

壹、彈性學習課程計畫

【六】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(19)週共(114)節，合計(240)節。

上學期							
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程
		閱讀	教育議題	資訊	數學補強計畫		
第一週	看不見卻存在的東西	性別平等教育-威廉的洋娃娃	第一課 我是簡報小達人	一、最大公因數與最小公倍數	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第二週	衛生組織	性別平等教育-威廉的洋娃娃	第一課 我是簡報小達人	一、最大公因數與最小公倍數	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第三週	疫苗的發明	性別平等教育-威廉的洋娃娃	第一課 我是簡報小達人	一、最大公因數與最小公倍數	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第四週	為什麼有寒暑假	性別平等教育-威廉的洋娃娃	第二課 搶救3C 惡視力	二、分數除法	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第五週	鐘樓怪人	性別平等教育-威廉的洋娃娃	第二課 搶救3C 惡視力	二、分數除法 三、規律問題	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		

第六週	馬克吐溫	性別平等教育- 威廉的洋娃娃	第二課 搶救 3C 惡視力		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第七週	星座的由來	家庭教育- EASY 幸福家	第三課 校外教 學記趣		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第八週	鬼月鬼節	家庭教育- EASY 幸福家	第三課 校外教 學記趣		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第九週	陽曆與陰曆，國 曆與農曆	家庭教育- EASY 幸福家	第三課 校外教 學記趣		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十週	認識節氣	家庭暴力防治 教育-家暴、性 侵 STOP!	第四課 預防流 感簡報		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十一週	音樂大師與交響 曲	家庭暴力防治 教育-家暴、性 侵 STOP!	第四課 預防流 感簡報		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十二週	認識音樂廳	家庭暴力防治 教育-家暴、性 侵 STOP!	第四課 預防流 感簡報		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	戶外教育(18)
第十三週	當馬路經過動物 的家	性侵害防治教 育-性不性由你	第五課 動物是 我的好朋友		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十四週	嬰兒視覺學習實	性侵害防治教	第五課 動物是		躲避球社/魔方思維社	校慶系列活動(17)

	驗	育-性不性由你	我的好朋友		/舞獅鼓藝社	
第十五週	多聽故事好處多	性侵害防治教 育-性不性由你	第五課 動物是 我的好朋友		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十六週	機器人可以「變 人」嗎?	環境教育-拯救 地球大作戰	第五課 動物是 我的好朋友		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十七週	史前文化	環境教育-拯救 地球大作戰	第六課 資安簡 報很 Smart		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十八週	認識英國	環境教育-拯救 地球大作戰	第六課 資安簡 報很 Smart		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十九週	以巴衝突		第六課 資安簡 報很 Smart		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第二十週	星鏈計畫	交通安全教育- 自行車安全教 育	第六課 資安簡 報很 Smart		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第二十一週	北極冰融後	交通安全教育- 自行車安全教 育	第六課 資安簡 報很 Smart		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
總計	21	20	21	5	21	35

下學期

週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程
		閱讀	教育議題	資訊	數學補強計畫		
第一週	世界閱讀日	性別平等教育-我們都是小紅帽	第一課 我的快樂童年	一、小數與分數的四則運算	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第二週	世界圖書之都	性別平等教育-我們都是小紅帽	第一課 我的快樂童年	一、小數與分數的四則運算	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第三週	左腦人右腦人	性別平等教育-我們都是小紅帽	第一課 我的快樂童年	一、小數與分數的四則運算	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第四週	實驗室的動物快樂嗎?	性別平等教育-我們都是小紅帽	第一課 我的快樂童年	一、小數與分數的四則運算 二、圓面積與扇形面積	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第五週	《冰雪奇緣》裡的艾莎公主	性別平等教育-我們都是小紅帽	第二課 平溪天燈節	二、圓面積與扇形面積	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社		
第六週	摺紙變化萬千	性別平等教育-我們都是小紅帽	第二課 平溪天燈節	二、圓面積與扇形面積	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	戶外教育(4)	

第七週	新冠肺炎疫情報導	家庭教育-健康 好食在	第二課 平溪天 燈節	三、速率	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第八週	情緒知多少	家庭教育-健康 好食在	第二課 平溪天 燈節	三、速率	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	兒童節活動暨模範兒童表揚 大會(2)
第九週	瑪里·居禮	家庭教育-健康 好食在	第三課 學習 Impress	四、統計圖表	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	母親節系列活動(7)
第十週	踢布球的男孩	家庭暴力防治 教育-你懂我的 心嗎?	第三課 學習 Impress	四、統計圖表	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十一週	外送服務	家庭暴力防治 教育-你懂我的 心嗎?	第三課 學習 Impress	學習加油讚 (一)	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十二週	森林野火，讓生 物「火大」了?	家庭暴力防治 教育-你懂我的 心嗎?	第三課 學習 Impress	五、怎樣解題	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十三週	專屬爸媽世代的 「卡匣」	性侵害防治教 育-人生交叉 剔，勇於說 「不」	第三課 學習 Impress	五、怎樣解題	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十四週	珍貴的尿液	性侵害防治教	第三課 學習	五、怎樣解題	躲避球社/魔方思維社	

		育-人生交叉 別，勇於說 「不」	Impress		/舞獅鼓藝社	
第十五週	穿山甲危機	性侵害防治教 育-人生交叉 別，勇於說 「不」	第三課 學習 Impress	六、角柱與圓 柱	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十六週	漁王的兒子	環境教育-環保 啦啦隊	第三課 學習 Impress	六、角柱與圓 柱	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十七週	無時無刻不學習	環境教育-環保 啦啦隊	第四課 學習 Google Slide	六、角柱與圓 柱	躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十八週	植物生長溫度	環境教育-環保 啦啦隊 交通安全教育- 交通事故防範 與處理	第四課 學習 Google Slide		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	
第十九週	全球暖化的考驗	交通安全教育- 交通事故防範 與處理	第四課 學習 Google Slide		躲避球社/魔方思維社 /舞獅鼓藝社	畢業典禮系列活動(6)
總計	19	20	19	18	19	19

附件二

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

課程名稱	閱讀素養教育-平板數位閱讀(上學期)		實施年級	6年級
課程目標	現今使用社群媒體和線上資訊已是生活中的一部分，但大部分讀者只做到瀏覽訊息，沒有回應。長此以往，匆匆掃描，少去思考與判斷，可能會使孩子變成弱讀者。在數位時代，如何擷取訊息、與人溝通而透過網路資訊自學，是新世代孩子終身學習中所要具備的重要能力。因此藉由課程內容，培養孩子數位閱讀發展的能力，讓孩子從小建立數位閱讀基礎，以展望未來，解決就學階段時，能遇到的數位問題。			
核心素養 具體內涵	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。			
學習重點	學習 表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		

		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。		
	學習內容	<p>【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		
表現任務	<p>1. 培養學生具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>2. 培養學生運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>3. 培養學生利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>4. 培養學生具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>			
教學資源	數位讀寫網-深度讀寫			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	看不見卻存在的東西	2020 年以來，病毒是全球討論最高的話題之一。病毒和細菌有什麼不同？該怎麼預防它們的侵襲？需要我們進一步認識，才不會盲目的恐慌喔！	1	
第 2 週	衛生組織	我們認識了衛生組織，也學習查看報表，這樣可以幫助我們隨時掌握疫情資訊！	1	
第 3 週	疫苗的發明	大家打疫苗時是興奮還是害怕呢？讓我們一起來認識疫苗吧！	1	
第 4 週	為什麼有寒暑假	寒暑假是學生最長的假期了，各國也有寒暑假嗎？他們怎麼安排這段長假呢？讓我們一起去瞭解吧！	1	
第 5 週	鐘樓怪人	在經典文學作品中，有兩部重量級的作品在臺灣翻譯後的書名被冠上了「怪人」二字，它們彼此並不相干，但書中都有一個異於常人的角色。讓我們一起去瞭解吧！	1	
第 6 週	馬克吐溫	許多人都聽過或讀過《湯姆歷險記》這本書，作者是馬克吐溫。這次將帶領大家一起認識這位著名作家的生平。	1	

