

114學年度六年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。	
第二週	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第二課 為什麼大家不理我？	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】	

		<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p>	<p>解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	學習態度	<p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第三週	<p>第十一冊第壹單元：讓自己更好</p> <p>第三課 孔子說的話</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。</p> <p>五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p>
第四週	<p>第十一冊第壹單元：讓自己更好</p> <p>統整活動一</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童</p>	<p>一、學習運用名言佳句。</p> <p>二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情</p>

		<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p>	<p>學習態度 小組互動表現 學習態度</p>	<p>緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第五週	<p>第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第六週	<p>第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動</p>	

		<p>理解對方所傳達的情感，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。</p> <p>六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。</p>	<p>作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
<p>第七週</p>	<p>第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能讀懂議論文本。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

		理、議論的作品。					
第八週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能認識科普文章的功 能與說明特色。 二、能掌握文章中作者的 觀點並找到對應的證據。 三、能寫出議論文本的反 例。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅 蟻記	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

		(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第十週	第十一冊第壹、貳單元 複習週一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教	

		<p>頓挫的變化。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>		<p>育】</p> <p>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	
第十二週	<p>第十一冊第參單元：生活好藝術</p> <p>第八課 街頭藝術家</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十三週	<p>第十一冊第參單元：生活好藝術</p> <p>第九課 孫翠鳳和歌仔戲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識應用文本——訪談稿的特徵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	

		<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>		<p>五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。</p>		<p>【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。</p>	
<p>第十四週</p>	<p>第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>一、能認識應用文本的採訪稿。</p> <p>二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。</p> <p>三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能</p>	

						力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。 三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十一課 走一段海岸	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領	

		與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		寫作習慣。		域相關的文本類型與寫作題材。	
第十七週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。 三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。 四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十八週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-4 直接抒情。	一、能認識古典詩文中的律詩。 二、能讀懂小說的情節。 三、能透過文字表達心中的各種情感。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇	

						<p>文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十九週	<p>第十一冊第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
第二十週	<p>第十一冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生</p>	

		<p>事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
第二十一週	第十一冊第壹、貳、參、肆單元總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本</p>	

		<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能複習議論文反例、應用文採訪稿特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>五、能培養日常生活中大小事多方思考，讓自己更好的能力。</p> <p>六、能欣賞生活中的藝術與文學，累積成長的智慧。</p>		<p>類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十二冊第壹單元：用心看世界第一課遊走在世界的市場裡	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第二週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的大字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
第三週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第三課大小剛好的鞋子	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】</p>	

		<p>助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	<p>特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第四週	第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>一、能認識現代散文。</p> <p>二、能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。</p> <p>三、能運用文章的過渡技巧在寫作上。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第五週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心</p>	

		<p>做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	Bb-III-3 對物或自然的感悟。	<p>出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。</p> <p>五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。</p>	學習態度	<p>靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第六週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課童年·夏日·棉花糖	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構安排的特色與用意。</p> <p>五、能掌握借物抒情的寫作技巧。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【性別平等】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	
第七週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能運用策略，輔助詞義的理解。</p> <p>三、能掌握非連續複合文</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p>	<p>【人權教育】 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童</p>	

		<p>做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p>	<p>本的內容、大意與主旨。</p> <p>四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。</p> <p>五、能讀懂生活中常見的應用文本。</p>	學習態度	<p>基本需求的維護與支持。</p> <p>【多元文化】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】 國E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>
第八週	第十二冊第貳單元：童年你我他統整活動二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p>	<p>一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。</p> <p>二、能學會閱讀文言文的策略與方法。</p> <p>三、能學會藉由描寫景物間接抒情。</p>	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	<p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第九週	第十二冊第貳單元：童年你我他享閱讀一透視廣告的祕密	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。</p> <p>四、能主動運用閱讀策</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	<p>【閱讀素養】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E13 願意廣</p>

		<p>資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p>	<p>略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>		<p>泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
第十週	第十二冊第壹、貳單元 複習週一	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的大字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
第十一週	第十二冊第壹單元：成長與祝福	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【生命教育】 生E1 探討生活</p>

	第七課你為何而學	<p>感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能針對問題，提出自己的解決方法。</p>	<p>觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第十二週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本</p>	

		的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				類型與寫作題材。	
第十三週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。	
第十四週	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 三、能分辨不同人稱的寫作所呈現的效果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇	

						<p>文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第十五週	第十二冊參單元 成長與祝福 享閱讀二：撐開你的傘	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生涯規劃】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
第十六週	第十二冊參單元 複習週二	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

		<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>情。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>伸拓展學習應用。</p>		<p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第十七週	第十二冊第壹、貳、參單元總複習一	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十八週	第七冊到第十二冊總複習二	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】</p>	

		<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>小組互動表現 學習態度</p>	<p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
第十九週	畢業週						

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)