

114學年度四年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

| 第一學期 | | | | | | | |
|------|-----------------------------|--|---|--|--|---|-----------------------|
| 教學期程 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> | |
| 第二週 | 第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 | 一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 | <p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬</p> | |

| | | | | | | | |
|------------|------------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | <p>感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。</p> <p>六、能享受人際交流互動的樂趣。</p> | <p>小組互動表現 學習態度</p> | <p>等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> | |
| <p>第三週</p> | <p>第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉</p> | <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文</p> | <p>一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、會重述課文的內容，練習重點整理。</p> <p>四、能透過具體的描寫，豐富語句內容。</p> <p>五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> | |

| | | | | | | | |
|------------|-------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。</p> | | | |
| <p>第四週</p> | <p>第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。</p> <p>二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。</p> <p>三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。</p> | <p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p> | <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> | |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|---|--|--|--|
| | | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | | | |
| 第五週 | 第七冊第貳單元：天空的奇想 第四課 飛行夢 | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文的段</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】 國E5 發展學習不同文</p> |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | 見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。 | | 化的意願。 | |
| 第六週 | 第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【家庭教育】 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | |

| | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|--|--|---|
| | | <p>構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | |
| 第七週 | 第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮 | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工</p> | <p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能探究句子的意思，體會課文內容的真正含意。</p> <p>五、練習寫出假設語氣的句子。</p> <p>六、區別記敘與說明的不同表達方式。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

| | | | | | | | |
|------------|--------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | <p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>具列等輔助說明。</p> | | | | |
| <p>第八週</p> | <p>第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。</p> <p>二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。</p> <p>三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| 第九週 | 愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。</p> <p>五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。</p> <p>六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> | |
| 第十週 | 第七冊第壹、貳單元 複習週一 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字 | 一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空 | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量</p> | <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------------|--|--|
| | | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨</p> | <p>義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或</p> | <p>間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。</p> | <p>學習態度</p> | <p>境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> | |
|--|--|--|---|--|-------------|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明</p> | <p>自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | 事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 第十一週 | 第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能讀懂文章內容，說出主要大意。 三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 五、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | |
| 第十二週 | 第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品EJU8 關懷行善。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | <p>字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | <p>面感。</p> <p>五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義勇為的品德。</p> | | | |
| 第十三週 | 第七冊第參單元：品德小故事第九課 王子折箭 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> | |
| 第十四週 | 第七冊第參單元：品德小故事統整活動三 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意</p> | <p>一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。</p> <p>二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。</p> <p>三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選</p> | <p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | 材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 第十五週 | 第七冊第肆單元：海洋世界第十課 海中的熱帶雨林 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | Ab-II-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2描述、列舉、因果等寫作手法。 | 一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。 六、能重視海洋的保護工作。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | |
| 第十六週 | 第七冊第肆單元：海洋世界第十一課 美食島 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使 | Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | 用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。 | | | |
| 第十七週 | 第七冊第肆單元：海洋世界第十二課 寧靜的音樂會 | 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | |
| 第十八週 | 第七冊第肆單元：海洋世界統整活動四 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 | 一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 | 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--------------------------|-------------|--|--|
| | | <p>戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p> | <p>個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>三、能認識並掌握讀報的方法與重點。</p> | <p>學習態度</p> | | |
|--|--|---|---|--------------------------|-------------|--|--|

| | | | | | | | |
|-------------|---------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| <p>第十九週</p> | <p>愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| <p>第二十週</p> | <p>第七冊第參、肆 單元 複習週二</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。</p> | |
|-------------|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------|--|--|--|--|
| | | <p>1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作</p> | <p>物間接抒情。</p> | | | | |
|--|--|--|---------------|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|-------|------------------|---|--|---|--|---|
| | | <p>步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | |
| 第二十一週 | 第七冊第壹到肆單元 總複習 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p> | <p>一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。</p> <p>四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。</p> <p>五、能掌握記敘文與說明文的特點。</p> <p>六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛己助人、愛護海洋與大自然的情懷。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱</p> | <p>等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | | | <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

