貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)—萬丹國小本校

112學年度 五 年級 語文/國語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會理解與尊重他人。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		6-III-4 創作童詩及故事。					
第二週 9/3-9/9	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。 三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。 四、能連結經驗與上下文推論文本觀點。 五、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。 六、能參與並投入團隊合作的活動。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第三週 9/10-9/16	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。 三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。 四、能透過自我提問，延	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【國際教育】** 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 **【多元文化教育】** 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自	

		解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	伸閱讀相關(歷史)故事。 五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。 六、能保持與他人良好的互動。		由。 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第四週 9/17-9/23	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。 二、能了解觀察與想法的關聯。 三、能運用聯想讀出作者想法。 四、能了解記敘文的基本結構。 五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第五週 9/24-9/30	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

		4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bc-III-4 說明文本的結構。	出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。		**【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第七週 10/8-10/14	第九冊第貳單元：生活大小事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。	口頭評量 實作評量 觀察評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的	

	第六課世足賽的贏家	行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	作業評量 小組互動表現 學習態度	互動關係。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第八週 10/15-10/21	第九冊第貳單元:生活大小事統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能辨識語句表達的重點。 二、能透過意義段讀懂大意。 三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能	

						力。	
第九週 10/22-10/28	第九冊享閱讀一 煙會說話	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第九冊第壹、貳單元 複習週一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識並理解說明文	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	本組織與遣詞造句的特徵。 五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。			
第十一週 11/5-11/11	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情｜｜詩兩首	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能欣賞古典詩文。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	第九冊第參單	1-III-3 判斷聆聽內容	Ab-III-8 詞類的分	一、能確實把握聆聽的方	口頭評量	**【環境教育】**	

11/12-11/18	元：山的樂章 第八課與山為鄰	的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十三週 11/19-11/25	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與	

		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		用。 五、能比較寫物的技巧。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。		環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能認識古典詩文中的絕句。 二、能掌握篇章主旨。 三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週 12/3-12/9	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

	察	的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 四、能掌握本課的論點並試說支持的論據。 五、能認識議論文本的特徵。 六、把握句型的意義，並加以練習及運用。 七、能了解文章的主旨。	小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十六週 12/10-12/16	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 六、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十七週 12/17-12/23	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十八週 12/24-12/30	第九冊第肆單元：平凡中的特別	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能認識議論文本的特徵。 二、能讀出篇章的寓意。	口頭評量 實作評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與	

	統整活動四	推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	三、能運用聲音的摹寫在寫作上。	學習態度	寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週 12/31-1/6	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚｜｜夜空下的藍色精靈	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂文本內容，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【閱讀素養教育】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

第二十週 1/7-1/13	第九冊第參、肆單元 複習週二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16 (一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的	

1/19 休業式		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。 五、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。		閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點 學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	備註
第一週 2/16(五)開學	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

		點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第二週 2/18-2/24	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂｜｜東海岸鐵道	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第三週 2/25-3/2	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自	一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。		**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第四週 3/3-3/9	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文	一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。 三、能以不同方式書寫遊記感受。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第五週 3/10-3/16	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週 3/17-3/23	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品 E6 同理分享。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。		**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29 （四、五） 一到五年級 第一次定期評量	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第八週 3/31-4/6	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能對應主題與課文內容的重點。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	接抒情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。		閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週 4/7-4/13	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一:廣受讚譽的健康照護制度	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。 **【資訊教育】** 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第十週	第十冊第壹、貳	1-III-1 能夠聆聽他人	Ab-III-6 3,700 個常	一、能熟練本段練習的生	口頭評量	**【品德教育】**	

4/14-4/20 4/17-18 （三、四） 六年級 第一次定期評量	單元 複習週一	的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、能寫出遊記，並敘事抒情。	實作評量 觀察評量 學習態度	品E6 同理分享。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週 4/21-4/27	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感｜｜詩兩首	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。 四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。 五、能了解詩人對事物的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		感悟與文章主旨。			
第十二週 4/28-5/4	第十冊第參單元:生活與學習第八課別把重點當全部	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館（室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【資訊教育】** 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十三週 5/5-5/11	第十冊第參單元:生活與學習第九課良言一句三冬暖	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者	

		邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。	如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能寫出符合論點、結構完整的論據。		接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16 （三、四） 一到五年級 第二次定期評量	第十冊第參單元：生活與學習統整活動三	1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-8 詞類的分辨 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能解讀流行語。 二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。 三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 四、能了解議論文本包括論點和論據。 五、能根據論點舉出適合的論據。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週 5/19-5/25	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	**【海洋教育】** 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	

		的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	小組互動表現 學習態度	**【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十六週 5/26-6/1	第十冊第肆單元:精彩故事集 第十一課草船借箭	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

		解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		六、能發展詮釋、評述文本的能力。			
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第十冊第肆單元:精彩故事集 第十二課三個問題	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第十八週 6/9-6/15	第十冊第肆單元:精彩故事集 統整活動四	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、能運用教育部成語典檢索成語。 二、能掌握小說人物的特色。 三、能完成讀書報告的撰寫。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	第十冊第肆單元:精彩故事集 享閱讀二:我愛藍影子	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

		資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第二十週 6/23-6/29 6/24-25 (一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	第十冊第參、肆單元 複習週二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 品 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 品 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

112 學年度 五 年級 語文/本土語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。	口頭評量 討論活動	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第二週 9/3-9/9	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 2.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了	口頭評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

		閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。			
第三週 9/10-9/16	第一單元科技倫生活 第一課科技顧健 康	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 具書或線上字、辭典檢索系統	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 ◎Be-Ⅲ-1 數位資源。	1.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5.聽懂評量內容及題旨。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第四週 9/17-9/23	第一單元科技倫生活 第二課作田人	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1 能主動利用資	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文朗讀與聲音表情。 3.說出家人從事的職業名稱及內容。 4.聽得懂職業語詞。	口頭評量 討論活動	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

		訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。		5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。			
第五週 9/24-9/30	第一單元科技佮生活 第二課作田人	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達	1.聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第一單元科技佮生活 第二課作田人	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4.聽懂評量內容及題旨。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第七週 10/8-10/14	第一單元科技佮生活 單元活動一 第一次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 2.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 3.朗讀課文和語詞。 4.課文內容理解	朗讀評量 紙筆測驗		

第八週 10/15-10/21	第二單元我的心情 第三課向前衝	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略	口頭評量 討論活動	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週 10/22-10/28	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3.能透過本課「拼音	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母			
第十一週 11/5-11/11	第二單元我的心情 單元活動二	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人	口頭評量 討論活動		
第十二週 11/12-11/18	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「……真……」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。	口頭評量 討論活動	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十三週 11/19-11/25	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2.完成並了解造句使用時機。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

		與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。					
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 第二次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.正確用閩南語漢字書寫地名。 3.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4.朗讀課文和語詞 5.熟悉課文內容	朗讀評量 紙筆測驗	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十五週 12/3-12/9	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	口頭評量 討論活動	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十六週 12/10-12/16	第三單元認捌臺灣	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。	1.正確了解這些舊地名之位置及相對應的	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣	

	第五課草鞋墩	論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	縣市。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自 己對「相招來開講」故事的感受。		曾經發生的重大災害。	
第十七週 12/17-12/23	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3.聽懂評量內容及題旨。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十八週 12/24-12/30	第三單元認捌臺灣 單元活動二	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色	◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	口頭評量 實作評量		

第十九週 12/31-1/6	歌曲欣賞 第三次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題	◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.歌曲欣賞 2.朗讀課文和語詞 3.熟悉課文內容	紙筆測驗 朗讀評量		
第二十週 1/7-1/13	唸看覓・寫看覓、箍看覓 第三次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色	◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 .2.朗讀課文和語詞 3.熟悉課文內容	朗讀評量		
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	總複習 語詞運用	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	口頭評量 討論活動		

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				

第一週 2/16(五)開學	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。 4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	口頭評量 討論活動	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週 2/18-2/24	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	閩-E-A2 1.知道句型的用法並造句。 2.念念看此兩頁的造句。 3.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第三週 2/25-3/2	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.正確認讀漢字。 2.完成「來練習」之練習題。 3.正確拼讀音標。 4.完成拼音練習。	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

		說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第四週 3/3-3/9	第一單元傳統人文 第二課 迎媽祖	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。	口頭評量 討論活動	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第五週 3/10-3/16	第一單元傳統人文 第二課 迎媽祖	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用	1.正確使用句型並造句。 2.可以說出「相招來開講」的對話。 3.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4.聽辨音檔，完成作答。 5.將正確的答案寫下來。	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第六週	第一單元傳統	2-Ⅲ-2 能運用閩南語	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。	1.正確說出入聲韻。	口頭評量	**【多元文化教育】**	

3/17-3/23	人文 第二課 迎媽祖	進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用	2.聽辨單字中含那些入聲韻。 3.聽懂評量內容及題旨。 4.正確說出或寫出答案。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話	實作評量 紙筆測驗	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第一單元傳統人文 單元活動一 第一次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題	朗讀評量		
第八週 3/31-4/6	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。	口頭評量 討論活動	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		主題及內涵。					
第九週 4/7-4/13	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.正確使用句型並造句。 2.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	口頭評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第二單元 好喙得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.正確的填寫答案並讀出句子。 2.正確認讀本課入聲韻。 3.正確認讀本課入聲字詞。 4.正確的圈選出答案。 5.正確的讀出題目的發音並理解意思	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週 4/21-4/27	第二單元 好喙得人疼 單元活動二	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語	◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.理解閩南語生活情境常用語。 3.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話	口頭評量 實作評量		

		對生活周遭事物進行有條理的口頭描述		扮演。 4.運用閩南語回答問題。			
第十二週 4/28-5/4	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀	1.正確的朗讀課文並理解文意。 2.參與回答「下一句」的教學遊戲。 3.認讀本課所列的各個語詞及短句。 4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	口頭評量 討論活動	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十三週 5/5-5/11	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。	1.讀出例句並懂得意思。 2.參與「我知影」教學遊戲。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第三單元 好山好水好光景 第四課 島嶼 第二次評量	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	朗讀評量 紙筆測驗	**【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

		對生活周遭事物進行有條理的口頭描述					
第十五週 5/19-5/25	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法	口頭評量 討論活動	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十六週 5/26-6/1	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4.描述所見到的天然災害景象與造成的原因	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第三單元 好山好水好光景 第五課 地動	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達	1.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的入聲韻	口頭評量 實作評量 聽力評量	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

		2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述		拼音符號，確實的協助發音學習。 4.聽懂與讀出此激骨話句子。 5.和同學角色扮演作情境對話練習。			
第十八週 6/9-6/15	第三單元 好山好水好光景 單元活動三 第三次評量	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。	朗讀評量		
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	歌曲欣賞 島嶼的囡仔 第三次評量	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	1.理解歌曲的意涵。 2.了解並欣賞歌詞文意。 3.了解課文內容	紙筆測驗		

第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	總複習	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用字。 2.運用閩南語回答問題。 3.全部課文和語詞			

112 學年度 五 年級 語文 /英語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三) 開學	字母拼讀、數字 Get Ready	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1.能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差異。 2.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的發音規則與 字母拼讀單字。 3.能運用字母拼讀法來拼讀發音字。	展演 紙筆測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週 9/3-9/9	飲料 Unit 1 The Best Drink	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。	1.能詢問並回答喜愛的飲料。 2.能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。 3.能聽懂並應用本課主要句型： A Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk. B Does he / she like tea? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She likes coffee. 4.能樂於與班上學生進行口語練習。	行為觀察 聽力與口語評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第三週 9/10-9/16	飲料 Unit 1 The Best Drink	Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。	◎2-Ⅲ-1 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能依據題目猜測故事內容。 3.能認真聽講並參與班級	展演 習作作業	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱	