第 7 週	星座的由來	「你是什麼星座？」這是談天常見的話題，每種星座似乎被歸納有不同的個性，也有不同的運勢。用星座看個性、卜運勢，真的準嗎？讓我們一起去認識吧！	1	
第 8 週	鬼月鬼節	孔子說：「未知生，焉知死。」又說：「子不語怪、力、亂、神。」但是死後的世界仍然是神祕且令人好奇的。鬼神之說各文化皆有，這次我們來認識傳統文化的鬼吧！	1	
第 9 週	陽曆與陰曆，國曆與農曆	「你的國曆生日是哪一天？農曆生日呢？」「閏八月是不是可以過兩次中秋節呀？」同學們，這些曆啊、閏啊的數字是不是聽得頭昏腦脹呢？讓我們一起瞭解它們是怎麼回事吧！	1	
第 10 週	認識節氣	你聽過「節氣」嗎？你知道「節氣」有 24 個嗎？讓我們一起來認識這個聽起來有點古早味，但至今還深深影響我們生活的節氣吧！	1	
第 11 週	音樂大師與交響曲	莫札特與貝多芬這兩位偉大的音樂家，除了音樂天賦外，還有不斷的努力創作，才能獲得世人二百多年的崇敬，讓我們一起來認識這兩位曠世、偉大的音樂家。	1	
第 12 週	認識音樂廳	想要聆賞音樂會不一定要到音樂廳，但想要聆賞優質的音樂聲響，還是得到專業的音樂廳。這次就讓我們一起認識，代表城市藝術文化指標的音樂殿堂吧！	1	
第 13 週	當馬路經過動物的家	你知道什麼是棲地破碎化嗎？棲地破碎化又會為生物帶來什麼影響？我們一起來瞭解吧！	1	
第 14 週	嬰兒視覺學習實驗	在成長的過程中，你比較依賴視覺的學習，還是聽覺的學習呢？如果喪失了其中一種感官，又會發生什麼事呢？來讀讀看這兩篇文章吧！	1	
第 15 週	多聽故事好處多	你喜歡聽故事嗎？比起重複聽同樣的故事，聽不一樣的故事收穫會比較多嗎？我們一起來看看研究是怎麼說的吧。	1	
第 16 週	機器人可以「變人」嗎？	機器人會變成人嗎？不少科幻電影探討過這類的問題，到底有朝一日機器人會不會取代人呢？讓我們一起閱讀這個主題吧！	1	
第 17 週	史前文化	很久很久以前的臺灣是什麼樣子啊？有人住嗎？如果有，那時候的人類又是怎麼生活的呢？我們又要怎麼知道這些事呢？讓我們一起探索這個主題吧！	1	

第 18 週	認識英國	提到英國，大家會聯想到什麼？是哈利波特要到魔法學校的九又四分之三月台？是常唱的兒歌「倫敦鐵橋垮下來」？還是被蘋果砸到而發現地心引力的牛頓？沒錯，這些和英國都有密切的關係。	1	
第 19 週	以巴衝突	2021 年 5 月以色列和巴勒斯坦發生嚴重軍事衝突，受到國際高度矚目。雙方衝突由來已久，彼此都有不幸的故事，我們一起瞭解吧！	1	
第 20 週	星鏈計畫	科技日益發達，全世界的人類都應該享受其帶來的便利，但是也可能造成其他問題，值得我們思索。	1	
第 21 週	北極冰融後	氣候變遷，全球暖化，對人類和生物都造成很大的影響。以北極融冰來說，環境、人類和生物會產生怎樣的連動呢？	1	

課程名稱	閱讀素養教育-平板數位閱讀(下學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>現今使用社群媒體和線上資訊已是生活中的一部分，但大部分讀者只做到瀏覽訊息，沒有回應。長此以往，匆匆掃描，少去思考與判斷，可能會使孩子變成弱讀者。</p> <p>在數位時代，如何擷取訊息、與人溝通而透過網路資訊自學，是新世代孩子終身學習中所要具備的重要能力。</p> <p>因此藉由課程內容，培養孩子數位閱讀發展的能力，讓孩子從小建立數位閱讀基礎，以展望未來，解決就學階段時，能遇到的數位問題。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>		
議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>		

	<p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>		
	學習內容	<p>【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 2. 培養學生運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 3. 培養學生利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 4. 培養學生具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 			
教學資源	數位讀寫網-深度讀寫			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	世界閱讀日	與書籍、閱讀最有關的節日，就是「世界閱讀日」了。訂定這個節日有什麼典故，和西班牙又有什麼淵源呢？讓我們一起去看看吧！	1	
第 2 週	世界圖書之都	如果某個城市在推動閱讀上夠努力、有特色，它將有機會被聯合國教科文組織等單位選為「世界圖書之都」哦！一起看看這是怎麼回事吧！	1	
第 3 週	左腦人右腦人	我們的腦有左腦右腦，有時我們會聽到「你用這樣的思考方式，你是左腦人」這類的話。我們真的可以分成「左腦人」或是「右腦人」嗎？一起看看科學家怎麼說！	1	
第 4 週	實驗室的動物快樂嗎？	科學家許多實驗常會用到小動物，像是老鼠、兔子等，實驗動物們默默為人類的生活福祉作出貢獻。牠們在實驗室生活的環境究竟如何？	1	

		對研究結果有無影響？讓我們一起去瞭解。		
第 5 週	《冰雪奇緣》裡的艾莎公主	迪士尼電影公司發行的《冰雪奇緣》幾乎是家喻戶曉的動畫影片，因視覺效果、劇本、主題、音樂等表現優異而受到矚目，其中主角艾莎更有突破性的公主形象，值得我們探討。	1	
第 6 週	摺紙變化萬千	談到摺紙，你會想到什麼呢？隨著工藝、科技的進步，摺紙的藝術成就和發展已經超過我們想像了，讓我們一起看看摺紙能夠有哪些驚奇的變化吧！	1	
第 7 週	新冠肺炎疫情報導	2020 年嚴重特殊傳染性肺炎對全球造成重大影響，臺灣的情形如何？讓我們學習閱讀報導、閱讀圖表吧！	1	
第 8 週	情緒知多少	俗話說：「人有七情六欲。」但根據學者研究，情緒可不只七種呢！一起來看看人的情緒有多複雜吧！	1	
第 9 週	瑪里·居禮	瑪里·居禮是舉世聞名的科學家。她不僅科學成就卓然，對名利淡然處之的態度也令人敬佩。一起閱讀這位偉大科學家的故事吧！	1	
第 10 週	踢布球的男孩	這是個關於二十世紀偉大的足球明星—比利的故事，他擁有「球王」的稱號，讓我們快快閱讀他帶來的驚奇吧。	1	
第 11 週	外送服務	在臺灣，大部分外送都是透過電話訂購，客戶等物品送達後直接支付現金；網際網路普及後，外送有了新的服務面貌。讓我們一起瞭解這個新興的行業是怎麼工作的吧！	1	
第 12 週	森林野火，讓生物「火大」了？	森林大火是一場對環境、對動物的浩劫，但研究及觀察也發現，在野火中的動物有輸家也有贏家，一起看看怎麼回事吧！	1	
第 13 週	專屬爸媽世代的「卡匣」	每個時代的小朋友都需要遊戲。爸媽年代科技尚未發達普及，他們玩的跟我們有什麼不同呢？一起讀一讀主題文章吧！	1	
第 14 週	珍貴的尿液	說到「尿」，可能讓你想掩鼻，然而，在科學家的眼中，尿的用途還真不少，一起閱讀尿的妙用吧！	1	
第 15 週	穿山甲危機	你聽過或看過穿山甲這種動物嗎？穿山甲分布在亞洲和非洲的熱帶及亞熱帶地區，是一種相當特別的物種，如今面臨巨大的危機，需要我們更進一步瞭解。	1	

第 16 週	漁王的兒子	網路上常有許多勵志或勸勉的故事，閱讀後如何獨立思考、形成自己的觀點，更為重要。 有兩則故事，我們一起讀一讀。	1	
第 17 週	無時無刻不學習	你喜歡聊天嗎？我們以為聊天是浪費時間，讀完兩篇文章，可能讓你有不同的看法喔！	1	
第 18 週	植物生長溫度	我們常聽，植物生長需要陽光、氧氣、水和土壤；其實各種植物對環境溫度也有一定的要求，溫度過高或過低都會受到傷害。讓我們進一步瞭解植物與溫度的關係吧！	1	
第 19 週	全球暖化的考驗	我們常說「加油、加油」，一方面固然是打氣鼓勵的話，另一方面也是指為機器或汽機車添加油料，才能運轉上路。而讓汽機車運轉的「油」是什麼油呢？它是怎麼來的？一起閱讀這個主題吧！	1	

每週學習節數 (1) 節，上學期(2)週共(2)節、下學期(2)週共(2)節，合計(4)節。

課程名稱	交通安全教育-自行車安全教育(六上)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>在十二年國教中，交通安全屬於安全教育議題，融入各學習領域。安全教育的目標在建立安全意識，並能讓學生提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，以防範各類事故傷害發生，確保生命安全。</p> <p>本課程中以「自行車安全行」為主題出發，在現今道路交通繁忙，每天都能從新聞媒體或身邊親友聽到交通事故的發生，因此希望能透過本課程，建立學生正確的騎乘自行車安全觀念、認識騎乘時的交通規則，並讓學生注意各種自行車禮儀與規範，並能在實際生活中騎乘時，落實防衛性及安全騎乘的行為。</p> <p>在課程中，會運用影片、學習單及實際騎乘體驗等方式使學生了解自行車交通安全。在升上高年級以後，學校中有越來越多學生以自行車作為交通工具或運動器材，因此，基於交通安全考量，更需要加強相關教育的宣導與落實，藉由老師的引導，從影片學習到不同的觀念，並利用小組討論的機會，探討各種自行車交通安全的問題。</p> <p>藉由本課程介紹的「自行車安全行」相關知識，期望學生們能夠學習自行車的相關安全知識，並從自身做起，在騎乘自行車時，能夠有正確的用路安全觀念，遵守交通規則，建立良好的騎乘習慣。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		

