

附件二

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	閱讀教育-筆記的妙用		實施年級	5年級
課程目標	1. 本課程乃期望學生在課堂中，學習各種做筆記的技巧，並且善用它。 2. 跨領域以課堂實作及觀念釐清刺激學生省思自己目前的筆記技巧。 3. 引導學生願意嘗試思考，期盼能真正掌握學習的方向與方法。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。			
學習重點	學習 表現	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。		

		3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。		
	學習 內容	【國語】 Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與學習活動，分成 5 小組進行討論，選派代表上台發表，學會做筆記的技巧。 2. 從語文領域的國語，分段找出關鍵重點，以實作進行練習。 3. 各組派員發表筆記並分享成果，刺激學生學習的省思與觀摩。 4. 課堂進行課本內容分析，並製作心智圖，掌握方向和方法。 5. 結合生活經驗完成戶外教育心智圖學習單。 			
教學資源	領域單元內容、電子白板、影片。			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 7 週	筆記好處多	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師於課堂中展示說明作筆記的原則，讓學生了解作筆記的重要好處。認識做筆記的原則。 2. 教師於課堂中展示各種筆記法的範例，讓學生認識筆記方法的種類。 3. 表現目標中有分組，請在學習活動中安排分組。 4. 教師先帶領學生分段找出閱讀文本的關鍵重點，由學生紀錄。 	7	
第 8 週 第 14 週	筆記妙用多	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配國語課本第幾課內容，先讓學生分段說出重點，指導學生將重點記錄在文本旁，練習應用筆記方法做筆記。 2. 教師提供閱讀文本後，由各組發表組內筆記內容。 3. 教師逐一說明各組在使用筆記法的優缺，學生能精進應用記憶策略於筆記中。 	7	
第 15 週 第 21 週	小小筆記專家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師不定時審查各學生的筆記，學生能養成主動做筆記的好習慣。 2. 教師發給各組不同的閱讀文本，進行班級發表及分享。 	7	
下學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1 週 第 7 週	心智圖筆記	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過製作好的心智圖範例，說明心智圖的原則與方法，讓學生基本認識何謂心智圖。 2. 活動猜猜看，請學生猜猜老師心裡想的物品，讓學生領悟何謂發散性思考，何謂聚斂性思考。 3. 活動聯想，請學生針對一個主題做 10 種聯想，並填入圖中。圖的正中央寫上聯想的主題，並於枝幹上方填上你的聯想。 4. 教師利用 PPT 簡報，講解心智圖的源起和功用。 5. 利用心智圖的圖檔範例，讓學生觀察並依分組進行發表心得。 	7	
第 8 週 第 14 週	心智圖筆記	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課程進度閱讀課文，請學生自己圈出文章的關鍵字，並共同討論。以「名詞」為主，動詞次之，不清楚的話再以其他語詞輔助。 2. 將文章關鍵字依照心智繪圖原則排列成組織圖。 3. 介紹心智繪圖的作圖步驟及繪製的方式說明。 4. 學生小組討論選文章，分析內容中的重點。透過分組討論，並共同完成心智圖，再畫出屬於自己的。 	7	
第 15 週 第 20 週	發表與檢討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師逐一檢視學生的作品，並獎作品分享於電子白板，進行作品內容的討論。 2. 透過討論後，教師總結作品中的優缺點，學生有改進和成長空間。 3. 讓學生更熟練製作心智圖，結合戶外教育寫作文章，並繪製出心智圖。 	6	

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	資訊課程： <u>簡報製作輕鬆學(1)</u> (21)、 <u>簡報製作輕鬆學(2)</u> (20)	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 一、啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。 二、使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。 三、從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。 四、教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 六、培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。 七、同時學習自由軟體 Impress 及免費軟體 Google Slide 進行簡報製作。 		

核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
議題融入	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。				
學習重點	學習 表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
	學習 內容	【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。			
表現任務	製作「我的秘密檔案」簡報、製作「搶救 3C 惡視力」簡報、實作「校外教學記趣」簡報、實作「預防流感」簡報、製作「資訊安全停看聽」簡報、製作「我的快樂童年」簡報、製作「平溪天燈節」簡報、學會使用 Impress 軟體、學會使用 Google Slide。				
教學資源	PowerPoint 2016 輕鬆快樂學				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第(1)週	簡報製作輕鬆學(1) 第一課 我是簡報小達人	1. 簡報軟體的應用和啟動 2. 新增空白簡報、輸入內容 3. 開啟範例檔、套用佈景主題		3	