				討論。 4.能聽辨、認讀 e_e, ea 和 ee 的發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。		讀的態度。	
第四週 9/17-9/23	飲料 Unit 1 The Best Drink	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。	2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Finding Details 的 閱讀策略。 2.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。 3.能理解關於英式下午茶的文化。 4.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。	紙筆測驗 行為觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週 9/24-9/30	水果 Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。 2.能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。 3.能辨識本課單字的單複數。 4.能聽懂並能應用本課主要句型： A.How many apples do you need? I need two apples.	聽力與口語評量 習作作業	**【環境教育】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第六週 10/1-10/7	水果 Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的	◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。	1.能聽懂並能應用本課主要句型： B.How many oranges does	展演 紙筆測驗	**【生涯規劃教育】** 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量		語調及節奏。	3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	he / she need? He/She needs seven oranges. 2.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事結束後的提問。		**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週 10/8-10/14	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	1.能聽辨 i_e, ie 和 igh 的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱 讀策略。	行為觀察 聽力與口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週 10/15-10/21	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。 2.結合健體領域，能理解飲食搭配與攝取量。 3.複習本課字彙及句型。 4.認識臺灣最有名的水果及其由來。	展演 紙筆測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週 10/22-10/28	複習第一、第二課內容 Review 1	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk 與句型 Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk.；Does he / she like tea? Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She	行為觀察 聽力與口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				likes coffee.。 2.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges 與句型 How many apples do you need? I need two apples.；How many oranges does he/she need? He/She needs seven oranges.			
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	複習第一、第二課內容 Review 1	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當 的回應。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	展演 習作作業	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週 11/5-11/11	星期 Unit 3 A Fun Day	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型 的句子。 5-Ⅲ-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。	1.能詢問並回答星期的說法。 2.能熟練本課單字 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What day is today? It’s Sunday. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	紙筆測驗 行為觀察	**【家庭教育】** 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十二週	星期	◎Ab-Ⅲ-1 子音、	◎5-Ⅲ-9 能運用	1.能聽懂並能應用本課主	展演	**【品德教育】**	

11/12-11/18	Unit 3 A Fun Day	母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-Ⅲ-4 能了解國外風土民情。	要句型： B.Is today Monday? Yes, it is. / No, it's Tuesday. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。	聽力與口語評量	品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週 11/19-11/25	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ✻Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。	8-Ⅲ-4 能了解國外風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1.能聽辨 o_e, oa 和 ow 的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 5.能完成排序策略的閱讀理解練習。	行為觀察 習作作業	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.能完成排序策略的閱讀理解練習。 3.複習本課字彙及句型。 4.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所不同。	展演 紙筆測驗	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十五週 12/3-12/9	科目 Unit 4 My Favorite Subject	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	1.能詢問他人並回答最喜愛的科目。 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English,	行為觀察 聽力與口語評量	**【生涯規劃】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

		用的句型結構。	◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。	math, music, PE, science, social studies。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What's your favorite subject? My favorite subject is English. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。		涯E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第十六週 12/10-12/16	科目 Unit 4 My Favorite Subject	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎2-Ⅲ-1 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：B. What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。	展演 紙筆測驗	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十七週 12/17-12/23	科目 Unit 4 My Favorite Subject	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。	1.能聽辨 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 5.能完成 Question Words	行為觀察 聽力與口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的閱讀理解練習。			
第十八週 12/24-12/30	科目 Unit 4 My Favorite Subject	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音，及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.能完成 Question Words 的閱讀理解練習。 3.了解水在植物如何運輸水分。	展演 習作作業	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十九週 12/31-1/6	複習第三、第四課內容 Review 2	Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。	◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday 與句型 What day is today? It's Sunday.；Is it Monday today? Yes, it is. No, it isn't. It's Tuesday. 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與 句型 What's your favorite subject? My favorite subject is English.；What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science.	紙筆測驗 行為觀察	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿週 1/7-1/13	複習第三、第四課內容 Review 2	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。	能聽辨、認讀 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue 和 ui 的字音與字母拼讀單字。	展演 聽力與口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第廿一週	中外節慶：中國	✻◎Ae-Ⅲ-1 簡易	◎5-Ⅲ-2 在聽讀	1.能認識中國新年的習	紙筆測驗	**【閱讀素養教育】**	

1/14-1/20 1/15-16 （一、二） 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	新年 Culture & Festivals Chinese New Year	歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。	時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	俗、應景食物及相關活動。 2.能說出春節的相關單字 firecrackers, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet, tangerines。	行為觀察	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點 學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	備註
第一週 2/16(五)開學	數字 Get Ready	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。 4.能以英語說出 1000 以內的數字。	展演 紙筆測驗	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週 2/18-2/24	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。	1.能詢問及說出要去的地點。 2.能熟練本課字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to the bookstore.。 3.能聽懂並朗讀本課故	行為觀察 聽力與口語評量	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				事。 4.能了解並運用 be going to 的用法。 5.能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。 6.能運用發音規則拼念單字。 7.能閱讀短文 My Day with Kevin 並理解、運用 Finding Details 閱讀策略。 8.能認識各國市集。			
第三週 2/25-3/2	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。	◎2-Ⅲ-1 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	展演 習作作業	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第四週 3/3-3/9	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。	紙筆測驗 行為觀察	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第五週 3/10-3/16	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 扣合國際教育，讓學生認識各國不同的戶外市場。	聽力與口語評量 習作作業	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能	

			課堂中所學的字詞。			力。	
第六週 3/17-3/23	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。	◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT,plane, scooter, taxi, train。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並應用本課主要句型： A How can we get to the park? We can get there by bike	展演 紙筆測驗	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29 （四、五） 一到五年級 第一次定期評量	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並應用本課主要句型： B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。	行為觀察 聽力與口語評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第八週 3/31-4/6	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300	4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。	1. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單	展演 紙筆測驗	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單	

		字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。	4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能運用 Finding Details 閱讀策略。		的問題。	
第九週 4/7-4/13	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當 的回應。	1. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 2. 結合綜合、社會領域，認識旅程規劃及地圖的應用。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 能認識共享單車。 5. 能理解並培養使用共享交通工具的意願。	行為觀察 聽力與口語評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18 (三、四) 六年級 第一次定期評量	複習第一、第二課內容 節慶教學 地球日 Review 1 Culture & Festivals Earth Day	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字)。	◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型 的句子。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. / No, I'm not. I'mgoing to the bookstore.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane,	展演 習作作業	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can't. we can get there bybus.。 5. 能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。			
第十一週 4/21-4/27	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。	5-Ⅲ-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater,T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： They're thirty dollars. / It's two hundred and ninetynine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A How much is the dress? It's nine hundred dollars.	紙筆測驗 行為觀察	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十二週 4/28-5/4	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	✻Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	8-Ⅲ-4 能了解國外風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	展演 聽力與口語評量	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

				4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事順序的閱讀理解。			
第十三週 5/5-5/11	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能聽辨 tr, dr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	行為觀察 習作作業	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16 （三、四） 一到五年級 第二次定期評量	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能認真聽講並參與班級討論。 2. 能運用 Question Words 閱讀策略。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。	展演 紙筆測驗	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十五週 5/19-5/25	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎2-Ⅲ-1 能念出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： It ’s my watch. They’re my glasses. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 1. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket.	行為觀察 聽力與口語評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	

第十六週 5/26-6/1	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B Whose glasses are they? They're my glasses. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。	展演 紙筆測驗	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。	1.能聽懂並了解本課課文。 2.能聽懂並跟唱本課韻文。 3. 能聽辨 sp, st, sk 的聲音。 4. 能運用發音規則拼念單字。 5. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。	行為觀察 聽力與口語評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十八週 6/9-6/15	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音，及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。 2. 能精熟字彙與句型。 3. 能認識手機的各種功能。	展演 習作作業	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三)	複習第三、第四課內容 Review 2	Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課	1. 能詢問及說出衣物價錢。 2. 能詢問及說出物品的所有人。	紙筆測驗 行為觀察	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對	

畢業典禮		拼寫 180 字詞)。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。	堂中所學的句子。	3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It's nine hundred dollars. How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. Whose glasses are they? They're my glasses.。 5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。		未來世代造成衝擊。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	
第廿週 6/23-6/29 6/24-25 (一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	複習第三、第四課內容 Review 2	Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當 的回應。	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 閱讀文章並運用 Finding Details 閱讀策略整合內容。	展演 聽力與口語評量	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行	

112 學年度　五　年級　數學　領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第 1 單元數的十進位結構	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識十進位結構。 2.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二週 9/3-9/9	第 1 單元數的十進位結構	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識十進位結構。 2.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第三週 9/10-9/16	第 1 單元數的十進位結構	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識十進位結構。 2.能認識多位小數，解決生活中的問題。 3.從具體情境中，熟悉大數的計算。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第四週 9/17-9/23	第 2 單元因數和倍數	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第五週	第 2 單元因數	n-Ⅲ-3 認識因	N-5-3 公因數和公倍	1.由具體的操作活	1.觀察評量		

9/24-9/30	和倍數	數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 2.能察覺2、5和10的倍數。	2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第3單元多邊形	s-Ⅲ-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 2.認識並理解正多邊形的意義與性質。 3.過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第七週 10/8-10/14	第3單元多邊形	s-Ⅲ-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第八週 10/15-10/21	第4單元擴分、約分和通分	n-Ⅲ-4理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 2.具體情境中，解決異分母分數的比較。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第九週 10/22-10/28	第5單元線對稱圖形	s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖	1.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.能透過具體操作，了解正多邊形	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量	**【科技教育】** 科E2了解動手實作的重要性。	

			形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	的邊數與對稱軸的關係。 3.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 4.能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。			
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	加油小站 1	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

			成利用約分化簡分數計算習慣。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
第十一週 11/5-11/11	第 6 單元異分母分數的加減	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能做簡單異分母分數的加法。 2.能做簡單異分母分數的減法。 3.分數的應用。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十二週 11/12-11/18	第 7 單元整數四則計算	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1.能解決連除的計算。 2.能解決多步驟的計算問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十三週 11/19-11/25	第 7 單元整數四則計算	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

		配律)，並協助四則混合計算與應用解題。	式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 (三、四) 二到六年級 第二次定期評量	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

				三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。			
第十五週 12/3-12/9	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

				5.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。			
第十六週 12/10-12/16	第 9 單元時間的乘除	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法問題。 2.能解決時間的除法問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十七週 12/17-12/23	第 9 單元時間的乘除	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	◆能解決時間的應用問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十八週 12/24-12/30	第 10 單元正方體和長方體	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 3.理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十九週 12/31-1/6	第 10 單元正方體和長方體	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆能計算正方體和長方體的表面積。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二十週 1/7-1/13	加油小站 2	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量		

		n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建		5.發表評量		

		體積與表面積的計算方式。	立面積公式，並能應用。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。				
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	總複習	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				

第一週 2/16(五)開學	第1單元分數的計算	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二週 2/18-2/24	第1單元分數的計算	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第三週 2/25-3/2	第1單元分數的計算	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算	1.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 2.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

			的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	3.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。			
第四週 3/3-3/9	第2單元小數的乘法	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第五週 3/10-3/16	第2單元小數的乘法	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第六週 3/17-3/23	第3單元扇形	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。 3.認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 4.繪製扇形。 5.扇形的應用。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第七週 3/24-3/30	第4單元體積	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體	1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量		

3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量		體積與表面積的計算方式。	與長方體的體積公式。	2.認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	4.口頭評量 5.發表評量		
第八週 3/31-4/6	第 5 單元整數、小數除以整數	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第九週 4/7-4/13	第 5 單元整數、小數除以整數	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	加油小站 1	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的	統整第1單元～第5單元	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

			體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第十一週 4/21-4/27	第 6 單元生活中的大單位	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

第十二週 4/28-5/4	第6單元生活中的大單位	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十三週 5/5-5/11	第7單元柱體、錐體和球體	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 2.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 3.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第7單元柱體、錐體和球體	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

			型。				
第十五週 5/19-5/25	第8單元比率和百分率	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十六週 5/26-6/1	第8單元比率和百分率	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。 3.認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 4.繪製扇形。 5.扇形的應用。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第9單元容積和容量	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2.認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第十八週 6/9-6/15	第9單元容積和容量	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

			5、8 之真分數所對應的小數。				
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	第 10 單元長條圖和折線圖	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	加油小站 2	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最	統整第1單元～第5單元	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

		s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不				

			盡的處理。理解近似的意義。				

112學年度　五　年級　社會　領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	1b-III-3　解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1　聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。(1b-III-3，Cb-III-1) 2.理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3，Af-III-2) 3.透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1，Af-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週 9/3-9/9	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	3c-III-1　聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.　透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1，Af-III-2) 2.　理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。(3c-III-1，Cb-III-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第三週 9/10-9/16	第一單元臺灣登上國際舞臺	1b-III-3　解析特定人物、族群	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與	1.理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文	

