貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)—萬丹國小本校

112 學年度 六 年級 語文/國語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	一、美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能摘錄形式相似的詩句。 4.能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第二週 9/3-9/9	一、美好時刻 第二課心情隨筆	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	1.知道「觀察」是寫作的條件之一。 2.認識「隨筆」這種寫作形式。 3.能記錄生活當中之觀察所得。 4.能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5.欣賞不同的城市風情。 6.願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

		相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第三週 9/10-9/16	一、美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的	1.認識番薯不同的食用方式。 2.認識飲食文學的特色。 3.能用摹寫描述食物。 4.能用本課四字語詞造句。 5.體會番薯帶來的種種生活趣事。 6.願意分享有關飲食的親身經驗。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【多元文化教育】** 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 d-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第四週 9/17-9/23	一、美好時刻 第四課珍珠鳥	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關	

		變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	珠鳥互動、親近的過程。 3.能正確使用四字語詞於寫作之中。 4.能學習本文描寫動物的技巧。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會「信賴」是交友的不二法門。	4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第五週 9/24-9/30	語文天地一	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.了解並列句的句型及使用時機。 2.知道修辭──設問的三種用法。 3.瞭解歸納文章主旨的二種方法。	1.口語評量 2.觀察評量 3.態度評量		

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	二、文學之窗 第五課客至	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活型態。 6.能探討詩作的時代含義。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量		

		相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第七週 10/8-10/14	二、文學之窗 第六課紀念照	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.認識日本傳統家庭生活方式。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能利用本課四字語詞造句。 4.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【家庭教育】** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 **【性別平等教育】** 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	象。 6.願意分享拍照的親身經驗。			

第八週 10/15-10/21	二、文學之窗 第七課戲術	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.認識文言文小說的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量		

		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第九週 10/22-10/28	語文天地二	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識生活中常見的字體。 2.認識律詩的規則與韻律。 3.認識文言文的寫作形式。	1.口語評量 2.觀察評量 3.態度評量		
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	閱讀列車 黃蓉智退霍都	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【閱讀素養】** 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

		相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。 6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。			
第十一週 11/5-11/11	三、成長記事 第八課飢渴好「火」伴	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的	1.認識並了解野外生火的方法。 2.認識生命中可能面臨的困境與問題。 3.運用借代、轉化仿寫句子。 4.學會本文敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

		6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十二週 11/12-11/18	三、成長記事 第九課我愛藍影子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。	1.能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2.能夠自然大方的與異性相處，不感到彆扭。 3.學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4.學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。 5.了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **【家庭教育】** 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。	

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十三週 11/19-11/25	三、成長記事 第十課少年筆耕	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義	1.認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2.了解成長中親情的可貴。 3.能依情境，以四字語詞造句。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【家庭教育】** 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 **【生涯規劃教育】** 涯 E9 認識不同類	

		思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 5.能體會體會父子之間的倫理親情。 6.能設身處地為他人著想。		型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	

		略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	三、成長記事 第十一課明智的抉擇	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.認識議論的表述方式。 2.能理解課文，知道論證過程。 3.能學會議論的寫作技巧。 4.能在適當的情境，以諺語造句。 5.能感受他人經驗分享的快樂。 6.能體會「取捨」的真諦。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【家庭教育】** 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E3 家人的多元角色與責任。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十五週 12/3-12/9	語文天地三	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.了解倒裝句的意義及用法。 2.了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3.了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4.知道以「議論」為主的寫作形式。	1.口語評量 2.觀察評量 3.態度評量		

第十六週 12/10-12/16	四、運動場上 第十二課夢幻全壘打	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能了解運動文學，並學會欣賞。 2.能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3.能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4.能分析故事中人物的情緒變化。 5.明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【家庭教育】** 家 E5 主動與家人分享。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E10 培養對不同工作/教育 環境的態度。	

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第十七週 12/17-12/23	四、運動場上 第十三課草地上的網球夢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多	1.認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3.能具體描述比賽場上的場景。 4.能運用本課修	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【家庭教育】** 家 E5 主動與家人分享。 **【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教環境的好奇心。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。	

		2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、	義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	辭描寫心理感受的句子。 5.能體會父子之間感人的親情。 6.能學習為信念而努力的精神。			

		推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第十八週 12/24-12/30	四、運動場上第十四課贏得喝采的輸家	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。	1.能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。	

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	失的價值。			
第十九週 12/31-1/6	語文天地四	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核		

				彩。 2.了解用不同寫作人稱的優缺點。	4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量		
第二十週 1/7-1/13	閱讀列車 傳遞和平的聖火	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2.能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。 3.能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。 4.能運用本課四字語詞及句型造句。 5.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 6.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【閱讀素養】** 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	總複習	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 2.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	1.觀察評量 2.態度評量		

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)開學	一、生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5.能欣賞詩詞之美。 6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第二週 2/18-2/24	一、生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5.能欣賞詩詞之美。 6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第三週 2/25-3/2	一、生活即景 第二課 春	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.能知道作家朱自清的生平背景。 2.能認識文中的修辭技巧。 3.能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4.能掌握文章內容特色。 5.能懂得欣賞名家作品，並從中	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	獲得啟發。 6.能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。			

第四週 3/3-3/9	一、生活即景 第三課大自然的規則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能知道老鷹和鵪鶉的習性。 2.能知道大自然動物間掠食的規則。 3.能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 4.能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 5.能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 6.能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【視力保健】**	

		隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第五週 3/10-3/16	一、生活即景 第四課那人在看畫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表	1.認識「畫展」。 2.了解生活中的事物能成為創作的題材。 3.能掌握本文主旨。 4.能學習本文描寫人物的技巧。 5.能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 6.能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** **【家庭教育】** 家 E12 社區資源的了解與運用。	

		間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第六週 3/17-3/23	語文天地一	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2.了解少年小說的定義與特色。 3.了解透過「觀	1.口語評量 2.仿作評量 3.觀察評量 4.態度評量		

		巧。		察」，可以豐富文章內容。			
第七週 3/24-3/30 3/28-29 (四、五) 一到五年級 第一次定期評量	閱讀列車 一窪水	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2.能認識水生動物的生態。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能利用「自我提問」策略理解全文。 5.能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6.能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第八週 3/31-4/6	二、徜徉書海 第五課小時了了	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能認識「筆記小說」。 2.能認識古典名著「世說新語」。 3.能從文中對話分析人物的性格。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【生涯規劃教育】** 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

		料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.能學習書寫短篇的對話式文章。 5.能培養閱讀各種古代經典的興趣。			

		的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第九週 4/7-4/13	二、徜徉書海 第六課愛搗亂的動物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	1.知道何謂「動物學家」。 2.培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 3.能運用本課成語或句型造句。 4.能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 5.能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 6.能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【視力保健】**	

		相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十週 4/14-4/20 4/17-18 (三、四) 六年級 第一次定期評量	二、徜徉書海 第七課科學怪人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能認識以科幻為題材的小說。 2.認識著名作家瑪麗·雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受	

		4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。		到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十一週 4/21-4/27	二、徜徉書海 第七課科學怪	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1.能認識以科幻為題材的小說。	1.字形檢核 2.聲調檢核	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生	

	人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2.認識著名作家瑪麗·雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。	3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

		5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十二週 4/28-5/4	二、徜徉書海 第八課火燒連環船	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.能將本課的修辭運用於寫作中。 4.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 5.能欣賞三國時期的故事。 6.能感受故事人物中應戰的心境。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十三週 5/5-5/11	語文天地二	5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。 2.了解什麼是「連貫句」。 3.了解什麼是「選擇句」。 4.明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。	1.口語評量 2.仿作評量 3.觀察評量 4.態度評量		
第十四週 5/12-5/18	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大	1.能認識偵探小說。 2.能了解本文所	1.口語評量 2.觀察評量 3.態度評量	**【閱讀素養】** 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱	

5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量		相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	傳達的主旨。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.學習從觀察進行推理。 5.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。		讀理解能力。	
第十五週 5/19-5/25	三、給年輕的你 第九課未走之路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結	1.能知道詩歌的形式。 2.能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3.能進行短語仿作。 4.能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5.面對未來，能勇於嘗試。 6.能學習生涯規畫，自我抉擇。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十六週	三、給年輕的	1-III-3 判斷聆聽內容的	Ab-III-1 2,700 個常用	1.能理解作者性	1.字形檢核	**【家庭教育】**	

5/26-6/1	你 第十課打開心中的窗	合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	格及人際關係轉變的過程。 2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5.能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	家 E6 關心及愛護家庭成員。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	三、給年輕的你 第十一課努力愛春華	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中	1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【生涯規劃教育】** 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十八週 6/9-6/15	語文天地三	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用	1.引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2.實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。 3.說明各句名言的意思，並可適	1.聲調檢核 2.口語評量 3.仿作評量 4.態度評量		

		的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。			

第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	總複習	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2.實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。 3.說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。	1.聲調檢核 2.口語評量 3.仿作評量 4.態度評量		

112 學年 六 年級 語文/本土語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三) 開學	一、臺灣的好食物 第 1 課 紙箱仔揣朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。	1.口語評量 2.實作評量	**【品德教育】** 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週 9/3-9/9	一、臺灣的好食物 第 1 課 紙箱仔揣朋友	Ab-III-3 方音差異。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1.能透過替換語詞，練習仿造句子。 2.能正確的完成本課練習。	1.口語評量 2.實作評量	**【品德教育】** 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週 9/10-9/16	一、臺灣的好食物 第 1 課 紙箱仔揣朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.討論活動 2.口語評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週 9/17-9/23	一、臺灣的好食物 第 2 課 蹔夜市	Ba-III-1 社交稱謂。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3.學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4.能做圖說故事之聽說練習。	1.口語評量 2.實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第五週 9/24-9/30	一、臺灣的好食物 第 2 課 蹔夜市	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1.學會本課句型「先……閣……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2.能正確的完成本課練習。 3.學會本課內容相關之俗諺語。	1.口語評量 2.實作評量	**【品德教育】** 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	一、臺灣的好食物 第 2 課 蹔夜市	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-3 方音差異。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.討論活動 2.口語評量	**【品德教育】** 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週 10/8-10/14	一、臺灣的好食物 單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	1.熟念第一、二課課文。 2.能將第一、二課語詞運用於生活。 3.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4.能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市文化。	1.實作評量 2.討論活動	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。	
第八週 10/15-10/21	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1.口語評量 2.實作評量	**【環境教育】** 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	

		行對話、分享與討論。				**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	
第九週 10/22-10/28	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ac-III-1 生活故事。	1.學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2.學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3.能正確的完成本課練習。	1.討論活動 2.口語評量	**【環境教育】** 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.口語評量	**【環境教育】** 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	
第十一週 11/5-11/11	二、天災地變 單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.能理解單元故事的內容。	1.口語評量 2.實作評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 **【防災教育】** 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第十二週 11/12-11/18	三、生活真趣味	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類	Ab-III-1 語詞運用。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內	1.口頭評量 2.實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容	

	第 4 課 圓仔圓圓圓	媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	Ac-III-1 生活故事。	涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。		個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【家庭教育】** 家 E6 關心及愛護家庭成員。	
第十三週 11/19-11/25	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。	1.學會本課句型「動詞＋著＋形容詞」的例句與對話。 2.能正確的完成本課練習。	1.口頭評量 2.實作評量	**【家庭教育】** 家 E6 關心及愛護家庭成員。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.口頭評量	**【家庭教育】** 家 E6 關心及愛護家庭成員。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十五週 12/3-12/9	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1.討論活動 2.口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週 12/10-12/16	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。	1.學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各	1.口語評量 2.紙筆測驗	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】**	

				種藝文活動。 3.能正確的完成本課練習。		品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週 12/17-12/23	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1.口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十八週 12/24-12/30	三、生活真趣味 單元活動三	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Ab-III-1 語詞運用。 Bg-III-1 生活應對。	1.藉「我攏會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3.語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	1.討論活動 2.實作評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十九週 12/31-1/6	唸謠 臆臺灣的地名	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.能理解唸謠的內容。	1.口語評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。	

第二十週 1/7-1/13	來唱節日的歌 一年四季	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.能用閩南語表達自己對四季的感受。	1.口語評量	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	趣味的話語	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	1.口語評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點 學習表現	學習重點 學習表現	學習重點	評量方式	議題融入	備註
第一週 2/16(五)開學	一、多元文化 第 1 課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-3 方音差異。	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習各國節慶的說法。	紙筆評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週 2/18-2/24	一、多元文化 第 1 課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習各國節	口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異	