- 第(3)週		4. 設定文字格式、文字方塊調整 5. 插入圖片和調整、儲存檔案		
第一學期 第(4)週 - 第(6)週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第二課 搶救 3C 惡視力	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本、刪除投影片 3. 標題投影片、文字藝術師 4. 新增投影片、認識版面配置 5. 讓文字動起來 6. 播放簡報	3	
第一學期 第(7)週 - 第(9)週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第三課 校外教學記趣	1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和微調 3. 豐富的線上圖片 4. 色彩校正和調整 5. 從網路 Google 搜尋 6. 圖文動畫效果、多個物件同步	3	
第一學期 第(10)週 - 第(12)週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第四課 預防流感簡報	1. 吸引人的轉場效果 2. 快速從文字檔匯入 3. 變更版面配置、調整圖層 4. 項目符號和複製格式 5. 超炫的轉場特效 6. 連續播放和轉存影片	3	
第一學期 第(13)週 - 第(16)週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第五課 動物是我的好朋友	1. 簡報的互動連結 2. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 3. 按鈕和動作連結、複製和變更 4. 愛護動物問與答、連結設定 5. 讓互動正常運作	4	
第一學期 第(17)週 - 第(21)週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第六課 資安簡報很 Smart	1. 圖形化的 SmartArt 2. 自訂漸層色背景 3. 轉換 SmartArt 圖形 4. 變更色彩和樣式 5. 清單階層縮排 6. 新增圖案和超連結	5	
第二學期 第(1)週 -	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第一課 我的快樂童年	1. 神奇的母片、套用母片背景 2. 設定母片格式 3. 安排版面配置 4. 新增版型	4	

第(4)週		5. 插入背景音樂		
第二學期 第(5)週 - 第(8)週	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第二課 平溪天燈節	1. 如何寫報告 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題 4. 插入表格 5. 善用網路找資料 6. 插入視訊影片 7. 多重動畫設定	4	
第二學期 第(9)週 - 第(16)週	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第三課 學習 Impress	1. 新增空白簡報、輸入內容 2. 開啟範例檔、套用佈景主題 3. 設定文字格式、文字方塊調整 4. 插入圖片和調整、儲存檔案 5. 標題投影片、文字藝術師 6. 讓文字動起來 7. 播放簡報 8. 插入照片和微調 9. 豐富的線上圖片 10. 色彩校正和調整 11. 圖文動畫效果、多個物件同步 12. 吸引人的轉場效果 13. 超炫的轉場特效 14. 連續播放和轉存影片 15. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 16. 按鈕和動作連結、複製和變更 17. 愛護動物問與答、連結設定 18. 自訂漸層色背景 19. 新增圖案和超連結 20. 插入背景音樂 21. 插入視訊影片 22. 多重動畫設定	8	
第二學期 第(17)週 - 第(20)週	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第四課 學習 Google Slide	1. 開啟範例檔、套用佈景主題 2. 設定文字格式、文字方塊調整 3. 插入圖片和調整、儲存檔案 4. 標題投影片、文字藝術師 5. 讓文字動起來 6. 播放簡報	4	

		7. 插入照片和微調 8. 圖文動畫效果 9. 吸引人的轉場效果 10. 超炫的轉場特效 11. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 12. 自訂漸層色背景 13. 按鈕和動作連結、複製和變更 14. 新增圖案和超連結 15. 插入背景音樂 16. 插入視訊影片		
--	--	---	--	--

每週學習節數(6)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-我們長大了(上學期)		實施年級	5年級
課程目標	本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		

		<p>【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>		
	學習內容	<p>【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成【男女身體大不同】學習單，並從圖片說出男女生身體構造的差異與不同。 2. 戲劇表演，每組自由發揮以不同的童話故事將主角由女生換成男生，故事是會如何發展來演戲。每組約 10 分鐘。 3. 小組進行表演分工，資料搜尋共同決定劇本、一起製作道具。 4. 在黑板上寫出各項職業男女生差異。 5. 分組討論破除傳統性別印象，請學生發表。 			
教學資源	<p>兒童期和青春期圖片 書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表 美工用具 各組的道具或海報 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 3 週	我們長大了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？ 2. 教師總結說明圖片顯示男女生身體構造的差異與不同。 3. 發下【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表。 4. 教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。 5. 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。 6. 教師說明不一樣的童話演戲的方式與演戲規則。 7. 學生於課堂中改編創作童話故事，討論分工和製作所需道具。 	3	

第 4 週 第 6 週	我們長大了	1. 抽籤決定表演順序，提醒每位學生要參與表演。安排下週表演組別，每組約 10 分鐘，表演後由其他學生分享意見，使學生能欣賞及接納他人的分享與建議。 2. 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。 3. 教師引導學生將表演場地整理成「冂」字型。 5. 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。 6. 演出感想分享。 7. 書寫【不一樣的童話】學習單。	3	
---------------------	-------	---	---	--

