

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數 (5) 節，上學期(21)週共(105)節、下學期(18)週共(90)節，合計(195)節。

六年級上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 運算思維	1. 個人專屬公仔(5) 2. 影像魔法師(5) 3. 音樂 Do Re Mi(3) 4. 我們班的影展(8)	21	■主題 □專題 □議題
2. 由「忠」喜「閱」	1. 圖推入班(3) 2. 閱讀名人偉人(8) 3. 閱讀生命(3) 4. 閱讀 I do(21)	35	■主題 □專題 □議題
3. 國際教育	1. 國際文化及生活禮儀(10) 2. 環境永續-綠能永續高峰會(15)	25	■主題 □專題 □議題
4. 公民小學堂	1. 性別平等教育 (6) 2. 性侵害犯罪防治課程(3) 3. 家庭暴力防治課程(3) 4. 家庭教育課程(3) 5. 交通安全(3) 6. 環境教育(6)	24	□主題 □專題 ■議題

六年級下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 運算思維	1. 趣味插畫創作(8) 2. 我的個人標章(5) 3. 校園生活寫真集(5)	18	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
2. 由「忠」喜「閱」	1. 圖推入班(3) 2. 閱讀名人偉人(8) 3. 閱讀 I do(18)	29	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
3. 國際教育	1. 國際文化及生活禮儀(10 節) 2. 文化學習-文化分享大使(15 節)	25	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
4. 公民小學堂	1. 性別平等教育(6 節) 2. 性侵害犯罪防治課程(3 節) 3. 家庭暴力防治課程(3 節) 4. 家庭教育課程(3 節) 5. 交通安全(3 節)	18	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

課程名稱	運算思維（六上）		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能具備運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法。 2. 學生能利用資訊科技表達想法並與他人溝通。 3. 具備科技知能及設計製作的能力，過程中應用相關資訊能力並充分發揮創意。			
核心素養 具體內涵	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見 社 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		
	學習 內容	社 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 綜 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。		
表現任務	1. 學生建立自己的文書資料。 2. 學生運用資訊科技發表溝通。			

	3. 學生資訊媒體進行創作。			
教學資源	媒體小神通			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~5 週	一、個人專屬公仔	1. 知道行動裝置與電腦都可以編輯影片。 2. 認識「相片」軟體製作動態相簿的功能。 3. 學會使用 PhotoCap 影像處理軟體。 4. 製作去背大頭照並與鏤空公仔組合成個人公仔。 5. 認識個人公仔的應用。 6. 將個人公仔與照片結合，設計創意影像。 7. 完成動態相簿，以幻燈片秀播放欣賞作品。	5	
第 6~8 週	二、影像魔法師	1. 認識美化相片常用手法。 2. 幫相片加外框。 3. 學會下載與安裝 PhotoCap 素材包。 4. 運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字。 5. 製作縮圖頁與相片拼貼。 6. 使用對話框物件設計對白。 7. 使用筆刷塗鴉讓相片更有趣。 8. 批次處理影像加遮罩外框。	3	
第 9~10 週	二、影像魔法師	1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 認識「相片」軟體操作介面。 3. 新建影片專案與匯入素材。 4. 設定影格播放時間。 5. 使用「標題卡片」製作影片前言。 6. 學會調整影格順序。 7. 設定背景音樂。 8. 能檢視專案與開啟專案。	2	

第 11~13 週	三、音樂 Do Re Mi	1. 認識免費音樂與尊重智慧財產權。 2. 登入與開啟 YouTube 工作室，下載免費音樂。 3. 知道剪輯音樂的時機。 4. 使用 Audacity 剪輯音樂、正規化與淡入淡出。	3	
第 14~16 週	四、我們班的影展	1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 用「相片」軟體塗鴉變成影片。 3. 匯入圖片設計打字效果。 4. 加入音效與編輯音訊作用時間。 5. 匯入片頭音效。 6. 修剪視訊與設定靜音。 7. 加入動態字幕、背景音樂。	3	
第 17~19 週	四、我們班的影展	1. 認識本課影片主題與腳本。 2. 匯入素材、編排影格與設計標題卡片。 3. 移除黑邊。 4. 加入 3D 視覺效果。 5. 加入 3D 模型與設定動畫。 6. 加入背景音樂。 7. 了解 YouTube 可以找到創用 CC 授權的影片。 8. 認識用手機可以製作擴增實境影片。	3	
第 20~21 週	四、我們班的影展	1. 發布影片到 YouTube。 2. 建立播放清單與加入影片。 3. 完成自己的播放清單。 4. 將全班的作品製作成播放清單並公開分享。	2	

課程名稱	運算思維（六下）		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生能具備運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法。 2. 學生能利用資訊科技表達想法並與他人溝通。 3. 具備科技知能及設計製作的能力，過程中應用相關資訊能力並充分發揮創意。			
核心素養 具體內涵	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見 社 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		
	學習 內容	社 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 綜 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。		
表現任務	1. 學生建立自己的文書資料。 2. 學生運用資訊科技發表溝通。			

	3. 學生資訊媒體進行創作。			
教學資源	Inkscape+Tinkercad			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-2 週	一、趣味插畫創作	1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。 3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。 4. 下載與安裝 Inkscape。 5. Inkscape 介面介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費 SVG 圖庫網站。	2	
第 3-5 週	一、趣味插畫創作	1. 認識將幾何圖案組合成卡通圖案的應用。 2. 自訂頁面大小。 3. 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。 4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。 5. 旋轉圖案。 6. 安排圖層順序。 7. 再製圖案與翻轉。 8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。 9. 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。 10. 認識描圖學繪圖。 11. 認識點陣圖轉向量的方法。	3	
第 6-8 週	一、趣味插畫創作	1. 認識立體感圖案的繪製方法。 2. 認識放射漸層與線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖案。 6. 匯出點陣圖。	3	

第 9-10 週	二、我的個人標章	1. 認識個人公仔與應用。 2. 學會去背的概念。 3. 徒手繪製剪裁範圍，將大頭照去背。 4. 繪製圓角星星。 5. 使用複合形狀剪裁。 6. 套用濾鏡。 7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。	2	
第 11-13 週	二、我的個人標章	1. 認識 3D 列印。 2. 使用 Tinkercad 線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換 3D 視角。 8. 製作 3D 名字與吊環。 9. 將 3D 模型群組，讓圖案合併。 10. 匯出成 STL 格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。	3	
第 14-15 週	三、校園生活寫真集	1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。 2. 用圖樣做底圖。 3. 將圖案轉成圖樣。 4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。 5. 調整圖樣大小、位置與透明度。 6. 到維基百科找照片。 7. 認識創用 CC。 8. 匯入照片與製作陰影。 9. 製作文字標題。 10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 11. 路徑平滑化。 12. 虛線邊框設計。 13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。	2	

		14. 認識不同卡片的設計，如：識字卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。		
第 16-18 週	三、校園生活寫真集	1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。	3	

課程名稱	由「忠」喜「閱」 （六上）		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生養成運用文本思考，運用個人經驗進行比較、深究，發展多元的觀點與自我的詮釋。 2. 學生能具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。 3. 學生能使用不同的文本傳播媒介，例如紙本、數位文本、影像、圖像等的混合性文本來蒐集所需要的訊息。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習重點	學習 表現	國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。學習內容 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		

	學習內容	國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 國 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜 Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。		
表現任務	1. 學生運用不同閱讀策略摘錄文本重點。 2. 學生運用閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判並發表資料可信度及敘說觀點。 3. 學生完成文章延伸寫作或讀本展演活動。			
教學資源	自編教材、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	圖推入班- 名著閱讀	1. 導讀名作《少年讀紅樓夢》。 2. 依據文本內容提出問題共同省思。 3. 發下其中篇章，學生共讀。	1	
第 8 週	圖推入班- 全球美食地圖	1. 導讀《跟著文森大廚吃遍世界美食》文本。 2. 閱讀自己該洲的美食資料。 3. 進行「全球美食知識大作戰」計時作答活動。	1	
第 18 週	圖推入班- 撰寫新聞標題	1. 介紹報紙文章標題的重要，吸睛達意的標題是吸引讀者的關鍵。 2. 說明新聞下標的訣竅，掌握事件的 5W1H 原則。	1	

		3. 透過新聞稿，在海報上寫下合適標題並發表。		
第 1.2.3.4 週	閱讀名人偉人- 我所認識的名人偉人	【活動一】資料蒐集 1. 廣泛的讀取名人、偉人的傳記或事蹟。 2. 找出自己感興趣的名人，選定研究對象。 3. 嘗試運用各種方式，蒐集研究對象的相關資料。 【活動二】海報製作 1. 將學生分組，每人提出自己想研究的對象並說明理由。 2. 互相討論後，訂出各組的主題。 3. 將資料加以整理並摘錄重點。 4. 小組討論分工合作，共同完成一張全開的海報內容。 【活動三】捏塑 1. 嘗試將學習單上提出的想法，化為實際行動。 2. 具體展現名人、偉人的作品與精神。 【活動四】分享與觀摩 1. 各組上台分享「與名人偉人相遇」的作品。 2. 將其他小組給的建議讚美記錄下來。	8	
第 6.7.9 週	閱讀生命- 《你很特別》共讀	校本生命教育—《你很特別》賞析 1. 全班共讀繪本 2. 熟悉故事 3. 教師提問 4. 學生搶答 5. 分組共同討論 6. 完成學習單 7. 上台報告	3	
第 1 週	閱讀 I do- 在天晴了的時候	全班默讀第 1 回「在天晴了的時候」1 遍。 讀好之後師請生回想這篇文章內容並依序提問：文章中有哪些→事（因）、時、物、地？提問需有具體內容與聚焦，提問如： （一）本文屬於什麼文體？ （二）文章是因發生了什麼事情或何時，而描述的？（Why&when）	1	

		(三) 文章中出現了哪些植物或動物？地點？ (What&where) (四) 請學生閉著眼睛想像文章所寫出來的畫面並將其用說的或寫出來？(分組述說自己的論點給同組夥伴們聽) 三、段落分析、寫作演練→<u>配合學習單：在天晴了的時候。</u> 四、教師請學生完成演練題本後並檢討。		
第 2 週	閱讀 I do- 甜蜜如烤番薯	一、請學生分組朗讀第 2 回<u>甜蜜如漿烤番薯</u>。 二、文本分析： 1. 教師以提問方式引導學生說出文本之文體。 2. 引導學生標示分段(自然段)，並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 4. 教師說明各篇語詞(字詞字義)，讓學生理解文章之形容詞、聯想、譬喻明喻等寫作方法。 5. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 三、探究思考與分析 (一) 形容詞分析 Q：文章中有那些形容番薯，與本文主題貼切？ A：①番薯煮得將化未化，白色米粒也熬出番薯的香甜味。 ②地瓜湯是番薯壯烈成仁後的另一道美味。 ③一整排垂掛如魚的番薯…考得很軟很軟，有蜜油流出的來的那一種 (二) 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。	1	
第 3 週	閱讀 I do- 飢渴好「火」伴	一、文本閱讀與分析 (一) 請學生分組朗讀第 3 回<u>飢渴好「火」伴</u>。 (二) 各回文本分析： 1. 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 2. 引導學生標示分段(自然段)，並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 4. 教師說明各篇語詞(字詞字義)，讓學生理解文章之形容詞、聯想、譬喻明喻等寫作方法。 5. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、探究思考與分析 (一) 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 (二) 各回分析 <u>第 3 回→飢渴好「火」伴，為何主題是飢渴又是火</u> Q1：文章中敘述生火有哪些過程？	1	

		A：火石連敲→樺樹皮球排底部→火花落下俯身輕柔呼吹樺樹皮鬚球→細樹枝丟進火中→燒得很好時再加壯碩的木頭 Q2：生火的過程中需要那些材料？ A：打火石、樺樹皮鬚球、氧氣、細樹枝…。 Q3：想想看為何主題要被稱作飢渴好「火」伴？為何不叫做飢餓好夥伴呢？原因是什麼？ A：學生自由發揮想像。 第5回→「雛菊」可以如何用一句話來形容 Q1：說說看，文本中用了哪些疊字修辭？ A：烈日炎炎、悽悽慘慘、無窮無盡… Q2：你會用哪句話來形容文本中的雛菊？ A：旺盛的生命力、春風吹不盡，野草吹又生…（答案僅供參考） Q3：說說看，這2篇還有第2回文章之間的相似處在哪？ A：學生自由發揮想像		
第4週	閱讀 I do- 大自然的規則	全班分組接讀第4回「大自然的規則」。 二、文本分析： （一）教師以提問方式引導學生說出文本之文體。 （二）讓學生標示分段（自然段），並提問指導學生摘取段落大意。 （三）指導學生彙整段落大意統整成文本重點大意。 （四）師生共同拼出文本中的人事時地物，思考探究文本主旨在敘述什麼？提問舉例： 1. 猜猜看，主題叫做大自然的規則，為什麼？ 2. 文本中老鷹吃了鸛鵒，田鼠偷吃鸛鵒蛋等等，為何爺爺說這是大自然的規則？ 3. 想想看，在你的生活經驗中，有哪些也像是文本中敘述的大自然的規則，請舉例說說看？ 三、教師請學生完成演練題本，完成後並檢核討論。 四、延伸思考與活動 （一）教師上 youtube 播放「發現美麗台灣之春夏秋冬」《天下雜誌》讓學生欣賞。 https://www.youtube.com/watch?v=TXJr3peXbEI 本影片乃用視覺詩篇、映像文學的型式呈現。由資深攝影林麗芳和攝影團隊，花了一年多的時間，在不同季節，跑遍台灣超過150個山林、海邊、鄉鎮，呈現台灣四季繽紛、色彩、多樣的面貌，展現這片土地孕育出幸福與珍貴的滋味。 （二）問題討論與思辨 1. 影片觀賞完後，師生一起做省思與回饋。 （1）觀賞影片你發現什麼？ （2）影片中的大自然的規則有哪些？請舉例說說看。 2. 探究複習「1-5回」之主題 （1）請學生練習參照之前老師教的閱讀提問四層次，每組各擇一回提出閱讀第四層次（比較評估）的問題，寫在小白板上。	1	

		(2) 各組學童針對提問進行小組內討論，並上台分享討論的內容。 (3) 請學童個人分享自己原本的想法於經過討論、思辨後，有什麼樣子的變化。 3. 統整與回饋：師生皆能理解大自然的規則，並能為維護自然生態與盡力來愛護地球環境的心力。		
第 5 週	閱讀 I do- 雛菊	一、文本閱讀與分析 (一) 請學生分組朗讀第 5 回<u>雛菊</u>。 (二) 各回文本分析： 1. 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 2. 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 4. 教師說明各篇語詞（字詞字義），讓學生理解文章之形容詞、聯想、譬喻明喻等寫作方法。 5. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。	1	
第 6 週	閱讀 I do- 未走之路	一、朗讀 全班朗讀文章→教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。 二、學生分組摘取大意 學生分組展示彙整的大意，後由教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 三、學生完成演練題本，完成後並檢核討論。	1	
第 7 週	閱讀 I do- 名偵探福爾摩斯	一、文本閱讀與分析 (一) 請學生分組朗讀第 7 回<u>名偵探福爾摩斯</u>。 (二) 各回文本分析： 四層次的問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 →1. 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 2. 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意，並統整文章大意與探究重點。 4. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、探究思考與分析 (一) 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 (二) 學生分組將第 7 回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 1. 各回主角→比比看，這回的人物是誰？他們各有什麼特性？ Q：這回的主角各是誰？他們有哪些特性？從文章何處的描述可以找到或看得出來？ A：第 7 回<u>福爾摩斯</u>——法國鄉紳、熱愛音樂、喜歡思考、善於觀察及冷靜的分析，能將蒐集到	1	

		的證據及資料做有系統的連結。 2. 分組給予任務合作完成這回的文章結構分析圖。  3. 引導學生找找資料或是思考曾閱讀相關人物描述的文章以其來做相互比較。 4. 分組將學習單完成後，並上台報告。 5. 其餘各組仔細聆聽同學報告內容，並提出問題或給予回饋。		
第 8 週	閱讀 I do- 科學怪人	一、文本閱讀與分析 (一) 請學生分組朗讀第 8 回<u>科學怪人</u>。 (二) 各回文本分析： 四層次的問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 →1. 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 2. 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意，並統整文章大意與探究重點。 4. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、探究思考與分析 (一) 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 (二) 學生分組將第 8 回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 1. 各回主角→比比看，這回的人物是誰？他們各有什麼特性？ Q：這回的主角各是誰？他們有哪些特性？從文章何處的描述可以找到或看得出來？ A：第 8 回<u>科學怪人</u>——透過屍塊、閃電創造出來，他的外貌醜陋、高大強壯，內心善良渴望愛 2. 分組給予任務合作完成這回的文章結構分析圖。	1	

		 3. 引導學生找找資料或是思考曾閱讀相關人物描述的文章以其來做相互比較。 4. 分組將學習單完成後，並上台報告。 5. 其餘各組仔細聆聽同學報告內容，並提出問題或給予回饋。		
第 9 週	閱讀 I do- 黃蓉智退霍都	一、文本閱讀與分析 (一) 請學生分組朗讀第 9 回 <u>黃蓉智退霍都</u>。 (二) 各回文本分析： 四層次的問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 → 1. 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 2. 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 3. 教師以提問指導學生摘取段落大意，並統整文章大意與探究重點。 4. 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、探究思考與分析 (一) 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 (二) 學生分組將第 9 回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 1. 各回主角→比比看，這回的人物是誰？他們各有什麼特性？ Q：這回的主角各是誰？他們有哪些特性？從文章何處的描述可以找到或看得出來？ 第 9 回黃蓉——武功既強、智謀計策更是人所難測 2. 分組給予任務合作完成回的文章結構分析圖。	1	

		 3. 引導學生找找資料或是思考曾閱讀相關人物描述的文章以其來做相互比較。 4. 分組將學習單完成後，並上台報告。 5. 其餘各組仔細聆聽同學報告內容，並提出問題或給予回饋。		
第 10 週	閱讀 I do- 客至	一、朗讀 提醒學生留意閱讀速度，並指導學生相關破音字的念法。 二、探究文本 教師分別針對各句古文語詞做解釋，說明以前的生活背景，指導學生理解古文意涵。 三、學生完成演練題本，完成後並檢討。	1	
第 11 週	閱讀 I do- 試管嬰兒的利與弊	分組朗讀文本→指導認識文本之文體：議論文。 教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句（中心句），形成段落大意→共同檢視段落大意。 彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。 指導理解議論文的重點三要（論點、論據和論證）並學習說出文本的論點和論據在哪裡？ 論點→討論的重點 論據→支持論點的理由 論證→加強說服力的論證 分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖，並能紀錄並提出不易理解的地方。 六、各組上台發表文本之結構圖	1	
第 12 週	閱讀 I do- 航海的眼睛	分組朗讀文本→指導認識文本之文體：議論文。 教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句（中心句），形成段落大意→共同檢視段落大意。 彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。 指導理解議論文的重點三要（論點、論據和論證）並學習說出文本的論點和論據在哪裡？	1	

