

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_國語\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元： 運用時間 第一課 時 間是什麼	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【失智症】</b>	

		<p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第二週	<p>第壹單元： 運用時間 第二課 明 天再寫</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解並運用表達情緒的語詞。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。</p> <p>六、能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第三週	第壹單元： 運用時間 第三課 提 早五分鐘	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能分辨表達時間頻率的語詞。</p> <p>五、能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>六、能學會自我反思的能力。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【失智症】</b></p>	

<p>第四週</p>	<p>第壹單元： 運用時間 統整活動一</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第貳單元： 解決問題 第四課 猴子的數學</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域</p>	

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</p> <p>五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	學習態度	相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	<p>第貳單元：解決問題</p> <p>第五課 便利貼的妙用</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		<p>順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>六、能思考如何安排時間，學習時間管理。</p>			
第七週	<p>第貳單元：解決問題</p> <p>第六課 小鉛筆大學問</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、能把握重點說明事物製作過程與特點。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		<p>順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。</p> <p>六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p>			
第八週	第貳單元：解決問題統整活動二	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		<p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>				
第九週	愛閱讀一：靈光一現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表</p> <p>現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【失智症】</b></p>	

		<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>					
第十週	第壹、貳單元 複習週一	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		<p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第十一週	<p>第參單元： 走進大自然 第七課 風 的味道</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會詞句重組意思不變的講法。</p> <p>五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。</p> <p>六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

		<p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第十二週	<p>第參單元： 走進大自然</p> <p>第八課 寄居蟹找新家</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。					
第十三週	第參單元： 走進大自然 第九課 阿壩壩古道	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。 六、能培養觀察與欣賞美景的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十四週	第參單元： 走進大自然 統整活動三	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	第肆單元： 美好的祝福 第十課 秋	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生	口頭評量 實作評量 觀察評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文	

	<p>千上的婚禮</p>	<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</p> <p>六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p>	<p>作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>化經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第肆單元： 美好的祝福 第十一課 一路平安</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫</p>	

		<p>語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能認識標點符號的用法，並正確使用。</p> <p>六、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>七、能具有同理心，並有禮貌的說話。</p>	學習態度	<p>助，培養感恩之心。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
第十七週	<p>第肆單元： 美好的祝福 第十二課 大團圓</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 學習態度</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖</p>

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。</p> <p>六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。</p>		<p>孫及其他親屬等)。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	
第十八週	第肆單元：美好的祝福 統整活動四	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>二、能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動</p>	

		<p>確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		學習態度	<p>(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十九週	愛閱讀二：老鼠嫁女兒	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p><b>【職業試探】</b></p>	

		<p>感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>				
第二十週	第參、肆單元 複習週二	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。</p> <p>五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p> <p>六、能熟練標點符號。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本</p>	

		感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ba-II-1 記敘文本的結構。			提問的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十一週	第壹到肆單元 總複習	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。 五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第二學期

教學進	單元/主題	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
-----	-------	------	------	------	------	------

度	名稱	學習表現	學習內容				或備註 (無則免填)
第一週	第壹單元： 人物組曲 第一課 拔 不起來的筆	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。</p> <p>五、能運用段落結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第二週	第壹單元： 人物組曲 第二課 還	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字</p>	<p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適</p>	

	<p>差一點</p>	<p>語速和音量說話。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>的使用。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-II-3 基礎複句的意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。  三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。  五、能運用課文結構進行仿寫。  六、能思考如何面對問題。</p>	<p>作業評量  小組互動表現  學習態度</p>	<p>當情意與態度。  <b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第六冊第壹單元：人物組曲  第三課 用膝蓋跳舞的女孩</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。  2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。  Ac-II-1 各種標點符號的用法。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。  二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。  三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。  五、能擴寫方法，讓描寫更</p>	<p>口頭評量  實作評量  觀察評量  作業評量  小組互動表現  學習態度</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b>  涯 E4 認識自己的特質與興趣。  涯 E5 探索自己的價值觀。  涯 E6 覺察個人的優勢能力  <b>【職業試探】</b></p>	

		<p>態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p>	<p>生動與深刻。</p> <p>六、能體會與學習積極面對的生命態度。</p>			
第四週	<p>第壹單元： 人物組曲 統整活動一</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、能認識並正確使用轉折語句。</p> <p>三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</p> <p>四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	達。 Bb-II-4 直接抒情。				
第五週	第貳單元： 臺灣風景畫 第四課 靜 靜的淡水河	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第六週	第貳單元： 臺灣風景畫 第五課 茶 鄉鹿谷	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能依照提示書寫記敘文。 六、能有愛惜家鄉的情懷。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【職業試探】</b>	
第七週	第貳單元： 臺灣風景畫	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。	口頭評量 實作評量	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議	

	<p>第六課 月世界</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p>	<p>觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p>題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第八週</p>	<p>第貳單元： 臺灣風景畫 統整活動二</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、能分析段落語句，找出段落關鍵句。</p> <p>三、能認識詩句是精要的語</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科</p>	

		<p>動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>言，發現並能找出詩歌押韻特色。</p> <p>四、能使用數位辭典查語詞及其意義。</p>	<p>現 學習態度</p>	<p>學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第九週	<p>愛閱讀一： 熱愛昆蟲的 法布爾</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>				
第十週	第壹、貳單元 複習週一	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p> <p>六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

		<p>的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第十一週	<p>第參單元：生活小智慧</p> <p>第七課 做泡菜</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</p> <p>五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。</p> <p>六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E7 知行合一。</p>	

		<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>				
第十二週	<p>第參單元： 生活小智慧 第八課 行人的守護者</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>

		<p>文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第十三週	<p>第參單元：生活小智慧</p> <p>第九課 就愛兩兩在一起</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。</p> <p>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第十四週	第參單元：生活小智慧 統整活動三	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</p> <p>二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。</p> <p>三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E7 知行合一。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
第十五週	第肆單元：奇幻故事屋	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個</p>	

	<p>第十課 飛行員和小王子</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。  2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。  Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-II-4 多音字及多義字。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。  Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。  Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。  三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。  五、能利用基本句型完成句子並應用。  六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>觀察評量  作業評量  小組互動表現  學習態度</p>	<p>別差異並尊重自己與他人的權利。  <b>【品德教育】</b>  品 E6 同理分享。  <b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第肆單元：奇幻故事屋  第十一課 畫龍點睛</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  1-II-4 根據話語情境，分</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。  二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字</p>	<p>口頭評量  實作評量  觀察評量  作業評量</p>	<p><b>【品德教育】</b>  品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  <b>【生命教育】</b></p>	

		<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>	<p>的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	<p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十七週	<p>第肆單元：奇幻故事屋</p> <p>第十二課 掉進一個兔子洞</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現</p>	<p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己</p>

		<p>供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	代散文等。	<p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p>		閱讀的文本。	
第十八週	第肆單元：奇幻故事屋統整活動四	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意</p>	<p>一、能辨別並運用想像力描寫想法。</p> <p>二、能認識並練習想像，把故事詩改寫為記敘文。</p> <p>三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	

		<p>動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>		學習態度	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週	愛閱讀二：巨人傳說	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能以勇氣面對問題，學</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p>	

		<p>索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>習計畫並採取行動。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第二週	<p>第參、肆單元 複習週二</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。</p> <p>六、複習擬人的寫法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E7 知行合一。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生態型對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議</p>	

	<p>讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	構。			<p>題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	---	----	--	--	---

112 學年度\_\_三\_\_年級\_閩南語\_領域教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或

	題名稱	學習表現	學習內容				備註 (無則免填)
第一週	一、食 食 1. 食 畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二週	一、食 食 1. 食 畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	實作評量 說話評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第三週	一、食 食 1. 食 畫	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		法，並應用於日常生活。 3. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。			
第四週	一、食 食 1. 食 畫	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第五週	一、食 食 2. 下 晡的點 心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中重要語詞。 2. 能聽懂且說出常見的點心名稱。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	一、食 食 2. 下 晡的點	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課	實作評量 說話評量 閱讀評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動	

	心	<p>閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>程提供的句型應用於日常生活。</p> <p>2. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</p>	聽力評量	<p>經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第七週	一、 食 食 2. 下 晡的點 心	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本拼音課程及相關語詞。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第八週	一、 食 食 2. 下 晡的點 心	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>聽力評量</p> <p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

		自己的感受與需求。					
第九週	二、行 行出狀 元 3. 擔 仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、 羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的 閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符 號、羅馬字及漢字，協助口語表 達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字 及漢字認讀日常生活中常見、簡 單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀 課文並認讀課 文中的重 要語 詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同 類型工作/教育 環境。  職業試探	
第十週	二、行 行出狀 元 3. 擔 仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、 羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的 閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符 號、羅馬字及漢字，協助口語表 達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字 及漢字認讀日常生活中常見、簡 單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出 生活中常見 的攤 位、商 店說 法， 並學 會運 用。 2. 能透 過課 程提 供的 句 型， 掌 握 語 詞 運 用 的 方 法， 並 應 用 於 日 常 生 活。 3. 能 藉 由 課 程 活 動 重 新 認 識 生 活 圈 的 各 類 攤 販、 商 店， 建 立 對 社 區 的 歸 屬 感。	說話評量 實作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同 類型工作/教育 環境。  職業試探	
第十一週	二、行 行出狀 元 3. 擔 仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、 羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的 閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1. 能透過課程提 供的句型，掌握 語詞運用的方 法，並應用於日	聽力評量 書寫評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同 類型工作/教育 環境。	

		<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>常生活。</p> <p>2. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>		<p>職業試探</p>	
第十二週	<p>二、行行出狀元 3. 擔仔位</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本拼音課程及相關語詞。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>職業試探</p>	
第十三週	<p>二、行行出狀元 4. 咱的英雄</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</p>	<p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>職業試探</p>	
第十四週	<p>二、行行出狀元</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p>	<p>1. 能掌握本課所學的句型，並應</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己</p>	

