

【 一 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(63)節，合計(126)節。

| 上學期 | | | |
|-----|----------|--|-------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 其他類課程 |
| 第一週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-家庭教育暨家暴防治課程：我爸爸(1) | |
| 第二週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-家庭教育暨家暴防治課程：我爸爸(1) | |
| 第三週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-家庭教育暨家暴防治課程：我爸爸(1) | |
| 第四週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-男生版(1) | |
| 第五週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-男生版(1) | |
| 第六週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-男生版(1) | |
| 第七週 | | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-小企鵝搭飛機(1) | |
| 第八週 | | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-小企鵝搭飛機(1) | |
| 第九週 | | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-小企鵝搭飛機(1) | |
| 第十週 | | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我長大了(1) | |

| | | |
|-------|---|----------------------|
| 第十一週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程:我長大了(1) | |
| 第十二週 | | 校外教學(3) 法定課程-環境教育 |
| 第十三週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程:我長大了(1) | |
| 第十四週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-怕浪費的奶奶(1) | |
| 第十五週 | 國際素養(1) | 運動會主題教學(2) |
| 第十六週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-怕浪費的奶奶(1) | |
| 第十七週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-怕浪費的奶奶(1) | |
| 第十八週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-春天來了(1) | |
| 第十九週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-春天來了(1) | |
| 第二十週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-春天來了(1) | |
| 第二十一週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-春天來了(1) | |
| 總計 | 58 | 5 |

下學期

| 週次 / 類別 / 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 其他類課程 |
|--------------|--|-------|
| 第一週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-環境教育課程：照顧我們的地球(1) | |
| 第二週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-環境教育課程：照顧我們的地球(1) | |
| 第三週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-環境教育課程：照顧我們的地球(1) | |
| 第四週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-女生版(1) | |
| 第五週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-女生版(1) | |
| 第六週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等教育課程：我的第一本性平小書-女生版(1) | |
| 第七週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等暨性侵害防治教育課程：預防性騷擾(1) | |
| 第八週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等暨性侵害防治教育課程：預防性騷擾(1) | |
| 第九週 | 兒童律動(1)國際素養(1) 法定課程-性別平等暨性侵害防治教育課程：預防性騷擾(1) | |
| 第十週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-我變成一隻噴火龍(1) | |

| | | |
|-------|--------------------------------|--|
| 第十一週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-我變成一隻噴火龍(1) | |
| 第十二週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-我變成一隻噴火龍(1) | |
| 第十三週 | | 母親節感恩活動(3) (法定課程-家庭教育 暨家庭暴力防治課程) |
| 第十四週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-不會寫字的獅子(1) | |
| 第十五週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-不會寫字的獅子(1) | |
| 第十六週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-不會寫字的獅子(1) | |
| 第十七週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-不會寫字的獅子(1) | |
| 第十八週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-劍獅出巡(1) | |
| 第十九週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-劍獅出巡(1) | |
| 第二十週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-劍獅出巡(1) | |
| 第二十一週 | 兒童律動(1)國際素養(1)閱讀素養-劍獅出巡(1) | |
| 總計 | 60 | 3 |

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：

| 上學期 | | | |
|------|---|----|--|
| 課程名稱 | 內容 | 節數 | 項目 |
| 兒童律動 | 1. 我是身體小小探險家(2) 2. 動一動，停一下！(2) 3. 動物園大遊行(2) 4. 我的影子會跳舞(2) 5. 小手畫大圈圈(2) 6. 節奏拍拍樂(1) 7. 天氣變變變(2) 8. 彩虹伸展秀(1) 9. 你好，我的舞伴！(2) 10. 故事變變變(2) 11. 我是舞蹈小明星(1) | 19 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |
| 國際素養 | 1. 認識國旗、地標：中華民國/日本/韓國(2) 2. 認識國旗、地標：澳洲/紐西蘭/英國/法國(2) 3. 認識國旗、地標：美國/加拿大& 認識夜市的異國美食(2) 4. 萬聖節：扮鬼 trick' o' trea t(2) 5. 飲食/服裝：中華民國/美國(2) 6. 飲食/服裝：日本/越南(1) | 20 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |

| | | | |
|------|--|----|--|
| | <p>7. 歌謠律動：生日快樂各國語言歌曲& 節慶：聖誕節(2)</p> <p>8. 歌謠律動：Bingo& 節慶：糖霜餅乾彩繪(2)</p> <p>9. 歌謠律動：(左左右右)飛飛飛& 節慶：農曆新年(2)</p> <p>10. 其他國家節慶體驗與認識& 期末檢視(3)</p> | | |
| 閱讀素養 | <p>1. 小企鵝搭飛機 (3)</p> <p>2. 怕浪費的奶奶 (3)</p> <p>3. 春天來了(4)</p> | 10 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |
| 各類議題 | <p>1. 家庭教育暨家庭暴力防治課程：我爸爸(3)</p> <p>2. 性別平等教育課程-我長大了(3)</p> <p>3. 性別平等教育課程：我的第一本性平小書-男生版(3)</p> | 9 | <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 |