每週學習節數(6)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-睡美人的春天(下學期)	實施年級	5 年級
課程目標	本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入性別平權意識，覺察性別的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓性別都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		
表現任務	<p>1. 完成學習單「打造王子與公主」。</p> <p>2. 發揮創意自由改編劇本，並上台講故事內容。</p> <p>3. 小組討論進行表演分工，以「睡美人的春天」為劇本。</p>			
教學資源	<p>史瑞克故事大意與人物介紹</p> <p>古典童話故事大意與人物介紹</p> <p>故事大意與人物介紹</p> <p>學習單、劇本</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週 第3週	睡美人的春天	<p>1. 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。</p> <p>2. 教師說耳熟能詳的古典童話，再請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。</p> <p>3. 教師介紹顛覆性別刻板印象的故事，如頑皮公主不出嫁、灰王子。</p> <p>4. 完成學習單「打造王子與公主」</p>	3	

第 4 週 第 6 週	睡美人的春天	1. 教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則： (1) 全班分為每組 8~9 人。 (2) 抽籤決定表演順序。 (3) 可發揮創意自由改編劇本。 2. 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。並講評，及時給予各小組回饋。 3. 演出後的分享，鼓勵大家發表意見。 4. 學習單成果展示與觀摩。	3	
---------------------	--------	--	---	--

每週學習節數 (3) 節，上學期 (3) 週共 (3) 節、下學期 (3) 週共 (3) 節，合計 (6) 節。

課程名稱	家庭教育-理財小高手 (上學期)		實施年級	5 年級
課程目標	本課程中以「理財小高手」為主題出發，採用小組合作學習的方式，運用影片、學習單及實際的計帳及理財規劃等活動，鼓勵學生合理地規劃運用零用錢，並能評估自己使用零用錢的狀況。透過管理自己的零用錢開支，增強他們的責任感與良好的金錢觀。			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>			
議題融入	<p>【閱讀素養議題】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【家庭教育議題】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。		

		<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>【社會】</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>		
表現任務	<p>1. 分組討論問題一：想想看，你平常的消費有哪些？問題二：我們如果要為自己的消費記帳，可以大致分為哪些類別？問題三：檢視自己記帳的內容，花費最多的是什麼？有沒有什麼可以改進的地方。</p> <p>2. 欣賞影片《不給零用錢也能存錢！教育孩子金錢觀從小紮根》及《零用錢大調查【下課花路米 990】》</p> <p>3. 分組討論並上台發表。以腦力激盪的方式，提出不同的理財方案，透過文字或繪圖，完成各組的作品。</p> <p>4. 完成家庭教育學習單《理財小高手》</p>			
教學資源	電腦 投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 3 週	理財小高手	<p>1. 教師引導，生活中我們常常需要運用金錢，如何學習良好的金錢使用觀念及理財非常重用。</p> <p>2. 教師帶領學生觀賞影片《3-03 《心靈環保兒童生活教育動畫 3》</p> <p>03 理財小老師》。</p>	3	

		<p>3. 看完影片後，教師引導提問，如何有效的運用零用錢呢？儲蓄有何重要性？儲蓄對我們的金錢運用有什麼幫助呢？</p> <p>4. 分組討論教學活動。</p> <p>5. 欣賞影片《不給零用錢也能存錢！教育孩子金錢觀從小紮根》及《零用錢大調查【下課花路米 990】》。</p> <p>6. 教師引導說明本節課的目標，調查了解小朋友們零用錢的消費習慣。</p> <p>7. 討論與分享影片內容，我們平常的消費中，哪些是「需要」？哪些是「想要」？</p> <p>8. 請分組討論並上台發表。小朋友們以腦力激盪的方式，提出不同的理財方案，透過文字、繪圖等，完成各組的作品。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育-生活小飲活力 go (下學期)		實施年級	5 年級
課程目標	本課程透過數學引導和實際鮮榨果汁，經由老師的解說，讓學生做中學，增加樂趣。			
核心素養 具體內涵	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>			
議題融入	<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【健體】 Ib-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>		
	學習 內容	<p>【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>		

表現任務	1. 可以分享喝牛奶的經驗，口頭表達出喝過牛奶嗎？什麼時候喝？牛奶有什麼味道呢？ 2. 口頭回答乳品如何保存？如何選購乳品？ 3. 和同學一起分享自己製作果汁，並分享心得。 4. 完成 健康飲品活力 GO 學習單 。			
教學資源	附件 電腦投影圖片資料 市售果汁 環保杯 每組 3-5 顆新鮮水果 每組一台手動果汁機 水果刀 電子秤 環保杯 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 3 週	生活小飲活力 go	1. 老師提出一個數學問題買了 2 瓶牛奶 1 公升 300 毫升，總共有幾公升幾毫升？ (1) 你們有喝牛奶嗎？ (2) 什麼時候喝？ (3) 牛奶有什麼味道呢？ 2. 介紹乳品的種類、討論乳品如何保存、說明如何選購乳品。 3. 老師準備幾種市售果汁，學生觀察顏色、聞聞特別的味道、說說品嚐的味道如何。 4. 鮮榨果汁活動，請學生注意榨果汁時的安全。 5. 品嚐分享後，請學生分享心得。 6. 完成 健康飲品活力 GO 學習單 。	3	