	元 4. 咱的英雄	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>用於日常生活。</p> <p>2. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</p>		<p>的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>職業試探</p>	
第十五週	<p>二、行行出狀元 4. 咱的英雄</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本拼音課程及相關語詞。</p>	<p>聽力評量</p> <p>說話評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>職業試探</p>	
第十六週	<p>二、行行出狀元 4. 咱的英雄</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>聽力評量</p> <p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>職業試探</p>	

		4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。					
第十七週	三、方位 5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十八週	三、方位 5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	實作評量 說話評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十九週	三、方位 5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2. 能透過課程提供的句型，掌握	實作評量 說話評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

		3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		語詞運用的方法，並應用於日常生活。			
第二十週	三、方位 5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第二十一週	三、方位 5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第三週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 2. 能用閩南語進行發表與討	說話評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	

		4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		論，傳達自己的想法。			
第四週	一、健康的生活 1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第五週	一、健康的生活 2. 露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第六週	一、健康的生活 2. 露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 2. 能用閩南語進行發表與討	口語評量 寫作評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

		<p>達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>論，傳達自己的想法與假期規劃。</p>			
第七週	<p>一、健康的生活</p> <p>2. 露營</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>	
第八週	<p>一、健康的生活</p> <p>2. 露營</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>	
第九週	<p>二、愛細膩</p> <p>3. 緊緊緊</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p>	<p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解</p>	

		<p>號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>		<p>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>		<p>決問題與做決定的能力。</p> <p>安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。</p>
第十週	二、愛 細膩 3. 緊緊緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</p> <p>2. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	說話評量	<p>生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>安全教育 安 E10 關注校園安全的事件。</p>
第十一週	二、愛 細膩 3. 緊緊緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能應用課程句型造句。</p> <p>2. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</p> <p>3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>說話評量 寫作評量 聽力評量</p>	<p>生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>安全教育 安 E10 關注校園安全的事</p>

						件。	
第十二週	二、愛 細膩 3. 緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。	
第十三週	二、愛 細膩 4. 好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ba-II-1 社交稱謂。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4. 能用閩南語進行發表與討	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	

				論，傳達自己的想法。			
第十四週	二、愛 細膩 4. 好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 2. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 3. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	
第十五週	二、愛 細膩 4. 好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。	說話評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	
第十六週	二、愛 細膩 4. 好佳哉	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能複習第二單元所學，並應用於生活中。	說話評量 閱讀評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急	

		<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>				救的重要性。	
第十七週	三、時間 5. 時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p>	<p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十八週	三、時間 5. 時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p> <p>2. 能透過課程活動引導，思</p>	<p>說話評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>		<p>考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</p> <p>3. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>			
第十九週	三、時間5.時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>閱讀評量</p> <p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第二十週	三、時間5.時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p> <p>2. 能複習第六冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯發展</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

112 學年度\_\_三\_\_年級\_英語\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

<p>第二週</p>	<p>Starter Unit Starter Unit</p>	<p>語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>【英語領域】</b>  1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-II-4 能聽辨句子的語調。  1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  2-II-2 能唸出英語的語音。  2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-II-4 能使用簡易的教室用語。  2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。  5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p><b>【英語領域】</b>  Aa-II-1 字母名稱。  Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  C-II-1 國內（外）招呼方式。  C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。</li> <li>2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</li> <li>3. 能以正確的語調說出本課句型。</li> <li>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</li> <li>5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b>  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
------------	--------------------------------------	---	---	--	--------------------------------	--	--

		<p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>				
第三週	<p>天氣</p> <p>Unit 1</p> <p>How's the Weather?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

		<p>規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第四週	<p>天氣</p> <p>Unit 1</p> <p>How's the Weather?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。			
第五週	節慶 Festival Moon Festival	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit。</p> <p>3. 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4. 能認識中秋節節慶相關用語: Look at the Moon. Let'</p>	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>

		<p>詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>		s eat moon cakes。		多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第六週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How's the Weather?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞,如:dot、duck、dig、tot、tuck、ten。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			
第七週	第一次評量、天氣 Exam 1、Unit 1 How 's	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運</p>

<p>the Weather?</p>	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非</p>	<p>的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Unit-Unit 1 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-所組成的字詞。 6. 能知道查詢天氣的方法。（彈性教學） 7. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。</p>		<p>作方式。</p>	
-------------------------	---	---	---	--	-------------	--

		<p>語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第八週	<p>感覺</p> <p>Unit 2 Are You Thirsty?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>				
第九週	<p>感覺 Unit 2 Are You Thirsty?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。</p>

		<p>子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>			
第十週	<p>感覺</p> <p>Unit 2 Are You Thirsty?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>cut、cop。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>				
第十一週	<p>感覺、複習 Unit 2 Are You Thirsty? 、Review 1</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。（彈性教學） 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。</p>

		<p>規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>				
第十二週	食物(一) Unit 3 What Are These?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>				
第十三週	食物（一）	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	1. 能聽懂、辨識並說出本課	口頭評量	<b>【國際教育】</b>	

Unit 3 What Are These?	<p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>	<p>單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。</p> <p>2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人,並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日用用語 Here you are. 及 How about you?。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
------------------------	--	---	---	--------------------------------	-------------------------	--

		<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>				
第十四週	<p>食物 (一) Unit 3 What Are These?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內 (外) 招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞, 如: van、vat、vet、fan、fat、fun, 並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。			
第十五週	食物(一)、第二次評量 Unit 3 What Are These?、Exam 2	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 2-3 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 2-3 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用</p>	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>	<p>語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 g-, c-, v-, f- 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識水果的生長位置。(彈性教學)</p> <p>7. 能理解理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>【自然領域】</b> ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>					
第十六週	食物(二) Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解故事內容。</li> <li>2. 能正確運用所學字詞。</li> </ol>	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十七週	<p>食物 (二)</p> <p>Unit 4 Do You Want Some Pizza?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 簡易的母音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。</p> <p>2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don' t. I / We want some milk. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常生活用語 Which one? This / That one. 及 Me, too. 。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十八週	<p>食物 (二)</p> <p>Unit 4 Do You Want Some Pizza?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼音)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			
第十九週	<p>食物(二)</p> <p>Unit 4 Do You Want Some Pizza?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子</p>	<p>1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解理解 some 的使用規則。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非</p>	<p>的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十週	<p>複習二、總複習</p> <p>Review 2、Final Review</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十一週	文化單元、第三次評量 Culture 、Exam 3	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。</li> <li>3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。</li> <li>4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。</li> <li>6. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。</li> <li>7. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。</li> <li>8. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。</li> <li>9. 能說出不同國家的特色美食。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

		<p>的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備 Starter Unit	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p>	

		<p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>4. 能理解字尾 e 與母音的關係。</p>			
第二週	時間	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	1. 能理解故事內容。	口頭評量	<b>【國際教育】</b>	

	<p>Unit 1 What Time Is It?</p>	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。  1-II-4 能聽辨句子的語調。  1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。  1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。  1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。  2-II-2 能念出英語的語音。  2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。  2-II-4 能使用簡易的教室用語。  2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。  2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。  3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。  4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。  4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。  5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。  5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。  6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。  Ab-II-3 片語及句子的重音。  Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。  B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。  C-II-1 國內(外)招呼方式。  D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>參與度評量  觀察評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
--	--------------------------------	---	---	----------------------	------------------------	-------------------------	--

		<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第三週	時間 Unit 1 What Time Is It?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。</p> <p>2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。</p> <p>3. 能聽懂並使用本課的日常生活用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第四週	時間 Unit 1 What Time Is It?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>文。</p>			
--	--	---	--	-----------	--	--	--

		<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第五週	<p>時間</p> <p>Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能認識世界著名的特色時鐘。（彈性教學）</p> <p>2. 能了解數字的歸納邏輯。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第六週	第一次評量、動作 Exam 1、Unit 2 What Are You Doing?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 1 所習得的單字與句型。</li> <li>3. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>4. 能運用字母拼讀法讀出以本冊長短母音所組成的字詞。</li> <li>5. 能吟唱 Unit 1 的歌謠。</li> <li>6. 能理解故事內容。</li> </ol>	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>	<p>段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>7. 能正確運用所學字詞。</p> <p>8. 能理解故事內容。</p> <p>9. 能正確運用所學字詞。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

		9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。  <b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
第七週	動作、節慶教學 Unit 2 What Are You Doing? 、Festival	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。  <b>【自然領域】</b> INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。

		<p>中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>				
第八週	<p>動作</p> <p>Unit 2 What Are You Doing?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞,如:kit, Tim, kite, time, bike, ride。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

	<p>子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。  <b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
第九週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。  <b>【自然領域】</b> INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是	1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 2. 能理解現在進行式的文法規則。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		<p>的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>有限的，需要珍惜使用。</p>			
第十週	<p>我們的學校生活</p> <p>Review 1</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。</p>		
第十一週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所</p>	<p>的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			<p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十二週	<p>房間名稱</p> <p>Unit 3</p> <p>Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。</p> <p>2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人,並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>

		<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十三週	<p>房間名稱</p> <p>Unit 3</p> <p>Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	---	--	--	--	--	--

		<p>語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十四週	<p>房間名稱</p> <p>Unit 3</p> <p>Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。（彈性教學）</p> <p>2. 能理解疑問詞的語意與功能。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十五週	第二次評量、位置 Exam 2、Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>2. 能辨識並摹寫 Unit 2-3 所習得的單字與句型。</li> <li>3. 能綜合運用 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>4. 能運用字母拼讀法讀出以本冊長短母音所組成的字詞。</li> <li>5. 能吟唱 Unit 2-3 的歌謠。</li> <li>6. 能理解故事內容。</li> <li>7. 能正確運用所學字詞。</li> </ol>	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
第十六週	位置	<b>【英語領域】</b>	<b>【英語領域】</b>	1. 能聽懂、辨識並說出課堂	口頭評量	<b>【國際教育】</b>	