		論點→討論的重點 論據→支持論點的理由 論證→加強說服力的論證 分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖，並能紀錄並提出不易理解的地方。 六、各組上台發表文本之結構圖		
第 13 週	閱讀 I do- 古代絲綢與瓷器之路	分組朗讀文本→指導認識文本之文體：說明文。 教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。 彙整文本大意→先找出每段中心句之後，引導檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成文本大意。 理解說明文的結構三要（總分、分總和總分總）並學習說出說明文的結構與特性 主題句→解釋→例子說明文特點 → 說明性、知識性和客觀性說明文的結構 →總分、分總和總分總 分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖。 六、各組上台發表文本之結構圖	1	
第 14 週	閱讀 I do- 歐洲移民文化的影	分組朗讀文本→指導認識文本之文體：說明文。 教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。 彙整文本大意→先找出每段中心句之後，引導檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成文本大意。 理解說明文的結構三要（總分、分總和總分總）並學習說出說明文的結構與特性 主題句→解釋→例子說明文特點 → 說明性、知識性和客觀性說明文的結構 →總分、分總和總分總 分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖。 六、各組上台發表文本之結構圖	1	
第 15 週	閱讀 I do- 科技發展的危機	一、文本閱讀與分析 （一）運用提問方式引導學生說出本回文本之文體。 提問舉例： 1. 說說看，主題是【科技發展的危機】，為什麼？ 2. 說說看，文本中各項科技的危機與前面幾回有相呼應嗎？ 3. 想想看，除了文本中說的科技以外，你知道還有哪些是科技發展的危機呢？ （二）引導學生分段（自然段），並試說之各段之重點。 （三）教師說明各段重點，讓學生理解說明各段所要說明之證據為何？ （四）學生再朗讀理解明白分段主旨，最後找出整回文章的主旨。 （五）教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。	1	

		二、延伸思考與活動 (一) 複習說明文文體 說明文的文體→說明「主題」表達方式的一種文體。 *通過對事物的特徵、性質、形態、功能、原理、來源、成因、發展的解說，讓讀者理解清楚作者想要讓人明白的哪那些事理。 說明文的三大特點→科學性、客觀性、知識性 Q：文章中敘述有哪些具有科學性、客觀性、知識性，請找出來？ A：「使用塑膠製品裝熱食，會產生毒素」……等，請學生參考文本，自由發表。 (二) 拿出學習單，師生共同運用說明文的方式，依照第 15 回的主題來練習敘述有關【科技發展的危機】 說明文的手法→「說明文」的手法有哪些？請你從閱讀過的文章找找看。 Q：說說看，說明文會用哪些說明的手法？ A：有定義說明、比較說明、詮釋說明、舉例說明、數字和圖片說明、引用說明（文獻、故事、傳記…依據）……。 說明文的要求→「說明文」的要求有哪些？請你思考看看。 Q：你知道說明文的要求有哪些嗎？ A：1. 抓住事物特徵，把握說明主旨的中心。 2. 要有明確的主旨和題意。 3. 說明事理必須層次清楚，富有條理。 4. 寫法可運用『時間』或『空間』的順序來寫。 （答案僅供參考）		
第 16 週	閱讀 I do- 家扶基金會，用愛溫暖世界	一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體→議論文。 二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句（中心句），形成段落大意→共同檢視段落大意。 三、彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。 四、使用「六何法」分析題目：「用愛溫暖世界」的主要寫作重點。 六何法：何人（who）、何時（when）、何事（what）、何地（where）、何故（why）、如何（how）。 師生一起從此回文章中以六何法來分析。 指導學生利用心智圖，以六何法設計問題，各組並記錄在小白板上。 各組上台分享設計之問題，並說明想法。 回饋分享：各組發表後，台下同學給予建議或鼓勵，進行雙向交流與分享。 五、教師請學生完成演練題本後並檢討。	1	
第 17 週	閱讀 I do- 防疫大作戰	一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體→議論文。 二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句（中心句），形成段落大意→共同檢視段落大意。	1	

		三、彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。 四、使用「六何法」分析題目：「用愛溫暖世界」的主要寫作重點。 六何法：何人（who）、何時（when）、何事（what）、何地（where）、何故（why）、如何（how）。 師生一起從此回文章中以六何法來分析。 指導學生利用心智圖，以六何法設計問題，各組並記錄在小白板上。 各組上台分享設計之問題，並說明想法。 回饋分享：各組發表後，台下同學給予建議或鼓勵，進行雙向交流與分享。 五、教師請學生完成演練題本後並檢討。		
第 18 週	閱讀 I do- 臺灣的鯨鯨保	一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體→說明文。 二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。 三、彙整文本大意→先找出每段中心句之後，引導檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成文本大意。 四、理解說明文的結構三要（總分、分總和總分總）並學習說出說明文的結構與特性。 主題句→解釋→例子說明文特點 → 說明性、知識性和客觀性說明文的結構 →總分、分總和總分總 五、分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖。 六、各組上台發表文本之結構圖。 七、教師請學生完成演練題本後並檢討。	1	
第 19 週	閱讀 I do- 全球的社會議題	一、文本閱讀與分析 （一）運用提問方式引導學生說出本回文本之文體。 提問舉例： 1. 說說看，主題是【全球的社會議題】，為什麼？ 2. 想想看，除了文本中說的議題以外，你知道還有哪些社會議題呢？你從哪裡知道的呢？ （二）引導學生分段（自然段），並試說之各段之重點。 （三）教師說明各段重點，讓學生理解說明各段所要說明之證據為何？ （四）學生再朗讀理解明白分段主旨，最後找出整回文章的主旨。 （五）教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。	1	
第 20-21 週	閱讀 I do- 全球的社會議題	二、小組討論選材內容 （一）找尋分說段可舉例的內容： 1. 小組運用手邊的國語、社會課本與老師選文，找出切合本文主旨的舉例，指導學生運用彩色筆或螢光筆標畫出段落主旨來。 2. 將實例整理成段落後，寫在小白板上。	2	

		3. 引導全班分析各組整理的實例，找出適用於各段的內容，在黑板上安排其架構位置。 (二) 彙整總說段可引用的句子： 1. 小組運用手邊的課本與選文，找出可以引用於第一段的句子。 2. 將句子整理成作文文句後，寫在小白板上。 3. 全班分析各組選出的句子，共同修正，寫出最適用句型。 4. 全班討論正後的句子，適合貼在總說段的首段。 5. 教師統整議論文總分總架構段落重點，以及彙整資料、運用資料於架構中的方法。 6. 學生完成自己的學習單（架構表-找出段旨）。		
--	--	--	--	--

課程名稱	由「忠」喜「閱」 （六下）		實施年級	六年級
課程目標	1. 學生養成運用文本思考，運用個人經驗進行比較、深究，發展多元的觀點與自我的詮釋。 2. 學生能具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。 3. 學生能使用不同的文本傳播媒介，例如紙本、數位文本、影像、圖像等的混合性文本來蒐集所需要的訊息。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。學習內容 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		

		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。		
表現任務	1. 學生運用不同閱讀策略摘錄文本重點。 2. 學生運用閱讀的情境脈絡及不同的閱讀媒材研判並發表資料可信度及敘說觀點。 3. 學生完成文章延伸寫作或讀本展演活動。			
教學資源	自編教材、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	圖推入班- 數位叢林大冒險	1. 以案例介紹智慧財產權的定義與法律責任。 2. 介紹校園著作權的相關問題。 3. 認識網路禮儀及常見網路陷阱。 4. 發下學習單，進行網路安全的快問快答。	1	

第 7 週	圖推入班- 全球議題	1. 導讀《救救我們堆滿塑膠的地球》 2. 討論故事中的環保觀點。 3. 分組查資料，自製專題報導海報。	1	
第 9 週	圖推入班- 環境永續方案	1. 以專題報告形式，聚焦「海洋垃圾帶」議題，從起因、現狀、解決方法等層面進行分析。 2. 學生分組討論訊息的內容與真假。 3. 分組報告小組的心得。	1	
第 1-5,13 週	閱讀名人偉人專題探究- 超越時空遇見你	【活動一】名人偉人~專題研究製作 1. 老師說明專題研究流程。 2. 老師引導學生找出自己感興趣的名人，閱讀並蒐集相關資料。 3. 指導學生擬定專題研究計畫。 4. 分項目指導學生專題報告寫作方式，協助修改報告內容。 5. 再次檢視學生修改後的內容並督促完成進度。 【活動二】封面製作 1. 指導學生繪製「名人偉人專題研究報告」封面。 2. 指導學生用一句四字詞，來形容所研究的名人或偉人，並標示於封面。 3. 指導學生利用各種素材，在封面上具體展現名人、偉人的精神。 【活動三】分享與觀摩 1. 各組上台分享「專題研究」作品。 2. 將其他小組給的建議或讚美記錄下來。	8	
第 1 週	閱讀 I do- 雲、雨、雪的形成	一、閱讀第 21 回 <u>雲、雨、雪的形成</u> 1. 閱讀全文，標示自然段。 2. 導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 二、閱讀第 24 回 <u>颱風二三事</u> 1. 閱讀 (1) 閱讀全文，標示自然段。 (2) 導讀：請同學帶領摘錄大意。討論主題與全文的關係。 2. 學生分組摘取大意： 學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢核討論。 三、內容深究（探究文本，練習比較）	1	

		此兩回主題→比較分析，這 2 回的主題是什麼？各有什麼特性？ Q：這 2 回的主題各是什麼？他們有關連嗎？同異處有哪些？ A：第 21 回<u>雲、雨、雪的形成</u>；第 24 回<u>颱風二三事</u>。 同：皆為敘述有關大自然所發生的現象。 異：第 21 回的寫作技法為時間直敘法，描述小水滴因溫度變化而變成雲、雨、雪的過程。 第 24 回的寫作技法則為條列式因果說明的敘述，包括颱風產生的季節、如何生成以及颱風眼（颱風最強之處）。 分組給予任務合作完成文章併構。 1. 教師說明學習單之重點：在於透過閱讀之 2 回文本，使其合併並能使整篇文章豐富且論述清楚明白。 2. 先擬訂主題：指導各組根據此 2 回的文本內容來討論，另訂定一個相似題目，例如：颱風的形成、雲雨與颱風……。 3. 從 2 回文本中摘取重點，依據自己這組的主題，在小白板上先寫出本組文章的架構來，接著填入學習單的第一大題。		
第 2 週	閱讀 I do- 雲、雨、雪的形成	延續上節課學習重點 1. 指導各組進行學習單第一大題的審視，確認主題訂定是否恰當，文章架構有無偏離之前討論的主題。 2. 審視完畢後，在組內朗讀分享發表。 二、併文： 1. 各組依據自己所擬定的架構，從第一段開始，摘取文本各段重點，加入原文並修潤增刪，使整段文句能夠通順並且不會偏頗。 2. 接著仍運用原訂之架構資料，練習繼續擴寫第二、三段至整篇文章結束。 3. 文章完成後，同組組員練習朗讀並再次審視有無文句不通順之處，再予以增刪，使整篇文章更加完整。 4. 小組交流，比較原文與併文的內容有何不同？並提出問題或給予回饋。	1	
第 3 週	閱讀 I do- 颱風二三事	一、閱讀第 21 回<u>雲、雨、雪的形成</u> 1. 閱讀全文，標示自然段。 2. 導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 二、閱讀第 24 回<u>颱風二三事</u> 1. 閱讀 (1) 閱讀全文，標示自然段。 (2) 導讀：請同學帶領摘錄大意。討論主題與全文的關係。 2. 學生分組摘取大意： 學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢核討論。	1	

		三、內容深究（探究文本，練習比較） 此兩回主題→比較分析，這2回的主題是什麼？各有什麼特性？ Q：這2回的主題各是什麼？他們有關連嗎？同異處有哪些？ A：第21回<u>雲、雨、雪的形成</u>；第24回<u>颱風二三事</u>。 同：皆為敘述有關大自然所發生的現象。 異：第21回的寫作技法為時間直敘法，描述小水滴因溫度變化而變成雲、雨、雪的過程。 第24回的寫作技法則為條列式因果說明的敘述，包括颱風產生的季節、如何生成以及颱風眼（颱風最強之處）。 分組給予任務合作完成文章併構。 1. 教師說明學習單之重點：在於透過閱讀之2回文本，使其合併並能使整篇文章豐富且論述清楚明白。 2. 先擬訂主題：指導各組根據此2回的文本內容來討論，另訂定一個相似題目，例如：颱風的形成、雲雨與颱風……。 3. 從2回文本中摘取重點，依據自己這組的主題，在小白板上先寫出本組文章的架構來，接著填入學習單的第一大題。		
第4週	閱讀 I do- 颱風二三事	延續上節課學習重點 1. 指導各組進行學習單第一大題的審視，確認主題訂定是否恰當，文章架構有無偏離之前討論的主題。 2. 審視完畢後，在組內朗讀分享發表。 二、併文： 1. 各組依據自己所擬定的架構，從第一段開始，摘取文本各段重點，加入原文並修潤增刪，使整段文句能夠通順並且不會偏頗。 2. 接著仍運用原訂之架構資料，練習繼續擴寫第二、三段至整篇文章結束。 3. 文章完成後，同組組員練習朗讀並再次審視有無文句不通順之處，再予以增刪，使整篇文章更加完整。 4. 小組交流，比較原文與併文的內容有何不同？並提出問題或給予回饋。	1	
第5週	閱讀 I do- 「石」在有意思	一、文本閱讀與分析 1. 分組朗讀第22回文本。 2. 各回文本分析： 四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 (1) 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 (2) 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 (3) 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 (4) 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、文本探究思考與分析	1	

		1. 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 2. 學生分組將 第 22 回 各回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 3. 時間若允許，可指導學生練習以寫作方式，教師訂定主題或是仿寫一篇簡短之說明文。		
第 6 週	閱讀 I do- 候鳥與地磁	一、文本閱讀與分析 1. 分組朗讀 第 23 回 文本。 2. 各回文本分析： 四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 (1) 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 (2) 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 (3) 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 (4) 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、文本探究思考與分析 1. 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 2. 學生分組將 第 23 回 各回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 3. 時間若允許，可指導學生練習以寫作方式，教師訂定主題或是仿寫一篇簡短之說明文。	1	
第 7 週	閱讀 I do- 熱的傳播方式	一、文本閱讀與分析 1. 分組朗讀 第 25 回 文本。 2. 各回文本分析： 四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 (1) 教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。 (2) 引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 (3) 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 (4) 讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。 二、文本探究思考與分析 1. 教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。 2. 學生分組將 第 25 回 各回的人物描述做比較，並完成文章的結構與分析。 3. 時間若允許，可指導學生練習以寫作方式，教師訂定主題或是仿寫一篇簡短之說明文。	1	
第 8 週	閱讀 I do- 有益的黴菌	一、文本閱讀與分析 1. 請學生分組朗讀 第 26 回 <u>有益的黴菌</u> 。 2. 導讀：教師以提問方式引導學生說出各回文本文體並從段落中找重點。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 二、探究思考與分析 1. 各回文本分析：運用提問四層次來提問(提取訊息、推論訊息、詮釋整合，比較評估)，擷取各回之重點。 2. 學生分組將 第 26 回 說明文本理論描述做比較，並完成文章的分析。	1	

		3. 運用學習單(形式見附件)，派任務給各組予以討論並合作完成學習單。 4. 各組上臺發表自己這組所分派任務的各回重點。		
第 9 週	閱讀 I do- 空氣品質	一、文本閱讀與分析 1. 請學生分組朗讀第 27 回 <u>空氣品質</u> 。 2. 導讀：教師以提問方式引導學生說出各回文本體並從段落中找重點。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 二、探究思考與分析 1. 各回文本分析：運用提問四層次來提問(提取訊息、推論訊息、詮釋整合，比較評估)，擷取各回之重點。 2. 學生分組將第 27 回說明文本理論描述做比較，並完成文章的分析。 3. 運用學習單(形式見附件)，派任務給各組予以討論並合作完成學習單。 4. 各組上臺發表自己這組所分派任務的各回重點。	1	
第 10 週	閱讀 I do- 金屬的氧化與還原	一、文本閱讀與分析 1. 請學生分組朗讀第 30 回 <u>金屬的氧化與還原</u> 。 2. 導讀：教師以提問方式引導學生說出各回文本體並從段落中找重點。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 二、探究思考與分析 1. 各回文本分析：運用提問四層次來提問(提取訊息、推論訊息、詮釋整合，比較評估)，擷取各回之重點。 2. 學生分組將第 30 回說明文本理論描述做比較，並完成文章的分析。 3. 運用學習單(形式見附件)，派任務給各組予以討論並合作完成學習單。 4. 各組上臺發表自己這組所分派任務的各回重點。	1	
第 11 週	閱讀 I do- 動物體溫大解密	一、文本閱讀與分析 1. 閱讀全文，標示自然段。 2. 導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文關係。 3. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 4. 提問：教師連結學生自然課曾學習過的舊經驗，提問請學生看看與過去學習過的理論相比較，相似與相異各在哪裡？ Q：自然課時曾認識很多動物，請說說看恆溫與變溫動物各有哪些特性？從文章哪裡的描述可以找到或看得出來？ A：恆溫動物的體溫不會隨環境溫度變化而改變，變溫動物則相反，且恆溫動物因為需要調節體溫，所以需要攝取的熱量比變溫動物多。從文章中的第二段與最後一段可知。	1	

第 12 週	閱讀 I do- 腳踏車的歷史	一、文本閱讀與分析 1. 閱讀全文，標示自然段。 2. 導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。 二、探究思考與分析 1. 學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師 引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 2. 學生完成演練題本，完成後並檢討。 三、內容深究（探究文本，練習比較） 此兩回主題→比較分析，這 2 回的主題是什麼？各有什麼特性？ Q：這 2 回的主題各是什麼？它們有關連嗎？同異處有哪些？ A：第 29 回動物體溫大解密；第 28 回腳踏車的歷史。 同：皆為敘述有關自然發展的現象、皆分成兩類來敘述，且都無結論。 異：第 29 回的寫作技法為分類敘述法，描述動物可分成恆溫動物與變溫動物兩種，數量較多者為變溫動物。 第 28 回的寫作技法則為時間式的歷史說明敘述，包括腳踏車的產生以及現代腳踏車的本質仍和之前發明的想法相同。 文章仿寫 1. 分組給予任務，完成文章改寫 (1) 教師先指導學生從自然課本找出相關的理論來訂定六個主題。例如：動力的傳送、槓桿的發明、滑輪與輪軸、防止鐵製品生鏽、防鏽與防腐、食物腐敗與保存等。 (2) 各組選定主題之後，再判定要依照第 29 回的分類敘述法來敘述或是第 28 回的時間式的歷史說明敘述。 (3) 各組一起共同合作討論，依照主題將文章在稿紙上敘寫完成。 (4) 各組上臺朗讀發表。 (5) 其餘各組仔細聆聽同學報告內容，並給予回饋。	1	
第 13 週	閱讀 I do- 中國數學的經典—九章算術	一、文本閱讀與分析 1. 請學生分組閱讀。 2. 閱讀後，指導學生將各段重點畫線，並找出各段大意與重點關鍵字詞。 二、各回文本主旨分析 1. 引導學生掌握各回文章的主旨 ◆說明：主旨是由一連串的段旨建構出來的，我們要先找到文章各段的段旨，然後透過各段主旨，分析文章主要談論的事情或問題。 2. 提問與討論(探究這 3 回敘述文體的主旨與屬性) 此三回主題→比較分析評估，它們的主旨各是什麼？ Q：這 3 回的主題各是什麼？它們有關連嗎？同異處有哪些？ A：中國數學的經典-九章算術敘事方式是敘史描寫，著重在刻畫，具體敘述九章算數的	1	

