

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(15)節、下學期(15)節，合計(30)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

上學期：

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	蝶谷巴特	<p>【生活】 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>【健康與體育】 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽老師的講解與示範。 2. 能正確使用工具。 3. 能有耐心的組裝完成作品，並能清楚表達創作理念。 4. 能促進手眼協調和小肌肉發展。 5. 能了解形狀組裝的變化。 6. 能欣賞別人的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
2	繪本欣賞	<p>【國語文】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【生活】 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從家事的分工，認識兩性的平等。 2. 培養彼此互相分工合作，能增進人與人的和諧關係。 3. 學習做事與自我學習的能力。 4. 能接納自己的缺點，並發揮自己的長處。 5. 以樂觀開朗的態度面對問題，適應團體生活。 6. 能瞭解繪本故事內容，並瞭解說謊的壞處。 7. 能知道視力保健的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察 	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【閱讀素養】</p>

		<p>能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>【健康與體育】 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
3	舞動青春	<p>【健康與體育】 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練暖身及肌肉訓練的動作。 2. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 3. 能了解舞蹈的基本動作。 4. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 5. 能熟練舞蹈的基本動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
4	田徑運動	<p>【健康與體育】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 了解恬靜的起源歷史。 1-2 了解跑步的遊戲規則。 2-1 學會如何正確跑步。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守</p>

		<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2-2 學會起跑動作。</p> <p>3-1 能做出起跑預備姿勢及全力衝刺</p> <p>3-2 能左右移動，並展現穩定的跳躍能力。</p> <p>4-1 能與同學合作，表現接力賽完美接棒的能力。</p> <p>4-2 能比較移動與不移動跳躍的不同。</p> <p>5-1 能瞭解長跑的特性與使用時機。</p> <p>5-2 能以立定跳的練習，建立跳遠的能力。</p> <p>5-3 能以折返跑來體會競賽時的身體角度控制。</p> <p>5-4 能透過比賽的方式瞭解下接力順暢是贏得比賽主要的方法。</p> <p>6-1 能將甩毛巾動作轉換成跑步時的手腕閃動技巧。</p> <p>6-2 能做出疾行跳遠的正確動作。</p> <p>7-1 能在比賽中，將控制腳步正確的落點。</p> <p>7-2 能瞭解跳遠動作分析，做出正確的跳躍動作。</p> <p>7-3 能將跳遠時的腳步控制在最佳落點位置。</p> <p>8-1 能展現全身的協調性做出跳遠動作。</p>	<p>4. 教師觀察</p>	<p>團體的規則。</p>
--	--	---	---	----------------	---------------

下學期：

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	桌上遊戲	<p>【數學】 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解加法情境 2. 運用加法情境 3. 了解減法情境 4. 運用減法情境 5. 了解乘法情境 6. 運用乘法情境 7. 了解除法情境 8. 運用除法情境 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
2	紙雕藝術	<p>【生活】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能關心及注意四周環境物品的形狀及顏色。 2. 了解幾何形色紙的基本變化：對摺剪開、對角線剪開。 3. 能將剪貼的色塊組合出自己想到表現的作品。 4. 運用剪貼的方式將紙材組合創作，培養耐性。 5. 能運用重疊的方法來修飾自己的作品。 6. 能正確及安全的使用剪刀及膠水。 7. 能欣賞別人的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

	美術社—紙膠帶 彩虹魚	<p>【生活】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	先讓學生觀賞各式各樣不同種類的魚的圖片，再根據小朋友的愛好，讓他們想像並引導他們完成作品，培養他們的觀察與分析能力，通過看、想、說、做的過程，激發兒童的想像力，培養他們的創造性，並能在做勞作的過程中，表現出他們的創作意圖。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>
3	美術社—自畫像	<p>【生活】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過鏡子或他人的描素對自己的外型特徵做仔細的觀察。 2 據自己的外型特徵，運用蠟筆、彩鉛、水彩筆等工具畫出自畫像。 3 過有趣的學習，了解自畫像的表現手法，培養學生的觀察能力，激發他們學好美術的興趣，提高學習的積極 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>
	美術社—大家來吃西瓜	<p>【生活】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能創作出主題明確的繪畫作品。 2. 能運用深色系粉蠟筆畫出人在吃西的樣子。 3. 會運用粉蠟筆做小區域的著色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察 	<p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>
4	黏土捏塑	<p>【生活】 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	1. 能使用各種顏色的黏土捏塑，加強對色彩的敏銳度，並在搓揉中塑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 	<p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質</p>

		<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>造各種立體概念。 2. 能鍛鍊手腦協調，對精細動作能精準控制。 3. 能搭配異材質，例如：五金、木頭等，做出實用紀念品。 4. 能運用搓、揉、桿的方式將黏土材組合創作，培養耐性。 5. 能正確及安全的使用工具。 6. 能欣賞他人的作品。</p>	<p>4. 教師觀察</p>	<p>與興趣。</p>
--	--	--	--	----------------	-------------

