 週	灰姑娘開口說 No	<p>家暴防治教育－灰姑娘開口說 No</p> <p>【活動一】說故事時間</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 老師：灰姑娘故事繪本數本 圖片學生：回家閱讀有關灰姑娘的書籍</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師利用灰姑娘繪本，講述故事。</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>*想一想，故事中的灰姑娘遭遇到什麼問題？</p> <p>*如果你是灰姑娘，說說看，你的感覺是什麼？</p> <p>*如果你是灰姑娘，你希望別人怎麼對你？</p> <p>*當灰姑娘的後母，打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？</p> <p>*如果你遇到像灰姑娘姊姊這樣的人，你該怎麼辦？</p> <p>三、綜合活動</p>	3	

		<p>1. 老師綜合整理小朋友的意見，將適當的處理方法列在黑板上。</p> <p>2. 老師向學生說明，要如何面對家庭暴力問題。</p> <p>3. 老師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打的求救電話有婦幼保護專線「113」、報案專線「110」及問題協助支援電話「080-000600」，口訣（你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你）</p> <p>【活動二】與灰姑娘談心</p> <p>一、準備活動</p> <p>老師：1. 收集最近有關家暴的新聞報導。（如附件）</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師講述家暴的新聞報導內容。</p> <p>2. 請小組討論新聞內容與分享看法。 【課程結束】</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育(含性侵害防治) (下學期)		實施年級	五年級
課程目標	<p>1. 指導兒童認識網路交友的潛在危機，引導保護自己免受傷害。</p> <p>2. 尊重自己和他人的隱私權。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>		

		<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>			
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>			
表現任務	<p>1. 展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體，窺視等都是性侵害。</p> <p>2. 任何時間、地點、都有可能發生性侵害。</p> <p>3. 有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。</p> <p>4. 事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。</p> <p>5. 法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。</p>				
教學資源	認識約會強暴學習單、報紙新聞事件及網路資源（網路陷阱） http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c5.asp				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 10 週 第 15 週 第 19 週	網友停看聽	<p>預防性侵害及性交易防治教育－網友停看聽</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>教師上網下載影片或網路交友新聞。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>1. 觀看兒童性侵害防治中心影片（網路陷阱）http://childsafesafe.isu.edu.tw/c/c5.asp。</p>		6	

	<p>2. 教師講述報紙新聞：五年來兒福聯盟已接獲六十八件孩童網路離家個案，其中還有十多歲少女遭網友性侵害，一名少女甚至遭軟禁多月，兒福聯盟提醒，當孩子上網時間電話越講越久，為人父母者應特別注意、給予關心。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 網路交友的迷失</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論自己的網路交友經驗。 2. 各組代表上台報告。 3. 網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。 <p>二、如何界定性侵害：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。 2. 性侵害的類型：性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。 <p>～第一、二節結束～</p> <p>三、性侵害的迷失：</p> <p>【迷思一】：只有強暴才算是性侵害？ 事實：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體，窺視等都是性侵害。</p> <p>【迷思二】：只有深夜外出或偏僻空地、暗巷，才會發生性侵害。 事實：任何時間、地點、都有可能發生性侵害。</p> <p>【迷思三】：性侵害的發生都是臨時起意的 事實：有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。</p> <p>【迷思四】：長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。 事實：事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。</p> <p>【迷思五】：對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？ 事實：法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。</p> <p>四、都是網路惹的禍：</p> <p>一名李姓高中女生昨天和一名網友約會。這個自稱大學畢業、在外商公司任職的男網友，事實上是個小學畢業的清潔工，衣著光鮮開著轎車載她去看電影，接著邀請她去餐廳吃飯，趁著高中女生去洗手間時，在她的飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料 加入迷幻藥，高中女生喝下飲料後，昏昏沈沈的被男網友帶至旅館強暴。</p> <p>～第三、四節結束～</p> <p>五、教師將「認識約會強暴」學習單和學生進行討論，並指導學生約會的安全守則。</p>	
--	---	--

	<p>※約會的安全原則：（轉載自兒童性侵害防治）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 約在公共場所比隱私、密閉的地方安全。 2. 約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖。 3. 溫和有禮，但可別讓人誤解你會乖乖被人牽著鼻子走，而忽略你的本意。 4. 主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈。 5. 不單獨赴約。 6. 明確表達拒絕且堅持自己的原則。 7. 相信自己的直覺，立即做出反應。 8. 注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關。 9. 公寓或住宅是強暴最常發生的地點。 10. 愛是尊敬、不是強迫；愛一個人就要尊重他（她）。 11. 失控場面，應立即反應，不要顧及禮貌。 <p>三、綜合活動：保護自己，不受傷害：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不要「以貌取人」不要只看到網友的照片，就投以多情感或幻想。 2. 不喝來路不明的物品。 3. 不要「單槍匹馬」，參加網聚，最好是參加官方公開辦理的網聚。 4. 當你遇到困難時，一定要找人幫忙。 ~第五、六節結束~【課程結束】 		
--	--	--	--