Unit 4 Where's My Hat?		<p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。</p> <p>2. 能以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常生活用語 What happened? / Don't worry.。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	
---------------------------	--	--	---	--	--------------------------------	---	--

		<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞, 如: cut, tub, cute, tube, mute, cube。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十八週	<p>位置</p> <p>Unit 4</p> <p>Where's My Hat?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀</p>	<p>1. 能認識電腦的周邊設備。（彈性教學）</p> <p>2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產</p>

		<p>語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			<p>品的用途與運作方式。</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------------	--

		<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十九週	我的房間、總複習 Review 2、Final Review	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十週	第三次評量、文化單元 Exam 3、Culture	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</li> <li>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</li> <li>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</li> <li>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</li> <li>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</li> <li>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。</li> <li>8. 能說出不同國家的著名地標。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

國外主要節慶習俗。

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_數學\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	n-Π-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1. 建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	n-Π-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Π-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數	1. 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2. 能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	口頭回答 家庭作業	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				
第三週	第二單元四位數的加減 活動一： 三、四位數的加法	n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1. 能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第四週	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1. 能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Π-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計	1. 能做整百或整千的加減估算。	互相討論 口頭回答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			算結果的合理性。				
第六週	第三單元毫米 活動一：認識毫米	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 2. 能做毫米、公分的單位換算。 3. 能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。	口頭回答 長度實測	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第七週	第三單元毫米 活動二：長度的計算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 能做長度的加減計算。	紙筆測驗 家庭作業	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第八週	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式	1. 認識乘法直式。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】	

	位數 活動二：三位數乘以一位數	日常解題。	計算的合理性。 被乘數為二、三位數。	3. 能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第九週	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Π-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Π-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1. 能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2. 能做乘法估算。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	n-Π-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接	1. 認識圖形角、張開角及其構成要素。 2. 能比較角的大小（直接比較、間接比較）。	口頭回答 互相討論	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】	

		估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。			涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十一週	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2. 能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	口頭回答 家庭作業	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週	第六單元面積	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面	N-3-14 面積：「平方公分」。實	1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方	互相討論 實測操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實	

	活動一：認識平方公分	積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	測、量感、估測與計算。S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。		作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1. 認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2. 能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	紙筆測驗 家庭作業	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十四週	第七單元除法 活動一：除法算式(整	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解	N-3-4 除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾	1. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】	

	除) 活動二：認識餘數	題。	個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	3. 能解決有餘數的除法問題。 4. 認識被除數、除數、商和餘數。		資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	第七單元除法 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法	n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2. 認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3. 知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十六週	第七單元除法 活動五：除法應用	n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾	1. 能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2. 認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是	紙筆測驗 家庭作業	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

	活動六：認識奇數和偶數	題。	個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3. 認識奇數和偶數。		【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十七週	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。 2. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	口頭回答 實測操作	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	第八單元公升和毫升	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面	N-3-15 容量：「公升」、「毫	1. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名	紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環 E17 養成日常	

	活動三：容量的加減計算	積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數)。		生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一)	n-Π-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿週	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列	n-Π-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以	1. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2. 建立分數數詞序列。	口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決	

		與加減的意義。	單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。			問題與做決定的能力。	
第廿一週	第九單元分數 活動四：分數的大小比較	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 比較同分母分數的大小。	紙筆測驗 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大的分數 活動二：分數的加法	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以	1. 透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		與加減的意義。	單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				
第二週	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 活動二：三位數除以一位數	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1. 能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 2. 能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。	口頭報告 聽力與口語 評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。	
第四週	第二單元除法 活動三：加與除的兩步	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式	1. 能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題 2. 能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。	紙筆測驗 習作作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價	

	驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題	題。 n-Π-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	計算的合理性。 被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。			值。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	
第五週	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	r-Π-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用	r-Π-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	紙筆測驗 實際操作	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第四單元公斤和公克 活動一：認識 1 公斤秤	n-Π-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決	

		做計算和應用解題。認識體積。				問題與做決定的能力。	
第八週	第四單元公斤和公克 活動二：認識3公斤秤 活動三：重量的量感與估測	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3. 建立1公斤以內重量的量感與估測。	口頭報告 實際操作	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 活動五：重量的加減計算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：小數的大小比較	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、	1. 認識一位小數。 2. 了解一位小數的位值與化聚。 3. 比較一位小數的大小。	聽力與口語 評量 習作作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

		做計算和應用解題。認識體積。	量感、估測與計算。單位換算。				
第十一週	第五單元小數 活動四：小數的加減 活動五：1毫米=0.1公分	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 2. 能知道1毫米=0.1公分，並用一位小數描述長度。	紙筆測驗 習作作業	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十二週	第六單元圓 活動一：認識圓	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 認識圓及其構成要素。	聽力與口語 評量 實際操作	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十三週	第六單元圓 活動二：使用圓規	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	紙筆測驗 實際操作	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十四週	第七單元乘法與除法	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘	1. 認識乘除法的互逆關係。	聽力與口語 評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容	

	活動一：乘與除的關係	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Π-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	2. 透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	習作作業	個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十五週	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	n-Π-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Π-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Π-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。 2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十六週	第八單元時間 活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒	n-Π-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識	1. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 2. 認識 24 時制並應用於生活中。	聽力與口語 評量 實際操作	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。

			時間加減問題的類型。				
第十七週	第八單元時間 活動三：時分的加減計算	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1. 認識時刻和時間。 2. 能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	紙筆測驗 習作作業	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	
第十八週	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 能報讀生活中常見的一維表格。	聽力與口語 評量 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十九週	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	2. 能報讀生活中常見的二維表格。	聽力與口語 評量 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第廿週	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含	3 能製作表格及應用。	紙筆測驗 習作作業	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	

列聯表。

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_社會\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 探究課文中的例子並透過討論，架構出自己自我介紹的內容。(2c-II-1, Aa-II-2) 2. 藉由相互自我介紹，對班上同學有更進一步的認識。(2c-II-1, Aa-II-2) 3. 察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。(2c-II-1, Aa-II-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 <b>【性剝奪防治教育】</b>	
第二週	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生偏見。(2c-II-1, Aa-II-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 <b>【性剝奪防治教育】</b>	
第三週	第一單元三年級的我 第二課三年級的	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會	1. 察覺班上不同成員的特質及人我間的異同，避免對班上同學產生	口頭評量 角色扮演 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、	

	改變	合宜性。	做選擇。	生偏見。(1c-II-1, Da-II-1)		學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 【性剝奪防治教育】
第四週	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 體認到每個人在生活中對於所面臨的事物，有不同的溝通方法。(2b-II-1, Da-II-1) 2. 利用小組合作，提出生活上或學習上可能發生的問題，並針對問題提出因應對策或解決的方法。(3d-II-2, Dc-II-1)	口頭評量 角色扮演 實作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性剝奪防治教育】
第五週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】

						環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第六週	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 練習摘取學習重點方法，並依學習需求選擇合適的策略。(3b-II-2, Da-II-1) 2. 藉由小組合作學習進行工作分配、討論、資料整理與報告。(3c-II-2, Aa-II-1) 3. 透過參與小組討論，學習聆聽不同意見並表達自己看法。(3c-II-1, Aa-II-1)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第七週	第二單元學習真有趣 第二課讓學習更寬廣	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。(1c-II-1, Da-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第八週	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1 訂定班級公約學習判斷班級各項規範的合宜性。(1c-II-1, Dc-II-1) 2 覺察班級或校園的團體規範，並探究其設立的意義。(3d-II-1, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】	

		法。				安 E8 了解校園安全的意義。	
第九週	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	2 覺察班級或校園的團體規範，並探究其設立的意義。(3d-II-1, Dc-II-1) 3. 透過同儕合作，探究團體規範可能的問題，並了解個人可參與規範的制定。(3c-II-2, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第十週	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動（第一次段考）	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 省思班級幹部的角色意義，以及應盡的責任。(2c-II-1, Aa-II-1) 2. 熟悉班會程序，在班會中學習聆聽他人意見、表達自己的看法。(3c-II-1, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第十一週	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 利用開班會的提案討論，學習評估與選擇方案，以解決班上公共事務的問題。(3d-II-2, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	
第十二週	第四單元角色你我他 第一課家庭角色	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同	1. 透過調查與報告澄清及珍視自己在家庭中的角色與權利，並具	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	

	大集合	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	備責任感。(2c-II-2, Aa-II-1) 2. 透過同儕分享，學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見。(2c-II-1, Bc-II-2) 3. 從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變。(1a-II-1、2c-II-1, Aa-II-1) 4. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。(3c-II-1, Aa-II-1)		家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十三週	第四單元角色你我他 第二課學校角色萬花筒	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 從生活中辨別自己的角色會隨面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變。(1a-II-1、2c-II-1, Aa-II-1) 2. 透過討論與分享活動決之自己在學校生活中扮演的角色。(2c-II-2, Aa-II-1) 3. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。(3c-II-1, Aa-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第十四週	第四單元角色你我他 三課社會角色變變變	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影	1. 從生活中辨別自己的角色會隨著面對家庭、學校、社會不同的情境與不同的人物而轉變。(1a-II-1、2c-	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【家庭教育】</b> 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家	

		在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	響。	II-1, Aa-II-1) 2. 學習聆聽他人面對不同角色的對應表現。 (3c-II-1, Aa-II-1)		庭中扮演的角色。	
第十五週	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	1 舉例說明兒童在生活中的健康權利與責任。 (2c-II-2, Ac-II-1) 2 聆聽他人對於健康權利的意見與想法。(3c-II-1, Ac-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	
第十六週	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	1. 體認人們在生活事物中的隱私需求與感受，尊重他人的隱私權。(2b-II-1, Ac-II-1) 2. 判斷個人生活隱私的合宜性與限制。(1c-II-1, Ac-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與	