	第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	（2b-III-2，Cb-III-2） 2.解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1）	習作評量	化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第四週 9/17-9/23	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。（1b-III-3，Cb-III-1） 2.解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。(1b-III-3，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第五週 9/24-9/30	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） 2.透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） 3.解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。(1c-III-2、3c-	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		III-2，Bc-III-1） 4.理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。（1b-III-3，Cb-III-1） 5.透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1）			
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。（1b-III-3、3c-III-2，Cb-III-1） 2.解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-1）	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第七週 10/8-10/14	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。（1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-1） 2.探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。（2b-III-2、3d-III-1，Cb-III-2）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

		學習主題或社會議題，進行探究與實作。					
第八週 10/15-10/21	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。(2a-III-1，Ab-III-1) 2 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3，Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第九週 10/22-10/28	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3，Ab-III-1) 2. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。(1b-III-3，Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？（期中考）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。(2a-III-1、Ab-III-3)。 2.覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。(1b-III-3、Ab-III-3)。 3.發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。(2a-III-2、Ab-III-1)。	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生	

						活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十一週 11/5-11/11	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2，Cb-III-2) 2.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3，Cb-III-2) 3.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十二週 11/12-11/18	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2，Cb-III-2) 2.解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3，Cb-III-2) 3.從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3，Cb-III-2) 4.理解臺灣的原住民族及其分布情形。(2b-III-2，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十三週 11/19-11/25	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在	1.欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。(2b-III-2，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【多元文化教育】**	

	共存？	的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	2.從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。(2b-III-2，Cb-III-2)		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 (三、四) 二到六年級 第二次定期評量	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3、2b-III-2，Cc-III-2) 2.解析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。(1b-III-3，Cc-III-2) 3.解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十五週 12/3-12/9	第四單元人與環境互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-2) 2.理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第十六週 12/10-12/16	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(1b-III-2，Ab-III-3) 2.關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1，Ab-III-3) 3.理解山林的土地利用及山林保育的重要性。(1b-III-2，Ca-III-2)。 4.關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。(2a-III-1，Ca-III-2)。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十七週 12/17-12/23	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。(2a-III-1，Ab-III-3) 2.理解臺灣南北特殊的海岸地形。(1b-III-2，Ab-III-3)	口頭評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十八週 12/24-12/30	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.理解過度開發對土地及環境帶來的影響。(1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

	該如何抉擇？	係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	2.關注保護河川與海岸資源的重要性。(1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1)。		海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十九週 12/31-1/6	第六單元製作小書看見臺灣	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。（3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1） 2.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1，Bc-III-1、Cb-III-2)	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週 1/7-1/13	第六單元製作小書看見臺灣（期末考）	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產	1.透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。(3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1) 2.透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其	

		3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1，Bc-III-1、Cb-III-2)		他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	第六單元製作小書看見臺灣（期末考）	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-2，Ab-III-1、Bc-III-1)	口頭評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **【閱讀素養教育】** 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)開學	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.探討日本殖民統治時期，對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。（1b-III-3 ，Cb-III-1 ）	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】**	

						海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第二週 2/18-2/24	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.分析總督府為保障日人權益採取差別待遇，並透過經濟政策獲取資源。（2c-III-1 ，Bc-III-1 ）	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第三週 2/25-3/2	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1.了解日本殖民下交通與電力等基礎建設，對於臺灣的開發產生的影響。（3d-III-1 ，Ae-III-1 ）	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第四週	第一單元太陽	1b-III-3 解析	Cb-III-2 臺灣史前文	1.討論皇民化運動，對臺	平時上課表現	**【人權教育】**	

3/3-3/9	旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	灣人民的生活產生的改變與發動戰爭時的動員。（2c-III-1 ，Cb-III-2 ） 2.探究總督府推動的現代教育，產生不平等現象及對臺灣後來發展的影響。(2C-III-1 ，Bc-III-2 ） 3.透過林獻堂與蔣渭水等人的社會運動，了解臺灣人爭取民主權利的歷程。(1b-III-3 ，Cd-III-1 ）	口頭評量 實作評量	人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第五週 3/10-3/16	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.分析總督府推動的公共衛生政策與現代醫療，對臺灣人民生活的改變。（3d-III-1 ，Ae-III-1 ） 2.察覺日治時期西方文明的引進，對臺灣人民生活與藝術發展帶來轉變。（1b-III-3 ，Cb-III-2 ） 3.分析二二八事件的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。（1b-III-1 ，Cb-III-1 ）	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 **【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係	
第六週 3/17-3/23	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會	1.探究戰後臺灣海峽兩岸的變動，與美國援助臺灣穩定東亞國際局勢。	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、	

	國政府如何治理臺灣？	想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	（2c-III-3 ，Ba-III-1 ） 2.討論政府實施戒嚴對人權產生的影響，並隨著民主化轉型記取教訓。（2c-III-2 ，Ac-III-4 ） 3.了解戰後臺灣經濟發展的選擇，並逐漸由農業社會轉型工商業社會。（1c-III-2 ，Cb-III-1 ）		不容剝奪的。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.分析臺灣解嚴的歷程與影響，並發覺人民爭取權利與政治改革走向民主。(1a-III-2 ，Cd-III-1 ） 2.討論人民與公民團體對關心的社會議題，能兼顧不同的觀點並參與行動。(3b-III-1 ，Cd-III-2 ） 3.探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。(3d-III-2 ，Ba-III-1 ）	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週 3/31-4/6	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.認識臺灣早期交通的發展。(1b-III-2 ，Bb-III-1 ） 2.體會鐵、公路建設的不	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

	的影響？	係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	易，對於開發建設的人員心存感激。(1b-III-2 ，Ab-III-2) 3.了解便捷的交通建設為生活帶來的轉變。(3c-III-1 ，Ab-III-2)			
第九週 4/7-4/13	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.認識區域發展與當地自然或人文環境有關，居民的生活方式也因此產生差異。 (2a-III-1 ，Bb-III-1) 2.探究區域間各級產業的互動與連結。 (3d-III-1 ，Ab-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？(第一次段考)	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.體認產業活化與再造，以及便捷的交通網絡，將促進區域間的互動與發展。(2a-III-1 ，Bb-III-1) 2.了解臺灣的米食文化是融合了多元的特質。 (2a-III-1 ，Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 **【閱讀素養教育】** 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週 4/21-4/27	第四單元族群文化的多元與	2a-III-1 關注社會、自然、人文	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產	1.了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群的遷移	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文	

	融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	環境與生活方式的互動關係。	生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	與交流有密切關係。(2a-III-1 ，Bc-III-1) 2.了解多元文化對米食帶來的影響，並認識臺灣友善耕作。(2a-III-1 ，Bc-III-1)	習作評量	化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週 4/28-5/4	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解原住民族服飾文化的由來及特殊性。(2b-III-2 ，Bc-III-1 、Cb-III-2) 2.了解早期人們服飾文化的由來及特殊性。(2b-III-2 ，Bc-III-1 、Cb-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週 5/5-5/11	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.認識現今豐富多元的服飾樣貌。(2b-III-2 ，Cb-III-2 、Cc-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四)	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文	1.了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。(2b-III-1 ，Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

一到五年級 第二次定期評量	行音樂與文化的關聯？	與表現方式，並加以尊重。	化內涵。	2.認識現今豐富多元的音樂可提供大眾選擇。(2b-III-1 ，Bc-III-1)		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十五週 5/19-5/25	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。（2a-III-1 ，Ca-III-2 ） 2.理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。（2a-III-1 ，Ca-III-2 ）	平時上課表現 口頭評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十六週 5/26-6/1	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.觀察臺灣農業運用科技的創新實例，並了解臺灣如何透過外銷與世界相連。(3a-III-1 ，Ae-III-1) 2.了解臺灣高科技產業的發展歷程。(2a-III-1 ，Ca-III-2) 3.體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。(3a-III-1 ，Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與	1.了解少子化帶來的社會現象。(2a-III-1 、Ae-III-1) 2.體認因應高齡社會而衍生出的科技產品。(2a-III-1 、Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文	

	發展的影響？	相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	人物，影響臺灣的歷史變遷。	3.能回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2 ，Cb-III-1)		化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十八週 6/9-6/15	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1.能與團隊一起完成學習任務、討論分工，並檢視進度。(3b-III-2 ，Ba-III-1) 2.能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。(1b-III-3 ，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3 ，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	第六單元時空採訪員(第二次段考)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3 ，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

112 學年度 五 年級 自然科學 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。	1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 3.了解動物遷移行為對生存的幫助。	口頭評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二週 9/3-9/9	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 2.了解動物遷移行為對生存的幫助。 3.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。	口頭評量 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】**	

						環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第三週 9/10-9/16	第一單元動物世界 活動二動物具有社會行為嗎	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。 2.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。	口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第四週 9/17-9/23	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.認識動物的繁殖行為。 2.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 3.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 4.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。	口頭評量 習作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第五週	第一單元動物世	pc-Ⅲ-2 能利用較	INe-Ⅲ-6 聲音有大	1.了解子代和親代	口頭評量	**【環境教育】**	

9/24-9/30	界/第二單元探索聲光世界 活動三動物如何延續生命/活動一樂音與噪音有什麼不同有什麼不同	簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	之間有相似特徵，但也有些不同差異。 2.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 3.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 4.了解防治噪音的方式。	習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第二單元探索聲光世界 活動一樂音與噪音有什麼不同/活動二樂器如何發出不同的聲音	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 2.了解防治噪音的方式。 3.認識樂器的構造與發出聲音的方式。 4.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。 5.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。	實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

		人的差異。					
第七週 10/8-10/14	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音	ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.設計實驗，了解音箱有擴大聲音的功用。	實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第八週 10/15-10/21	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音/活動三光有什麼特性與現象	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。 2.認識生活中光的折射現象。	口頭評量 習作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第九週 10/22-10/28	第二單元探索聲光世界	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大	1.認識生活中光的折射現象。	口頭評量 習作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中	

	活動三光有什麼特性與現象	的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	2.了解放大鏡能匯聚光線的特性。 3.了解放大鏡的成像與生活應用。		培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.察覺陽光是由不同色光組成。	口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不	

						同。	
第十一週 11/5-11/11	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.沒有空氣就不能燃燒。 2.空氣中的組成物質。	口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十二週 11/12-11/18	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助	1.如何製造氧氣。 2.確認空氣中的氧氣是幫助燃燒的關鍵成分。	實作評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			燃物，並達到燃點等三個要素。				
第十三週 11/19-11/25	第三單元空氣的組成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。 2.知道家庭火災的主要成因。 3.知道預防火災與滅火的做法與原理。	口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	第三單元空氣的組成與反應 活動二燃燒的條件與如何滅火/ 活動三為何會生鏽與如何防鏽	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。	1.知道家庭火災的主要成因。 2.知道預防火災與滅火的做法與原理。 3.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 4.確認鐵生鏽會消耗氧氣。	口頭評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。					
第十五週 12/3-12/9	第三單元空氣的組成與反應/第四單元神祕的天空 活動三為何會生鏽與如何防鏽/活動一太陽的位置和四季有關嗎	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。	1.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 2.確認鐵生鏽會消耗氧氣。 3.學習各種防鏽的方法。 4.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 5.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 6.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 7.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十六週 12/10-12/16	第四單元神祕的天空 活動一太陽的位	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

	置和四季有關嗎	為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。		同，太陽的位置會改變。 2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。		然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	
第十七週 12/17-12/23	第四單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎/活動二太陽系有哪些成員	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。 4.太陽是自己會發	口頭評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	

				出光和熱的恆星。 5.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。			
第十八週 12/24-12/30	第四單元神祕的天空 活動二太陽系有哪些成員/活動三四季的星空有什麼不一樣	ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。 2.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。	口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十九週 12/31-1/6	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 2.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。 3.星星在天空中的位置會隨著時間、	口頭評量 實作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階	

				季節有規律的變化。		級、性別、宗教等。	
第二十週 1/7-1/13	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以為人們指引方向。 2.春、夏兩季夜晚，可以利用北斗七星尋找北極星。秋、冬兩季夜晚，可以利用仙后座尋找北極星。	口頭評量 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16 (一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	第四單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1.知道太陽系理論的變化以及近代八大行星的決議。	口頭評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	