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

| 課程名稱 | 兒童律動 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | <p>一、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>二、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | | | |
| 議題融入 | <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>健體 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。</p> <p>健體 6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。</p> <p>健體 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。</p> <p>生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> | | |

| | | | | |
|----------------|---|--|----|----|
| | | 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | | |
| | 學習內容 | 健體 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |
| 表現任務 | 1. 學生需運用所學舞蹈技巧與動作設計能力，圍繞一個具體主題，創作並呈現具有情感或意涵的舞蹈段落。 2. 表現中須包含至少一段舞蹈組合與兩種以上造型動作，以傳達創作者的想法與主題概念。 | | | |
| 教學資源 | 音樂播放器 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 第(2)週 | 我是身體小小探險家 | 認識身體各部位，從頭到腳動一動，探索肢體可能性。 1. 能認識並說出身體主要部位（如頭、手、腳、膝蓋等）。 2. 能運用身體各部位進行模仿動作與創造性表現。 3. 培養對空間（上下、左右、前後）的初步認識。 | 2 | |
| 第(3)週 第(4)週 | 動一動，停一下！ | 透過節奏遊戲學習「動與靜」、「快與慢」，提升專注力與控制力。 1. 能分辨「快與慢」、「動與靜」的節奏變化。 2. 能依照音樂或教師指令做出對應動作並適時停下。 3. 培養身體控制力與聽覺專注力。 | 2 | |
| 第(5)週 第(6)週 | 動物園大遊行 | 模仿動物動作，學習高低、快慢、重心轉換，建立舞蹈想像。 1. 學生能觀察與模仿動物的基本動作特徵（如爬、跳、走、扭動等）。 2. 能運用不同身體部位進行動物動作模擬，展現高低、快慢、重心等變化。 3. 能創造屬於自己的「想像動物」動作並參與小組大遊行表現活動。 4. 發展肢體表達能力與肢體協調性，培養模仿與創造的能力。 | 2 | |

| | | | | |
|------------------|---------|---|---|--|
| 第(7)週 第(8)週 | 我的影子會跳舞 | <p>以影子模仿遊戲進行雙人舞蹈活動，增進觀察與模仿力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能觀察並模仿他人的動作，發展肢體協調與控制能力。 2. 能透過「影子模仿」活動認識前後、左右等空間方向。 3. 能與同伴進行簡單的雙人動作互動，培養合作與觀察力。 4. 發展對動作節奏與動靜變化的初步感受，增強表現力與專注力。 | 2 | |
| 第(9)週 第(10)週 | 小手畫大圈圈 | <p>從手部延伸到全身，透過繪圖動作訓練空間感與軌跡設計。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用手部及身體不同部位，模擬畫出線條與形狀（如圓形、波浪、螺旋等）。 2. 能在空間中移動並創造「動作路線」，初步認識舞蹈中的空間元素（如高低、遠近、路徑）。 3. 能自由結合動作與造型，發展動作創意與想像力。 4. 培養身體的延伸性與控制力，提升肢體表達的多樣性。 | 2 | |
| 第(11)週 | 節奏拍拍樂 | <p>用身體打節奏（拍拍、蹠蹠、拍手）結合簡單舞步與拍點感。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過拍手、蹠腳、拍膝等方式打出簡單節奏。 2. 能辨識並模仿不同的節奏型態（如快慢、重輕、重複節奏）。 3. 能結合節奏與基本舞蹈動作進行簡單創作與表現。 4. 培養聽覺專注力與節奏控制力，提升律動反應與音樂配合能力。 | 1 | |
| 第(13)週 第(14)週 | 天氣變變變 | <p>用動作表現「太陽、下雨、颱風、雲朵飄」等自然現象，培養動作表達力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用身體模擬不同天氣狀態（如颱風、打雷、下雨、出太陽等）的動作特徵。 2. 能理解並運用動作的強弱、快慢、方向與高低來表達自然變化。 3. 能將天氣情境與肢體動作連結，發展表現性與想像力。 4. 能與同學合作創作一段「天氣舞蹈」，培養團隊合作與動作組合能力。 | 2 | |
| 第(16)週 | 彩虹伸展秀 | <p>運用彩帶、圈圈或布巾做道具舞，學習伸展與柔軟動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用身體進行伸展、延伸與扭轉等基本柔軟動作。 | 1 | |