		2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	用。	慶的說法。		性。 **【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第三週 2/25-3/2	一、多元文化 第 1 課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 2.利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 3.藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。	紙筆評量	他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第四週 3/3-3/9	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ac-III-1 生活故事。	1.能完成本課評量，並了解各國文化特色。 2.能學會本課文白音。	口頭評量	**【多元文化教育】** 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第五週 3/10-3/16	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	紙筆評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊	

						嚴、權利、人權與自由。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第六週 3/17-3/23	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2.利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3.能將所學的句型，運用於生活中。	口頭評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	一、多元文化 單元活動一	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	Ab-III-1 語詞運用。 Ac-III-1 生活故事。	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	紙筆評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週 3/31-4/6	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。	1.藉由「我攏會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2.能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	口頭評量	**【家庭教育】** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。	
第九週 4/7-4/13	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進	Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。	1.能熟念本課課文和語詞。 2.透過課文了解家務是全家人的責任，平	紙筆評量	**【性別平等教育】** 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

		行對話、分享與討論。		時應主動分擔。 3.培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。		業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2.透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。	口頭評量	**【家庭教育】** 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。	
第十一週 4/21-4/27	二、阮兜的心適代 單元活動二	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。	1.完成本課評量。 2.了解本課文白音的異同。	紙筆評量	**【家庭教育】** 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E13 良好家庭生活習慣。	
第十二週 4/28-5/4	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1.藉由「我攏會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2.藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要有方法。	口頭評量	**【性別平等教育】** 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十三週 5/5-5/11	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Ab-III-1 語詞運用。 Bg-III-1 生活應對。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心 情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造	紙筆評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。	

				共同記憶。 2.臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。		涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2.能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	口頭評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十五週 5/19-5/25	三、我大漢矣 第 5 課 讀俗諺學智慧	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	紙筆評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生命教育】** 生 E17 意志貫徹力。	
第十六週 5/26-6/1	三、我大漢矣 第 5 課 讀俗諺學智慧	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.能學會各俗諺的講法。 2.能理解俗諺的內涵與意義。 3.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	口頭評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五)	三、我大漢矣 單元活動三	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其	紙筆評量	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。 **【生命教育】**	

六年級畢業考		行對話、分享與討論。		用法。 2.藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。		生 E17 意志貫徹力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十八週 6/9-6/15	三、我大漢矣 單元活動三	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。	紙筆評量	**【生命教育】** 生 E17 意志貫徹力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	畢業週	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1.藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	紙筆評量		

112 學年度 六 年級 語文/英語 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三) 開學	字母拼讀、活動 Starter Unit	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-1 能唸出英語的語音。	1. 能詢問並回答日常進行的課後活動。 2. 能聽辨、認讀子音群的發音及字母拼讀規則。	活動評量 課堂觀察	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週 9/3-9/9	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-1 句子的語調及節奏。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-1 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答各種作息的時間。 2. 能熟練本課單字 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第三週 9/10-9/16	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「主詞為第三人稱單數，have 要變 has，go 要變為 goes」的用法。	活動評量 課堂觀察	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第四週 9/17-9/23	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。	紙筆評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【國際教育】**	

			2-III-1 能唸出英語的語音。	3. 能聽辨、認讀 br, pr, gr, cr 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。		國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第五週 9/24-9/30	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1-III-5 能聽辨句子的節奏。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能詢問並回答自己想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 課堂觀察	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。	紙筆評量 口語評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第七週 10/8-10/14	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	活動評量 課堂觀察	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第八週 10/15-10/21	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學	1. 能聽辨、認讀 tr,dr 字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國	

		多音節，及重音音節。	的字母拼讀規則讀出英文字詞。	2. 複習本課的單字、句型及故事內容。		E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第九週 10/22-10/28	複習第一、第二課內容 Review 1	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察	**【國際教育】**國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	複習第一、第二課內容 Review 1	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	紙筆評量 口語評量	**【國際教育】**國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十一週 11/5-11/11	國家 Unit 3 It's All Greek to Me	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能熟練本課單字 Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	課堂觀察 作業評量	**【國際教育】**國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十二週 11/12-11/18	國家 Unit 3	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事	6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	活動評量 紙筆評量	**【多元文化】** **【國際教育】**國	

	It’s All Greek to Me	及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「國名、星期、人名的字首須大寫」之用法。		E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十三週 11/19-11/25	國家 Unit 3 It’s All Greek to Me	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。	課堂觀察 口語評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	物品 Unit 4 You’re under My Umbrella	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答物品的主人。 2. 能熟練本課字彙 cellphone, key, watch, water bottle, umbrella, glasses, gloves, shoes。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 紙筆評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十五週 12/3-12/9	物品 Unit 4 You’re under My Umbrella	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能分辨並應用「所	課堂觀察 口語評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				有格」的用法。			
第十六週 12/10-12/16	物品 Unit 4 You're under My Umbrella	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	活動評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十七週 12/17-12/23	物品 Unit 4 You're under My Umbrella	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	1. 能聽辨、認讀 sk, sp, st 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	紙筆評量 課堂觀察	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十八週 12/24-12/30	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	口語評量 作業評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第十九週 12/31-1/6	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-1 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	能熟練 Units 1~4 的單字與句型。	活動評量 紙筆評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第廿週 1/7-1/13	總複習 Final Review	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中	1. 複習 Units 1~4 的單字句型。 2. 複習 Units 1~4 的	課堂觀察 口語評量	**【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國	

		字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	或媒體上注意到學過的英語。	故事對話。 3. 能在教師引導下，進行讀者劇場的角色扮演。		E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第廿一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	文化單元 Culture: Hot Spots	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1. 認識世界熱門景點。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出世界熱門景點的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	活動評量 作業評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【國際教育】** 國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 開學 2/16(五)	字母拼讀、文具用品 Starter Unit	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	1. 複習常見子音群的發音及字母拼讀規則。 2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。	活動評量 課堂觀察	**【性別平等】**	
第二週 2/18-2/24	字母拼讀、文具用品 Starter Unit	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	1. 複習常見子音群的發音及字母拼讀規則。 2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。	活動評量 課堂觀察	**【性別平等】**	
第三週 2/25-3/2	衣物 Unit 1 He Has Ants in	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易	1. 能詢問並回答各樣衣物的說法。 2. 能熟練本課單字	紙筆評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

	His Pants	學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	句型的句子。	scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 3. 能聽並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。			
第四週 3/3-3/9	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。	活動評量 課堂觀察	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週 3/10-3/16	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週 3/17-3/23	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發展的排序。	3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	1. 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。 2. 能熟練本課字彙 go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生	活動評量 課堂觀察	**【生涯規劃】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	

				進行口語練習。			
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用 go + V-ing 的用法。	紙筆評量 口語評量	**【生涯規劃】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第八週 3/31-4/6	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ow 和 ou 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察	**【生涯規劃】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第九週 4/7-4/13	能綜合應用第一至二課內容 Review 1	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	能綜合應用第一至二課內容 Review 1	D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	活動評量 課堂觀察	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十一週 4/21-4/27	病症 Unit 3	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音	1. 能詢問他人及回答常見的病症。	紙筆評量 口語評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處	

	He Has a Sweet Tooth	節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	2. 能熟練本課字彙 cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。		地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週 4/28-5/4	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能認識並應用常見的病症及疼痛。	課堂觀察 作業評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週 5/5-5/11	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	活動評量 紙筆評量	**【生命教育】** 生 E2　理解人的身體與心理面向。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	地點 Unit 4 Let’s Hit the Road!	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能詢問他人及回答各種地點的說法。 2. 能熟練本課字彙 bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。 3. 能聽懂並應用本課	課堂觀察 口語評量	**【戶外教育】**戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

				主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。			
第十五週 5/19-5/25	地點 Unit 4 Let’s Hit the Road!	D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。	活動評量 紙筆評量		
第十六週 5/26-6/1	地點 Unit 4 Let’s Hit the Road!	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	課堂觀察 口語評量	**【戶外教育】** 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	能綜合應用第三至四課內容 Review 2	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	活動評量 作業評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十八週 6/9-6/15	與顏色相關的節慶 Culture: Holidays and Colors	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課	紙筆評量 課堂觀察	**【國際教育】**國 E5 體認國際文化的多樣性。國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				歌謠。			
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	畢業週	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。	1. 總複習並朗讀本課短文內容。 2. 能說出各冊之句型、單字與片語。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	課堂觀察	**【閱讀素養育】** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

112 學年度 六 年級 數學 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元 最大公因數與最小公倍數 活動一： 質數和合數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	紙筆測驗 回家作業	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週 9/3-9/9	第一單元 最大公因數與最小公倍數 活動二： 質因數和質因數分解	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	紙筆測驗 回家作業	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第三週 9/10-9/16	第一單元 最大公因數與最小公倍數 活動三： 最大公因數 活動四： 最小公倍數 數學步道： 收服聰明鳥	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數： 質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.了解兩數互質的意義。 2.利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3.能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	紙筆測驗 回家作業		
第四週 9/17-9/23	第二單元 分數除法 活動一：	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法： 整數除以分數、分	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分數除法的問題。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了	

	最簡分數 活動二： 同分母分數的除法 活動三： 異分母分數的除法		數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	3.能解決整數除以分數的問題。 4.能解決異分母分數除法的問題。		解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。	
第五週 9/24-9/30	第二單元 分數除法 活動四： 有餘數的分數除法 活動五： 分數除法的應用 活動六： 關係	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法： 整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1.能解決有餘數的分數除法問題。 2.能解決分數除法的應用問題。 3.能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	紙筆測驗 回家作業		
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第三單元 數量關係 活動一： 圖形的規律 活動二： 數形的規律	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。 可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； （3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問	1.察覺圖形的簡單規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3.描述簡易數量樣式的特性。	紙筆測驗 回家作業		

			題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。 可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； （3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第七週 10/8-10/14	第三單元 數量關係 活動三： 和不變 活動四： 差不變 活動五： 積不變 數學步道： 正方形數與三角形數	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包	1.觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	紙筆測驗 回家作業	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。	

			含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2。				
第八週 10/15-10/21	第四單元 小數除法 活動一： 整數除以小數(沒有餘數) 活動二： 小數除以小數(沒有餘數) 活動三： 有餘數的小數除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法： 整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	紙筆測驗 回家作業		
第九週 10/22-10/28	第四單元 小數除法 活動四： 關係 活動五： 小數取概數並估算	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-6-4 小數的除法： 整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1.能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2.能用四捨五入法，對小數取概數。 3.能做小數的加減乘除估算。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。	
第十週	第五單元	d-II-1 報讀與製作一	D-4-1 報讀長條圖	1.能整理生活中的	紙筆測驗	**【資訊教育】**	

10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	長條圖與折線圖 活動一： 繪製長條圖 活動二： 繪製折線圖	維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。	與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 D-5-1 製作折線圖： 製作生活中的折線圖。	資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	回家作業	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十一週 11/5-11/11	第六單元 圓周率與圓周長 活動一： 圓周長與圓周率	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	紙筆測驗 實際測量	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。	
第十二週 11/12-11/18	第六單元 圓周率與圓周長 活動二： 圓周率的應用 活動三： 扇形的周長	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2.能求算扇形的周長。	紙筆測驗 回家作業		

			圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。				
第十三週 11/19-11/25	第七單元 圓面積 活動一： 非直線邊的平面區域面積 活動二： 圓面積公式	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	紙筆測驗 實際測量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	第七單元 圓面積 活動三： 扇形面積與應用	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。	1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2.能求算複合圖形的面積。	紙筆測驗 實際測量		
第十五週 12/3-12/9	第八單元 等量公理與應用 活動一：	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應	1.能理解等量公理。	紙筆測驗 回家作業	**【資訊教育】** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

	天平上的數學 活動二： 等量公理	算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	用問題。			**【人權教育】** 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第十六週 12/10-12/16	第八單元 等量公理與應用 活動三： 列式與解題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	紙筆測驗 回家作業	**【資訊教育】** 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十七週 12/17-12/23	第九單元 比、比值與成正比 活動一： 比與比值 活動二： 相等的比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2.認識「相等的比」。 3.認識「最簡單整數比」。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。	
第十八週 12/24-12/30	第九單元 比、比值與成正比 活動三： 比的應用 活動四： 成正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用	1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	紙筆測驗 回家作業	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。	