議題融入	<p>【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		
學習重點	學習內容	<p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 能認識自行車安全的知識。 能了解騎乘自行車前要注意的事項。 能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。 能具備基本的自行車騎乘技能。 能建立良好的自行車騎乘禮儀。 能培養基本體能並安全騎乘自行車。 能了解騎乘安全，並能保護自己。 			
教學資源	電腦、單槍、喇叭、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 20 週 第 21 週	自行車安全教育	準備活動： 影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》 影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》	2	

影片《腳踏車行車安全影片》

一、引起動機

(一)教師引導，簡述自行車騎乘禮儀及安全騎乘須注意的各種事項。

(二)教師帶領學生觀賞影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，你對自行車騎乘的禮儀了解了嗎？請列舉幾個例子。

2. 影片中，騎自行車時有什麼行為是不能做的呢？

3. 當你在路上騎自行車遇到行人時，應該怎麼做呢？

4. 教師說明：教師補充說明其他的自行車騎乘注意事項，並以實際例子來做分享。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》認識騎乘自行車。

(二)欣賞影片《腳踏車行車安全影片》。

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

1. 問題一：想想看，騎乘自行車前我們需要準備什麼？

2. 問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？

3. 問題三：在第二部影片中，有介紹各種自行車意外的狀況，請舉出你印象最深刻例子，並說明應該如何避免這種意外的產生。

(四)教師說明：騎乘自行車，從事前準備、到騎乘時應注意的事項等都非常重要，除此之外，防禦駕駛的觀念也能讓我們避免許多危險狀況的產生。

三、綜合活動

(一)教師統整：騎乘自行車可以從騎乘準備、騎乘行為、駕駛觀念等方面來探討。

1. 騎乘準備：自行車、安全帽、剎車、響鈴、照明、反光、身體狀況。

2. 騎乘行為：騎乘在專用道或靠邊行駛、不逆向、不超速。

3. 駕駛觀念：隨時注意停看聽、避免行駛在大車旁。

(二)下節課程預告：將從騎乘體驗來實際認識自行車安全。

<第一節結束>

準備活動：

影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》

影片《POLI 安全小將 | #18. 腳踏車安全》

交通安全學習單(附件 2-1)

一、引起動機

(一)教師引導說明：

1. 欣賞影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》及影片《POLI 安全小將 | #18. 腳踏車安全》。

		<p>2. 教師引導說明騎乘自行車的訣竅與技巧。</p> <p>(二) 教師說明：騎乘自行車除了基本的平衡及踩踏等技巧外，還需要注意各種安全事項，透過不斷的練習與觀念的學習才能保護我們及他人。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師設計「自行車路考」關卡並布置道具，請各組選出代表來通過各項關卡。</p> <p>(二) 教師說明各項「自行車路考」關卡內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一關：騎乘前準備，檢查自行車裝備及戴上安全帽。 2. 第二關：直線平衡騎乘。 3. 第三關：十字路口紅綠燈，紅燈停，綠燈時注意左右來車行人再騎乘。 4. 第四關：右轉注意燈號，綠燈右轉注意來車及行人。 5. 第五關：停放自行車，請將自行車依照規定停放至停車格內。 <p>(三) 請各組小朋友輪流當個關卡的關主，並提醒騎乘者注意各項騎乘須知。</p> <p>(四) 請分組討論回答問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：除了基本的騎乘技巧外，還有哪些更進階的騎乘觀念或行為呢？ 2. 問題二：騎乘時有哪些行為會影響我們騎乘時的判斷能力呢？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師說明：透過本課程實際體驗與學習，我們更能充分了解自行車騎乘的交通安全觀念。</p> <p>(二) 請小朋友完成交通安全學習單《自行車安全行》(附件 2-1)。</p> <p>(三) 教師統整：討論與分享自己的學習單。</p> <p><第二節結束></p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	交通安全教育-交通事故防範與處理(六下)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>隨著社會發展與科技進步，交通工具的種類日趨多元，車速與性能也不斷提升，使得現代人享有更便利的移動生活。然而，交通便利的背後，卻隱藏著不容忽視的風險。根據最新統計資料顯示，全國因交通事故而造成傷亡的人數逐年攀升，僅在 2011 年，因駕駛行為不當導致他人死亡的案件便高達 19,803 人，數據令人震驚與省思。</p> <p>導致這些意外的背後成因，往往並非單一因素所致，而是包括駕駛者對交通法規的漠視、行人安全觀念的薄弱、以及面對突發狀況時的慌亂無措。尤其是青少年與學童，由於判斷力尚未成熟，若未建立基本的交通風險意識與處理能力，在事故發生時，容易陷入更大的危險之中。</p> <p>儘管政府與媒體持續推動交通安全宣導，張貼標語、播放廣告、舉辦活動，希望提升全民對交通安全的重視，但實際生活中仍可見許多令人憂心的交通行為：未依號誌行走、穿越車陣、騎乘腳踏車逆向行駛，甚至在事故現場不知如何求助與應對。</p> <p>因此，我們深信，交通安全的教育不應只是紙上談兵，更應該從學生生活經驗出發，結合理論與實務，幫助他們理解如何預防事故的發生，並學會在發生事故時，能夠冷靜判斷、正確處理、適時求助，為自己的生命安全把關。</p> <p>本課程以「交通事故的防範與處理」為主軸，透過討論真實案例、模擬事故情境、角色扮演與處置演練，培養學生辨識風險的能力與自我保護的觀念，使其不僅在知識上有所掌握，更能內化為行動中的自律與責任，成為具備現代交通素養的優質公民。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>				
<p>議題融入</p>	<p>【安全教育議題】 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>				
<p>學習重點</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習 表現</td> <td> <p>【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">學習 內容</td> <td> <p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> </td> </tr> </table>	學習 表現	<p>【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	學習 內容	<p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>
學習 表現	<p>【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>				
學習 內容	<p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>				
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。 				
<p>教學資源</p>	<p>電腦、單槍、喇叭、學習單</p>				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18 週 第 19 週	交通事故防範與處理	<p>引導活動：</p> <p>一、教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。</p> <p>二、教師說一則小故事： 早上，<u>小玲</u>已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上<u>小玲</u>……</p> <p>三、教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？</p> <p>正式活動：</p> <p>一、交通安全在我心</p> <p>(一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 <p>(二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」</p> <p>(三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。</p> <p>二、永保安康</p> <p>(一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。</p> <p>(二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。 3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。 4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。 	2	

		<p>5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。</p> <p>(三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。</p> <p>課後分享：</p> <p>一、教師說明維護交通安全與秩序是利人又利己的事，要以身作則，積極實踐。</p> <p>二、請學生針對改善交通狀況的親身經驗或曾經看到、聽到的事件，說一說(或寫出)經過情形及自己的感受。</p> <p>三、教師總結歸納，鼓勵兒童遵守交通規則要從本身做起，再推廣而影響別人。</p>		
--	--	---	--	--

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節。

課程名稱	資訊課程： <u>簡報製作輕鬆學(1)</u> (21)、 <u>簡報製作輕鬆學(2)</u> (19)	實施年級	五年級
課程目標	<p>一、啟發學生 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。</p> <p>二、使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。</p> <p>三、從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。</p> <p>四、教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊应用能力。</p> <p>六、培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。</p> <p>七、同時學習自由軟體 Impress 及免費軟體 Google Slide 進行簡報製作。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>		

議題融入	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【自然】</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>		
	學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		
表現任務	製作「我的秘密檔案」簡報、製作「搶救 3C 惡視力」簡報、實作「校外教學記趣」簡報、實作「預防流感」簡報、製作「資訊安全停看聽」簡報、製作「我的快樂童年」簡報、製作「平溪天燈節」簡報、學會使用 Impress 軟體、學會使用 Google Slide。			
教學資源	PowerPoint 2016 輕鬆快樂學			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第 1 週 第 3 週	簡報製作輕鬆學(1) 第一課 我是簡報小達人	1. 簡報軟體的應用和啟動 2. 新增空白簡報、輸入內容 3. 開啟範例檔、套用佈景主題 4. 設定文字格式、文字方塊調整 5. 插入圖片和調整、儲存檔案	3	
第一學期 第 4 週 	簡報製作輕鬆學(1)	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本、刪除投影片 3. 標題投影片、文字藝術師	3	

