

附件二

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	閱讀課程-認識報紙(上學期)		實施年級	3年級
課程目標	能認識報紙各個版面與其內容 能從他人的文章中學習優美文句、擴充詞彙量 能擷取文章摘要，並有條理的與他人分享自己的想法 能為他人挑選合適的文章並說明理由			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。		

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習 內容	【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。		
表現任務	1. 學生可以有自主上台發表演的能力 2. 可以掌握讀報技巧，並實際運用 3. 可以與同學交流分享，並有團體合作行為			
教學資源	舊報紙 國語日報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-7 週	我是朗讀小高手	1. 教師先選擇一篇文章，其內容長短適中，宜做為範讀的文本。 2. 教師說明朗讀時在音量、流暢度與情感語調方面應注意的技巧。 3. 中年級學生適合以放聲朗讀方式閱讀文章，因此由老師一段一段示範，並帶領學生讀報。 4. 教師領讀後，分組進行兩兩互讀方式練習朗讀技巧。 5. 全班齊讀，增加練習的機會。 6. 徵求自願的學生上臺示範，學生彼此互相觀摩學習。	7	
第 8-14 週	讀報我厲害	1. 學生掌握朗讀技巧之後，需進入文章的理解層次。 2. 教師以提問的方式，引導學生練習提息的閱讀策略。 3. 在師生一問一答中，帶領學生了解文章的大意，並能分析出文章中「原因、經過、結果」的架構。 4. 提問練習：請學生針對文本，提出自己的問題，可以詢問同學、可以詢問作者或者是自己的疑問。提問沒有設限制，以激發學生的想像力及創造力。	7	
第 15-21 週	我是小主播	1. 每生帶回 2 份舊的國語週刊，請學生從中挑選一篇喜歡的文章。利用上一堂課所學的「原因、經過、結果」重點摘要方式，將所選	7	

		<p>的文章內容，濃縮改寫成播報稿。</p> <p>提醒學生要在家中練習自己完成的主播稿，課堂中要上臺播報。</p> <p>2. 「我是小小主播」正式開播，每位學生上臺播報一則報導。</p> <p>3. 台下學生專心聆聽，給予每位學生評分與鼓勵。</p>		
--	--	---	--	--

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	閱讀課程-讀報我最行(下學期)	實施年級	3年級
課程目標	<p>能認識報紙各個版面與其內容</p> <p>能從他人的文章中學習優美文句、擴充詞彙量</p> <p>能擷取文章摘要，並有條理的與他人分享自己的想法</p> <p>能為他人挑選合適的文章並說明理由</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		
議題融入	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>		

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。				
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>		
表現任務	<p>1. 可以認識報紙的組成，並能確實區分</p> <p>2. 可以認識雜誌的組成，並能確實區分</p> <p>3. 能使用平板搭配課程，進行數位教學活動</p> <p>4. 學會 KWLHQ 的學習策略，並加以應用</p>			
教學資源	<p>舊報紙</p> <p>國語日報</p> <p>平板</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-7 週	認識報紙	<p>1. 發下《國語日報》，請學生觀察在頭版中發現了什麼？將自己的發現寫在小白板上，並與同組同學討論彼此找到的異同之處。</p> <p>2. 認識報紙結構</p> <p>1. 報頭：在橫式的報紙版面中如《國語日報》，放在正上方 或是左上方，讓讀者在看報紙的第一眼就能夠知道自己看到的是哪一份報紙。</p> <p>2. 報眉：報眉的用意是在讓讀者知道這個版面的內容是什麼。報眉會放置的基本材料包括發行當天的日期與星期。</p>	7	

		<p>3. 版序與版名：版序是指在全份報紙中，某版在第幾頁的位置，常用阿拉伯數字來表示。</p> <p>版名則是指該版的名稱，讓讀者能夠很快的找到想看的版面。 每日精選：推薦當天新聞與精彩內容。</p> <p>4. 新聞報導：陳述新聞事件的本身，在文章開頭冠上「000 記者報導」。</p>		
第 8-14 週	認識雜誌	<p>雜誌的特色是有特定主題、形式、刊期和營運模式。</p> <p>基本元素有封面、封底、書脊、目次頁、版權頁、標題、內文、圖表和圖說等。</p> <p>1. 教師引導學生報紙與雜誌不同之處，閱讀方式有何不同，該如何提取訊息以及讀懂內容。</p> <p>2. 教師以六和法引導學生進行閱讀，訓練學生能運用六何法閱讀報紙新聞、雜誌文章，掌握重點完成摘要。</p> <p>3. 引導學生能清楚分辨報紙和雜誌的特色，能指認兩者的異同。</p>	7	
第 15-20 週	數位閱讀	<p>1. 教師先解釋 KWLHQ 的學習策略，每個字母的涵義</p> <p>2. 教師預先準備網路科普文章，每生一平板，進行六和法討論內容，再進行課堂活動。</p> <p>3. 總結課堂所學進行相互提問，選出最佳知識王獎最佳表達獎。</p>	7	

每週學習節數(6)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-男女大不同(上學期)	實施年級	3 年級
課程目標	本活動從讓兒童了解每個人的身心發展都應受到尊重與保護，不僅僅是隱私處而已，其他的身體各部位也都應加以關懷與保護。而且不管男生或女生都應該受到一樣的尊重。		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>		

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
學習重點	學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		
表現任務	1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。			
教學資源	求材剪報 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週 第 15 週	男女大不同	活動一：家事總動員 教學準備：請學生於課前回家將觀察家人一天的結果，把家人負責的家事項目進行勾選，了解家中家務分配的情況。覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 輪流發表：體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 請學生針對學習單一，介紹自己家中家事分工的狀況。 請學生輪流到黑板上寫出一件家事，而且不能重複。 (3) 請學生分享家中有沒有曾經因家事分工而起衝突？家事分配起衝突時，用什麼方法可維持家事正常運作，讓家人都感到愉快？	3	

		<p>活動二：朱家故事欣賞：認識性別刻板的情感表達與人際互動，探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 教師播放「朱家故事」繪本 ppt 讓學生觀賞。 利用投影片講述故事，並同時討論故事內容，老師鼓勵學生思考並發表他們的看法。</p> <p>活動三：分組規劃角色扮演戲劇演出：各組進行資料搜尋共同決定劇本。自由詮釋故事如何發展，來演戲。每組約 10 分鐘。</p>		
第 16 週 第 18 週	男女大不同	<p>活動四：家事誰來做 1. 角色扮演戲劇演出：了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 (一) 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？</p> <p>活動五：家事是大家的事：學習合理分配家事，學習尋求解決問題的可能做法。 (1) 請學生填寫學習單二，練習安排分配家事，考量家人及自己的能力，安排與能力相稱之工作，並讓家人每人工作負擔儘量公平合理。 (2) 請學生上台介紹自己如何分配家事。</p> <p>活動六：教師總結： 家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。</p>	3	