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

上學期:

<p>教學進度與 學習活動</p>	<p>蝶谷巴特 社</p>	<p>繪本 社</p>	<p>舞動青春 社</p>	<p>田徑運動 社</p>
	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>
<p>第 2 週-第 8 週, (7) 節 第 13 週 (2) 節 第 16 週-第 20 週, (6) 節</p>	<p>【活動 1】基本組裝 正確的組裝方法與手勢,鍊狀/環狀/網狀等基本型態組合。 【活動 2】地上行走的動物 認識動物身體外觀的基本構造,由最簡單的素體做延伸創作。 【活動 3】空中飛的動物 認識兩族類的的身體外觀特徵,藉由翅膀的拍動發現動物的身命力。 【活動 4】籃。球 活用鍊狀/環狀/網狀組裝球與球藍,練習拋球進籃。 【活動 5】小傢俱 觀察桌椅,認識結構名稱,運用分件組裝的方式完成作品。 【活動 6】我的小房子 認識房屋的支撐結構以及蓋房子的順序。 【活動 7】站立的人 透過觀察創作不需要支撐就</p>	<p>第 2-5 週(共 4 節) 1. 請學生發表家中的事務主要是由誰負責的,並說出家中成員所分擔的工作。 2. 師生共讀「朱家故事」的電子繪本。 3. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 4. 老師帶領學生完成「家事小幫手」學習單,請學生分享家事有哪些,以及如何分配家事。 5. 老師歸納兩性參與家事的樂趣,去除傳統刻板印象,讓學生在能力範圍下,能主動學習幫忙分擔家事。 第 6-8 週(共 3 節) 1. 師生共同觀賞「小象德德」動畫。 2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。 3. 體驗活動:請學生將慣用手背在後面不能使用,嘗試用另一隻手做事(例:寫字、剪</p>	<p>1. 暖身、肌肉訓練(2 節) 2. 同上(2 節) 3. 身體柔軟度、腿的開展度(2 節) 4. 同上(2 節) 5. 彈力練習 唯舞基本練習(一)(2 節) 6. 節奏練習 唯舞基本練習(一)(2 節) 7. 節奏練習 唯舞基本練習(二)(3 節)</p>	<p>【活動 1】田徑運動起源、跑步規則介紹(2 節) 【活動 2】起跑與加速(2 節) 【活動 3】接力接棒、長跑與擺動(2 節) 【活動 4】跳躍技巧(2 節) 【活動 5】立定跳遠與疾行跳遠練習(2 節) 【活動 6】接力賽與接力默契(2 節) 【活動 7】跑步節奏與跑步動作協調性(2 節) 【活動 8】分組練習(1 節)</p>

	<p>可以雙腳站立的人偶。</p>	<p>紙、畫圖…等)。五分鐘後說出各人的感想。</p> <p>4. 老師帶領學生完成「小象德德」學習單。</p> <p>5. 老師歸納本次活動重點。</p>			
		<p>第 13、16 週(共 3 節)</p> <p>1. 師生共讀「謊話蟲」的電子繪本。</p> <p>2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。</p> <p>3. 老師帶領學生閱讀「誠實椅」的故事。</p> <p>4. 讓學生輪流坐上誠實椅，請學生分享之前做過不誠實的事情。</p> <p>5. 老師總結：說謊的感覺很不好受，而且常常需要說更多的謊去圓一個謊。誠實的說出實話也需要很大的勇氣，希望小朋友們都能努力做個勇敢誠實的孩子。</p>			
		<p>第 16-20 週(共 5 節)</p> <p>1. 師生共讀「眼鏡公主」的電子繪本。</p> <p>2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。</p> <p>3. 老師引導護眼四大絕招，和孩童討論保護眼睛的方法以及重要性。</p> <p>4. 老師帶領學生做「愛眼健康操」。</p> <p>5. 教師總結：希望小朋友能做</p>			

		到並注意視力的保健。 6. 老師帶領學生完成「愛眼活動」學習單。		
--	--	-------------------------------------	--	--