第十七週	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三課和諧的相處	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1. 體認人們在生活事物中的隱私需求與感受，尊重他人的隱私權。（2b-II-1，Ac-II-1） 2. 判斷個人生活隱私的合宜性與限制。（1c-II-1，Ac-II-1） 3. 欣賞與尊重個別的差異，了解每個人擁有平等的權利。（2c-II-1，Ac-II-2）	口頭評量 實作評量 習作評量	日常生活的關係。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 <b>【人權教育】</b> 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
第十八週	第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1. 欣賞與尊重個別的差異，了解每個人擁有平等的權利。（2c-II-1，Ac-II-2） 2. 將歧視與霸凌的適當救助管道，進行報告分享與實作演練。（3d-II-3，Ac-II-2）	口語評量 實作評量 習作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 <b>【人權教育】</b> 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
第十九週	第六單元打造更美好的班級	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 觀察班級事務並提出問題，透過師生共同討論做出行動決定。（3a-II-1，Dc-II-1） 2 藉由小組合作探究班	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個

		3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		級事務，針對問題提出可能的解決方法。(3d-II-1、Dc-II-1)		美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二十週	第六單元打造更美好的班級	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 評估班級公共事務的實踐歷程，進而學習遷移解決相關問題。(3d-II-2, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二十一週	第六單元打造更美好的班級(第二次段考)	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 評估班級公共事務的實踐歷程，進而學習遷移解決相關問題。(3d-II-2, Dc-II-1)	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免	1. 體認鄰居對我們的影響及重要性，並能尊重鄰居與我們的不同(2b-II-1, Aa-II-2) 2. 探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。(2c-II-1、3c-II-2, Aa-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

<p>第二週</p>	<p>第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居、第二課探訪我的社區</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>偏見。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>1. 探究與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。(2c-II-1、3c-II-2, Aa-II-1) 2. 辨識自己的社區位置並認識社區。(2a-II-1, Bb-II-1) 3. 表達對社區裡各族群的尊重與關懷。(2a-II-2、2c-II-1, Aa-II-2)</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第一單元 我居住的地方、第二單元 生活的空間 第二課探訪我的社區、第一課都市的生活空間</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影</p>	<p>1. 表達對社區裡各族群的尊重與關懷。(2a-II-2、2c-II-1, Aa-II-2) 2. 觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。(2aII-1, Ab-II-1)</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	

		差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。			<b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	
第四週	第二單元 生活的空間 第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察情境地圖，解釋都市居民的空間利用與人文環境的相互影響。(2aII-1, Ab-II-1) 2. 透過分組討論，理解都市生活方式與環境互動產生的問題並討論可能的解決方法。(3c-II-1, Ab-II-1) 3. 繪製區域地圖，關注自己與居住地區的環境互動，並與夥伴分享地圖內容。(2a-II-1, Ab-II-1) 4. 觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1, Bb-II-1) 5. 透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 <b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	
第五週	第二單元 生活的空間 第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察情境地圖，解釋都市與鄉村居民的空間利用有地區性的差異。(1b-II-1, Bb-II-1) 2. 透過鄉村與都市的特色比較，能夠欣賞與感受不同地域的優點及生活特色。(2b-II-2, Bb-II-1) 3. 聆聽他人的分享，能說	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 <b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉	

		人的意見，並表達自己的看法。		出鄉村生活方式與環境相互影響所產生的特色。(3C-II-1, Ab-II-1) 4. 透過營養午餐的菜單，將食物來源進行分類，了解不同的生活空間及方式有不同的物產。(1a-II-2, Bb-II-1) 5. 分享參與宗教活動的經驗，了解宗教文化活動與居住地方的自然、人文因素有關連。(3c-II-1, Ab-II-1)		或鄰近的水域環境與產業。	
第六週	第二單元 生活的空間、第三單元 生活中的各行各業 第三課都市與鄉村的交流、第一課為我們服務的人	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過分組討論，認識都市的生活受到鄉村資源的提供，亦提供鄉村重要的資訊及服務。(3c-II-1, Bb-II-1) 2. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, Ad-II-1) 3. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2, Ad-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 <b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

第七週	第三單元 生活中的各行各業 第一課為我們服務的人、第二課職業大搜查	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, Ad-II-1) 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2, Ad-II-1) 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, Aa-II-2) 4. 透過討論與觀察，覺察不同行業與職業間的重要性。(3c-II-1, Ad-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第八週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, Ad-II-1) 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2, Ad-II-1) 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, Aa-II-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第九週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, Ad-II-1) 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2,	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

		境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	Ad-II-1) 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, Aa-II-2)			
第十週	第三單元 生活中的各行各業 第二課職業大搜查	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 觀察社區不同職業屬性的人，了解各行各業的經濟活動。(2a-II-2, Ad-II-1) 2. 覺察各種職業的工作內容，了解各行各業分工合作的關係。(3b-II-2, Ad-II-1) 3. 體察各行各業，並以正確態度對待為我們服務的人。(3a-II-1, Aa-II-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第十一週	第四單元 生活與工作的轉變 第一課生活的變化	1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 透過討論，能比較以前和現在的生活方式與以前有何不同。(1a-II-3、Cc-II-1) 2. 察覺到社會變遷對生活方式的影響。(2a-II-2、Cc-II-1) 3. 理解現今社會中網路科技進步所導致的生活改變。(3a-II-1、Ae-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第十二週	第四單元 生活與工作的轉變 第二課工作方式的轉變	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 察覺到社會變遷對於工作方式的影響。(1a-II-2、Cc-II-1) 2. 理解舊有行業的困境	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

		住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		以及力求創新的例子。 (2a-II-1、Cc-II-1)		<b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	
第十三週	第四單元 生活與工作的轉變、第五單元 儲蓄與消費 第二課工作方式的轉變、第一課儲蓄與消費生活	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	2. 理解舊有行業的困境以及力求創新的例子。 (2a-II-1、Cc-II-1) 3. 認識公共自行車並歸納出其優缺點。(3a-II-1、Cc-II-1) 4. 察覺人們為了滿足生活需求，進行儲蓄和消費活動。(3a-II-1, Ad-II-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 <b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十四週	第五單元 儲蓄與消費 第一課儲蓄與消費生活	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1. 認識家庭消費，並分享自己或家人的消費經驗。 (3c-II-1, Ad-II-2) 2. 學習擬定自己的儲蓄計畫並執行，培養良好的儲蓄習慣。(3b-II-3, Ad-	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質	

		料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		II-2)		循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十五週	第五單元 儲蓄與消費 第二課我是消費高手	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 透過評估自己的需求與財力，學習有計畫的消費。(3c-II-1, Db-II-1) 2. 透過物價調查，發現地點、品質與價格的差異。(3b-II-3, Db-II-1) 3. 列舉消費時應該注意的事項，培養適當的消費觀念。(3a-II-1, Db-II-1) 4. 認識不同的付費方式，並清楚自己的消費權益。(3b-II-3, Db-II-1) 5. 明瞭資源有限，學習選購環保商品，培養節約消費的習慣和愛護各種資源的態度。(3c-II-1, Da-II-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十六週	第六單元 小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。(3a-II-1, Ab-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

第十七週	第六單元 小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。(3a-II-1、Ab-II-1) 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。(3b-II-3、Ab-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第十八週	第六單元 小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。(3a-II-1、Ab-II-1) 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。(3b-II-3、Ab-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第十九週	第六單元 小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 透過觀察，覺察街道的空間利用、居民的生活方式，與當地的自然與人文有其關聯性。(3a-II-1、Ab-II-1) 2. 能將所觀察到感興趣的街道景物，整理為簡易的圖表。(3b-II-3、Ab-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、

			作的關係。			用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第二十週	第六單元 小小街道觀察家	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	根據整理後的圖表與資料，說出當地的居民生活方式、經濟活動，和產業的關連。(3d-II-3, Ab-II-1、Ad-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

112 學年度\_\_三\_\_年級\_\_自然\_\_領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、植物大發現 1、觀察植物	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1. 學生回想日常生活中看過的植物並能發表後。 2. 經由教師引導、帶到校園觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明他的發現。	口頭報告 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用五官感知環	

		經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		3. 能發現植物大部分都有以下部位：根、莖、葉。		境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第二週	一、植物大發現 2、植物的莖	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 能發現植物的莖與葉在地表上有不同種類的生長方式，並且大致上呈現向上生長。 2. 觀察校園內常見植物的莖，並能夠說明他的觀察發現。 3. 了解莖的形態依生長方式，能夠辨別草本及木本、藤本莖植物。 4. 能使用資訊設備查詢樹木的保護標準，並對校園的地景具有認識與情感。	口頭報告 觀察記錄 習作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第三週	一、植物大發現 2、植物的莖	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、	1. 能夠指出植物莖上的節與生長方式。 2. 知道葉序的種類，有互生、對生和輪生。 3. 理解植物的葉子交錯生長能夠得到更多陽	口頭報告 習作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶	

		<p>概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>光。</p>		<p>外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	
<p>第四週</p>	<p>一、植物大發現 3、植物的葉與根</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>1. 了解植物的葉片有不同形態；並認識葉子的構造有葉緣、葉脈、葉形，能依照植物葉片的特徵進行比較。</p>	<p>小組互動表現 觀察記錄</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	
<p>第五週</p>	<p>一、植物大發現 3、植物的葉與根</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>	<p>1. 能夠區分軸根與鬚根。</p>	<p>小組互動表現 實驗操作 觀察記錄</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、</p>	