| | | | | |
|--------------------------|-----------------|---|----------|--|
| | | <p>2. 搭配彩帶、布巾等道具進行動作延伸，表現不同方向與路徑的線條感。</p> <p>3. 能在音樂引導下做出緩慢、流動的舞動，增強動作的穩定與控制力。</p> <p>4. 在活動中發展色彩與動作的聯想，激發舞蹈創造力與情境想像力。</p> | | |
| <p>第(17)週 第(18)週</p> | <p>你好，我的舞伴！</p> | <p>進行簡單合作舞蹈遊戲，建立與他人協調動作的能力。</p> <p>1. 學生能與同伴配對，進行簡單的雙人互動動作（如牽手轉圈、鏡子模仿、交換位置等）。</p> <p>2. 能學習尊重與傾聽他人的動作節奏與空間，培養合作與協調性。</p> <p>3. 能在雙人活動中展現身體表達與溝通能力，提升肢體互動的敏感度。</p> <p>4. 能在雙人創作活動中展現創意與表現意圖，發展初步的舞蹈合作概念。</p> | <p>2</p> | |
| <p>第(19)週 第(20)週</p> | <p>故事變變變</p> | <p>將熟悉的童話（如小紅帽、三隻小豬）用身體演出，啟動創造力與敘事能力。</p> <p>1. 學生能聆聽簡單故事內容，抓住角色特徵與情節轉折。</p> <p>2. 能將故事中的角色或情境轉化為肢體動作進行模仿與表演。</p> <p>3. 能結合動作組合，呈現故事開頭、過程與結尾的基本架構。</p> <p>4. 能在小組中共同討論與創作「故事舞蹈」，培養想像力與團隊創作能力。</p> | <p>2</p> | |
| <p>第(21)週</p> | <p>我是舞蹈小明星</p> | <p>綜合練習與簡單舞碼發表，建立舞台經驗與自信心。</p> <p>1. 學生能回顧並運用之前課程中學過的動作、造型或節奏，進行創作與表現。</p> <p>2. 能參與小組創作，討論主題並設計簡單的舞蹈段落。</p> <p>3. 能在表演中展現舞蹈的節奏感、空間感與情感表達能力。</p> <p>4. 能參與觀賞與回饋，學習欣賞他人並表達對表演的感受與看法。</p> | <p>1</p> | |

| | | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|----|
| 課程名稱 | 國際素養 | | 實施年級 | 一年級 | |
| 課程目標 | 1. 透過校訂彈性學習課程主題, 統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養, 進而形塑學生核心素養。 2. 能分辨國旗、能說出地標名稱。 3. 感受異國節慶氣氛。 4. 能說出代表性飲食及服裝名稱。 5. 尊重與悅納多元文化, 培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 1. 生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理, 增進系統思考與解決問題的能力。 2. 生活-E-C3 感知與欣賞美的人、事、物: 欣賞周遭不同族群文化內涵的異同, 體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | | | | |
| 議題融入 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活, 覺察事物及環境的特性。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。 | | | |
| | 學習 內容 | 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感, 主動學習新的事物。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 | | | |
| 表現任務 | 1. 看圖回答對應的國家, 分組說出各節慶的由來。 2. 能認識其他國家的文化跟特色, 並回答老師的提問且完成學習單。 | | | | |
| 教學資源 | 教材歌曲音檔、網頁、PPT、色紙、圖畫紙、學習單。 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 | 認識國旗、地標 | 1. 能分辨國旗、能說出地標名稱, 並看圖回答對應的國家。 | | 2 | |

| | | | | |
|-----------------------|--------------------------------|--|---|--|
| 第(2)週 | 中華民國/日本/韓國 | 2. 能吟唱字母歌曲並跟著跟著影片動作律動。 | | |
| 第(3)週 第(4)週 | 認識國旗、地標 澳洲/紐西蘭/英國/法國 | 1. 能分辨國旗、能說出地標名稱，並看圖回答對應的國家。 2. 能吟唱字母歌曲並跟著跟著影片動作律動。 | 2 | |
| 第(5)週 第(6)週 | 認識國旗、地標 美國/加拿大 認識夜市的異國美食 | 1. 能分辨國旗、能說出地標名稱，並看圖回答對應的國家。 2. 能說出夜市的異國美食 3. 能吟唱字母歌曲並跟著跟著影片動作律動。 | 2 | |
| 第(7)週 第(8)週 | 萬聖節 扮鬼 trick' o' trea t | 1. 介紹由來 唱歌 Trick orTreat 2. 教師播放音檔故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 3. 請自願的學生上臺扮演各角色演出故事，並給予鼓勵。 | 2 | |
| 第(9)週 第(10)週 | 飲食/服裝 中華民國/美國 | 1. 能說出代表中華民族的食物、旗袍以及原住民傳統服裝。 2. 能說出當地原住民印第安人的服裝、說出美式飲食的不同。 | 2 | |
| 第(11)週 | 飲食/服裝 日本/越南 | 1. 能說出代表日本的食物以及日本和服。 2. 能說出代表越南的服裝以及越南飲食的不同。 | 1 | |
| 第(13)週 第(14)週 | 歌謠律動 生日快樂各國語言歌曲 節慶：聖誕節 | 1. 能唱出除了國語以外的國家語言生日快樂歌並感受語言的樂趣。 2. 能說出聖誕節由來並能唱出平安夜。 | 2 | |
| 第(15)週 第(16)週 | 歌謠律動 Bingo 節慶：糖霜餅乾彩繪 | 1. 能完整唱出 bingo 歌詞與律動。 2. 能做出糖霜餅乾彩繪並能說出聖誕節慶的特別之處。 | 2 | |
| 第(17)週 第(18)週 | 歌謠律動：(左左右右)飛 飛飛 節慶：農曆新年 | 1. 能吟唱歌曲並跟著跟著影片動作律動。 2. 能說出中國農曆新年和家裡實際的過新年方式有什麼異同。 | 2 | |
| 第(19)週 - 第(21)週 | 節慶：農曆新年 其他國家節慶體驗與認識 期末檢視 | 1. 能唱出恭喜發財歌詞並說出農曆新年的氣氛和實際新年有何不同。 2. 能說出其他節慶的特殊之處。 3. 檢視這學期的筆記並說出學習心得。 | 3 | |