每週學習節數 (3) 節，上學期 (3) 週共 (3) 節、下學期 (3) 週共 (3) 節，合計 (6) 節。

課程名稱	家庭暴力防治教育-兒少保護 113 (上學期)	實施年級	5 年級
課程目標	本課程配合防治性侵害及家庭暴力的主題，運用國家、政府所設計完整的網路資訊，讓學生了解及認識這個課程的重點內容。 當學生或旁人遇到情況時，能都正確的處理，甚至是事前的防範等。		

核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
學習重點	學習 表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習 內容	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	能在課堂上踴躍發表 可以教學活動中仔細聆聽 擁有極佳的上課參與度 可以專心進行影片欣賞			
教學資源	黑板 相關網站 學習單 影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	兒少保護 113	1. 教師提問，並請兒童自由發表： (1) 你有聽過性侵害這個名詞嗎？ (2) 你對這個名詞的了解有多少？是什麼？ (3) 是否在報章雜誌上或電視新聞上看到有關性侵害的新聞？	3	

		<p>2. 老師利用教育部醒別平等教育網頁，選擇「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學部分，影片教學和講解，併請學生討論、發表。</p> <p>3. 教師提問，並請兒童自由發表： (1) 什麼是家庭暴力呢？ (2) 哪些行為算是家庭暴力？</p> <p>4. 填寫學習單。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育-防治家庭暴力(下學期)		實施年級	5 年級
課程目標	藉由本課程設計，培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己與他人的能力，察覺家庭暴力事件，幫助更多需要幫助的人。			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>			
議題融入	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>		

	學習內容	<p>【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>		
表現任務	<p>1. 分組進行家庭暴力議題討論，口頭發表家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？</p> <p>2. 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。各組 3-5 分鐘之情境劇討論，自行分配角色並進行演出。</p> <p>3. 學習單《防治家庭暴力》，請小朋友寫完後進行檢討。</p>			
教學資源	電腦 投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	防治家庭暴力	<p>1. 欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。</p> <p>2. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。</p> <p>3. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。</p> <p>4. 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 (1)各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 (2)演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 (3)教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。</p> <p>5. 分組討論與分享 (1)問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？ (2)問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？ (3)問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？</p>	3	

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	性侵害防治教育-性侵害防治(上學期)		實施年級	5年級
課程目標	本課程運用繪本、童書及影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「性侵害防治」的意義與內涵。藉由實際常見的案例，讓孩子們了解性侵害的預防方式，並教導他們能夠對於身體自主權有進一步的認識，能夠對於他人以言語或肢體等不同方式，侵犯自己身體的行為勇於說不。			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p>		

		Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	可以認識性騷擾及性侵害的基本概念。 可以知曉身體自主權的意義。 知道每個人需要負擔不同的責任。 可以欣賞影片並發表自己的心得感想。 可以各組分組進行情境劇演出。 可以在討論後發表自己的心得感想。			
教學資源	電腦 投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	性侵害防治	<ol style="list-style-type: none"> 欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。 教師提問，並請小朋友自由發表： <ol style="list-style-type: none"> 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 教師先簡單說明身體自主權及性侵害的意義。提問及討論。 問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？ 問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？ 問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？ 欣賞影片《性侵害騷防治宣導-性霸凌篇》及《性侵害防治宣導播台篇》。 教師提問，並請學生自由發表： <ol style="list-style-type: none"> 藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？ 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？ 小組進行情境劇演出。 (1)各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 	3	

		(2)演出內容包含言語、肢體等不同形式之性騷擾。 7.從戲劇演出中，分組討論與分享。 (1) 你有看到那些遇到性騷性侵犯時的拒絕或保護自己的方法呢？ (2) 從戲劇演出中，我們有看到那些不同的性侵害類型？除了這些以外，還有其他的型態嗎？ (3) 若你自己不幸遇到了該怎麼辦呢？		
--	--	--	--	--


課程名稱	性侵害防治教育-我會保護我自己（下學期）		實施年級	5 年級
課程目標	藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【國語】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>		