		內容，它整合了先秦以來的<u>中國</u>古代數學，往後更流傳到<u>日本</u>和<u>朝鮮</u>，甚至遠傳到<u>印度</u>、<u>阿拉伯</u>和<u>歐洲</u>。 3.指導學生完成演練題本，完成後並檢討。		
第 14 週	閱讀 I do- 「圓」來如此—圓周率	一、文本閱讀與分析 1.請學生分組閱讀。 2.閱讀後，指導學生將各段重點畫線，並找出各段大意與重點關鍵字詞。 二、各回文本主旨分析 1.引導學生掌握各回文章的主旨 ◆說明:主旨是由一連串的段旨建構出來的，我們要先找到文章各段的段旨，然後透過各段主旨，分析文章主要談論的事情或問題。 2.提問與討論(探究這 3 回敘述文體的主旨與屬性) 此三回主題→比較分析評估，它們的主旨各是什麼？ Q:這 3 回的主題各是什麼？它們有關連嗎？同異處有哪些？ A: 第 32 回中國數學的經典-九章算術敘事方式是敘史描寫，著重在刻畫，具體敘述<u>九章算數</u>的內容，它整合了先秦以來的<u>中國</u>古代數學，往後更流傳到<u>日本</u>和<u>朝鮮</u>，甚至遠傳到<u>印度</u>、<u>阿拉伯</u>和<u>歐洲</u>。 第 33 回「圓」來如此-圓周率則是記敘類文章，著重在交代，將圓周率如何發現、發展經過與結果以西洋和<u>中國</u>兩方面的發展作說明，並提及圓周率曾以<u>中國人祖沖之</u>為名，簡稱作<u>祖率</u>。 第 34 回周髀算經算什麼重在解釋周髀算經，並舉其中一例：周公與商高的對話，用明白準確的語言，把「商高定理」中「勾三、股四、弦五」解釋清楚，最後則說明勾股定理和西方的<u>畢達哥拉斯</u>定理為相同的定理。 3.指導學生完成演練題本，完成後並檢討。	1	
第 15 週	閱讀 I do- 周髀算經算什麼	一、文本閱讀與分析 1.請學生分組閱讀。 2.閱讀後，指導學生將各段重點畫線，並找出各段大意與重點關鍵字詞。 二、各回文本主旨分析 1.引導學生掌握各回文章的主旨 ◆說明:主旨是由一連串的段旨建構出來的，我們要先找到文章各段的段旨，然後透過各段主旨，分析文章主要談論的事情或問題。 2.提問與討論(探究這 3 回敘述文體的主旨與屬性) 此三回主題→比較分析評估，它們的主旨各是什麼？ Q:這 3 回的主題各是什麼？它們有關連嗎？同異處哪些？ A: 第 32 回中國數學的經典-九章算術敘事方式是敘史描寫，著重在刻畫，具體敘述<u>九章算數</u>的內容，它整合了先秦以來的<u>中國</u>古代數學，往後更流傳到<u>日本</u>和<u>朝鮮</u>，甚至遠傳到<u>印度</u>、<u>阿拉伯</u>和<u>歐洲</u>。	1	

		第33回「圓」來如此-圓周率則是記敘類文章，著重在交代，將圓周率如何發現、發展經過與結果以西洋和中國兩方面的發展作說明，並提及圓周率曾以<u>中國人祖沖之</u>為名，簡稱作<u>祖率</u>。 第34回周髀算經算什麼重在解釋周髀算經，並舉其中一例：<u>周公與商高</u>的對話，用明白準確的語言，把「商高定理」中「勾三、股四、弦五」解釋清楚，最後則說明勾股定理和西方的畢達哥拉斯定理為相同的定理。 3.指導學生完成演練題本，完成後並檢討。		
第16週	閱讀 I do- 天才數學家-拉馬努金	1. 文本閱讀與分析 (1)閱讀全文，標示自然段。 (2)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。 (3)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意、教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 (4)學生完成演練題本，完成後並檢核討論。 三、記敘文-人物描述練習 1.教師依據這2回的文章解析：引導學生認識記敘文、結構安排、開頭結尾法等。 2.指導學生習寫仿述 (1)教師要先透過示範寫作大綱如何利用重點(蒐集資料) (2)大綱敘事技巧在於描述的重點，可一開始就破題描述，也可以運用重點描述來敘寫。 (3)題目並仿寫：「我的○○」，先練習寫大綱。 (4)學習單完成後(大綱)寫好之後，再將大綱擴寫成一篇結構完整的文章，並寫在稿紙上，教師可要求學生先自己私下練習朗讀自己的文章，檢視文句或段落是否通順。	1	
第17週	閱讀 I do- 科學與哲學之祖-泰利斯	1. 文本閱讀與分析 (1)閱讀全文，標示自然段。 (2)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。 (3)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意、教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 (4)學生完成演練題本，完成後並檢核討論。 三、記敘文-人物描述練習 1.教師依據這2回的文章解析：引導學生認識記敘文、結構安排、開頭結尾法等。 2.指導學生習寫仿述 (1)教師要先透過示範寫作大綱如何利用重點(蒐集資料) (2)大綱的敘事技巧在於描述的重點，可一開始就破題描述，也可以運用重點描述來敘寫。 (3)題目並仿寫：「我的○○」，先練習寫大綱。 (4)學習單完成後(大綱)寫好之後，再將大綱擴寫成一篇結構完整的文章，並寫在稿紙上，教師可要求學生先自己私下練習朗讀自己的文章，檢視文句或段落是否通順。	1	

第 18 週	閱讀 I do- 數學王子-高斯 古代中國數學家	一、文本閱讀 1. 課前先請學生蒐集有關東西方知名的數學家以及其介紹資料。 2. 指導學生閱讀文本 (1) 閱讀第 36 回<u>數學王子-高斯</u> ◆預測——猜內容 閱讀前: 引導學生利用標題來預測文本的內容。 閱讀時: 指導學生從上一段落內容預測下一段的內容或是文章的發展與結果。 標示分段 (自然段), 並朗讀之。 ◆摘要——找重點 教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點 (2) 讓學生再朗讀一次, 明白句意, 概覽文意。 (3) 閱讀第 40 回<u>古代中國數學家</u> ◆思考-讀題 閱讀前: 引導學生利用主標題來思考文本的內容。 閱讀時: 指導學生從上一段落內容思考下一段的內容或是文章的發展與結果。 ◆標示分段 (自然段) 朗讀之。 (4) 請學生完成 36 回與 40 回的演練題本, 完成後並檢討。 二、分享資料與確認主題 1. 指導各組組員們分享自己蒐集到的資料, 並說說對資料內容的看法與想法。 2. 將大家蒐集到的資料填入學習單的表格內, 將表格完成即可, 提醒各組表格內容填寫要簡明扼要, 亦即是重點提及即可, 無須長篇大論。	1	
--------	--------------------------------	---	---	--

名人偉人專題研究說明書

一、確定自己所要研究的名人

二、擬定研究計畫

為你的研究做一個規劃（如附錄一），定一個時間表，然後按自己的計劃來進行。下面是你必須要考慮的問題：

1. 打算花多少時間來做？
2. 什麼時候完成才來得及繳交？
3. 需要做哪些事？（例如蒐集資料、照相、看新聞、剪報、整理資料…等）
4. 將要做的事分配好時間，寫在計畫表中。
5. 找一個人提醒你或想一個方法提醒自己：是否進度落後了？

三、專題報告的內容(至少 8 頁)

1. 研究動機、研究架構
2. 名人偉人的基本資料、生活故事、努力奮鬥的過程、對社會的影響、名言佳句、精彩或重要事蹟、座右銘、作品、得獎紀錄…等
3. 研究心得
4. 參考資料

四、資料整理

1. 將你的資料按順序排列編上頁碼。
2. 寫上目錄
3. 請別人看過你的作品後分享他的心得。
4. 一般來說，建議你按照下面的順序來排列及編寫目錄：

不必編	封面
頁碼	XX的話（給別人看過之後想對你說的話，參考上面第 3 點）
	目錄
從第一	研究動機、研究架構
頁開始	名人偉人的基本資料、生活故事、努力奮鬥的過程、對社會的影響、
編碼	名言佳句、精彩或重要事蹟、座右銘、作品、得獎紀錄…等(請將所蒐集到的資料閱讀後進行整理、歸納、改寫)

	研究心得
	參考資料（不必附上資料，只需按照下面參考資料的寫法，告訴別人你所參考的資料有哪些就可以了）

五、參考資料寫法說明

一篇好的研究報告要附上自己在研究這個主題時曾經參考過的資料，這麼做的原因有 3 點：

1. 尊重智慧財產權
2. 表示對自己的研究負責任的態度
3. 讓有興趣的讀者容易找到和主題有關的資料

以下示範三種不同資料來源的寫法，請依照這樣的格式來寫

※書籍類：

作者	出版年	書名	出版書局	頁數
宋芳綺	民 89	周大觀的故事：小星星的願望	文經社	1-35 頁

※期刊類：

作者	出版年	篇名	雜誌名稱	期數	頁數
孫淑萍	2002	歡喜遊台灣—鶯歌	兒童的雜誌	190	32—39

※網路資源

網站	網址	主題
屏東縣忠孝國小	http://www.chps.ptc.edu.tw/	遠距學習－中國人的成就

六、封面設計

封面就如一個人的門面，要令人有想要翻閱的動機，所以馬虎不得，一個好的封面要有以下的條件：

1. 用比較厚一點的紙，如粉彩紙、雲彩紙，才不易損毀
2. 有屬於自己的風格，不是抄襲的，用電腦打或手繪或剪貼都可以。
3. 研究的題目要寫得很顯目，讓人一看就知道你研究的是什麼？還要寫出學校名稱、班級、作者姓名、研究完成的日期。

七、裝訂

專題研究計畫暨評量表

六 年 班 號 姓名：

預定日期	研究項目	完成日期	自我評量	需要什麼協助
	研究動機		優 尚可 要加油	
	研究架構		優 尚可 要加油	
	名人偉人基本資料		優 尚可 要加油	
	努力奮鬥過程		優 尚可 要加油	
	生活小故事		優 尚可 要加油	
	對社會的影響		優 尚可 要加油	
	名言佳句、座右銘		優 尚可 要加油	
	精彩或重要事蹟		優 尚可 要加油	
	作品		優 尚可 要加油	
	得獎紀錄		優 尚可 要加油	
	研究心得		優 尚可 要加油	
	參考資料		優 尚可 要加油	
	目錄		優 尚可 要加油	
	封面		優 尚可 要加油	
			優 尚可 要加油	
			優 尚可 要加油	

超越時空伸展臺 口頭報告評量表

報告者：

評分者：

進行報告時，我會…	一級棒 10	好棒 9	進步中 7	再加油 5	未嘗試 0
充滿自信的開始，讓觀眾感覺輕鬆					
說出適當的介紹詞					
以故事結構進行故事摘要					
以意義連貫且流暢的句子重述故事重點					
說出人物成功的要素(信念)					
說明他對世人帶來什麼樣的啟發或影響					
分享自己學到了什麼					
以圖畫、圖片或實物…等方式介紹					
音量夠大，速度適中，讓聽眾聽得清楚					
有良好的眼神接觸					
得分					

課程名稱	國際教育（六上）		實施年級	六年級
課程目標	一、學生覺察能源資源過度運用導致環境汙染與資源耗竭(能源轉型)。 二、認識能源資源永續利用(再生能源/資源重複使用、回收與再製)可減緩對環境的衝擊。 三、體認國際間在生活及生態上的積極作為能減緩暖化帶來的環境變遷。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。			
學習重點	學習 表現	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習 內容	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 自 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。		

表現任務	1. 學生完成各類能源比較之簡報。 2. 學生完成綠能設計方案。 3. 全學年學生參與綠能永續高峰會並發表分享。			
教學資源	自編教材、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	環境永續-綠能永續高峰會 有限的自然資源	【活動一】認識自然資源 1. 學生辨識各圖分別代表何種大地景觀？哪些是自然資源？哪些資源可以循環使用，哪些資源可能會耗盡？  2. 將討論結果進行歸納，了解陽光、水、空氣、土地、動物、植物等資源，在合理使用下，可以循環利用，屬於可再生性資源。有些資源會用完，例如：煤、石油、天然氣和礦產等，需經過千萬年才能形成，稱為不可再生性資源。 【活動二】環境變變變 1. 小組運用平板蒐尋一張國際間發生的照片，此照片的主題為「人類開發對地球環境資源的改變」，上台分享照片並報告 *照片發生在哪個國家？	1	

		*時間在什麼時候？ *發生了什麼事情？ *他們為什麼要做這些事情？ *這些事情會對環境造成什麼影響？ 例： 2. 鼓勵學生歸納，就他所知，台灣是否也有類似的現象。 3. 教師補充學生未提到的現象。 在台灣，有些地方因人類需求或自然資源的開發造成環境改變，迫使棲息其中的動物與植物面臨生存危機，更可能使整個生態失衡，最終還是會影響到人類自身。 4. 由學生提出這節課所學到的重點。		
第 5 週	環境永續-綠能永續高峰會 停電面面觀	彈性課程 【活動一】停電新聞來報報 教師以台灣近年停電的 2 則新聞影片做例子，引導孩子說出停電帶來了哪些不便、災害與經濟損失。	2	

		★https://news.ebc.net.tw/news/society/72736 尼莎颱風吹壞電纜 屏東 3 萬 6 千戶停電 2017/07/30 ★https://www.ftvnews.com.tw/news/detail/2022323U99M1 凌晨規模 6.6 地震屏東市 1203 戶停電 2022/03/23 【活動二】停電原因搜查線 1. 學生運用平板搜尋因「自然災害」導致停電的新聞影片，如 以下例子： ★https://www.youtube.com/watch?v=F-Gwq9nV8mk 雷擊豪雨轟炸！屏東市區百戶停電 居民無奈-中視新聞 20190813 ★https://news.pts.org.tw/article/307405 颱風停電呼吸器停擺 獨居男子身亡 ★https://www.youtube.com/watch?v=r6PUfeK73Ls 【中視新聞】史上頭一遭！蘭嶼超商颱風停電可賒帳 20140922 2. 將蒐集的新聞影片網址摘錄下來，標記新聞標題、日期及出處，作為下一節課報告時使用。 【活動三】停電原因面面觀 1. 各組學生上台分享蒐集到的一則新聞影片。 2. 學生將各組停電新聞的原因寫在便利貼上(一組寫一張)，貼 在該組的新聞標題上。 3. 學生分析每則停電新聞的原因、現象、影響。 4. 共同歸納自然災害與人為因素兩種原因。 5. 能提出自然災害所產生的現象，以及對人類經濟活動所造成的影響。		
--	--	--	--	--

第 6 週	環境永續-綠能永續高峰會 能源大觀園	【活動一】何謂能源 1. 教師提示，有些資源會再轉換成電力或動力來使用，就稱為能源。 2. 請學生根據生活經驗或課本圖片，發表所知道的電力或動力來源。 3. 透過影片，進一步認識各類能源（例如：太陽能、水力、風力、煤、石油、天然氣與核能）。 *臺灣能-能源的基礎知識 https://www.youtube.com/watch?v=HYqYNxZ_sBY&ab_channel=%E8%87%BA%E7%81%A3%E8%83%BD--%E5%9C%8B%E7%AB%8B%E6%88%90%E5%8A%9F%E5%A4%A7%E5%AD%B8%E8%83%BD%E6%BA%90%E7%A7%91%E6%8A%80%E8%88%87%E7%AD%96%E7%95%A5%E7%A0%94%E7%A9%B6%E4%B8%AD%E5%BF%83 【活動二】能源比一比 1. 老師提供不同國家的能源運用案例。 2. 學生從案例中，分析該案例能源使用的優缺點資料，製成簡報，需有「能源藏量、發電經濟效益、環境影響」三面向。 3. 分組報告，運用簡報分享該組調查能源的優缺點。	2	
第 7 週	環境永續-綠能永續高峰會 能源發展	【活動一】認識台灣能源使用 1. 透過閱讀課本圖片，了解臺灣發電方式，知道目前所倚賴的能源含量有限，必須開發環保新能源。 2. 利用上網或剪報，蒐集臺灣能源的自產量、進口量及使用量，察覺臺灣以火力發電為主且能源大多仰賴進口。 3. 連結那些國家和台灣有相同的處境，同樣以進口能源為主。 4. 當全球能源含量日益減少，學生思考並分享各種節約能源的方法，提出嘗試解決能源問題的方案。 【活動二】能源辯辯 1. 綠色能源雖然對環境的影響較小，但透過以下新聞，引導學生覺察綠色能源並非沒有缺點。	1	

		*科學再發現－推動綠色能源 風力機組低頻噪音成居民惡夢 https://www.youtube.com/watch?v=2iqyg7C_NEk *住宅區鋪太陽能板 居民憂光害掛布條抗議 https://www.youtube.com/watch?v=8aGDgDiTmkw 2. 學生發表，生活中是否也有類似能源使用影響他人的例子，提出個人的看法。 3. 透過討論，引導學生發表台灣目前能源發展遇到的問題與兩難。		
第 7 週	環境永續-綠能永續高峰會 認識在地綠能	【活動一】 了解綠能養豬場的運作方式 觀賞 youtube 上綠能養豬的相關資訊及影片，並從中獲得相關的知識及了解綠能養豬的方法及目的。 ★草地狀元-環保綠能養豬專家 (22min) 連結列：https://www.youtube.com/watch?v=aPQ37STnMCw ★屏東囡仔綠能畜牧 環保豬舍年收兩億 (10min) 連結列：https://www.youtube.com/watch?v=NLpc0ZnV04s&t=66s ★「綠能養豬產業」—從高污染產業轉型策略性產業 (3min) 連結列 https://www.youtube.com/watch?v=4facz1wK0zQ&t=68s 【活動二】 小組討論歸納影片重點 讓小組互相討論從影片中獲得的重點，試著歸納出蘇鵬先生如何運用環保的方式來飼養豬隻，並上台輪流發表小組意見。 Q1：從影片中，可以知道養豬業對環境造成了哪些傷害呢？ Q2：蘇鵬先生運用了哪些方式來改善養豬對環境造成的傷害？ 【活動三】 歸納整理 將小組報告的內容及影片觀賞的資料做最後的統整歸納，聚焦說明在地資源的利用及改進。	1	