| 課程名稱 | 閱讀素養 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解 決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 7-I-1 以對方能理 解的語彙或方式，表達對人、事、物 的觀察與意見。 | | |

| | | | | |
|------------------|---|---|----|----|
| | 學習內容 | 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | |
| 表現任務 | 1. 從繪本共讀的過程中，熟練注音符號拼讀，增強注音符號運用的流暢性。 2. 能透過繪本的討論，運用適當的語彙及文字，表達對繪本故事的理解並分享閱讀心得與看法。 3. 經由閱讀，與生活中的情節建立連結或反思，學習更正向的與他人相處，相互理解並尊重。 4. 完成閱讀學習單。 5. 分組進行心得發表。 | | | |
| 教學資源 | 共讀書箱繪本 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(7)-(9)週 | 小企鵝搭飛機 | 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。 活動二：全班共讀繪本 教師提問： 1. 了解怎麼做才可以順利地登上飛機？ 2. 了解出國旅遊時，什麼事情是我們應該要注意或遵守的呢？ 3. 書寫學習單 | 3 | |
| 第(14)、(16)-(17)週 | 怕浪費的奶奶 | 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 | 3 | |

| | | | | |
|-------------|------|---|---|--|
| | | <p>2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。</p> <p>活動二:全班共讀繪本</p> <p>教師說明:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 奶奶提醒弟弟不要浪費哪些事情呢? 2. 故事中的奶奶發揮巧思，讓哪些原本要丟棄的東西再利用呢? 3. 怕浪費的奶奶有一句口頭禪：「真是浪費～啊！」每當聽到這句話，就能提醒我們要珍惜物品。請你也想一句口頭禪，用來提醒自己不要浪費。 4. 書寫學習單 | | |
| 第(18)-(21)週 | 春天來了 | <p>活動一：認識圖書基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。 <p>活動二:全班共讀繪本</p> <p>教師提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在春天來臨之前，大自然是什麼景象? 2. 春天來了，仔細觀察，大自然中出現哪些微小與不起眼的改變? 3. 書寫學習單 | 4 | |

| 課程名稱 | 各類議題 - 家庭教育暨家暴防治課程 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 2. 透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。 3. 認識求助自我保護方法，瞭解運用安全的支援系統。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | | |
| | 學習 內容 | 國 Ad-I-2 篇章的大意。 生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-3 自我省思 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |

| 表現任務 | 1. 透過繪本閱讀討論，更認識體貼家人，增加家庭向心力 2. 體認家庭對個人的重要，能對家人表達感謝。 3. 填寫閱讀學習單，並記錄閱讀心得。 4. 在課堂上分組合作完成小組競賽。 | | | |
|-----------|---|--|----|----|
| 教學資源 | PPT、繪本、學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)-(3)週 | 我爸爸 | 全班共讀繪本:我爸爸 故事裡的爸爸很酷，他什麼都不怕，連大野狼都嚇不倒他。他一跳可以飛過月亮，還會走鋼索……。我愛我爸爸，而且他也愛我，永遠愛我。 教師提問： 1. 作者的爸爸做了什麼事，讓作者覺得很酷？ 2. 你的爸爸是個什麼樣的人？ 3. 你有什麼話想跟爸爸說？ 4. 書寫學習單 5. 觀看家暴新聞事件，提醒孩子家的功能應具備什麼？ 6. 教師說明面對這樣的事件時，孩子應該怎麼做。 | 3 | |

| 課程名稱 | 各類議題 - 性別平等教育課程 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能分享自己在團體活動中與人相處的經驗與感受。 2. 探究人際互動應有的禮儀，並喜歡和他人相處、互動。 3. 能關心別人，並懂得尊重別人。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | | |
| | 學習 | 國 Ad-I-2 篇章的大意。 生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-3 自我省思 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|----|----|
| | 內容 | 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |
| 表現任務 | 1. 認識兩性生理及心理的差異。 2. 能尊重每個人不同的生活方式，不以性別限制個人的活動或興趣。 3. 能相互關懷。在團體中能與同性別及不同性別的同儕都能有良性互動。 4. 填寫閱讀學習單，並記錄閱讀心得。 | | | |
| 教學資源 | PPT、繪本、學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(4)-(6)週 | 我的第一本性平小書 -男生版 | 全班共讀繪本:我的第一本性平小書-男生版 男生和女生，人人平等，互相尊重。 不要求特權，也不占人便宜。 這就是性別平等，值得大家一起努力！ 教師提問： 1. 男生可以因為傷心而哭泣嗎？ 2. 男生可以玩扮家家酒或芭比娃娃嗎？ 3. 男生需要家事嗎？ 4. 書寫學習單 | 3 | |
| 第(10)-(11)週 、(13)週 | 我長大了 | 活動一、我長大了 1. 小朋友準備三張不同年齡所拍攝的照片， 如：一張為嬰兒時期、一張為三至五歲，第三 張則為近期。 2. 發下預先準備好的卡紙。 3. 將照片依時間順序貼在卡紙上 4. 用剪貼的方式裝飾卡紙。 5. 完成後展示於黑板，並邀請學生輪流參觀。 | 3 | |

