二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節,上學期(15)節、下學期(15)節,合計(30)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

上學期:

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	蝶谷巴特	【生活】 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元 素,逐漸發展美的敏覺。 【健康-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能 力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的 問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本 素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動 與健康有關的美感體驗。	2. 能正確使用工具。 3. 能有耐心的組裝完成 作品,並能清楚表達創 作理念。 4. 能促進手眼協調和小 肌肉發展。	1. 口頭評量 2. 學習態 3. 實作觀察 4. 教師觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質 與興趣。 涯 E5 探索自己的價值 觀。 涯 E6 覺察個人的優勢 能力。
2	繪本欣賞	【國語文】 國-E-A3運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 【生活】 生活一E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動	識不合和智。 2. 作	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 教師觀察	【性B 與 學應性與用字性學歷歷的 學應 性與用字性別學象 與 了的 平 漢語 動物 不 數

		生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究 後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。	處。 7. 能知道視力保健的方		閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
3		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能,能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	練的動作。 2. 藉由肌肉訓練增加身體柔軟度。 3. 能了解舞蹈的基本動作。	 1. 口頭 2. 學習 3. 實作 4. 教師 	【性性别性刻學應性的【涯概涯角涯意涯與涯觀別認、的覺象職別解實制別與。色度, 對理特面別解分制同。竟人同同題。 數理特面別解分制同。 實數性了的限不獻 與數學學是B 就進出了。認。認。認。認。 認。 認。 認。 認。 認。 認。 認。 認
4	田徑運動	促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。		1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求 的不同,並討論與遵守 團體的規則。

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考 3-1 能做出起跑預備姿勢 能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健 康的問題。

|健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能 | 穩定的跳躍能力。 力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。

|健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基 |接力賽完美接棒的能 本素養,並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康 内容的意義與影響。

|健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本 |跳耀的不同。 素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動 與健康有關的美感體驗。

|健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與 | 5-2 能以立定跳的練習, |是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公 | 建立跳遠的能力。 民意識,關懷社會。

|健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生 |賽時的身體角度控制。 活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作, 促進身心健康。

- 及全力衝刺
- 3-2 能左右移動, 並展現
- 4-1 能與同學合作,表現
- 4-2 能比較移動與不移動
- 5-1 能瞭解長跑的特性與 使用時機。
- 5-3 能以折返跑來體會競
- 5-4 能透過比賽的方式瞭 解下接力順暢是贏得比 審主要的方法。
- 6-1 能將甩毛巾動作轉換 成跑步時的手腕閃動技 巧。
- 6-2 能做出疾行跳遠的正 確動作。
- 7-1 能在比賽中,將控制 腳步正確的落點。
- 7-2 能瞭解跳遠動作分 析,做出正確的跳耀動 作。
- 7-3 能將跳遠時的腳步控 制在最佳落點位置。
- 8-1 能展現全身的協調性 做出跳遠動作。

下學期:

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	桌上遊戲	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係,在日常生活情境中,用數學表述與解決問題。數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於	3. 了解減法情境4. 運用減法情境5. 了解乘法情境6. 運用乘法情境	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	【性别平等教育】性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意語言使用性別平等通過不可能的語言,與 2 進行溝通不同性別,以 2 推 以 3 有 以 4 有 的 成 其 是 5 有 的 人 的 優勢 能 2 在 5 年 6 是 6 是 6 是 6 是 6 年 7 年 8 年 7 年 8 年 8 年 8 年 8 年 8 年 9 年 9 年 9 年 9 年 9
2		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。	2. 了解幾何形色紙的基本變化:對摺剪開、對	1. 口頭 2. 學習 3. 實 4. 教 4. 教 5. 6. 7. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值 觀。 涯E6 覺察個人的優勢 能力。 涯E7 培養良好的人際 互動能力。

	美術社-紙膠帶彩虹魚	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。	不同種類的魚的圖片, 再根據小朋友的愛好, 讓他們想像並引導他們	1 1 1 4 4 4 5	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我 概念。 涯 E4 認識自己的特質 與興趣。
3		生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。	素對自己的外型特徵做 仔細的觀察。 2據自己的外型特徵,運	3. 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我 概念。 涯E4 認識自己的特質 與興趣。
	吃西瓜	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐	繪畫作品。 2. 能運用深色系粉蠟筆 畫出人在吃西的樣子。	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量 4. 教師觀察	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我 概念。 涯 E4 認識自己的特質 與興趣。
4	黏土捏塑	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探	土捏塑,加強對色彩的	1. 口頭評量 2. 學習態度 3. 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我 概念。 涯E4 認識自己的特質

