

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週(21)節，合計(42)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)上學期(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	羽球社	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	能認識、了解羽球運動技能原理與原則，以及學習正確之姿勢與動作、技術要領與比賽策略等技能相關知識，以達到有效學習運動技能的目標。	能認識、了解羽球運動技能原理與原則，以及學習正確之姿勢與動作、技術要領與比賽策略等技能相關知識，以達到有效學習運動技能的目標。	【性別平等教育】 【生涯規劃】
2	藝趣畫畫	E-B3 藝術涵養與美感素養 (具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	利用垂直線、水平線、曲線的交錯，以及圓形、弧形、矩形等等形狀的並置，引起觀賞者的視覺錯覺，而使平面的圖案出現了立體感的視覺效果，進而培養學生對藝文的興趣，增進學生藝術欣賞及創作能力。	能使用直尺、量角器、圓規等常用的數學工具繪製出具有3D立體效果的圖畫。	【生涯規劃】
3	數獨謎題	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	訓練邏輯和推理能力，提高大腦的注意力和進一步開發大腦。並從比賽中增進數學能力，並學習運動家的精神，進而培養獨立思考的能力以及增進同學情感。	1.能認識數獨的基本概念，並完成謎題。2.能參與活動，並能與團體互助合作。	【品德教育】
4	樂思樂享	藝-E-A3 參與規劃藝術活動，豐富生	藉由欣賞台灣及各國熱門音樂、古典樂、心靈音樂或電影	1.能欣賞台灣、日韓熱門音樂、古典樂特色，並發表個	【性別平等教育】 【生涯規劃】

		活經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	動漫音樂等不同文化特色樂曲，引發學生感受音樂之美。並透過演唱、直笛吹奏與小組發表等多元方式，提升學生音樂鑑賞美感。進而能以聆聽音樂來放鬆身心，歌唱或演奏來豐富生活。	人感受。 2. 能使用合宜的呼吸、咬字與共鳴演唱歌曲。 3. 能使用合宜的直笛(口風琴)吹奏運氣、運舌與指法來演奏樂曲。 4. 能以小組合作發表方式，分享生活中不同情境適合撥放之音樂。	
5	毬入佳境	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	藉由毬子拍打或踢法練習，能在毬子上下擺動的活動中，訓練兒童表現出身體的協調性，提高關節柔軟性和身體靈活度及反應靈敏度，進而對踢毬學習產生濃厚興趣，養成踢毬運動的習慣。	能強化身體協調並學會單人雙腳輪流盤踢(腳內側踢)。	【性別平等教育】
6	(竹林分校) 默墨書法 五、六年級 混齡上課	藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知 藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感 事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	養成良好的寫字坐姿，並瞭解書法文具的使用 與保管方式；認識楷書基本筆畫的正確書寫原則及熟悉運筆方法；在書法練習的同時能掌握字形與筆順；培養鑑賞能力與自我學習的要求。	1. 能以正確的坐姿與 執筆姿勢運筆書寫毛筆字。 2. 能用毛筆以正確的 筆順寫出楷書字形。 3. 能欣賞與觀摩自己 與他人的書法字體。	【品德教育】

(二)社團活動課程實施內涵(表十)上學期 (請依進度填列社團式教學進度與學習活動，可跨多週填列)

社團名稱 教學進度與 學習活動	羽球社	藝趣畫畫社	數獨謎題社	樂思樂享社	毬入佳境社	(竹林分校) 默墨書法社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(3)週 共(3)節	1. 羽球社團簡介 2. 握拍基本姿勢 3. 基本動作	1. 社團選填 2. 3D 錯視圖作品介紹 3. 牛刀小試：運用光影描繪技巧，完成簡易 3D 錯視圖作品。	1. 社團選填 2. 數獨介紹 3. 4X4 初級玩法介紹	1. 社團選填 2. 音樂類型分類 3. 基本發聲練習	1. 社團選填 2. 毬子介紹 3. 基本拍毬動作介紹	1. 社團選填。 2. 認識書法用具：文房四寶，說明使用和保管的方法。 3. 說明並示範良好的書寫姿勢（坐姿、執筆和運筆方法），並說明保持整潔書寫的方法。 4 練習執筆、運筆。
第(4)週-第(6)週 共(3)節	1. 基本動作 2. 正手拍上 3. 正手拍下	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(氦元素)	1. 4X4 初級玩法練習 2. 4X4 初級玩法競賽 3. 4X4 中級玩法介紹	1. 台灣熱門音樂賞析與樂器配器介紹 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習	1. 基本拍毬動作練習 2. 單人雙手合拍毬 3. 單人單手拍毬技巧介紹	1. 認識基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 觀看老師現場範寫，習寫楷書基本筆法。(橫、豎) 3. 觀看老師現場範寫，習寫楷書基本筆法(折、點、挑)。