6. 讓學生看一看，想一想，小時候的自己和現在的自己有沒有不一樣呢？並畫畫看，未來的自己會是什麼樣子呢？

7. 收拾桌面及教室

～第一節結束～

活動二、我學會了

1. 請小朋友分享，小時候和現在除了外觀不一樣，還有什麼東西是不一樣的呢？如：吃東西、上廁所…等。

2. 上小學了，我有沒有自己背書包進教室？

3. 有沒有自己整理書包、準備上課用的用具？
(請二至三位小朋友拿著書包和書本到台前示範整理書包)

4. 除了自己整理書包，還有什麼事情是自己可以做的？

5. 請學生將準備好的衣服攤開放置於桌面。

6. 用自己的方法將衣服摺整齊，放好。

7. 行間巡視，並請摺疊整齊的學生作示範。

8. 請學生再重複一次摺衣服的動作。

9. 提醒學生回家記得練習，並學著自己做做看。

～第二節結束～

活動三、我的好朋友

1. 說說看，從開學到現在，我認識幾個好朋友？

2. 我和好朋友會一起做什麼呢？

3. 我曾經幫我的同學做過什麼事情呢？我的同學曾經幫我做過哪些事情呢？

3. 分組玩呼拉圈遊戲，6-8人一組，手牽手讓

| | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|
| | | 呼拉圈順利通過小組的每個人，時間最短者獲勝。 ～第三節結束～ | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：

| 下學期 | | | |
|------|--|----|--|
| 課程名稱 | 內容 | 節數 | 項目 |
| 兒童律動 | 1. 動作大集合(2) 2. 節奏我最行(2) 3. 空間魔法師(2) 4. 身體的情緒(2) 5. 舞步跟著走(2) 6. 舞動故事屋(2) 7. 道具舞蹈秀(1) 8. 動作模仿王(2) 9. 跟著文化跳(2) 10. 雙人動作密碼(2) 11. 我的小舞台(1) | 20 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |
| 國際素養 | 1. 課程準備週& 認識國旗、地標：中華民國/中國(2) 2. 認識國旗、地標：日本/韓國/埃及/希臘(2) 3. 認識國旗、地標：英國/法國/美國/加拿大(2) 4. 認識國旗、地標：阿聯/義大利& 節慶：各國兒童節(2) 5. 節慶：歐美復活節& 節慶：中外母親節(2) 6. 歌謠律動 Shoulders, Knees and Toes& 歌謠律動 Row Your Boat (2) | 20 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |

| | | | |
|------|--|----|--|
| | <p>7. 歌謠律動 London Bridge is Falling Down& 飲食/服裝：亞洲(1)</p> <p>8. 飲食/服裝：歐洲& 飲食/服裝：美洲(2)</p> <p>9. 飲食/服裝：非洲& 其他國家節慶體驗與認識(2)</p> <p>10. 其他國家節慶體驗與認識& 期末檢視(3)</p> | | |
| 閱讀素養 | <p>1. 我變成一隻噴火龍 (3)</p> <p>2. 不會寫字的獅子 (4)</p> <p>3. 劍獅出巡(4)</p> | 11 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 |
| 各類議題 | <p>1. 環境教育：照顧我們的地球 (3)</p> <p>2. 性別平等教育課程：我的第一本性平小書-女生版(3)</p> <p>3. 性別平等暨性侵害防治課程-預防性騷擾 (3)</p> | 9 | <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 |

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

| 課程名稱 | 兒童律動 | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | <p>一、陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。</p> <p>二、啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。</p> | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | | |
| 議題融入 | <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> | | |

| | | | | |
|----------------|---|---|----|----|
| 學習重點 | 學習表現 | 健體 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 健體 6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。 健體 4-1-1 藉語言或動作，來表達參與身體活動的感覺。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | | |
| | 學習內容 | 健體 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | | |
| 表現任務 | 學生能運用所學的舞蹈技巧與身體動作，表現具主題性的內容。 透過舞蹈片段與肢體造型的設計，傳達個人想法與情感。 | | | |
| 教學資源 | 音樂播放器 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 第(2)週 | 動作大集合 | 學生能辨識並熟練基本舞蹈元素（如彎、伸、轉、跳），並能組合成簡單的舞段。 進行動作練習遊戲，如『動作接龍』，學生輪流增加新動作；練習將三種基本動作接續排列，搭配音樂演出簡短舞段。 | 2 | |
| 第(3)週 第(4)週 | 節奏我最行 | 學生能聆聽節奏並配合音樂節拍做出動作，發展節奏感與動作反應力。 老師以不同節奏模式帶動學生律動（如拍手、跺腳），並讓學生接龍創造自己的節奏；進行節奏挑戰活動，請學生模仿並反應。 | 2 | |
| 第(5)週 第(6)週 | 空間魔法師 | 學生能認識舞蹈中的空間方向與路徑，並能在不同空間位置進行動作表現。 進行『空間旅行』遊戲，學生根據指令向不同方向移動，創造直線/曲線路徑，並用繩子或膠帶設計動作路線。 | 2 | |