		<p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>		<p>習作評量</p>	<p>鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p>	
第六週	<p>一、植物大發現</p> <p>4、植物的繁衍與資源永續</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>1. 透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。</p> <p>2. 知道植物開花後會結成果實。</p> <p>3. 能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的的生活也時常利用植物。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第七週	<p>二、奇妙的溶解</p> <p>1、分辨物質的方法</p>	<p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p>	<p>1. 能利用五官來觀察物質的特徵與特性。</p> <p>2. 能知道運用物質的特徵與特性來辨識物質。</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>觀察記錄</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

		源，並能觀察和記錄。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					
第八週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 能知道溶解及可溶物的定義。 2. 能察覺物質在水中，有些會溶解，有些不會溶解。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	<b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
第九週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活	1. 能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 2. 能學會實驗器材的正確使用方法。 3. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	<b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	

			中常見的測量單位與度量。				
第十週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 2. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	<b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	
第十一週	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 能知道生活中應用溶解的例子。 2. 能運用資訊科技蒐集生活中的溶解現象，並與同儕分享。	口頭報告 資料蒐集 習作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十二週	三、風與空氣 1、風力與風向	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比	1. 能透過觀察自然現象了解風力的變化並使用高度表示並記錄風力的大小。 2. 能透過不斷的探詢與提問，發現風向與物體飄動方向的關係。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		源，並能觀察和記錄。	較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			
第十三週	三、風與空氣 1、風力與風向	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INc-II-1 能以合理的參考標準或工具代替實際的數值，例如：測量磁力的強弱時，能以吸起迴紋針的數量作比較度量；測量風力強弱時，能以風車轉動的快慢、旗子飄揚的高度訂定比較的標準。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能自製風力風向計，並實際觀測並記錄風力與風向。	實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。
第十四週	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查	INd-II-4 空氣流動產生風。	1. 知道看不見的空氣也是一種物質。 2. 能透過觀察生活中的行為與物品，了解空氣存在於環境之中。 3. 能由實際操作理解風的成因。	口頭評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

		是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。					
第十五週	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。	1. 能透過觀察物品充氣前後的變化，了解空氣的形狀會隨著容器改變。 2. 知道空氣占有空間具有重量。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十六週	三、風與空氣 3、空氣、風與生活	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 理解空氣與風的性質對生活的影響。	口頭評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	

第十七週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1. 了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 2. 知道磁鐵可以吸引鐵製品。	口頭報告 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十八週	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；	1. 知道磁力是超距力。 2. 認識磁極的位置。 3. 藉由實驗操作了解磁極的磁力最大。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				
第十九週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1. 實際操作了解磁極同極相斥、異極相吸的特性。 2. 藉由實驗知道磁極可以指引方向。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	
第二十週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極	1. 藉由實驗了解磁鐵加鐵片，可以將磁力集中，增加承擔的力量。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	

		探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。				
第二十一週	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1. 觀察並了解生活中磁鐵的應用。 2. 知道磁鐵的發現與用途。	口頭報告 習作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、快樂小農夫 1. 菜園大發現	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見，能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同，中間經過包裝與各種處理與運輸。 2. 學生可透過實際踏	口頭發表 習作評量 觀察紀錄	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				查、生活經驗或透過教師引導學生觀察菜園的插圖等方式，探索蔬菜生長的條件與共存的生物。 3. 教師協助學生歸納：蔬菜生長的條件包含日照、空氣、水分和土壤。			
第二週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	口頭發表 習作評量 小組偕同 完成的種 植資訊摘 要列表	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第三週	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關資訊，並閱讀且理解種植蔬菜的方法。 2. 學生規劃種植蔬菜前的準備，如怎樣種植、選擇地點、準備器材及播種等。 3. 學生能夠依照課本或者查閱資訊，使用適合的方法並播種。	口頭發表 習作評量 小組偕同 完成的種 植資訊摘 要列表	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

		開始。				與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第四週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 學生進行種植觀察日記的製作,從中知道為了發掘現象或者問題所需記錄的項目。 2. 學生能夠分工合作一起進行種植活動。 3. 學生在種植過程中,發現蔬菜生長情況,並尋求解決方法。	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第五週	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 學生在種植過程中,發現蔬菜生長情況,並尋求解決方法。 2. 學生能說出蔬菜的生長史,並在適當的時機進行蔬菜耕種的採收。	小組互動表現 觀察紀錄 習作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第六週	二、千變萬化的水 1. 毛細現象	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 學生從日常生活中發現水移動的現象。 2. 發現水可以滲進某些物體並且在其中移動,	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		<p>知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>		<p>而有些物體則不會有這樣的現象，並比較這些物體的差異。</p> <p>3. 製作可以讓水移動的細縫。</p>		<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第七週	<p>二、千變萬化的水</p> <p>2. 水的三態變化</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提</p>	<p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 能觀察冰受熱變的現象。</p> <p>2. 能知道冰和水的性質。</p> <p>3. 能知道溫度會影響冰融化的快慢。</p> <p>4. 能學會正確的使用溫度計測量水溫。</p>	<p>口頭發表</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p>	

		<p>問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第八週	<p>二、千變萬化的水</p> <p>2. 水的三態變化</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提</p>	<p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 能觀察水遇冷變成冰的現象。</p> <p>2. 能觀察水變成水蒸氣的現象。</p>	<p>口頭發表</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p>	

		<p>問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第九週	<p>二、千變萬化的水</p> <p>2. 水的三態變化</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提</p>	<p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 知道水蒸氣的特質及氣態的定義。</p> <p>2. 能知道生活中水蒸發成水蒸氣的例子。</p> <p>3. 能觀察水蒸氣遇冷變成水的現象。</p> <p>4. 能知道生活中水蒸氣凝結成水的例子。</p>	<p>口頭發表</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p>	

		<p>問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第十週	<p>二、千變萬化的水</p> <p>3. 水在生活中的應用</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p>	<p>1. 能知道水的三種形態及水的形態會因溫度改變而產生變化。</p> <p>2. 能透過觀察知道水的三態在生活中的應用。</p> <p>3. 能知道節水的方法。</p>	<p>口頭發表 專題報告 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接</p>	

						<p>觸不同類形及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
第十一週	<p>三、天氣停看聽</p> <p>1. 觀測天氣</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>an-II-1 體會科學</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>	<p>1. 能學會觀察天氣。</p> <p>2. 能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。</p> <p>3. 知道氣溫計的正確使用方法。</p>	<p>口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	

		的探索都是由問題開始。					
第十二週	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 能知道如何測量雨量。	口頭發表 實驗操作 觀察記錄 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第十三週	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣	1. 日常活動與天氣狀況息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合的衣服及物品。 2. 能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。	口頭發表 實驗操作 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的	

		的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。	預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態,這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。			溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 <b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	
第十四週	三、天氣停看聽 2. 氣象預報	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化,天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態,這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1. 能知道天氣預報的用途。 2. 認識空氣品質指標(AQI)。	口頭發表 實驗操作 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 <b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識	

第十五週	三、天氣停看聽 3. 季節與生活	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1. 了解「天氣」與「氣候」的不同。 2. 認識臺灣特殊的天氣狀況。	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第十六週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2. 能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。	口頭發表 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十七週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-8 不同	1. 能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 2. 能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。	口頭發表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取	

			的環境有不同的生物生存。			與學科相關的知識。	
第十八週	四、動物王國 2. 動物的生存	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1. 知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2. 了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。	口頭發表	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十九週	四、動物王國 2. 動物的生存	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反	1. 動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應。	口頭發表 小組互動 表現 觀察記錄	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

		過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	應。				
第二十週	四、動物王國 3. 愛護動物	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1. 認識動物的生長過程，發現有些動物的外形會隨著生長過程發生改變。 2. 了解動物從出生到有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3. 認識愛護動物的具體作為。	口頭發表	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

112 學年度\_\_三\_\_年級\_藝術與人文\_領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第一週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類	1 能觀察出玩具的特色，如：外型、顏色、有哪些可動關節，可做出哪些動作等。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	形式的表演藝術活動。	2 能與他人分享自己的玩具特色。			
第一週	參、音樂美樂地一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂的功能、對人類生活的重要性。 2 能認識音樂的記譜法，包含文字譜、線條譜、五線譜等方法。 3 能說出各種記譜法不同的音樂元素，如：高低、長短等。 4 能依據提示，唱出音高、長短的旋律。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第二週	壹、視覺萬花筒一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	貳、表演任我行一、玩具總動員	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的身分做自我介紹。	口語評量 表演評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第二週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識五線譜上的部位名稱：線音符、間音符，以及五線譜上位置。 2 能認識高音譜記號，以及高音譜表上的唱名：下一線 do、下一間 re、第一線 mi。 3 能演唱樂曲〈五線譜〉。 4 能認識五線譜上的記號：換氣、小節、終止線。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 學會調色，並會用色彩創作。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第三週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、	1 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第三週	參、音樂美樂地一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	角色扮演。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識黑頭音符(四分音符)、休止符(四分休止符)，及音符部位名稱：符桿、符尾。 2 能以正確記法、念法與拍手手勢唱奏由黑頭音符(四分音符)、休止符(四分休止符)組合的節奏。 3 能認識拍號四四拍 4 能正確念出〈瑪莉有隻小綿羊〉的節奏與說白節奏。 5 能正確演唱〈瑪莉有隻小綿羊〉歌曲，以及唱名。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	壹、視覺萬花筒一、色彩大發現	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第四週	貳、表演任我行一、玩具總動員	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素	1 能有敏銳的觀察力。 2. 能以肢體呈現各種玩	口語評量 表演評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差	

		素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	具的不同型態。		異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	參、音樂美樂地一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識白頭音符(二分音符)記法、念法與拍念正確長度。 2 能正確拍念含有二分音符、四分音符、四分休止符的節奏。 3 能視唱含二分音符、四分音符、四分休止符，音高為 do、re、mi、fa、sol 的旋律。 4 能念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 5 能演唱樂曲〈小蜜蜂〉的唱名與歌詞。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	壹、視覺萬花筒一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