第 8 週	環境永續-綠能永續高峰會 綠能環保城市	【活動一】導師引導：認識全球全球十大綠能環保城市 老師先行介紹世界十大綠能環保城市，讓學生了解入選的城市有哪些，並且為何入選，簡介這些城市有哪些環保措施（詳閱附件一）。 【網路報導：全球十大綠能環保城市，你去過幾個】 https://www.skyscanner.com.tw/news/the-10-greener-cities-in-the-world-201911 【活動二】學生共學：小組製作綠能環保城市深入簡介 1. 老師先行找出五個城市讓學生抽籤選擇要介紹的城市。 2. 各小組利用平板搜尋相關資料製作成簡報，介紹綠能國家在環境保護上的作法為何。 3. 輪流上台發表小組的發現。 4. 報告時，螢幕上會呈現世界地圖，標記五個城市與屏東位置 《簡報製作重點》 (1)五所城市： <u>溫哥華</u>，<u>阿姆斯特丹</u>，<u>哥本哈根</u>，<u>斯德哥爾摩</u>，<u>雷克雅維克</u> (2)簡報內容： 1. 介紹該城市的地理相關位置。 2. 採取哪些綠能相關措施。 3. 小組對於該城市的想法為何？ 4. 這些做法和經濟活動的關係？ 【活動三】教師歸納：將各組內容歸納 老師帶領思考歸納各國的環保措施為何，並說明哪些是我們在日常生活之中也可使用的做法。	2	
-------	------------------------	---	---	--

第 9 週	環境永續-綠能永續高峰會 綠能比一比	快速瀏覽上兩節課介紹的全球十大環保城市之能源的合理運用方式及對環境的高效保護方法 【活動一】分組討論 依據全台不同的環境特色、氣候、地理位置，參酌全球十大環保城市之能源的運用方式，分組討論他們如何善用自然環境，其作法適合運用在台灣各縣市的哪些地方。 【活動二】上台發表 每組上台發表最少兩種，最多五種適合台灣的能源的合理運用方式及對環境的友善作法，並講述理由。 【活動三】歸納 透過上述活動，師生一同歸納出目前較適合台灣能源發展且友善環境的運用策略。	1	
第 9.10 週	環境永續-綠能永續高峰會 綠能方案規劃	【活動一】綠能小使者出任務：資料收集我最行 1. 教師引導：呈現世界地圖，帶出各大洲要讓學生進行綠能規劃的國家或區域。  2. 運用先前的十大環保城市概念，老師另外從全球各大洲分別再找出 2 個國家區域或城市，例如內陸或臨海國家各 1 個，或各洲缺電國家中選 2 個，全球加起來共 10 個國家區域讓學生可以選擇)	2	

		*非洲：<u>剛果民主共和國</u>、<u>摩洛哥</u> *亞洲：<u>印度</u>、<u>緬甸</u> *美洲：<u>墨西哥</u>、<u>巴拿馬</u>、<u>巴西</u>、<u>智利</u> *歐洲：<u>義大利</u>、<u>波蘭</u> 2. 分組討論及收集： ★各組先選擇一個國家（讓各組抽籤或選擇喜愛的國家）。 ★小組利用平板搜尋該國氣候、地理位置、生活特色以及缺電原因等相關資料。 （以非洲為例，蒐集相關資料再做成簡報，如附件二）。 【活動二】綠能小使者出任務：用綠能來備能 1. 小組討論： 小組分析上面收集到的資料，集思廣益，根據先前學過的綠能類型及設計條件，及十大環保城市綠能開發的情形，小組腦力激盪，規劃1至2項適合用在該國的綠能方案，是否也能運用在台灣呢？ 2. 簡報製作： 整理資料，製作簡報，其重點需包括以下8項： (1) 方案規劃區域或地點 (2) 地理位置 (3) 氣候概況 (4) 環境特色 (5) 生活特色 (6) 綠能方案 (7) 設計緣由(如何解決原先的缺電問題) (8) 資料來源		
--	--	--	--	--

第 10 週	環境永續-綠能永續高峰會 報告彩排會	【活動一】口頭報告大補帖 教師發下口頭報告評分表，引導孩子掌握口頭報告重點及注意事項。 【活動二】口頭報告彩排 各組演練口頭報告內容，組員報告時，其他成員擔任觀眾，彼此互相給予回饋，修正報告內容及方式。	1	
第 11 週	環境永續-綠能永續高峰會 綠能永續發表 1	【活動一】方案發表說明 教師說明方案發表的注意事項，並公布發表順序。 【活動二】綠能設計方案發表 各組依序發表綠能方案，每組 5 分鐘，台下的學生利用口頭報告評分表進行評分。 【活動三】票選最佳綠能永續國家 請學生發表口頭報告心得，並統計各組評分表分數，公布最佳綠能永續國家之設計組別，代表該班在綠能永續高峰會中報告分享。	1	
第 11 週	環境永續-綠能永續高峰會 綠能永續發表 2	【活動一】綠能永續高峰會會議說明 全學年學生於視聽教室進行發表活動，教師先說明綠能永續高峰會注意事項，並公布發表順序。 【活動二】綠能永續高峰會 1. 各班運用簡報依序上台發表綠能方案，每組 5 分鐘。 2. 選出的最佳綠能永續國家設計方案。	1	

		【活動三】綠能永續高峰會會議總結 請學生發表參與會議的心得感想，教師引導學生思考在探究活動過程中，各洲各國存在著既競爭又合作關係，並體認其重要性總結歸納。		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	國際生活禮儀-餐廳篇	活動：角色扮演。 學生扮演服務生和顧客，表演在餐廳裡點菜的情境，彼此使用英文來溝通。	1	
第 2 週	國際生活禮儀-萬聖節	教學影片： https://youtu.be/gOT1DhvWazw 因應萬聖節的到來，讓學生準備空的牛奶盒和顏料，動手做小型的鬼屋。	1	
第 3 週	國際生活禮儀-聖誕卡片	教學影片： https://youtu.be/dlYKhLK3Te4 因應聖誕節的到來，讓學生動手製作自己的聖誕卡片。	1	
第 4 週	國際生活禮儀-帶式橄欖球	學生具備基本的帶式橄欖球的知識，在比賽過程中，全程使用英文進行，讓學生更加熟悉規則及相關用語。	1	
第 5 週	國際生活禮儀-明信片（一）	教學影片： https://youtu.be/L9Q29AbFS74 讓學生與來自不同國家的朋友互相通信，不僅能建立國際友誼，還能拓展自己的國際視野。	1	
第 6 週	國際生活禮儀-明信片（二）	教學影片： https://youtu.be/L9Q29AbFS74 讓學生與來自不同國家的朋友互相通信，不僅能建立國際友誼，還能拓展自己的國際視野。	1	
第 7 週	國際生活禮儀-畫我家鄉（一）	讓學生想想看具有屏東在地特色的建築物、旅遊景點等等，並用圖畫的方式呈現出來。	1	

第 8 週	國際生活禮儀- 畫我家鄉（二）	讓學生想想看具有屏東在地特色的建築物、旅遊景點等等，並用圖畫的方式呈現出來。	1	
第 9 週	國際生活禮儀- 畫我家鄉（三）	讓學生想想看具有屏東在地特色的建築物、旅遊景點等等，並用圖畫的方式呈現出來。	1	
第 10 週	國際生活禮儀- 帶式橄欖球	學生具備基本的帶式橄欖球的知識，在比賽過程中，全程使用英文進行，讓學生更加熟悉規則及相關用語。	1	

全球十大綠能環保城市，你去過幾個？

加拿大：溫哥華

溫哥華，一個用太平洋的海水與海岸邊的山脈書寫成的浪漫城市，碧海藍天、熱情狂野、神秘又有情調。因使用可再生水力發電而贏得贊譽，水力發電提供了城市 **90%** 以上的電力需求，不僅被評為全球最健康的城市之一、全球幸福指數最高的城市之一，全球最適宜居住的城市之一。溫哥華的 **Olympic Village** 還被評為全球最環保的城市社區，通過使用太陽能熱水器，開發綠色屋頂等創新系統，比一般居民樓減少 **50%** 的能源使用，有效減少能源的消耗，降低城市溫室效應。**2020** 年溫哥華將實現二氧化碳減排 **33%**。



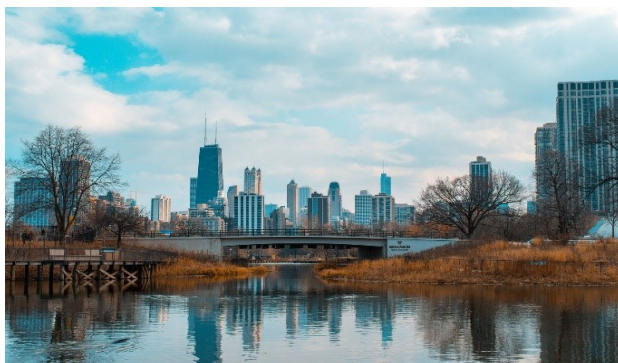
荷蘭：阿姆斯特丹

阿姆斯特丹，荷蘭最大的城市。醉人的鬱金香、迷人的風車、可愛的木頭鞋、交錯的橋樑、縱橫的河渠、獨特的建築、香醇的奶酪，都讓人對它充滿了好奇與嚮往。**2009** 年阿姆斯特丹市政廳規定：所有 **1991** 年前生產的汽車都將被禁止進入阿姆斯特丹市中心區域，以減少城市的空氣污染。而且政府每年都會出 **4,000** 萬美元用於城市基礎設施的環保改造，超過三分之一市民都選擇單車出行。



美國：芝加哥

說起芝加哥，是不是首先想到麥當勞、拉鏈、爆米花和溜冰鞋的故鄉呢？作為美國中西部的文化和商業中心，芝加哥吸引了眾多休閒和商務遊客，並擁有適合各類人群的景點。同時，芝加哥也是美國第一座安裝氫氣燃料站的城市，由於使用風力發電的特點，也被稱為「風城」。2001 年起芝加哥為了節省能源，通過「屋頂綠化」儲存太陽能和過濾雨水，每年為芝加哥市政廳節約 1 億美元的能源開支。



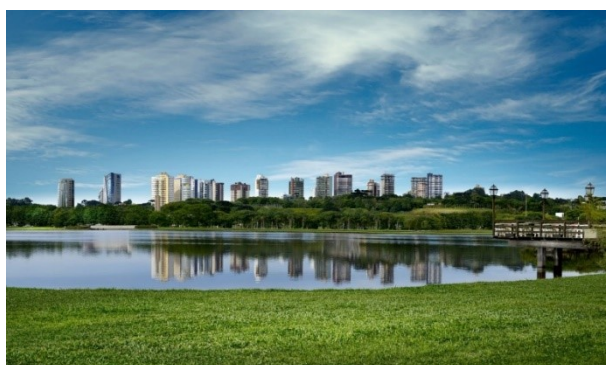
美國：波特蘭

波特蘭是美國俄勒岡州人口最多的城市，由於波特蘭的氣候特別適宜於種植玫瑰，市內有許多玫瑰園，比如波特蘭華盛頓公園里的國際玫瑰試驗園，因此被稱為「玫瑰之城」。為了鼓勵更多民眾選擇親近自然的生活方式，波特蘭在城內開辟了近 56 萬畝的綠地以及長約 120 公里，供大家散步和單車專用道。它也是第一個將節能減排納入法律的城市，大力推行環保交通工具。



巴西：古里提巴

古里提巴，巴西南部城市，是世界上綠化最好的城市之一，人均綠地面積 52 平方米，是聯合國推薦數的 4 倍，完美的將自然與人工複合，即使是在鬧市的街邊也聳立著不少參天大樹。古里提巴的人工綠化注重樹種的多樣化配置，既考慮到城市美化的視覺效果，也考慮到野生動物的棲息與取食。全市大小公園有 200 多個，全部免費開放。此外，古里提巴還有 9 個森林區，為了切實保護自然生態，市政府禁止在公園鋪設硬質路面，公園里的步行道多為可滲水的土路。在遊人集中的景區、景點，用來遠眺的平台則使用架空的網狀金屬裝置，可透光、透水、透風。



英國：倫敦

倫敦，一個多元化的大都市，溫文爾雅又個性十足，內斂矜持又前衛張狂。看似矛盾的特質交織雜糅，不經意間成就了倫敦獨一無二的氣質。2007 年，市長肯·利文斯通宣布，計劃在 20 年內將倫敦二氧化碳排放量減少 60%，使其成為全球最環保的城市。並通過減少民眾看電視的時間、換用節能燈泡，改造 1/4 的供電系統、收取取車輛環保費等措施，提高民眾的環保意識。



尼泊爾：加德滿都

加德滿都，尼泊爾的首都，保留了昔日原始的建築風貌。在這裡小貓小狗悠閑地曬太陽，人、自然、動物與神靈似乎達成了和諧的統一。為了最大限度減少能耗，加德滿都市政廳要求所有建築高度限制在 9 英尺（約 2.7 米）以下。同時，加德滿都的屋頂綠化、利用太陽能發電和加熱等環保措施，即使在一些歐洲城市也屬於先進的理念和技術。



冰島：雷克雅維克

雷克雅維克是冰島首都，地理上非常接近北極圈，也是全世界最北的首都。這裡環境優美，很少有工廠，幾乎沒有污染，被稱為「無煙城市」。人民生活非常愜意舒適、安靜祥和、安逸自由，連續多年被評為全球最幸福快樂的城市之一。雷克雅維克大力推行地熱和水力作為取暖和電力能源等措施。預計到 2050 年，雷克雅維克將徹底告別石油燃料，成為歐洲最潔淨的城市。



丹麥：哥本哈根

哥本哈根，一座優雅古典的城市，擁有著北歐數量最多的米其林餐廳、頂尖的設計師和發達的交通系統，被譽為「北歐巴黎」。哥本哈根為了實現 **2025** 年達到碳中的目標，採取了提升能源效率、使用再生能源、綠色建築標準（**2020** 所有的新建築物要達到碳中和）等做法，其中最令人印象深刻的是，這個城市中有 **40%** 的民眾用單車作為主要的出行工具。同時，還與麻省理工學院合作，研發了感應器的智慧單車，感應器不但能即時將訊息傳達給單車騎士，更可提供給政府工作人員，整合空氣污染與交通擁塞等開放訊息。



瑞典：斯德哥爾摩

斯德哥爾摩是瑞典的首都，也是第一大城市，位於瑞典的東海岸，至今保留著許多歷史建築物，景色秀麗，被譽為「北方威尼斯」。現有 **1000** 個公園、**7** 個自然保護區、**1** 個文化保護區、**1** 個國家公園、**24** 塊公共海灘、世界最大的綠色制冷系統、**2700** 多家清潔技術公司，人均每年可回收廢棄物 **95** 公斤，預計到 **2050** 年城市不再使用石油和煤燃料。目前超過 **70%** 的城市民眾使用城市集中供暖，而集中供暖系統部分的能源來源於廢棄物的回收利用。



非洲 6 億人無電可用！ 能源豐沛卻缺電，黑暗大陸如何脫貧？

天下雜誌 723 期 2021-05-18

非洲擁有全球數一數二豐沛的潔淨電力資源，至今卻仍有 9 億人得靠薪柴與木炭做飯、取暖。這片「黑暗大陸」的缺電及經濟瓶頸，該如何解？

住在亞洲高所得國家的人可能無法想像，在非洲大陸 12 億人口中，有超過 6 億人完全無緣享受現代的電氣化生活，9 億人主要還是靠薪柴與木炭做飯和取暖。絕大多數農村沒有電網覆蓋，基本上是在黑暗中度過夜晚，能利用簡單的太陽能或風能設備得到短暫的照明供應，已經是少數條件最好的了。

電力供給的匱乏，不但壓制了非洲人的生存條件，也構成經濟發展的最嚴重瓶頸。許多豐富的天然資源因為缺電而無法充分開發，或是可以開採，但只能以低價的礦石出口，無法在當地進行冶煉或加工。

未開發水電，等於每年平白流失 12 億桶石油

然而，非洲潛在的潔淨電力資源非常豐沛。例如水流量世界第二的剛果河，蘊藏的發電規模佔全球可利用水電資源的 1/8。

專家估算，單剛果河下游，從近金夏沙到出海口 400 公里的河段，就有 280 公尺落差，可開發水電規模可達到 1.1 億千瓦，相當於 5 個三峽水電站。而目前已開發的水電站容量只有 286 萬千瓦，等於每年平白流失 12 億桶石油。

至於撒哈拉沙漠及其周邊地區蘊藏的太陽能、風能與地熱發電，潛力更是驚人。

任何單一非洲國家，都沒辦法開發利用這些上天賦予的能源。若非洲是一個高度整合的經濟體，且有足夠融資能力與工程能力，就可以進行全盤規劃，把非洲中部豐沛水力、太陽與風力電源透過長途特超高壓電網，輸送到人口聚集的沿海地區，或是礦源豐沛的內陸地區。過去這僅僅是一個夢想，如今卻有實現的可能。

若能妥善規劃，到 2050 年，非洲可建成「兩橫兩縱」的骨幹電網，形成覆蓋大多數國家的能源網絡。潔淨能源比重可提高到 56%，平均發電成本下降 50%，潔淨電力跨境交易達到每年 360 億美元，還可創造每年產值高達 4800 億美元的電解鋁、鋼鐵等冶煉加工產業。



課程名稱	國際教育（六下）		實施年級	六年級
課程目標	一、了解自身文化的特質，傳遞交流我國優良文化。 二、理解多元文化差異，辨識文化歧視及刻板印象。 三、運用多元管道傳播我國在地文化特色。			
核心素養 具體內涵	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其 背後之文化差異。			
議題融入	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	社 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 自 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		
	學習 內容	社Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社Ba-Ⅲ-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 社Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 自 INe-Ⅲ-13生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。		