上學期交通安全：

課程名稱	交通安全教育（上學期）		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			
議題融入	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>		

		2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習 內容	【健體】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 【綜合】 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
表現任務		1. 學生已經能運用行人穿越設施，如：人行道、人行天橋等並遵循各種交通號誌、標線及標誌等展現安全行走、穿越道路的行為。 2. 能理解不同路段及交通工具的危險區域並察覺自身步行的危險。 3. 對學校周遭及社區內步行環境有充分認識。
教學資源		1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1) 【附件 III-1 104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型】圖表。 (2) 【附件 III-3 危險猜猜看】討論單。 (3) 【附件 III-4 道路環境】圖卡。 (4) 【附件 III-5 穿越道路】情境圖。 (5) 【附件 III-6 穿越道路】策略卡。 (6) 【附件 III-7 行人不可穿越】情境圖。 (7) 【附件 III-8 交通事故發生時段】數據圖。 3. 學習單： (1) 【附件 III-2 弱勢的臺灣步行者】學習單 (2) 【附件 III-9 交通安全小達人宣誓詞】學習單 4. 影片： (1) 東森新聞 CH51 (民 108)。眩光如強烈光束照射直照駕駛雙眼睜不開。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI (2) 華視新聞 CH52 (民 109)。雨天擾視線！騎士車禍亡，國道貨車翻。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y (3) Hokkaido (2015)。光と闇の危険！！～ダイジェスト版。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI (4) 富山県警察公式チャンネル (2021)。～道路に潜む危険あなたは気づいていますか？～歩行者編。取自

	https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 5 週 第 6 週	行人-快樂平安行-危險知多少 1、2	【第一節 危險知多少-1】 活動一：人行道，人難行（10 分鐘） 活動二：危險猜猜看（30 分鐘） 【第二節 危險知多少-2】 活動三：晴天安全？雨天危險？（35 分鐘） 活動四：歸納統整（5 分鐘）	2	

下學期交通安全

課程名稱	交通安全教育(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習 表現	【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習 內容	【健體】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 【綜合】		

		Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			
表現任務	1. 學生已經能運用行人穿越設施，如：人行道、人行天橋等並遵循各種交通號誌、標線及標誌等展現安全行走、穿越道路的行為。 2. 能理解不同路段及交通工具的危險區域並察覺自身步行的危險。 3. 對學校周遭及社區內步行環境有充分認識。				
教學資源	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1) 【附件 III-1 104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型】圖表。 (2) 【附件 III-3 危險猜猜看】討論單。 (3) 【附件 III-4 道路環境】圖卡。 (4) 【附件 III-5 穿越道路】情境圖。 (5) 【附件 III-6 穿越道路】策略卡。 (6) 【附件 III-7 行人不可穿越】情境圖。 (7) 【附件 III-8 交通事故發生時段】數據圖。 3. 學習單： (1) 【附件 III-2 弱勢的臺灣步行者】學習單 (2) 【附件 III-9 交通安全小達人宣誓詞】學習單 4. 影片： (1) 東森新聞 CH51 (民 108)。眩光如強烈光束照射直照駕駛雙眼睜不開。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI (2) 華視新聞 CH52 (民 109)。雨天擾視線！騎士車禍亡。國道貨車翻。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y (3) Hokkaido (2015)。光と闇の危険！！～ダイジェスト版。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=yhXHBE6ZFeI (4) 富山県警察公式チャンネル (2021)。～道路に潜む危険あなたは気づいていますか？～歩行者編。取自 https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 11 週	行人-快樂平安行-道路安全行	【第三節 道路安全行】 活動一：環境大不同 (5 分鐘)		1	

		活動二：行走智多星（30 分鐘） 活動三：總結與歸納（5 分鐘）		
第 12 週	行人-快樂平安行-交通安全小達人	【第四節 交通安全小達人】 活動一：解讀兒童交通事故統計（5 分鐘） 活動二：上下學危險多（30 分鐘） 活動三：安全上下學（5 分鐘）	1	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)