		Ca-III-1 環境潛藏的危機。		
表現任務	1. 分組討論 哪一些人可能會是施暴者？ 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 遇到性侵害事件時該如何處理？並口頭回答。 2. 填寫『我會保護我自己』學習單。			
教學資源	情境圖 影片 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	我會保護我自己	1. 欣賞影片教師播放性侵害防治短片。 2. 教師提問，分組討論。 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？ 4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ 3. 救命拳遊戲， 4. 教師講解『我會保護我自己』學習單。請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。 5. 分享書寫內容。	3	

每週學習節數(3)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	環境教育-珍愛地球一起來(上學期)	實施年級	5年級
課程目標	藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。		
核心素養 具體內涵	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1		

	<p>培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工器具。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		
	學習內容	<p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>		
表現任務	<p>可以踴躍分享資源回收的經驗 可以運用補充資料或是相關網站資料，說明資源回收的相關內容 能在競賽中，提高參與度和興趣 能夠瞭解這個活動的內容，更能落實資源回收再利用 每位學生都能參與實際操作</p>			
教學資源	<p>有關資源回收網站 參考補充資料 垃圾物件圖片 再生紙製作的相關步驟圖片或影片</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 	珍愛地球一起來	<p>1. 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。踴躍分享資源回收的經驗。</p> <p>2. 利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖</p>	3	

第 9 週		<p>片，讓學生搶答，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？</p> <p>3. 競賽中回答資源回收再利用所代表的意義？回收標誌代表的意義？回收觀念是什麼？回收標誌知多少？回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理？</p> <p>4. 再生紙製作過程介紹以及步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項。</p> <p>5. 完成珍愛地球一起來學習單。</p>		
-------	--	--	--	--

課程名稱	環境教育-氣候變遷（下學期）		實施年級	5 年級
課程目標	藉由環保教育教案設計，讓學生能認識氣候變遷對環境、生活與生態的影響，建立環境保護的觀念，並在日常生活中具體實踐。課程中將以影片、繪本及情境劇演出等方式，使學生了解氣候變遷帶來的影響與我們的因應之道。			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>		
	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>		

表現任務	<p>1. 從影片中回答哪些氣候的變化？帶來哪些影響？我們又應該扮演什麼樣的角色？</p> <p>2. 從影片中發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？請口頭回答。</p> <p>3. 完成環保教育學習單《搶救北極熊》。</p>			
教學資源	電腦 投影機 喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	氣候變遷	<p>1. 教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。</p> <p>2. 教師引導提問： (1) 看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？ (2) 在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？ (3) 教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。</p> <p>3. 欣賞影片《±2°C 正負二度C》。</p> <p>4. 教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？ 問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？ 問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？是否有正面的影響？為什麼？ 問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？</p> <p>5. 欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。 問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？ 問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？ 問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？</p> <p>6. 完成環保教育學習單《搶救北極熊》。</p>	3	

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(表九) (備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
	舞獅鼓藝社	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生學習傳統舞獅技藝。 2. 提升學生對舞獅的歷史演變與傳承的了解。 3. 引導學生熟練臺灣獅套路與技術。 4. 了解臺灣獅套路之文化意涵。 5. 能與同學和諧分工，完成獅隊各項活動。 6. 能透過獅隊的演出，增進自信。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練傳統臺灣獅機動作。 2. 熟練傳統臺灣獅的進階動作。 3. 了解臺灣獅動作套路的文化意涵。 4. 透過臺灣獅的演出與競賽活動，增進學生之間的感情。 	<p>若有連結必要之法定議題，請備註。</p> <p>口頭評量 課堂實作 紙筆測驗 課堂問答</p>

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式，可跨多週填列)

教學進度與 學習活動	社團名稱	舞獅鼓藝社	_____社	_____社	_____社	_____社	_____社
	上學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(4)週，(4)節	了解臺灣獅歷史與特色						
第(5)週-第(8)週，(4)節	了解臺灣獅基本套路						
第(9)週-第(12)週，(4)節	了解臺灣獅基本鼓法						
第(13)週-第(21)週，(9)節	臺灣獅基本套路動作練習						
下學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(4)週，(4)節	復習臺灣獅基本套路						
第(5)週-第(8)週，(4)節	臺灣獅進階套路練習						
第(9)週-第(12)週，(4)節	臺灣獅進階套路練習						
第(13)週-第(20)週，(8)節	臺灣獅進階與基本套路練習。						

四、其他類課程(請注意表現任務和學習活動一樣!)