每週學習節數(6)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-奧力佛是個娘娘腔(下學期)	實施年級	3 年級
課程目標	從家庭與學校的角度切入，使學生了解性別刻板印象並學會尊重他人不加以歧視。 男女平等不受性別影響而有所差異，分析人格特質了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		

<p>議題融入</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>
<p>表現任務</p>	<p>學習 內容</p>	<p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>
<p>1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。 5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。 7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</p>		

教學資源	電腦 單槍 補充資料 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	奧力佛是個娘娘腔	<p>活動一：奧力佛是個娘娘腔繪本欣賞：認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>1. 教師播放「奧力佛是個娘娘腔」繪本 ppt 讓學生觀賞，提問：1. 奧立佛的興趣是什麼？</p> <p>2. 你覺得男孩子的活動應該是什麼？</p> <p>3. 跳舞這件事，只有女生可以做嗎？還是男生、女生都可以呢？</p> <p>4. 奧立佛為什麼被嘲笑？他如何面對大家對他的嘲弄？</p> <p>5. 為什麼同學後來不嘲笑奧立佛了，還認為他是大明星？</p> <p>6. 如果你是奧利佛的同學，你會如何對待他？</p> <p>你覺得書中出現最不禮貌的語詞是哪一個？</p> <p>對於『娘娘腔』與『男人婆』這種對男生女生的負面形容詞，你覺得公平嗎？為什麼？</p> <p>活動二：選擇喜歡的玩具：興趣並不因性別有所差異，解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>老師展示「奧利佛是個娘娘腔 ppt 檔」裡的「玩具圖片」投影片，讓大家討論這些玩具適合男生玩還是女生玩，老師鼓勵學生思考並發表他們的看法。</p> <p>活動三：完成學習單：訪問幾位同學，調查他們的興趣和喜歡的玩具是哪些？</p> <p>活動四：教師說明：每個人的性向都不同，愛跳舞、愛玩洋娃娃、溫柔、哭泣不是女生的專利；愛打球、愛玩模型、勇敢、堅強不是男生的專利。</p>	3	
第 7 週 第 9 週	奧力佛是個娘娘腔	<p>活動一：玩具博覽會：請每個小朋友攜帶自己最心愛的玩具到校與別人分享。讓每個學生站上舞台，大方介紹出自己和心愛的玩具，並分享一個玩具的玩法或優點，下舞台前秀出一個自己最喜歡和玩具互動的姿勢。</p> <p>活動二：綜合討論： 引導學生踴躍發表自己的意見，說說自己的看法。如：看完玩具博覽會之後，除了自己的玩具外，有沒有人也想要玩別的玩具呢？</p>	3	

		安排學生體驗自己較少接觸的玩具類型。		
		活動三：完成學習單：讓學生統整生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌，學習辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	家庭教育-祖孫世間情(上學期)		實施年級	3年級
課程目標	<p>俗話說：「家有一老，如有一寶」，因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，這是年輕世代所無法比擬的。</p> <p>藉由瞭解祖父母的過去生活，打破世代的隔閡，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓孩子學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。同時，引導孩子回想祖父母在日常生活中對自己的用心及恩情，讓孩子學會感激親人為自己的付出，誠摯的表達對家人的感謝，記住祖父母曾對我們的照顧與關愛。</p> <p>進一步透過感恩小卡的製作，給孩子付諸行動的機會。隨時用感恩、體貼的心回饋長輩對我們的愛。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
議題融入	<p>【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		
	學習 內容	<p>【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		

表現任務	1. 學生能尊重他人家庭型態與自己不同 2. 學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 3. 學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。			
教學資源	完整歌詞在附件 教學影片 製作卡片材料			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	祖孫世間情	準備活動： 老師準備《我的家庭歌曲》和家庭樹學習單，事前讓孩子帶含有祖父母的照片。 活動一：分享照片：向同學展示照片中的家人、以及照片中正在進行的活動，並說明你在家中扮演什麼角色？ 能察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 活動二：繪製家庭樹：認識家人的特質及職業內容是什麼？ 1. 老師發下家庭樹學習單 2. 引導孩子依照家庭人員的關係，填寫完成學習單。 3. 畫出家人的頭像特徵。 4. 請學生與同學們互相觀摩完成的作品。 活動三：老師提出爺爺、奶奶、外公、外婆的角色，及平時的互動關係，讓孩子們了解祖父母在家中成員扮演的重要角色。 1. 透過「學習單」，學生回家訪問阿公阿嬤的人生故事及他們曾經的夢想。 活動四：製作感恩卡，回顧與祖父母相處的情況，利用感恩卡回報祖父母的恩情。	3	

課程名稱	家庭教育-營養均衡樂無限(下學期)	實施年級	3 年級
課程目標	國小 3-6 年級的學童在年齡方面屬於即將進入青春期的少年期。少年時期孩子的身體持續以穩定的速度成長發育，但他們在認知情感與社交觀點的發展非常迅速，需要在身心各方尚未進入青春期前妥善準備。 現代父母工作忙碌，讓孩子外食或自行購買食物的機會非常普遍。 若對營養健康飲食認知不足，孩子容易養成偏食、不吃早餐、偏好零食與含糖飲料等空熱量食物的不良飲食習慣，進而導致肥胖、貧血與齲齒的風險升高。 本課程讓孩子認識飲食六大類，了解每一大類的分量多少，並且能自己設計和製作一份早餐，在趣味中學習。		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 【健體】 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 【健體】 Ea-II-1 食物與營養的種類和 需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p>		
<p>表現任務</p>	<p>1. 認識食物的六大營養要素 2. 說出常見的食物含有的營養成分 3. 設計並製作一份營養的早餐</p>			
<p>教學資源</p>	<p>相關影片 附件 學習單 吐司、食材 刀子、盤子 手套、口罩</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 1 週 第 3 週</p>	<p>營養均衡樂無限</p>	<p>活動 1：認識食物的六大營養要素：教師介紹六大類食品分類及兒童每日應攝取量，指導學生了解各大分類的依據，及所含營養素。 活動 2：完成每日飲食攝取量的記錄 請於課堂上完成今日飲食狀況的記錄，並回家繼續記錄每日飲食攝</p>	<p>3</p>	

		取量，於下次課堂上討論。 活動3 分組討論營養三明治製作活動事宜：組員自行分配攜帶材料，於下週上課進行營養三明治的製作活動。 活動四：營養三明治 DIY!! 1. 各組將準備材料準備好，就可以開始動手囉！		
--	--	---	--	--