表現任務	1. 發表台灣生活中受不同文化傳播影響的例子。 2. 融入在地元素，透過影音錄製或軟體製作，介紹在地文化特色，或一日文化行程…等。 3. 運用多元媒材，透過網際網路、傳播媒體與姊妹校(南非、韓國)學生相互交流，分享彼此特色文化。			
教學資源	自編教材、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週	文化學習-文化分享大使 文化全球化 1	1. 學生蒐集報章雜誌或傳播媒體的照片、文章、廣告等，找出台灣生活中受不同文化傳播影響的例子(語言、飲食、習俗、宗教、藝術…等)。 2. 以下是一些常見的例子： (1) 餐飲文化：台灣的小吃文化受到日本和中國的影響，如日式拉麵、中式餃子和包子。此外，西式餐飲文化也相當流行，像是漢堡、比薩和咖啡等。 (2) 音樂文化：西方流行音樂、日本流行音樂都對台灣音樂產業有所影響。許多台灣歌手在演唱時融合了不同風格，並創造出獨特的音樂風格。 (3) 娛樂產業：目前，韓國流行文化對台灣的娛樂產業影響甚大。韓劇、韓流音樂和韓國綜藝節目在台灣非常受歡迎，許多年輕人追隨韓國明星及流行時尚。 (4) 節慶與傳統文化：台灣的節慶與傳統文化受到多種文化的影響。例如，農曆新年是台灣最重要的傳統節日之一，但慶祝方式融合了中國大陸、日本和台灣本土的習俗。此外，西方節日如聖誕節、萬聖節、和情人節也在台灣廣泛慶祝。	1	
第 14 週	文化學習-文化分享大使 文化全球化 2	1. 不一樣的外來文化已成為我們生活中的一部分，分享自己對這些文化的感受。 2. 就自己所知，或媒體的報導，國外是否也能看到台灣文化呢？以下為常見的例子： (1) 美食文化：台灣的美食文化在國外逐漸受到關注。台灣夜市小吃、珍珠奶茶、鹹酥雞等特色食物已經在許多國家城市開設分店。 (2) 電影與電視劇：台灣的偶像劇和綜藝節目也在亞洲各地受到歡迎。 (3) 傳統文化：台灣的傳統文化元素也在國外引起關注，傳統藝術形式如布袋戲和金紙風車等，其演出均會吸引了許多觀眾。	1	

		(4)科技與創新：台灣的電子產品和半導體技術在全球市場佔有一席之地，許多國際知名的科技公司在台灣設立研發中心。此外，台灣的新創企業和創業家也在國際創新社群中嶄露頭角。		
第 14 週	文化學習-文化分享大使 文化全球化 3	1. 哪些台灣特色文化受到外國人的喜愛，哪些不受歡迎，探究其原因？是否有文化認知的差異？ 2. 對你來說，世界各國中印象最深刻的國家是哪一國呢？為什麼？ 3. 若給你選擇，你會希望成為哪一國人呢？為什麼？	1	
第 15 週	文化學習-文化分享大使 文化刻板印象 1	1. 在文化傳播過程中，我們對某些特定類型人、事、物會有先入為主的偏見、歧視及刻板印象。如： • 日本人很禮貌、要求很龜毛 • 韓國人會耍小手段爭取勝利、女生愛整形 • 德國人守時、做事嚴謹、一板一眼 • 俄羅斯人冷漠、剽悍、把伏特加當水喝 2. 學生運用平板查詢，列出 3 項文本、媒體或網路中的文化刻板印象。	1	
第 15 週	文化學習-文化分享大使 文化刻板印象 2	1. 學生討論，這些偏見產生的原因。 2. 試著以不同角度還原其真相，理解要破除刻板印象，要先從了解文化開始。	1	
第 16 週	文化學習-文化分享大使 全球夥伴關係	在全球競合關係下，國際間可透過夥伴關係、跨國合作增進彼此的認識，讓多元社會文化並存，增進族群關係的和諧。	1	
第 16 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片製作 1	從一年級至六年級學過的文化課程經驗，如古早童玩、特色美食、族群服飾、住宅生活、文化資產與傳播等，小組討論，鎖定一項主題元素，設計向世界友人分享的文化介紹短片。	1	
第 17 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片製作 2	學生確定主題後，運用平板進行相關資料查詢，擬定短片內容文字稿。	1	
第 17 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片製作 3	文化短片文字稿發表會，各組上台分享文字稿內容，同學及老師給予回饋，作為內容調整之參考。各組將修正後的文字稿翻譯成外語介紹詞。	1	

第 17 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片製作 4	小組運用平板或行動載具進行短片錄製，構思並確認以下元素 (1)劇本和故事結構 (2)地點和場景選擇 (3)人物選角和訪談	1	
第 17 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片製作 5	小組運用平板或行動載具進行短片錄製，加上剪輯、字幕或旁白錄製，完成文化介紹短片。	1	
第 18 週	文化學習-文化分享大使 文化介紹短片發表	1. 各組在班上分享文化短片，同學及老師給予回饋。 2. 可以在網絡平台上分享和宣傳，將短片上傳到學校粉絲專業、或學生自己的網站，以便更多人觀看並了解台灣的文化。	1	
第 18 週	文化學習-文化分享大使 姊妹校交流分享	與姊妹校(南非.韓國)分享彼此錄製的文化特色或一日文化行程介紹影片，透過視訊介紹分享，學習欣賞他人之優點。	1	
第 18 週	文化學習-文化分享大使 姊妹校交流分享	與姊妹校(南非.韓國)分享彼此錄製的文化特色或一日文化行程介紹影片，透過視訊介紹分享，學習欣賞他人之優點。	1	
第 18 週	文化學習-文化分享大使 文化交流省思	在交流結束後，學生分享對姊妹校文化特色或文化行程影片中印象深刻之處，與我們的文化有什麼相似或不同，和原先對該國國情文化的認知有沒有不同。	1	
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	國際生活禮儀- 小豬撲滿	學生發揮創意動手製作小豬撲滿。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Cut 剪 Glue 膠水 Plastic 塑膠 Bottle 瓶子 Recycle 回收	1	

		Bank 銀行 Craft 手藝 Scissors 剪刀 Paint 畫畫 Cap 蓋子		
第 2 週	國際生活禮儀- 烹飪篇	學習如何製作果凍，過程中學生使用英文交流意見。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Utensils 用具 Mixture 混合 Dissolve 溶解 Ingredients 材料 Recipe 食譜 Bowl 碗 Powder 粉 Cooking 烹飪 Demonstration 示範 Informative 提供資訊的	1	
第 3 週	國際生活禮儀- 元宵節篇	介紹元宵節的由來與習俗，讓學生自行編寫英文對話的稿子，彼此互相練習對話。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Festival 節慶 Culture 文化 Activities 活動 Tradition 傳統 History 歷史 Lantern 燈籠 Script 劇本	1	

		Interview 訪談 Games 遊戲 Location 地點		
第 4-5 週	國際生活禮儀- 自我介紹	學習使用英文介紹自己，分享自己的想法，讓學生自行編寫英文對話的稿子，彼此互相練習對話。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Peru 秘魯 Kenya 肯亞 New Zealand 紐西蘭 Canada 加拿大 Japan 日本 Russia 俄羅斯 South-Africa 南非 England 英國 Australia 澳洲 India 印度	2	
第 6 週	國際生活禮儀- 餐桌禮儀	介紹西方的用餐禮儀。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Slurping 出聲地吃 Burping 打嗝 Formal 正式的 Setting 全副餐具 Manners 禮貌 Reaching 伸手 Slouching 駝背 Picking 挖 Wiping 擦	1	

		Licking 舔		
第 7 週	國際生活禮儀- 練習寫明信片/信件	介紹明信片 and 一般信件的格式，讓學生練習寫寫看。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 字彙： Stamp 郵票 Postcard 明信片 Letter 信 Address 地址 Message 訊息 Post Office 郵局 Mail 郵件 Date 日期 Sender 寄件人 Receiver 收件人 Deliver 傳送	1	
第 8 週	國際生活禮儀- 拼字比賽	學生彼此進行英文拼字比賽，複習之前所學的單字。	1	
第 9 週	國際生活禮儀- 餐廳外帶篇	學習在餐廳外帶餐點時的相關用語。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。 對話練習： A: What would you like to order? B: I would like to have ____ (drinks, appetizer, main course, dessert and soup) A: Anything else? B: No, thank you. A: That will be ____\$ B: Here you go. A: Here is your change and receipt.	1	

第 10 週	國際生活禮儀- 運動篇	活動：Crossword（填字遊戲），學生動動腦想出正確的單字拼法。 對話與問句練習：日期、星期、月份、天氣和感受。	1	
--------	----------------	---	---	--

課程名稱	公民小學堂（六上）		實施年級	六年級
課程目標	一、具備基本之法律素養，能在社會生活中，尊重他人之權利，也會伸張自己的權利。 二、建立自我安全意識，能做正確與有效的判斷，規劃健康安全的生活。 三、培育學生具備品德核心價值與道德發展的知能，養成知善、樂善與行善兼具的品德素養。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C1具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-C1關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 健 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。		

		綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		
表現任務	1. 學生能表達並演練自我保護的方法 2. 學生以小組報告方式介紹家庭問題、性別議題的資源及解決之道。 3. 學生樂於參與學習活動，展現知善、樂善與行善的品德素養。			
教學資源	自編教材、學習單、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18.19.20 週	性別平等教育- 1. 小青蛙的煩惱 2.大家的體育課	◎單元一：小青蛙的煩惱(2 節) 一、教學準備： 1.可請學生整理出生至現在的相片。 2.可請學生將整理好之相片加入文字敘述 製成【成長小海報】。 二、主要活動 活動一：我猜我猜我猜猜猜 讓學生帶自己的嬰幼兒照片和老師準備的圖片、照片放一起，猜猜看是男是女，是男生的話用手向上比尖塔狀，是女生比交叉狀。 活動二：X 檔案 (學習單) 老師說或請學生閱讀個××嬰兒的故事並讓學生素描心中的××畫像。 三、綜合活動：概念統整、課後活動、延伸活動 ◎單元二：大家的體育課(4 節) 一、教學準備： 1.躲避球賽的相關經驗。 2.躲避球的相關書籍、資料。 二、主要活動 活動一：大家談 (討論) 請同學分組談一談參與躲避球活動的經驗，討論分隊的方式為何，並說明原	6	

		因。 活動二：頭腦體操（學習單） 請同學依自己的想法回答問題，回答只須填入男生、女生或男女即可，例如： 1.常指揮全場打球的人…（男） 2.不會打球、只會跑來跑去躲球的人…（男女皆可） 3.每次打球時都很臭屁拿球的人…（女） 4.填完之後，讓學生說說看，為什麼覺得是這個答案？ 活動三：選秀大賽（學習單） 在活動單中有 10 位不同實力的同學，讓同學填入並選擇這些隊員的優先次序及理由，並說明為什麼你會依這樣的次序選擇。 三、綜合活動：概念統整、課後活動、延伸活動		
第 10.11 週	性侵害犯罪防治- 向性騷擾說不	一．準備活動： 1.準備性騷擾相關常識，以便解答學生疑惑。 2.事先請學生準備報章雜誌上與性騷擾相關的報導，做成簡單的小海報，並標示警語。 3.請學生事先準備分享自身有無被性騷擾的經驗。 4.將學生分組，選出組長，負責該組報告事宜。 二．引導活動：分享報章雜誌報導 1.請學生就報章雜誌上的報導，分組上臺報告，報告時要敘述事件發生原因、經過及結果。 2.討論事件中主角處置得不得當？ 如果是自己遇到這種情形，又該如何應付？ 三．發展活動：分享自身經驗 1.活動進行前先請同學收拾起嬉笑心態，認真嚴肅地討論此一議題，討論進行中切勿對同學進行人身攻擊 2.徵求自願者，說出自己的親身經驗，及當時如何反應 3.討論有沒有更好的應對方式，踴躍發表意見 4.性別教育影片欣賞。	3	

		參考：衛生福利部保護服務司 https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1282-105.html 四・綜合活動 (一)教師總結、歸納與分享 (二)教師提醒學生可由網路上尋找相關協助機構 (見附錄一)		
第 3.4.5 週	家庭暴力防治- 家暴目睹兒的世界	活動一：認識家暴中的迷思 (一)先讓學生蒐集並閱讀有關家庭暴力的相關報導，讓學生認識什麼是家庭暴力。 (二)透過「認識家暴」簡報檔，知道「家庭暴力」意義，並交代回家作業（查詢家暴相關的迷思）。 (三)觀看家暴防治宣導影片：100 公分的世界 https://www.youtube.com/watch?v=sR7CafH3-AE (四)師生共同討論 (五)找出影片中的家暴迷思 (六)教師提問並總結： 1. 暴力能不能解決問題？ 2. 家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？是否會對社會造成影響？ 3. 對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？請你們回去查看有什麼方法可以幫助他們，以及有哪些機構在關心他們。 活動二：情緒捉迷藏 (一)先讓學生蒐集有關「情緒」的成語。 (二)將老師所列之成語中所藏的情緒做分類（喜樂、怒、哀），分類完之後請學生再舉例。 (三)師生共同討論家暴事件產生的背後意義 (四)播放「當暴力發生時我該怎麼辦？」簡報檔。 (五)我有話要說	3	

第 18.19 週	家庭教育- 1. 愛家情報王 2. 當我們同在一起 3. 親情交流小站	【活動一】愛家情報王 * 愛的體驗 (一) 家人活動大調查 1. 教師發下「家人休閒活動大調查」學習單, 請學生運用平時觀察印象來預測家人喜愛的休閒活動。 2. 利用課後時間訪問兩個家人, 請其中一位家人分享和全家人相處的感覺, 準備一張全家人出遊或相處時的照片, 並完成「家人休閒活動大調查」學習單。 * 愛的分享 (二) 分享學習單訪問結果 1 在分享活動開始前, 教師事先瀏覽過全班學習單的訪問內容。 2. 請學生就學習單中的問題進行發表和分享。 (1) 學生展示照片和學習單, 分享和家人一起從事休閒活動發生的趣事。 (2) 訪問到家人喜愛的休閒活動有哪些? 和自己事先的預測是否相同呢? (3) 分享家人的感覺。 (4) 分享自己希望假日可以和家人一起從事的活動的期望和原因。 3. 教師或其他學生給予發表學生回饋。 【活動二】當我們同在一起 * 愛的體驗 (一) 活動內容 1. 依照教室座位分成六組, 每一組分別代表一個家庭或家族, 每一個組員都要分配代表一個家庭成員。 2. 教師引導學生以分組的方式完成「當我們同在一起」學習單。 (1) 完成家庭角色分配。 (2) 請學生根據自己扮演的角色, 一起來共同討論決定要利用假日從事一項全家人一起參與的活動。 (3) 學習解決當家人意見不同時的問題。 * 愛的分享 (二) 分組報告討論結果 1. 請每一位小組指派一位家人或是全組一起上台報告討論內容。 (1) 先簡單介紹家族成員及扮演的角色。	3	
------------------	--	--	----------	--

		(2)分享討論的結果。 (3)分享當遇到家人不同意見或衝突的解決途徑。 (三)回饋與總結 1.請學生給予小組回饋或發表感想。 2.教師總結學習單並引導學生體會家人相處的時光。 【活動三】親情交流小站 *愛的體驗 (一)親情交流小站 1.教師發下「親情交流小站」學習單。 2.教師說明學習單重點。 (1)平時總是長輩們為家人辛苦的付出,利用此次的週末假日為家人(長輩)做一件事,並寫下自己想對家人說的話。 (2)請家人對於學生寫下心中的感想或是想說的話並簽名。 3.請學生利用週末假期完成學習單。 *愛的省思與分享 (二)分享「親情交流小站」學習單 1.請每一位學生分享自己的學習單內容,並具體的敘述自己的感覺。 參、綜合活動 (一)回饋與總結 1.請學生給予發表同學回饋並發表自己的感想。 2.教師總結引導學生體會並珍惜和家人相處的時光。		
第 21 週	交通安全- 穿越道路停看聽	一、自行車保養與騎乘方法 1.自行車的保養重點與保養方法。 2.自行車騎乘姿勢和技巧。 二、自行車騎乘裝備與注意事項 1.自行車騎乘必要的裝備,騎乘時適宜的穿著。 2.騎乘自行車須注意的安全,晴天、雨天、夜間須注意的狀況。 三、認識道路交通標誌與自行車交通法令 1.騎乘自行車必須知道的交通標誌。	3	

		2.騎乘自行車須遵守的交通規則，與相關的罰則，有清楚的認知，才能有安全的保護。		
--	--	---	--	--

X 檔案—XX 故事

從前有一群聰明的科學家，進行了一像秘密科學實驗，名叫「XX 嬰兒」計畫，這個計畫的目的是要找一對夫婦，願意按照實驗計畫裡面的「教養手冊」來養育有他們剛誕生的嬰兒，經過精挑細選，科學家們從許多準爸爸、準媽媽裡選中了喬治夫婦。

XX 出生後，很多親戚和朋友來看 XX，大家都習慣地先問是男生還是女生，XX 的爸媽笑著說：「他是 XX」！那些親戚朋友都覺得奇怪，不知道該說「這女孩好可愛喔」，還是「這小男生多麼強壯啊！」，他們都覺得不知道該買什麼禮物送給這個小孩才好？「該買個球呢？還是買洋娃娃好呢？」，因此大家都覺得很不自在，而不再和 XX 一家人來往了。

但是，教養手冊上說明了 xx 嬰兒會碰到這種情形，所以喬治夫婦都能坦然接受。可是，XX 的爸媽也為了給它挑選玩具和衣服感到煩惱，有一次爸爸去給 xx 買衣服和玩具，店員問著說。是給男生穿、還是女生穿呢？。爸爸回答說：「他是 XX」，店員覺得奇怪，皺著眉頭說「我可能無法幫忙囉！」因為店裡面的東西標明了「男孩」或「女孩」，有男生的藍色睡衣、女生的粉紅色睡衣，男孩子的玩具小汽車、女孩子扮家家酒的廚房用具組合，但就是找不到能買給 xx 的，所以爸爸只好空著手回家了。

爸爸回家後拿出「教養手冊」求救，手冊上寫著--各種東西都買！所以 XX 的爸爸媽媽就買了男生和女主的衣服還有各種玩具，並且買了一本「勇敢的公主救英俊王子」的故事書。「教養手冊」上還寫著--如果 XX 拿髒石頭在玩，不要說，「乖 xx 不要玩髒石頭！」；如果 xx 跌倒哭了，不要說「勇敢的 xx 不要哭！」；因為，乖小孩也是會弄髒的，而勇敢的小孩也是會哭的。

過了幾年，xx 就要上學了，XX 爸爸媽媽所遇到的問題更多了，因為在排隊的時候，老師會告訴男生站一排、女主站一排，男女生有不同的遊戲，廁所門口也會標明或畫著「男生的」、「女生的」這樣一來，可憐的 xx 該怎麼辦呢？

喬治夫婦花了不少時間看「教養手冊」，並且和科學家召開緊急會議。科學家們先確定以下的事情：媽媽已教過 XX 如何打棒球，爸爸也教了它如何為扮家家酒準備東西，XX 也知道如何打彈珠還有玩跳繩，更重要的是 XX 知道如何回答它是男生還是女生的問題。確定了這些以後，科學家們告訴 XX 的爸媽，就照著教養手冊上的指示去做吧！

到了要上學的那一天，XX 起床後，刷了牙、梳了快遮住耳朵的長頭髮，穿了件紅白相間、格子花紋的衣服，背著書包就上學去了，XX 的爸爸媽媽已經和老師商量過，以後排隊就按座號順序來排，而且讓 XX 去上校長的廁所，因為只有校長的廁所沒有標示男生、女生。

學校的老師和小朋友沒有辦法從 XX 的衣服、頭髮看出他的性別、也無法從他喜歡玩的遊戲中知道他是男生還是女生，因為 XX 不僅很會打棒球、也喜歡扮家家酒。下課時，XX 想跟其他同學玩，他去問女生：我們去操場踢足球好嗎？可是女生們都不想和他一起去踢球，XX 又跑去

