

## 參、彈性學習課程計畫

### 【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 122 )節、下學期( 21 )週共( 119 )節，合計( 241 )節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週		資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(2). 數位學習(2)		
第二週		交通安全(2). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第三週		性侵害(1). 環境(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第四週		資訊(1). 生命教育(2). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第五週		性侵害(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		教師節活動 (1)
第六週		家暴(1). 性侵害(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第七週		家暴(1). 資訊(1). 環境(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第八週		家庭(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(2). 數位學習(1)		
第九週		性平(2). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第十週		家庭(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(2). 數位學習(1)		
第十一週		性平(2). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第十二週		家庭(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第十三週		資訊(1). 國際教育(1)		校慶預演(4)
第十四週		性平(2). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		

第十五週	家暴(1). 資訊(1). 國際教育(1)		校慶(3)
第十六週	資訊(1). 國際教育(1)		校慶(4), 共 7 節 第 15 週(3). 第 16 週(4)
第十七週	資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(2). 數位學習(1)		聖誕音樂劇(1)
第十八週	環境(1). 資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第十九週	資訊(1). 交通安全(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		英語闖關(1)
第二十週	資訊(1). 國際教育(1). 閱讀(1). 數位學習(3)		
第廿一週	資訊(1). 國際教育(1)		
總計	108		14

下學期

類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1)		
第二週	交通安全(2). 國際教育(1). 資訊(1) . 閱讀(1). 數位學習(1)		
第三週	性侵害(1). 環境(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第四週	生命教育(2). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第五週	性侵害(1). 環境(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第六週	家暴(1). 性侵害(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第七週	國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(2). 數位學習(2)		
第八週	家庭(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第九週	性平(2). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第十週	國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1)		戶外教學(3)
第十一週	國際教育(1). 資訊(1)		戶外教學(4), 共 7 節 第 10 週(3). 第 11 週(4)
第十二週	家庭(1). 資訊(1) . 國際教育(1)		體育競賽(3)
第十三週	家庭(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第十四週	家暴(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		

第十五週	家暴(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(2). 數位學習(1)		
第十六週	性平(2). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第十七週	性平(2). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(1)		
第十八週	環境(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第十九週	交通安全(1). 國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(1). 數位學習(2)		
第二十週	國際教育(1). 資訊(1). 閱讀(2). 數位學習(2)		
第廿一週	國際教育(1). 資訊(1)		
總計	109		10

# 一、統整性主題/專題/議題探究課程

## (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 6 ) 節，上學期(21)週共(122)節、下學期(21)週共(119)節，合計(241)節。

課程名稱	性別平等教育(6節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 了解繪本內容。 2. 能認真思考，澄清價值。 3. 能發揮想像力和創造力。 4. 瞭解不同職業的意義			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。			
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵 社 AAa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，避免偏見。 社 d-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。		

表現任務	1. 能閱讀並理解繪本內容。 2. 能思考並表達自己對繪本內容的看法。 3. 能依教師提問回答問題。 4. 評量方式：上課態度及完成學習單。			
教學資源	繪本、活動學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9、 11、14 週	公主的真面目	<p>一、引起動機：</p> 1. 詢問同學以往看到的故事是否多為高大、英俊的王子拯救美麗、纖細的公主？ 2. 說明大綱，並提醒小朋友注意故事裡的人物特徵。 <p>二、發展活動：影片欣賞</p> <p>一引起動機：</p> *老師：複習先前的內容，藉以喚回學生的記憶。 <p>二發展活動：</p> 1. 針對兩性議題教師提問： a. 如果你是劇中的公主，當你看見長相可怕的史瑞克來救你時，你的反應是？ b. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ 2. 老師引導並和同學共同討論學習單上的內容，詢問同學的意見及看法。 3. 完成學習單。	6	