第 6 週	第二課 搶救 3C 惡視力	<ul style="list-style-type: none"> 4. 新增投影片、認識版面配置 5. 讓文字動起來 6. 播放簡報 		
第一學期 第 7 週 第 9 週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第三課 校外教學記趣	<ul style="list-style-type: none"> 1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和微調 3. 豐富的線上圖片 4. 色彩校正和調整 5. 從網路 Google 搜尋 6. 圖文動畫效果、多個物件同步 	3	
第一學期 第 10 週 第 12 週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第四課 預防流感簡報	<ul style="list-style-type: none"> 1. 吸引人的轉場效果 2. 快速從文字檔匯入 3. 變更版面配置、調整圖層 4. 項目符號和複製格式 5. 超炫的轉場特效 6. 連續播放和轉存影片 	3	
第一學期 第 13 週 第 16 週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第五課 動物是我的好朋友	<ul style="list-style-type: none"> 1. 簡報的互動連結 2. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 3. 按鈕和動作連結、複製和變更 4. 愛護動物問與答、連結設定 5. 讓互動正常運作 	4	
第一學期 第 17 週 第 21 週	<u>簡報製作輕鬆學(1)</u> 第六課 資安簡報很 Smart	<ul style="list-style-type: none"> 1. 圖形化的 SmartArt 2. 自訂漸層色背景 3. 轉換 SmartArt 圖形 4. 變更色彩和樣式 5. 清單階層縮排 6. 新增圖案和超連結 	5	
第二學期 第 1 週 	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第一課 我的快樂童年	<ul style="list-style-type: none"> 1. 神奇的母片、套用母片背景 2. 設定母片格式 3. 安排版面配置 	4	

第 4 週		<ul style="list-style-type: none"> 4. 新增版型 5. 插入背景音樂 		
第二學期 第 5 週 第 8 週	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第二課 平溪天燈節	<ul style="list-style-type: none"> 1. 如何寫報告 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題 4. 插入表格 5. 善用網路找資料 6. 插入視訊影片 7. 多重動畫設定 	4	
第二學期 第 9 週 第 16 週	<u>簡報製作輕鬆學(2)</u> 第三課 學習 Impress	<ul style="list-style-type: none"> 1. 新增空白簡報、輸入內容 2. 開啟範例檔、套用佈景主題 3. 設定文字格式、文字方塊調整 4. 插入圖片和調整、儲存檔案 5. 標題投影片、文字藝術師 6. 讓文字動起來 7. 播放簡報 8. 插入照片和微調 9. 豐富的線上圖片 10. 色彩校正和調整 11. 圖文動畫效果、多個物件同步 12. 吸引人的轉場效果 13. 超炫的轉場特效 14. 連續播放和轉存影片 15. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 16. 按鈕和動作連結、複製和變更 17. 愛護動物問與答、連結設定 18. 自訂漸層色背景 19. 新增圖案和超連結 20. 插入背景音樂 21. 插入視訊影片 22. 多重動畫設定 	8	

<p>第二學期 第 17 週 第 19 週</p>	<p>簡報製作輕鬆學(2) 第四課 學習 Google Slide</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟範例檔、套用佈景主題 2. 設定文字格式、文字方塊調整 3. 插入圖片和調整、儲存檔案 4. 標題投影片、文字藝術師 5. 讓文字動起來 6. 播放簡報 7. 插入照片和微調 8. 圖文動畫效果 9. 吸引人的轉場效果 10. 超炫的轉場特效 11. 自訂背景格式、圖片特效/圖層 12. 自訂漸層色背景 13. 按鈕和動作連結、複製和變更 14. 新增圖案和超連結 15. 插入背景音樂 16. 插入視訊影片 	<p>3</p>	
---	--	---	----------	--

每週學習節數 (1) 節，上學期(5)週共(5)節、下學期(17)週共(17)節，合計(22)節。

課程名稱	數學補強計畫(上學期)	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2. 了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3. 具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4. 認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5. 解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6. 認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7. 理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8. 認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9. 觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。 		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【數學】 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【數學】 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p>

		<p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>		
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 質數、合數與倍數的理解：能透過分解質因數理解質數與合數的概念，並能計算最大公因數和最小公倍數。 2. 分數與比率的應用：能進行分數的除法運算，熟悉比率與比例的應用，並能解決真實情境中的分數、倍數與基準量問題。 3. 圓周與扇形的計算：理解圓周長與扇形弧長的計算，並能應用於實際場景如圍欄設計或環形花園規劃等問題中。 4. 比例尺與地圖的運用：能使用比例尺進行距離換算，熟悉地圖上的比例尺應用，並能規劃路線或計算實際距離。 5. 數學解題的多樣化與應用：能解決和差問題及雞兔同籠問題，並能靈活應用公式和推理方法處理不同情境中的數學問題。 		
教學資源		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教用版電子教科書 2. 三角板、量角器 		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	一、最大公因數與最小公倍數 1-1 質數與合數、1-2 質因數分解	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過樹狀圖分解合數，並討論何謂質數與合數。 2. 比賽「質因數分解大挑戰」，檢驗學生的理解與速度。 <p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範如何透過短除法找出質數的因數。 2. 學生完成基本質數練習題，如找出小於 20 的所有質數。 	1	
第二週	一、最大公因數與最小公倍數 1-3 最大公因數、1-4 最小公倍數	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生使用短除法計算兩數的最大公因數，並進行應用題討論。 2. 設計生活中的應用情境，如時間表排程，運用最小公倍數解決問題。 	1	

		<p>3. 進行「公因數與公倍數接龍」遊戲，加強運算能力。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 教師逐步帶領學生完成最大公因數與最小公倍數的基本計算。 2. 學生以生活中的例子，練習如何找出數字的最大公因數。</p>		
第三週	<p>一、最大公因數與最小公倍數、二、分數除法 1-5 應用與解題、練習園地(一)、2-1 最簡分數</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 學生練習分數除以整數與分數的計算。 2. 小組設計生活中的應用題，強化運算熟練度。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 學生複習 10 道分數除法題，鞏固計算技巧。 2. 玩「分數配對」遊戲。</p>	1	
第四週	<p>二、分數除法 2-2 同分母分數的除法、2-3 異分母分數的除法</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 設計分數除法實驗，透過不同物品來表示分子與分母，理解同分母和異分母分數的除法。 2. 分數除法挑戰賽：學生分成兩隊，輪流出題並解答，強化分數除法計算能力。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 使用具體物品進行分數除法演示，理解同分母分數的基本除法。 2. 簡單異分母分數除法練習，完成 5 題基礎分數除法題。</p>	1	
第五週	<p>二、分數除法、三、規律問題 2-4 被除數、除數與商、練習園地(二)、3-1 間隔問題</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 分析不同實際情境，理解除數、被除數與商的關係。 2. 觀察間隔問題中的規律，並運用加法或乘法解題。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 透過實際生活例子（如分發食物），理解除數與商的概念。 2. 練習簡單の間隔問題，找出基本規律，完成 5 題基礎應用題。</p>	1	

課程名稱	數學補強計畫(下學期)	實施年級	五年級
課程目標	<p>1. 解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 2. 理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 3. 速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。</p>		

	<p>4. 認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。</p> <p>5. 解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。</p> <p>6. 理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【數學】</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>【綜合】</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【數學】</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。</p> <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。</p>

	<p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>			
表現任務	<p>1. 小數與分數的進階運算：能掌握小數與分數的四則運算與混合運算技巧，並能在數線或圖表中應用這些運算來解決實際問題。</p> <p>2. 圓形圖與統計分析：能繪製並解讀圓形圖，理解其中的百分比和比例關係，並能根據數據進行比較分析，增強數據處理與圖表解釋的能力。</p> <p>3. 速率與距離、時間關係：能進行速率、距離與時間的單位換算和應用，解決生活中的追趕、平均速率等問題。</p> <p>4. 體積與表面積的計算與應用：能計算角柱、圓柱的體積與表面積，並將這些幾何概念應用於生活情境，如估算水瓶、容器等的容量或表面積。</p>			
教學資源	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 尺和量角器</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	<p>一、小數與分數的四則運算</p> <p>1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 學生透過迷宮挑戰遊戲，解決小數四則運算問題，通過計算決定行進方向。</p> <p>2. 小組進行「分數運算數線競賽」，在數線上完成各題目並搶先抵達終點。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 學生練習解簡單題目，加強對運算流程的理解。</p> <p>2. 小組進行「分數運算數線競賽」，在數線上完成各題目並搶先抵達終點。</p>	1	