			問題，教學情境應以有意義之比值為例。				
第十九週 12/31-1/6	第九單元 比、比值與成正比 活動五： 成正比的關係圖 數學步道： 影長	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	紙筆測驗 回家作業	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。	
第二十週 1/7-1/13	第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 活動一： 放大圖和縮圖 活動二： 繪製放大圖和縮圖	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	紙筆測驗 回家作業	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	第十單元 縮圖、放大圖與比例尺 活動三： 比例尺 數學步道： 地圖的比例尺	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1.了解比例尺的意義及表示方法。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
	第一單元	n-III-2 在具體	N-6-5 解題：整	1.能解決小數加、減、	紙筆測驗	**【多元文化教育】**	

第一週 2/16(五) 開學	分數與小數的計算 活動一： 小數四則計算 活動二： 分數四則計算	情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	回家作業	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週 2/18-2/24	第一單元 分數與小數的計算 活動三： 分數與小數的混合計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	紙筆測驗 回家作業		
第三週 2/25-3/2	第一單元 分數與小數的計算 活動四： 簡化計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能活用交換律，簡化分數和小數的四則計算問題。 2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第四週 3/3-3/9	第二單元速率 活動一： 時間單位的換算 活動二： 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均	1.能做時間的分數與小數化聚。 2.能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3.能認識平均速率的意義	紙筆測驗 回家作業		

			速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。			
第五週 3/10-3/16	第二單元 速率 活動三： 距離、時間和速率的關係 活動四： 速率單位的換算	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	紙筆測驗 回家作業		
第六週 3/17-3/23	第二單元 速率 活動五： 速率的應用 數學步道 I： 流水及追趕問題	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。	紙筆測驗 回家作業		
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第三單元 形體關係、體積與表面積 活動一： 柱體面與面、邊與面的關係	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	紙筆測驗 回家作業	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。				
第八週 3/31-4/6	第三單元 形體關係、體積與表面積 活動二： 柱體的體積 活動三： 複合形體的體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2.能計算複合形體的體積。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第九週 4/7-4/13	第三單元 形體關係、體積與表面積 活動四： 柱體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.能計算簡單柱體的表面積。	紙筆測驗 回家作業		
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第四單元 基準量與比較量 活動一： 基準量與比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1.認識基準量與比較量。	紙筆測驗 回家作業		
第十一週 4/21-4/27	第四單元 基準量與比較量 活動二：	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	紙筆測驗 回家作業		

	基準量與比較量的應用(兩量之和)	題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	時之關係。				
第十二週 4/28-5/4	第四單元 基準量與比較量 活動三： 基準量與比較量的應用(兩量之差)	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1.能了解並運用求母子差的方法。 2.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	紙筆測驗 回家作業		
第十三週 5/5-5/11	第五單元 怎樣解題 活動一： 平均問題 活動二： 年齡問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2。	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	紙筆測驗 回家作業		
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第五單元 怎樣解題 活動三： 雞兔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	紙筆測驗 回家作業	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

		關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第十五週 5/19-5/25	第五單元 怎樣解題 活動四： 間隔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合。	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	紙筆測驗 回家作業		
第十六週 5/26-6/1	第六單元 圓形圖 活動一： 圓形百分圖 活動二： 圓形圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	紙筆測驗 回家作業		
第十七週 6/2-6/8	第六單元圓形圖 活動三：圓形	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	紙筆測驗 回家作業	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了	

6/6-7(四、五) 六年級畢業考	百分圖和圓形圖的應用	以做簡單推論。	圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）			解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十八週 6/9-6/15	總複習	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	紙筆測驗		
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	數學步道	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）	搜集資料並完成圓形百分圖。	實作		

112 學年度 六 年級 社會 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元 日本來的統治者 第 1 課 日治時代的殖民統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2.了解臺灣總督府的統治措施。 3.探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4.了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5.了解日本對臺灣的皇民化政策。	1.口頭評量 2.觀察評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週 9/3-9/9	第一單元 日本來的統治者 第 1 課 日治時代的殖民統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2.了解臺灣總督府的統治措施。 3.探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4.了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5.了解日本對臺灣的皇民化政策。	1.口頭評量 2.習作練習	**【人權教育】** 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則 和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第三週 9/10-9/16	第一單元 日本來的統治者 第 2 課 日治時代的經濟發展	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟建設措施。 2.探討日治時代，日	1.口頭評量 2.習作練習	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		的條件下，推測其可能的發展。		本殖民統治的企圖與貢獻。 3.了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及戰爭時臺灣各項設施遭受破壞的情形。			
第四週 9/17-9/23	第一單元 日本來的統治者 第 3 課 日治時代的社會變遷	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1.了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2.了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。 3.了解臺灣文化在日治時代的演變。	1.口頭評量 2.習作練習	**【性別平等教育】** 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異	
第五週 9/24-9/30	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第 1 課 政治發展	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期	1.了解戰後到現在，政治局勢的發展與演變。 2.了解臺灣從戒嚴時期到解嚴，政治走向民主化的轉變。 3.了解近年來臺灣政治民主化的歷程。	1.口頭評量 2.習作練習	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第 2 課 政府組織	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。	Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1.了解政府的組成及目的。 2.認識中央政府的組織與職權。 3.認識地方政府的組織與職權。	1.口頭評量 2.實作評量		
第七週 10/8-10/14	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 1 課 經濟重整與復甦	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣早期經濟貧困的背景因素。 2.了解政府在戰後初期推動的貨幣及土地經濟重整政策。 3.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 4.了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。	1.資料調查 2.口頭評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週 10/15-10/21	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 2 課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展	1.口頭評量 2.觀察評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				而成。 3.了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4.透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。			
第九週 10/22-10/28	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第 2 課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3.了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4.透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	1.口頭評量 2.觀察評量		
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 1 課 社會的變遷	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.探討臺灣家庭型態的轉變。 2.探討臺灣對人權的重視。 3.探討休閒生活的發展。	1.口頭評量 2.態度評量	**【性別平等教育】** 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第十一週 11/5-11/11	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 1 課 社會的變遷	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.探討臺灣家庭型態的轉變。 2.探討臺灣對人權的重視。 3.探討休閒生活的發	1.口頭評量 2.態度評量	**【原住民族教育】** 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

		意義。		展。			
第十二週 11/12-11/18	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 2 課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解文化的定義與範圍。 2.探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3.培養尊重宗教信仰的態度。 4.了解臺灣藝文活動的發展。 5.認識臺灣飲食文化的內涵。 6.了解臺灣文化的創新與傳承。	1.口頭評量 2.資料查詢	**【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週 11/19-11/25	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第 2 課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解文化的定義與範圍。 2.探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3.培養尊重宗教信仰的態度。 4.了解臺灣藝文活動的發展。 5.認識臺灣飲食文化的內涵。 6.了解臺灣文化的創新與傳承。	1.口頭評量 2.資料查詢	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【食農教育】**	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	第五單元 臺灣的人口 第 1 課 人口分布與遷移	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.了解人口分布圖的意義。 2.探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3.透過閱讀地圖，認	1.口頭評量 2.實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		解釋。		識臺灣各地環境的差異。 4.探討臺灣人口遷移的原因和結果。			
第十五週 12/3-12/9	第五單元 臺灣的人口 第 1 課 人口分布與遷移	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.了解人口分布圖的意義。 2.探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3.透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4.探討臺灣人口遷移的原因和結果。	1.口頭評量 2.實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十六週 12/10-12/16	第五單元 臺灣的人口 第 2 課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.探討臺灣人口政策的變遷。 2.明白臺灣社會少子化的現象。 3.了解臺灣已步入高齡社會。 4.了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	1.口頭評量 2.實作評量	**【家庭教育】** 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	
第十七週 12/17-12/23	第五單元 臺灣的人口 第 2 課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.探討臺灣人口政策的變遷。 2.明白臺灣社會少子化的現象。 3.了解臺灣已步入高齡社會。 4.了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住	1.口頭評量 2.實作評量	**【家庭教育】** 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。	

				民的態度。			
第十八週 12/24-12/30	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 1 課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.了解鄉村的功能與景觀。 2.觀察現代鄉村功能和景觀的改變。 3.了解都市的功能與景觀。 4.體認交通革新對城鄉互動的影響。 5.知道現代的交通發展。 6.體會現代城鄉互賴的關係。	1.口頭評量 2.實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週 12/31-1/6	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 1 課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.體認交通革新對城鄉互動的影響。 2.知道現代的交通發展。 3.體會現代城鄉互賴的關係。	1.口頭評量 2.實作評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週 1/7-1/13	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 2 課 區域特色與發展	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.知道臺灣的區域畫分。 2.了解臺灣各區域的發展特色。 3.知道臺灣各區域間的差異。 4.了解政府平衡區域差異的發展計畫。	1.口頭評量 2.實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第 2 課 區域特色與發展	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.知道臺灣的區域畫分。 2.了解臺灣各區域的發展特色。 3.知道臺灣各區域間的差異。	1.口頭評量 2.實作評量		

二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式				4.了解政府平衡區域差異的發展計畫。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五) 開學	第一單元 文明與科技生活 第 1 課 古代的文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1.了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2.了解文明與科技發展的相關性。 3.了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週 2/18-2/24	第一單元 文明與科技生活 第 1 課 古代的文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1.了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2.了解文明與科技發展的相關性。 3.了解宗教如何影響人類的價值和行為。 4.認識古文明的文化藝術形式，並能進行美感的欣賞。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第三週 2/25-3/2	第一單元 文明與科技生活 第 2 課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.了解近代科學的背景與發展。 2.探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科	

		意義。		3.探討近代科學發展的影響及重要性。		技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週 3/3-3/9	第一單元 文明與科技生活 第 2 課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.了解工業革命的背景與發展。 2.探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3.認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位， 並體認工業發展的重要性。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第五週 3/10-3/16	第一單元 文明與科技生活 第 3 課 科技的運用與管理	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ae-III-2科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1.探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。 2.探討能源科技的應用及其可能引發的問題。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【人權教育】** 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第六週	第一單元 文明與	2a-III-1 關注社	Ae-III-2科學和技術	1.探討生物科技的應	1.口頭評量	**【資訊教育】**	

3/17-3/23	科技生活 第 3 課 科技的運用與管理	會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	用及其可能引發的問題。	2.習作練習	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 **【人權教育】** 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第二單元 從臺灣走向世界 第 1 課 臺灣與世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1.認識臺灣在世界地理的位置。 2.了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第八週 3/31-4/6	第二單元 從臺灣走向世界 第 1 課 臺灣與世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前	1.了解臺灣在世界舞臺的表現。 2.明白臺灣參與國際事務的例子。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與	

		2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。			心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第九週 4/7-4/13	第二單元 從臺灣走向世界 第 2 課 世界文化大不同	2b-III-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1.認識世界不同的住屋形式。 2.認識世界不同的舞蹈。 3.體認不同文化的美，進而加以尊重。	1.口頭評量 2.討論評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第三單元 放眼看世界 第 1 課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1.了解國際組織的目的與類型。 2.探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 3.認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。	1.口頭評量 2.討論評量	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週 4/21-4/27	第三單元 放眼看世界 第 1 課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律	Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過	1.探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 2.認識臺灣目前參與各類國際組織的情	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】**	

		性。	各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	形。 3.了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週 4/28-5/4	第三單元 放眼看世界 第 2 課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.探討全球人口增加的情形。 2.體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。 3.了解世界糧食分配不均的情況。	1.口頭評量 2.實作評量	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 **【食農教育】**	
第十三週 5/5-5/11	第三單元 放眼看世界 第 2 課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.了解全球水資源不足的問題。 2.了解全球礦物資源的問題。 3.培養珍惜資源的態度。	1.口頭評量 2.遊戲評量	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【食農教育】**	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	第三單元 放眼看世界 第 3 課 全球議題	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.了解全球化的現象與影響。 2.探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3.探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4.探討跨國犯罪所引發的各項問題。	1.口頭評量 2.習作練習	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【人權教育】** 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十五週	第三單元 放眼看	2a-III-2 表達對	Af-III-1為了確保基	1.覺察重視維護基本	1.口頭評量	**【資訊教育】**	

5/19-5/25	世界 第 3 課 全球議題	在地與全球議題的關懷。	本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	人權的重要性。 2.培養關心國際事務的態度， 善盡世界公民的責任。	2.習作練習	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【人權教育】** 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十六週 5/26-6/1	第四單元 關心我們的地球 第 1 課 全球環境	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.體察地球上的生態環境是一個開放的環境。 2.知道全球所面臨的環境問題及形成原因。 3.了解愛護環境的方法。 4.建立永續利用環境的態度。	1.口頭評量 2.資料查詢	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第四單元 關心我們的地球 第 2 課 世界一家	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社	1.了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2.探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3.學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。	1.口頭評量 2.觀察評量	**【人權教育】** 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	