問男生:我們來扮家家酒好嗎?但男生都向他笑著並對他扮鬼臉。那天晚上，爸爸媽媽問 XX:"學校的生活怎麼樣呢?" XX 傷心的說:"除了功課以外，學校是個可怕的地方，因為其他的小朋友好像都不想跟我做朋友!」XX 說著說著就大哭了起來，爸爸抱著 XX 安慰他，媽媽則唸了一段興奮的故事來鼓舞 XX，故事的內容說:有位名叫「睡美人」的英俊王子，被壞心的巫師施了法術昏睡著，有一天一位勇敢的公主路過，吻醒了昏睡中的王子。聽了這個故事 XX 覺得好多了，隔天早上，XX 穿著另一件紅白相間的長外衣，面帶微笑地上學去。

第二天，學校舉辦了拼音比賽、賽跑和烤蛋糕比賽，XX 贏了拼音比賽和賽跑、要不是忘了開瓦斯爐，XX 也差點贏了烤蛋糕比賽。這時候其他的小孩發現 XX 並不是在乎輸贏，而是他好像都會這些男女生的技藝，而且覺得很有樂趣。其中一個小孩說:或許 XX 比我們多了一倍的樂趣，因為他既會女生的技藝，也懂得男生的技藝。

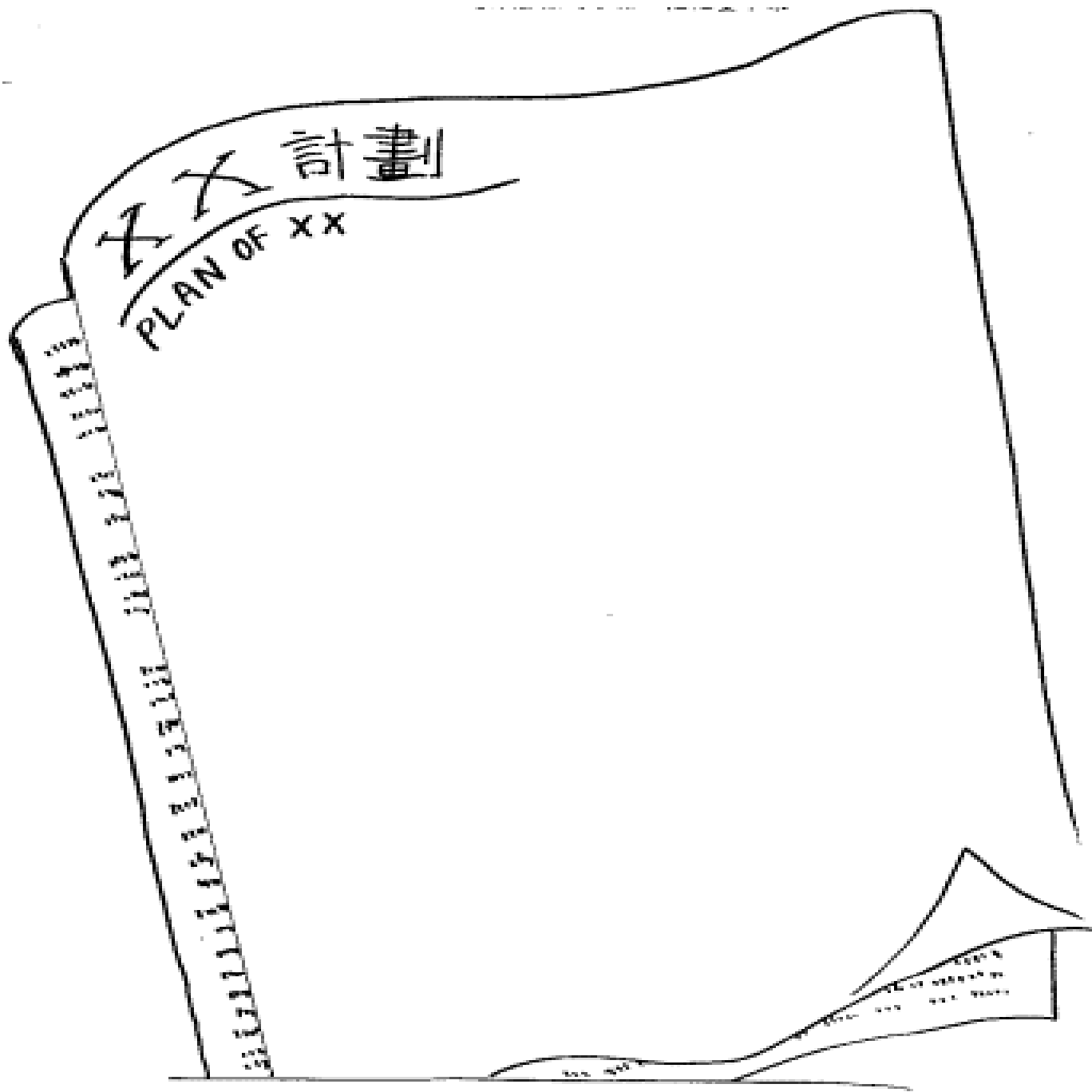
從此之後 XX 就慢慢地成為其他小孩的好朋友、同時也發生一些有趣的事，坐在 XX 旁邊的小玲不想穿粉紅色的洋裝去上學，堅持要穿像 XX 一樣的衣服，她告訴父母說：穿這種衣服比較好爬竿，班上的足球迷強強也開始會推著他妹妹的娃娃車在球場邊散步，他告訴家人，XX 是足球明星，xx 會做這件事，所以我應該也可以這樣做，小玲和強強的父母對這種現象感到驚訝和不能接受，更糟糕的是:雙胞胎的小威和小萱決定要彼此分享每樣東西，小萱用小威的放大鏡、小威玩著小萱的洋娃娃和編織用具，他們的父母感到非常生氣，小玲、強強和小萱的父母都叫他們不要再跟 XX 一起玩，可是這些小孩覺得這樣很快樂、很自在，不願再回到以前的那種樣子。最後小威和小萱的父母寫信給校長，說著：XX 搞亂了其他人的生活，要學校請精神科醫生徹底檢查 XX，假如測驗的結果顯示，XX 是男孩，就應遵守男孩子的規矩;假如證明它是女孩，就應遵守女孩子的規矩;假如證明 xx 有問題的話，那麼 xx 就應該馬上被驅逐出校，校長對此雖然感到很不高興，但也不得不接受。

隔天早上，XX 就被請到精神科醫生的辦公室。校長、家長委員、XX 的老師、同學和 XX 的爸爸媽媽在外面等候結果，這次檢查所花時間可說是有史以來最長的一次，大家左等右等，門終於打開了。每個人都擠著想聽結果：XX 看來沒什麼不同，仍是笑咪咪的，但精神科醫生卻看起來一臉疲倦的樣子，且用沙啞的聲音說:"依我看，XX 是.....我檢查過。...·最沒有問題，...·的一個小孩;他很清楚他自己。反而是.....我被搞得有點迷糊了;不過，如果我再有小孩的話、我希望把「教養手冊」借給我。小朋友們聽了都非常地高興，「XX 嬰兒」計畫的科學家們更是高興萬分，因為他們的計畫成功了。

X 檔案 小青蛙的煩惱「性別平等教育(六上)」

____ 年 ____ 班 ____ 號 姓名 _____

X 檔案：想像一下 XX 會是什麼樣的小孩，把他畫下來。



大家的體育課「性別平等教育(六上)」

____ 年 ____ 班 ____ 號 姓名 _____

※請依你的想法勾選

題號	問題	男生	女生	男女皆可
1	常指揮全場打球的人			
2	不會打球、只會跑來跑去躲球的人			
3	每次打球時都很臭屁拿球的人			
4	常常失誤或漏接球的人			
5	會接球、也會打球的人			
6	很膽小、不會打躲避球的人			

※說說看，你為什麼覺得是這個答案？



大家的體育課「性別平等教育(六上)」

____ 年 ____ 班 ____ 號 姓名 _____

以下有十位不同實力的同學，如果你是隊長，你選擇隊員的優先次序是什麼？

甲：男生、很臭屁，球技很好，常拿球自己表現，不合作。

乙：女生、很膽小，但很會躲球。

丙：男生、什麼都不會，但是很會在場外擋球。

丁：女生、很會打球，也很會配合大家。

戊：男生、打球接球都會一點點，但常常失誤。

己：女生、很臭屁、球技很好，常拿球自己表現，不合作。

庚：男生、很膽小，但很會躲球。

辛：女生、什麼都不會，但是很會在場外擋球。

壬：男生、很會打球，也很會配合大家。

癸：女生、打球接球都會一點點，但常常失誤。

優先次序	代號	選擇的理由
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

說說看，你為什麼會依這樣的次序選擇？



「向性騷擾說不」六上/性侵害防治學習單

六年 班 號 姓名：

一、什麼是性騷擾？就是利用性的字眼或動作來取笑別人，使人難堪。那麼，

以下這些事件，你認為哪些是性騷擾呢？請在□中打

☐取笑他人的身材，如「飛機場」、「波霸」、「肌肉男」、「禿頭男」…等。

☐觸碰他人的身體，如故意摸人家的胸部、臀部、臉、耳朵、腰部……等。

☐掀他人的裙子，脫他人的褲子……等。

☐亂傳他人的壞話或謠言，如誰被誰強「抱」……等。

☐傳黃色圖片，如傳到別人的手機、電子郵件信箱……等。

☐性別刻板印象，如認為女生愛打球就是男人婆、男生哭就是娘娘腔……等。

二、問題與討論

（一）在校園中，你曾遇過或知道哪些類似性騷擾的事情？

☐言語上的性騷擾，例如：()

☐肢體上的性騷擾，例如：()

☐其他，例如：()

（二）如果有人取笑你的身材，你的感覺是什麼？你會怎麼反應？

（三）如果是你或你周遭的朋友、同學遭遇性騷擾，你會怎麼做？

對別人和自己身體的尊重，是做人的第一步。

我們都擁有自己身體的自主權，有權利向侵犯我們身體的人勇敢的說「不」



家人休閒活動大調查

____年____班 姓名_____.

★回想看看,平常你和家人一起從事休閒活動有哪些呢?

★和家人一起從事這些休閒活動時有發生哪些趣事?

★和家人相處時有什麼樣的感覺?(詳細的描述心中的感覺)

★完成下方的調查表

我的家人有:			
家人稱謂	我覺得他喜歡的休閒活動是……	實際訪問的結果	我們常一起做的事情有……

★ 請一位家人分享當全家人一起做一件事情時的感覺

家人稱謂:	一起做的事情是:
心裡的感覺是:	

★ 非假日的時候,家人們總是各有各的事情要忙,甚至連假日的時候也是如此,你希望全家人可以利用假日的時候一起做什麼事情呢?為什麼?

★

當我們同在一起

年____班 姓名_____.

家族名稱

★角色分配

扮演家人的稱謂	演員名字	扮演的家人稱謂	演員名字

★今天是一個風和日麗的星期假日,平日各忙各的一家人難得齊聚一堂,於是大夥兒決定利用這難得的機會共同計畫一起來做一件事,聯絡感情,至於要一起來做什麼事情呢?也許每個人的想法都不一樣,請你們全家人一起溝通解決吧!

1. 我們這一家決定要一起做的事情是
2. 全家人要一起參與活動前需要有哪些準備呢?要注意哪些事情呢?

3. 討論的時候,如果家人意見不同時,我們是怎麼解決的?

★愛的叮嚀:選擇「誰」來成為自己的家人,不是我們自己所能夠決定的,重要的是要學習如何和家人和諧相處,並且好好珍惜這得來不易的緣份。

親情交流小站

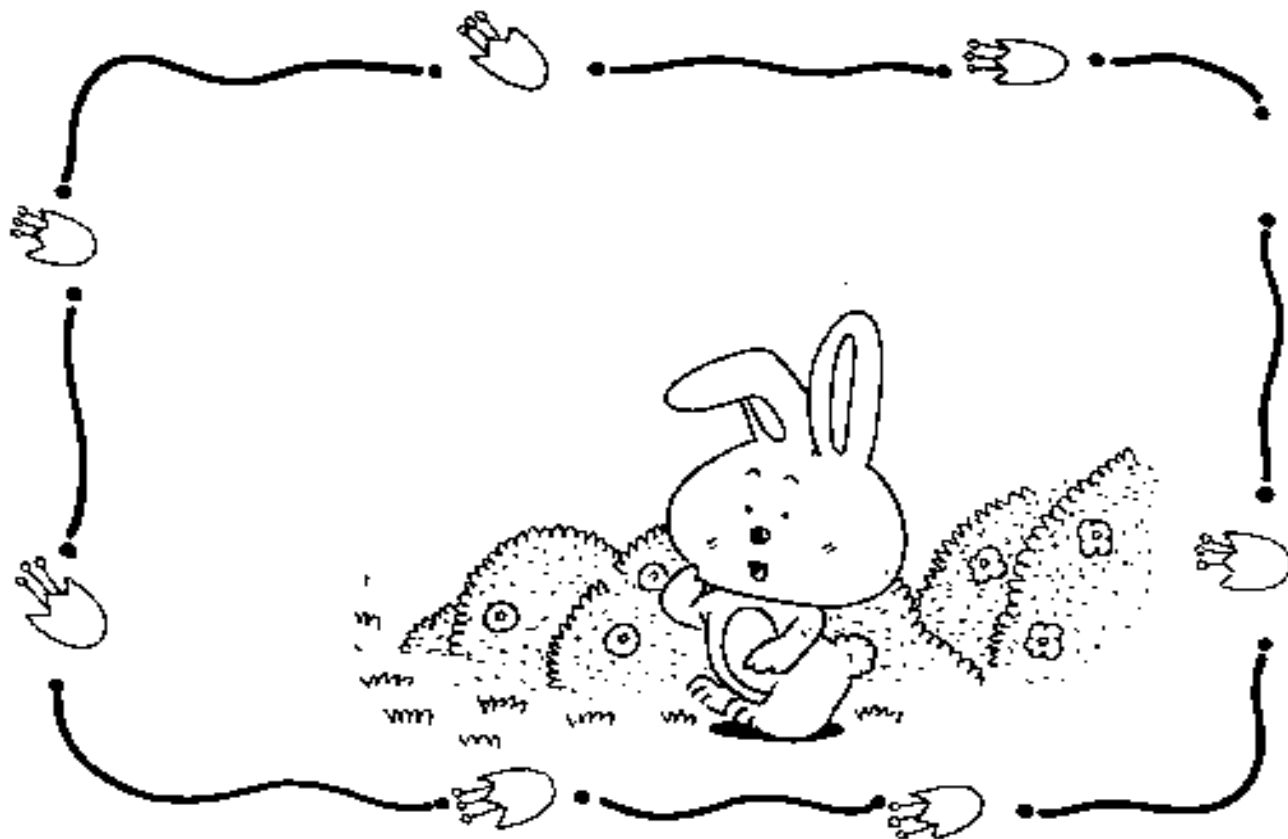
六年____班座號____ 姓名_____

★家人是上天賜給我們的一份特別禮物,我們沒辦法選擇「誰」來成為自己的家人,但是我們能夠自己決定要怎麼和我們的家人相處,並且好好珍惜這得來不易的緣份!

★平常總是父母長輩們為我們無怨無悔的付出,利用這個假日為自己的家人「長輩」做一件事情吧!

我為_____做
我想對他(她)說(至少 30 字):

★對於你的付出,請家人寫下自己的感想五上家庭教育學習單-婚姻教育



安全我驕傲學習單

____年____班 座號:____ 姓名:_____

一、腳踏自行車在轉彎時，需減慢速度，以免離心力太大，失去控制。亦可以_____方式，利用行人穿越道線穿越。若遇十字路口需要左轉，應在_____等候，以_____轉彎。

二、騎乘自行車需配戴_____安全又帥氣。

三、利用煞車裝置將行駛中腳踏自行車能夠達到減速或停止，但是煞車時，並不會立即停下來，而是需要一段時間與距離才停止。請正確填寫以下煞車公式：煞車所需的時間= _____+

四、乾燥乾淨路面時，腳踏自行車(時速 25 公里)與前車之間應保持_____以上的安全距離(約兩台房車的距離)。下雨天時，騎乘腳踏自行車應保持的安全距離需要比好天氣(乾燥路面)時的長度約_____倍距離。

五、腳踏自行車因不具有任何輔助照明設備，所以夜間騎乘時，應開啟_____，應穿著_____或具反光性的衣著，在車架或擋泥板上貼上_____，並靠道路_____騎乘，以維護安全。

六、當煞車時車輪停止轉動，但車身仍繼續前進，這種現象稱為_____，這是剎車時最危險的狀態。

七、騎乘腳踏自行車時須注意後面來車，發覺大型車將要超車時，先在路邊_____讓它通過，並注意防範大型車輛的_____，以防止發生危險。

八、慢車騎乘時，應按騎乘方向行駛於_____、人車共用道或_____，未設慢車道路段，應靠_____路邊騎乘。

九、慢車未經核准，擅自變更裝置，或不依規定保持煞車、鈴號、燈光及反光裝置等安全設備之良好與完整者，處慢車所有人新臺幣_____罰鍰，並責令限期安裝或改正。

安全我驕傲學習單

一、腳踏自行車在轉彎時，需減慢速度，以免離心力太大，失去控制。亦可以牽行方式，利用行人穿越道線穿越。若遇十字路口需要左轉，應在待轉區等候，以兩段式轉彎。

二、騎乘自行車需配戴自行車專用安全帽安全又帥氣。

三、利用煞車裝置將行駛中腳踏自行車能夠達到減速或停止，但是煞車時，並不會立即停下來，而是需要一段時間與距離才停止。請正確填寫以下煞車公式：煞車所需的時間= 反應時間 + 剎車作用時間

四、乾燥乾淨路面時，腳踏自行車(時速 25 公里)與前車之間應保持 9 公尺 以上的安全距離(約兩台房車的距離)。下雨天時，騎乘腳踏自行車應保持的安全距離需要比好天氣(乾燥路面)時的長度約 1.5 倍距離

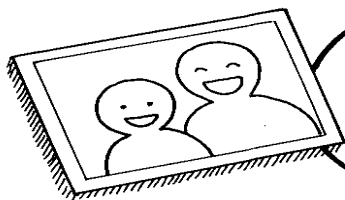
五、腳踏自行車因不具有任何輔助照明設備，所以夜間騎乘時，應開啟燈光、應穿著顏色鮮豔或具反光性的衣著，在車架或擋泥板上貼上反光片，並靠道路右邊騎乘，以維護安全。