| | | | | |
|------------------|--------|---|---|--|
| 第(7)週 第(8)週 | 身體的情緒 | 學生能運用身體語言表達基本情緒（如高興、生氣、害怕、難過），發展情感表達力。 老師出示情緒詞卡，學生以身體做出相應動作與表情，並嘗試組合成『情緒小劇場』。 | 2 | |
| 第(9)週 第(10)週 | 舞步跟著走 | 學生能模仿並記憶簡單的舞蹈步伐組合，發展舞蹈記憶與協調性。 透過『舞步記憶挑戰』讓學生分段學習 8 拍舞步，最後組合完整演出，搭配鼓聲或音樂練習。 | 2 | |
| 第(11)週 第(12)週 | 舞動故事屋 | 學生能將簡單故事內容轉化為動作，運用肢體敘事展現角色或情境。 分組選擇童話故事（如三隻小豬），每人負責不同角色，用動作演出故事情節，最後排成故事舞段。 | 2 | |
| 第(14)週 | 道具舞蹈秀 | 學生能運用舞蹈道具（如絲巾、圓圈、鈴鼓）進行動作延伸與創作表現。 運用絲巾、彩帶做出轉圈、拋接、畫線等動作，引導學生結合道具與舞步創作屬於自己的『彩帶舞』。 | 1 | |
| 第(15)週 第(16)週 | 動作模仿王 | 學生能觀察並模仿他人動作，並能發展出屬於自己的動作變化與風格。 分組進行『鏡子舞蹈』活動，兩人一組模仿彼此動作，再進行創意變奏、模仿接龍。 | 2 | |
| 第(17)週 第(18)週 | 跟著文化跳 | 學生能體驗並學習簡單的本土或世界文化舞蹈，認識不同的舞蹈風格與意義。 學習簡單排灣族圓圈舞或世界民族舞（如非洲律動），認識服飾與節奏文化，進行分組呈現。 | 2 | |
| 第(19)週 第(20)週 | 雙人動作密碼 | 學生能與同伴合作完成雙人動作組合，培養合作與肢體溝通能力。 進行『雙人密碼』活動，如背靠背站立、推拉移動、牽手跳轉，最後創作一段雙人舞組合。 | 2 | |
| 第(21)週 | 我的小舞台 | 學生能綜合運用所學舞蹈元素，創作並發表小舞蹈作品，培養自信與表現力。 小組討論主題並設計舞段，整合節奏、空間與表情，每組發表 1 分鐘以內的小舞蹈，進行全班觀賞與回饋。 | 1 | |

| | | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|----|
| 課程名稱 | 國際素養 | | 實施年級 | 一年級 | |
| 課程目標 | 1. 透過校訂彈性學習課程主題, 統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養, 進而形塑學生核心素養。 2. 能分辨國旗、能說出地標名稱。 3. 感受異國節慶氣氛。 4. 能說出代表性飲食及服裝名稱。 5. 尊重與悅納多元文化, 培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 生活 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理, 增進系統思考與解決問題的能力。 生活 E-B1 使用適切且多元的表徵符號, 表達自己的想法、與人溝通, 並能同理與尊重他人想法。 | | | | |
| 議題融入 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 | | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活, 覺察事物及環境的特性。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。 | | | |
| | 學習 內容 | 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處, 進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感, 主動學習新的事物。 | | | |
| 表現任務 | 1. 看圖回答對應的國家, 分組說出各節慶的由來。 2. 能認識其他國家的文化跟特色, 並回答老師的提問且完成學習單。 | | | | |
| 教學資源 | 教材歌曲音檔、網頁、PPT、色紙、圖畫紙、學習單。 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | 節數 | 備註 |