			會變遷產生改變。				
第十八週 6/9-6/15	第四單元 關心我們的地球 第 2 課 世界一家	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.學習尊重及關懷不同的族群和文化。 2.認識世界公民應具備的態度與基本素養。	1.口頭評量 2.觀察評量		
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	總復習	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.學習尊重及關懷不同的族群和文化。 2.認識世界公民應具備的態度與基本素養。	1.口頭評量 2.觀察評量		

112學年度 六 年級 自然與生活科技 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	一、多變的天氣 1、大氣中的水	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。	1.了解水存在地球的許多地方。 2.了解水蒸發後變成水蒸氣，水蒸氣存在大氣中。 3.了解雲和霧的形成過程。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	
第二週 9/3-9/9	一、多變的天氣 1、大氣中的水	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理	INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣	1.了解露和霜的形成過程。 2.知道露和霜的形成，和溫度有關。 3.了解水在自然界中的循環過	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境	

		解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。	程。 4.知道水的三態變化和溫度有關，因而產生雲、雨、霧、露、霜、雪等各種天氣現象。		的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週 9/10-9/16	一、多變的天氣 2、認識天氣圖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1.能閱讀氣象資料，並了解氣象報告的內容。 2.認識衛星雲圖與地面天氣的關係。 3.認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號，並了解其意義。	口頭報告	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		到的現象。					
第四週 9/17-9/23	一、多變的天氣 2、認識天氣圖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1.知道冷氣團和暖氣團交會處會產生鋒面。 2.認識不同種類的鋒面所造成的天氣現象。 3.了解冷鋒通過會造成天氣狀況改變。 4.認識滯留鋒造成的天氣型態。	口頭報告 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	
第五週 9/24-9/30	一、多變的天氣 3、颱風與防災	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.認識颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所顯示的特徵。 2.透過蒐集資料，認識颱風的一生。 3.知道颱風來襲時的天氣變化，	口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

		po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		以及對生活造成影響。 4.能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。		**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 **【防災教育】** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【交通安全】**	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	二、聲音與樂器 1、聲音的產生與傳播	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.知道各種產生聲音的方法。 2.了解物體因振動而產生聲音。 3.知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。	口頭討論 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

		題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。				**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週 10/8-10/14	二、聲音與樂器 2、多樣的聲音	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.知道聲音有音色、大小與高低的分別。 2.認識打擊樂器、管樂器、弦樂器的基本構造。 3.能辨識不同樂器的發聲方法。 4.認識不同樂器發出大小與高低不同聲音的方法。	小組互動表現 口頭討論 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對	

		媒體等察覺問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。				生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第八週 10/15-10/21	二、聲音與樂器 3、製作簡易樂器	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.能自行蒐集材料、設計並製作簡易樂器。	口頭討論小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

第九週 10/22-10/28	二、聲音與樂器 3、製作簡易樂器	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.能操作自製樂器，使樂器發出大小或高低不同的聲音。 2.能歸納影響自製樂器發出聲音大小與高低的因素。	口頭討論 小組互動表現 習作評量實驗操作 發表	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	二、聲音與樂器 4、噪音與防治	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.認識生活中常見的噪音。 2.認識音量大小的單位—分貝，以及噪音的定義。 3.知道噪音對人體的危害。 4.了解防治噪音的方法與防治噪音的重要性。	口頭討論 小組互動表現 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

		動解決一部分生活週遭的問題。					
第十一週 11/5-11/11	三、地表的變化 1、流水的作用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1.了解流水與地表景觀的形成有關。 2.知道流水會改變地貌。 3.知道坡度、流水的流量會影響土堆實驗結果。 4.認識流水的侵蝕、搬運、堆積作用。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **【防災教育】** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週 11/12-11/18	三、地表的變化 1、流水的作用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對	1.認識河流上游、中游、下游的地形景觀各有不同。 2.知道河流的景觀與流水的作用有關。 3.認識海岸地形	習作評量 口頭討論		

		道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象	地表的改變會產生不同的影響。	與流水的作用有關。			
第十三週 11/19-11/25	三、地表的變化 2、岩石、礦物與土壤	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型	INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1.認識岩石的種類。 2.認識化石。 3.知道岩石主要是由不同礦物組合而成。 4.認識常見礦物的特徵，並知道如何測試礦物的硬度。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **【防災教育】** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

		的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	三、地表的變化 2、岩石、礦物與土壤	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1.知道日常生活中，岩石和礦物的用途。 2.了解土壤是岩石風化後的產物。 3 認識土壤的形成，以及土壤重要性。	口頭討論 資料蒐集 習作評量	**【防災教育】** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週 12/3-12/9	三、地表的變化 3、地震與防災	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連	INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.知道地震會使地表景觀產生變化。 2.認識震央、芮氏規模、震度等	口頭討論 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		名詞。		環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **【防災教育】** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十六週 12/10-12/16	三、地表的變化 3、地震與防災	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.了解地震造成的災害，及做好防震措施。	口頭討論	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 **【防災教育】** 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	
第十七週 12/17-12/23	四、電磁作用 1、指北針與地磁	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1.知道指北針和懸吊的磁鐵，靜止時都會指向南北。 2.認識指北針的指針具有磁性，而且和磁鐵一樣，都具有同極相斥、異極相吸的特性。	口頭討論 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E2	

		tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		3.了解指北針會指向南北，是受到地磁影響。		了解危機與安全。	
第十八週 12/24-12/30	四、電磁作用 2、電磁鐵	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-1 能了解自變項、	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.了解通電的電線能產生磁力。 2.認識通電的電線使指北針偏轉的情形。 3.能實際製作通電的線圈。 4.能實際製作電磁鐵。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

		應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第十九週 12/31-1/6	四、電磁作用 2、電磁鐵	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.了解電磁鐵的特性。 2.知道如何改變電磁鐵的磁力。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	

		資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				**【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十週 1/7-1/13	四、電磁作用 3、電磁鐵的應用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.認識生活中應用電磁鐵的物品。 2.知道馬達的內部有電磁鐵。	口頭討論 習作評量 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	

		利用科學知識理解日常生活觀察到的現象					
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	四、電磁作用 3、電磁鐵的應用	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.能利用電磁鐵的原理製作玩具。	小組互動表現 實驗操作	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五) 開學	一、力與運動 1、力的種類	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地	1.知道生活中有許多種現象和力的作用有關。 2.認識接觸力與非接觸力。 3.認識地球引力(重力)。	口頭討論 習作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	球對物體的引力就是物體的重量。				
第二週 2/18-2/24	一、力與運動 2、力的測量	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1.知道物體受力後，可能產生形狀或運動狀態改變。 2.能利用物體受力後產生的形狀變化，來測量力的大小。 3.能選擇適合的物體來當做測量力的工具。	口頭討論	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第三週 2/25-3/2	一、力與運動 2、力的測量	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1.能利用彈簧來測量力的大小。 2.了解彈簧伸長程度與物體重量的關係。 3.認識生活中可以測量力的工具。	習作評量 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第四週 3/3-3/9	一、力與運動 2、力的測量	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1.知道物體運動的快慢，與受力大小有關。 2.知道物體同時受到兩個大小不同、方向相反的力作用時，物體會向施力較大的一方移動。 3.知道物體同時受到兩個大小相同、方向相反的力時，物體會靜止不動。	習作評量 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		因或機制，滿足好奇心。					
第五週 3/10-3/16	一、力與運動 3、摩擦力	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	1.了解摩擦力的意義。 2.察覺摩擦力會影響物體的運動。 3.知道摩擦力的大小與接觸面的性質有關。	小組互動表現 實驗操作 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第六週 3/17-3/23	一、力與運動 3、摩擦力	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	1.認識生活中和摩擦力有關的設計或事例。	口頭討論 習作評量	**【科技教育】** 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週 3/24-3/30	二、簡單機械 1、槓桿	tm-III-1 能經由提問、觀	INb-III-4 力可藉由簡單機	1.知道實際在不同位置施力時，	小組互動表現 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科	

3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量		察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	械傳遞。	施力大小會有差異。 2.認識槓桿原理。 3.能操作槓桿實驗器，了解施力臂、抗力臂的長短，和施力、抗力大小的關係。	實驗操作 觀察記錄	技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第八週 3/31-4/6	二、簡單機械 1、槓桿	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-2 透過成功的科學	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1.能操作槓桿實驗器。 2.知道施力臂、抗力臂的大小，與施力、抗力的大小之關係。 3.認識生活中應用槓桿原理的工具。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。					
第九週 4/7-4/13	二、簡單機械 2、輪軸	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1.知道輪軸的構造。 2.認識輪軸是一種槓桿的應用。 3.了解使用輪軸時，施力在輪與軸上的差別。 4.認識輪軸是一種槓桿的變形。 5.認識生活中應用輪軸的工具。 6.知道省力與費力的輪軸工具。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級	二、簡單機械 3、滑輪	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1.認識滑輪裝置。 2.能操作定滑輪實驗，了解定滑	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2	

第一次定期評量		媒體等察覺問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。		輪的工作原理。 3.知道定滑輪無法省力。		了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十一週 4/21-4/27	二、簡單機械 3、滑輪	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1.經由圖片認識滑輪裝置。 2.能操作動滑輪實驗，了解動滑輪的工作原理。 3.知道動滑輪可以省力。 4.了解定滑輪與動滑輪都是槓桿原理的應用。 5.認識定滑輪與動滑輪的組合。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十二週	二、簡單機械	tm-III-1	INb-III-4	1.認識齒輪與鏈	口頭討論	**【科技教育】**	

4/28-5/4	4、齒輪、鏈條與動力傳送	能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	力可藉由簡單機械傳遞。	條的構造。 2.知道齒輪與鏈條可以傳送動力。 3.了解腳踏車的構造，以及動力傳送方式。 4.知道流體可以傳送動力。	小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十三週 5/5-5/11	三、生物、環境與自然資源	tr-III-1 能將自己及他人	INc-III-9 不同的環境條件	1.知道臺灣有多樣棲息環境與生	口頭討論 小組互動表現	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和	

	1、臺灣的生態	所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	物。 2.認識臺灣特殊的自然環境，以及棲息其中的生物。	習作評量 發表 資料蒐集	諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【能源教育】** 能 E2 了解節約能源的重要。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	三、生物、環境與自然資源 1、臺灣的生態	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相	1.認識臺灣特有種與保育類生物。 2.認識候鳥的遷徙。 3.了解外來種與入侵種，以及其防治方法。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問	

		po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。			題。	
第十五週 5/19-5/25	三、生物、環境與自然資源 2、生物與環境	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並	INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1.知道地球上有多樣的棲息環境，棲息其中生物各具特徵。 2.了解環境會影響生物生長。 3.知道生物如何適應棲息環境。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【能源教育】** 能 E2 了解節約能源的重要。 **【防災教育】** 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	

		與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					
第十六週 5/26-6/1	三、生物、環境與自然資源 3、人類活動對生態的影響	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1.知道人類活動會造成環境改變，而影響到生物的生活。 2.認識水汙染及空氣汙染的來源，以及汙染對環境的影響。 3.知道水汙染及空氣汙染的防治方法。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【能源教育】** 能 E2 了解節約能源的重要。 **【防災教育】** 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	

第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	三、生物、環境與自然資源 3、人類活動對生態的影響	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1.知道有些動、植物面臨生存危機，需要加以保育。 2.認識各種保育工作。 3.認識國家公園、自然保留區和保護區。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【能源教育】** 能 E2 了解節約能源的重要。 **【防災教育】** 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。	
第十八週 6/9-6/15	三、生物、環境與自然資源 4、資源開發與永續經營	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式	INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。	1.認識自然資源的種類。 2.知道有些資源可以轉換成電力或動力。 3.了解臺灣的發電概況。 4.能在生活中落實節能減碳，讓環境可以永續發展。 5.知道有些資源可以回收，並減少環境汙染。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【能源教育】** 能 E2 了解節約能源的重要。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

		的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。					
第十九週 6/16-6/22 6/19(三) 畢業典禮	總復習	ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成衝擊與影響。	1.能在生活中落實節能減碳，讓環境可以永續發展。 2.知道有些資源可以回收，並減少環境汙染。	實作評量		