		會藝術與生活的關係。					
第五週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	口語評量 表演評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能聽四四拍音樂拍拍子。 2 能以  即興演奏。 3 能以正確節奏視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	家。				
第六週	貳、表演任我行一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	口語評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	參、音樂美樂地二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出節奏。 態度評量。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平	1 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

		<p>達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>			
第七週	貳、表演任我行一、玩具總動員	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。</p> <p>2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>表演評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第七週	參、音樂美樂地二、豐富多樣的聲音	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句正確的節奏組合。</p> <p>2 能認識八分音符，並打出正確節奏。</p> <p>3 能以四分音符、四分休止符、八分音符的音符創作一小節以上的節奏，並正確打出節奏。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

			音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第八週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	口語評量 態度評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。	
第八週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 2. 能結合生活經驗，開發想像力。 3. 能培養專注的聆聽能力。	實作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能認識直笛。 2 能用笛頭吹奏出正確的節奏。 3 能正確吹奏平穩均勻的氣流。 4 能以正確方式運舌。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第九週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合冒險地圖活動，培養肢體情緒表演能力。 2 能透過團隊合作完成任務。	態度評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛，以正確的指法按在洞孔上。 3 能吹奏直笛 音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能吹奏直笛 音。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確吹奏直笛、以直笛吹出正確的音高和節奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第十週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 <b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	實作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第十週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1 能演唱〈如果高興就拍手〉。 2 能以學過的音符即興節奏。 3 能專心聆賞樂曲，並判斷樂曲中的音色是何種聲響。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確演唱歌曲、拍出正確節奏。	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。			
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

		2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。					
第十一週	參、音樂美樂地三·傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能聽辨〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉樂曲中長笛與雙簧管的音色。 2 能聆聽音樂〈清晨〉中旋律音型的走向。 3 能根據〈清晨〉樂句做出相對應的韻律動作。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。	
第十二週	壹、視覺萬花筒二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	貳、表演任我行二、玩具歷險記	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】	

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演			涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週	參、音樂美樂地 三·傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈拜訪森林〉。 2. 能認識拍號二四拍、四四拍，並做出不同的律動。 3 能做出二四拍的律動。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確演唱歌曲、音樂律動。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

		係。	物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第十三週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	實作評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 瞭解自己的文化特質。	

			樂器的基礎演奏技巧。				
第十四週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十四週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合生活經驗，回憶生活情境中的情緒。 2 能提取生活記憶，做出情緒表情。	口語評量 實作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十四週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線	1 熟練直笛 si、la、sol 三個音，並吹奏樂曲。 2 能吹奏直笛樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	實作評量：直笛吹奏。	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十五週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 觀察校園樹的光線變化。	口語評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十五週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行才藝表演。	口語評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十五週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：	1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。	口頭評量：回答與分享。	<b>【海洋教育】</b> 海 E3 能欣賞、創作有關	

		素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。 3 能想像自己在海邊的情景，並用音符譜寫海的曲調線條。	實作評量：畫出曲調線條。	海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。	
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 能透過觀察，畫出一棵樹。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十六週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1 能學會建構基本的事情節。 2 能運用肢體動作傳達訊息。	口語評量 表演評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲	<b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	

		展現對創作的興趣。	等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2 能創作簡易的歡呼與節奏。	的曲調。拍念出正確節奏。	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索藝術家表現光與色的方法。 2. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	口語評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十七週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	口語評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十七週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線	1 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。	口頭評量：回答與分享。	<b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜	

	音樂	素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。	實作評量：演唱樂曲的曲調、吹奏直笛。拍念出正確節奏。	表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第十八週	壹、視覺萬花筒三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 2 能將色彩與光影表現在作品上。 3 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十八週	貳、表演任我行三、玩劇大方秀	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		<p>各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>			
第十八週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1 能演唱〈音階歌〉。</p> <p>2 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
第十九週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1 能說出對煙火的感受。</p> <p>2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。</p> <p>3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。</p> <p>4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>

			視 A-II-3 民俗活動。				
第十九週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用口語及情緒扮演角色。 2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 3 能群體合作，演出故事內容。	口語評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十九週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。	<b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二十週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。	口語評量 態度評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化	

		<p>作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		<p>作品評量</p>	<p>特質。</p>	
第二十週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用口語及情緒扮演角色。</p> <p>2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>3 能群體合作，演出故事內容。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第二十週	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易</p>	<p>1 能完成曲調接力。</p> <p>2 能完成調接龍。</p> <p>3 能完成聽力小試身手。</p>	<p>口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守</p>	

			節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			團體的規則。	
第二十一週	肆、統整課程上上下下真有趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	口頭評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> 生 E13 生活中的美感經驗。	
第二十一週	肆、統整課程上上下下真有趣	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。 2 能運用口語及情緒扮演角色。 3 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。	口語評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二十一週	肆、統整課程上上下下真有趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能音階歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。 3 能搭配音樂行進設計	口頭評量：回答與分享。 實作評量：完成作品。	<b>【生命教育】</b> 生 E13 生活中的美感經驗。	

		的表演。 2-II-1 能使用音樂、語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	肢體的動作。			
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。	口語評量、操作評量、態度評量。	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己与他人作品的特徵。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	角色扮演。		一段簡單的表演。		
第一週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。	表演評量 口頭評量 創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。	口語評量、操作評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第二週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	形成性——實作評量 ／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量 ／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量 ／能認真參與學習活	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		動，展現積極投入的行為。  形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。		
第二週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 2. 能認識 C 大調音階。 3. 能聽與唱 C 大調音階曲調。 4. 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。	表演評量 口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第三週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	口語評量、操作評量、操作評量、作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且	

<p>第三週</p> <p>二、表演任我行 1. 猜猜我是誰</p>		<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能簡單進行物品的聯想。</p> <p>2. 能發揮想像力和物品做互動。</p> <p>3. 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>4. 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5. 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p>	<p>形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>	<p>樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第三週</p> <p>三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂</p>		<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p>	<p>1. 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。</p> <p>2. 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。</p> <p>3. 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。</p>	<p>情意評量 口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p>	
<p>第四週</p> <p>一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣</p>		<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、</p>	<p>1. 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</p>	<p>操作評量、態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	技法及工具知能。			【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第四週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2. 能發揮想像力和物品做互動。 3. 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4. 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5. 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第四週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即	1. 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2. 能認識十六分音符。 3. 能拍念十六分音符說白節奏。 4. 能創作節奏。	表演評量 創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

			興、節奏即興、曲調即興。				
第五週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	操作評量、態度評量、操作評量、作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第五週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表达自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第五週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱歌曲〈拍〉。 2 能藉由歌曲認識 3/4 拍 3 能藉由肢體律動感應 3/4 拍的拍感。	表演評量 口頭評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

		1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。			遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第六週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	操作評量、態度評量、作品評量。	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	
第六週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	三、音樂美樂地	3-II-3 能為同對象	音 P-II-2 音樂	1. 複習直笛並練習高	表演評量	【人權教育】	

	1. 歡愉的音樂	或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	音 DO 之指法。 2. 能用直笛吹奏工、夕、台曲調。 3 能用直笛吹奏第三間的高音。	口頭評量 態度評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第七週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活	形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環	

		2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	人友善互動。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 總結性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	與資源回收利用的原理。
第七週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 能展現創作並運用於生活之中。	實作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第八週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。	操作評量、作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
第八週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素和形式。 1-II-6 能使用視覺	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與	形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

		<p>元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>人友善互動。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>總結性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
第八週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2·歌詠春天</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。</p> <p>2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。</p> <p>3 歌曲學唱：〈春姑娘〉。</p> <p>4 認識附點四分音符。</p> <p>5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。</p>	<p>表演評量、說白節奏</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p>	
第九週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>2·反反覆覆排著隊</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術</p>	<p>1 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。</p>	<p>口語評量、操作評量、口語評量、作品評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	

		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	2能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。		<p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	
第九週	二、表演任我行 2·我來秀一下	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能瞭解如何創作一個故事的方式。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——觀察評量：能瞭解如何創作一個故事的方式。</p> <p>形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第九週	三、音樂美樂地 2·歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關	音 P-II-2 音樂與生活。	1. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。	<p>表演評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個</p>	

		<p>係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>2. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。</p>	<p>態度評量</p>	<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>2. 反反覆覆排著隊</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p>	<p>操作評量、作品評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十週	<p>二、表演任我行</p> <p>2. 我來秀一下</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇</p>	<p>1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>形成性——觀察評量： 運能瞭解如何創作一個故事的方式。</p> <p>形成性——實作評量： 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——口語評</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。形成性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。		
第十週	三、音樂美樂地 2·歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1 認識頑固節奏。 2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 3 認識全休止符與二分休止符	表演評量 口頭評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。	
第十一週	一、視覺萬花筒 2·反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺	1 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 2 能探索與應用各種媒	口頭評量、操作評量、作品評量	<b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

		<p>中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。</p>		<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十一週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>形成性——觀察評量：能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>形成性——實作評量：發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>形成性——小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

第十一週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	<p>索群已關係及互動。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。</p> <p>2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。</p> <p>3. 認識作曲家孟德爾頌。</p> <p>4. 認識鋼琴</p>	<p>表演評量 口頭評量 態度評量 學習態度</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p>	
第十二週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係與互動。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</p>	<p>口頭評量、操作評量、作品評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十二週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、</p>	<p>1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p>	<p>形成性——觀察評量： 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>形成性——實作評量：</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知</p>	