課程名稱	家庭教育(3 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能了解時間管理的重要性與方法。 2. 能比較日常活動的優先緩急，做出正確決定。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
議題融入	品 E1 良好生活習慣與德行。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。			
學習重點	學習 表現	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		
表現任務	1. 能知道時間管理的方法 2. 判斷事情的重要性與急迫性 3. 能建構正確良好的時間管理概念 4. 說出時間流逝的感受 5. 評量方式：口頭評量、同學互評。			
教學資源	個人生活規畫表、碼表、詞卡			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8、 10、12 週	時間管理與作息安排	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、教師利用碼表測時，讓學生體驗 10 秒、30 秒和 1 分鐘的時間差異，看誰猜的時間正確。</p> <p>二、提問時間的特性有哪些。(如：光陰似箭、歲月如梭、光陰一去不回頭、一眨眼……)</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、認識自己的時間：</p> <p>(一) 老師準備詞卡數張，將詞卡貼在黑板，讓學生分類，找出自己的時間、團體的時間、家人的時間。(睡覺、早餐、上課、下課、午餐、晚餐、假日、放學)。</p> <p>(二) 老師提問在『自己的時間』可以做哪些事？</p> <p>二、管理時間的好處：</p> <p>(一) 教師給予相關情境讓學生練習，準備演出。分四組戲劇表演，第一組表演情境一、第二組表演情境二、第三組表演情境三、第四組表演情境四。</p> <p>(二) 學生分組表演。(兩組表演完畢做一次討論，共討論兩次)</p> <p>(三) 針對各組表演的內容做討論，讓學生試著去思考，如果能夠將時間早做安排或規劃，是否結果會不同，他們喜歡怎樣的處理方式和情況。</p> <p>1. 老師提問：</p> <p>(1) 第一組的小朋友和第二組的小朋友放學回家以後做了什麼事？</p> <p>(2) 他們的結果有什麼不同？</p> <p>(3) 為什麼會有不同？(引導學生做時間管理，並說明管理時間的好處)</p> <p>(4) 如果是你，你會選擇哪種做法？為什麼？</p> <p><b>【統整與總結】</b></p>	3	

課程名稱	家庭暴力防治教育(3節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 了解家庭問題，並探索解決家庭問題的方法。 2. 覺察家庭問題對個人的影響，學習正向思考。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
議題融入	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 法 E8 認識兒少保護。			
學習重點	學習 表現	健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 綜 1d-III-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習 內容	健 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		
表現任務	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 評量方式：實作評量、習作評量及口頭評量。			
教學資源	「兒童保護」相關剪報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 6、7 、15 週	家庭暴力大蒐密	一、準備活動 課前準備 蒐集準備「兒童保護」相關剪報。 二、發展活動 【活動一】初步認識家暴	3	

		<p>◎教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。</p> <p><b>【活動二】</b> 小組分享剪報 教師提問。教師：發生什麼事？ 教師：從案例中你還聽到什麼？ 教師：「你有什麼感覺？」</p> <p>三、綜合活動</p> <p><b>【活動三】家庭暴力的範圍</b> (一)教師提問：「上次課程大家已在報紙上看過小朋友被家人傷害的事情」 (教師再舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性侵害犯罪防治教育(3節)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 能瞭解自己擁有對自己身體完全的自主權 2. 能具備尊重他人與捍衛身體自主權知能				
核心素養 具體內涵	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。				
學習重點	學習 表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 健 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。			
	學習 內容	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重異性的態度。 6. 評量方式：實作評量、習作評量及口頭評量。				
教學資源	情境圖片、身體的圖片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3、5、 6 週	性別蹺蹺板	【活動一】性別蹺蹺板 活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個		3	

圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。

教師出題：

1. 上廁所前，不用敲門，可直接進去。
2. 上廁所要關好門。
3. 可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。
4. 換衣服時，要先關門。
5. 洗澡時，不用關門。
6. 跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。

(三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論：

1. 為什麼上廁所前要先敲門？
2. 請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？
3. 洗澡的時候，為什麼要關好門？

(四)教師針對第6題加強說明，被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方，也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。

(五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為。

#### 【活動二】碰觸的感覺

(一)延續活動一，請兒童依據下列的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。

1. 情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉)
2. 情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉)
3. 情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉)
4. 情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉)

(二)教師引導兒童討論：

1. 如果發生上述情境，你會有什麼感覺？
2. 當你發生這幾種情境時，你會如何反應？

(三)教師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。

(四)重點歸納：能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。

#### 【活動三】性別握握手

延續活動一，教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？鼓勵兒童踴躍發表。

		<p>(例如：遊戲時，不跟異性同學一起玩)</p> <p>教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。</p> <p>全班分6組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。教師再帶領全班總結討論。(例如：欣賞異性同學的優點，給予真誠讚美)</p> <p>重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	環境教育(3節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能指出國內主要的健康產品購買管道。 2. 能認識我國的消費者保護行政體系和民間組織。 3. 能認識消費者保護法中對於消費者的保護相關條文。 4. 能認識消費者的權利與義務。 5. 能認識產品標章。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。			
學習重點	學習 表現	國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		
	學習 內容	國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 社 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		
表現任務	1. 能理解影片故事內容。 2. 能思考並表達自己對影片內容的看法。 3. 能依教師提問回答問題。 4. 評量方式：上課態度及完成學習單。			

