

## 二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週(21)節，合計(42)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	躲避球社	健體 EA-1 健體 EC-2	1. 培養學生基本接球能力。 2. 培養學生有好的上手接能力。 3. 培養學生有好的防守隊型移動能力 4. 培養學生有好的團隊精神。	1. 學生有好的實戰能力能代表學校對外比賽為校爭光。	若有連結必要之法定議題，請備註。
2	魔方思維社	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	1. 培養學生進入神秘邏輯世界。 2. 了解魔術方塊的起源與演變。 3. 清楚魔術方塊的基本概念。 4. 了解魔術方塊的結構。 5. 能挑選自己喜歡的魔術方塊 6. 能簡單的表達魔術方塊的品質優劣。	1. 口頭分享進入神秘邏輯世界。 2. 口頭分享魔術方塊的起源與演變。 3. 實作拆解分析去認識魔術方塊的基本概念。 4. 實作魔術方塊了解中心塊、邊塊和角塊。 5. 藉由操作完成黃色小花和白色十字架。 6. 藉由操作復原。 7. 透過挑戰增進互動。	
3	舞獅鼓藝社	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1. 了解太鼓表演的歷史。 2. 了解太鼓表演的藝術形式。 3. 了解如何閱讀太鼓鼓譜。 4. 了解臺灣獅的歷史、流變與演出形式。	1. 能口頭說出太鼓的發展起源。 2. 能口頭說出太鼓的表演形式。 3. 能看著鼓譜流暢地打出節奏 4. 能與他人合作表演太鼓。	

		<b>健體-E-C3</b> 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 <b>藝-E-C2</b> 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	5. 熟練臺灣獅的基本動作。 6. 熟練臺灣獅的基本鼓法。	5. 能口頭說出臺灣獅的發展歷史。 6. 能口頭說出臺灣獅的演出形式。 5. 能將臺灣獅的基本動作與基本鼓法配合演出。	
--	--	---	----------------------------------	---	--

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與學習活動，可跨多週填列)

教學進度與學習活動	社團名稱	躲避球社
	上學期	學習活動
1 週- 5 週，共 5 節		培養學生基本接球能力
6 週- 10 週，共 5 節		培養學生有好的上手接能力
11 週- 15 週，共 5 節		培養學生有好的防守隊型移動能力
16 週- 21 週，共 6 節		培養學生有好的實戰能力
	下學期	學習活動
1 週- 5 週，共 5 節		培養學生基本接球能力
6 週- 10 週，共 5 節		培養學生有好的上手接能力
11 週- 15 週，共 5 節		培養學生有好的防守隊型移動能力
16 週- 21 週，共 6 節		培養學生有好的實戰能力

教學進度與 學習活動	社團名稱	舞獅鼓藝社
上學期	學習活動	
第(1)週-第(4)週，(4)節	了解魔術方塊的起源和演變	
第(5)週-第(8)週，(4)節	了解魔術方塊的基本概念與結構	
第(9)週-第(12)週，(4)節	魔術方塊的選購與保養、三階魔術方塊復原	
第(13)週-第(21)週，(9)節	三階魔術方塊復原、魔術方塊闖關挑戰	
下學期	學習活動	
第(1)週-第(4)週，(4)節	認識魔術方塊的種類、基礎解法複習	
第(5)週-第(8)週，(4)節	魔術方塊的入門解法第一層	
第(9)週-第(12)週，(4)節	魔術方塊的入門解法第二層	
第(13)週-第(21)週，(9)節	魔術方塊的入門解法第三層、闖關挑戰	

教學進度與 學習活動	社團名稱	舞獅鼓藝社
上學期	學習活動	
第(一)週-第(四)週，(4)節	太鼓與舞獅基礎說明	
第(五)週-第(八)週，(4)節	太鼓基本鼓法講解	
第(九)週-第(十二)週，(4)節	太鼓基本鼓法練習	
第(十三)週-第(十六)週，(4)節	太鼓基本鼓法練習	
第(十七)週-第(二十一)週，(5)節	太鼓基本鼓法練習	
下學期	學習活動	
第(一)週-第(四)週，(4)節	臺灣獅基本動作說明	
第(五)週-第(八)週，(4)節	臺灣獅基本鼓法說明	
第(九)週-第(十二)週，(4)節	臺灣獅基本套路練習	
第(十三)週-第(十六)週，(4)節	臺灣獅基本鼓法與套路練習	
第(十七)週-第(二十一)週，(5)節	臺灣獅基本鼓法與套路練習	