		學習表現	學習內容				備註
第一週 2/16(五)開學	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週 2/18-2/24	第一單元力與運動 活動一力有哪些	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家	

	種類/活動二如何測量力的大小	類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。		庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第三週 2/25-3/2	第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【科技教育】**	

		異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週 3/3-3/9	第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團	

		察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	關係。		隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週 3/10-3/16	第一單元力與運動 活動二如何測量力的大小/活動三如何保持力的平衡及力的生活應用	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。					
第六週 3/17-3/23	第二單元地層的奧祕 活動一地層裡有什麼	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生	

		或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		動可能造成災害，懂得做好防災準備。		活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【海洋教育】** 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29 （四、五）	第二單元地層的奧祕 活動一地層裡有什麼	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

一到五年級 第一次定期評量		型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 **【國際教育】** 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第八週 3/31-4/6	第二單元地層的奧祕 活動二地層如何變動	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。		環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週 4/7-4/13	第二單元地層的奧祕 活動二地層如何	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自	

	變動	現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。		然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認	

						識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18 （三、四） 六年級 第一次定期評量	第二單元地層的奧祕 活動三地層變動有什麼影響	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能	

		關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。		源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	
第十一週 4/21-4/27	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問	

						題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週 4/28-5/4	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

第十三週 5/5-5/11	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、	

						鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16 （三、四） 一到五年級 第二次定期評量	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問	

						題與做決定的能力。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十五週 5/19-5/25	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制	

				識和方法解決生活中保溫的問題。		定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十六週 5/26-6/1	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何傳播	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【閱讀素養教育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **【戶外教育】** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境	

						產生影響與衝擊。	
第十八週 6/9-6/15	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【戶外教育】** 戶 E4 覺知自身的生	

						活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第二十週 6/23-6/29 6/24-25	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資	

（一、二） 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式		察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。 第四單元熱的作用與傳播		源的消耗。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【能源教育】** 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

112 學年度 五 年級 藝術 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週 8/30(三)開學	第三單元繽紛世界 3-1 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

		記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。				**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週 8/30(三)開學	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週 9/3-9/9	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式	1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.創作三拍頑固節奏。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	

		驗。	等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週 9/3-9/9	第三單元繽紛世界 3-2 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週 9/3-9/9	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

第三週 9/10-9/16	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第三週 9/10-9/16	第三單元繽紛世界 3-2 色彩搜查隊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.認識奧運會旗。 2.為學校設計校旗。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第三週 9/10-9/16	第五單元手的魔法世界 15-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體	1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個	

		演的創作主題與內容。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。			別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第四週 9/17-9/23	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第四週 9/17-9/23	第三單元繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

		意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。			他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第四週 9/17-9/23	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.製作簡易的襪子偶。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第五週 9/24-9/30	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一	1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			般性用語。				
第五週 9/24-9/30	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第五週 9/24-9/30	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.製作簡易的襪子偶。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

		3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具進行調色練習。	檢核表 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1.利用簡單的襪子偶表演。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】**	

		詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。			品 E1 良好生活習慣與德行。	
第七週 10/8-10/14	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第七週 10/8-10/14	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第七週 10/8-10/14	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

	趣	達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。			遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第八週 10/15-10/21	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈永遠同在〉。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第八週 10/15-10/21	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		理，並表達自己的想法。					
第八週 10/15-10/21	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲偶的結構。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第九週 10/22-10/28	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈卡布利島〉。 2.認識八分休止符。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第九週	第四單元變換	1-III-2 能使用視	視 E-III-1 視覺元	1.引導學生從仰角、	口頭報告	**【多元文化】**	

10/22-10/28	角度看世界 4-1 上看、下看大不同	覺元素和構成要素，探索創作歷程。	素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。	實際操作	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第九週 10/22-10/28	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇團。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與	

						敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情、	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受 拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第四單元變換角度看世界 4-2 移動的視角	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個	

						別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週 11/5-11/11	第二單元聲音共和國	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民	1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。	聽力與口語溝通	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間	

	2-1 山海風情	譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	2.認識樂器琵琶、古箏。	實際操作	的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週 11/5-11/11	第四單元變換角度看世界 4-3 透視的魔法	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環	

						境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週 11/5-11/11	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.設計並製作布袋戲偶。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週 11/12-11/18	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

		欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。			他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週 11/12-11/18	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週 11/12-11/18	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

	趣	地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。				**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週 11/19-11/25	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		價值。					
第十三週 11/19-11/25	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道書的製作展現有空間深度的家鄉景色。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週 11/19-11/25	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環	

						境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	第二單元聲音共和國、 2-2 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級	第四單元變換角度看世界 4-5 取景變化多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。	實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

第二次定期評量		要素與形式原理，並表達自己的想法。				遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	

第十五週 12/3-12/9	第二單元聲音共和國、 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習降 Si 音的指法。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)的運舌法。 3.習奏〈拉古卡拉加〉。	實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週 12/3-12/9	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.學會八格小書的摺法與剪裁。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養	

						對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週 12/3-12/9	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週 12/10-12/16	第二單元聲音共和國 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音	1.複習直笛的四種基本運舌法。 2.習奏〈新生王〉。	實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週 12/10-12/16	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	第五單元手的	3-III-1 能參與、	表 E-III-2 主題動作	1.欣賞布袋戲的演	口頭報告	**【多元文化】**	

12/10-12/16	魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	出。	實際操作	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週 12/17-12/23	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週 12/24-12/30	第六單元我們的故事	1-III-2 能使用視覺元素和構成要	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間	

	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	素，探索創作歷程。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。		的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週 12/31-1/6	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第廿週 1/7-1/13	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音 E-III-4 音樂符號	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	口頭報告 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		以分享美感經驗。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。 記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。				
第廿一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)開學	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。	口頭報告 實際操作	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	

		當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第一週 2/16(五)開學	第三單元漫畫與偶 3-1 漫畫狂想曲	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週 2/16(五)開學	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	聽力與口語溝通 實際操作	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元歌聲	1-III-1 能透過聽	音 E-III-1 多元形式	1.演唱歌曲〈奇異恩	口頭報告	**【人權教育】**	

2/18-2/24	滿行囊 1-1 異國風情	唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。	實際操作	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週 2/18-2/24	第三單元漫畫與偶 3-2 漫符趣味多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週 2/18-2/24	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週 2/25-3/2	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合	1.介紹音樂家普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與	

		演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	狼〉。 3.認識管弦樂器。		他人的權利。	
第三週 2/25-3/2	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週 2/25-3/2	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週 3/3-3/9	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。	1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		品及唱奏表現，以分享美感經驗。	記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第四週 3/3-3/9	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週 3/3-3/9	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	檢核表 聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週 3/10-3/16	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。 記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。	檢核表 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	等。				
第五週 3/10-3/16	第三單元漫畫與偶 3-4 角色大變身	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。	檢核表 口頭報告 實際操作	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週 3/10-3/16	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第六週 3/17-3/23	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分	1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
第六週 3/17-3/23	第三單元漫畫與偶 3-5 小小漫畫家	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。	口頭報告 實際操作	**【性別平等教育】** 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第六週 3/17-3/23	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作	1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			編創、故事表演。				
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。	口頭報告	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體	1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

第一次定期評量		演的創作主題與內容。	部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。				
第八週 3/31-4/6	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週 3/31-4/6	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.完成捏塑造型、上色。 2.完成立體偶並展示。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	第五單元熱鬧	2-III-6 能區分表	表 A-III-2 國內外表	1.認識慶典中的大型	聽力與口	**【品德教育】**	

3/31-4/6	慶典 5-2 扮演祕笈大公開	演藝術類型與特色。	演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	戲偶。 2.認識國外表演團體。 3.欣賞大型戲偶操作方式。	語溝通 實際操作	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週 4/7-4/13	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第九週 4/7-4/13	第四單元探索藝術的密碼 4-1 找出心情的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第五單元熱鬧	1-III-8 能嘗試不	表 E-III-1 聲音與肢	1.能夠設計並完成四	聽力與口	**【品德教育】**	

4/7-4/13	慶典 5-3 偶的創意SHOW	同創作形式，從事展演活動。	體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	語溝通 實際操作	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第四單元探索藝術的密碼 4-2 尋找生活中的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。	口頭報告 實際操作	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。					
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意SHOW	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週 4/21-4/27	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週 4/21-4/27	第四單元探索藝術的密碼 4-3 來自音樂的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				碼。			
第十一週 4/21-4/27	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.學習大型戲偶製作和操作方法。	聽力與口語溝通 實際操作	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週 4/28-5/4	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週 4/28-5/4	第四單元探索藝術的密碼 4-4 排列我的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒	1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	列、改變的方式去組合物件。			
第十二週 4/28-5/4	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.學習大型戲偶製作和操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	聽力與口語溝通 實際操作	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週 5/5-5/11	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。	實際操作	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。					
第十三週 5/5-5/11	第四單元探索藝術的密碼 4-5 有趣的漸變	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週 5/5-5/11	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。	口頭報告 實際操作	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第二次定期評量		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第四單元探索藝術的密碼 4-6 呈現我的藝術密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		文關懷。	表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。				
第十五週 5/19-5/25	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週 5/19-5/25	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週 5/19-5/25	第五單元熱鬧慶典	1-III-4 能感知、探索與表現表演	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.了解演出前要進行的行政事項。	口頭報告 實際操作	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和	

	5-3 偶的創意 SHOW	藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。		諧人際關係。	
第十六週 5/26-6/1	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週 5/26-6/1	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	藝術。				
第十六週 5/26-6/1	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	口頭報告 實際操作	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。	聽力與口語溝通 實際操作	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

第十八週 6/9-6/15	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。 3.演唱歌曲〈風鈴草〉。 4.認識問句與答句並創作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	口頭報告 實際操作	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	口頭報告 實際操作	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第廿週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識戲劇的起源。 2.認識不同劇場演出形式。 3.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演	聽力與口語溝通 實際操作	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然	

第三次定期評量 6/28(五)休業式		察議題，表現人文關懷。		活動。 4.製作桌上劇場。 5.進行桌上劇場的呈現。		和諧共生，進而保護重要棲地。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

112 學年度 五 年級 綜合活動 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1.發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。	自我評量	**【環境教育】** 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【交通安全】**	
第二週 9/3-9/9	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1.從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。 2.了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。	實作評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【媒體素養】**	
第三週 9/10-9/16	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1.學習提早覺察生活周遭危機的方法。	實作評量	**【環境教育】** 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【消費者保護】**	
第四週 9/17-9/23	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1.運用資源蒐集並分析危機相關資訊。 2.擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。	自我評量	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【食農教育】**	

第五週 9/24-9/30	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.思辨事前預防、當下處理及事後檢視的危機應變策略，並了解生活中可用來化解危機的相關資源。 2.認識化解危機的資源、相關功能和運用方式。	自我評量 實作評量	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 **【性剝削防治教育】**	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.演練遭遇危機時的化解策略。	實作評量	**【環境教育】** 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【高齡教育】**	
第七週 10/8-10/14	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.歸納化解危機的步驟。	自我評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第八週 10/15-10/21	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 2.探索自己的特質，並介紹自己。	實作評量 自我評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第九週 10/22-10/28	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。	1.比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。	實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他	

			Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。			人的權利。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因。	自我評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十一週 11/5-11/11	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 2.練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。	自我評量 實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十二週 11/12-11/18	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.嘗試對他人表達欣賞之意，並分享實踐行動的收穫。 2.思考自己的特質和優點，並自我悅納。	自我評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十三週 11/19-11/25	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.嘗試在生活互動中發揮自己的特質。 2.嘗試調整對自己表現不滿意的部分。	實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表	1.透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2.表現接納他人的態度，真誠的對他	自我評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

第二次定期評量			現。	人表達欣賞與讚美。			
第十五週 12/3-12/9	單元三我懂你的心活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1.分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 2.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。	口語評量 自我評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【職業試探】**	
第十六週 12/10-12/16	單元三我懂你的心活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 2.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。	自我評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十七週 12/17-12/23	單元三我懂你的心活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 2.省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為。	實作評量 口語評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合	