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	家庭暴力防治教育-防「暴」幸福讚(上學期)		實施年級	3年級
課程目標	<p>一般人對於家庭暴力通常認為是指虐妻，更包括虐夫、虐兒、虐老等現象。其實家庭暴力包括還包含：〈身體暴力〉：包括鞭、毆、捶、踢、推、拉、甩、扯、摑、抓、咬、敲、捏、扭肢體、揪髮、扼喉、或使用器械，以攻擊及傷害受害人。</p> <p>〈精神暴力〉：以言詞、語調施以脅迫、恐嚇、侮辱、謾罵、吼叫、嘲弄、諷刺、騷擾受害人；毀損器物、威脅殺害被害人或子女、揚言使用暴力等，以企圖控制受害人。竊聽、跟蹤、監視、禁制或剝奪物質、經濟、社交活動，以試圖操縱，令對方蒙受精神的痛苦。</p> <p>〈性暴力〉：強迫或誘騙進行性行為、觸摸私穩處或逼迫觀看色情影片或圖片、強制墮胎等。</p> <p>本課程藉由影片讓孩子了解哪些算是家庭暴力？該如何保護自己，以行動劇的方式，相互討論。以達到防止家暴產生急應變方法。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
議題融入	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>		

		<p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>		
表現任務	<p>能識家庭暴力的真正意涵。</p> <p>能辨別家庭暴力的範疇。</p> <p>能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人</p>			
教學資源	<p>相關影片（補充資料）</p> <p>行動劇排練</p> <p>學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	防「暴」幸福讚	<p>活動 1：教師播放「防止家庭暴力」影片欣賞：學生能識家庭暴力的真正意涵</p> <p>活動 2：綜合討論：知道如何尋求救助的管道看到家庭暴力事件你會告發嗎？為什麼？</p> <p>片中對家庭暴力是如何處理的？</p> <p>在家庭中有哪此家庭暴力事件是可以避免的？</p> <p>如果發生家庭暴力事件是否應該立即處理？你可以怎麼做？</p> <p>活動 3：教師播放「家庭防制暴力宣導影片」影片。</p> <p>活動 4：綜合討論：鼓勵學生思考分享。能搭配適當的處理方式，保護自己、幫助他人</p> <p>劇中哪些事情，是屬於家庭暴力的事情？當事情發生在你身上時，你會如何處理？你可以尋求哪些資源協助？</p> <p>法律對於家暴是否有所規範的法條？</p> <p>如果你知道同學遇到這種事情，你會怎麼幫忙他？想一想，如果你是他，應該怎麼做會比較好？</p>	3	

課程名稱	家庭暴力防治教育-打造零「暴」幸福家(下學期)		實施年級	3 年級
課程目標	由許多社會新聞事件中看到越來越多的孩子，因為家庭暴力受到傷害，家庭暴力不是單純的家庭事件，它是需受大眾關注的社會議題。本教學設計主旨在透過影片的觀賞，說明家庭暴力的定義與種類，並進一步探討家庭暴力防治之道，以建構孩子對家庭暴力正確概念，提升保護自己的能力，協助孩子當事件發生時能運用社會資源網絡且適時避開危險，達到自我保護的目的，減低傷害的發生，以免淪為家暴的受害者。同時也能培養孩子對家庭暴力事件的敏覺力，適時勇敢的幫助週遭需要幫助的人，打造零「暴」幸福家。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
表現任務	1. 了解什麼是家庭暴力。 2. 知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 3. 知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。			
教學資源	電腦撥放 網路資訊 參考資料 學習單			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週 第 12 週	打造零「暴」幸福家	<p>活動一：老師準備「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片。 播放「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片，並向學生提出問題： 影片中小女孩是因為什麼原因而受到傷害？ 影片中小女孩的爸爸所做的行為可能構成哪些暴力？ 影片中小女孩得到哪些人的幫助才得以避免繼續受到傷害？</p> <p>活動二：認識家庭暴力：教師說明家庭暴力的種類：1.依暴力角色關係分類：(1)婚姻暴力(夫妻之間) 兒童暴力(家裡長輩對晚輩) 老人虐待(對需特別照顧的長輩疏忽或給予不適當的照顧環境) 非典型暴力(手足暴力、孩子對父母) 2.依暴力方式分類： 肢體暴力(2)言語暴力(3)精神暴力(4)經濟暴力(5)性暴力</p> <p>活動 3：播放「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、「家庭暴力防治法 20 年」宣傳片，並向學生提問： 從影片中可以知道什麼是「113」保護專線？ 「113」保護專線可以保護遇到哪些困難的人？ 「113」保護專線可以提供遭遇家庭暴力者何種協助？</p> <p>活動 4：讓學生討論當發生家庭暴力時如何自我保護以及認識求助管道、家庭暴力求助資源、可提供協助的聯絡單位、機構以及保護令</p> <p>活動 5：完成學習單。</p>	3	

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	性侵害防治教育-堅守界線遠離傷害(上學期)	實施年級	3 年級
------	-----------------------	------	------

課程目標	<p>兒童是國家未來的主人翁，讓孩子在免於恐懼的生活環境成長，相信是每個人所期待和重視的。但是在現今的社會新聞事件裡，對於孩童性侵害案件仍是層出不窮，這是多麼讓人憂心的事情。</p> <p>性別平等教育是近幾年非常重視的議題，期望透過活動、影片、演練的方式，讓同學正視性別教育，從中思考自己和他人互動的關係。</p> <p>例如：在一些動作上是不是超過了界線？在無意之中造成別人的不舒服？</p> <p>在與同學相處時，需要多觀察、了解別人的感受，也讓同學了解性騷擾的定義，進而探討性侵害的新聞事件、影片等，教導學生判斷危險性及保護自己的方式。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明保護自己、尊重他人的重要性。 2. 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 3. 學會如何自救和求救的管道。 			
教學資源	<p>教學圖片 網路資訊 氣球 網路新聞 附件 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 10 週 第 12 週</p>	<p>堅守界線遠離傷害</p>	<p>活動 1：老師準備身體構造圖片或網路資訊， (1)藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴：認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 (2)教師說明人與人的碰觸分為兩種：感覺愉快的、溫暖的稱為好的碰觸；若感覺不舒服的、害怕的，就是不好的碰觸。</p> <p>活動 2：課前準備有關性侵的社會新聞案件，藉由新聞事件讓學生了解重要性，分組討論及模擬狀況。 分組討論：讓學生依據新聞歸納並發表以下問題，覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。： 哪一些人可能會是施暴者？ 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 分享給學生自我保護的知識與技巧，並分組上台模擬：受到性侵害時，我該如何反應？ 若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？ 情況危急時該如何應對？ 哪些部位是人體的要害？ 隨身攜帶防衛的物品有哪些？ 就近取材的防身之物有哪些？</p> <p>活動 3：填寫學習單：認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<p>3</p>	
--------------------------------	-----------------	---	----------	--