<p>第二週</p>	<p>一、小數與分數的四則運算 1-1 小數的四則運算、1-2 分數的四則運算</p>	<p>第一組： 1. 學生透過迷宮挑戰遊戲，解決小數四則運算問題，通過計算決定行進方向。 2. 小組進行「分數運算數線競賽」，在數線上完成各題目並搶先抵達終點。</p> <p>第二組： 1. 學生練習解簡單題目，加強對運算流程的理解。 2. 小組進行「分數運算數線競賽」，在數線上完成各題目並搶先抵達終點。</p>	<p>1</p>	
<p>第三週</p>	<p>一、小數與分數的四則運算 1-3 小數與分數的混合運算、1-4 小數與分數的簡化計算</p>	<p>第一組： 1. 學生挑戰小數與分數混合計算問題。 2. 使用簡化計算技巧解題，增加解題效率。</p> <p>第二組： 1. 教師逐步講解混合運算與簡化計算的技巧，學生進行練習。 2. 學生完成 10 題混合運算題，記錄錯誤並分析原因。</p>	<p>1</p>	
<p>第四週</p>	<p>一、小數與分數的四則運算、二、圓面積與扇形面積 1-4 小數與分數的簡化計算、練習園地(一)、2-1 圓面積</p>	<p>第一組： 1. 挑戰複雜的小數和分數混合運算，並進行分配律和結合律的應用練習。 2. 分組設計一系列的數學運算遊戲，在限定時間內解決盡可能多的問題。</p> <p>第二組： 1. 學習小數與分數的基礎運算，練習四則運算的分步操作。 2. 完成 5 題基礎小數與分數運算題。</p>	<p>1</p>	
<p>第五週</p>	<p>二、圓面積與扇形面積 2-2 扇形面積、2-3 圓面積與扇形面積的應用</p>	<p>第一組： 1. 探索圓面積的推導過程，並理解圓面積公式的應用。 2. 完成圓形物體的實際測量活動，並計算面積以應用於真實情境。 3. 完成 5 題進階圓面積應用題，挑戰不同半徑和扇形角度的計算。</p> <p>第二組： 1. 理解圓面積的基本公式，進行簡單的圓面積計算練習。 2. 練習計算已知半徑的圓形面積，熟悉公式的基本應用。 3. 完成 5 題基礎圓面積題。</p>	<p>1</p>	

第六週	二、圓面積與扇形面積 2-3 圓面積與扇形面積的應用、練習園地 (二)	第一組： 1. 探討圓與扇形的面積應用，並進行多步驟的應用問題，如計算標誌或地面裝飾的面積。 2. 完成 10 題進階扇形面積應用題，將面積計算應用於日常情境。 第二組： 1. 練習扇形的面積計算，並觀察圓面積和扇形面積之間的比例關係。 2 完成 5 題基礎扇形面積題，將面積計算應用於日常情境。	1	
第七週	三、速率 3-1 認識速率、3-2 距離、速率與時間的關係	第一組： 1. 探索速率、距離和時間的關係，並進行單位換算練習。 2. 設計旅遊計劃，根據不同的交通工具速率和距離來安排時間表。 第二組： 1. 理解速率的基本概念，並學習速率、距離與時間的關係。 2. 練習簡單的速率計算題，完成 5 題基礎速率題目。	1	
第八週	三、速率 3-3 秒速、分速、時速的換算、3-4 平均速率、練習園地(三)	第一組： 1. 探索不同單位間的速率換算，如將時速轉換為分速和秒速。 2. 設計並解決實際問題，例如不同車輛的速率換算和比較。 第二組： 1. 理解速率的基本概念，並學習秒速、分速、時速的簡單換算。 2. 練習速率單位換算的基礎題，完成 5 題基礎速率換算題。	1	
第九週	四、統計圖表 4-1 報讀圓形圖、4-2 繪製圓形圖	第一組： 1. 分析現有的圓形圖數據，進行深入的圖表解讀。 2. 設計並收集數據，根據實際數據繪製圓形圖，並進行比例分析。 第二組： 1. 學習如何從簡單的圓形圖中讀取數據，例如最大與最小部分。 2. 完成 5 題基礎圓形圖題，熟悉圓形圖的繪製與解讀。	1	
第十週	四、統計圖表 4-2 繪製圓形圖、4-3 可能性、練習園地 (四)、工作中的數學	第一組： 1. 探索可能性的概念，並討論生活中的不確定事件，例如天氣預測。 2. 設計情境題，完成 10 題進階可能性問題，提升在不同情境中應用概率的能力。 第二組：	1	

		<p>1. 理解基本的可能性概念，學習判斷「有可能」和「不可能」的情境。</p> <p>2. 練習簡單的可能性問題，從生活例子中理解概率。</p>		
第十一週	<p>學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 探索百分率在圓形圖中的應用，並進行百分率和速率的綜合練習。</p> <p>2. 完成 10 題綜合應用題，挑戰在數據分析與計算中靈活應用學到的知識。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 練習將簡單數據轉換為百分率，並繪製成基本圓形圖。</p> <p>2. 完成 5 題基礎綜合應用題，增強對百分率和速率的理解。</p>	1	
第十二週	<p>五、怎樣解題 5-1 追趕問題</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 探討追趕問題的公式及應用，並進行逆向思考的追趕問題解題練習。</p> <p>2. 分組設計場景如自行車賽、動物競速等，模擬追趕過程並進行計算。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 理解追趕問題的基礎概念，進行速率基本練習。</p> <p>2. 使用生活場景如步行或跑步進行簡單的追趕計算，逐步理解問題結構。</p>	1	
第十三週	<p>五、怎樣解題 5-2 年齡問題</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 探索年齡問題中的倍數關係和差距關係，並進行多步驟推理。</p> <p>2. 設計家庭年齡問題，模擬家族年齡變化並進行預測。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 理解年齡問題的基本概念，並學習如何在數線上表示年齡差距。</p> <p>2. 進行簡單的年齡計算，了解基本的倍數關係。</p>	1	
第十四週	<p>五、怎樣解題 5-3 平均問題、練習園地(五)</p>	<p>第一組：</p> <p>1. 探討平均問題的應用，學習如何在不同情境下進行平均值計算。</p> <p>2. 設計數據場景，如班級成績或運動成績，進行分組討論並計算平均。</p> <p>第二組：</p> <p>1. 理解平均的基本概念，並學習如何將多個數字求和後計算平均值。</p>	1	

		2. 進行基礎的平均練習，完成 5 題基礎平均問題。		
第十五週	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討角柱與圓柱體積的公式推導，並進行實際測量與計算。 2. 分組製作角柱和圓柱模型，並計算其體積，理解體積公式的應用。 <p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解角柱與圓柱的體積公式，並學習如何計算簡單的體積。 2. 分組使用模型進行基礎體積練習，熟悉體積公式的應用。 	1	
第十六週	六、角柱與圓柱 6-1 角柱與圓柱的體積	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論複合形體的體積計算，學習如何分解並計算複合圖形。 2. 設計和解決不同形狀組合的體積問題，進行分組討論。 <p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習基礎角柱和圓柱的體積計算，並進行簡單的組合體積題目。 2. 完成 5 題基礎複合體積問題。 	1	
第十七週	六、角柱與圓柱 6-2 柱體體積的應用	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索不同形狀柱體的體積應用問題，進行實際場景的體積估算。 2. 解決環形柱體的體積問題，並進行對比分析。 <p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解簡單柱體的體積應用，並學習如何進行估算。 2. 完成實際物品（如水瓶、筒狀容器）的體積估算。 	1	

每週學習節數(1)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-威廉的洋娃娃(上學期)		實施年級	6年級
課程目標	<p>現在是一個科技、觀念進步的時代，現代人漸漸的對性別平等的觀念越來越明確，也多能落實男女平等的概念，這是很好的現象，或許還有一些人還沒有辦法完全接受、適應，但是藉由教育、宣導，讓大家對這個觀念更重視。</p> <p>藉由本課程活動，將法規、生活中所看得到的廣靠、影片，作為教學的媒介，讓學生藉由戲劇、繪畫或學習單的方式，親自體驗不同性別之間需要彼此互相尊重和關懷，讓性別相處更和諧。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>		

		<p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>		
表現任務		<p>1. 能了解兩性的異同及優缺點，並知道自己與同學有哪些不同。</p> <p>2. 可以認識性別相關法律，能好好遵守，當個有素質的好學生。</p> <p>3. 能知道兩性平等，需要互相尊重，不去欺負、歧視同學。</p>		
教學資源		<p>參考資料(威廉的洋娃娃)</p> <p>網頁顯示</p> <p>http://www.Youtube.com/watch?v=sfKKvXX5H5Sk</p> <p>學習單</p> <p>相關網頁</p> <p>(法源法律網、教育部性別平等教育網)</p> <p>演戲道具</p> <p>相關網頁</p> <p>網頁影片</p> <p>(參考資料)</p> <p>A4 紙張</p>		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 3 週	男生女生齊步走	<p>《男女大不同?》</p> <p>1. 教師導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。 討論書中男生和女生的玩具、衣服、…</p> <p>2. 性別平等討論(廣告：海尼根尖叫廣告) 職業、服裝、玩具、個性、活動。</p> <p>3. 檢討要如何做到性別平等。</p> <p>4. 請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。</p>	3	