						宜表達情感的能力。	
第十八週 12/24-12/30	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過分享討論，練習換位思考的模式。 2.透過角色扮演，演練同理心的表達。	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十九週 12/31-1/6	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果。 2.從生活事件中分享自己及聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。	自我評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第二十週 1/7-1/13	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過實作練習，發現會影響對方感受的原因。 2.藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過實作練習，發現會影響對方感受的原因；並在生活中運用同理心思考，與人充分溝通。 2.思考適當表達的原則，實踐人際互動檢核表，省思還	自我評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				需要調整的地方。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)開學	單元一與學習同行活動 1 學習任務大考驗	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分享自己正在學習的事物，覺察學習動機與學習收穫。 2.回想自己曾妥善規畫的學習經驗，討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二週 2/18-2/24	單元一與學習同行活動 1 學習任務大考驗	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【職業試探】**	
第三週 2/25-3/2	單元一與學習同行活動 2 自我管理效率高	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。	自我評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第四週 3/3-3/9	單元一與學習同行活動 2 自我管理效率高	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。	自我評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 **【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分	

						享學習資源與心得。	
第五週 3/10-3/16	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來學習	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。	實踐評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第六週 3/17-3/23	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來學習	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。	實踐評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	單元二生活資源全疊打 活動 1 資源讓生活多元	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1.覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。	口語評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【媒體素養】**	
第八週 3/31-4/6	單元二生活資源全疊打 活動 1 資源讓生活多元	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 2.釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。	口語評量 實作評量	**【家庭教育】** 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【高齡教育】**	
第九週	單元二生活資源全	2c-III-1 分析與	Bc-III-2 媒體對	1.分享使用媒體的	實作評量	**【資訊教育】**	

4/7-4/13	壘打 活動 2 生活中的媒體	判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	日常生活的影響。	經驗，了解媒體的功能與影響。 2.蒐集不同媒體對同一件事的報導，分析報導的多元角度，影響判斷事件的看法。	實踐評量	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【法治教育】** 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1.覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。	實作評量 實踐評量	**【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【法治教育】** 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。	
第十一週 4/21-4/27	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1.探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。	實作評量 實踐評量	**【資訊教育】** 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關	

						係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【法治教育】** 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。	
第十二週 4/28-5/4	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。	實踐評量	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【消費者保護】**	
第十三週 5/5-5/11	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2.透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	實踐評量	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【食農教育】**	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 2.觀察生活周遭，踏查並了解社區的	實作評量 口語評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

				生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。			
第十五週 5/19-5/25	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。	實作評量 口語評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十六週 5/26-6/1	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。	實作評量 口語評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善環境產品。	實作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十八週 6/9-6/15	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。	實作評量	**【環境教育】** 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三)畢業典禮	單元三環境我來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生	1.蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。	自我評量 實踐評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			態資源與環境保護情懷的展現。	2.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。			
第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	單元三環境我來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 2.展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。	自我評量 實踐評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

112學年度　五　年級　健康與體育　領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。	1.發表：說出升上高年級分班後，進入新班級的新生活，可能會面臨哪些挑戰。 2.問答：在新班級中，有哪些方法可以結交到新朋友。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【心理健康】**	
第一週 8/30(三)開學	單元四動健康、健康動 活動1運動計畫多少	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識運動能促進身體發展。 2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 3.能依據自己的體適能表現擬定	1.問答：能說出運動促進身體發展的事實。 2.問答：能說出簡易運動計畫擬定的四步驟。 3.實作：能擬定簡易的四步驟運動計	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【健康體位】**	

				簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行 效果。	畫。 4.實踐：能記錄與檢視自己運動計畫執行成效。		
第二週 9/3-9/9	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.學習如何結交新朋友。 2.合宜的語言與情感表達方式 3.和朋友建立友誼。十	1.學習單： 填寫「我的真情告白」學習單。 2.自我檢視：寫出運用交往技巧的具體行動。 3.發表：說出維繫友誼的方式。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【心理健康】**	
第二週 9/3-9/9	單元四動健康、健康動 活動 2 力量的泉源	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識肌肉適能的概念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活動設計。 5.練習靜態支撐動作。	1.問答：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 2.實作：能正確完成簡易肌肉適能檢測方法。 3.實作：能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 4.實作：能創意組	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【健康體位】**	

					合肌肉體適能動作。 5.實踐：願意在家中進行肌肉適能動作。		
第三週 9/10-9/16	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	與朋友溝通與解決衝突的技巧。	1.演練：使用「我訊息」溝通技巧與朋友溝通。 2.發表 說明與朋友吵架後，如何合宜的向對方表示歉意。 3.演練： 練習使用「我訊息」溝通技巧，與朋友溝通。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【心理健康】**	
第三週 9/10-9/16	單元四動健康、健康動 活動 3 力拔山河	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識拔河運動。 2.進行簡易的暖身運動。 3.認識拔河握繩與施力動作。 4.體驗不同的施力動作。 5.進行簡易的拔	1.問答：能說出拔河運動的特色。 2.實作：能表現正確的拔河運動暖身動作。 3.問答：能說出拔河的主要運動技能。 4.實作：能表現正	**【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				河遊戲。 6.認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	確的拔河運動技能。 5.問答：能說出拔河的簡易規則。 6.行為：透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。		
第四週 9/17-9/23	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。	1.發表：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。 2.問答：能說明如何管理情緒。 3.實作：回答想一想的問題。 4.發表：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 5.問答：回答想一想的問題。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週 9/17-9/23	單元四動健康、健康動 活動4全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.認識體操的小側翻運動技能的要領。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	1.問答：能說出小側翻運動技能的要領。 2.實作：能表現正確的小側翻運動技能。 3.情意：願意積極	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

					參與挑戰動作。		
第五週 9/24-9/30	單元一伸出友誼的手 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解自我 納與潛能開發的探索方法。 2.了解情緒與壓力對於健康的影響。 3.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 4.了解自己的優點。	1.問答：回答小智需要改進的項目。 2.計畫書：完成自我挑戰計畫書。 3.發表：說出你和同學互動時，覺得自己有哪些地方可以吸引對方注意。 4.問答： 說出和同學相處時，要避免哪些事情。 5.活動：進行「我的優點卡」活動。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週 9/24-9/30	單元五動健康、健康動 活動 1 敏捷大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	1.實作：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.實作：遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	單元一伸出友誼	1a-III-1 認識生理、心	Db-III-5 友誼關	1.了解如何化解	1.紙筆：填寫「友情	**【品德教育】**	

10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	的手 活動 2 五年級的煩惱	理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	群體內的衝突。 2.演練解決團體內衝突的技巧。	即興劇」問題單。 2.演示：根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。 3.演練：演練衝突處理的技巧。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	單元五動健康、健康動 活動 2 合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題,並思考、討論處理方式。	1.實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝突問題的處理，並於遊戲中實踐。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第七週 10/8-10/14	單元二飲食上線 活動 1 營養 QR code	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	了解個人營養與熱量的需求。	1.問答：說明以前上過哪些營養教育的課程。 2.問答：說出營養教育會包含哪些內容。	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

		4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。		3.實作：寫出六大類食物及六大營養素。 4.問答：回答食物有哪些功能。 5.提問：哪些是熱量營養素？每公克可以提供多少熱量？ 6.計算：計算人體每日消耗的熱量。		
第七週 10/8-10/14	單元五動健康、健康動 活動2合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題,並思考、討論處理方式。	1.實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝突問題的處理，並於遊戲中實踐。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第八週 10/15-10/21	單元二飲食上線 活動1營養QR code	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。	1.背誦：說出兒童每日飲食指南六大類食物份數。 2.背誦：說出不同類別的三種食物代換分量。 3.測量：測量食物分量計算單位的直徑或容量。 4.設計：根據飲食指南設計一日菜單。	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

第八週 10/15-10/21	單元六超越自我 活動 1 運動家精神	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Cb-III-2 區域性運動 賽會與現代奧林匹克運動會。	1.能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 2.能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。	1.實作：能完成資料蒐集與整理，並分享最喜愛的運動選手的故事。 2.問答：能說出運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。	**【品德教育】** 品 E6 同理分享。	
第九週 10/22-10/28	單元二飲食上線 活動 1 營養 QR code	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	檢視日常的飲食習慣及對健康的影響。	1.發表：說出小益一天的飲食內容。 2.發表：說明不當的飲食攝取對人體有何影響。 3.計算：計算自己一日飲食攝取了六大類食物的多少份數。 4.自我檢測：偏食的自我檢測。 5.發表：說出飲食不均衡或偏食對健康的影響。 6.紙筆：完成「小小營養師內容」。	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第九週 10/22-10/28	單元六超越自我 活動 2 跑在最前線	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.實作：能做出正確的蹲踞式起跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

		礙。					
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.分析自己飲食習慣的形成及影響因素。 2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。 3.認識營養標示及熱量計算方法。 4.認識營養標示及熱量計算方法。 5.了解戒除吃零食的方法。	1.發表：說出自己需改善的飲食習慣及可行的改善方法。 2.小組討論：不良飲食習慣的解決策略。 3.計算：零食的熱量計算。 4.發表：說出食品營養標示包含哪些資訊。 5.發表：戒除吃零食習慣的方法。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	單元六超越自我 活動 2 跑在最前線	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.實作：能做出正確的蹲踞式起跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十一週 11/5-11/11	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.計畫並執行飲食改善行動。 2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。	1.發表：說出擬定飲食改善計畫的步驟。 2.檢視：檢視自己用餐的時間、地點、陪伴進食者及餐食供應方式。 3.發表：說出健康	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

		康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。			外食的選擇原則。 4.發表：能比較外食與在家自煮的優缺點。		
第十一週 11/5-11/11	單元六超越自我活動 3 樂趣手球賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.問答：能與同學討論並說明戰術討論。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十二週 11/12-11/18	單元二飲食上線活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。 2.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。	1.調查：詢問同學家中的用餐情境。 2.問卷：填寫家庭飲食習慣調查表。 3.實作：分組製備美味的一餐並記錄報告。 4.發表說出 3 種以上改變食物味道的方法。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十二週 11/12-11/18	單元六超越自我活動 3 樂趣手球賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.問答：能與同學討論並說明戰術討論。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	

					3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。		
第十三週 11/19-11/25	單元二飲食上線 活動2兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。 2.計畫並執行飲食改善行動。	1.實作：分組製作營養三明治。 2.紙筆：設計自己的飲食改善計畫。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十三週 11/19-11/25	單元七球類大挑戰 活動1球進破網	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用單、雙手將球投進籃框。 2. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3.檢視投籃的動作並進行反思。	1.實作：能將球確實投進籃框。 2.討論：能與同學討論出手力道的控制。 3.觀察：學習同學投籃命中率高的動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 (三、四) 二到六年級	單元-三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事	1.問答：能具體回應「說一說」裡面的提問。 2.發表：能分析各種事件的發生原因與預防方法。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	

第二次定期評量				故的原因，並思考預防之道。			
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30 （三、四） 二到六年級 第二次定期評量	單元七球類大挑戰 活動 1 球進破網	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用單、雙手將球投進籃框。 2. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3. 檢視投籃的動作並進行反思。	1. 實作：能將球確實投進籃框。 2. 討論：能與同學討論出手力道的控制。 3. 觀察：學習同學投籃命中率高的動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十五週 12/3-12/9	單元-三安全停看聽 活動 1 規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能熟悉校內安全救援系統。 2. 能指出校園的安全問題與安全規範。	1. 演練：能模擬演練求救方式。 2. 繪圖：完成校園安全平面圖。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	
第十五週 12/3-12/9	單元七球類大挑戰 活動 2 籃球大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能做出空手跑位及運球切入等動作。 2. 運用防守動作讓對手不易得分。 3. 能思考不同策略，並運用於比賽中。	1. 實作：能在比賽中運用空手跑位及運球切入。 2. 討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3. 觀察：能和同學合作進行比賽活動。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週 12/10-12/16	單元-三安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1. 了解休閒活動的益處有哪些。 2. 知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。	1. 檢核：能依據清單進行騎乘自行車的穿戴裝備及車況的檢查。 2. 紙筆：勾選自行車相關的安全注意	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	

				3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。	事項。		
第十六週 12/10-12/16	單元七球類大挑戰 活動3大家來鬥牛	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在比賽中做出繞圈走位。 2.防守時需依持球者來變換位置。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	1.實作：進攻做出繞圈走位防守佔據有利位置。 2.討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十七週 12/17-12/23	單元-三安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解冒險活動的意涵與注意要點。 2.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	1.問答：能說出從事高風險的戶外休閒活動應有的安全準備。 2.發表：能說明參加校外教學的經驗，以及活動的事前準備。 3.問答：能回答進行休閒攀樹活動前，需要的活動準備。 4.發表：能說明攀樹運動的進行方式。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	
第十七週 12/17-12/23	單元七球類大挑戰 活動4樂樂棒球	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能快速進行跑壘及傳接球。 2.運用高跪姿接	1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