<p>課程名稱</p>	<p>性侵害防治教育-我的身體（下學期）</p>	<p>實施年級</p>	<p>3 年級</p>
<p>課程目標</p>	<p>十二年國教議題融入中，在國小階段強調認識性騷擾、性侵害、性霸凌等，並知道尋求救助管道。在國小課程中，我們需要教導學生了解兩性的相關知識，包括：性器官構造與功能、自我保護性知識、性別平等教育等，藉此幫助學生建立對自己身體的認識及對他人身體之尊重。 本課程將由保護自己的身體出發，對性侵害犯罪加以認識，避免自己遭受性侵害，學習更多的性侵害防範之技巧。根據教育部統計處 2010 年提供之通報資料顯示，校園性侵害事件國中小發生 438 起(指另一方當事人為校園師生)，非校園性侵害(指另一方當事人為非校園師生)發生 676 起，一年共計發生 1114 起，亦即，國中小平均每天發生 3-4 起性侵害事件。而加害人包括：陌生人、鄰居、家人、朋友、親戚、師長等，侵害的地點與樣態非常多樣，因此，教導學生如何認識及保護自己的身體顯得更加重要。 我們常見的校園性侵害類型像是言語之騷擾行為、肢體的碰觸撫摸等行為、以情感或利益交換為威脅的性交行為、以及以暴力脅迫的性交行為等。針對不同的性侵害方式，我們要教導學童不同的防範方式。 在教案設計中將透過繪本、影片、教師引導等方式，使學生充分了解性別平等教育中，關於認識自己的身體、性侵害防治等內容，學習友善、尊重地進行兩性關係的相處，並能尊重他人與自己之性或身體之自主。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 了解各種不同型態的性侵害。 能夠辨別安全與危險的環境。 能了解危險行為的後果。 能在日常生活中防範性侵害的發生。 能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 能欣賞及接納他人的想法與建議。 			
<p>教學資源</p>	<p>電腦 喇叭 投影機</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 10 週 第 12 週</p>	<p>我的身體</p>	<p>活動 1. 教師帶領學生觀賞影片《身體界線(兒童版)》認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 (1) 教師提問, 學生分享心得: 看完影片後, 對於自己的身體有什麼認識? 哪些地方是屬於比較隱私的部位呢? 從影片中, 我們是否能夠隨意擁抱別人? 或接受別人的擁抱呢?</p>	<p>3</p>	

		<p>如果別人沒有同意，我們是否可以隨便牽他人的手或親吻他人呢？ 活動 2：欣賞影片《性侵害防治教育宣導-中年級篇》。</p> <p>活動 3：分組討論： 教師協助小朋友進行分組依據下列問題提出各組做法： 問題一：當有人要提供金錢 或遊戲等利益，跟你交換， 觸碰你的身體時，你會怎麼做？ 問題二：什麼是「不舒服的感覺」？請舉出幾個例子說明。 問題三：身體有哪些地方是特別需要我們好好保護的呢？ 問題四：你知道什麼是身體的自主權跟隱私權嗎？</p> <p>活動 4： 欣賞影片《SuperMami 超級媽咪 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》</p> <p>活動 5：分組討論： 教師協助小朋友進行分組依據下列問題提出各組做法： 影片欣賞後，分組進行問題討論。 問題一：從影片中，我們可以了解哪些人有可能對我們身體做出侵犯？只有陌生人才會侵犯我們的身體嗎？ 問題二：這些想要侵犯你身 體的人，可能會用哪些方法？ 問題三：如果對方沒有碰觸 到你的身體，但要求你給他看 身體的隱私部位可以嗎？你會 如何拒絕他呢？</p> <p>教師說明：總結各組的回答，對於任何人未經自己同意 的性騷擾或性侵害行為，我們 都要勇敢說不！保護自己的身體，並能夠尊重自己 和別人的身體自主權。</p>		
--	--	---	--	--

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	環境教育-地球戰士(上學期)	實施年級	3 年級
課程目標	<p>環保概念應該從小培養，尤其是地球環境被嚴重破壞的今日，如果再不培養下一代具有環保概念，那麼地球的未來堪慮。因此特別設計「地球戰士」這一課程，讓學生知道地球污染的原因、防治汙染的方法。讓他們試以大自然生態中的動物，表達人類破壞地球自然環境的心聲，再試以創作「保衛地球」誓詞。藉此培養學生的環保意識並落實於生活之中。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p>		

	<p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p>	
議題融入	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【自然】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>【自然】 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 ING-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 ING-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識地球是一個適合生物生長星球。 2. 能夠了解地球受污染的原因。 3. 能夠明白防治環境污染的方法。 4. 培養愛護地球生物的態度。 	
教學資源	<p>地球儀 美麗的地球、受污染的地球掛圖 動物頭套 小黑板 保衛地球宣誓詞 對開書面紙六張</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週 第 12 週	地球戰士	<p>活動 1：分組討論 讓學生說說地球受汙染的原因有哪些？各種汙染對地球造成哪些傷害？</p> <p>活動 2：角色扮演：「動物的心聲」 鳥兒在滿是黑煙的空中飛，鳥兒說…… 魚兒在有顏色的河流中，魚兒說（20 分） 花兒生長在受汙染的土地上，花兒說…… 人們生活在充滿噪音的環境中，人們說…… 梅花鹿在樹木全被砍光的森林奔跑，梅花鹿說…… 「黑地球」的心聲，地球說… 活動 3：填寫學習單</p> <p>活動 4：分組討論：各組分配一種汙染進行討論。地球受傷了，要如何做才能使它變回美麗的模樣？ 1. 在空氣汙染方面，我們可以避免…做到… 在水汙染方面，我們可以避免…做到… 在土地汙染方面，我們可以避免…做到… 在噪音汙染方面，我們可以避免…做到… 在保護樹木方面，我們可以避免…做到…</p> <p>活動 5：宣誓及海報製作 一、保衛地球是每個人的責任。 二、「保衛地球大宣誓」--全班共同創作宣誓詞，並確實宣示。 三、「保衛地球，人人有責」：每組設計一張海報，並張貼在校園內，藉此傳達保護地球永存的訊息。</p>	3	

