

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)-上學期

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	創意手作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	1.能學到各種工具的運用及安全原則。 2.發揮個人創意與團體合作精神，完成最後作品。	【家庭教育】 【生涯規劃】 【多元文化】
2	藝趣畫畫	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	利用垂直線、水平線、曲線的交錯，以及圓形、弧形、矩形等等形狀的並置，引起觀賞者的視覺錯覺，而使平面的圖案出現了立體感的視覺效果，進而培養學生對藝文的興趣，增進學生藝術欣賞及創作能力。	能使用構成要素和形式原理，繪製3D立體圖作品。	【生涯規劃】
3	小綠盆栽	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數	1.能敏銳觀察周遭自然環境，瞭解與探索作物生長及繁殖特性。 2.能從觀察、閱讀所得的資訊數據，學習作物栽培的方式與問題解決，以及紀錄整理的方式。	1.能認識植栽的基本概念，並可口頭表達跟分享。 2.能實務操作，並完成日誌紀錄。	【家庭教育】 【環境教育】 【生命教育】

		據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	3. 透過實地操作，能初步規劃資源運用及整合學習的能力。		
4	棋藝非凡	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	能從比賽中增進棋藝，並學習運動家精神，進而培養沉靜、獨立思考的能力以及增進同學情感	1. 能熟練跳棋、象棋的規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的技巧應用於實戰上。 3. 能分享與家人進行跳棋、象棋的活動後的心得。	【品德教育】
5	毽入佳境	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	藉由毽子拍打或踢法練習，能在毽子上下擺動的活動中，訓練兒童表現出身體的協調性，提高關節柔軟性和身體靈活度及反應靈敏度，進而對踢毽學習產生濃厚興趣，養成踢毽運動的習慣。	能強化身體協調並學會單人雙腳輪流盤踢(腳內側踢)。	【性別平等教育】

(二)社團活動課程實施內涵(表十)-112 學年度上學期

社團名稱 教學進度 與學習活動	<u>創意手作</u> 社	<u>藝趣畫畫</u> 社	<u>小綠盆栽</u> 社	<u>棋藝非凡</u> 社	<u>毽入佳境</u> 社
上學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週 - 第(3)週 共(3)節	1. 社團選填 2 隔熱墊製作 3. 作品. 材料. 工具介紹 4 材料收集	1. 社團選填 2. 3D 錯視圖作品介紹 3. 牛刀小試：運用光影描繪技巧，完成簡易 3D 錯視圖作品。	1. 社團選填 2. 認識植物繁衍方式。 3. 介紹植物基本分類 4. 植物扦插的條件	1. 社團選填 2. 棋藝社介紹 跳棋的玩法與練習	1. 社團選填 2. 毽子介紹 3. 基本拍毽動作介紹
第(4)週 - 第(6)週 共(3)節	隔熱墊製作 1. 材料處理 2. 編織技法說明 3. 編織軸心	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(氫元素)	1. 植盆尺寸判斷依據。 2. 土質酸鹼選擇 3. 濕度掌握 4. 扦插節點及深度判斷 5. 日照長短原則 6. 排水性判斷 7. 草本扦插實作(一)	1. 跳棋的玩法與練習 2. 跳棋分組競賽	1. 基本拍毽動作練習 2. 單人雙手合拍毽 3. 單人單手拍毽技巧介紹
第(7)週 - 第(9)週 共(3)節	隔熱墊製作 1. 繞圈技巧說明 2. 銜接技巧說明	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(長條圖)	1. 如何觀察扦插成效。 2. 腐葉腐枝修剪判斷。 3. 有機肥的認識。 4. 草本扦插實作(二)	1. 跳棋的玩法與練習 2. 跳棋分組競賽	1. 單人單手拍毽練習 2. 單人單手花式拍毽 3. 單人雙手輪流拍毽
第(10)週 - 第(12)週	隔熱墊製作 1. 結尾技巧說明	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧	1. 病蟲害的管理與判斷。 2. 換盆的選擇依據	1. 象棋介紹、玩法與練習	1. 雙人單手拍毽對練 2. 單人基本踢法介紹

共(3)節	2. 成品展示	3. 著色 4. 完成作品(3次元)	3. 修剪判斷 4. 草本扦插實作(三)	2. 象棋分組競賽	
第(13)週 - 第(15)週 共(3)節	紙質藝術帽 1. 材料. 工具介紹 2. 材料收集 3. 材料處理	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(三角柱)	1. 營養管理與判斷。 2. 葉形葉色良劣判斷 3. 花期管理 4. 草本扦插實作(四)	1. 象棋介紹、玩法與練習 2. 象棋分組競賽	單人單腳盤踢(腳內側踢)基礎動作分析介紹及練習
第(16)週 - 第(18)週 共(3)節	紙質藝術帽 1. 設計. 審圖 2. 編織結構	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(神秘金字塔)	1. 灌木介紹 2. 扦插種類 3. 扦插節點及部位 4. 扦插留葉及深度 5. 盆土調配 6. 灌木扦插(一)	1. 象棋介紹、玩法與練習 2. 象棋分組競賽	單人雙腳輪流盤踢(腳內側踢)介紹及練習
第(19)週 - 第(21)週 共(3)節	紙質藝術帽 1. 黏貼表層 2. 完成雛形 3. 上色完成作品	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(魔術方塊)	1. 生根期觀察 2. 生長素運用 3. 扦插條保濕方式 4. 病蟲害判斷 5. 芽點觀察 6. 灌木扦插(二)	棋王爭霸綜合練習	雙人單腳輪流盤踢(腳內側踢)對踢