		<p>元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>形成性——小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。</p>	<p>識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第十二週	三、音樂美樂地 2·歌詠春天	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌</p>	<p>1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。</p> <p>2 能將音樂學習與生活情境相連結。</p> <p>3 能展現創作並運用於生活之中。</p>	<p>表演評量</p> <p>實際演練</p> <p>態度評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第十三週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	口頭評量、操作評量、作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解何謂表演空間。 2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	形成性——觀察評量：能瞭解何謂表演空間。 形成性——實作評量：能找出適合物品角色表演的舞臺。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十三週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	<p>索群已關係及互動。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1. 複習直笛<sup>合、琴、工</sup>。</p> <p>2. 用直笛吹奏<sup>合、琴、工</sup>曲調。</p> <p>3. 高音<sup>古</sup>笛教學：第三間高音<sup>合</sup>指法。</p>	表演評量 實際演練 態度評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十四週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變	<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	<p>1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。</p> <p>2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。</p>	口語評量、操作評量	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十四週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、</p>	<p>1 能創造出劇本中需要的角色。</p> <p>2 能寫出物品特性分析表。</p>	<p>形成性——觀察評量： 運能創造出劇本中需要的角色。</p> <p>形成性——紙筆評量：</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知</p>	

		<p>式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>能寫出物品特性分析表。</p> <p>形成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第十四週	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練</p>	<p>1. 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。</p>	<p>實際演練 態度評量 口頭評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

			習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十五週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	口語評量、作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	形成性——觀察評量：運能創造出劇本中需要的角色。 形成性——紙筆評量：能寫出物品特性分析表。 形成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。形成性——小組討論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

第十五週	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 2 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	表演評量 實際演練 態度評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十六週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	口語評量、作品評量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十六週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1 能發現聲音的特色。 2 能做簡單聲音的聯想。	形成性——實作評量： 能發現聲音的特色。 形成性——實作	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，	

		<p>的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>評量：能做簡單聲音的聯想。形成性——口語評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——小組討論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。形成性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十六週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏</p>	<p>1. 〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。</p> <p>2. 完成「小試身手」。</p>	<p>表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

			技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十七週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	口語評量、作品評量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十七週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發現聲音的特色。 2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	形成性——實作評量：能發現聲音的特色。 形成性——實作評量：能做簡單聲音的聯想。形成性——口語評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。形成性——小組討論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。形成性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第十七週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 2 能找出拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音？ 4 能正確演奏高音笛〈布穀〉？ 5 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。	表演評量 實際演練 態度評量 節奏評量	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-1 色彩	1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於	口語評量、作品評量。	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>生活中。</p> <p>2能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p>		<p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十八週	<p>二、表演任我行</p> <p>3. 我們來演戲</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1能運用聲音效果進行表演。</p> <p>2 能製作做簡單的表演道具。</p> <p>3 能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：能運用聲音效果進行表演。</p> <p>總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。</p> <p>總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>總結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第十八週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>3. 山魔王的宮</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節</p>	<p>1. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。</p>	<p>表演評量 實作演練</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和</p>	

		<p>式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 P-II-2 音樂生活。</p>	<p>2 認識下加 2 間低音 SI。</p> <p>3 能簡易創作旋律曲調。</p>	<p>態度評量</p> <p>創作評量</p>	<p>諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	
第十九週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>3. 由小到大變變變</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。</p> <p>2 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p>	<p>操作評量、作品評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

<p>第十九週</p>	<p>二、表演任我行 3. 我們來演戲</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：能運用聲音效果進行表演。 總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。 總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。 總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。  總結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1. 完成小試身手。 2 能欣賞德國音樂家舒曼的樂曲〈騎兵之歌〉與〈迷孃〉。</p>	<p>實作演練 態度評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	

			音 P-II-2 音樂生活。				
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。	<u>視覺</u> 口頭評量： 能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。	<b>【生命教育】</b> 生E13 生活中的美感經驗。	
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能運用對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 3能和同學一起合作完成表演。	<u>表演</u> 實作評量： 能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。	<b>【生命教育】</b> 生E13 生活中的美感經驗。	
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相	1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 3 能認識音樂符號	音樂 1 實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。	<b>【生命教育】</b> 生E13 生活中的美感經驗。	

		係。	關之一般性術語。	rit. 漸慢，並演唱出來。	2能演唱出rit. 漸慢的效果。		
--	--	----	----------	----------------	------------------	--	--

112 學年度\_\_三\_\_年級\_綜合活動\_領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	實作與口語評量	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【媒體素養】</b>	
第二週	主題一加入幸福新班 單元二最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	實作與口語評量	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【媒體素養】</b>	
第三週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	實作與口語評量	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		並展現負責的態度。					
第四週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	實作與口語評量	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	實作與口語評量	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 學會用正確情緒語詞表達情緒。 2. 能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3. 能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 4. 能透過情緒溫度計表達情緒強度。	自我評量	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第七週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 學會用正確情緒語詞表達情緒。 2. 能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3. 能分辨情緒讓自己感受	自我評量	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、	

				舒服或不舒服。 4.能透過情緒溫度計表達情緒強度。		感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第八週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	自我評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第九週	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	自我評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十週	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十一週	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十二週	主題第三做學習	1b-II-1 選擇合	Ab-II-1 有效的	2-1 訂定我的學習目標。了	(一)形成性評量	【生涯規劃教育】	

	的小主人 單元二愛學有妙方	宜的學習方法， 落實學習行動。	學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十三週	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法， 落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十四週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法， 落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十五週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法， 落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十六週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法， 落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十七週	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	

						<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常危害安全的事件。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>	
第十八週	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元二收服危險魔王</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p>	<p>高層次紙筆評量。</p> <p>實作與口語評量。</p> <p>檔案評量。</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常危害安全的事件。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p>	
第十九週	<p>主題第四啟動安全密碼</p> <p>單元二收服危險魔王</p>	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	<p>透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。</p>	<p>高層次紙筆評量。</p> <p>實作與口語評量。</p> <p>檔案評量。</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常危害安全的事件。</p>	

						<b>【防災教育】</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
第二十週	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	<b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 <b>【防災教育】</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
第二十一週	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	<b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 <b>【防災教育】</b> 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
第二學期						

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣蒐集員	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1-1 透過家庭活動探索自己的特質、角色與自己最能投入、最擅長的事項。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第二週	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣搜查員	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1-2 透過分享，展現自己的專長與同學分享工作秘訣。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	
第三週	主題一找興趣，樂學習 單元 1 生活興趣蒐集員、單元 2 學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	
第四週	主題一找興趣，樂學習 單元 2 學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。 2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

第五週	主題一找興趣，樂學習 單元 2 學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。 2-3 經由興趣探索，為自己設定發揮興趣與展現專長的新目標。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	
第六週	主題二溝通，從心開始 單元 1 溝通交流道	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	主題二溝通，從心開始 單元 1 溝通交流道、單元 2 用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第八週	主題二溝通，從心開始 單元 2 用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

第九週	主題二溝通，從心開始 單元 2 用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十週	主題二溝通，從心開始 單元 3 用愛溝通不斷線	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十一週	主題三生活，美 單元 1 品味生活·美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	活動 1：美·在哪裡 1. 能覺知生活中美的人、事、物。 2. 能分享美感引發心中的感動。 活動 2：品味大不同 1. 能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2. 能理解造成差距的原因。 3. 能尊重他人獨特的美感。	實作 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週	主題三生活，美 單元 1 品味生活·美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感	1. 能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2. 能理解造成差距的原因。	實作 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		已運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	3.能尊重他人獨特的美感。			
第十三週	主題三生活，美 單元1 品味生活· 美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	能運用感官對實際生活情境進行美感體驗。	實作 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週	主題三生活，美 單元2 生活美感 創意家	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.能分享自己以往用過的問題解決策略。 2.能用不同的觀點來理解問題。	實作 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	主題三生活，美 單元2 生活美感 創意家	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	能針對生活中的問題提出改變想法。	實作 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	主題四環境友善 你我行 單元1 探索校園 尋寶趣	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	<b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

第十七週	主題四環境友善 你我行 單元 1 探索校園 尋寶趣、單元 2 友善環境我最棒	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十八週	主題四環境友善 你我行 單元 2 友善環境我最棒	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十九週	主題四環境友善 你我行 單元 3 環保地球大行動	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第二十週	主題四環境友善 你我行 單元 3 環保地球大行動	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

112 學年度\_\_三\_\_年級\_健康與體育\_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元飲食 聰明選 第一課吃出健康	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的 方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需 求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝 取量與家庭 飲食型態。	1. 認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。 2. 覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。 3. 願意改善個人飲食習慣。 4. 運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 5. 在生活中落實健康餐盤原則。	口頭報告 實際操作	<b>【性剝削教育】</b>	
第二週	第一單元飲食 聰明選 第二課飲食學問大	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝 取量與家庭 飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	1. 覺察影響個人飲食選擇的因素。 2. 覺察不同的家庭飲食型態。 3. 覺察個人飲食習慣是否健康。 4. 運用生活技能「做決定」，做出健康飲食的選擇。 5. 運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	口頭報告 實際操作	<b>【性剝削教育】</b>	
第三週	第二單元生命的樂章 第一課生長圓	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個	1. 認識生命的開始和誕生。 2. 覺察身體的特徵是遺傳的結果。 3. 認識生長發育的變化與意義。	檢核表 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣	

	舞曲	3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	別差異。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	4. 了解促進生長發育的良好習慣。 5. 了解良好的衛生習慣。 6. 運用生活技能「解決問題」，改善個人健康問題。 7. 透過實踐紀錄，支持自己促進生長發育的立場。 8. 覺察每個人生長發育的速度不同。 9. 運用生活技能「同理心」和「人際溝通」，演練與朋友溝通的情境。		賞、包容 個別差異 並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 認識人生各階段的特徵。 2. 分辨家人所處的人生階段。 3. 透過行動對家人表達愛。 4. 運用生活技能「人際溝通」，演練與家人溝通的情境。	口頭報告 實際操作	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第五週	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 認識社區健康活動。 2. 參與社區健康活動。	口頭報告 實際操作	【食農教育】	
第六週	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境污染對健康的影響。	1. 認識社區環境污染問題。 2. 注意病媒對健康的危害。 3. 願意以實際行動改善社區污染問題。	口頭報告 實際操作	【食農教育】	