		5. 帶回學習單填寫		
第 4 週 第 6 週	男生女生齊步走	《性別有「法」度》 1. 教師利用網頁講解性別平等的相關法律規定。 <u>性別平等教育相關法規</u> ： 刑法（第十六章 妨害性自主罪、第十六章之一 妨害風化罪） 性騷擾防治法 性別工作平等法 2. 案例模擬。 請學生分組演出模擬劇。 主題為違反法令或是性別平等的劇情。 3. 大家來找碴。 看看劇情中那些是不合理。 哪些是違反法令的劇情 應該如何改善	3	

每週學習節數(6)節，上學期(6)週共(6)節、下學期(6)週共(6)節，合計(12)節。

課程名稱	性別平等教育-我們都是小紅帽(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	本活動從讓學生了解不管男生或女生都有可能遇到性騷擾的機會，然後藉由繪本的故事，讓學生學習注意自身安全以及保護自己的方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望學生能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。			
核心素養 具體內涵	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。		

		<p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p>		
表現任務	<p>1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害，並有保護自己的意識。</p> <p>2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。</p> <p>3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。</p> <p>4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。</p> <p>5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。</p>			
教學資源	<p>性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。</p> <p>紀錄各題數量的表格</p> <p>「同儕性騷擾及性暴力」學習單</p> <p>人體海報</p> <p>三色貼紙</p> <p>磁鐵</p> <p>童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週 第3週	我們都是小紅帽	<p>1. 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成ppt的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>2. 迷思大考驗 教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×</p>	3	
第4週 第6週	我們都是小紅帽	<p>1. 身體紅綠燈 老師說明：遊戲規則： 每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如</p>	3	

	家人或親人)的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。 2. 拒絕被收買 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。		
--	---	--	--

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	家庭教育- EASY 幸福家(上學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>隨著社會的變遷、家庭結構的改變、少子化、媒體的發達、……等種種原因交互作用的影響下，不論是家長或老師都認為現在的孩子越來越難管教，越來越難以溝通。不論是單親或雙薪家庭，現在的父母大多要面臨工作、經濟、家庭與教養子女的多重壓力，而孩子在步入青春期階段也會面臨身體變化、學業、交友與人際關係的壓力，在彼此都面臨許多壓力的狀況下，每個人的脾氣都常處在瀕臨一觸即發的臨界點，家中隨時都可能充滿火藥味，這樣的氛圍會讓家人之間的親密感逐漸疏離、淡化而至消失，若再不加以重視這層家的保護網，則可能衍生出孩子在外出現反社會的行為，製造社會問題，將會越來越嚴重。</p> <p>本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>		

E7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【健體】</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>【健體】</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>		
表現任務	<p>1. 學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。</p> <p>2. 學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。</p> <p>3. 學生能學習如何對最親密的家人表達愛。</p>			
教學資源	<p>音樂 CD 保麗龍板 圖釘 童軍繩 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 第 3 週	EASY 幸福家	<p>《好情商不傷心》</p> <p>準備活動： 老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。</p> <p>一、引起動機</p> <p>遊戲</p> <p>1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：「三個人」就趕快找到 3 個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，……</p>	3	

2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。

二、發展活動

釘釘子的故事

1. 老師說《釘釘子的故事》

2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看

3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。

三、綜合活動

讓孩子分享完成的作品

孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。

讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。

適時的控制自己的情緒。

<第一節結束>

《真愛密碼》

準備活動：

教師熟悉溝通技巧：如傾聽、讚美、回饋……等。輕快的音樂 CD、肢體溝通遊戲(聽覺、視覺、觸覺……)

一、引起動機

遊戲

請各排除了第二位小朋友之外其餘全部向後轉，如此，第一位與第二位面對面，第一個同學以眼睛眨的次數表示十位數字、拉耳朵的次數表示個位數字，第二位同學明瞭數字後，轉向後面拍拍第三位同學的肩膀，第三位同學轉回來與第二位同學面對面，第二位同學以剛剛的遊戲方式傳達給第三位，以此類推至最後一位，看看猜出的數字是否與第一位所傳達的數字相同，速度

最快且答對的那一排獲勝。

二、發展活動

愛的密碼

學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等等(可自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。

三、綜合活動

真愛密碼

練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。

<第二節結束>

		<p>《把愛說出口》</p> <p>準備活動： 準備輕快的音樂 CD、童軍繩 6 條、學習單、角色扮演的部分先排演。</p> <p>一、引起動機</p> <p>遊戲</p> <p>在地上放置六條童軍繩(每條繩子打結成一個圓圈)，一邊播放輕快的音樂，學生一邊隨意走動，當哨聲響起便要趕緊站進童軍繩裡。第二次音樂聲響再出來隨意走動，此時將地上繩子抽走兩條剩下四條，同樣當哨聲響起時，趕緊站進圈圍裡，最後一次剩下三個圈圍，如此每次圈圍內的人越來越擠，肢體接觸越來越親密。 (參與人數較少時可酌減繩子數量)</p> <p>二、發展活動</p> <p>家庭會議</p> <p>1. 先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。 (親子共學可以兩個家庭為一組練習)</p> <p>2. 根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)及時說愛</p> <p>愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。</p> <p><第三節結束></p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育-健康好食在 (下學期)	實施年級	6 年級
課程目標	<p>飲食是健康的基礎，均衡的營養可以維持健康、預防疾病，不當的飲食可能造成肥胖、心血管疾病、慢性疾病或某些癌症的危險。然而在忙碌的現代社會，人們時常因為不良的飲食習慣，忽略了攝取均衡的營養，而面對市面上各式各樣的食物，也常很難從中選擇衛生又安全的食物。</p> <p>讓我們一起從建立健康的飲食習慣開始做起，無論居家飲食或外出用餐都應該重視營養均衡以及衛生安全，才能擁有健康快樂的人生！</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		

	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	【健體】 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 【綜合】 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容	【健體】 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 【綜合】 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
表現任務	1. 了解正確的飲食建議量及飲食衛生。 2. 認識健康飲食標章及營養標示。 3. 能知道遇到飲食消費問題時如何處理。			
教學資源	飲食六大類 食物金字塔 網頁顯示 紀錄表格 相關資料 (行政院衛生署食品資訊網) 學習單 教師連結至消費者守護神標章大觀園網站 商標資料 教師連結至台灣消費者保護協會			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 1 週 第 3 週</p>	<p>健康好食在</p>	<p>1. 《健康飲食調色盤》 回顧健康飲食六大類和食物金字塔的概念。 董氏基金會食品營養特區(飲食金字塔)網頁</p> <p>檢視自己的身高體重是否標準？ 身體質量指數(BMI)=體重(公斤)/身高(公尺)* 身高(公尺) 小組依算出數據對照身高體重對照表，討論是否符合標準。</p> <p>依照建議飲食表看看自己一天的營養和熱量是否適當？ 回顧前幾天的飲食，是否與飲食表接近？ 發現缺乏或過多的部份，並討論對自己的健康是否有影響。</p> <p>檢討可以如何改善或增加變化。</p> <p>2. 《病從口入》 在第一節課中了解均衡飲食、適當的飲食量對身體健康的重要性之外，本節課開始討論食物的保存與健康的關係。</p> <p>一般飲食的衛生。 何時需要洗手(個人衛生) 食具衛生 食品選購技巧 生食、熟食處理 烹煮 冷藏(正確冰箱的使用) 有害動物、昆蟲的汙染</p> <p>外出飲食的衛生。 外時地點的選擇 學生午餐的衛生 餐盒的衛生</p> <p>帶回學習單填寫</p> <p>3. 《標章大觀園》 在上一節課中提及食品的選擇部份會與標章、標示有相關。</p> <p>健康飲食相關標章。 收集有關健康食品標章的圖案或是食物包裝袋。 老師介紹幾個常見的食品標章</p>	<p>3</p>	
------------------------------	--------------	---	----------	--

	<p>討論這些標章會在哪裡出現和意義。</p> <p>食品正確標示。 『營養標示』之標題 營養素含量標示之基準 熱量之含量 蛋白質之含量 脂肪之含量 飽和脂肪之含量 反式脂肪之含量 碳水化合物之含量 鈉之含量 其他出現於營養宣稱中之營養素含量(例如:標示高鈣,則應另有鈣之含量) 廠商自願性標示之其他營養素含量</p>		
--	---	--	--

每週學習節數(1)節,上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節,合計(6)節。

課程名稱	家庭暴力防治教育-家暴、性侵 STOP! (上學期)		實施年級	6 年級
課程目標	現今家暴、性侵害事件層出不窮,暴力不只是肢體上的衝突,也包含精神上的傷害,而且暴力並不能真正的解決問題,甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此,本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題,並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助,指導學生了解,對於家庭暴力與性侵害的處理,不該是沈默忍受,而是應該適時的伸出援手。			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中,運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習	<p>【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>		

	內容	【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	家暴、性侵 STOP!	一、不再忍氣吞聲 (一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。 (二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 ※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。 ※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。 (三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。 (四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上	3	

會出現問題，很需要協助。

(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。

(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。

二、抵制家暴 GO GO GO

(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。

小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

(二)情境探討：

1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。

2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。

※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。

(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。

(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。

三、性侵害 Say NO!