<p>第(7)週-第(9)週 共(3)節</p>	<p>1. 基本動作 2. 反手拍上 3. 反手拍下</p>	<p>1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(長條圖)</p>	<p>1. 4X4 中級玩法練習 2. 4X4 中級玩法競賽 3. 4X4 高級玩法介紹</p>	<p>1. 台灣熱門音樂賞析與小組發表 2. 直笛(口風琴)吹奏：指法樂句表現練習</p>	<p>1. 單人單手拍毬練習 2. 單人單手花式拍毬 3. 單人雙手輪流拍毬</p>	<p>1. 觀看老師現場範寫，習寫楷書基本筆法(撇、捺)。 2. 認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p>
<p>第(10)週-第(12)週共 (3)節</p>	<p>1. 基本動作 2. 發球</p>	<p>1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(3次元)</p>	<p>1. 4X4 高級玩法練習</p>	<p>1. 日韓熱門音樂賞析與樂器配器介紹 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習</p>	<p>1. 雙人單手拍毬對練 2. 單人基本踢法介紹</p>	<p>1. 觀看老師現場範寫，習寫楷書基本筆法(浮鵝、之部)。 2. 能寫出楷書的基本筆畫。</p>
<p>第(13)週-第(15)週 共(3)節</p>	<p>綜合練習</p>	<p>1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(三角柱)</p>	<p>1. 4X4 高級玩法競賽</p>	<p>1. 日韓熱門音樂賞析與小組發表 2. 直笛(口風琴)吹奏：指法樂句表現練習</p>	<p>單人單腳盤踢(腳內側踢)基礎動作分析介紹及練習</p>	<p>1. 觀看老師現場範寫，習寫楷書單字基本筆法。 2. 認識楷書基本筆畫的變化。</p>
<p>第(16)週-第(18)週 共(3)節</p>	<p>綜合練習</p>	<p>1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(神秘金字塔)</p>	<p>1. 4X4 高手玩法介紹 2. 4X4 高手玩法練習</p>	<p>1. 古典樂賞析與交響樂配器介紹 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習</p>	<p>單人雙腳輪流盤踢(腳內側踢)介紹及練習</p>	<p>1. 觀看老師現場範寫，習寫楷書單字基本筆法。 2. 觀摩與欣賞單字春聯與創意單字春聯。</p>

<p>第(19)週-第(21)週 共(3)節</p>	<p>對打</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(魔術方塊) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 4X4 高手玩法練習 2. 4X4 高手玩法競賽 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 古典交響樂小組發表 2. 直笛(口風琴)吹奏成果發表 	<p>雙人單腳輪流盤踢 (腳內側踢)對踢</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看老師現場範寫，習寫單字春聯(春、福) 2. 以春聯紙正式書寫單字春聯與創意單字春聯。 3. 互相觀摩與欣賞手寫之春聯作品。
--------------------------------	-----------	---	--	--	------------------------------	--

(一)社團活動課程規劃(表九)下學期 (備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	羽球社	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。	能認識、了解羽球運動技能原理與原則,以及學習正確之姿勢與動作、技術要領與比賽策略等技能相關知識,以達到有效學習運動技能的目標。	能認識、了解羽球運動技能原理與原則,以及學習正確之姿勢與動作、技術要領與比賽策略等技能相關知識,以達到有效學習運動技能的目標。	【性別平等教育】 【生涯規劃】
2	藝趣畫畫	E-B3 藝術涵養與美感素養 (具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。	利用垂直線、水平線、曲線的交錯,以及圓形、弧形、矩形等等形狀的並置,引起觀賞者的視覺錯覺,而使平面的圖案出現了立體感的視覺效果,進而培養學生對藝文的興趣,增進學生藝術欣賞及創作能力。	能使用直尺、量角器、圓規等常用的數學工具繪製出具有3D立體效果的圖畫。	【生涯規劃】
3	數獨謎題	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度,並能將數學語言運用於日常生活中。	訓練邏輯和推理能力,提高大腦的注意力和進一步開發大腦。並從比賽中增進數學能力,並學習運動家的精神,進而培養獨立思考的能力以及增進同學情感。	1.能學會數獨的各項技巧,並解決問題。 2.能參與比賽,有運動家的精神。	【品德教育】
4	樂思樂享	藝-E-A3 參與規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	藉由欣賞台灣及各國熱門音樂、古典樂、心靈音樂或電影動漫音樂等不同文化特色樂曲,引發學生感受音樂之美。並透過演唱、直笛吹奏與小組發表等多元方式,提升學生音	1.能欣賞西洋熱門音樂、心靈音樂及電影動漫音樂,並發表個人感受。 2.能使用合宜的呼吸、咬字與共鳴演唱歌曲。 3.能使用合宜的直笛(口風	【性別平等教育】 【生涯規劃】