下學期：

<p>社團名稱</p> <p>教學進度與學習活動</p>	<p>桌上遊戲社</p>	<p>紙雕藝術社</p>	<p>美術社</p>	<p>紙黏土社</p>
	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>	<p>學習活動</p>
<p>第 2 週-第 7 週， (6)節 第 11 週-第 12 週， (2)節 第 14 週-第 20 週， (7)節</p>	<p>【活動 1】誰是牛頭王 ● 訓練正確與迅速計算數字的能力，並於遊戲中發展決勝策略。 1. 張貼表揚學習單書寫完整的小朋友(一個年級選兩位) 2. 簡介誰是牛頭王 3. 分組遊戲(含 UNO、UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、誰是牛頭王) 教師行間巡視，並提供遊戲指導。 【活動 2】駱駝大賽 ● 一款讓玩家下注在你看好的駱駝身上，想辦法在分段賽事，和整圈賽事中贏得最高額的獎金。學習策略運用及溝通行銷能力。 1. 簡介駱駝大賽 2. 分組遊戲(含 UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語</p>	<p>【活動 1】螃蟹紙雕創作 1. 發想螃蟹主題，並進行版面構圖。 2. 進行螃蟹基本圖案的剪紙創作。 3. 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 4. 作品欣賞：學生螃蟹紙雕的作品。 【活動 2】老鼠紙雕創作 1. 發想老鼠主題，並進行版面構圖。 2. 進行老鼠基本圖案的剪紙創作。 3. 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 4. 作品欣賞學生老鼠紙雕的作品。 【活動 3】全班紙雕作品觀摩 * 全班同學互相觀摩、欣賞作品，並發表創作理念及學習心得。</p>	<p>【活動一】彩虹魚 1. 在小杯子裡倒入各種顏色的顏料 2. 請學生輪流使用海綿棒拍印顏料在黑色卡紙上 3. 把紙膠帶撕下來 4. 完成紙膠帶彩虹魚作品 【活動二】自畫像 1. 請同學說出鄰座同學 1~2 項的外部特徵。 2. 師：小朋友對自己的特徵是否很了解呢？現在就拿出鏡子照一照，想一想以下四個問題： (1) 你是哪種臉型？ (2) 你是哪種髮型？ (3) 你的五官特點？ (4) 你覺得自己臉部最生動、最有特點的地方是哪裡？ 3. 學生依據同學的意見與自己的分析一一上台報告自</p>	<p>【活動一】聖誕鞋筆筒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解筆筒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出筆筒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。 【活動二】小丑置物盒 * 介紹使用工具、用法及注意事項。 * 講解置物盒的外型及所需步驟。 * 發想主題，並進行版面構圖。 * 按照老師教學步驟，製作出置物盒的組成零件。 * 將圖案排列組合並黏貼，完成作品。 * 說明作品如何放置和保存。</p>

	<p>說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽)</p> <p>3. 教師行間巡視。</p> <p>學童分享遊戲策略(UNO SPIN、矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人)</p> <p>【活動 3】水瓶座</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 辨識方位，訓練正確判斷空間關係及圖像連結的能力。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介水瓶座 2. 分組遊戲(含矮人礦坑、拔毛運動會、妙語說書人、快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) 3. 學童分享遊戲策略(快手疊杯、德國心臟病、駱駝大賽、水瓶座) <p>預告 PK 賽</p> <p>【活動 4】策略運用-桌遊 PK 積分賽 PART1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分兩大組(1、2、3 年級 V.S. 4、5、6 年級) 2. 領取遊戲計分表 3. 選擇初始遊戲號碼牌 4. 遊戲 PK 賽規則解說 5. 每位小朋友須至少挑戰 3 款遊戲，並記錄排名。 <p>學童分享策略</p> <p>【活動 5】回顧與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩大組(1、2、3 年級 V.S. 4、5、6 年級)，由老師帶領小團體方式，回顧整學期社課。 		<p>己的特徵。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 欣賞畫家自畫像作品 (從大師的作品欣賞與領略情感的宣洩和藝術作品的魅力) <ol style="list-style-type: none"> (1) Leonardo da Vinci 達芬奇 (2) Michelangelo Buonarroti 米開朗基羅 (3) Vincent Van Gogh 文生·梵高 <ol style="list-style-type: none"> 5. 對著鏡子照一照，抓住自己的特徵畫一張自畫像。 ※提醒學生上半身和下半身各用一張圖畫紙。 6. 讓學生使用護貝機將上半身與下半身的畫紙護貝。 7. 請學生利用剪刀把自畫像剪下來，並利用膠帶將上半身與下半身黏起來。 8. 完成自畫像作品 <p>【活動三】大家來吃西瓜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將作品著色 2. 整理座位 <p>【活動四】作品鑑賞家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備活動 老師將小朋友的作品陳列在教室各個角落。 2. 發展活動 <ol style="list-style-type: none"> (1) 小朋友觀賞同學的畫圖作品。 (2) 優點大轟炸：發表自 	<p>作品欣賞。</p>
--	---	--	--	--------------

	<p>2. 填寫社團回饋表。</p> <p>3. 公布桌遊PK賽-各組前三名。</p> <p>頒發獎狀及獎品。</p>		<p>已在觀賞同學的作品中，有哪些優點值得自己學習？省思自己的作品有哪些需要改進的地方？</p> <p>3. 綜合活動</p> <p>老師統整小朋友發表的意見，然後向小朋友說明一件好的繪畫作品應具有的要</p> <p>素。</p>	
--	---	--	---	--