	大挑戰	的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。		滾地球，能降低穿越的機率。 2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。	2.討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘 包上無人及有人時得利的傳球位置。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。	安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十八週 12/24-12/30	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。	1.演練：操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.問答：能說出關節扭傷的處理原則與方式。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	
第十八週 12/24-12/30	單元七球類大挑戰 活動 4 樂樂棒球大挑戰	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能快速進行跑壘及傳接球。 2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。 2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。	1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。 2.討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘 包上無人及有人時得利的傳球位置。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週 12/31-1/6	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 2.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 3.了解休克時的處理方法。	1.演練：操作止血的方法。 2.驗練：操作骨折的處理方法。 3.發表：能說出休克的處理方法。 4.問答：能說出處理突發事故的重要	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	

				4.了解處理突發事故的重要原則。	原則。		
第十九週 12/31-1/6	單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週 1/7-1/13	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能知道緊急救難時的求救方式。 2.能整合本單元學習內容。	1.問答：能說出緊急救難時的求救方式。 2.學習單： 能根據模擬情境寫出最佳處理方法。 3.學習單：完成課本的檢測題。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	
第二十週 1/7-1/13	單元七球類大挑戰 活動5悠遊桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能知道緊急救難時的求救方式。 2.能整合本單元學習內容。	1.問答：能說出緊急救難時的求救方式。 2.學習單： 能根據模擬情境寫出最佳處理方法。 3.學習單：完成課	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	

第三次定期評量 1/19 休業式					本的檢測題。		
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	單元七球類大挑戰 活動 5 悠遊桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)開學	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。	1.發表：說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。 2.發表：說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 3.自評：利用「網路成癮測量表」自我檢測。 4.發表：能說出視覺產生的途徑。 5.發表：能說出 3C 產品的不當使用對視力的影響。 6.發表：假性近視的成因及預防方	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【視力保健】**	

					法。		
第一週 2/16(五)開學	單元四挑戰自我健康美 活動 1 戰勝體脂肪	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識身體組成的基本概念。 2.自我評估身體組成的結果。 2. 檢視自己 85110 健康體位五大核心能力執行情形。 3.運用資源自主控制健康體位。	1.問答：能說出身體組成的基本概念。 2.問答：能說出身體組成的簡易檢測方法。 3.實作：能自我評估身體組成，並分析結果。 4.實踐：願意執行 85110 的核心能力，並運用資源自主控制健康體位。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 **【健康體位】**	
第二週 2/18-2/24	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。	1.發表： 乾眼症的成因及改善方法。 2.發表：能說出哪些裝置可以阻擋藍光及紫外線。 3.發表：能說出進行哪些戶外活動時必須戴上護目鏡。	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【口腔衛生】**	
第二週 2/18-2/24	單元四挑戰自我健康美 活動 2 繩奇寶典	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.認識健康體育護照的功能與運用方式。 2.練習一跳一迴旋跳繩變化動作	1.問答：能說出健康體育護照的主要功能。 2.實作：能正確表現一跳一迴旋花式	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。	

		個人的體適能與運動技能表現。		的要素與要領。 3.分組進行花式跳繩的組合動作。 4.認識跳繩的功效。 5.練習增加跳繩時間的方法。 依據自己能力自主設定跳繩的目標，再檢視跳繩成效。	跳繩動作。 3.實作：能正確表現一跳一迴旋花式跳繩動作。 4.問答：能說出跳繩的功效。 5.實踐：願意利用課後時間自主設定跳繩目標，並檢視跳繩成效。		
第三週 2/25-3/2	單元一健康智慧行動 活動1 使用3C好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。	1.檢視：眼球及視力的異常徵狀。 2.演練：保護視力的健康行動。 3.紙筆：寫出幫助視力的食物類別。 4.自評：我的護眼行動。 5.自評：視力改善行動計畫。 6.自評：日常落實視力保健的行為。	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【菸(檳)害防治】**	
第三週 2/25-3/2	單元四挑戰自我健康美 活動3繩采飛揚	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.認識繩子可以展現的多元性身體活動。 2.練習以繩子展現個人和兩人的靜態造型動作。	1.問答：能說出跳繩的多元特色。 2.問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。 3.實作：能表現靜態運用繩子的多元	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。	

					性身體活動。		
第四週 3/3-3/9	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	1.紙筆：能寫出耳朵的構造和功能。 2.發表：能說出噪音的危害。 3.操作：能下載噪音檢測 APP 測量環境中的噪音。 4.發表：正確使用耳機的方式。 5.自評：落實日常生活的護耳行動。	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【全民健保(含正確用藥)】**	
第四週 3/3-3/9	單元四挑戰自我健康美 活動 3 繩采飛揚	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.練習動態控繩迴旋的變化動作。 2.利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。 3.分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	1.問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。 2.實作：能表現動態運用繩子的多元性身體活動。 3.問答：能說出主題式創作舞的步驟。 4.實作：能表現分組主題式創作舞討論與展演。 5.發表：能分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。	
第五週 3/10-3/16	單元一健康智慧行動	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方	1.了解姿勢不良對健康的影響及	1.發表：骨骼與肌肉系統如何運作。	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資	

	活動 2 健康行動不卡關	概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。	2.自評： 目前身高體重對照常模的比率。 3.測量：知道駝背檢測方法。 4.紀錄：自己日常的身體姿勢。 5.演示：正確的走路及坐姿。	訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【性教育(含愛滋病防治)】**	
第五週 3/10-3/16	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	1 實作:能正確做出飛盤助跑擲遠動作。 2.實作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 3.觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週 3/17-3/23	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。 3.訓練正確的身體姿勢與行動。 4.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	1.發表：駝背對身體會產生哪些影響？ 2.發表：能說出利用哪些方法與管道可以得到正確的健康資訊。 3.自我檢測： 執行駝背與腕隧道症候群的檢測。 4.發表：能提出改	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【視力保健】**	

		用的健康技能和生活技能。			善自我健康問題的方法與策略。 5.報告：擬定健康問題自主改善計畫。 6.演練：改善駝背的運動。		
第六週 3/17-3/23	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	1.實作：能正確做出飛盤助跑擲遠動作。 2.實作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 3.觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.訓練正確的身體姿勢與行動。 2.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	1.資訊應用： 用手機下載一款健康或運動管理的 APP，應用於生活中。 2.自評：智慧身心模式表單。 3.演示:AI 大走秀。	**【性侵害防治教育】** **【口腔衛生】**	
第七週 3/24-3/30	單元五有趣的休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中	1.實作：能在遊戲中展現身體穩定性	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本	

3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	活動 2 團體休閒遊戲	範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	和協調性。 2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 3.實作：能和家人一起進行團體遊戲。	的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週 3/31-4/6	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	1.發表：說出描述家人的話與家人的互動關係。 2.繪畫：畫出自己的家庭樹。 3.發表：自己理想中的家庭型態與樣貌。 4.發表：說出健全家庭應滿足個體的哪些需求。 5.小組討論：家庭功能的具體項目。 6.發表：失能的家庭對家庭成員會產生的影響。 7.發表：說出幫助受害兒少的服務與資源。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【家庭暴力防治】**	
第八週 3/31-4/6	單元五有趣的休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中	1.實作：能在遊戲中展現身體穩定性	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本	

	活動 2 團體休閒遊戲	範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	和協調性。 2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 3.實作：能和家人一起進行團體遊戲。	的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週 4/7-4/13	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	1.紙筆：寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 2.發表：自己的需求與家人發生衝突時應如何解決。 3.表：能說出青春期的身心變化。 4.發表：能說出家庭衝突解決的技巧。 5.演練：演練解決家庭衝突的溝通技巧。 6.紙筆：寫出「我的家庭任務」表單。 7.發表：目前我有能力承擔的家務有哪些。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【高齡教育】**	
第九週 4/7-4/13	單元六樂活運動趣	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退	1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本	

	活動 1 武術雙人對練			式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。	優點。 2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。	的保健。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	1.自我評量：勾選自己會做的家事。 2.發表：說出分工合作和分工不均的家庭特徵。 3.發表：家庭旅遊的經驗。 4.報告：分組介紹一款可以幫助旅遊規畫的網站或 APP。 5.小組討論：不同年齡族群的旅行需求。 6.演練：家庭會議的進行。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	單元六樂活運動趣 活動 1 武術雙人對練	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。	1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十一週 4/21-4/27	單元二親愛的家人	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與	1.了解人生各階段的生理特徵與	1.分組討論： 不同人生階段的家人適	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意	

	活動 1 家庭劇場	影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	合從事的旅遊活動。 2.規畫設計： 依照旅遊規畫原則設計家庭旅行計畫。 3.演示：家庭旅行衝突情境的解決方法。 4.發表：能說出可以同時滿足不同家人的旅遊活動。 5.發表：當自我需求與家人情感產生衝突時，會如何處理？ 6.報告：小試身手的填寫內容。	義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十一週 4/21-4/27	單元六樂活運動趣 活動 2 健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。	1.實作：能完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 2.問答：能說出合作練習時應注意的事項。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十二週 4/28-5/4	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家	1.紙筆：寫出想一想的問題答案。 2.發表：說出三種思念家人時可以調適心情的方法。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在	

		用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。		庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	3.資訊：下載 face app，製作自己各階段的照片。 4.訪問：訪問身邊的老年親友。 5.發表：能說出四種長期照護的服務。 6.發表：說出長照 2.0 提供哪些服務項目。	家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第十二週 4/28-5/4	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	1.實作：能做出急行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十三週 5/5-5/11	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。	1.發表：說出健康面對親人或寵物死亡的方法。 2.發表：說出幫助喪慟親友度過低潮的方法。	**【家庭教育】** 親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【失智症】**	
第十三週	單元六樂活運動	3c-III-1 表現穩定的	Ga-III-1 跑、跳與	1.學會正確的急	1.實作：能做出急	**【安全教育】**	

5/5-5/11	趣 活動 3 跳躍高手	身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	行進間投擲的遊戲。	行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 2.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	1.紙筆：寫出「在我死前……」的造句。 2.體驗：模擬體驗老化後身體功能退化的感覺。 3.填詞：利用詞曲創作的方式表達對親人的感情。	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【失智症】**	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	單元七足下羽上真功夫 活動 1 盤球大進擊	1d-III-1 理解運動技能的要素與要領。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用腳內外側改變盤球前進的方向。 2.進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。 3.在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。 4.觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。	1.實作：流暢的改變球前進方向，運用身體進攻及防守。 2.討論：能說出進攻及防守的方法並實踐。 3.觀察：能解讀對手的進攻或防守策略。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週 5/19-5/25	單元三拒絕毒害的人生 活動 1「癮」藏的	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。	理解成癮性物質對於個人的影響。	1.問答：能說出因成癮物質可能造成的各種問題。	**【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 **【菸(檳)害防治】**	