課程名稱	環境教育-認識生命的泉源-水(下學期)	實施年級	3 年級
課程目標	<p>水，在日常生活中到處可見，而且也是生命所賴以為生的一項重要元素，它對於小朋友來說可是相當熟悉，而且有著豐富的舊經驗。因此本單元藉此希望讓小朋友利用五官來察覺水的特性，同時能觀察在不同的溫度下水有不同的型態，進而了解水在生活中的用途。讓小朋友能知福惜福，珍惜水資源。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學</p>		

	<p>的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>【健體】 la-I-2 認識健康的生活習慣。</p>		
	學習內容	<p>【自然】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>【健體】 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出生活中哪裡可以看到水。 2. 能觀察水凝結成冰與冰融化成水的現象。 3. 能察覺溫度會改變物體的型態。 4. 能了解水在自然界的循環。 5. 能養成節約用水的好習慣。 			
教學資源	<p>電腦、投影機、水的照片 塑膠盤、冰塊、水 小黑板 燒杯、試管、冰塊、水、鹽巴 學習單(有趣的水) 電腦、網路、投影機</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週 第 12 週	永續經營我們的地球	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用投影片播放日常生活中有水的地方，例如水龍頭流動的水、浴室的水、下雨天時從天落下的水。 2. 教師提問：「小朋友，我們在生活中經常可以看到水，除了剛剛那些地方，你在生活中還在哪裡有看到水？」 3. 請小朋友舉手回答。 	3	

二、發展活動

(一)水哪裡去了

1. 生活中經常可以看到水的蹤跡，可是水從水龍頭中流出來之後，如果流到地上，過一會兒就不見了，它們到哪裡去了？
2. 教師準備一個塑膠盤，上面放至少許冰塊，放到陽光下數分鐘之後，冰塊溶化變成水。
3. 另外準備一塑膠盤，上盛少許水，放到陽光下數分鐘後，水就蒸發乾了。
4. 請小朋友觀察這兩種現象，並請各組寫下他們所看到的現象。
5. 教師引導小朋友發現冰塊吸收熱量之後，從固態的冰變成液態的水，水吸收熱量之後汽化成水蒸氣飄散到空中。

(二)冰從哪裡來

1. 教師利用投影機展示冰的照片，如南北極的冰山、高山積雪成冰柱…等。
2. 教師提問：「生活中哪裡可以看到冰？」
3. 請小朋友舉手回答。
4. 教室內製冰：
 - (1) 教師準備燒杯、試管、冰塊、鹽巴，將冰塊放入燒杯中再灑上一層鹽巴，之後再放入冰塊在灑上一層鹽巴，如此一層一層直到滿為止。
 - (2) 試管中裝入少許的水，再放入裝滿冰塊的燒杯中。
 - (3) 觀察數分鐘之後可以發現試管中的水變成冰了。
5. 教師引導學生發現只要將水放入低溫的環境，水就會凝結成冰。
6. 指導學習單(有趣的水)。

(三)水的循環

1. 教師利用投影機展示動畫：
2. 動畫內容為說明水在自然界的循環，高空的雲凝結成水滴之後落下，經由地表吸收成為地下水，或在地表匯聚成為河川，流入大海，這些水經過沉澱過濾成為我們家中可以使用的水，而使用過的廢水經過廢水處理場處理之後流入大海，這些在大海、河川、水庫的水經過陽光蒸發之後進入大氣，又繼續再一次的循環。
3. 在播放動畫中教師可以一邊講解水的蒸發、凝結、滲入地表…等現象。
4. 分組討論：
 - (1) 由剛剛的動畫，請各小組分組討論水在自然界當中的循環現象。
 - (2) 將水的循環過程以圖表的方式在小黑板當中。
5. 各組發表討論結果。
6. 教師統整：

		(1)水的蒸散，凝結，落雨，土表吸收滲入地面成地下水、匯聚成河川流入大海、水在從海面上蒸散到空中，成為水在自然界的循環。 (2)其他水的型態，如清晨的露珠、濕冷的雙、飄揚的雪…等，可用投影機展示照片。 (3) 地球上大部分地表都是被水所覆蓋，但是這些水當中只有 1%能被我們所利用，藉此建立大家都應珍惜使用珍貴的水資源。		
--	--	--	--	--

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	資訊課程- Window 10 入門(上學期)	實施年級	3 年級
課程目標	◎第一課 電腦世界： 神奇的電腦世界、電腦的由來、電腦教室守則、電腦和基本配備、電腦周邊設備、健康使用電腦。 ◎第二課 電腦使用： 認識電腦軟體、開機啟動電腦、滑鼠的使用、觸控裝置的體驗、光碟機和螢幕操作、關機說 Bye!Bye! 寶貝我的電腦。 ◎第三課 視窗操作： 小視窗夢遊仙境、小滑鼠變魔術、環保除害蟲、桌面美化與設定、開始執行程式、簡化程式啟動步驟。 ◎第四課 檔案管理： 檔案管理的重要性、檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。 ◎第五課 中文輸入： 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-E-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題融入	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		

學習重點	學習表現	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>		
	學習內容	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>		
表現任務	<p>口頭評量 能主動發表。 可以實際分組操作活動 能在課堂中主動回答</p>			
教學資源	<p>宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學 電腦 校園專家打字軟體</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~4 週	◎第一課:電腦世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過教師提問，請學生想一想日常生活中有哪些電腦的應用？讓學生察覺電腦應用無所不在，再藉由課本或動畫影片介紹，補充說明電腦科技的應用無遠弗屆。 2. 向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室使用守則，使學生能正確、安全的操作電腦。 3. 透過動畫影片，讓學生認識電腦發展的歷史；再藉由實際觀察，了解電腦有哪些基本配備與周邊設備和用品。 4. 先由老師示範電腦使用的正確坐姿，再一一指導學生，並教導「電腦健康操」，使其了解電腦的健康保健觀念。 5. 學生宣讀「電腦教室使用守則」。 	4	
第 5~8 週	◎第二課:視窗操作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述常見的作業系統種類及 Windows10。 2. 老師教導學生如何正確開、關機及注意事項。 3. 老師教導學生如何正確使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」教學軟體，練習滑鼠操作。 4. 藉由教學影片介紹光碟機、螢幕及喇叭操作。 5. 老師提問並小組討論，如何保養及清潔電腦配備以及注意事項。 	4	