(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。

(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。

(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方

		<p>式幫助受害者。</p> <p>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p> <p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。 2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。 3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段 應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。 4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。 5. 不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。 6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。 7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。 <p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p> <p>四、性侵害完全防治一起來</p> <p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。</p> <p>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育-你懂我的心嗎?(下學期)		實施年級	6 年級
課程目標	<p>首先，透過傳話遊戲，讓學生先掌握「話」要能「說清楚、講明白」。</p> <p>接著透過戲劇演出，體驗各種不同的家庭溝通模式，找尋溝通之道。最後，從討論家庭爭吵的原因和解決之道，進而說出真心話。</p> <p>注意事項：本單元教師必須注意學生家庭之個別差異，例如單親家庭、隔代教養，調整授課內容。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>			
議題融入	<p>【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【健體】 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>		
	學習 內容	<p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>【健體】 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>【綜合】 Bb-III-1 團體中的角色探索。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從遊戲中，了解語言傳遞的重要。 2. 能了解語氣會影響聽者的感受。 3. 能進行劇本創作與演出。 4. 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。 5. 能了解溝通的要素包含語氣、表情、態度。 6. 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。 			

教學資源	學習單 小卡片 計時用響鈴 劇本創作表			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	你懂我的心嗎?	<p>※課前準備：學習單</p> <p>一、引起動機 傳話遊戲</p> <p>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。</p> <p>2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。</p> <p>二、教學活動 (一)教師講述情境故事 ◎情境故事舉例 媽媽下班回家後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」 如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p> <p>(二)教師提問</p> <p>1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？</p> <p>2. 如果你是小真，你會如何回應？</p> <p>(三)家人溝通影片</p> <p>1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk)</p> <p>2. 請學生觀察影片中的姐弟的對話語氣。</p> <p>3. 在家裡父母或是兄弟姐妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？</p> <p>4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？</p> <p>5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。 例如：溫和說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」</p> <p>(四)溝通是一門藝術</p> <p>1. 教師發下學習單，請學生分組進行討論溝通的注意事項。</p>	3	

2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利）

3. 寫出自己的看法。

三、活動檢討

教師總結：家人間的對話，希望能夠表達出對於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能了解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。

～第一節結束/共3節～

※課前準備

1. 三種家庭圖像的說明條（與籤條結合）：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。

2. 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。

3. 劇本創作表。

一、引起動機

1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。

2. 教師先說明三種家庭模式

(1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。

(2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。

(3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。

二、教學活動

(一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。

(二)劇本創作

◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。

◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……

(三)各組劇本創作與討論

1. 教師發下劇本創作表。

2. 教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。

3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。

三、活動檢討

教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。

～第二節結束/共3節～

※課前準備

1. 各組完成的劇本創作表。

2. 計時用的響鈴1個。

一、教學活動

1. 戲劇表演規則說明：每組表演5分鐘，4分鐘響鈴一次，5分鐘時響鈴二次，代表表演結束。

2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。

二、分享與討論

1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容？

2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？

3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？

4. 在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？

5. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？

6. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？

7. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？

8. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？

三、活動檢討

1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。

2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正了解我們。

～第三節結束/共3節～

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	性侵害防治教育-性不性由你（上學期）		實施年級	6 年級
課程目標	<p>當社會新聞和各種媒體報導許多兒童被陌生人性侵害和性騷擾的事件時，讓許多老師和家長們擔心孩子的安危和處境，但這樣的擔心卻有可能造成人際之間的疏離和緊張感，而且如果只有大人們的注意、禁止及叮嚀，還是無法讓孩子們學習自我保護的方式。</p> <p>因此，教導孩子們如何警覺、判斷環境及面對陌生人的引誘和騷擾，學習自我保護的方式和生存之道則是非常重要的議題。</p> <p>雖然，許多人都認為社會這類綁架兒童、性騷擾、性侵害的事件層出不窮，也防不勝防，但身為教育現場第一線的教師們是有責任去提醒和教育孩子們處理這類的危機，降低學童受害的機率。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		

	學習內容	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		
表現任務	<p>1. 協助學生了解有關性侵害的誤解與事實，並鼓勵說出內心的疑惑。 2. 教導學生保護並尊重自己的身體，同時也學習尊重別人的身體。 3. 增進學生自我保護的能力，及危機處理方法。</p>			
教學資源	<p>定義來源：勵馨基金會 相關影片（補充資料） 定義來源： http://www.law110.com.tw/topic/03/001.htm https://www.youtube.com/watch?v=QE2Mt0E7MDo 資料來源：國立台灣師範大學 兩性平權及性侵害防治委員會 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	性不性由你	<p>《勇敢說不》 準備活動： 請學生課前先蒐集有關性侵害的相關報導 老師準備相關影片</p> <p>引起動機 請學生發表認知中的性侵害是什麼？ 什麼行為會讓你覺得不舒服、不開心？ 在生活中或報章雜誌上有看過類似的新聞事件嗎？</p> <p>二、發展活動 《瞭解性侵害的定義》 凡是任何違反個人意願，而涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括：強迫性交、口交、性器官接觸、性猥褻等，其他輕微的包括：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷撫摸女（男）性身體、?視等，都屬於性侵害的範</p>	3	

園。

(一) 影片欣賞
 性侵害的防制宣導影片
 (高年級)
 (片長 12:35)

討論：
 我們的身體有哪些部位是不可以隨便讓別人碰觸的？
 身體是不是屬於自己的？
 對於不舒服的接觸(不管這個人是誰)可不可以說「不」？
 大人一定是對的他們的話一定要遵從嗎？
 哪些情境容易發生性侵害事件？
 如何預防性侵害的發生？
 遭遇性侵害時怎麼辦？
 遇到令自己不舒服的不安的情況時我們要怎麼做？
 別人問路時我要怎麼做？

三、綜合活動

能清楚知道哪些行為是性侵害，會保護自己，也能伸張正義，從小做起，讓每個人都尊重自己與他人的身體。

《保 Me 防狼》

準備活動：
 老師準備相關繪本影片

一、引起動機

在上一節課中，我們學會了什麼是性侵害。
 但在生活中，經常出現性侵害、性騷擾不容易區分的時候，該如何分辨。

二、發展活動

(一) 定義說明：
 性騷擾意指「本質為性且不受歡迎之口語或身體的行為」，有可能發生於同性或異性之間。舉凡以明示或暗示方式 從事不受歡迎的性接近、性要求或其他具有性意味的言語或肢體行為者，或意圖以性邀約影響他人工作機會、雇用條件者；以及採脅迫、恫嚇、暴力、藥劑或催眠方法，使他人不能抗拒而遂行其性接觸意圖或行為者，如性攻擊或強暴，均屬於性騷擾。一般而言，性騷擾較易發生於權力不對等的兩方之間，例如上司對下屬、老師 對學生或學長姊對學弟妹等；但亦有可能發生於同儕之間，因此同學或同事之間的口語貶抑或猥褻行為也都屬於性騷擾的一環。

影片欣賞：
 以網路影片實例「草莓妹妹慘遭香蕉叔叔性侵」

(片長 15:13)

說明遭受到性侵害時的處理方式。

(三) 討論

預防勝於治療——保護身體自己來：

給予學童保護自己、表達自己意願的能力。

強調防制專線，並提醒需在緊急時刻才可撥打。

當遇到事情發生，該如何面對？

. 相信自己的直覺

當你被性騷擾時，只要感覺到不舒服，都應該勇敢地制止對方，無需感到自責內疚，或為對方尋找藉口。

向性騷擾說「不」

若在安全的情境下，可大聲叱喝，以達赫阻效果。但若自覺不太安全時，必須冷靜應對，等待安全脫險後，再向警政單位、本校校警、或「兩性平權及性侵害防治委員會」求助。

應及早要求騷擾者停止騷擾行為。如果不方便當面告知，可用書信向其表明自己的不舒服感受或被騷擾行為，書信內容必須包括事件發生歷程的敘述，載明時間、地點、具體內容、相關人士等。或請朋友、老師、輔導中心老師、「兩性平權及性侵害防治委員會」委員協助，讓對方了解並尊重你的感受，以防止類似行為再度發生。