	魔鬼	用之影響。			2.發表：能說出人對於成癮物質的依賴會造成怎樣的狀況。		
第十五週 5/19-5/25	單元七足下羽上真功夫 活動 2 攻防大作戰	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將所學技巧運用在比賽中。 2.比賽時個人技術運用和隊友的配合是贏球關鍵。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	1.實作：運用進攻和防守技巧進行比賽。 2.討論：比賽中隊友相互配合的策略。 3.觀察：觀察對手動作，順利的進攻或成功的防守。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週 5/26-6/1	單元三拒絕毒害的人生 活動 1「癮」藏的魔鬼	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。	1.知道青少年開始使用成癮物質的原因。 2.認識常被濫用的藥物種類，並知道其危害。 3.知道物質成癮間的關聯，並了解成癮後果的嚴重性。	1.問答：能說出青少年會開始使用成癮物質的可能原因。 2.紙筆：能正確區分三大類常見的成癮藥物。 3.問答：能說出如何辨識新興毒品。 4.問答：能說出上癮者可能面對的狀態與結果。	**【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。 **【全民健保(含正確用藥)】**	
第十六週 5/26-6/1	單元七足下羽上真功夫 活動 3 飛天白梭	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能	1.實作：能正確做出正手發球和正手高遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打 5 回合以上。 3.觀察：能積極學	**【安全教育】** 安 E 7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		發展個人運動潛能。		回擊至不同位置。	習，挑戰自我。		
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	單元三拒絕毒害的人生 活動 2 媒體訊息背後的真相	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	知曉媒體如何營造使用成癮物質的正面形象或刻板印象。	1.問答：能判斷媒體中出現的使用菸酒情境所隱含的訊息及真實影響。 2.發表：能說出媒體利用使用菸酒等成癮物質想營造的概念，指出其錯誤之處。	**【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	單元七足下羽上真功夫 活動 3 飛天白梭	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能回擊至不同位置。	1.實作：能正確做出正手發球和正手高遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打 5 回合以上。 3.觀察：能積極學習，挑戰自我。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週 6/9-6/15	單元三拒絕毒害的人生 活動 2 媒體訊息背後的真相	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	能利用批判性思考檢視媒體訊息。	學習單：能寫出媒體常出現的錯誤概念，並提出自我看法。	**【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十八週 6/9-6/15	單元八大家來玩水 活動 1 趴浪玩水去，安全要注意	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-1 養成規律運	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。 2.了解海域危險環境，避免危險發生。 3.在水中抽筋時不慌張，利用自	1.實作：進行趴浪技巧練習，抽筋自解練習。 2.討論：趴浪知識討論與理解，水中抽筋發生時該如何自解。 3.觀察：能觀賞趴	**【海洋教育】** 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

		動習慣，維持動態生活。		解方式保護自己。	浪衝浪的影片，觀察危險海域。		
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	能適當運用拒絕技巧。	演練：能實際使用拒絕技巧。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【全民健保(含正確用藥)】**	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	單元八大家來玩水 活動 2 換氣大考驗	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結合。 3.觀察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	**【海洋教育】** 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	1.能利用網路媒體進行健康概念的宣導。 2.能整合本單元所學觀念，並將正確觀念有效傳達給他人。	1.學習單：設計合宜的宣導內容。 2.實作：完成一幅個人宣傳作品及一幅團體宣傳作品。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二十週 6/23-6/29 6/24-25(一、二) 一到五年級 第三次定期評量 6/28(五)休業式	單元八大家來玩水 活動 2 換氣大考驗	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結合。 3.觀察：觀察同學	**【海洋教育】** 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

					正確划手動作，並進行模仿。		

＊ 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

(6) 健康促進議題:視力保健、口腔衛生、健康體位、菸(檳)害防治、全民健保(含正確用藥)、性教育(含愛滋病防治)、心理健康。

二、普通班-國小(表七 A)--萬丹國小竹林分校混齡教學課程

屏東縣萬丹國小竹林分校 112 學年度高年級健康與體育領域混齡課程架構表

- 健康與體育 上學期
  - 單元一伸出友誼的手(健康)
    - 活動1進入新班級
    - 活動2五年級的煩惱
  - 單元二安全停看聽(健康)
    - 活動1規則，讓校園更安全
    - 活動2休閒，讓生活更有趣
    - 活動3急救，讓危機減傷害
  - 單元三環保行動家(健康)
    - 活動1護河小達人
    - 活動2垃圾偵查員
    - 活動3綠色消費愛地球
  - 單元四動健康，健康動(體育)
    - 活動1運動計畫多
    - 活動2力量的泉源
    - 活動3力拔山河
    - 活動4全心力挺
  - 單元五團隊合作樂無窮(體育)
    - 活動1敏捷大進擊
    - 活動2合力達標
  - 單元六馳騁球場(體育)
    - 活動1上籃練習
    - 活動2防守動作與移位步伐
    - 活動3對戰遊戲
    - 活動4趣味鬥牛賽
  - 單元七排球樂無窮(體育)
    - 活動1高手傳球
    - 活動2運動安全你我他

- 健康與體育 下學期
  - 單元一健康智慧行動(健康)
    - 活動1使用3C好智慧
    - 活動2健康行動不卡關
  - 單元二親愛的家人(健康)
    - 活動1家庭劇場
    - 活動2同個屋簷下
  - 單元三就醫基本功(健康)
    - 活動1認識中醫
    - 活動2健保-健康有保
    - 活動3珍惜健保資源
  - 單元四防治疾病一起來(健康)
    - 活動1認識傳染病
    - 活動2認識心血管疾病
  - 單元五有趣的休閒遊戲(體育)
    - 活動1飛盤遊戲
    - 活動2團體休閒遊戲
  - 單元六樂活運動趣(體育)
    - 活動1武術雙人對練
    - 活動2健跑體能好
    - 活動3跳躍高手
  - 單元七聰明選購、開心運動(體育)
    - 活動1誰「羽」爭鋒
    - 活動2龍爭虎鬥
    - 活動3認真挑、聰明購
  - 單元八桌球運動我最愛(體育)
    - 活動1正面迎擊
    - 活動2一決勝負
  - 單元九FUTSAL樂無窮(體育)
    - 活動1最佳門將
    - 活動2射門得分
    - 活動3合作無間
    - 活動4五人制足球賽
    - 活動5運動飲料知多少

屏東縣萬丹國小竹林分校112學年度高年級健康與體育領域混齡教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組:能與朋友溝通與解決衝突的技巧。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元四動健康、健康動 活動1運動計畫多少	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識運動能促進身體發展。 2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 3.能依據自己的體	口語評量 低組：能說出運動促進身體發展的事實。 高組：能說出簡易運動計畫擬定	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

				適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。	的四步驟。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能擬定簡易的四步驟運動計畫。 高組:能記錄與檢視自己運動計畫執行成效。		
第二週	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求,尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組：能與朋友溝通與解決	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					衝突的技巧。		
	單元四動健康、健康動活動2力量的泉源	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識肌肉適能的概念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活動設計。 5.練習靜態支撐動作。	口語評量 低組：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 高組：能正確說出簡易肌肉適能檢測方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 高組：能創意組合肌肉體適能動作。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組
第三週	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

		3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。			堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組：能與朋友溝通與解決衝突的技巧。		
	單元四動健康、健康動活動2力量的泉源	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識肌肉適能的概念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活動設計。 5.練習靜態支撐動作。	口語評量 低組：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 高組：能正確說出簡易肌肉適能檢測方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 高組：能創意組合肌肉體適能動作。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組
第四週	單元一伸出友誼的手 活動2五年級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	課程輪替、 合班同質性分組

	的煩惱	能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	巧。 3. 了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4. 了解情緒與壓力對於健康的影響。 5. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6. 了解自己的優點。 7. 了解如何化解群體內的衝突。 8. 演練解決團體內衝突的技巧。	事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能進行「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	單元四動健康、健康動活動 3 力拔山河	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1. 認識拔河運動。 2. 進行簡易的暖身運動。 3. 認識拔河握繩與施力動作。 4. 體驗不同的施力動作。 5. 進行簡易的拔河遊戲。 6. 認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	口語評量 低組：能說出拔河運動的特色。 高組：能說出拔河的主要運動技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。	**【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	課程輪替、合班同質性分組

					操作評量 低組: 能表現正確的拔河運動技能。 高組：能透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。		
第五週	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 3.了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4.了解情緒與壓力對於健康的影響。 5.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6.了解自己的優點。 7.了解如何化解群體內的衝突。 8.演練解決團體內衝突的技巧。	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能進行「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元四動健	1d-III-1 了解運動技	Ia-III-1 滾	1.認識體操的小側	口語評量	**【生命教育】**	課程輪替、

	康、健康動 活動 4 全心力挺	能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	翻運動技能的要領。 2. 練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	低組：能說出小側翻運動技能的要領 3 種。 高組：能能說出小側翻運動技能的要領 5 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能表現正確的小側翻運動技能。 高組：能願意積極參與挑戰動作。	生 E2 理解人的身體與心理面向。	合班同質性分組
第六週	單元一伸出友誼的手 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 了解情緒與壓力對於健康的影響。 2. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 3. 了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4. 了解情緒與壓力對於健康的影響。 5. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6. 了解自己的優點。 7. 了解如何化解群體內的衝突。	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

		大部分的人際溝通互動技能。		8.演練解決團體內衝突的技巧。	操作評量 低組：能進行「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。		
	單元四動健康、健康動活動4全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.認識體操的小側翻運動技能的要領。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	口語評量 低組：能說出小側翻運動技能的要領3種。 高組：能能說出小側翻運動技能的要領5種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能表現正確的小側翻運動技能。 高組：能願意積極參與挑戰動作。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組
第七週	單元二安全停看聽 活動1規則，	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與	Ba-III-2 校園及休閒活動事	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。	口語評量 低組：能知道事故傷害發生的可	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

	讓校園更安全	價值觀。	故傷害預防與安全須知。	3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	能原因。 高組：能能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出校園的安全問題與安全規範。		
	單元五團隊合作樂無窮 活動1敏捷大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	口語評量 低組：能能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 高組：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能擬定遊戲攻防策略,並於賽中演練、執行。 高組：能透過遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。		
第八週	單元二安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	口語評量 低組：能知道事故傷害發生的可能原因。 高組：能能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

					校園的安全問題與安全規範。		
	單元五團隊合作樂無窮 活動2合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	口語評量 低組：能做出木柱、套環擲準動作。 高組：能和同學討論並思考遊戲策略。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能和同學討論並思考遊戲策略。 高組：能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替、 合班同質性分組
第九週	單元二安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的	口語評量 低組：能辨識哪些行為有危險性。 高組：能知道事故傷害發生的可能原因。 態度評量 低組：能專注聽	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

				安全問題與安全規範。	講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出校園的安全問題與安全規範。		
	單元五團隊合作樂無窮 活動2合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	口語評量 低組：能說出木柱、套環擲準動作3種。 高組：能說出木柱、套環擲準動作6種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能和同學討論並思考遊戲策略。 高組：能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替、 合班同質性分組

第十週	單元二安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	口語評量 低組：能知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球場 活動1上籃練習	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習上籃技能。 高組：能認識運球及傳接球技能做出上籃動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 高組：能了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。		
第十一週	單元二安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	口語評量 低組：能知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

	單元六、馳騁球場 活動1上籃練習、活動	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動1 上籃練習 1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習上籃技能。 高組：能認識運球及傳接球技能做出上籃動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 高組：能了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十二週	單元二安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	口語評量 低組：能知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。		
	單元六、馳騁球場 活動2防守動作與移位步伐	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 防守動作與移位步伐 1.學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2.了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能3種。 高組：能學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能5種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢3種。 高組：能了解防守常見的犯規動作，以及	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					基本的裁判手勢6種。		
第十三週	單元二安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能說出處理突發事故的重要原則。 高組：能說出緊急救難時的求救方式。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球場 活動3對戰遊戲	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動3 對戰遊戲 1.學習跳球動作。 2.學習搶籃板球動作。 3.學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	口語評量 低組：能認識跳球動作。 高組：能認識搶籃板球動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組：能學習搶籃板球動作。 高組：能學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。		
第十四週	單元二安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能操作骨折的處理方法。 高組：能操作骨折的處理方法。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球場 活動4趣味鬥牛賽	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2.明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	口語評量 低組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則5種。 高組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則8種。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能。 高組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。		
第十五週	單元二安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能操作骨折的處理方法。 高組：能操作骨折的處理方法。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁	1d-Ⅲ-3 了解比賽	Ha-Ⅲ-1 網/牆	1.了解二對二籃球	口語評量	**【性別平等教育】**	課程輪替、

	球場 活動 4 趣味鬥牛賽	的進攻和防守策略。	性球類運動基本動作及基礎戰術。	鬥牛賽規則。 2.明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	低組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則 5 種。 高組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能。 高組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	合班同質性分組
第十六週	單元三、環保行動家 活動 1 護河小達人	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。	口語評量 低組：能認識水汙染可能造成的影響。 高組：能了解節約用水的方法。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能採取行動,參與社區水汙染防治計畫。 高組：能表現良好的節約用水行為。	減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
	單元七、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排球高手傳球動作。 高組：能與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十七週	單元三、環保	2b-Ⅲ-2 願意培養	Ca-Ⅲ-2 環境汙	活動 1 護河小達人	口語評量	【環境教育】	課程輪替、