第七週	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 了解並遵守安全用藥原則。 2. 認識衛生所、社區藥局服務。 3. 了解藥物的保存方法。 4. 了解並演練過期藥物處理原則。 5. 了解中藥用藥安全原則。 6. 在生活中運用社區藥局服務。 7. 了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法。 8. 了解避免再次藥物過敏的方法。	口頭報告 實際操作	【消費者保護】	
第八週	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 認識擊球的動作要領。 2. 願意遵守活動規則。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5. 運用合作與競爭策略完成排球活動。	實際操作 口頭報告	【消費者保護】	
第九週	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與	1. 認識擊球的動作要領。 2. 願意遵守活動規則。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5. 運用合作與競爭策略完成排球活動。	實際操作 口頭報告		

		略。	人、人與球關係攻防概念。				
第十週	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4. 運用合作與競爭策略完成標的性球類活動。	實際操作 檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2. 認識單腳跳繩的動作概念。 3. 認識跳繩的練習策略。 4. 表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5. 表現單腳跳繩的動作變化。 6. 表現單腳跳繩的串接動作。 7. 課後參與跳繩活動，增進體適能。	實際操作 口頭報告		
第十二週	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。	1. 認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3. 透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	實際操作 檢核表		

第十三週	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2. 認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3. 表現各式暖身、伸展動作。 4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5. 運用跑步的練習策略。 6. 描述參與跑步活動的感覺。 7. 課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	實際操作 檢核表	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
第十四週	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2. 認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3. 表現各式暖身、伸展動作。 4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5. 運用跑步的練習策略。 6. 描述參與跑步活動的感覺。 7. 課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	實際操作 口頭報告	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
第十五週	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 認識接力跑的概念。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現跑步傳物的動作。 4. 運用合作策略完成接力活動。	實際操作 口頭報告	
第十六週	第五單元跑接樂悠游	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。	Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全	1. 認識戶外戲水安全守則。 2. 認識水上救生祕訣。	聽力與口語 評量	【海洋教育】

	第四課安全漂浮游	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	知識、離地蹬牆漂浮。	3. 認識漂浮的動作要領。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6. 表現漂浮後站立動作。 7. 表現俯伸漂動作。 8. 表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	實際操作	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十七週	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 認識戶外戲水安全守則。 2. 認識水上救生祕訣。 3. 認識漂浮的動作要領。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6. 表現漂浮後站立動作。 7. 表現俯伸漂動作。 8. 表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	實際操作 口頭報告	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十八週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2. 認識武術的動作練習策略。 3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4. 表現踢腿、蹬腿動作。 5. 表現踢腿後站獨立式的動作。 6. 運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。	實際操作 口頭報告		
第十九週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 認識滾翻的動作概念。 2. 認識滾翻動作的練習策略。 3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	實際操作 檢核表		

		參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。		4. 表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5. 表現圓背前撐起身、後點地動作。 6. 表現前滾翻、後滾翻動作。 7. 表現連續滾翻的聯合技能。 8. 分享滾翻動作在生活中的應用。			
第廿週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。	1. 在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 與同學合作完成兔子舞。	實際操作 口頭報告		
第廿一週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。	1. 認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 2. 表現聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 3. 與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 4. 參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。	實際操作 口頭報告		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元流感 我不怕 第一課認識流感	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的 方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預	1. 認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2. 注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3. 透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。 4. 了解流行性感冒的自我照護方法。 5. 展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	口頭報告 實際操作		

			防原則與自我照護方法。				
第二週	第一單元流感 我不怕 第二課遠離流感	3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 了解預防流行性感冒的方法。 2. 展現預防流行性感冒的方法。 3. 覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 4. 運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。 5. 了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 6. 運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	實際操作 檢核表		
第三週	第一單元流感 我不怕 第三課預防傳染病大作戰	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 認識傳染病。 2. 建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3. 傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4. 傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5. 傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6. 正向面對傳染病流行對生活的改變。	實際操作 檢核表		
第四週	第二單元愛護 眼耳口 第一課近視不要來	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識近視的成因。 2. 覺察造成近視的個人、家庭、環境因素。 3. 了解保健眼睛的方法。 4. 願意改進錯誤用眼習慣。 5. 在生活中展現保健眼睛的行為。	口頭報告 實際操作		

第五週	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的 方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識中耳炎的症狀。 2. 認識中耳炎的預防方法。 3. 演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。 4. 覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 5. 了解保健耳朵的方法。 6. 在生活中展現保健耳朵的行為。	口頭報告 實際操作		
第六週	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的 方法。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識乳齒和恆齒。 2. 認識不同種類牙齒的名稱和功能。 3. 認識牙線使用對健康維護的重要性。 4. 了解牙線的使用方法。 5. 演練使用牙線潔牙。 6. 在生活中使用牙線保健牙齒。	口頭報告 實際操作		
第七週	第三單元安心又安全 第一課安心校園	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。	1. 認識霸凌的定義和類型。 2. 覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。 3. 了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 4. 透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第八週	第三單元安心又安全 第二課安全向	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的 方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的	1. 了解過馬路的安全注意事項。 2. 了解乘坐機車的安全注意事項。 3. 了解搭乘公車的安全注意事項。	檢核表 實際操作	【安全教育】 安 E2 了	

	前行	問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	潛在危機與安全須知。	4. 注意未遵守交通安全可能發生的危險。 5. 演練安全過馬路的方法。 6. 過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。		解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【交通安全】	
第九週	第三單元安心又安全 第三課戶外安全、第四課居家安全	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1. 了解預防中暑的辦法。 2. 了解預防蚊蟲叮咬的辦法。 3. 了解避免被蜂螫的辦法。 4. 了解避免被時咬的辦法。 5. 了解不能隨意食用野生菇類。 6. 了解土石流可能造成的災害。 7. 了解避免被雷擊的辦法。 8. 注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 9. 願意遵守居家與戶外安全守則。 10. 了解居家安全的注意事項。	實際操作 檢核表	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	第四單元球力全開 第一課地板桌球	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球	1. 認識拍擊球的動作要領。 2. 認識桌球拍的種類與持拍方式。 3. 描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 4. 願意遵守活動規則。 5. 主動參與、樂於嘗試活動。 6. 表現拍擊球動作。 7. 表現桌球持拍帶球移動。 8. 表現桌球持拍擊球動作。 9. 運用合作與競爭策略完成活動。	實際操作 口頭報告		

			關係攻防概念。				
第十一週	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 認識躲避球傳球、閃躲動作要領。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現躲避球傳球和攻擊的動作。 4. 練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5. 運用躲避球攻擊策略完成活動。 6. 課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	實際操作 口頭報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	第四單元球力全開 第三課跑擲大作戰	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 願意遵守活動規則。 2. 表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3. 運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4. 課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	實際操作 檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十三週	第五單元蹦跳好體能 第一課活力體	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-2 透過身體	Ab-II-1 體適能活動。	1. 認識增進體適能的動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。	實際操作 口頭報告		

	適能	活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。		3. 透過體適能活動，探索個人體適能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4. 課後持續練習，增進個人體適能。			
第十四週	第五單元蹦蹦跳跳體能 第二課金銀島探險	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2. 運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6. 找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7. 運用合作策略完成跳躍活動。 8. 課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	實際操作 口頭報告		
第十五週	第五單元蹦蹦跳跳體能 第二課金銀島探險	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2. 運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6. 找到出發點，走固定步數後運用慣用腳	實際操作 檢核表		

				<p>起跳。</p> <p>7. 運用合作策略完成跳躍活動。</p> <p>8. 課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。</p>			
第十六週	<p>第五單元蹦蹦跳跳好體能</p> <p>第三課看我好身手</p>	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>1. 認識雙手支撐的動作要領。</p> <p>2. 認識正握單槓支撐的動作要領。</p> <p>3. 認識正握單槓擺盪的動作要領。</p> <p>4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>5. 表現雙手支撐的動作。</p> <p>6. 參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。</p> <p>7. 在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。</p> <p>8. 表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。</p>	實際操作 口頭報告		
第十七週	<p>第六單元武現韻律風</p> <p>第一課學校運動會</p>	<p>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。</p> <p>Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p>	<p>1. 認識模仿鴨子的動作。</p> <p>2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>3. 表現模仿鴨子的動作。</p> <p>4. 與同學合作完成鴨子舞。</p> <p>5. 認識拔河運動安全規則。</p> <p>6. 運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。</p> <p>7. 合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。</p>	實際操作 檢核表		
第十八週	<p>第六單元武現韻律風</p> <p>第二課大展武威</p>	<p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p>	<p>1. 認識各式基本步樁的動作概念。</p> <p>2. 認識步樁轉換的動作概念。</p> <p>3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>4. 表現各式基本步樁的動作。</p>	實際操作 口頭報告		

		4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		5. 表現步樁轉換的動作技巧。 6. 運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7. 演練連環招式擊標靶。 8. 完成練武計畫，分享練武的好處。			
第十九週	第六單元武現韻律風 第三課與毬子同樂	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1c-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 認識內踢、外拐的動作要領。 2. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3. 表現用手拋接毬和用板子拍接毬的動作。 4. 表現內踢、外拐的動作。 5. 表現踢毬、拋接毬的串接動作。	實際操作 檢核表	<b>【高齡教育】</b>	
第廿週	第六單元武現韻律風 第四課水舞	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 1b-Ⅱ-2 土風舞遊戲。	1. 認識水舞基本舞步。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現水舞基本舞步。 4. 與同學合作完成水舞。 5. 與同學發揮創意改編水舞。	實際操作 口頭報告	<b>【高齡教育】</b>	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)