尋求同伴支持

向朋友、師長、學生輔導中心、或「兩性平權及性侵害防治委員會」的委員說出自己的遭遇和感受，可以紓解羞愧、憤怒、恐懼、焦慮等負面情緒，釐清問題，獲得信心採取行動。

. 蒐集相關證據

詳實紀錄每次性騷擾的事實，作為證據。如果對方口出侮辱性的言詞，可以記錄發生的時間、地點、言語內容，或請在場者作證人。如果對方發佈色情刊物或圖片，可以將之扣留做為證物。對於不當的觸摸，可當場將加害人的手抓住，請他人評理，當面對質。若不幸遭到強制猥褻或強姦時，千萬不要立刻洗澡或更衣，應立即到醫院掛急診接受檢查和治療。

提出控告申訴

對加害者提出控告申訴，不但可以保護自己免於再度受到騷擾，還可以使其他人不至於跟著受害，因此，被害人可利用書面或口頭的方式，向「兩性平權及性侵害防治委員會」提出申訴，或逕行向警察機關報案。尋求心理諮商

被騷擾者事後可能會出現某些負面的情緒反應，如抑鬱、沮喪、喪失自信心、無力、無助、脆弱、害怕、焦慮、感覺孤立、無法集中注意力、不滿與疏離、易與家人或朋友意見不合，以及對兩性關係的態度與行為改變等，宜尋求支持網絡或專業心理治療。

		<p>三、綜合活動</p> <p>讓學童知道該如何避免讓自己陷入危機，即在遇到危險情況時該如何正確處理。</p> <p>*學習單</p> <p>填寫學習單</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性侵害防治教育-人生交叉點，勇於說「不」（下學期）		實施年級	6年級
課程目標	藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【語文】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【語文】</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>		

表現任務	1. 學生能辨別性侵犯的行為； 2. 學生能夠勇於說「不」，拒絕性侵犯； 3. 學生說出當受到性侵犯時的求助方法。			
教學資源	電腦 Powerpoint 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	人生交叉點，勇於說「不」	教師準備： Powerpoint 檔 獎品 學生準備： 紙、筆 發展活動 熱身： 教師播放一段影片故事，內容是一些小學生親述受性侵犯的過程； 讓學生一邊聽故事一邊問「該做什麼決定」； 探索： 教師講述性侵犯的定義 與學生進行活動： 活動一： 人生交叉點(辨別性侵犯) 教師播放 Powerpoint 講述多段情境； 如學生認為這個情境的主角是受到性侵犯的，就用雙手比○的旗子，否則就用雙手比×； 教師說出正確答案及作出解釋和補充； 活動二：有獎徵答(情境模擬) 1. 分為八個情境問題； 2. 隨機抽問問題，答對送獎品； 綜合活動 「如來神掌自我保護神功」-教師講述受性侵犯的求助方法 1. 我會打電話 2. 我會喊救命 3. 提高警覺 4. 勇敢說「不」 D. 發學習單一作答完畢繳回，全對者可參加抽獎。	3	

每週學習節數(1)節，上學期(3)週共(3)節、下學期(3)週共(3)節，合計(6)節。

課程名稱	環境教育-拯救地球大作戰(上學期)		實施年級	6年級
課程目標	<p>隨著人類工商科技快速的發展，溫室氣體所造成全球暖化與氣候變遷的效應越來越明顯，對於生態環境、糧食、天然資源、疾病或是生物生命等方面都有重大衝擊。</p> <p>因此，全球暖化和氣候變遷已經是當今國際上最為關注的重大議題，也是地球村上每一份子須共同承擔的後果。</p> <p>台灣是一個海洋國家，海洋帶來的威脅和衝擊是最為直接和嚴重的，所以該如何積極改善是大家的責任，無論是大人或小孩，都應視為自己份內之事，希望藉由這個課程，讓學生了解，其實可以從日常生活做起，既簡單又可以為地球盡一份心力</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>【自然】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>		
	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		

		<p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【自然】</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>		
表現任務	<p>1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。</p> <p>2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。</p> <p>3. 能確實自己動手做環保及生活用品。</p>			
教學資源	<p>網頁顯示 相關資料 (參考資料) 教師連結至相關網站 http://ecolife.epa.gov.tw/easy/MyEco/XiaoPieBu.aspx 學習單 柑橘清潔劑(信誼)</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週 第 9 週	拯救地球大作戰	<p>《發燒中的地球》 播放相關影片，讓學生了解目前地球及生活環境所面臨的傷害及問題。</p> <p>明天過後 氣候學家傑克霍爾（丹尼斯奎德飾演）觀察史前氣候研究指出，溫室效應帶來的全球暖化將會引發地球空前災難。</p> <p>不願面對的真相-我們的地球 ± 2°C-全球暖化台灣版紀錄片 https://www.youtube.com/watch?v=MBaAtU1E2cI 說一說自己所知道地球遭受到的破壞有哪些？ 溫室效應 冰山融化 海平面上升 全球暖化 與自己有關的有那些？ 食、衣、住、行</p>	3	

		<p>《動動腦救地球》</p> <p>地球目前有哪些資源正在逐漸減少中。</p> <p>煤、石油、瓦斯、礦產、木材</p> <p>什麼是綠色能源？</p> <p>太陽能、風力能、海洋能、生質能</p> <p>水力能、氫能、地熱能、海水溫差</p> <p>《節能處方籤》</p> <p>在前兩節課程中，了解地球目前面臨的問題，即可以取代有限資源的方法。</p> <p>對於小學高年級的我們在生活中，能從那些方面進行節約能源。</p> <p>當個小醫生，為地球做診斷，看看地球怎麼了？</p> <p>幫它開個處方籤吧!!</p> <p>曾經確實做過哪些？是否成功？並做心得分享。</p> <p>食</p> <p>自備環保杯、筷</p> <p>吃多少、點多少</p> <p>吃 8 分飽</p> <p>衣</p> <p>舊衣回收</p> <p>衣服夠穿就好</p> <p>住</p> <p>多開窗少開冷氣</p> <p>隨手關水</p> <p>下雨天，儲水多利用</p> <p>做好資源回收</p> <p>選擇省電電器用品</p> <p>行</p> <p>搭乘公共運輸工具</p> <p>多爬樓梯</p> <p>開出好習慣</p> <p>帶回學習單填寫</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	環境教育-環保啦啦隊(下學期)	實施年級	5 年級
課程目標	本活動藉由啦啦隊活動，讓兒童學習環保啦啦隊口號，並藉由回收物製作啦啦隊道具，讓兒童藉此活動了解環境保護的重要，並從活動中有效利用資源，減少垃圾量，期望將所學的知識與生活經驗相結合。		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>		
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解啦啦隊的意義。 2. 能運用回收物製作簡單手具。 3. 能創作環保口號。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能表演出啦啦隊活動。 			
<p>教學資源</p>	<p>準備簡易回收物品 啦啦隊道具 環保道具 學習單</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第 7 週 第 9 週</p>	<p>環保啦啦隊</p>	<p>一、引起動機 啦啦隊可以使用在加油或鼓舞士氣，用來鼓勵自己及別人也可以用來壯大聲勢。啦啦隊可以用簡易的環保道具、簡潔詞句和有利的聲音，加強啦啦隊的「氣勢」。</p>	<p>3</p>	

		<p>二、發展活動</p> <p>1. 【說明】啦啦隊可以徒手運用身體的部位打出節奏或發出聲音。</p> <p>2. 【提示】我們可以不利用道具，單純的利用身體做出簡單的節奏練習，例如：拍手、拍膝、踏腳、彈舌、彈指等動作或發出聲音，打出簡單的節奏。</p> <p>三、【觀察與說明】操作手持道具做各種動作及發出聲音。</p> <p>1. 【觀察】回收物品可以做成發出聲音的道具（玻璃瓶注入水可以敲擊出不同音高的聲音、回收的鐵管可以敲出聲音、椰子殼裝入石子可以搖出聲音）</p> <p>2. 【操作】試著運用環保道具敲出聲音。</p> <p>「化腐朽為神奇」</p> <p>1. 啦啦隊可以徒手（空手）運用身體的部位打出節奏或發出聲音，但是可藉由環保道具讓啦啦隊更有變化。</p> <p>2. 「操作手持道具」</p> <p>運用思考和創意將回收材料做啦啦隊表演的道具（重點：使用鐵鋁罐裝豆子或小石子…、再用色紙包裝美化，做可以做出有聲有色的道具）。</p> <p>3. 分組製作道具。</p> <p>4. 教師重點歸納：我們可以利用廢棄物製作啦啦隊手持道具，並使用道具做啦啦隊表演。</p>		
--	--	---	--	--