			樂鑑賞美感。進而能以聆聽音樂來放鬆身心，歌唱或演奏來豐富生活。	琴)吹奏運氣、運舌與指法來演奏樂曲。 4.能以小組合作發表方式，分享生活中不同情境適合撥放之音樂。	
5	毬入佳境	綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。	藉由毬子拍打或踢法練習,能在毬子上下擺動的活動中,訓練兒童表現出身體的協調性,提高關節柔軟性和身體靈活度及反應靈敏度,進而對踢毬學習產生濃厚興趣,養成踢毬運動的習慣。	能運用手眼腳和身體部位做單人單腳盤踢和拐踢。	【性別平等教育】
6 (竹林分校)	默墨書法 五、六年級混齡上課	藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	養成良好的寫字姿勢,並能靜心寫字;認識楷書的正確筆畫書寫原則並熟悉運筆方法;藉練習書法的同時認識字形部件結構布局、筆劃粗細變化和書法字形美觀的關係;培養鑑賞能力與自我學習的要求。	1.能用毛筆以正確的筆順寫出楷書字形,並注意筆畫粗細之變化。 2.能指出自己所寫的字形與字帖上字形架構與筆畫的差異,進行修正。 3.能欣賞與觀摩自己與他人的書法作品。	【品德教育】

(二)社團活動課程實施內涵(表十)下學期 (請依進度填列社團式教學進度與學習活動，可跨多週填列)

社團名稱 教學進度與 學習活動	羽球社	藝趣畫畫社	數獨謎題社	樂思樂享社	毬入佳境社	(竹林分校) 默墨書法社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(3)週， 共(3)節	1. 羽球社團簡介 2. 握拍基本姿勢 3. 基本動作	1. 社團選填 2. 3D 錯視圖作品介紹 3. 牛刀小試：運用光影描繪技巧，完成簡易 3D 錯視圖作品。	1. 社團選填 2. 數獨介紹 3. 6X6 初級玩法介紹	1. 社團選填 2. 音樂類型分類 3. 基本發聲練習	1. 社團選填 2. 基本拍毬動作介紹 3. 單人單手拍毬動作練習	1. 社團選填。 2. 書寫用具(文房四寶及其他用品)的介紹與保養、保管。 3. 練習楷書基本筆法。
第(4)週-第(6)週， 共(3)節	1. 基本動作 2. 正手拍上 3. 正手拍下	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(階梯)	1. 6X6 初級玩法練習 2. 6X6 初級玩法競賽 3. 6X6 中級玩法介紹	1. 西洋熱門音樂賞析與樂器配器介紹 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習	1. 單人雙手拍毬 2. 單人單手花式拍毬	1. 能概略認識字體部件結構大小布局、筆劃粗細和書法美觀的關係。 2. 觀看老師現場範寫。 3. 練習楷書基本筆法。
第(7)週-第(9)週，共 (3)節	1. 基本動作 2. 反手拍上 3. 反手拍下	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(太陽的移動)	1. 6X6 中級玩法練習 2. 6X6 中級玩法競賽 3. 6X6 高級玩法介紹	1. 西洋熱門音樂賞析與小組發表 2. 直笛(口風琴)吹奏：指法樂句表現練習	1. 單人基本踢法介紹 2. 單人單腳盤踢(腳內側踢)基礎動作分析及練習	1. 觀看範寫影片，認識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 2. 觀看老師現場範寫。 3. 練習楷書基本筆法。

第(10)週-第(12)週， 共(3)節	1. 基本動作 2. 發球	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(地層結構)	1. 6X6 高級玩法 練習	1. 心靈音樂賞析 與音樂治療簡介 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習	單人單手輪流拍毬 及單腳盤踢技巧練習	1. 欣賞楷書楷書四大家(歐陽詢、顏真卿、柳公權、趙孟頫)的字體特色。 2. 觀看老師現場範寫。 3. 練習楷書基本筆法。
第(13)週-第(15)週， 共(3)節	綜合練習	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(被挖空的筆記本)	1. 6X6 高級玩法 競賽	1. 心靈音樂賞析 與小組發表 2. 直笛(口風琴) 吹奏：指法樂句 表現練習	單人雙腳盤踢基礎 動作分析及練習	1. 分段觀看範寫影片 2. 觀看老師現場範寫。 3. 臨摹習寫：「楓橋夜泊」一詩：「月落烏啼霜滿天」
第(16)週-第(18)週， 共(3)節	綜合練習	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(字母A)	1. 6X6 高手玩法 介紹 2. 6X6 高手玩法 練習	1. 電影動漫音樂 賞析 2. 歌唱：發聲咬字呼吸練習	單人拐踢(腳外側踢) 動作分析及練習	1. 分段觀看範寫影片 2. 觀看老師現場範寫。 3. 臨摹習寫「江楓漁火對愁眠」、「姑蘇城外寒山寺」
第(19)週-第(21)週， 共(3)節	對打	1. 在圖畫紙上構圖 2. 運用光影描繪技巧 3. 著色 4. 完成作品(UFO)	1. 6X6 高手玩法 練習 2. 6X6 高手玩法 競賽	1. 電影動漫音樂 小組發表 2. 直笛吹奏成果 發表	單人單腳盤踢和拐踢 交互練習	1. 分段觀看範寫影片 2. 觀看老師現場範寫。 3. 臨摹習寫「夜半鐘聲到客船」。 4. 以比賽用紙完成整首詩，並落款署名；觀摩與欣賞自己與他人的作品。