

四、其他類課程計畫

(一)實施年級：112 學年度【一】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：

上學期

| 項 目 | 核心素養 | 學習目標 | 表現任務 | 備註 |
|---------|--|---|------|------|
| 校際/班級交流 | 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 健體-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 1. 培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。 | 態度檢核 | |
| 領域補救教學 | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數 | 1. 能依序唱出 1~10 的數詞， | 口頭評量 | 數學領域 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> | <p>且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、差數為 10 以內），能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減 | <p>紙筆評量 實作評量 課堂問答 觀察評量</p> | <p>補救教學</p> <p>*利用因材網，教師派送任務，學生依程度自主學習，進行補救教學。</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>數為 10 以內的減法。</p> <p>7. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。</p> <p>8. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。</p> <p>9. 利用因材網，教師派送任務，學生依程度自主學習，進行補救教學。</p> | | |
|--|--|---|--|--|

下學期

| 項 目 | 核心素養 | 學習目標 | 表現任務 | 備註 |
|------|---|---|----------------------|----|
| 戶外教育 | <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善 互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>健體-E-A1</p> | <p>1. 使學生覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> | <p>活動參與 態度檢核</p> | |

| | | | | |
|----------------|---|--|---------------------------------------|--|
| | <p>透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> | | | |
| <p>校際/班級交流</p> | <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 2. 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 3. 透過系列活動，營造溫馨友善氣氛，讓學生感受親情的偉大，進而化為行動，培養學生感恩，孝悌美德。 4. 配合母親節之節慶教學，融入家庭教育的意涵，學習扮演家庭照顧者的角 | <p>活動參與 態度檢核 學習單 心得分享</p> | |

| | | | | |
|--------|--|--|---|--|
| | | <p>色和技能並增進情意的表達。</p> <p>5. 透過簡單隆重的典禮儀式，營造畢業生感恩的情懷</p> | | |
| 領域補救教學 | <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> | <p>1. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。</p> <p>2. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。</p> <p>3. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數（不進退位）。</p> <p>4. 利用因材網，教師派送任務，學生依程度自主學習，進行補救教學。</p> | <p>口頭評量 紙筆評量 實作評量 課堂問答 觀察評量</p> | <p>數學領域補救教學</p> <p>*利用因材網，教師派送任務，學生依程度自主學習，進行補救教學。</p> |

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

上學期

| 項目：校際/班級交流 | | | | |
|-------------------|---------|--|----|----|
| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(11)週- 第(17)週 | 運動會 | 1. 提倡全民運動、鍛鍊強健身體，促進身心健康。 2. 鼓勵村民參與，凝聚社區向心力。 3. 全校師生均參與本活動，並邀請家長參加，以推展全民運動。 4. 活動期間特別注重學童安全，請總務處加強校園安全維護。 5. 各工作人員務必分工合作，發揮團隊精神，全力配合，完成親子運動會。 | 7 | |

| 項目：領域補救教學 | | | | |
|-----------|---|---|----|----|
| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週 | 一、10 以內的數 1-1 1~5 的數 | 1~5 的讀寫 1. 教師教導學生讀寫 1~5 2. 教師利用畫圈請學生讀或寫 1~5 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(2)週 | 一、10 以內的數 1-2 6~10 的數、 1-3 點數與對應、 練習園地 | 1~10 的做數 1. 教師指導學生畫出 1~10 的圈 2. 教師請學生拿出 1~10 的具體物 3. 教師拿出具體物請學生畫圈或讀出。 4. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(3)週 | 二、比長短 2-1 比長短、2-2 | 比長短 1. 教師教導以學生所帶的尺來比較物件的長度，並說出實測的結 | 1 | |

| | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| | 高矮與厚薄 | 果。 2. 教師教導學生比較課本與桌子的長度，並說出實測的結果。 3. 學生能認識兩個不同的物件來實測特定物的長度時，若兩個物件一樣長，則實測出來的數值亦相同。 4. 學生操作因材網進行自主學習。 | | |
| 第(4)週 | 二、比長短 2-3 比一比、練習園地 | 高矮與厚薄 1. 教師教導以國語課本及數學課本比較物件的厚薄，並說出實測的結果。 2. 教師教導兩位學生比較身高，並說出觀測後的結果 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(5)週 | 三、順序與多少 3-1 數的順序、 3-2 第幾個 | 數的順序 1. 教師教導學生前後概念 2. 教師指導學生數序的概念 3. 教師請學生回答第三位與第四位的對位置(第四位在第三位的後面) 4. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(6)週 | 三、順序與多少、 遊戲中學數學 (一) 3-3 比多少、練習園地、 遊戲中學數學(一)－比多少 | 比多少 1. 教師教導學生如何先寫出兩堆物件的數字並再比較兩堆物件數量的多少。 2. 學生能使用一樣多、比較多、比較少、比……, 多、比……少的語句。 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(7)週 | 四、分與合 4-1 分分看、4-2 合起來 | 分分看、合起來 1. 教師教導學生透過點數具體物件解決和為 10 以內各數量的合成問題。 2. 學生能口述和為 10 以內數量合成問題的解題過程及結果，如「5 隻小鴨加 3 隻小鴨共有 8 隻小鴨」。 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|-------------------------------------|---|---|--|
| 第(8)週 | 四、分與合 4-3 0 的認識、4-4 分與合、練習園地 | 分與合 1. 學生能比較 10 以內數字的大小。 2. 教師教導學生能藉由玩合起來是 10 的撲克牌遊戲，練習兩數相加。 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(9)週 | 五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、 5-2 認識形狀 | 堆疊與分類 1. 教師教導學生描繪圓形、三角形、長方形和正方形。 2. 藉由圖卡中的形狀分辨各種形狀的數量 3. 教師教導學生對圖形做初步的分類和紀錄。 認識形狀 1. 學生透過拼圖的操作來複製簡單的圖形 2. 教師利用七巧板讓學生能透過七巧板的來複製更多簡單的圖形 3 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(10)週 | 五、認識形狀 5-3 形狀的分類、 練習園地 | 圖形拼一拼 1. 教師教導學生分組討論，利用七巧板拼成一幅畫。 2. 學生運用幾何圖形拼成一幅畫創作。 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(18)週 | 七、10 以內的減法 7-4 加一加、減一 減、練習園地 | 加一加、減一減 1. 學生能用兩排物件對齊，對齊後把一樣多的部分打「x」的方式，解決加減的問題。 2. 教師教導學生透過一對一對應的方式，解決兩數哪一個多哪一個少的問題，並確定「多多少」、「少多少」 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(19)週 | 八、30 以內的數 8-1 數到 20、8-2 數到 30 | 30 以內的數 1. 教師教導學生用向上數的方法做加法計算。 2. 教師教導學生用向下數的方法做減法計算 3. 教師教導學生選擇加法或減法解決數量的比較 數量比較 1. 教師蒐集日常生活中的 DM，用來設計生活中的情境題型。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|---------------------------------------|--|---|--|
| | | 2. 詢問同學哪一類的數量較多，請同學舉手回答 3. 可從 2 類選 1、3 類選 1 到 4 類選 1。 4 學生操作因材網進行自主學習。 | | |
| 第(20)週 | 八、30 以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地 | 數的比較 1. 教師教導學生認識 1 元、5 元和 10 元錢幣及幣值關係。 2. 學生分組點數一堆錢幣的幣值，並比較一堆錢幣幣值的多少。 3. 學生分組拿錢幣跟老師買東西 4. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(21)週 | 九、時間 9-1 事件的先後、 9-2 幾點鐘、9-3 幾點半 | 事件的先後 1. 請同學列出自己日常生活的作息(大項即可，例如：吃早餐、到學校等) 2. 跟同組同學交換作息表，並填上新作息表的時間 3. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |

下學期

| 項目：戶外教學 | | | | |
|-----------------|---------|--|----|----|
| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(1)週- 第(7)週 | 校外教學 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 | 7 | |

| 項目：校際/班級交流 | | | | |
|-----------------|---------|---|----|----|
| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第(8)週- 第(9)週 | 兒童節慶祝活動 | 1. 將知識、技能與習慣融合於趣味化的闖關學習活動中，提高學習興趣與效果。 2. 全校班級學生進行闖關活動。 | 2 | |

| | | | | |
|-------------------|---------|---|---|--|
| 第(13)週- 第(15)週 | 母親節慶祝活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 行動劇演出扮演母親角色，讓學生了解母親辛勞付出。學生寫下感謝的話語。 2. 獻唱母親節歌曲《魯冰花》《世上只有媽媽好》《聽媽媽的話》 3. 每班布置大心形的海報，請學生寫上感謝母親的話語張貼在海報上。 4. 為母親洗腳活動 學生端著一盆水和毛巾，蹲下身、彎著腰，輕輕的洗著長輩浸在水中的雙腳。「洗腳」，讓學生表達。 | 3 | |
| 第(19)週- 第(20)週 | 畢業典禮 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 頒獎過程中穿插表演節目。 2. 表演節目。 | 2 | |

項目：領域補救教學

| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
|--------|---|--|----|----|
| 第(10)週 | 四、100 以內的數 4-1 數到 100、4-2 認識十位和個位 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習 1 到 100 的命名及聽、說、讀、寫、做 2. 學生進行 10 個、10 個圈起來的方式來點數 3. 教師教導學生能夠正確地數出 100 以內的物體個數，知道這些數是由幾個十和幾個一組成的。 4. 教師布題 10 題練習題 5. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(11)週 | 四、100 以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、 練習園地 | <p>數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習 20 以內數的大小比較 2. 教師指導學生進行 100 以內的數大小比較 3. 教師與學生進行課堂問答 4. 教師布題 10 題為作業題 5. 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(12)週 | 六、數數看有多少元 6-1 1、5、10 元、 | <p>認識 50 元</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生複誦 1~100 2. 教師拿出百數表與學生進行課堂問答 | 1 | |

| | | | | |
|--------|-------------------------------|--|---|--|
| | 6-2 50、100 元 | <ol style="list-style-type: none"> 學生分組操作 1、10、50 元硬幣 教師藉由分組遊戲操作硬幣 學生操作因材網進行自主學習。 | | |
| 第(16)週 | 八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 | <ol style="list-style-type: none"> 教師複習不進位加法計算。 教師教導學生在具體情境中，做二位數加一位數的進位加法計算。 學生能熟練二位數加一位數進位加法 教師布題 5 題為紙筆測驗 教師引導何者為直式 教師複習簡單的加法 教師指導學生加法橫式與直式紀錄 學生熟練直式紀錄 教師布題 10 題為作業 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(17)週 | 八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 | <ol style="list-style-type: none"> 教師複習簡易減法的計算 學生熟練不退位的減法計算 教師布題 10 題為紙筆測驗 學生操作因材網進行自主學習。 | 1 | |
| 第(18)週 | 八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地 | <p>加法的順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導解決情境中的兩步驟加法問題，並用算式把做法記下來 教師指導兩步驟並加情境下，了解 $a+b+c$ 可先算 $a+b$ 再加 c，也可以先算 $b+c$ 再與 a 相加 學生熟練加法的計算題 教師布題 5 題練習題 學生操作因材網進行自主學習。 <p>減法的順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導解決情境中兩步驟的減法問題，並用算式把做法記下來 教師指導解決情境中的兩步驟的加減混合問題，並用算式把做法記下來 學生熟練加法與減法的計算題 教師布題 5 題練習題 | 1 | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | 5. 學生操作因材網進行自主學習。 | | |
|--|-------------------|--|--|