六、當煞車時車輪停止轉動，但車身仍繼續前進，這種現象稱為車輪鎖死，這是剎車時最危險的狀態。

七、騎乘腳踏自行車時須注意後面來車，發覺大型車將要超車時，先在路邊停車讓它通過，並注意防範大型車輛的內輪差，以防止發生危險。

八、慢車騎乘時，應按騎乘方向行駛於慢車道、人車共用道或自行車專用道，未設慢車道路段，應靠右側路邊騎乘。

九、慢車未經核准，擅自變更裝置，或不依規定保持煞車、鈴號、燈光及反光裝置等安全設備之良好與完整者，處慢車所有人新臺幣一百八十元罰鍰，並責令限期安裝或改正。



屏東縣忠孝國小六上家庭暴力學習單

家暴目睹兒的世界

六年 班 姓名：



1. 暴力能不能解決問題？家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？對社會又會造成什麼影響？

2. 對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？請你們想想看有什麼方法可以幫助他們，以及有哪些機構在關心他們。

3. 我想對施暴者說（ ）

我想對受虐者說（ ）

4. 心情不好時，你會怎麼處理自己不佳的情緒？

課程名稱	公民小學堂（六下）		實施年級	六年級
課程目標	一、具備基本之法律素養，能在社會生活中，尊重他人之權利，也會伸張自己的權利。 二、建立自我安全意識，能做正確與有效的判斷，規劃健康安全的生活。 三、培育學生具備品德核心價值與道德發展的知能，養成知善、樂善與行善兼具的品德素養。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C1具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-C1關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		
	學習 內容	健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 健 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		

表現任務	1. 學生能表達並演練自我保護的方法 2. 學生以小組報告方式介紹家庭問題、性別議題的資源及解決之道。 3. 學生樂於參與學習活動，展現知善、樂善與行善的品德素養。			
教學資源	自編教材、學習單、教學簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11.13 週	性別平等教育- 1. 男生、女生一樣行 2. 黑白猜男生女生配	活動一：男生、女生一樣行(4 節) 一、引起動機 (一)觀看繪本《小小其實並不小》 (二)故事內容如附件一 二、發展活動 (一)就繪本內容進行討論 教師提問： 1. 故事一開始，小小平常所玩的遊戲是什麼呢？ 2. 哥哥們為什麼不讓小小加入呢？ 3. 在練習的過程中小小的表現如何呢？ 4. 在比賽時小小的表現如何呢？ 5. 比賽後為什麼哥哥們願意讓小小一起玩足球呢？ 6. 請同學列舉一些常見的運動項目，在這些領域上是否男女都能有傑出的表現呢？ 7. 歸納：只要有興趣、勤加練習，男生、女生都能表現得一樣好。 三、綜合活動 (一)進行夢想起飛 1. 討論社會上一般常見的行業擔任者多為男性或女性，為什麼會有這樣的性別區分呢？ 2. 利用學習單，學生事先完成，內容-請學生蒐集或寫下自己較感興趣的行業。 3. 學生與同學分享自己未來自己最嚮往的工作，並說出自己要如何努力達成目標，讓孩子能勇於面對未來，突破性別的限制。 總結：找出自己的興趣與專長，不管是男生或女生都應該努力實現自己的夢想	6	

		活動二：黑白猜男生女生配(2 節) 1. 引起動機： “灰姑娘”故事劇 劇情：灰姑娘自從和王子結婚後，響應家庭計畫生了兩個寶寶：一個 3 歲，一個 1 歲。但是經濟衰退、景氣不好，為了節省家裡的開銷，並沒有雇用僕人，她仍然自己一個人獨力整理廣大的皇宮內外，辛苦的做著家事；而王子卻每天應酬不斷，對於家事都沒有盡到一份力。國王、皇后這時恰巧出國考察去了，沒辦法幫灰姑娘照顧可愛的兩個小孫子。終於，灰姑娘累倒了。皇宮內因為沒有整理，佈滿了灰塵、蜘蛛絲，衣服、碗盤沒洗，到處髒亂，還可以看見蟑螂、老鼠、蚊子、蒼蠅橫行；小孩也沒人照顧。皇宮外則雜草叢生，幾乎要將皇宮給淹沒了。王子這時才警覺到事情的嚴重性，只好自己捲起袖子來做著自己從來沒有碰過的家事。但是，王子卻笨手笨腳，不是打翻水桶，摔了跤，就是被雜草割傷了手，小孩子也一把眼淚一把鼻涕的吵著要找媽媽，王子被煩得只能跪地求饒，只好搖搖頭，讚嘆老婆大人一灰姑娘一的偉大，和灰姑娘一起討論後，決定要減少應酬並且和灰姑娘一起同甘共苦，共同分工合作將家事做好。 2. 家事分工調查 教師將家事簡單列出項目並對全班學生做簡單的調查、統計。讓學生大致明瞭家中家事分工狀況。 3. 分組討論 教師將學生分成三組並討論題目： *灰姑娘和王子應該怎麼分配工作呢？ *家中成員應該如何分配家事呢？ *你自己能為家做些什麼事？ 4. 上台報告討論心得 5. 綜合活動 教師綜合各組意見提出適當建議及觀念，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，並輔導學生能夠分擔家事，學習獨立。發下學習單(黑白配男生女生配)，請學生回家與家長一起完成並簽名。		
第 9.10 週	性侵害犯罪防治-我要幸福！遠離傷害	活動一：性騷擾？ 1. 小組討論何謂性騷擾。 2. 老師歸納：任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為語言、不當的身體碰觸，均為	3	

		性騷擾。 活動二：一道傷口 - 繪本導讀 資料來源：http://childsafes.isu.edu.tw/c/c4.asp - 掃除一般人對於強暴的錯誤觀念。提醒學生：依個人喜好，吐司可替換成饅頭、蛋餅皮……等，亦可加入肉鬆、鮭魚、玉米等配料，變換出各種不同的風味。 活動三：書寫學習單（附件） - 藉由習寫「這時，我會……」學習單，讓孩子學習思考面對危險時，應該怎麼做。 - 分享時間：分享學習單所寫內容。		
第 2.3.4 週	家庭暴力防治- 防止家庭暴力	【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題： - 什麼是暴力？暴力對人有什麼樣的傷害？ - 暴力可以解決問題嗎？ (三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害。 (四)重點歸納：了解暴力的定義及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： - 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 - 請描述你觀看後的感想。 - 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ - 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 【活動三】分組填寫學習單及報告	3	

第 6 週	家庭教育- 案例分析	活動一：家庭教育案例(1) 成功範例 1. 先讓學生閱讀家庭教育案例(1)。 2. 學生一起討論： *學生養成好習慣，會有哪些好處？ *父母要有家庭教育的意識。好孩子真的可以培養教育出來的？ *在什麼環境下孩子才能健康成長？ *做事不能持之以恆，為什麼容易失敗？ *為什麼溝通是人際能力重要的基礎？ *父母寵愛孩子有哪些缺點？ 活動二：家庭教育案例(2) 失敗範例 1. 先讓學生閱讀家庭教育案例(2)。 2. 學生一起討論： *其實出現很多問題孩子的家庭，不能單純從孩子方面找原因，進行家長的培訓為什麼有其必要性？ *家庭是孩子成長的“第一學校”，“父母是孩子的第一任教師”，有專家指出，“家庭成員（特別是父母）的文化程度、生活方式在很大程度上影響著孩子身心的健康發展”，請討論。 *"天天關心"它的價值遠比天天送對方一顆鑽石好，為什麼？ *為什麼說，「教育是未來的希望」，請討論。 *培養多元能力，開發多元智慧為什麼這麼重要？ （語文、邏輯—數學、空間、音樂、肢體—動覺、人際、內省七項智慧） 3. 發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。	3	
第 8.9.10 週	交通安全- 1. 交通法令宣導	一、交通法令宣導 1. 說明自行車騎乘相關交通規則	3	

	2.騎乘安全常識檢定 3.騎乘安全路考檢定	2.說明道路交通處罰條例 3.說明自行車違規的處罰 4.說明自行車交通事故通報 5.說明自行車使用之交通標誌 二、騎乘安全常識檢定 能完成自行車安全常識檢定 三、騎乘安全路考檢定 1.說明自行車騎乘檢定規則 2.通過檢定頒發自行車騎乘安全證書		

《小小其實並不小》故事內容概述

小小是家中最小的孩子，也是唯一的女孩，她總是一個人玩洋娃娃，她有三個熱愛足球的哥哥他們無時無刻不談論著足球的事。小小實在搞不懂足球有什麼好玩的，直到有一天，她意外的參加了哥哥的足球比賽，從此，她和哥哥一樣，成了超級足球迷。

夢想起飛

姓名：_____

● 我未來想從事的職業是_____

● 我對這個職業的基本認識：(請簡短介紹工作內容)

● 我喜歡這個工作的原因是：

● 想想看，要達成這個目標我要怎麼做呢？

小朋友，聽完老師講的灰姑娘故事後，你是否能完成以下的問題呢？可以用不一樣的角度來思考問題哦！加油！！

一. 灰姑娘王子家事分配連連看：請你為灰姑娘及王子分配家事工作

如果工作兩人都可以做的請用藍筆連線。

煮飯●	●灰姑娘● ●王子●	●帶小孩
洗衣洗碗●		●修理物品
掃地●		●拖地
倒垃圾●		●洗廁所
買菜日常物●		●環境維護
搬運重物●		●疊衣服

二. 為什麼你會為灰姑娘及王子這麼分配工作呢？請舉出一個你在上題連線的例子並簡單寫出你的想法。

人物	工作例子	理由
灰姑娘		
王子		

三. 爸爸媽媽就像辛苦的王子和灰姑娘一樣，而幸福的你願意為辛勞的爸爸媽媽做哪些家事呢？請寫下來。

四. 請家長寫下與孩子一同完成此份作業的感想並簽名。

爸爸：

媽媽：

家長簽名：_____

這時…我會…

六下性侵害犯罪防治學習

六年 ____ 班 ____ 號 姓名：_____

1 上學路上，有個不認識的人對我叫著說：「你有東西掉了。」這時，我會…

2 我一個人在家，社區警衛打對講機說：「有人找你媽媽。」這時我會…

3 爸媽去醫院照顧阿姨，留我和弟弟在家，弟弟突然肚子痛，哭得好大聲，這時我會…

4 每天到校的時候，有位做運動的老伯會找我聊天，今天他問我：「小妹妹，你住在哪裡啊？爸爸媽媽送你來學校嗎？」這時我會…

5 早上掃地時間，我和同學雅芬去掃廁所。打開廁所的門，我看到一個男的站在裡面，這時我會…

6 放學回家，有一位陌生的阿姨著急的問我：「小朋友，你知道台糖量販店在哪裡嗎？我要接我的小孩。」我用手指給她看，但她要我帶她去，她說：「我有車，一下子就到了，之後再送你回去，你幫阿姨一個好大的忙。」這時我會…

7 我和妹妹兩個人在家，乾爹按門鈴要進來，這時我會…

8 爸爸的同事王叔叔來家玩，他沒有和大家一起聊天，一個人溜進我的房間，當時我正在寫功課，這時我會…

9 媽媽的男朋友說我洗頭洗得不乾淨，他要替我洗頭洗澡，這時我會…

10 隔壁的大哥哥說要和我玩一種很好玩的遊戲，他要我不要告訴別人，這時我會…

11 姊姊關在房間裡哭，她說她男朋友對她施暴，她要我不要告訴別人，這種情況我會…

12 我接電話時，對方用很奇怪的聲音問我：「你一個人在家嗎？會害怕嗎？要不要我去陪你？」這時我會…

防止家庭暴力

六年__班__號 姓名：_____

1. 小組討論：暴力可以解決問題嗎？為什麼？

2. 小組討論：家庭暴力可能會在什麼情況下發生？該如何預防？

3. 發生家庭暴力，到底是誰的錯？

4. 發生家庭暴力，該如何尋求協助？

家庭教育案例(1)—— 成功範例——

劉微是高三的一名女生，愛好廣泛，善於交際，喜歡體育運動，會打太極拳、書法、鋼琴。每個愛好都小有成就，學習成績在重點高中也是名列前茅，應該是父母所期望中品學兼優的學生。

劉慶山是劉微的父親，也是我戶外運動的“驢友”，當年劉微以全市第一名的成績考入明星高中時，我和妻子便登門拜訪“取經”，劉慶山夫婦向我們講訴了劉微的成長經歷。

劉微從小體弱多病，所以爸爸、媽媽對孩子的培養付出了很大的辛苦。孩子從來沒有離開過父母，沒有因為工作忙或者其他原因，讓親屬幫助照顧孩子，他們覺得教育孩子是父母的事，別人替代不了。

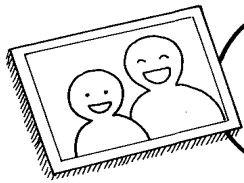
劉微從五歲的時候在父親的陪伴下，天天堅持晨練，風雨無阻，三年從來沒有間斷過。一直堅持到孩子上了小學，孩子隨著鍛鍊時間的推移體質越來越好。在鍛鍊的三年裏和孩子愉快地溝通，解答孩子的提問，共同學習各門的知識。

孩子十歲時，父母引導孩子開始自學英語，小學畢業期間自學完了初中英語，初中時自學完高中的英語。劉慶山說，孩子從小在學習時，他們就不陪在她的旁邊，但他們的習慣是在別的房間看書或看電視陪伴她。等孩子學完了睡覺了，才和孩子一起去睡覺。因為上午孩子用腦很多，早餐他們總是做孩子喜歡吃的食物，讓孩子早餐吃飽。這些年就是這樣堅持下來的，教育孩子貴在堅持。

家庭教育案例(2)—— 失敗範例——

志宇是一名大學畢業的男青年，在家待業已經近一年了。畢業後也曾去招聘，但大部分公絲在面試時，就將其拒之門外，幾家公絲也試用過，但不久便被解聘回來。如今在家裏越呆心情越不好，與父母之間的關係越來越不融洽。

其母親交談深入瞭解才得知，家裏經濟條件比較優越，開個小超市，志宇從小就在幸福呵護中成長。再加上志宇從小體弱多病，因此父母更加疼愛他，家裏的活父母一點也不讓伸手，想吃什麼就有什麼。學習上父母也不過多過問，怕造成孩子壓力過大。在大學期間成績也不太理想，多科被掛，勉強拿到畢業證書。



屏東縣忠孝國小家庭教育學習單
家庭教育－案例分析



六年 ____ 班 ____ 號 姓名：

請先和你的同學一起討論後，回答下列問題：

1. 培養良好習慣不容易，你已經培養了哪些良好習慣？

2. 由於現代父母生得少，因此把小孩當作寶捧在手掌心上疼愛，總是有求必應，無形中寵愛過了頭。你是不是被父母溺愛的小孩呢？請說明。

3. 你運用哪些溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受？

4. 除了用功讀書外，也要重視休閒活動。你的休閒活動有哪些？

自行車安全常識彙編

1. 購買自行車為了提升自行車功能可加裝:安全帽、擋泥板、車燈組、尾燈、水壺架、鈴號。

2.

檢查項目及檢查重點		
檢查項目		概要說明
煞車	煞車狀態	煞車裝置各部分零件的固定狀況及作用情形正常。
	煞車性能	一般而言僅用前輪煞車時的停車距離較僅用後輪煞車的停車距離較短，前後輪同時煞車其停車距離最短。
驅動裝置	轉向手把	有沒有上下或左右方向的鬆動現象。
	前 岔	旋轉作用順暢，無上下鬆動現象。
	車 輪	旋轉順暢，沒有搖擺現象；胎壓正常。
	踏 板	無鬆動，旋轉順暢。
	曲柄及軸	曲柄無鬆動、搖擺，曲柄與曲柄軸間沒有搖擺現象。
	鏈條緊度	鏈條緊度正常，鏈條與齒輪接觸正常。
	座 墊	無鬆動，沒有搖擺現象。
鈴 號		鈴聲是否正常，固定堅牢。

3. 騎乘安全要項做得好安全無虞



4. 正確的煞車操作

煞車的主要目的是降低車速或停車時使用，煞車操作是後輪及前輪，同時使用，但後輪煞車要比前輪煞車，早一點點，再讓車子慢慢停下，儘量不要緊急煞車，以保持騎乘舒適及安全。萬一遇到突發狀況需要緊急煞車時，應該雙手同時用力，操作前後兩輪煞車系統。



5. 轉彎方法

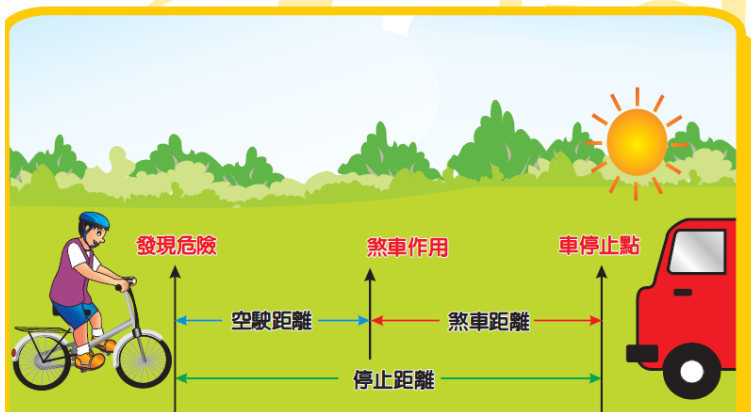
腳踏自行車在轉彎時，需減慢速度，以免離心力太大，失去控制。
亦可以牽行方式，利用行人穿越道線穿越。
若遇十字路口需要左轉，應在待轉區等候，以兩段式轉彎。



6. 煞車距離

煞車所需的時間=反應時間+煞車作用時間

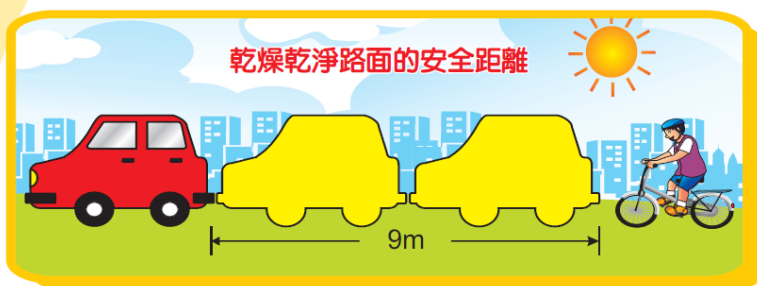
腳踏自行車的煞車停止距離



7. 行車安全距離

1. 乾燥乾淨路面狀況

乾燥乾淨路面時，腳踏自行車（時速25公里）與前車之間應保持9公尺以上的安全距離（約兩台房車的距離）。



2. 積水潮濕路面狀況

下雨天時，騎乘腳踏自行車應保持的安全距離需要比好天氣（乾燥路面）時的長度約1.5倍距離。



8. 雨天應穿雨衣騎乘自行車。

9. 夜間騎車



10. 大型車高速超車時應注意氣流風壓易產「推」、「吸」作用，影響騎乘穩定性。



11. 自行車可騎乘「人車共用道」、「自行車專用道」、「慢車道」



12. 自行車禁止騎乘於快車道、人行道、騎樓、市場附近、工地附近。

13. 自行車禁止行為：(1) 禁止前載、後載 (2) 禁止單手或放手騎乘 (3) 禁止並排 (4) 道路競駛、蛇行、超車 (5) 禁止依附汽車、摩托車行駛 (6) 禁止撐傘行駛 (7) 禁止牽寵物行駛 (8) 禁止未裝照明設備 (9) 禁止巷內衝出易撞傷人或撞上汽機車。