第 9~12 週	◎第三課:視窗操作	<p>1. Windows10 桌面環境及認識基本工具圖示，介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。</p> <p>2. 教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。</p> <p>3. 認識開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及如何應用小算盤等程式，進而學習如何簡化程式啟動步驟等。</p>	4	
第 13~15 週	◎第四課:檔案管理	<p>1. 透過教學動畫影片，向學生介紹檔案架構、類型和檔案總管，熟知如何修改檔名，並認識副檔名的重要性。</p> <p>2. 教導學生檔案總管使用方法，如何「新增、選取、複製、移動、刪除」檔案、資料夾。</p> <p>3. 介紹檔案分門別類管理的祕訣，請學生動腦想一想如何快速找到檔案，並建立資料備份的觀念，隨身碟使用的注意事項。</p> <p>4. 學生體驗如何修改檔案名稱，上機整理資料夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。</p>	3	
第 16~21 週	◎第五課:中文輸入	<p>1. 認識微軟新注音輸入法，請學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤的哪些位置。</p> <p>2. 接著教導如何切換輸入法，中、英模式切換。</p> <p>3. 啟動 WordPad 文書編輯，並介紹注音輸入與組字，包括自動辨識選字、自行選字或換詞、標點符號輸入等。</p> <p>4. 教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，熟練注音按鍵、常用詞句輸入和多音練習。</p> <p>6. 學生利用「校園打字專家」軟體練習中打鍵盤指法和字例練習等，老師在一旁指導標準打字姿態。</p> <p>7. 熟悉指法位置後，學生上機練習「校園打字專家」軟體中的「打字遊戲」和「計時測驗」，並依老師指示傳送成績。</p> <p>8. 依照老師教學步驟，開啟 WordPad，運用 WordPad 打出一段自我介紹或國語課本內容，並運用基本功能變換字型、大小與顏色。</p>	6	

課程名稱	資訊課程-認識網路(下學期)	實施年級	3 年級
課程目標	<p>◎第一課 網路世界真有趣 認識網際網路、了解網址和啟動瀏覽器、學會網站瀏覽技巧、學會在新分頁開啟、能設定起始畫面和首頁、能遵守上網守則</p> <p>◎第二課 Google 搜尋與生活應用 認識搜尋引擎、學會搜尋和進階技巧、能在生活上應用 Google、能應用 Google 翻譯大師、</p>		

	<p>學會申請 Google 帳號、學會書籤設定和管理</p> <p>◎第三課 Gmail 電子郵差 認識電子郵件、學會 Gmail 寫信和回信、會回覆附加檔案和刪除、能把 E-mail 應用在生活上、能設定個人化信件、能建立和應用聯絡人</p> <p>◎第四課 Google 地圖真好用 認識 Google 地圖、熟悉街景服務、設定我的 Google 地圖、學會路線規劃、環遊世界趴趴走、3D 檢視探索外太空</p> <p>◎第五課 小畫家、塗塗鴉： 電腦畫畫變簡單了、畫畫做中學、圖案改造和複製、重疊組合造型、曲線的應用、背景和造型組合、文字工具和點綴。</p> <p>◎第六課 英文輸入： 認識鍵盤、健康正確打字、趣味英打練習、英文輸入練習和修改、校園打字專家、快速鍵和視窗並列。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>自-E-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-E-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>

表現任務	口頭評量 能主動發表。 可以實際分組操作活動 能在課堂中主動回答			
教學資源	Google 網際網路輕鬆學 電腦 校園打字專家軟體 宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~3 週	◎第一課:網路世界真有趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由書本及動畫影片介紹網路無所不在，例如，搜尋引擎、電子郵件、路線規劃等 2. 介紹有線上網和無線上網的網路架構 3. IP 位置與網址架構介紹 4. 啟動 Chrome 瀏覽器並簡單介紹其他瀏覽器 5. 學習輸入網址嘗試連到觀光局，並介紹 Chrome 的各種使用功能 6. 教導如何設定起始畫面與首頁，配合教學動畫“資安加油站”認識網路守則及禮儀 	3	
第 4~6 週	◎第二課: Google 搜尋與生活應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹各種常見的搜尋引擎 2. 介紹 Google 各項功能及搜尋技巧，善用關鍵字進階搜尋 3. 介紹查詢天氣預報、公車到站系統、國語辭典等，各種生活應用 4. 藉由 Google 翻譯大師，連到國外網站翻譯網頁、查單字、整句翻譯、翻譯成各國語言 5. 藉由動畫影片說明如何申請個人帳號 6. 介紹 Chrome 書籤加入與設定，及如何分類等技巧 7. 利用資安加油站動畫網站，介紹智慧財產權 	3	
第 7~9 週	◎第三課: Gmail 電子郵差	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹電子郵件功能 2. 介紹認識教育雲及校園雲端電子郵件 3. 啟動 Gmail，讓同學動手寫信，互寄給其他人，收到信件後並回信 4. 使用一份簡易的 Word 文件作為附加文件，說明如何附加及刪除並相互傳給同學，並下載下來 5. 到觀光局網站，按多媒體影音-電子賀卡，寄一封賀卡給老師，利用影片介紹超商的雲端列印功能，並說明如何把賀卡列印出來 6. 學習簽名檔的設置，並更改個人化的照片圖示 7. 學習加入老師同學的 Email 製做通訊錄，並利用群組功能標籤， 	3	

		按照組別來分門別類 8. 利用動畫影片，讓學生熟知網路交友注意事項，及學會如何保護自己		
第 10~12 週	◎第四課: Google 地圖真好用	1. 介紹 Google 地圖在生活的應用 2. 使用 google 探索地點及介紹各種基本功能 3. 運用街景服務帶學生去台北 101 附近逛街 4. 登入帳號後，解說如何把喜歡的景點儲存起來，以及如何設定自己住家的地址等功能 5. 介紹路線規劃，及各種交通工具的路線規劃查詢 6. 透過 Google 地圖環境世界 7. 使用 google 地球，縮到最小，點擊至國際太空站或其他星球	3	
第 13~15 週	◎第五課: 小畫家·塗塗鴉	1. 認識小畫家繪圖軟體及操作介面。 2. 介紹矩形圖案，請學生想一想矩形可以畫出什麼圖案？ 3. 講解多種繪圖工具與技巧，介紹如何畫一間房子？利用直線和填入，畫出斜斜的屋頂。 4. 進而運用改造和複製功能，完成另一棟二樓房子；運用重疊組合出聖誕樹造型；應用曲線，畫出可愛的小雪人。 5. 介紹背景設定，和造型組合成一幅畫。包括背景色選擇和透明色處理。 6. 文字工具，並加上美麗的點綴，完成卡片。 7. 學生運用重疊變組合出聖誕樹圖案，再利用曲線工具畫出小雪人，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	3	
第 16~20 週	◎第六課: 英文輸入·輕鬆打	1. 老師請學生找找看 26 個英文字母在鍵盤上哪些位置，接著介紹鍵盤的功能鍵、打字區、數字鍵、方向鍵等等配置。 2. 透過「手指童謠」，讓學生認識正確的英打指法，了解每根手指頭應負責的鍵盤位置。 3. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習基準鍵、食指位移、上列鍵、下列鍵等按鍵位置，學習正確英語打字輸入。 4. 學生熟練英打指法後，再藉助校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」上機練習，穩紮穩打，期待養成「不看鍵盤打字」目標。 5. 開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little star，並存檔，作為這一單元的評量作業。	5	