(一)實施年級：113學年度【 5 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1.5)節，上學期(21)週(45)節、下學期(20)週(33)節，合計(78)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育(7) 上學期	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	1.能聽懂閩南語導覽解說，並能用閩南語介紹景點、古蹟與特色。 2.能從導覽手冊、解說牌或其他文本中，了解旗山的歷史脈絡，並培養尊重、欣賞多元文化之美。 3.能體驗旗山傳統美食與特色建築，了解旗山老街的歷史與產業的轉型。	1.能依據閩南語導覽重點，回答學習單上關於旗山老街相關問題。 2.能透過導覽手冊、解說牌或其他文本，了解旗山歷史脈絡，並將心得撰寫成一篇文章。 3.能體驗旗山傳統美食與特	

	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	<p>1. 4.能用紙本描繪老街上的紅磚建築，將作品展示給老師及同學觀看，並能說明創作理念與特色。</p>	<p>色建築，說出旗山老街的歷史與產業的轉型。</p> <p>4.能於寫生簿中仔細描繪出旗山老街風景之特色，並和老師及同儕分享創作理念。</p>	
運動會預演(4)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1. 能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2. 能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3. 認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>1. 訓練學生跑和跳的能力。</p> <p>2. 懂得遵守運動精神，能具有競爭意識。</p> <p>3. 認真學習的態度去參與，並做好舞台表演的動作。</p>	
校慶練習(4)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1. 能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2. 能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3. 認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>1. 能認真展現大會舞的舞蹈方式以及隊形的變化。</p> <p>2. 於活動中能展現快樂的與人合作。</p> <p>3. 發揮自身能力，呈現出舞蹈的標準。</p> <p>4. 大方的表演，並能進行反思。</p>	
運動會路跑(2)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1. 能進一步省思校慶的意義。</p> <p>2. 能與同學合作、討論變化校慶活動的方式。</p> <p>3. 認真參與各項活動，表現合作的態度。</p>	<p>1. 鍛鍊學生遠距離的跑步能力，並能遵守路跑規定。</p> <p>2. 提升學生的心肺機能，注意換氣調整。</p> <p>3. 安全又健康的跑完全程，並給予獎勵。</p>	
校慶運動會(7)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>能進一步省思校慶的意義。</p> <p>能體認自己是學校的一份子，能熱烈的參與學校活動。</p> <p>能與同學規畫、討論，並製作邀請卡。</p>	<p>1. 分小組製作校慶運動會海報。</p> <p>2. 針對校慶活動規劃發表意見，如何提升團體能力。</p> <p>3. 口頭報告校慶時、活動中的項目有那些？</p> <p>4. 海報中呈現出舉辦日期、項目，以及邀請話語等。</p> <p>5. 張貼海報分享作品。</p>	

<p>兒童節活動暨模範 兒童表揚大會(2)</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解兒童節的由來及意義。 設計童玩闖關。 培養感恩惜福的情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生於表揚大會中說明兒童節的由來。 2. 專心聆聽，瞭解兒童節是專為兒童訂定的節日，兒童才是兒童節的主角。 3. 設計童玩闖關讓學生體驗早期兒童的遊戲。 4. 感謝家人、感恩師長、惜福獎品與禮物。 	
<p>數學數位學習 因材網-數學(21)</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養生活所需的基礎數理知能。 2. 透過數位網站操作培養解決問題的能力。 3. 培養觀察與整合討論的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成教師發布的「因材網」之任務，並針對其錯誤之地方提出討論。 2. 上台發表及說明解題過程情境中，用數學表述與解決問題。 	
<p>戶外教育(4) 下學期</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>能有條理的掌握聆聽到的內容。認識並欣賞周遭環境。樂於參觀與欣賞生活周遭環境的文化古蹟、民俗文物。 認識居住城鎮(縣市鄉鎮)的古蹟或</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察蘭花的種類和特徵，並能口頭回答蘭花之美。 2. 於活動中記錄或拍照，將過程用文字留下心得。 3. 完成蘭花展的學習單。 	

	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>考古發掘，並欣賞地方民俗之美。</p>	<p>4. 用語言表達對主辦單位的謝意。</p>	
<p>母親節活動預演(3)</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解母親及家人的辛勞。 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 體會母親及家人的愛。 感受稱讚別人是很開心的過程。 感謝母親及家人的付出。 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。</p>	<p>1. 父母之愛無限，感受父母之情永恆，向照顧的家人到生感激，說出心中的感謝。 2. 結合文章寫作，把愛寫下來，把懷念留下來。 3. 配合法定課程家庭教育完成學習單。</p>	
<p>母親節活動(4)</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>了解母親及家人的辛勞。 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 體會母親及家人的愛。 感受稱讚別人是很開心的過程。 感謝母親及家人的付出。 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。</p>	<p>1. 活動中，學生大聲用閩南語朗讀，表達心中的愛。 2. 把製作好的卡片，在活動中親自獻給家人，讓學生了解父母之愛，感受父母之情。 3. 活動中能遵守規定，不影響秩序，做到守規守矩的好學生。 4. 以實際行動來回報父母。</p>	
<p>數學數位學習 因材網-數學(20)</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 綜-E-B2</p>	<p>1. 培養生活所需的基礎數理知能。 2. 透過數位網站操作培養解決問題的能力。 3. 培養觀察與整合討論的能力。</p>	<p>1. 完成教師發布的「因材網」之任務，並針對其錯誤之地方提出討論。 2. 上台發表及說明解題過程情境中，用數學表述與解決問題。</p>	

蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)
上學期

項目：(填寫八大類)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 16 週-	校慶路跑	1、集合前：教師提醒學生當天穿著運動服裝；準備好裝滿的水壺補充水分；攜帶毛巾。 2、出發時：請學生注意路上交通安全，叮嚀遵守路隊前進規矩。 3、路跑前：詢問學生身體狀況，不適者給予關心不勉強。並請體育股長帶領全班做暖身運動。 4、路跑時：交代以安全第一，發現不舒服就不必要跑完全程，並在旁留意和陪伴。 5、路跑後：榮譽分享。	2	若有連結必要之法定議題，請備註。
第 16 週-	校慶預演	1、教師提醒學生要遵守團體紀律，遵守演練的程序，以維護秩序和注意學生狀況。 2、教師配合預演的流程安排，並指導學生依規定進行節目。 3、重視班級學生的學習態度，培養維護榮譽的意識和遵守規則的習慣。	4	
第 16 週-	校慶練習	1、大會舞的練習，教師協助管理秩序，維護節目進行順利。 2、大會舞的舞蹈方式以及隊形的變化，協助學生隊形的移動正確，管理學生隊伍的整齊，大方的在眾人面前表演大會舞。 3、唱國歌、校歌教師鼓勵學生大聲高歌，聖火、會旗進場學生能目視並給掌聲。 4、教師於練習後指導學生對於此次活動進行反思。	4	
第 16 週-	校慶運動會	校慶邀請卡製作 (一)教師提問，針對校慶活動，要如何做才能讓親朋好友共襄盛舉呢？是不是要告知校慶的時間、活動項目呢？引導兒童了解製作邀請卡的必要性。(二)教師帶領全班共同討論，邀請卡的內容大致如下： 1. 舉辦日期。 2. 舉辦時間與地點。 3. 活動流程。 4. 注意事項。 (三)教師鼓勵兒童利用下述內容，自行創作邀請卡。 (四)回饋與統整：哪些邀請卡做得很棒？還可以用哪些方法來邀請親朋友好呢？ (五)重點歸納：運用創意與巧思，動手製作邀請卡。	7	

第 18 週-	戶外教育	能孕育愛鄉情懷。 能養成學生追根究底、飲水思源的科學探索精神。 能培養學生欣賞、觀察的能力，提昇人文素養。	7	
---------	------	---	---	--

項目：(數學數位學習)上學期(21 節)

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 1 週 第 2 週	折線圖	※ 生活中的統計圖 ※ 製作折線圖	2	利用因材網測驗，再根據其不熟悉的部分加以討論，做反覆練習，及個別補救。
第 3 週 第 4 週	因數與倍數	※認識倍數和因數 ※倍數與因數的關係和應用	2	
第 5 週 / 第 7 週	平面圖形	※三角形的邊長關係 ※三角形的內角和 ※四邊形的性質 ※認識多邊形	3	
第 8 週 / 第 10 週	公因數與公倍數	※公倍數與最小公倍數 ※公倍數與公因數 ※解題與應用	3	
第 11 週 第 12 週	立體形體	※面的垂直與平行 ※角柱與圓柱 ※角錐與圓錐 ※認識球	2	
第 13 週 第 14 週	整數四則運算	※連除的計算 ※三步驟的列式與求解 ※分配律 ※平均問題	2	
第 15 週 第 16 週	擴、約分與加減	※擴分與約分 ※異分母分數大小比較 ※異分母分數的加減	2	
第 17 週 第 18 週	面積	※平行四邊形的面積 ※三角形的面積 ※梯形的面積 ※面積的變化與應用	2	
第 19 週	乘以幾分之一	※分數表示整數相除的結果 ※整數乘以幾分之一	1	

第 20 週 第 21 週	扇形	※認識扇形 ※認識圓心角 ※幾分之幾圓	2	
------------------	----	---------------------------	---	--