112 學年度 六 年級 藝術與人文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識歌劇。 2.欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.認識《魔笛》中的詠唱調。	實際操作 檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-1 傳統藝術之美	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	實際操作	**【性平教育】** 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-1 聚光燈下的戲劇	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第二週 9/3-9/9	第一單元 美歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈鐘聲〉。 2.練習二部合唱。	實際操作 檢核表	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單 元傳藝之美 3-2 刻劃之美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 欣賞版畫特色。 2.認識版畫家林智信及其作品。	實際操作 檢核表	**【性平教育】** 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-1 聚光燈下的戲劇	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.介紹兒童劇的各種元素。 2.觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週 9/10-9/16	第一單 元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表	1.認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2.演唱歌曲〈茉莉花〉。	實際操作 檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5	

		元方式，回應聆聽的感受。	演等回應方式。			欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2.體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	實際操作 檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的場地—劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	·認識構成室內劇場的四個主要部分。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週 9/17-9/23	第一單元 歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2.認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	檢核表 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3	

		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	美感並體驗創作樂趣。		了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的場地—劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等舞臺形式。 3.從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週 9/24-9/30	第一單元 美歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱〈四季紅〉。 2.認識音樂劇《四月望雨》。	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作	檢核表 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，	

		中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	樂趣。		並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-3 表演欣賞停看聽	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	第一單元 歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	·習唱〈望春風〉。	展演	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	生活之美、視覺聯想。				
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	·介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週 10/8-10/14	第一單元 歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	·習唱〈月夜愁〉。	展演	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		會藝術與生活的關係。					
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	·欣賞文化交流後的演出形式。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週 10/15-10/21	第一單元 歌劇狂想曲 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	·直笛習奏〈雨夜花〉。	展演	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 傳藝之美 3-3 版畫好好玩	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.介紹蘭陽舞蹈團的秘克琳神父及他對表演藝術	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

	演藝術	式。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	的貢獻。 2.欣賞演出片段。		重自己與他人的權利。	
第九週 10/22-10/28	第二單元 雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	·演唱〈但願人長久〉。	展演 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	·能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	檢核表 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	1.介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長及他對表演藝術的貢獻。 2.分辨東西方戲偶不同的操作方	展演 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			演。	式、造形與戲臺。			
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	第二單元 雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識國樂團。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	檢核表 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。 2.練習人物速寫的方法。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	·國內表演團體介紹。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週 11/5-11/11	第二單元 雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌	1.欣賞〈花好月圓〉。 2.分辨拉弦、彈	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不	

		歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	撥、吹管、打擊之樂器音色。		同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	·欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能 力。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	·介紹相聲與 StandupComedy 的演出形式，並簡單分析二者的差異。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週 11/12-11/18	第二單元 雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元	1-II-2 能探索視覺	視 E-II-1 色彩感知、	1.欣賞立體雕塑	檢核表	**【人權教育】**	

	美哉人生 4-2 塑造精彩人生	元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家浦添生。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.學習咬字清晰的技巧。 2.學習「輕重緩急」的演說及對話技巧。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週 11/19-11/25	第二單元 雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱〈我願意山居〉。 2.認識 68 拍子。	實際操作 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	生活之美、視覺聯想。	畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。			
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.認識相聲裡的「說」、「學」、「逗」、「唱」這四個技巧。 2.欣賞現代相聲的演出。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	第二單元 雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2.隨樂曲哼唱曲題曲調。	展演 檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		並表達自己的情感。		徵。			
	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.認識相聲劇本的編寫技巧。 2.分組編寫並練習、呈現。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週 12/3-12/9	第二單元 雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	·直笛習奏〈永遠同在〉。	聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.能表現主題人物之表情與動作特徵。	檢核表	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	第五單元 打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.複習之前學習過的所有相聲技巧。 2. 分組創作練習。 3.指導學生完成相聲的演出。	展演	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週 12/10-12/16	第二單元 雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	·直笛習奏〈ProudOfYou〉。	實際操作 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元	1-II-4 能感知、探	表 E-II-1 人聲、動作	1.欣賞當代新型	實際操作	**【人權教育】**	

	打開戲劇百寶箱 5-6 藝術新視野	索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	態的演出。 2.引導學生欣賞並感受文化的交流及衝擊。		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十七週 12/17-12/23	第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1.演唱歌曲〈海洋〉。	實際操作 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十八週 12/24-12/30	第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。 2.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。	實際操作 聽力與口語評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	3.直笛二部合奏〈燈塔〉。		**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十九週 12/31-1/6	第六單元 海洋家園 6-2 海洋之舞	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。 2.培養對表演藝術作品的欣賞力。 3.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。 4.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 5.對情境的想像能力。 6.培養群體的協調、合作、表現能力。	聽力與口語評量 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第二十週 1/7-1/13	第六單元 海洋家園 6-2 海洋之舞 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生	1.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 2.對情境的想像	聽力與口語評量 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵	

		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	能力。 3.培養群體的協調、合作、表現能力。 4.透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 5.從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。		守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【海洋教育】** 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋 為主題之藝術表現。	
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	第六單元 海洋家園 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2.認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3.能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4.能欣賞作品，發表創作心得。 5.能從創作中體會海洋文化價值。	聽力與口語評量 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【海洋教育】** 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五)	第一單元 音樂聯合國	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。	實際操作 紙筆測驗	**【人權教育】** 人 E3 了解每個	

開學	1-1 唱歌謠看世界	譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2.感受俄羅斯歌曲特色。		人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.認識、欣賞不同藝術形式。 2.認識複合媒材藝術。	實際操作	**【性平教育】** 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.欣賞劇場角色的戲服。 2.透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週 2/18-2/24	第一單元 音樂聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2.演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3.感受世界民歌的多元風味。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	之一般性用語。				
	第三單元 藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與 空間的關係。 2.了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3.能認識並欣賞公共藝術。	實際操作	**【性平教育】** 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.了解劇場角色服裝設計要點。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週 2/25-3/2	第一單元 音樂聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識中國及日本特色音階。 2.練習直笛即興創奏。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元	1-II-3 能試探媒材	視 E-II-2 媒材、技法	1.認識地景藝術	實際操作	**【人權教育】**	

	藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	特性與技法，進行創作。	及工具知能。	的藝術形式。 2.認識藝術家克里斯多。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.比較不同纖維的特性。 2.了解各種不同纖維的運用。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週 3/3-3/9	第一單元 音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.認識風笛。 2.欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識視覺藝術的方法和原則。 2.能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3.建立對視覺藝術的關心與興趣。 4.認識欣賞藝術創作的基本觀念。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

				5.用書面報告嘗試對藝術品評價。			
	第五單元 躍上伸展臺 5-2 衣起環遊世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能欣賞各民族的傳統服飾。 2.能夠分辨各國傳統服飾。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週 3/10-3/16	第一單元 音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.認識手風琴。 2.欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 藝術萬花筒 3-2 公共藝術在校園	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識校園中的公共藝術。 2.透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	觀察 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-2 衣起環遊世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		會藝術與生活的關係。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第六週 3/17-3/23	第一單元 音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識對話鼓。 2.欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3.認識甘美朗。 4.欣賞甘美朗演奏〈日出〉。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2.了解如何創作送給母校的禮物。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	第一單元 音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌	1.認識烏克麗麗。 2.欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。 3.演唱〈珍重再	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包	

		語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	見〉。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第三單元 藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	●欣賞不同作品並體會畢業生的心意。	實際操作 作品製作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週 3/31-4/6	第一單元 音樂聯合國 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.習奏〈我的小笛子〉。 2.直笛習奏升 Sol 音。 3.認識 a 小調音階。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	第四單元 設計幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2.引導學生觀察發現生活實用的好設計。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週 4/7-4/13	第二單元 美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱〈陽光和小雨〉。 2.複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3.複習反復記號與力度記號。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元	1.能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 2.認識設計師菲	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			素、生活之美、視覺聯想。	利浦·史塔克的設計創意及 作品。			
	第五單元 躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	第二單元 美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2.認識變奏曲的形式。 3.依變奏曲形式創作曲調。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2.藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

	展臺	式。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	並分工合作。 3.能執行規畫的內容。		重自己與他人的權利。	
第十一週 4/21-4/27	第二單元 美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體 的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.引導學生設計兼具功能需求與造形設計的書包。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【媒體素養】**	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊	

	展臺	式。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	並分工合作。 3.能執行規畫的內容。		重自己與他人的權利。	
第十二週 4/28-5/4	第二單元 美好的時光 2-2 歌詠家鄉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	第二單元	1-II-1 能透過聽	音 E-II-1 多元形式歌	1.欣賞〈梆笛協	聽力與口語	**【人權教育】**	

5/5-5/11	美好的時光 2-2 歌詠家鄉	唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。	溝通 實際操作	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四) 一到五年級	第二單元 美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

第二次定期評量		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【媒體素養】**	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週 5/19-5/25	第二單元 美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、	1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

		聽的感受。	速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			權利。	
	第四單元 設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【媒體素養】**	
	第五單元 躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週 5/26-6/1	第六單元珍重再見 6-1 點點滴滴的祝福	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	1.分享六年來印象最深刻的一件事。 2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。 3.能透過詩歌、短文表達感謝。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			之一般性用語。	4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。			
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	第六單元珍重再見 6-2 美麗的印記	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.分享六年來印象最深刻的一件事。 2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。 3.能透過四格漫畫表達感謝。 4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	聽力與口語溝通 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週 6/9-6/15	第四單元珍重再見 6-3 祝福的樂聲	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.討論畢業美展計畫。 2.學習分工合作並解決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2.依自己的感受詮釋歌曲。 4.欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5.為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	口頭報告 實際操作	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週 6/16-6/22	畢業快樂	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	畢業成果展	作品評量		

6/19(三)畢業典禮		2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。				

112 學年度 六 年級 綜合活動 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	單元一發現不同的自己 活動 1 探索課程	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1.發表自己對學校各類課程的感受。 2.探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	活動參與 學習紀錄	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第二週 9/3-9/9	單元一發現不同的自己 活動 2 努力學習	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1.分享自己發現興趣或專長的方法。 2.檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3.擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	實作評量 口頭發表	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第三週 9/10-9/16	單元二我是生活大師 活動 1 當時間的主人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2.分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	討論發表 態度評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週 9/17-9/23	單元二我是生活大師 活動 2 時間管理高手	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.蒐集運用時間的各種方式和原則。 2.反思個人的時間運用方法。 3.規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	活動參與 學習紀錄	**【生涯規劃教育】** 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	單元二我是生活	1b-III-1 規劃與	Ab-III-1 學習計	1.檢視個人金錢運用	討論發表	**【家庭教育】**	

9/24-9/30	大師 活動 3 理財小達人	執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2.分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3.認識金錢運用的方式與原則。 4.省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	態度評量	家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	單元二我是生活大師 活動 3 理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2.分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3.認識金錢運用的方式與原則。 4.省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	活動參與 口頭發表	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週 10/8-10/14	單元一發現不同的自己 活動 3 持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1.檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2.覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3.持續發展興趣或專長。	學習紀錄 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第八週 10/15-10/21	單元三服務收穫多 活動 1 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、	1.了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2.主動蒐集周遭需要有人參與的服務項	討論發表 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限	

		情懷。	利他情懷。	目。 3.評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。		制。	
第九週 10/22-10/28	單元三服務收穫多 活動 1 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1.了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2.主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3.評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	討論發表 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	單元三服務收穫多 活動 2 服務中學習	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1.擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2.完成服務事前準備及增能。 3.執行服務計畫，參與社會服務活動。	活動參與 服務計畫	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十一週 11/5-11/11	單元三服務收穫多 活動 3 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1.反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2.調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3.省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	學習紀錄 口頭發表	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十二週 11/12-11/18	單元三服務收穫多 活動 3 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。	1.反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。	討論發表 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分	

		感恩、利他的情懷。	Cb-III-3 感恩、利他情懷。	2.調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3.省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。		工，不應受性別的限制。	
第十三週 11/19-11/25	單元四寶貝我的家 活動 1 我們這一家	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。 2.體恤家人對家庭的付出。	活動參與學習紀錄	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	單元四寶貝我的家 活動 2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2.分享和家人互動的經驗。 3.歸納互動的技巧並實踐。	討論發表態度評量	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十五週 12/3-12/9	單元四寶貝我的家 活動 2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2.覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	活動參與學習紀錄	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十六週 12/10-12/16	單元四寶貝我的家 活動 3 互動一家	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、	1.繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。	討論發表態度評量	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親	