| | | | | |
|------------------|---|---|---|--|
| 第(1)週 第(2)週 | 課程準備週 認識國旗、地標中華民國/中國 | 1. 複習一年級上學期所學的內容 2. 觀察情境圖內容，猜測人物的對話與所在的國家。 認識國旗 中華民國-大霸尖山 中國-萬里長城 | 2 | |
| 第(3)週 第(4)週 | 認識國旗、地標日本/韓國/埃及/ 希臘 | 1. 認識國旗日本-富士山 韓國-韓屋 2. 認識國旗埃及-尼羅河 希臘-神廟 | 2 | |
| 第(5)週 第(6)週 | 認識國旗、地標英國/法國/美國/ 加拿大 | 1. 認識國旗英國-大笨鐘、法國-羅浮宮 2. 認識國旗美國-舊金山大橋、加拿大-瀑布 | 2 | |
| 第(7)週 第(8)週 | 認識國旗、地標 阿聯/義大利 節慶：各國兒童節 | 1. 認識國旗阿聯-人工島、義大利-威尼斯面具節 2. 介紹各國兒童節由來和慶祝方式 | 2 | |
| 第(9)週 第(10)週 | 節慶：歐美復活節 節慶：中外母親節 | 1. 化妝要糖果 2. 介紹各國母親節由來和慶祝方式 | 2 | |
| 第(11)週 第(12)週 | 歌謠律動 Shoulders, Knees and Toes 歌謠律動 Row Your Boat | 1. 歌謠律動 Shoulders, Knees and Toes 2. 歌謠律動 Row Your Boat | 2 | |
| 第(14)週 | 歌謠律動 London Bridge is Falling Down 飲食/服裝：亞洲 | 1. 歌謠律動 London Bridge is Falling Down 2. 能認識亞州有名的食物以及傳統服裝。 | 1 | |
| 第(15)週 第(16)週 | 飲食/服裝：歐洲 飲食/服裝：美洲 | 1. 能認識歐州有名的食物以及傳統服裝。 2. 能認識美洲有名的食物以及傳統服裝。 | 2 | |
| 第(17)週 第(18)週 | 飲食/服裝：非洲 其他國家節慶體驗與認識 | 1. 能認識非洲有名的食物以及傳統服裝。 2. 其他國家的節慶。 | 2 | |

| | | | | |
|-----------------------|---------------------|----------------------------|---|--|
| 第(19)週 - 第(21)週 | 其他國家節慶體驗與認識 期末檢視 | 1. 欣賞影片及完成學習單。 2. 完成筆記。 | 3 | |
|-----------------------|---------------------|----------------------------|---|--|

| 課程名稱 | 閱讀素養 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解 決問題。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 7-I-1 以對方能理 解的語彙或方式，表達對人、事、物 的觀察與意見。 | | |
| | 學習 內容 | 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 | | |

| | | | | |
|-------------|---|---|----|----|
| | | 國 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | | |
| 表現任務 | 1. 從繪本共讀的過程中，熟練注音符號拼讀，增強注音符號運用的流暢性。 2. 能透過繪本的討論，運用適當的語彙及文字，表達對繪本故事的理解並分享閱讀心得與看法。 3. 經由閱讀，與生活中的情節建立連結或反思，學習更正向的與他人相處，相互理解並尊重。 4. 完成閱讀學習單。 5. 分組進行心得發表。 | | | |
| 教學資源 | 共讀書箱繪本 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(10)-(12)週 | 我變成一隻噴火龍 | 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。 活動二：全班共讀繪本 教師提問： 1. 波泰最喜歡吸愛生氣人的血，只要被叮上，就會立刻染上什麼病？ 2. 拼命噴火的阿古力，會遭遇什麼樣的困難？ 3. 如何才能破解噴火魔咒？ 4. 書寫學習單 | 3 | |
| 第(14)-(17)週 | 不會寫字的獅子 | 活動一：認識圖書基本資料 1. 在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 2. 引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。 | 4 | |

| | | | | |
|-------------|------|---|---|--|
| | | <p>活動二:全班共讀繪本</p> <p>教師說明:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.獅子不會寫字，一開始，他是怎麼想的？ 2.有一天，他遇見了一隻美麗的母獅子，他找哪些動物幫忙寫情呢？ 3.大家寫的信，獅子一點也不滿意，他該怎麼辦呢？ 4.書寫學習單 | | |
| 第(18)-(21)週 | 劍獅出巡 | <p>活動一：認識圖書基本資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在圖書中指出出版社、出版日期、作者、譯者、繪圖者、頁數，將基本資料記錄於「閱讀存摺」中。 2.引導學生欣賞封面及插圖，並請學生發表看到了什麼，及對封面、插圖的想法與感受。 <p>活動二:全班共讀繪本</p> <p>教師提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.午後寧靜的小鎮，紅臉劍獅為何突然神情緊張地往外衝? 2.紅臉、黃臉及黑臉劍獅分別去詢問了螞蟻、鴿子以及黑貓，寶劍的下落，這些昆蟲及動物們怎麼說呢？ 3.媽祖娘娘的籤詩代表什麼意思？請說說看大概的意思。 4.書寫學習單 | 4 | |

| 課程名稱 | 各類議題 - 環境教育課程 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化。 2. 能說出愛護環境的方法。 3. 能培養愛護環境的心，並能實際參與行動。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | | |
| | 學習 內容 | 國 Ad-I-2 篇章的大意。 生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-3 自我省思 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 | | |

| | | | | |
|-----------|--|---|----|----|
| | 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀，理解並省思個人行為與環境的相互關係。 2. 認識環境保護的意義，選擇可行的方式參與環境保護行動。 3. 填寫閱讀學習單，並記錄閱讀心得。 4. 生活中實作紀錄並分享。 | | | |
| 教學資源 | PPT、繪本、學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)-(3)週 | 照顧我們的地球 | 全班共讀繪本：照顧我們的地球 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中，怎麼得到一棵真正的樹？ 2. 如果我們把東西全都丟掉，地球將會變成什麼？ 3. 書寫學習單 4. 提醒學生在生活中實際能做到愛護地球的行為。 | 3 | |