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
	邏輯思維社	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>一、啟發學生Scratch程式設計的學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。</p> <p>三、從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。</p> <p>四、教導學生靈活應用圖案，做出趣味小遊戲。</p> <p>五、教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。</p> <p>六、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作「趣味動畫」程式 製作「神奇的生日蛋糕」程式 實作「獨角仙覓食記」遊戲程式 製作「爆米花」趣味遊戲 製作「預防流感」動畫程式 實作「土撥鼠找朋友」遊戲程式 實作「棉花糖射擊遊戲」程式。 	若有連結必要之法定議題，請備註。

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式，可跨多週填列)

教學進度與學習活動	社團名稱	邏輯思維社	_____社	_____社	_____社	_____社	_____社
上學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(5)週，(5)節	我是程式設計高手						
第(6)週-第(10)週，(5)節	神奇的生日蛋糕						
第(11)週-第(15)週，(5)節	獨角仙覓食記						
第(16)週-第(21)週，(6)節	爆米花樂趣多						
下學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(5)週，(5)節	一起來接蘋果						
第(6)週-第(10)週，(5)節	預防流感動畫						
第(11)週-第(15)週，(5)節	土撥鼠找朋友						
第(16)週-第(20)週，(5)節	棉花糖射擊遊戲						

四、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【 3 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(24)節、下學期(20)週(13)節，合計(37)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育(7)	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活	1.能聽懂閩南語導覽解說的重點，並適時使用閩南語問答。 2.能從導覽手冊、解說牌或其他	1.能依據閩南語導覽重點，回答學習單上關於旗山老街相關問題。	

	<p>中。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	<p>文本中，了解旗山的歷史脈絡，並培養尊重、欣賞多元文化之美。</p> <p>3.能體驗旗山傳統美食與特色建築，了解與在地生活的連結。</p> <p>4.能用紙本描繪老街風景，並將作品展示給老師及同儕觀看。</p>	<p>2.能透過導覽手冊、解說牌或其他文本，了解旗山歷史脈絡，並於學習單上寫下心得。</p> <p>3.能體驗旗山傳統美食與特色建築，並說出與生活上的連結。</p> <p>4.能於寫生簿中畫出旗山老街一隅，並和老師及同儕分享創作理念。</p>	
運動會預演(4)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1.能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2.能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3.認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>1、演練校慶運動會的流程。</p> <p>2、複習大會舞，模擬校慶時的正式表演。</p> <p>3、培養安靜專注欣賞表演的習慣。</p>	
校慶練習(4)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1.能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2.能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3.認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>能明白大會舞的舞蹈方式以及隊形的變化。</p> <p>能快樂的與人合作。</p> <p>能發揮自身能力，以達到舞蹈的標準</p> <p>能大方的在眾人面前表演大會舞。</p> <p>能對於此次活動進行反思。</p>	
運動會路跑(2)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題</p>	<p>1.能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2.能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3.認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>1、鍛鍊學生跑和跳的能力。</p> <p>2、發展學生注意能力和記憶能力。</p> <p>3、培養競爭意識和遵守規則的習慣。</p>	

	題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
校慶運動會(7)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>能進一步省思校慶的意義。</p> <p>能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。</p> <p>能與同學規畫、討論，並製作邀請卡。</p>	<p>校慶邀請卡製作</p> <p>(一)教師提問，針對校慶活動，要如何做才能讓親朋好友共襄盛舉呢？是不是要告知校慶的時間、活動項目呢？引導兒童了解製作邀請卡的需要性。(二)教師帶領全班共同討論，邀請卡的内容大致如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉辦日期。 2. 舉辦時間與地點。 3. 活動流程。 4. 注意事項。 <p>(三)教師鼓勵兒童利用下述內容，自行創作邀請卡。</p> <p>(四)回饋與統整：哪些邀請卡做得很棒？還可以用哪些方法來邀請親朋友好呢？</p> <p>(五)重點歸納：運用創意與巧思，動手製作邀請卡。</p>	
兒童節活動暨模範兒童表揚大會(2)	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解兒童節的由來及意義。</p> <p>設計童玩闖關。</p> <p>培養感恩惜福的情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生於表揚大會中說明兒童節的由來。 2. 專心聆聽，瞭解兒童節是專為兒童訂定的節日，兒童才是兒童節的主角。 3. 設計童玩闖關讓學生體驗早期兒童的遊戲。 4. 感謝家人、感恩師長、惜福獎品與禮物。 	

<p>戶外教育(4)</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>能有條理的掌握聆聽到的內容。 認識並欣賞周遭環境。樂於參觀與欣賞生活周遭環境的文化古蹟、民俗文物。 認識居住城鎮(縣市鄉鎮)的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	<p>1. 觀察蘭花的種類和特徵，並能口頭回答蘭花之美。 2. 於活動中記錄或拍照，將過程用文字留下心得。 3. 完成蘭花展的學習單。 4. 用語言表達對主辦單位的謝意。 。</p>	
<p>母親節活動預演 (3)</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解母親及家人的辛勞。 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 體會母親及家人的愛。 感受稱讚別人是很開心的過程。 感謝母親及家人的付出。 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。</p>	<p>1. 讓學生了解父母之愛，感受父母之情，體驗親情的無私和偉大，即讓學生懂得為什麼要感恩父母。 2. 讓學生學會如何去理解父母、尊敬父母、體諒關心父母，與父母和諧相處，從現在做起，從點滴做起，以實際行動來回報父母。</p>	
<p>母親節活動(4)</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解母親及家人的辛勞。 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 體會母親及家人的愛。 感受稱讚別人是很開心的過程。 感謝母親及家人的付出。 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。</p>	<p>1. 讓學生了解父母之愛，感受父母之情，體驗親情的無私和偉大，即讓學生懂得為什麼要感恩父母。 2. 讓學生學會如何去理解父母、尊敬父母、體諒關心父母，與父母和諧相處，從現在做起，從點滴做起，以實際行動來回報父母。</p>	