	親	宜的互動與溝通態度和技巧。	同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	2.覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。		子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十七週 12/17-12/23	單元五反制危機大作戰 活動 1 危機要提防	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.分辨人為危機類型與發生徵兆。 2.分析各種人為危機可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。	活動參與 口頭發表	**【家庭教育】** 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十八週 12/24-12/30	單元五反制危機大作戰 活動 2 危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.了解化解人為危機的方式。 2.認識各種能化解危機的資源，及其提供的服務與使用方式。	討論發表 態度評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【交通安全】**	
第十九週 12/31-1/6	單元五反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2.培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	活動參與 操作演練	**【家暴防治】**	
第二十週 1/7-1/13	單元五反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1.運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2.培養警覺性，活用周遭資源化解危機並	口頭發表 討論發表	**【性侵害防治】**	

			Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	避免危機發生。			
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	單元五反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2.培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	口頭發表 討論發表	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五) 開學	單元一 生命的故事 活動 1 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.分享成長歷程中曾發生的事件。 2.製作個人成長紀錄。 3.關懷生命中的重要他人，並與之互動。	參與活動 態度評定	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週 2/18-2/24	單元一 生命的故事 活動 1 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.分享成長歷程中曾發生的事件。 2.製作個人成長紀錄。 3.關懷生命中的重要他人，並與之互動。	參與活動 態度評定	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第三週 2/25-3/2	單元一 生命的故事 活動 2 生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2.探討自己與他人成長歷程的差異。 3.對自己的未來有所	口頭發表 自我省思	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				期許，並知道努力的方向。 4.透過角色扮演體驗個體間成長的差異。			
第四週 3/3-3/9	單元一 生命的故事 活動 2 生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2.探討自己與他人成長歷程的差異。 3.對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4.透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	分享討論 態度評定	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第五週 3/10-3/16	單元二 保護地球行動 活動 1 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2.了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3.以客觀立場分析環境議題。 4.關懷環境開發對自然生態的影響。	活動參與 資料蒐集	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第六週 3/17-3/23	單元二 保護地球行動 活動 1 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2.了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3.以客觀立場分析環境議題。 4.關懷環境開發對自然生態的影響。	態度評定 討論發表	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第七週	單元二	3d-III-1 實踐環	Cd-III-2 人類對	1.思考愛護環境應有	成果發表	**【環境教育】**	

3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	境友善行動，珍惜生態資源與環境。	環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	的積極作為。 2.規畫可行的環保行動並執行。 3.在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	自我省思	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第八週 3/31-4/6	單元二 保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.思考愛護環境應有的積極作為。 2.規畫可行的環保行動並執行。 3.在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	活動參與態度評定	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週 4/7-4/13	單元二 保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.思考愛護環境應有的積極作為。 2.規畫可行的環保行動並執行。 3.在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	活動參與態度評定	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	單元三 文化無邊界 活動 1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同	1.分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2.蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3.思考體驗不同文化族群的特色時，個人	活動參與成果發表	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異	

			族群的尊重、欣賞與關懷。	應抱持的態度。		性。	
第十一週 4/21-4/27	單元三 文化無邊界 活動 1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1.分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2.蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3.思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	態度評定 討論發表	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週 4/28-5/4	單元三 文化無邊界 活動 2 在地文化族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1.了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2.提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3.關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	活動參與 蒐集整理	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週 5/5-5/11	單元三 文化無邊界 活動 2 在地文化族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1.了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2.提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3.關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	成果發表 態度評定	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週 5/12-5/18 5/15-16(三、四)	單元三 文化無邊界 活動 2 在地文化族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同	1.了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2.提出關懷族群計畫，增進與不同族群	成果發表 態度評定	**【原住民族教育】** 原E5認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不	

一到五年級 第二次定期評量			族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	的互動及欣賞。 3.關懷、理解並尊重各文化族群的價值。		同族群的歷史文化經驗。	
第十五週 5/19-5/25	單元四 活用資源便利多 活動 1 資源搜查線	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2.認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3.認識支援系統。	討論發表 資料蒐集		
第十六週 5/26-6/1	單元四 活用資源便利多 活動 1 資源搜查線	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2.認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3.認識支援系統。	態度評定 活動參與	**【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十七週 6/2-6/8 6/6-7(四、五) 六年級畢業考	單元四 活用資源便利多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.釐清運用社會資源的正確做法。 2.了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3.靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	態度評定 討論發表		
第十八週 6/9-6/15	單元四 活用資源便利多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常	1.釐清運用社會資源的正確做法。 2.了解運用資源幫助	活動參與 討論發表		

		日常生活問題。	生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	自己和他人的方法。 3.靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。			
第十九週 6/16-6/22 6/19(三)畢業典禮	單元四 活用資源便利多活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.釐清運用社會資源的正確做法。 2.了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3.靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	態度評定 討論發表		

112 學年度 六 年級 健康與體育 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/30(三)開學	單元一、 馳騁球場 活動 1 上籃練習	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第二週 9/3-9/9	單元一、 馳騁球場 活動 1 上籃練習 活動 2 防守動作與移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 上籃練習 1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。 活動 2 防守動作與移位步伐 1.學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2.了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第三週 9/10-9/16	單元一、 馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐 活動 3 對戰遊戲	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2.了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。 活動 3 對戰遊戲 1.學習跳球動作。 2.學習搶籃板球動作。 3.學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	實際演練 自我評量 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第四週 9/17-9/23	單元一、 馳騁球場 活動 4 趣味鬥	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2.明瞭運動規則的功能，並	實際演練 發表	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

	牛賽			能針對常違反的規則加以修正。		**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第五週 9/24-9/30	單元二、 輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第六週 10/1-10/7 10/5-6(四、五) 二到六年級 第一次定期評量	單元二、 輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第七週 10/8-10/14	單元三、 排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第八週 10/15-10/21	單元三、 排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		運動安全。					
第九週 10/22-10/28	單元三、 排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週 10/29-11/4 11/1-2(三、四) 一年級 第一次定期評量	單元三、 排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	實際演練 觀察評量	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十一週 11/5-11/11	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒 活動 2 一指神功	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	活動 1 運動一級棒 1.認識 SH150 的意義。 2.認識身體活動金字塔的概念。 3.利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。 活動 2 一指神功 熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十二週 11/12-11/18	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能	1.學會各種擲盤與接盤的方法。 2.熟練擲準、擲遠等技巧。	實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自	

		1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	自我評估原則。			主權。	
第十三週 11/19-11/25	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。 2.能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。	實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第十四週 11/26/-12/2 11/29-30(三、四) 二到六年級 第二次定期評量	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	實際演練	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第十五週 12/3-12/9	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣的體能遊戲	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能了解體適能要素相關活動。 2.學會設計體適能遊戲。	實際演練 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

		健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。				**【健康體位】**	
第十六週 12/10-12/16	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人 活動 2 垃圾偵查員	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週 12/17-12/23	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員、活動 3 綠色消費愛地球	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。 活動 3 綠色消費愛地球 1.了解省電節能的重要性及方法。 2.了解綠色消費的原則及實踐方法。 3.培養綠色消費的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、	

						物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週 12/24-12/30	單元六、 健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害 活動 2 防毒沾身	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動 1 遠離酒害 1.認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2.建立酒後不開車的觀念。 3.學習婉拒飲酒邀約的技能。 活動 2 防毒沾身 1.認識毒品的危害。 2.能分析接觸毒品的原因和場合。 3.知道如何預防及拒絕毒品。	課堂問答 發表 實際演練	**【口腔衛生】** **【菸(檳)害防治】**	
第十九週 12/31-1/6	單元六、 健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 活動 4 急救須知	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動 3 壓力調適 1.能指出壓力的來源及影響。 2.培養正向思考的態度。 3.學習調適壓力的方法。 活動 4 急救須知 1.能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2.能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【心理健康】**	
第二十週 1/7-1/13	單元七 知性時間 活動 1「性」是什麼	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	活動 1「性」是什麼 1.了解性的基本概念。 2.察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	**【性剝削防治教育】**	

	活動 2 與異性相處		Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	3.用健康的態度面對生長發育的變化。 活動 2 與異性相處 1.能覺察被異性吸引是正常的發展現象。 2.體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。 3.了解在團體活動中認識異性的重要性。 4.了解社會文化對兩性互動的影響。 5.能尊重自己和他人的性別角色。			
第二十一週 1/14-1/20 1/15-16(一、二) 一年級 第二次定期評量 二到六年級 第三次定期評量 1/19 休業式	單元七 知性時間 活動 3 性的自我保護	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.了解色情媒體對身心健康的影響。 2.具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3.能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4.認識網路交友的潛在危機。 5.能說出網路交友安全守則。 6.知道愛滋病的防治方法。	發表 觀察評量 課堂問答 自我評量	**【性教育 (含愛滋病防治)】**	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/16(五) 開學	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能學會羽球反手發球的基本動作。 2.能了解發球規則。 3.能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	實際演練 課堂問答 觀察評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

		應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。					
第二週 2/18-2/24	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥、活動 3 認真挑、聰明購	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 龍爭虎鬥 1.將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2.了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。 活動 3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。	實際演練 觀察評量 發表	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **【職業試探】**	
第三週 2/25-3/2	單元二、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	課堂問答 實際演練	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第四週 3/3-3/9	單元二、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊、活動 2 一決勝負	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 正面迎擊 學習正手擊球動作。 活動 2 一決勝負 1.能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2.了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3.能進行運動欣賞。	課堂問答 實際演練 自我評量 發表	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

第五週 3/10-3/16	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 最佳門將 1.了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2.學會守門員的基本動作。 活動 2 射門得分 1.學會足球運動中的射門技巧。 2.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	課堂問答 實際演練 自我評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第六週 3/17-3/23	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 射門得分 1.學會足球運動中的射門技巧。 2.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 活動 3 合作無間 學習移動傳接球結合射門的動作技能。	實際演練 課堂問答 自我評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第七週 3/24-3/30 3/28-29(四、五) 一到五年級 第一次定期評量	單元三、 FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽 活動 5 運動飲料知多少	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 4 五人制足球賽 1.了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2.運用所學技能，進行五人制足球比賽。 活動 5 運動飲料知多少 了解運動飲料的成分及飲用時機。	觀察評量 發表 課堂問答	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第八週 3/31-4/6	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。	課堂問答 實際演練 表演評量	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身	

	如、活動 2 肢體力與美	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。		活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。		體自主權。	
第九週 4/7-4/13	單元四、舞動精采 活動 2 肢體力與美 活動 3 運動欣賞	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。 活動 3 運動欣賞 培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	實際演練 表演評量 發表	**【國際教育】** 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第十週 4/14-4/20 4/17-18(三、四) 六年級 第一次定期評量	單元五、 水中樂悠 「游」 活動 1 捷泳	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1.連貫分解動作，學習捷泳技能。 2.以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。	實際演練	**【海洋教育】** 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	
第十一週 4/21-4/27	單元五、 水中樂悠 「游」 活動 2 水中求生知多少	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1.明瞭水中自救的原則與基本技巧。 2.認識全國中、小學游泳與自救能力基本指標表。	實際演練 課堂問答	**【海洋教育】**海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 **【安全教育】** 安 E11 了解急救的重要性。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第十二週	單元六、	1b-III-3 對照生	Ba-III-3 藥物中	活動 1 守護家人的健康	課堂問答	**【生命教育】**生 E4	

4/28-5/4	健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康、 活動 2 飲食安全與衛生	活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.了解健康檢查的重要性。 2.能關心家人的健康問題。 3.知道不同人生階段的健康需求。 4.了解適合不同人生階段的運動量。 活動 2 飲食安全與衛生 1.知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 2.知道食物中毒的可能原因。 3.能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 4.能檢視家中處理和保存食物的方式。	自我評量 實踐 發表	觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【消費者保護】**	
第十三週 5/5-5/11	單元六、 健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生、 活動 3 營養標示看仔細	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動 2 飲食安全與衛生 1.知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 2.知道食物中毒的可能原因。 3.能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 4.能檢視家中處理和保存食物的方式。 活動 3 營養標示看仔細 1.認識食品及營養標示。 2.選購食品時會讀取營養標示。 3.能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。	課堂問答 發表 實踐 自我評量	**【消費者保護】**	
第十四週 5/12-5/18	單元六、 健康飲食生活 活動 4 爺爺過	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急	活動 4 爺爺過生日 1.了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。	發表 實際演練	**【安全教育】** 安 E11 了解急救的重要性。	