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,成	· 造各種立體概念。	4. 教師觀察	與興趣。
賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐	2. 能鍛鍊手腦協調,對		
漸發展美的敏覺。	精細動作能精準控制。		
	3. 能搭配異材質,例		
	如:五金、木頭等,做		
	出實用紀念品。		
	4. 能運用搓、揉、桿的		
	方式將黏土材組合創		
	作,培養耐性。		
	5. 能正確及安全的使用		
	工具。		
	6. 能欣賞他人的作品。		

(二)**社團活動課程實施內涵(表十)**(請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列) 上學期:

工于规·				
社團名稱 教學進度與 學習活動	蝶谷巴特社	繪本社	舞動青春社	<u>田徑運動</u> 社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第 2 週-第 8 週, (7)節 第 15 週-第 20 週, (8)節	狀/環狀/網狀等基本型態組合。 【活動2】地上行走的動物 認識動物身體外觀的基本 創作。 【活動3】空中飛的動物 認識兩族類的身體外觀特 認識,藉由翅膀的拍動發現動 物的身命力。 【活動 4】籃。球	1. 請學生發表家中的事務主要 是由誰負責的工作。 是由誰負責的工作。 2. 師生共讀「朱家故事」的 第一人擔一人 子繪本。 3. 老師說明內容重點與帶領學 生討論。 4. 老師帶領學生完成「家事」 「家事」 「家事」	3. 身體柔軟度、腿的開展度 (2節) 4. 同上(2節) 5. 彈力練習 唯舞基本練習(一)(2 節) 6. 節奏練習 唯舞基本練習(一)(2節) 7. 節奏練習 唯舞基本練習(二)(3 節)	【活動3】接力接棒、長跑 與擺動(2節) 【活動4】跳躍技巧(2節) 【活動5】立定跳遠與疾行 跳遠練習(2節) 【活動6】接力賽與接力默

		<u> </u>
可以雙腳站立的人偶。	紙、畫圖···等)。五分鐘後 說出各人的感想。 4. 老師帶領學生完成「小象德 德」學習單。 5. 老師歸納本次活動重點。	
	第15-16 週(共3節) 1. 師生共讀「謊話蟲」的電子 繪本。 2. 老師說明內容重點與帶領學 生討論。 3. 老師帶領學生閱讀「誠實 椅」的故事。	
	4. 讓學生輪流坐上誠實椅,請學生分享之前做過不誠實的事情。 5. 老師總結:說謊的感覺很不好受,而且常常需要說更多的謊去圓一個謊。誠實的說出實話也需要很大的勇氣,希望小	
	朋友們都能努力做個勇敢誠實的孩子。 第16-20 週(共5節) 1. 師生共讀「眼鏡公主」的電子繪本。 2. 老師說明內容重點與帶領學生討論。	
	 五百冊。 3. 老師引導護眼四大絕招,和孩童討論保護眼睛的方法以及重要性。 4. 老師帶領學生做「愛眼健康操」。 5. 教師總結:希望小朋友能做 	

	到並注意視力的保健。 6. 老師帶領學生完成「愛眼活動」學習單。	

下學期:

1 4 274				
社團名稱 教學進度與 學習活動	_桌上遊戲_社	紙雕藝術社	美術社社	紙黏土社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
	【活動1】誰是牛頭王	【活動1】螃蟹紙雕創作	【活動一】彩虹魚	【活動一】聖誕鞋筆筒
	● 訓練正確與迅速計算數字	1. 發想螃蟹主題,並進行版	1. 在小杯子裡倒入各種顏	* 介紹使用工具、用法及注意事
	的能力,並於遊戲中發展決勝	面構圖。	色的顏料	項。
	策略。	2. 進行螃蟹基本圖案的剪紙	2. 請學生輪流使用海綿棒	* 講解筆筒的外型及所需步驟。
	1. 張貼表揚學習單書寫完整	創作。	拍印顏料在黑色卡紙上	* 發想主題,並進行版面構圖。
	的小朋友(一個年級選兩位)	3. 將圖案排列組合並黏貼,	3. 把紙膠帶撕下來	* 按照老師教學步驟,製作出筆
	2. 簡介誰是牛頭王	完成作品。	4. 完成紙膠帶彩虹魚作品	筒的組成零件。
	3. 分組遊戲(含 UNO、UNO	4. 作品欣賞:學生螃蟹紙雕	【活動二】自畫像	* 將圖案排列組合並黏貼,完成
第2週-第7週,	SPIN、矮人礦坑、拔毛運動	的作品。	1. 請同學說出鄰座同學	作品。
(6)節	會、妙語說書人、快手疊杯、	【活動2】老鼠紙雕創作	1~2 項的外部特徵。	* 說明作品如何放置和保存。
第 11 週-第 12 週,	德國心臟病、誰是牛頭王)	1. 發想老鼠主題,並進行版	2. 師:小朋友對自己的特	* 作品欣賞。
(2)節	教師行間巡視,並提供遊戲指	面構圖。	徵是否很了解呢?現在就拿	【活動二】小丑置物盒
第 14 週-第 20 週,	導。	2. 進行老鼠基本圖案的剪紙	出鏡子照一照,想一想以下	* 介紹使用工具、用法及注意事
(7)節	【活動 2】駱駝大賽	創作。	四個問題:	項。
	● 一款讓玩家下注在你看好	3. 將圖案排列組合並黏貼,	(1) 你是哪種臉型?	* 講解置物盒的外型及所需步
	的駱駝身上,想辦法在分段賽	完成作品。	(2) 你是哪種髮型?	驟。
	事,和整圈賽事中贏得最高額	4. 作品欣賞學生老鼠紙雕的	(3) 你的五官特點?	* 發想主題,並進行版面構圖。
	的獎金。學習策略運用及溝通	作品。	(4)你覺得自己臉部	* 按照老師教學步驟,製作出置
	行銷能力。	【活動3】全班紙雕作品觀摩		物盒的組成零件。
	1. 簡介駱駝大賽	*全班同學互相觀摩、欣賞	哪裡?	* 將圖案排列組合並黏貼,完成
	2. 分組遊戲(含 UNO SPIN、	作品,並發表創作理念及學	3. 學生依據同學的意見與	作品。
	矮人礦坑、拔毛運動會、妙語	習心得。	自己的分析一一上台報告自	* 說明作品如何放置和保存。

說書人、快手疊杯、德國心臟 病、駱駝大賽)

3. 教師行間巡視。 學童分享遊戲策略(UNO SPIN、 矮人礦坑、拔毛運動會、妙語 說書人)

【活動3】水瓶座

- 辨識方位,訓練正確判斷 空間關係及圖像連結的能力。
- 1. 簡介水瓶座
- 2. 分組遊戲(含矮人礦坑、拔 毛運動會、妙語說書人、快手 疊杯、德國心臟病、駱駝大 賽、水瓶座)
- 3. 學童分享遊戲策略(快手疊 杯、德國心臟病、駱駝大賽、 水瓶座)

預告 PK 賽

【活動 4】策略運用-桌遊 PK 積分賽 PART1

- 1. 分兩大組(1、2、3年級 V.S. 4、5、6 年級)
- 2. 領取遊戲計分表
- 3. 選擇初始遊戲號碼牌
- 4. 遊戲 PK 賽規則解說
- 5. 每位小朋友須至少挑戰 3 款遊戲,並記錄排名。 學童分享策略

【活動 5】回顧與分享

1. 兩大組(1、2、3年級 V.S. 4、5、6年級),由老師帶領小 團體方式,回顧整學期社課。

己的特徵。

4. 欣賞畫家自畫像作品 (從大師的作品欣賞與領略 情感的宣洩和藝術作品的魅 カ)

- (1) Leonardo da Vinci 達芬奇
- (2) Michelangelo Buonarroti 光開朗基羅
- (3) Vincent Van Gogh 文生・梵高 5. 對著鏡子照一照,抓住 自己的特徵書一張自書像。

※提醒學生上半身和下 半身各用一張圖書紙。

- 6. 讓學生使用護貝機將上 半身與下半身的畫紙護貝。 7. 請學生利用剪刀把自書
- 像剪下來,並利用膠帶將上 半身與下半身黏起來。
- 8. 完成自畫像作品

【活動三】大家來吃西瓜

- 1. 請學生將作品著色
- 2. 整理座位

【活動四】作品鑑賞家

- 1. 準備活動 老師將小朋友的作品陳列在
- 教室各個角落。
- 2. 發展活動
- (1) 小朋友觀賞同學的書 圖作品。
- (2) 優點大轟炸:發表自

作品欣賞。

2. 填寫社團回饋表。	己在觀賞同學的作品中,有	
3. 公布桌遊 PK 賽-各組前三	哪些優點值得自己學習?省	
名。	思自己的作品有哪些需要改	
頒發獎狀及獎品。	進的地方?	
	3. 綜合活動	
	老師統整小朋友發表的意	
	見,然後向小朋友說明一件	
	好的繪畫作品應具有的要	
	素。	