下學期

項目：(填寫八大類)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 4 週-	戶外教育 北玄宮蘭花展	增廣學生見聞，培養群性，擴展學生學習領域，增加學習經驗，整合學習效果。 08：30-09：00 集合出發 09：00-10：30 北玄宮參觀蘭花展 10：30-11：00 7-ELEVEN 11：00-11：30 集合返校。	4	
第 6 週-	兒童節活動暨模範兒童表揚大會	老師說明兒童節的由來，引導學童瞭解兒童節是專為兒童訂定的節日，兒童才是兒童節的主角。 老師引導說明兒童節訂定的主要目的是一方面讓兒童感到幸福、快樂，另一方面是為了引起社會重視與愛護。所以我們要快樂過兒童節。 進行“兒童節 party”，例如請學童自由上台分享自己在成長過程的趣事。	2	若有連結必要之法定議題，請備註。
第 12 週-	母親節活動預演	1. 慶祝大會流程演練：組織學生進行母親節慶祝大會的流程演練，包括開場白、演講、表演、贈禮等環節。學生可以分組扮演各個角色，並按照順序演練整個流程。 2. 手語歌舞蹈複習與表演：回顧之前學習的手語歌舞蹈，並進行模擬母親節慶祝會時的正式表演。學生可以按照預定的時間和場地進行表演，展示他們的舞蹈技巧和協調性。鼓勵學生將手語與音樂和舞蹈動作相結合，呈現出優美的表演效果。 安靜專注欣賞表演：在表演結束後，進行安靜專注的欣賞練習。讓學生坐下來，觀看其他同學的表演，並學會專注欣賞和感受。可以提供學生欣賞表演的指導，例如觀察表演者的動作和表情，感受音樂的節奏和情感。	1	
第 13 週-	母親節活動預演	1. 慶祝大會流程演練：組織學生進行母親節慶祝大會的流程演練，包括開場白、演講、表演、贈禮等環節。學生可以分組扮演各個角色，並按照順序演練整個流程。 2. 手語歌舞蹈複習與表演：回顧之前學習的手語歌舞蹈，並進行模擬母親節慶祝會時的正式表演。學生可以按照預定的時間和場地進行表演，展示他們的舞蹈技巧和協調性。鼓勵學生將手語與音樂和舞蹈動作相結合，呈現出優美的表演效果。	2	

		安靜專注欣賞表演：在表演結束後，進行安靜專注的欣賞練習。讓學生坐下來，觀看其他同學的表演，並學會專注欣賞和感受。可以提供學生欣賞表演的指導，例如觀察表演者的動作和表情，感受音樂的節奏和情感。		
第 13 週-	母親節活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 母親節慶祝大會流程：根據活動流程，進行相應的活動，如開場白、演講、表演等。 2. 手語歌舞蹈表演：展示平時練習的手語歌舞蹈成果。讓學生在舞台上展現他們的手語歌舞蹈技巧和協調性。 3. 母語朗誦感恩文章：學生使用母語朗誦對母親的感恩文章，表達他們對母親的愛與感激之情。 4. 合唱母親節感恩歌曲：以具有感恩主題的歌曲，讓學生一同演唱，向所有的母親和家長表達感謝之情。 獻花並擁抱到場母親或家長：在每個年級表演活動的結尾，鼓勵學生向到場的母親或家長獻上鮮花並表示感謝之意。讓學生與家長進行擁抱，展示愛與感謝。	4	

項目：(數學數位學習)下學期(20 節)

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 1 週 第 2 週	數的十進位結構	<ul style="list-style-type: none"> ※ 億以上的大數 ※ 數的十進位結構 ※ 十進位結構的應用 	2	利用因材網測驗，再根據其不熟悉的部份加以討論，做反覆練習，及個別補救。
第 3 週 第 4 週	分數	<ul style="list-style-type: none"> ※ 整數的分數倍、分數的分數倍 ※ 被乘數、乘數與基的關係 ※ 分數除以整數 	2	
第 5 週 第 6 週	長方體與正方體的體積	<ul style="list-style-type: none"> ※ 長方體與正方體的體積公式 ※ 認識 1 立方公分 ※ 簡單複合形體的體積 	2	
第 7 週 第 8 週	小數	<ul style="list-style-type: none"> ※ 多位小數乘以整數 ※ 小數乘以小數 ※ 小數、整數除以整數 	2	
第 9 週 第 10 週	生活中的大單位	<ul style="list-style-type: none"> ※ 認識公頃 ※ 認識公畝、公頃和平方公里 	2	
第 11 週 第 12 週	時間的乘除	<ul style="list-style-type: none"> ※ 時間的乘法 ※ 時間的除法 ※ 時間的應用與解題 	2	
第 13 週 第 14 週	表面積	<ul style="list-style-type: none"> ※ 長方體與正方體的表面積 ※ 簡單複合形體的表面積 	2	

第 15 週 第 16 週	比率與百分率	※認識比率 ※認識百分率 ※百分率與比率 ※百分率的應用	2	
第 17 週 第 18 週	容積	※認識容積 ※容積與容量的關係 ※不規則物體的體積	2	
第 19 週 第 20 週	線對稱圖形	※認識線對稱圖形 ※對稱點、對稱角、對稱邊 ※畫線對稱圖形	2	