5/15-16(三、四) 一到五年級 第二次定期評量	生日 活動 5 食物梗塞急救	用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	2.學習以健康飲食原則設計宴客菜單。 活動 5 食物梗塞急救 1.知道發生食物梗塞時的症狀。 2.學習食物梗塞時的急救處理方法。	實踐	安 E12 操作簡單的急救項目。 **【失智症】** **【高齡教育】**	
第十五週 5/19-5/25	單元七、 就醫基本功 活動 1 認識中醫、活動 2 健保─健康有保	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1.認識中醫及中醫常用療法。 2.能謹慎選擇合格的醫療院所。 活動 2 健保—健康有保 1.能說出全民健保的好處。 2.認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的步驟。	課堂問答 發表 自我評量 觀察評量 實際演練	**【全民健保】**	
第十六週 5/26-6/1	單元七、 就醫基本功 活動 2 健保─健康有保、 活動 3 珍惜健保資源	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1.能說出全民健保的好處。 2.認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的步驟。 活動 3 珍惜健保資源 1.知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2.能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量	**【全民健保】**	
第十七週 6/2-6/8	單元八、 防治疾病一起來	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方	1.知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2.認識香港腳、結核病、	課堂問答 紙筆測驗	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

6/6-7(四、五) 六年級畢業考	活動 1 認識傳染病	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	法。	A 型肝炎、日本腦炎。		**【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十八週 6/9-6/15	單元八、 防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.了解心血管疾病與生活型態的關係。 2.能檢視自己的生活習慣並設法改善。	課堂問答 自我評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【全民健保】**	
第十九週 6/16-6/22 6/19(三)畢業典禮	單元八、 防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.了解心血管疾病與生活型態的關係。 2.能檢視自己的生活習慣並設法改善。	課堂問答 自我評量	**【健康體位】**	

＊ 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

(6) 健康促進議題:視力保健、口腔衛生、健康體位、菸(檳)害防治、全民健保(含正確用藥)、性教育(含愛滋病防治)、心理健康。

二、普通班-國小(表七A)--萬丹國小竹林分校混齡教學課程

屏東縣萬丹國小竹林分校112學年度高年級健康與體育領域混齡課程架構表

- 健康與體育上學期
  - 單元一伸出友誼的手(健康)
    - 活動1進入新班級
    - 活動2五年級的煩惱
  - 單元二安全停看聽(健康)
    - 活動1規則，讓校園更安全
    - 活動2休閒，讓生活更有趣
    - 活動3急救，讓危機減傷害
  - 單元三環保行動家(健康)
    - 活動1護河小達人
    - 活動2垃圾偵查員
    - 活動3綠色消費愛地球
  - 單元四動健康，健康動(體育)
    - 活動1運動計畫多
    - 活動2力量的泉源
    - 活動3力拔山河
    - 活動4全心力挺
  - 單元五團隊合作樂無窮(體育)
    - 活動1敏捷大進擊
    - 活動2合力達標
  - 單元六馳騁球場(體育)
    - 活動1上籃練習
    - 活動2防守動作與移位步伐
    - 活動3對戰遊戲
    - 活動4趣味鬥牛賽
  - 單元七排球樂無窮(體育)
    - 活動1高手傳球
    - 活動2運動安全你我他

- 健康與體育下學期
  - 單元一健康智慧行動(健康)
    - 活動1使用3C好智慧
    - 活動2健康行動不卡關
  - 單元二親愛的家人(健康)
    - 活動1家庭劇場
    - 活動2同個屋簷下
  - 單元三就醫基本功(健康)
    - 活動1認識中醫
    - 活動2健保-健康有保
    - 活動3珍惜健保資源
  - 單元四防治疾病一起來(健康)
    - 活動1認識傳染病
    - 活動2認識心血管疾病
  - 單元五有趣的休閒遊戲(體育)
    - 活動1飛盤遊戲
    - 活動2團體休閒遊戲
  - 單元六樂活運動趣(體育)
    - 活動1武術雙人對練
    - 活動2健跑體能好
    - 活動3跳躍高手
  - 單元七聰明選購、開心運動(體育)
    - 活動1誰「羽」爭鋒
    - 活動2龍爭虎鬥
    - 活動3認真挑、聰明購
  - 單元八桌球運動我最愛(體育)
    - 活動1正面迎擊
    - 活動2一決勝負
  - 單元九FUTSAL樂無窮(體育)
    - 活動1最佳門將
    - 活動2射門得分
    - 活動3合作無間
    - 活動4五人制足球賽
    - 活動5運動飲料知多少

屏東縣萬丹國小竹林分校112學年度高年級健康與體育領域混齡教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一伸出友誼的手 活動1進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組：能與朋友溝通與解決衝突的技巧。	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元四動健康、健康動 活動1運動計畫多少	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識運動能促進身體發展。 2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 3.能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行 效果。	口語評量 低組：能說出運動促進身體發展的事實。 高組：能說出簡易運動計畫擬定的四步驟。 態度評量 低組：能專注聽講。	**【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能擬定簡易的四步驟運動計畫。 高組：能記錄與檢視自己運動計畫執行成效。		
第二週	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組：能與朋友溝通與解決衝突的技巧。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元四動健康、健康動 活動 2 力量的泉源	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識肌肉適能的概念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活	口語評量 低組：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 高組：能正確說出簡易肌肉適能	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

				動設計。 5.練習靜態支撐動作。	檢測方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 高組：能創意組合肌肉體適能動作。		
第三週	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。 3.學習如何結交新朋友。 4.合宜的語言與情感表達方式 5.和朋友建立友誼。 6.與朋友溝通與解決衝突的技巧。	口語評量 低組：能認識進入新班級會遇到的挑戰。 高組：能認識如何在新班級中結交新朋友。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能合宜的語言與情感表達方式。 高組：能與朋友溝通與解決衝突的技巧。	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元四動健康、	3c-III-1 表現穩定的身	Ab-III-1 身體組	1.認識肌肉適能的概	口語評量	**【生命教育】**	課程輪替、

	健康動 活動 2 力量的泉源	體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	念。 2.體驗簡易肌肉適能檢測方法。 3.練習動態反覆性動作。 4.進行創意體適能活動設計。 5.練習靜態支撐動作。	低組：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 高組：能正確說出簡易肌肉適能檢測方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 高組：能創意組合肌肉體適能動作。	生 E2 理解人的身體與心理面向。	合班同質性分組
第四週	單元一伸出友誼的手 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 3.了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4.了解情緒與壓力對於健康的影響。 5.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6.了解自己的優點。 7.了解如何化解群體內的衝突。 8.演練解決團體內衝突的技巧。	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能進行	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

		能。			「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。		
	單元四動健康、健康動 活動 3 力拔山河	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識拔河運動。 2.進行簡易的暖身運動。 3.認識拔河握繩與施力動作。 4.體驗不同的施力動作。 5.進行簡易的拔河遊戲。 6.認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	口語評量 低組：能說出拔河運動的特色。 高組：能說出拔河的主要運動技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能表現正確的拔河運動技能。 高組：能透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。	**【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。 **【生涯規劃教育】** 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第五週	單元一伸出友誼的手 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 3.了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4.了解情緒與壓力對於健康的影響。 5.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6.了解自己的優點。	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

		的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。		7.了解如何化解群體內的衝突。 8.演練解決團體內衝突的技巧。	講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能進行「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。		
	單元四動健康、健康動 活動4全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.認識體操的小側翻運動技能的要領。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	口語評量 低組：能說出小側翻運動技能的要領3種。 高組：能能說出小側翻運動技能的要領5種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能表現正確的小側翻運動技能。 高組：能願意積極參與挑戰動作。	**【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組
第六週	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管	口語評量 低組：說出兄弟姊妹發生衝突的	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	課程輪替、 合班同質性分組

	煩惱	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	理與壓力調適技巧。 3.了解自我 納與潛能開發的探索方法。 4.了解情緒與壓力對於健康的影響。 5.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 6.了解自己的優點。 7.了解如何化解群體內的衝突。 8.演練解決團體內衝突的技巧。	事例。 高組：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能進行「我的優點卡」活動。 高組：能根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。	品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	單元四動健康、健康動 活動4全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.認識體操的小側翻運動技能的要領。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	口語評量 低組：能說出小側翻運動技能的要領3種。 高組：能能說出小側翻運動技能的要領5種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能表現正確的小側翻運動	**【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

					技能。 高組：能願意積極參與挑戰動作。		
第七週	單元二安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	口語評量 低組：能知道事故傷害發生的可能原因。 高組：能能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出校園的安全問題與安全規範。	**【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元五團隊合作樂無窮 活動1敏捷大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	口語評量 低組：能能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 高組：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。	**【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。	課程輪替、 合班同質性分組

					態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。 高組：能透過遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。		
第八週	單元二安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	口語評量 低組：能知道事故傷害發生的可能原因。 高組：能能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出校園的安全問題與	**【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

					安全規範。		
	單元五團隊合作樂無窮 活動 2 合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	口語評量 低組：能做出木柱、套環擲準動作。 高組：能和同學討論並思考遊戲策略。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能和同學討論並思考遊戲策略。 高組：能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替、 合班同質性分組
第九週	單元二安全停看聽 活動 1 規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。 4..能熟悉校內安全救援系統。 5.能指出校園的安全問題與安全規範。	口語評量 低組：能辨識哪些行為有危險性。 高組：能知道事故傷害發生的可能原因。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組: 能熟悉校內安全救援系統。 高組：能指出校園的安全問題與安全規範。		
	單元五團隊合作樂無窮 活動 2 合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	口語評量 低組：能說出木柱、套環擲準動作 3 種。 高組：能說出木柱、套環擲準動作 6 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能和同學討論並思考遊戲策略。 高組：能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替、 合班同質性分組
第十週	單元二安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。	口語評量 低組：能知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組

				5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。		
	單元六、馳騁球場 活動1上籃練習	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習上籃技能。 高組：能認識運球及傳接球技能做出上籃動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 高組：能了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十一週	單元二安全停看聽	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制	1.了解休閒活動的益處有哪些。	口語評量 低組：能知道騎	**【安全教育】** 安E2 了解危機與安	課程輪替、 合班同質性分組

	活動2休閒，讓生活更有趣	礙。	策略。	2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。	全。	
	單元六、馳騁球場 活動1上籃練習、活動	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動1 上籃練習 1.學習上籃技能。 2.能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3.了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習上籃技能。 高組：能認識運球及傳接球技能做出上籃動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能結合運球及傳接球技能	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					做出上籃動作。 高組：能了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。		
第十二週	單元二安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 4.了解冒險活動的意涵與注意要點。 5.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	口語評量 低組：能知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 高組：能了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解冒險活動的意涵與注意要點。 高組：能說明攀樹運動的進行方式。	**【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球場 活動2防守動作與移位步伐	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 防守動作與移位步伐 1.學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2.了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	口語評量 低組：能認識學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能3種。 高組：能學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					技能5種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢3種。 高組：能了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢6種。		
第十三週	單元二安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能說出處理突發事故的重要原則。 高組：能說出緊急救難時的求救方式。	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球	1d-Ⅲ-3 了解比賽的	Ha-Ⅲ-1 網/牆性	活動3 對戰遊戲	口語評量	**【性別平等教育】**	課程輪替、

	場 活動 3 對戰遊戲	進攻和防守策略。	球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學習跳球動作。 2.學習搶籃板球動作。 3.學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	低組：能認識跳球動作。 高組：能認識搶籃板球動作。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能學習搶籃板球動作。 高組：能學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	合班同質性分組
第十四週	單元二安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。 6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能操作骨折的處理方法。 高組：能操作骨折的處理方法。	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動	1.了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2.明瞭運動規則的	口語評量 低組：能認識二	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體	課程輪替、 合班同質性分組

	賽		作及基礎戰術。	功能，並能針對常違反的規則加以修正。	對二籃球鬥牛賽規則5種。 高組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則8種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能。 高組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	自主權。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	
第十五週	單元二安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。 1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 3.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 4.了解休克時的處理方法。 5.了解處理突發事故的重要原則。	口語評量 低組：能說出關節扭傷的處理原則與方式。 高組：能說出休克的處理方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能操作骨	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。	課程輪替、 合班同質性分組

				6.能知道緊急救難時的求救方式。 7.能整合本單元學習內容。	折的處理方法。 高組：能操作骨折的處理方法。		
	單元六、馳騁球場 活動4趣味鬥牛賽	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2.明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	口語評量 低組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則5種。 高組：能認識二對二籃球鬥牛賽規則8種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能。 高組：能明瞭二對二籃球鬥牛賽運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組
第十六週	單元三、環保行動家 活動1護河小達人	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約	口語評量 低組：能認識水汙染可能造成的影響。 高組：能了解節約用水的方法。 態度評量 低組：能專注聽	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生	課程輪替、 合班同質性分組

				用水行為。	講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 高組：能表現良好的節約用水行為。	活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
	單元七、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排球高手傳球動作。 高組：能與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十七週	單元三、環保行動家 活動 1 護河小達人	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色	活動 1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參	口語評量 低組：能認識水汙染可能造成的影響。	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	課程輪替、 合班同質性分組