第二學期

| 教學期程 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
|------|--------------------------|---|---|---|--|---|-----------------------|
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> | | | | | |
| 第二週 | 第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 綠色魔法學校 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字</p> | <p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【能源教育】 能E8 於家庭、校</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本</p> | <p>及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。</p> | | <p>園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | |
| 第三週 | 第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。</p> <p>五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p> <p>六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------|--|-----------------------|---------------------|--------------|----------------------------|--|
| | | <p>音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> | | | | | |
| 第四週 | 第八冊第壹單元：與自然共處 | 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、 | Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 | 一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 | 口頭評量 實作評量 | 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域 | |

| | | | | | | | |
|--|--------------|--|---|---------------------------------------|---|--|--|
| | <p>統整活動一</p> | <p>戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>二、了解描寫建築物的重點與方法 三、能認識告示牌。</p> | <p>觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。</p> | |
|--|--------------|--|---|---------------------------------------|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>一、能學會欣賞詩歌的特色。</p> <p>二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。</p> <p>四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p> <p>六、利用課本句型，造出短語並應用之。</p> <p>七、知道課文中四字語詞的意思與用法。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【海洋教育】 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【民族教育】 原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> | |
| 第五週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | <p>挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 第六週 | <p>第八冊第貳單元：歡樂好時節</p> <p>第五課 快樂兒童日</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> | <p>一、能分享個人節慶經驗。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。</p> <p>五、能認識並理解說明文本的提問效果。</p> <p>六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。</p> <p>七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。</p> <p>八、能將說明文的特色做一整理和歸納。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>涯E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【多元文化】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> | |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|--|--|--|--|---|
| | | <p>訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | | |
| 第七週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複</p> | <p>一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | <p>態，有遠景有近景。</p> <p>五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。</p> <p>六、會重述課文的內容，練習重點整理。</p> <p>七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。</p> <p>八、練習遊記類的記敘文。</p> | | <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【多元文化】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 第八週 | 第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|--|--|---|--|
| | | <p>文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | | | | | |
| 第九週 | <p>第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。</p> <p>五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> | |

| | | | | | | |
|------------|---------------------------|--|---|--|--|--|
| | | <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>仰、思想等文化內涵。</p> | | | |
| <p>第十週</p> | <p>第八冊第壹、貳單元 複習週一</p> | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。</p> <p>六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p> | <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【多元文化】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | |
|-------------|------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | |
| <p>第十一週</p> | <p>第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------------|--|---|--------------|--------------|----------------------------|--|
| | | <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
| 第十二週 | 第八冊第參單元：運動樂趣多 | 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、 | Aa-II-1 標注音符號的各類文 | 一、能朗讀出角色的情感。 | 口頭評量 實作評量 | 【品德教育】 品E3 溝通合作與 | |

| | | | | | | | |
|--|------------------|---|---|---|--|--|--|
| | <p>第八課 夢幻全壘打</p> | <p>戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用</p> | <p>本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p> | <p>觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>和諧人際關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> | |
|--|------------------|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|------|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| | | <p>法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | |
| 第十三週 | 第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用圖表幫助理解說明文。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> |

| | | | | | | |
|------|--------------------|--|--|--|---|---|
| | | <p>讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | |
| 第十四週 | 第八冊第參單元：運動樂趣多統整活動三 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p> | <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的</p> | <p>一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。</p> <p>二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科</p> |

| | | | | | | | |
|-------------|----------------------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p> | <p>人物的動作、表情和想法。</p> <p>三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。</p> | <p>學習態度</p> | <p>學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> | |
| <p>第十五週</p> | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p> | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> | <p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--------------|--|
| | | <p>感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p> | | <p>寫作題材。</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--------------|--|

| | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| <p>第十六週</p> | <p>第八冊第肆單元：好讀故事館第十一課 最後一片葉子</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> | |
|-------------|---------------------------------|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | 量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
| 第十七週 | 第八冊第肆單元：好讀故事館第十二課 閱讀課 | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【多元文化】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 | |

| | | | | | | |
|------|--------------------|--|--|---|---|--|
| | | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | |
| 第十八週 | 第八冊第肆單元：好讀故事館統整活動四 | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。</p> <p>二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。</p> <p>三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

| | | | | | | |
|------|----------------------------|--|--|---|--|--|
| | | <p>用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | |
| 第十九週 | 第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> | <p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受</p> |

| | | | | | | | |
|------|-------------------|--|--|-------------------------------|----------------------|---|--|
| | | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | | | <p>的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> | |
| 第二十週 | 第八冊第參、肆單元 複習週二 | 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 | 一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 | 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|-------------|---|--|
| | | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。</p> <p>六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。</p> | <p>學習態度</p> | <p>(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【多元文化】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> | |
|--|--|---|---|---|-------------|---|--|

| | | | | | | | |
|-------|-------------------|---|--|--|------------------------------|--|--|
| | | <p>意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | | | | | |
| 第二十一週 | 第八冊第參、肆單元 複習週二 | <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。</p> <p>六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。</p> | 口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度 | <p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【多元文化】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養】</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | | <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)