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

上學期

項目：(填寫八大類)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 16 週-	校慶路跑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跑步訓練：在體育課或訓練時間，安排跑步的練習。學生可以學習正確的跑步姿勢、呼吸技巧，提高他們的跑步能力。 2. 模擬比賽：組織學生進行模擬的路跑比賽，按照不同的組別和距離劃分。這可以讓學生體驗競爭的環境，並學習遵守比賽的規則和公平競爭的精神。 3. 路跑規則的學習：通過討論和分享，讓學生瞭解路跑比賽中的基本規則和安全注意事項。學生可以一起討論並制定一份路跑比賽的守則，以確保比賽的順利進行。 4. 路跑賽後反思：比賽結束後，給予學生時間進行賽後反思。讓他們回顧比賽中的表現，分享成功的經驗和面對挑戰的方式。這有助於他們從中學習並成長。 	2	若有連結必要之法定議題，請備註。
第 16 週-	校慶預演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校慶運動會流程演練：組織學生進行校慶運動會流程的模擬演練，包括開幕儀式、各項運動比賽、頒獎典禮等。這可以讓學生熟悉整個活動的流程，了解各項目的安排和運作。 2. 大會舞正式表演模擬：讓學生進行大會舞的正式表演模擬，讓他們熟悉舞蹈的節奏和動作，並在模擬的情境中體驗校慶時的表演氛圍。這有助於學生將平時的舞蹈練習轉化為真正的表演技巧。 3. 安靜專注觀賞表演：安排學生觀賞他們同學或其他年級的表演，例如音樂演奏、舞蹈表演、戲劇表演等。鼓勵學生在觀賞表演時保持安靜專注的態度，並提供後續的討論和回饋，讓他們從中學習欣賞藝術表演的技巧和觀察力。 	4	
第 16 週-	校慶練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈訓練：給學生提供舞蹈訓練課程，讓他們學習大會舞的舞蹈方式和步驟。這可以包括教授舞蹈技巧、動作協調和舞蹈隊形的變化。 2. 合作練習：鼓勵學生在舞蹈訓練中與同伴合作。透過團隊合作，學生可以學習互相協調動作、合作完成難度較高的舞蹈動作，並建立良好的團隊氛圍。 3. 個人表演：給予學生展示自己的機會，讓他們發揮自身能力，達到舞蹈的標準。這可以是在小組內或整個舞蹈團體中進行個人表演，讓每個學生在舞台上展現自己的舞蹈技巧和風采。 4. 公開表演：組織一次大會或校內的舞蹈表演，讓學生在眾人 	4	

		<p>面前展示他們所學的大會舞。這可以是在校慶活動、文藝晚會或特定的演出場合中進行。</p> <p>5. 活動反思：在活動結束後，給予學生時間進行反思和評估。讓他們分享他們的經驗，討論他們所喜歡的部分，以及他們認為需要改進的方面。這有助於學生對於自己在活動中的參與和表現有更深入的理解，並從中學習和成長。</p>		
第 16 週-	校慶運動會	<p>校慶邀請卡製作</p> <p>(一)教師提問，針對校慶活動，要如何做才能讓親朋好友共襄盛舉呢？是不是要告知校慶的時間、活動項目呢？引導兒童了解製作邀請卡的必要性。(二)教師帶領全班共同討論，邀請卡的内容大致如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉辦日期。 2. 舉辦時間與地點。 3. 活動流程。 4. 注意事項。 <p>(三)教師鼓勵兒童利用下述內容，自行創作邀請卡。</p> <p>(四)回饋與統整：哪些邀請卡做得很棒？還可以用哪些方法來邀請親朋友好呢？</p> <p>(五)重點歸納：運用創意與巧思，動手製作邀請卡。</p>	7	
第 18 週-	戶外教育	<p>能孕育愛鄉情懷。</p> <p>能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。</p> <p>能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。</p>	7	

下學期

項目：(填寫八大類)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 4 週-	戶外教育	<p>能孕育愛鄉情懷。</p> <p>能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。</p> <p>能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。</p>	4	若有連結必要之法定議題，請備註。
第 8 週-	兒童節活動暨模範兒童表揚大會	<p>老師說明兒童節的由來，引導學童瞭解兒童節是專為兒童訂定的節日，兒童才是兒童節的主角。</p> <p>老師引導說明兒童節訂定的主要目的是一方面讓兒童感到幸福、快樂，另一方面是為了引起社會重視與愛護。所以我們要</p>	2	

		快樂過兒童節。 設計童玩闖關讓學生體驗早期兒童的遊戲。		
第 12 週-	母親節活動預演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 慶祝大會流程演練：組織學生進行母親節慶祝大會的流程演練，包括開場白、演講、表演、贈禮等環節。學生可以分組扮演各個角色，並按照順序演練整個流程。 2. 手語歌舞蹈複習與表演：回顧之前學習的手語歌舞蹈，並進行模擬母親節慶祝會時的正式表演。學生可以按照預定的時間和場地進行表演，展示他們的舞蹈技巧和協調性。鼓勵學生將手語與音樂和舞蹈動作相結合，呈現出優美的表演效果。 3. 安靜專注欣賞表演：在表演結束後，進行安靜專注的欣賞練習。讓學生坐下來，觀看其他同學的表演，並學會專注欣賞和感受。可以提供學生欣賞表演的指導，例如觀察表演者的動作和表情，感受音樂的節奏和情感。 	1	
第 13 週-	母親節活動預演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 慶祝大會流程演練：組織學生進行母親節慶祝大會的流程演練，包括開場白、演講、表演、贈禮等環節。學生可以分組扮演各個角色，並按照順序演練整個流程。 2. 手語歌舞蹈複習與表演：回顧之前學習的手語歌舞蹈，並進行模擬母親節慶祝會時的正式表演。學生可以按照預定的時間和場地進行表演，展示他們的舞蹈技巧和協調性。鼓勵學生將手語與音樂和舞蹈動作相結合，呈現出優美的表演效果。 3. 安靜專注欣賞表演：在表演結束後，進行安靜專注的欣賞練習。讓學生坐下來，觀看其他同學的表演，並學會專注欣賞和感受。可以提供學生欣賞表演的指導，例如觀察表演者的動作和表情，感受音樂的節奏和情感。 	2	
第 13 週-	母親節活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. 母親節慶祝大會流程：根據活動流程，進行相應的活動，如開場白、演講、表演等。 2. 手語歌舞蹈表演：展示平時練習的手語歌舞蹈成果。讓學生在舞台上展現他們的手語歌舞蹈技巧和協調性。 3. 母語朗誦感恩文章：學生使用母語朗誦對母親的感恩文章，表達他們對母親的愛與感激之情。 4. 合唱母親節感恩歌曲：以具有感恩主題的歌曲，讓學生一同演唱，向所有的母親和家長表達感謝之情。 5. 獻花並擁抱到場母親或家長：在每個年級表演活動的結尾，鼓勵學生向到場的母親或家長獻上鮮花並表示感謝之意。讓學生與家長進行擁抱，展示愛與感謝。 	4	