(一)社團活動課程規劃(表九)-下學期

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	創意手作	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	1. 能認識基本編織知識與技巧。 2. 能熟練編織技能，完成基本作品，並加以美化。	【家庭教育】 【生涯規劃】 【多元文化】
2	藝趣畫畫	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	利用垂直線、水平線、曲線的交錯，以及圓形、弧形、矩形等等形狀的並置，引起觀賞者的視覺錯覺，而使平面的圖案出現了立體感的視覺效果，進而培養學生對藝文的興趣，增進學生藝術欣賞及創作能力。	能使用構成要素和形式原理，繪製 3D 立體圖作品。	【生涯規劃】
3	小綠盆栽	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以	1. 能敏銳觀察周遭自然環境，瞭解與探索作物生長及繁殖特性。 2. 能從觀察、閱讀所得的資訊數據，學習作物栽培的方式與問題解決，以及紀錄整理的方式。 3. 透過實地操作，能初步規劃資源運用及整合學習的能力。	1. 能認識植栽的基本概念，並可口頭表達跟分享。 2. 能實務操作，並完成日誌紀錄。	【家庭教育】 【環境教育】 【生命教育】

		及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。			
4	棋藝非凡	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	能從比賽中增進棋藝，並學習運動家精神，進而培養沉靜、獨立思考的能力以及增進同學情感	1. 能熟練五子棋、孔明棋、西瓜棋的規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的技巧應用於實戰上。 3. 能分享與家人進行五子棋的活動後的心得。 4. 能畫出孔明棋、西瓜棋的棋盤。	【品德教育】
5	毬入佳境	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	藉由毬子拍打或踢法練習，能在毬子上下擺動的活動中，訓練兒童表現出身體的協調性，提高關節柔軟性和身體靈活度及反應靈敏度，進而對踢毬學習產生濃厚興趣，養成踢毬運動的習慣。	能運用手眼腳和身體部位做單人單腳盤踢和拐踢。	【性別平等教育】

(二)社團活動課程實施內涵(表十)-112 學年度下學期

社團名稱 教學進度 與學習活動	創意手作 社	藝趣畫畫 社	小綠盆栽 社	棋藝非凡 社	毬入佳境 社
下學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週 - 第(3)週 共(3)節	1. 社團選填 2 花燈製作 3 材料、工具介紹 4 材料整理	1. 社團選填 2. 3D 錯視圖作品介紹 3. 牛刀小試：運用光影描繪技巧，完成簡易 3D 錯視圖作品。	1. 社團選填 2. 展葉期觀察 3. 氮磷肥運用 4. 枝葉檢方式 5. 病蟲害判斷 6. 腐根判斷觀察 7. 灌木扦插（三）	1. 社團選填 2. 五字棋介紹、玩法與練習	1. 社團選填 2. 基本拍毬動作介紹 3. 單人單手拍毬動作練習
第(4)週 - 第(6)週 共(3)節	花燈製作 1. 分組構圖. 審圖 2. 結構綁法練習	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(階梯)	1. 生長營養觀察 2. 鉀肥運用 3. 換盆選擇與方式 4. 根系疏剪 5. 換盆風險排除 6. 灌木扦插（四）	1. 五字棋介紹、玩法與練習 2. 五子棋分組競賽	1. 單人雙手拍毬 2. 單人單手花式拍毬
第(7)週 - 第(9)週 共(3)節	花燈製作 1. 結構製作	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(太陽的移動)	1. 球莖、根介紹 2. 扦插種類 3. 扦插切位及芽點 4. 扦插覆土深度 5. 盆土調配 6. 根莖扦插（一）	1. 五字棋介紹、玩法與練習 2. 五子棋分組競賽	1. 單人基本踢法介紹 2. 單人單腳盤踢(腳內側踢) 基礎動作分析及練習
第(10)週 - 第(12)週	花燈製作 1. 結構製作到完成	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(地層結構)	1. 真菌、黴菌感染判斷 2. 潮蟲、線蟲判斷 3. 濕度控制 4. 冒芽期處理	1. 孔明、西瓜棋介紹、玩法與練習 2. 分組競賽	單人單手輪流拍毬及單腳盤踢技巧練習

共(3)節			5.日照調整 6.根莖扦插(二)		
第(13)週 - 第(15)週 共(3)節	花燈製作 1. 電路介紹說明 2. 裝置簡易電路並測試	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(被挖空的筆記本)	1. 初葉照護 2. 護網需求判斷 3. 幼莖支撐處理 4. 肥料選擇 5. 日照調整 6. 根莖扦插(三)	1. 孔明、西瓜棋介紹 玩法與練習 2. 分組競賽	單人雙腳盤踢基礎動作分析及練習
第(16)週 - 第(18)週 共(3)節	花燈製作 1. 外層黏貼說明 2. 黏貼外層到完成	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(字母A)	1. 喬木介紹 2. 適合扦插種類 3. 枝條切取長度及節點判斷 4. 扦插覆土深度 5. 植盆尺寸及盆土調配 6. 喬木扦插(一)	1 孔明、西瓜棋介紹、 玩法與練習 2. 分組競賽	單人拐踢(腳外側踢) 動作分析及練習
第(19)週 - 第(20)週 共(2)節	花燈製作 1. 黏貼外層到完成 2. 成品展示	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(UFO)	1. 生根期觀察 2. 開根素運用 3. 扦插條保濕方式 4. 病蟲害判斷 5. 芽點觀察 6. 喬木扦插(二)	棋王爭霸綜合練習	單人單腳盤踢和拐踢 交互練習