14. 自行車在公共場所應依規定停放在設有固定車架、停放區之地點或機車停車格依序停放。

15. 腳踏自行車駕駛人如未遵守交通道路安全規則，依道路交通處罰條例執行

罰鍰。

騎乘腳踏自行車違反道路交通管理處罰條例規定項目		
1	慢車未依規定保持煞車、鈴號、燈光、反光裝置之良好與完整者	第七十二條
2	不在劃設之慢車道通行、或無正當理由在未劃設慢車道之道路不靠右側路邊行駛	第七十三條
3	不依規定轉彎、超車、停車或通過交岔路口，及其他危險方式駕車	第七十三條
4	有燈光設備而在夜間行車未開啓燈光	第七十三條
5	在人行道或快車道行駛	第七十四條
6	不依規定停放車輛時	第七十四條
7	腳踏自行車附載坐人，及裝載貨物超過規定重量或超出車身一定限制	第七十六條
8	裝載貨物不捆紮結實	第七十六條

腳踏自行車相關的交通處罰條例

第六十九條

慢車種類及名稱如下：

◎自行車：

- 一、腳踏自行車。
- 二、電動輔助自行車：指經型式審驗合格，以人力為主、電力為輔，最大行駛速率在每小時二十五公里以下，且車重在四十公斤以下之二輪車輛。
- 三、電動自行車：指經型式審驗合格，以電力為主，最大行駛速率在每小時二十五公里以下，且車重（不含電池）在四十公斤以下之二輪車輛。

第七十二條

慢車未經核准，擅自變更裝置，或不依規定保持煞車、鈴號、燈光及反光裝置等安全設備之良好與完整者，處慢車所有人新臺幣一百八十元罰鍰，並責令限期安裝或改正。

第七十三條

慢車駕駛人，有下列情形之一者，處新臺幣三百元以上六百元以下罰鍰：

- 一、不在劃設之慢車道通行，或無正當理由在未劃設慢車道之道路不靠右側路邊行駛。
- 二、不在規定之地區路線或時間內行駛。
- 三、不依規定轉彎、超車、停車或通過交岔路口。
- 四、在道路上爭先、爭道或其他危險方式駕車。
- 五、有燈光設備而在夜間行車未開啓燈光。

第七十四條

慢車駕駛人，有下列情形之一者，處新臺幣三百元以上六百元以下罰鍰：

- 一、不服從執行交通勤務警察之指揮或不依標誌、標線、號誌之指示。
- 二、在同一慢車道上，不按道行之方向行駛。
- 三、不依規定，擅自穿越快車道。
- 四、不依規定停放車輛。
- 五、在人行道或快車道行駛。
- 六、聞消防車、警備車、救護車或工程救險車警號不立即避讓。

第七十五條

慢車駕駛人，駕車在鐵路平交道有第五十四條各款情形之一者，處新臺幣一千二百元以上二千四百元以下罰鍰。

第七十六條

慢車駕駛人，載運客、貨有下列情形之一者，處新臺幣三百元以上六百元以下罰鍰：

- 一、乘坐人數超過規定數額。
- 二、裝載貨物超過規定重量或超出車身一定限制。
- 三、裝載容易滲漏、飛散、有惡臭氣味及危險性貨物不嚴密封固或不為適當之裝置。
- 四、裝載禽、畜重疊或倒置。
- 五、裝載貨物不捆紮結實。
- 六、上、下乘客或裝卸貨物不緊靠路邊妨礙交通。
- 七、牽引其他車輛或攀附汽車隨行。

第九十條之一

慢車駕駛人、行人不依規定接受道路交通安全講習者，處新臺幣六百元以上一千二百元以下罰鍰。

第九十條之二

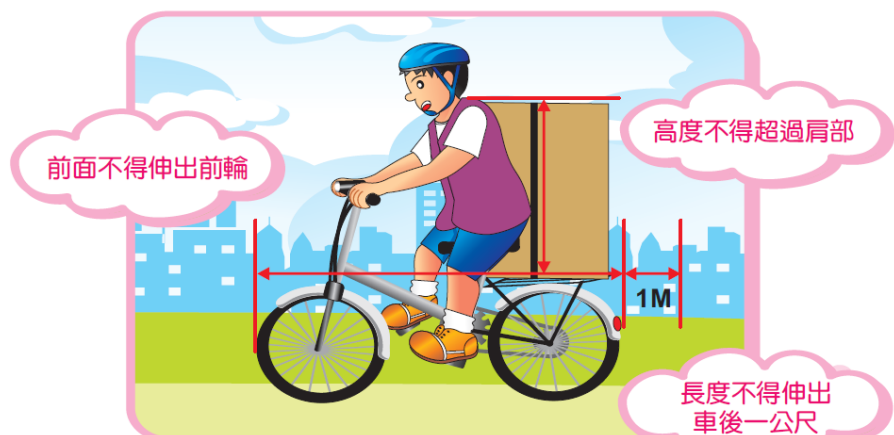
第九十條之三

在圓環、人行道、交岔路口十公尺內，公路主管機關、市區道路主管機關或警察機關得在不妨害行人通行或行車安全無虞之原則，設置必要之標誌或標線另行規定機器腳踏車、慢車之停車處所。

公路主管機關、市區道路主管機關或警察機關得在不妨害行人通行或行車安全無虞之原則，於人行道設置必要之標誌或標線供慢車行駛。

16. 裝載規定

裝載貨物高度不得超過肩部、不得超過前輪長度、長度不可伸出車後一公尺，載重不得超過20公斤、載物寬度不得超過車把手。



17. 腳踏自行車交通事故的通報

1. 發生交通事故時，如何處理？

◎自己發生交通事故

立即請在旁邊的行人幫你撥打「110」通報警察單位處理，並同時通知家人。



◎他人發生交通事故

看到他人發生交通事故時，應該主動幫助他人，撥打「110」通報警察單位處理。

2. 如何報告警察單位處理？

◎如果交通事故發生於市區或一般道路時

直撥「110」警察局勤務指揮中心電話報告事故狀況，若現場有傷患，則警察局將代叫救護車至現場處理。



在救護車或醫師未到來前，可以用紗布或乾淨的手帕施予止血保護傷者。

◎通報警察單位處理

要詳細說出發生事故地點（例如在承德五段00號前或明顯的招牌看板），方便救護人員快速抵達現場。



18. 自行車的交通標誌、標線



路口自行車穿越道線



自行車專用號誌與
彩色自行車穿越道鋪面



建議自行車騎乘空間

屏東市忠孝國小「安全自行樂」自行車基本常識測驗

____年____班 座號:____ 姓名:____ ☐通過 ☐未通過

一、是非題:每題2分

1. () 輪的基本運用是在4、5千年的中國黃帝開始。
2. () 輪的實際運用是在3500年前美索不達米亞地方出現兩輪車。
3. () 西元1493年義大利人達爾文是第一位二輪車概念的設計者。
4. () 西元1885年英國人設計出前後輪大小一致的自行車。
5. () 自行車堪稱既環保有方便的交通工具。
6. () 騎乘自行車時宜用腳掌後端踩踏板較可均勻施力。
7. () 騎乘自行車遇到狀況緊急煞車也沒關係，只要車子停住就好。
8. () 為了安全自行車只能騎乘在慢車道。
9. () 從行人旁邊通過時，宜減速並按鈴，並安全通過。
10. () 上學時間人車較多，自行車可以穿越快車道行駛。
11. () 自行車行駛時，不可單手或放開雙手騎乘。
12. () 自行車在道路上並排行駛，容易被經過的汽車擦撞而跌倒。
13. () 為了省力，自行車可以依附在摩托車或汽車行駛。
14. () 出入巷口應減速慢行，才不會與人車擦撞發生危險。
15. () 放學後和同學一起去補習，我騎自行車可以載一下同學。

二、選擇題:每題3分

1. () 自行車擅自變更規定，或不依規定保持煞車、鈴號、反光等安全設備之良好狀況，可處①100元②150元③180元④200元罰鍰，並限期改善。
2. () 自行車駕駛人，騎乘在鐵路平交道，可處①1000~1500元②1200~2400元③2000~2500元④3000元以上罰鍰。
3. () 自行車不可加裝①輔助引擎②反光裝置③鈴號④煞車，可視為拼裝車，可處罰鍰並沒收車輛。
4. () 自行車裝載貨物，不可超過①10公斤②15公斤③20公斤④25公斤，為安全規定。
5. () 自己騎乘自行車發生事故，可請行人撥打①110②119③113④116，並儘速通知家人。
6. () 全國第一條國道自行車車道是①台北市河濱自行車道②基隆河左右岸自行車道③長治一麟洛自行車道④大鵬灣環灣車道。
7. () 忠孝國小的小朋友騎自行車上學，需停放在①教室走廊②校門口車棚③機車車棚④Pbike停車格
8. () 在屏東市可以使用①悠遊卡②信用卡③提款卡④一卡通註冊後即可租賃pbike。
9. () 歸還pbike只要選定①原租借之停車位置②閃黃燈的停車格③閃紅燈的空車位④家裡的騎樓，車頭對準車鎖座，嗶嗶聲後刷卡即完成還車手續。

10. () pbike 的租借下列何者正確①可以甲地借乙地歸還②租、還地點需一樣③因需借數日，可以騎回家④只能在學校歸還

三、連連看（將號誌與說明正確連線）：每題 5 分

人車共用



當心自行車



機慢車兩段式左轉



人車分道



pbike 租借處



路口自行車穿越線



當心兒童



機車及自行車專用道



屏東市忠孝國小「安全自行樂」自行車基本常識測驗

____年____班 座號:____ 姓名:____ ☐通過 ☐未通過

教師版

一、是非題:30% 每題 2 分

1. (☒) 輪的基本運用是在 4、5 千年的中國黃帝開始。
2. (☐) 輪的實際運用是在 3500 年前美索不達米亞地方出現兩輪車。
3. (☐) 西元 1493 年義大利人達爾文是第一位二輪車概念的設計者。
4. (☐) 西元 1885 年英國人設計出前後輪大小一致的自行車。
5. (☐) 自行車堪稱既環保又方便的交通工具。
6. (☒) 騎乘自行車時宜用腳掌後端踩踏板較可均勻施力。
7. (☒) 騎乘自行車遇到狀況緊急煞車也沒關係，只要車子停住就好。
8. (☒) 為了安全自行車只能騎乘在慢車道。
9. (☐) 從行人旁邊通過時，宜減速並按鈴，並安全通過。
10. (☒) 上學時間人車較多，自行車可以穿越快車道行駛。
11. (☐) 自行車行駛時，不可單手或放開雙手騎乘。
12. (☐) 自行車在道路上並排行駛，容易被經過的汽車擦撞而跌倒。
13. (☒) 為了省力，自行車可以依附在摩托車或汽車行駛。
14. (☐) 出入巷口應減速慢行，才不會與人車擦撞發生危險。
15. (☒) 放學後和同學一起去補習，我騎自行車可以載一下同學。

二、選擇題:30% 每題 3 分

1. (☒) 自行車擅自變更規定，或不依規定保持煞車、鈴號、反光等安全設備之良好狀況，可處①100 元②150 元③180 元④200 元罰鍰，並限期改善。
2. (☒) 自行車駕駛人，騎乘在鐵路平交道，可處①1000~1500 元②1200~2400 元③2000~2500 元④3000 以信用卡上罰鍰。
3. (☒) 自行車不可加裝①輔助引擎②反光裝置③鈴號④煞車，可視為拼裝車，可處罰鍰並沒收車輛。
4. (☒) 自行車裝載貨物，不可超過①10 公斤②15 公斤③20 公斤④25 公斤，為安全規定。
5. (☒) 自己騎乘自行車發生事故，可請行人撥打①110②119③113④116，並儘速通知家人。
6. (☒) 全國第一條國道自行車車道是①台北市河濱自行車道②基隆河左右岸自行車道③九如一麟洛自行車道④大鵬灣環灣車道。
7. (☒) 忠孝國小的小朋友騎自行車上學，需停放在①教室走廊②校門口車棚③機車車棚④Pbike 停車格
8. (☒) 在屏東市可以使用①悠遊卡②信用卡③提款卡④一卡通 註冊後即可租賃 pbike。
9. (☒) 歸還 pbike 只要選定①原租借之停車位置②閃黃燈的停車格③閃紅燈的空車位④家裡的騎樓，車頭對準車鎖座，嗶嗶

聲後刷卡即完成還車手續。

10. (1) pbike 的租借下列何者正確①可以甲地借乙地歸還②租、還地點需一樣③因需借數日，可以騎回家④只能在學校歸還
- 三、連連看（將號誌與說明正確連線）：40% 每題 5 分

人車共用



當心自行車



機慢車兩段式左轉



人車共用道



pbike 租借處



路口自行車穿越線



當心兒童

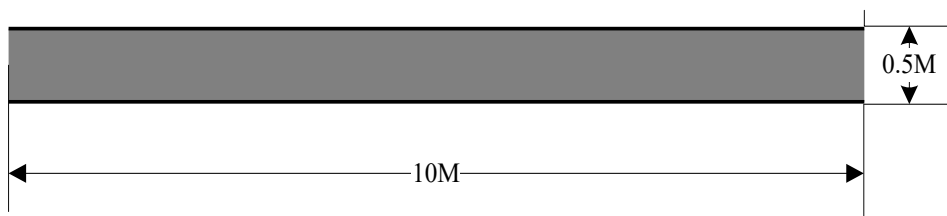


機車及自行車專用道



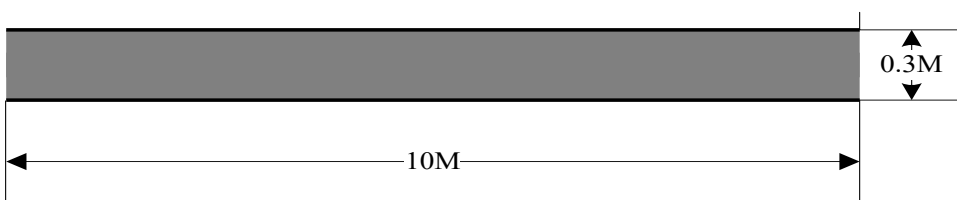
「安全自行車」路考檢定注意事項

1. 場地週圍須淨空，避免外人闖入，以保護場地內外學生之安全。
2. 騎乘自行車時需配戴安全帽，注意安全帽尺寸的大小。
3. 自行車新舊不拘，事前須進行試驗，以能夠平穩騎乘之正常自行車為主。
4. 自行車座椅高低需要調整，視參與同學的身高進行調整。(男生與女生的差異較大，須特別注意)



5.

圖 1 狹道通過測試場地圖



6.

圖 2 直線狹路平衡測試場地圖

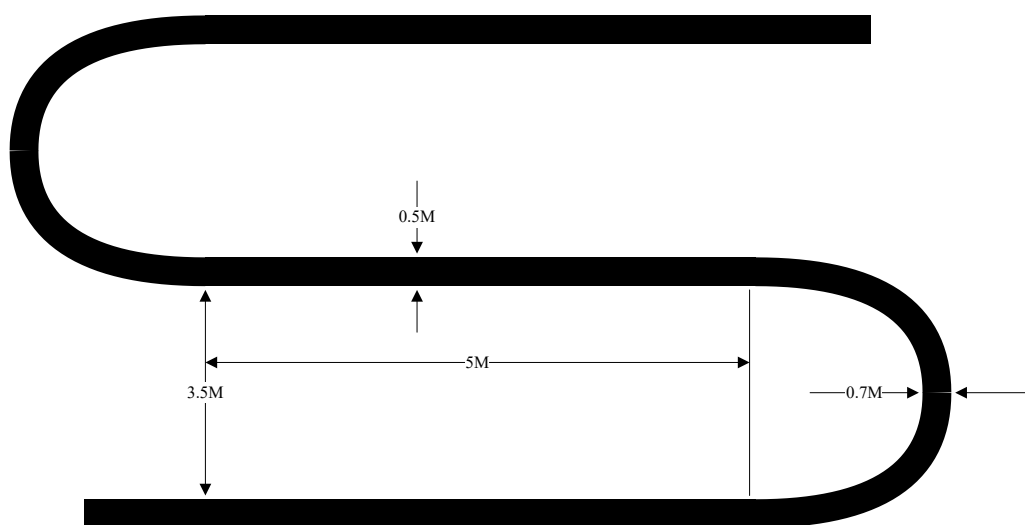
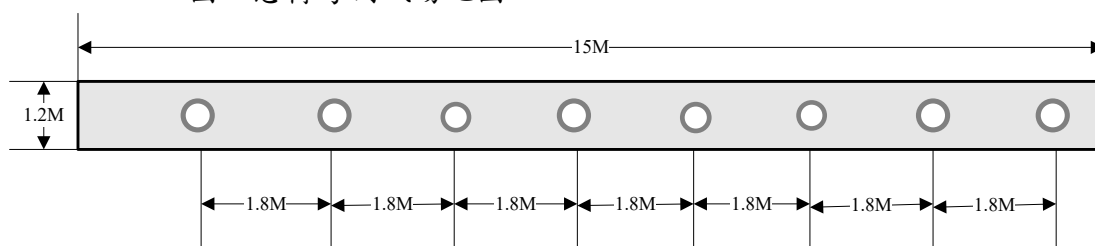


圖 3 急轉彎測試場地圖



7.

圖 4 曲折平衡技術測試場地圖

自行車檢定活動評分與扣分標準表

關卡名稱	時間限制	滿分	犯規事項	扣分情形	備註
狹道通過測試	有，10 秒以上	25	車輪壓線	3 分/次	合計 4 次
			腳著地	3 分/次	
			未依時間完成	10 分	
直線狹路平衡測試	有，5 秒以下	25	車輪壓線	3 分/次	合計 4 次
			腳著地	3 分/次	
			未依時間完成	10 分	
急轉彎測試	無	25	車輪壓線	3 分/次	合計 4 次
			腳著地	3 分/次	
			衝出彎道	10 分	
曲折平衡技術測試	無	25	車輪壓線	3 分/次	合計 4 次
			腳著地	3 分/次	
			撞倒立桿	3 分/支	
合計		100			

「安全自行樂」自行車檢定活動計分卡

____年____班 ____號 姓名:_____

第一關				第二關			
壓線	腳落地	未依時間完成	得分	壓線	腳落地	未依時間完成	得分
第三關				第四關			
壓線	腳落地	衝出彎道	得分	壓線	腳落地	撞倒立桿	得分

總分:_____ ☐通過 ☐未通過

自行車騎乘安全證書

六年_____班 學生：

恭喜你通過自行車騎乘檢定，特此頒發「騎乘安全證書」

期待你牢記安全規範，時刻遵守安全規範，以保護自己與
用路人安全。

忠孝國小六年 班

導師

中華民國 年 月 日