| 課程名稱 | 各類議題 - 性別平等教育課程 | | 實施年級 | 一年級 |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能分享自己在團體活動中與人相處的經驗與感受。 2. 探究人際互動應有的禮儀，並喜歡和他人相處、互動。 3. 能關心別人，並懂得尊重別人。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | |
| 議題融入 | 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | | |
| | 學習 內容 | 國 Ad-I-2 篇章的大意。 生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-3 自我省思 | | |

| | | | | |
|-----------|---|---|----|----|
| | | 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | | |
| 表現任務 | 1. 認識兩性生理及心理的差異。 2. 能尊重每個人不同的生活方式，不以性別限制個人的活動或興趣。 3. 能相互關懷。在團體中能與同性別及不同性別的同儕都能有良性互動。 4. 填寫閱讀學習單，並記錄閱讀心得。 | | | |
| 教學資源 | PPT、繪本、學習單 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(4)-(6)週 | 我的第一本性平小書 -女生版 | 全班共讀繪本:我的第一本性平小書-女生版 男生和女生，人人平等，互相尊重。 不要求特權，也不占人便宜。 這就是性別平等，值得大家一起努力！ 教師提問： 1. 女生可以當總統或老闆嗎？ 2. 女生只能穿亮晶晶的洋裝嗎？ 3. 女生就是要乖乖的，安安靜靜的嗎？ 4. 書寫學習單 | 3 | |

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱 | 各類議題 - 性別平等暨性侵害防治教育課程 | | 實施年級 | 一年級 |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能同理他人的感受。 2. 能知道性騷擾的定義。 3. 能知道生活中遇到哪些狀況時該如何回應跟自救。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> | | | |
| 議題融入 | <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多元面貌。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> | | |
| | 學習 內容 | <p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生活 A-I-3 自我省思</p> <p>生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 體認在團體中建立規範的意義及必要性，能使用適合的方式與人互動。 2. 在不同情境中學習保護自己及尊重他人。 3. 能分組進行角色扮演並分享感想。 | | | |
| 教學資源 | 兒童性侵害防治宣導影片、學習單 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
|-----------|-------|---|----|----|
| 第(7)-(9)週 | 預防性騷擾 | <p>單元名稱:預防性騷擾 教學流程如下</p> <p>【活動一】做自己身體的好主人</p> <p>(一)影片欣賞：教師播放「我是好主人」(兒童性侵害防治宣導影片)，帶領全班兒童仔細觀賞。</p> <p>(二)自由聯想：教師請同學想想自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？教師說明每個人都有一個獨立自主的身體，有時候他人的碰觸會讓我們感覺很溫暖，但有時會有很不舒服的感覺，讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。 ※教師宜引導兒童了解，感覺、思想都是身體的一部分，因此病痛、生氣、高興、快樂，都是包括在內。</p> <p>(三)仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？並在完成後，在黑板上說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，而即使是身體的其他部分，也要秉持尊重他人的原則，不可以隨意碰觸，因為每個人的界限不同。 ※提醒：說明時，教師宜強調如果是看病需要，則是會有例外情況，不過，醫師在看診之前還是要先告訴我們再檢查的喔！</p> <p>(四)重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。</p> <p>～第一節結束～</p> <p>【活動二】拒絕性騷擾</p> <p>(一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？引導兒童踴躍發表。針對兒童的回答，教師補充說明，穿泳衣時要包住的部位，以及嘴巴，這些都是你的個人隱</p> | 3 | |

私，不可以隨便讓人抱抱親親的，如果隨便抱抱你親親你這些隱私的部位，那就是性騷擾，你要拒絕他。

※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。

(二)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。師生共同討論後，請若干志願的兒童上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。

(三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。

※教師宜強調，不管你認不認識這個人，也不論對方是男生或女生，大人或小孩，都有可能對你做出你不喜歡的事。只要有人對你做出讓你覺得不安全、不舒服的事，就算很熟，也要勇敢說

「不」，而且要儘速離開。

(四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。

～第二節結束～

【活動三】你該怎麼做？

(一)角色扮演：教師說明情境，並徵求兒童上臺扮演。

1. 如遇到被人強迫跟著他上車或帶走時，請兒童思考該怎麼做？
2. 如在公園玩時，突然被陌生伯伯摸屁股時，該怎麼做？

(二)做法釐清：教師針對兒童的回答，補充說明當遇上了故事中的情境，可以採取以下的三種方式應變，包括大叫、快跑，或是找人幫忙(向經過的大人求助)。

(三)教師講解：教師說明兒童的決定對自己的安全有很大的影響，以「我是好主人」影片為例，幫助人是好事，但必須注意不管是陌生人或是熟人，都必須加強戒心，因此盡量不要讓自己落單或太相信別人的話。

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>(四)新聞事件：告知兒童一些相關的新聞事件，如：被綁架的小朋友，可能是因為沒有戒心，熱於幫助別人，反而為自己帶來傷害。</p> <p>(五)重點歸納：能夠判斷什麼是安全的狀況，若遇到性騷擾或不安全狀況時，懂得可以採取的做法。</p> <p>～第三節結束～</p> | | |
|--|--|--|--|--|