			消費概念。	與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。	高組：能了解節約用水的方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 高組：能表現良好的節約用水行為。	環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
	單元七、排球樂無窮 活動1高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排球高手傳球動作。 高組：能與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

第十八週	單元三、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汚染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。	口語評量 低組：能知道垃圾對環境的影響。 高組：能能關心社區垃圾問題。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能協助改善社區環境。 高組：能養成垃圾減量、資源回收的習慣。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汚染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解高手傳球和低手傳球的差異。 2.學會排球高手傳球動作。 3.了解簡易的排球比賽規則。 4.與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	口語評量 低組：能認識高手傳球和低手傳球的差異。 高組：能認識簡易的排球比賽規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能學會排球高手傳球動作。 高組：能與他人	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

					合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。		
第十九週	單元三、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 1 護河小達人 1.了解水汙染可能造成的影響。 2.願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3.了解節約用水的方法。 4.能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1.知道垃圾對環境的影響。 2.能關心社區垃圾問題。 3.願意協助改善社區環境。 4.養成垃圾減量、資源回收的習慣。	口語評量 低組：能知道垃圾對環境的影響。 高組：能能關心社區垃圾問題。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能協助改善社區環境。 高組：能養成垃圾減量、資源回收的習慣。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 5 種。 高組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。 高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。		
第廿週	單元三、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 3 綠色消費愛地球 1.了解省電節能的重要性及方法。 2.了解綠色消費的原則及實踐方法。 3.培養綠色消費的習慣。	口語評量 低組：能了解省電節能的重要性及方法。 高組：能了解綠色消費的原則及實踐方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用了解綠色消費的原則及實踐方法。 高組：能培養綠色消費的習慣。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 5 種。 高組：能認識排	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問	課程輪替、 合班同質性分組

		運動安全。		安全的規定。	球比賽中和隊友建立傳球默契的方法8種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。 高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	題與做決定的能力。	
第廿一週	單元三、環保行動家 活動3綠色消費愛地球	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動3 綠色消費愛地球 1.了解省電節能的重要性及方法。 2.了解綠色消費的原則及實踐方法。 3.培養綠色消費的習慣。	口語評量 低組：能了解省電節能的重要性及方法。 高組：能了解綠色消費的原則及實踐方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用了解綠色消費的原則及實踐方法。	**【環境教育】** 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能培養綠色消費的習慣。	力。	
	單元七、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2.了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	口語評量 低組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 5 種。 高組：能認識排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法 8 種。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的。 高組：能了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	**【安全教育】** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。	口語評量 低組：能說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組

		護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 6.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	高組：能說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能保護視力的健康行動。 高組：能落實日常生活的護眼行動。		
	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	口語評量 低組：能認識飛盤助跑擲遠動作。 高組：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 高組：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					習。		
第二週	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解哪些是傷害視力的行為。 4.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 6.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	口語評量 低組：能說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。 高組：能說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能保護視力的健康行動。 高組：能落實日常生活的護眼行動。	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	口語評量 低組：能認識飛盤助跑擲遠動作。 高組：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					中，展現飛盤擲接技巧。 高組：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。		
第三週	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。 3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 4.認識骨骼肌肉的構造與功能。 5.訓練正確的身體姿勢與行動。 6.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。 7.訓練正確的身體姿勢與行動。 8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	口語評量 低組：能認識骨骼與肌肉系統如何運作。 高組：能覺察駝背對身體會產生哪些影響？。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能能提出改善自我健康問題的方法與策略。 高組：能運用生活技擬定健康問題自主改善計畫。	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元五有趣的休閒遊戲 活動 2 團體休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	口語評量 低組：能認識遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 高組：能在遊戲中表現合作學習的精神。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 高組：能和家人一起進行團體遊戲。		
第四週	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。 3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 4.認識骨骼肌肉的構造與功能。 5.訓練正確的身體姿勢與行動。 6.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。 7.訓練正確的身體姿勢與行動。 8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	口語評量 低組：能認識骨骼與肌肉系統如何運作。 高組：能覺察駝背對身體會產生哪些影響？。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能提出改善自我健康問題的方法與策略。 高組：能運用生活技擬定健康問題自主改善計畫。	**【資訊教育】** 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元五有趣的休閒遊戲 活動 2 團體休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作	口語評量 低組：能認識遊戲動作要領，在遊戲中展現身體	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】**	課程輪替、 合班同質性分組

		身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	穩定性和協調性。 高組：能在遊戲中表現合作學習的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 高組：能和家人一起進行團體遊戲。	品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭	課程輪替、 合班同質性分組

					所處的人生階段及他們的身心需求。	成員的關心與情感。	
	單元六樂活運動趣 活動 1 武術雙人對練	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。	口語評量 低組：能正確作出武術雙人對練、退式動作。 高組：能和同學一起進行武術雙人對練活動。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 高組：能說出武術雙人對練的動作要領。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組
第六週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親	課程輪替、 合班同質性分組

				境。	低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。	子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
	單元六樂活運動趣 活動 2 健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。	口語評量 低組：能進行800公尺跑走練習活動。 高組：能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 高組：能說出合作練習時應注意的事項。	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組
第七週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情	口語評量 低組：能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個	課程輪替、 合班同質性分組

		3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	技巧與策略。	境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	庭的生活情境。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。 高組：能寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。	人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
	單元六樂活運動趣 活動2健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園800公尺跑走跑走路線之規劃。	口語評量 低組：能進行800公尺跑走練習活動。 高組：能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能完成校園800公尺跑走跑走路線之規劃。 高組：能說出合作練習時應注意的事	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					項。		
第八週	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 5.了解家庭成員的角色與責任。 6.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	口語評量 低組：能了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 高組：能了解家庭成員的角色與責。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解家庭成員的角色與責任。 高組：能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	口語評量 低組：能認識正確的急行跳遠動作。 高組：能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組: 能做出急行跳遠的正確動作要領。 高組：能說出練習後的心得感想。		
第九週	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。 4.了解家中長者的生理與心理需求。 5.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 6.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 7.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	口語評量 低組：能了解家中長者的生理與心理需求。 高組：能了解家中長者的生理與心理需求。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能說出 3 種思念家人時可以調適心情的方法。 高組：能說出 4 種長期照護的服務。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	口語評量 低組：能認識正確的急行跳遠動作。 高組：能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。 態度評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。	課程輪替、 合班同質性分組

					低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能做出急行跳遠的正確動作要領。 高組：能說出練習後的心得感想。		
第十週	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。 4.了解家中長者的生理與心理需求。 5.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 6.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 7.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	口語評量 低組：能了解家中長者的生理與心理需求。 高組：能了解家中長者的生理與心理需求。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能說出 3 種思念家人時可以調適心情的方法。 高組：能說出 4 種長期照護的服務。	**【家庭教育】** 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元七、聰明選購，開心運動	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作	1.能學會羽球反手發球的基本動作。	口語評量 低組：能認識羽	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界	課程輪替、 合班同質性分組

	活動 1 誰「羽」爭鋒	2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	及基礎戰術。	2.能了解發球規則。 3.能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	球反手發球的基本動作要領。 高組：能了解發球規則。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能能學會羽球反手發球的基本動作。 高組：能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	限與尊重他人的身體自主權。	
第十一週	單元三、就醫基本功 活動 1 認識中醫	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1.認識中醫及中醫常用療法。 2.能謹慎選擇合格的醫療院所。	口語評量 低組：認識中醫及中醫常用療法。 高組：能認識選擇合格的醫療院所。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能謹慎選擇合格的醫療院所方法 3 種。 高組：能謹慎選擇合格的醫療院所方	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					法 5 種。		
	單元七、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 龍爭虎鬥 1.將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2.了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	口語評量 低組：能認識學習過的羽球技巧。 高組：能學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 高組：能了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第十二週	單元三、就醫基本功 活動 1 認識中醫	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1.認識中醫及中醫常用療法。 2.能謹慎選擇合格的醫療院所。	口語評量 低組：認識中醫及中醫常用療法。 高組：能認識選擇合格的醫療院所。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我	課程輪替、 合班同質性分組

					堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 能謹慎選擇合格的醫療院所方法 3 種。 高組：能謹慎選擇合格的醫療院所方法 5 種。	國文化特色的能力。	
	單元七、聰明選購，開心運動 活動 3 認真挑、聰明購	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。	口語評量 低組：能蒐集選購物品資訊。 高組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為方法 5 種。 高組：能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為方法 8 種。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第十三週	單元三、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1.能說出全民健保的好處。 2.認同健保自助互	口語評量 低組：能說出全民健保的好處。 高組：能認同健	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文	課程輪替、 合班同質性分組

		進健康的行動。		助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的步驟。	保自助互助、照顧弱勢的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 高組：能知道正確就醫的步驟。	化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
	單元八、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	口語評量 低組：能認識正手擊球動作。 高組：能認識正手擊球動作要訣。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能做出正手擊球動作 3 種。 高組：能流暢正手擊球動作 5 種。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十四週	單元三、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1.能說出全民健保的好處。	口語評量 低組：能說出全民健保的好處。 高組：能認同健	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化教育】**	課程輪替、 合班同質性分組

		進健康的行動。		2.認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3.知道正確就醫的步驟。	保自助互助、照顧弱勢的精神。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 高組：能知道正確就醫的步驟。	多E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國E3 具備表達我國文化特色的能力。	
	單元八、 桌球運動我最愛 活動1正面迎擊	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	口語評量 低組：能認識正手擊球動作。 高組：能認識正手擊球動作要訣。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能做出正手擊球動作 3 種。 高組：能流暢正手擊球動作5種。	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第十五週	單元三、就醫基本功 活動3珍惜健保資源	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動3珍惜健保資源 1.知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2.能勸導家人或朋友	口語評量 低組：能認識全民健保資源。 高組：能認識全	**【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

		進健康的行動。		珍惜健保資源。	民健保資源有限，要珍惜使用。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 高組：能勸導家人或朋友珍惜健保資源。		
	單元八、 桌球運動我最愛 活動 2 一決勝負	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 一決勝負 1.能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2.了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3.能進行運動欣賞。	口語評量 低組：能認識桌球技巧應用於比賽。 高組：能認識桌球規則，並樂於參與團體競賽。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 高組：能進行桌球運動欣賞。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組

第十六週	單元三、就醫基本功 活動 3 珍惜健保資源	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 3 珍惜健保資源 1.知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2.能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	口語評量 低組：能認識全民健保資源。 高組：能認識全民健保資源有限，要珍惜使用。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 高組：能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元九、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 最佳門將 1.了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2.學會守門員的基本動作。	口語評量 低組：能認識守門員的動作要領。 高組：能表現守門員的動作技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能了解守	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 高組：能學會守門員的基本動作。		
第十七週	單元四、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2.認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	口語評量 低組：能認識傳染病的傳染途徑及預防方法。 高組：能認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 3 種。 高組：能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 6 種。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元九、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 射門得分 1.學會足球運動中的射門技巧。 2.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	口語評量 低組：能認識足球運動中的射門技巧。 高組：能認識運球及控球動作與射門技能。 態度評量 低組：能專注聽	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用足球運動中的射門技巧完成足球活動。 高組：能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。		
第十八週	單元四、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2.認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	口語評量 低組：能認識傳染病的傳染途徑及預防方法。 高組：能認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 3 種。 高組：能知道傳染病的傳染途徑及預防方法 6 種。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組
	單元九、FUTSAL 樂無窮	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與	活動 3 合作無間 學習移動傳接球結合	口語評量 低組：能認識足	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限	課程輪替、 合班同質性分組

	活動 3 合作無間	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	射門的動作技能。	球運動中的射門技巧。 高組：能認識運球及控球動作與射門技能。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組:能運用足球運動中的射門技巧完成足球活動。 高組：能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十九週	單元四、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.了解心血管疾病與生活型態的關係。 2.能檢視自己的生活習慣並設法改善。	口語評量 低組：能認識心血管疾病與生活型態的關係。 高組：能認識自己的生活習慣並設法改善。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組: 了解心血管疾病與生活型態的關係。	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	課程輪替、 合班同質性分組

					高組：能檢視自己的生活習慣並設法改善。		
	單元九、FUTSAL樂無窮 活動 4 五人制足球賽	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 4 五人制足球賽 1.了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2.運用所學技能，進行五人制足球比賽。	口語評量 低組：能認識五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 高組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽 1 場。 高組：能運用所學技能，進行五人制足球比賽 2 場。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組