	行動家 活動1護河小達人	健康促進的生活型態。	染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。	低組：能認識水汙染可能造成的影響。 高組：能了解節約用水的方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能採取行動,參與社區水汙染防治計畫。 高組：能表現良好的節約用水行為。	環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動1高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					球高手傳球動作。 高組：能與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。		
第十八週	單元三、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。	口語評量 低組：能知道垃圾對環境的影響。 高組：能能關心社區垃圾問題。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能協助改善社區環境。 高組：能養成垃圾減量、資源回收的習慣。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

				應用基本排球動作。	態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排球高手傳球動作。 高組:能與他人合作,在簡易的比賽中應用基本排球動作。		
第十九週	單元三、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。	口語評量 低組：能知道垃圾對環境的影響。 高組：能能關心社區垃圾問題。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能協助改善社區環境。 高組：能養成垃圾減量、資源回收的習慣。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

	單元七、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 5 種。 高組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。 高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第廿週	單元三、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 3 綠色消費愛地球 1.了解省電節能的重要性及方法。 2.了解綠色消費的原則及實踐方法。 3.培養綠色消費的習慣。	口語評量 低組：能了解省電節能的重要性及方法。 高組：能了解綠色消費的原則及實踐方法。 態度評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質	課程輪替、 合班同質性分組

					低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用了解綠色消費的原則及實踐方法。 高組：能培養綠色消費的習慣。	循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
	單元七、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 5 種。 高組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。		
第廿一週	單元三、環保行動家 活動3綠色消費愛地球	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動3 綠色消費愛地球 1.了解省電節能的重要性及方法。 2.了解綠色消費的原則及實踐方法。 3.培養綠色消費的習慣。	口語評量 低組：能了解省電節能的重要性及方法。 高組：能了解綠色消費的原則及實踐方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用了解綠色消費的原則及實踐方法。 高組：能培養綠色消費的習慣。	**【環境教育】** 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動2運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法5種。 高組：能認識排球比賽中和隊友	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					建立傳球默契的方法 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。 高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。	口語評量 低組：能說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。 高組：能說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 態度評量 低組：能專注聽	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組

		能和生活技能。		6.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能保護視力的健康行動。 高組：能落實日常生活的護眼行動。		
	單元五有趣的休閒遊戲 活動1飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	口語評量 低組：能認識飛盤助跑擲遠動作。 高組：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲中,展現飛盤擲接技巧。 高組：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第二週	單元一健康智慧行動	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方	1.了解過度使用3C 產品對身心健	口語評量	**【家庭教育】**	課程輪替、

	活動 1 使用 3C 好智慧	康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 6.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	低組：能說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。 高組：能說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能保護視力的健康行動。 高組：能落實日常生活的護眼行動。	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	合班同質性分組
	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	口語評量 低組：能認識飛盤助跑擲遠動作。 高組：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲中,展現飛盤擲接技巧。 高組：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。		
第三週	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。 3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 4.認識骨骼肌肉的構造與功能。 5.訓練正確的身體姿勢與行動。 6.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。 7.訓練正確的身體姿勢與行動。 8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	口語評量 低組：能認識骨骼與肌肉系統如何運作。 高組：能覺察駝背對身體會產生哪些影響？。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能能提出改善自我健康問題的方法與策略。 高組：能運用生活技擬定健康問題自主改善計畫。	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替、 合班同質性分組

	單元五有趣的休閒遊戲 活動 2 團體休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	口語評量 低組：能認識遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 高組：能在遊戲中表現合作學習的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能於遊戲中,展現團隊合作的態度。 高組：能和家人一起進行團體遊戲。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第四週	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。 3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 4.認識骨骼肌肉的構造與功能。 5.訓練正確的身體姿勢與行動。 6.建立促進骨骼與	口語評量 低組：能認識骨骼與肌肉系統如何運作。 高組：能覺察駝背對身體會產生哪些影響？。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替、 合班同質性分組

		活技能。		肌肉發展的好習慣。 7.訓練正確的身體姿勢與行動。 8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能提出改善自我健康問題的方法與策略。 高組：能運用生活技擬定健康問題自主改善計畫。		
	單元五有趣的休閒遊戲 活動2團體休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	口語評量 低組：能認識遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 高組：能在遊戲中表現合作學習的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲中,展現團隊合作的態度。 高組：能和家人	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					一起進行團體遊戲。		
第五週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六樂活運動趣 活動 1 武術雙人對練	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。	口語評量 低組：能正確作出武術雙人對練、退式動作。 高組：能和同學一起進行武術雙人對練活動。 態度評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 高組：能說出武術雙人對練的動作要領。		
第六週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人所處的人生階	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情	課程輪替、 合班同質性分組

					段及他們的身心需求。	感。	
	單元六樂活運動趣 活動 2 健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。	口語評量 低組：能進行 800 公尺跑走練習活動。 高組：能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 高組：能說出合作練習時應注意的事項。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組
第七週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 態度評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	課程輪替、 合班同質性分組

		3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。		任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。	家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
	單元六樂活運動趣 活動2健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園800公尺跑走跑走路線之規劃。	口語評量 低組：能進行800 公尺跑走練習活動。 高組：能和同學小組合作進行800 公尺跑走練習活動。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成校園 800 公尺跑走跑走路線	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					之規劃。 高組：能說出合作練習時應注意的事項。		
第八週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	口語評量 低組：能了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 高組：能了解家庭成員的角色與責。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	口語評量 低組：能認識正確的急行跳遠動作。 高組：能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能做出急行跳遠的正確動作要領。 高組：能說出練習後的心得感想。		
第九週	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。 4.了解家中長者的生理與心理需求。 5.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 6.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 7.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	口語評量 低組：能了解家中長者的生理與心理需求。 高組：能了解家中長者的生理與心理需求。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能說出 3 種思念家人時可以調適心情的方法。 高組：能說出 4	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】**	課程輪替、 合班同質性分組

					種長期照護的服務。	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	口語評量 低組：能認識正確的急行跳遠動作。 高組：能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能做出急行跳遠的正確動作要領。 高組：能說出練習後的心得感想。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組
第十週	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。 4.了解家中長者的生理與心理需求。	口語評量 低組：能了解家中長者的生理與心理需求。 高組：能了解家中長者的生理與心理需求。 態度評量 低組：能專注聽	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	課程輪替、 合班同質性分組

				5.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 6.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 7.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能說出 3 種思念家人時可以調適心情的方法。 高組：能說出 4 種長期照護的服務。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
	單元七、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能學會羽球反手發球的基本動作。 2.能了解發球規則。 3.能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	口語評量 低組：能認識羽球反手發球的基本動作要領。 高組：能了解發球規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能能學會羽球反手發球的基本動作。 高組：能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

第十一週	單元三、就醫基本功 活動 1 認識中醫	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1.認識中醫及中醫常用療法。 2.能謹慎選擇合格的醫療院所。	口語評量 低組：認識中醫及中醫常用療法。 高組：能認識選擇合格的醫療院所。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能謹慎選擇合格的醫療院所方法 3 種。 高組：能謹慎選擇合格的醫療院所方法 5 種。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 龍爭虎鬥 1.將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2.了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	口語評量 低組：能認識學習過的羽球技巧。 高組：能學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 高組：能了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週	單元三、就醫基本功 活動 1 認識中醫	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1.認識中醫及中醫常用療法。 2.能謹慎選擇合格的醫療院所。	口語評量 低組：認識中醫及中醫常用療法。 高組：能認識選擇合格的醫療院所。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能謹慎選擇合格的醫療院所方法 3 種。 高組：能謹慎選	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					擇合格的醫療院所方法 5 種。		
	單元七、聰明選購，開心運動 活動 3 認真挑、聰明購	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。	口語評量 低組：能蒐集選購物品資訊。 高組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為方法 5 種。 高組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為方法 8 種。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第十三週	單元三、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1.能說出全民健保的好處。 2.認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的	口語評量 低組：能說出全民健保的好處。 高組：能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 態度評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能	課程輪替、 合班同質性分組

				步驟。	低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 高組：能知道正確就醫的步驟。	力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
	單元八、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	口語評量 低組：能認識正手擊球動作。 高組：能認識正手擊球動作要訣。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能做出正手擊球動作 3 種。 高組：能流暢正手擊球動作 5 種。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十四週	單元三、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。	口語評量 低組：能說出全民健保的好處。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】**	課程輪替、 合班同質性分組

		促進健康的行動。		2.認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的步驟。	高組：能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 高組：能知道正確就醫的步驟。	多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
	單元八、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	口語評量 低組：能認識正手擊球動作。 高組：能認識正手擊球動作要訣。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能做出正手擊球動作 3 種。 高組：能流暢正手	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					擊球動作 5 種。		
第十五週	單元三、就醫基本功 活動 3 珍惜健保資源	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 3 珍惜健保資源 1.知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2.能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	口語評量 低組：能認識全民健保資源。 高組：能認識全民健保資源有限,要珍惜使用。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 高組：能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元八、 桌球運動我最愛 活動 2 一決勝負	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 一決勝負 1.能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2.了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3.能進行運動欣賞。	口語評量 低組：能認識桌球技巧應用於比賽。 高組：能認識桌球規則，並樂於參與團體競賽。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 高組：能進行桌球運動欣賞。		
第十六週	單元三、就醫基本功 活動 3 珍惜健保資源	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 3 珍惜健保資源 1.知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2.能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	口語評量 低組：能認識全民健保資源。 高組：能認識全民健保資源有限,要珍惜使用。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 高組：能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元九、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻	活動 1 最佳門將 1.了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2.學會守門員的基	口語評量 低組：能認識守門員的動作要領。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】	課程輪替、 合班同質性分組

		4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	守性球類運動基本動作及基礎戰術。	本動作。	高組：能表現守門員的動作技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 高組：能學會守門員的基本動作。	法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十七週	單元四、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2.認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	口語評量 低組：能認識傳染病的傳染途徑及預防方法。 高組：能認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組:能知道傳染病的傳染途徑及預防方法3種。 高組：能知道傳染病的傳染途徑及預防方法6種。		
	單元九、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 射門得分 1.學會足球運動中的射門技巧。 2.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	口語評量 低組：能認識足球運動中的射門技巧。 高組：能認識運球及控球動作與射門技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用足球運動中的射門技巧完成足球活動。 高組：能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組
第十八週	單元四、防治疾病一起來 活動 1 認識傳	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.知道傳染病的傳染途徑及預防方法。	口語評量 低組：能認識傳染病的傳染途徑	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

	染病	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。		2.認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	及預防方法。 高組：能認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 3 種。 高組：能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 6 種。	**【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
	單元九、FUTSAL 樂無窮活動 3 合作無間	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 3 合作無間學習移動傳接球結合射門的動作技能。	口語評量 低組：能認識足球運動中的射門技巧。 高組：能認識運球及控球動作與射門技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					參與討論。 操作評量 低組:能運用足球運動中的射門技巧完成足球活動。 高組：能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。		
第十九週	單元四、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.了解心血管疾病與生活型態的關係。 2.能檢視自己的生活習慣並設法改善。	口語評量 低組：能認識心血管疾病與生活型態的關係。 高組：能認識自己的生活習慣並設法改善。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 了解心血管疾病與生活型態的關係。 高組：能檢視自己的生活習慣並設法改善。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元九、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	活動 4 五人制足球賽 1.了解五人制足球運動發展現況及簡	口語評量 低組：能認識五人制足球運動發	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

	足球賽	進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	易比賽規則。 2.運用所學技能，進行五人制足球比賽。	展現況及簡易比賽規則。 高組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽 1 場。 高組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽 2 場。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第廿週	單元四、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.了解心血管疾病與生活型態的關係。 2.能檢視自己的生活習慣並設法改善。	口語評量 低組：能認識心血管疾病與生活型態的關係。 高組：能認識自己的生活習慣並設法改善。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組

					操作評量 低組: 了解心血管疾病與生活型態的關係。 高組：能檢視自己的生活習慣並設法改善。		
	單元九、 FUTSAL 樂無窮 活動 5 運動飲料知多少	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 5 運動飲料知多少 了解運動飲料的成分及飲用時機。	口語評量 低組：能認識運動飲料的成分。 高組：能說出運動飲料的成分及飲用時機。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能寫出運動飲料的成分及飲用時機各 3 種。 高組：能寫出運動飲料的成分及飲用時機各 5 種。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組