教學資源	影片(故事)、活動學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3、7、 18 週	做個負責的消費者	<p>【活動一】做個負責的消費者</p> <p>引起動機：教師介紹購物管道，例如：賣場購買、郵購目錄購買、電視購物、網路購物。引導兒童認識購買管道，以取得需要的產品。</p> <p>經驗分享：</p> <p>(一)詢問兒童：「如果買到品質不好，或不滿意的商品時，應該怎麼辦？」請兒童共同討論要怎麼處理，教師藉此培養兒童消費者保護的觀念。</p> <p>(二)教師提醒兒童了解正確的申訴管道，才能尋求幫助或共同協商解決的辦法，並提供消費者保護單位：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全國性消費者服務專線 1950。</li> <li>2. 消費者文教基金會服務電話：(02)2700-1234。</li> <li>3. 行政院消費者保護委員會網址。</li> </ol> <p><a href="http://www.cpc.gov.tw/">http://www.cpc.gov.tw/</a></p> <p>(三)教師引導兒童在遇到消費上的問題時，能尋求有效的幫助與解決方法，以保障自己的消費權益。</p> <p>YES OR NO：教師設計十道關於消費者保護的題目，對的在頭頂做出「○」的動作，錯的在胸前畫「X」，讓兒童迅速判斷。</p> <p>(一)所有的商品都有「七天鑑賞期」，這是消費者基本的法定權益。</p>	3	

課程名稱	交通安全教育(3 節)		實施年級	三年級
課程目標	1.認識生活潛藏危機的情境，具備應對危機的能力。 2.覺察與辨別生活周遭情境，培養對他人具同理心。			
核心素養 具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
	學習 內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
表現任務	1. 能瞭解交通安全的基本概念。 2. 知道自己上學與放學路線。 3. 能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。 4. 能從自己本身做起，遵守交通規則。 5. 能瞭解違反交通安全時應該受到的處罰。 6. 能與別人藉由討論過程，將交通安全概念落實於生活中。 7. 評量方式：態度評量、口語評量、上課參與及作業練習等。			
教學資源	電腦、投影機、喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週(2 節) 第 19 週(1 節)	交通安全小畫家	<b>準備活動：</b> 交通安全學習單《趣繪上學地圖》，學校附近地圖。 <b>一、引起動機</b>	3	

		<p>(一)教師引導，上學與放學的途中，會經過哪些地方？</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分享自己每天上學與放學使用的交通工具？所需要花的時間有多少？會經過哪些地方？這些地方在交通安全上有危險嗎？</li> <li>2.教師說明：使用不同的交通工具上學與放學，分別有哪些需要注意的事項。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)安全的上學與放學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師幫忙小朋友分組，進行分組討論活動。</li> <li>2.教師先簡單說明交通安全的意義。開始提出問題進行討論。</li> <li>3.問題一：每天上學與放學的路程中，有哪些需要注意的交通安全觀念？分組討論並派代表作答。</li> <li>4.問題二：上學與放學途中有哪些危險的地方？</li> <li>5.問題三：如何避免上學與放學途中危險情形的發生？</li> <li>6.問題四：如果在上學與放學途中遇到交通意外時，我們該怎麼辦？</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)完成交通安全學習單「趣繪上學地圖」</p> <p>(二)教師統整。</p> <p style="text-align: center;">……………第一節結束……………</p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>交通安全影片《2013 交通安全 交通號誌篇》</p> <p>交通安全學習單《認識交通號誌》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)欣賞交通安全影片《2013 交通安全 交通號誌篇》</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小朋友，在上學或放學的途中，你曾看過哪些交通號誌呢？</li> <li>2.這些不同的交通號誌，它的功用是什麼？</li> <li>3.看到這些交通號誌時，我們應該怎麼做？</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導由「交通安全入口網」認識各類交通號誌。</p> <p>(二)小組進行問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.指示、禁制、輔助及警告號誌的作用各為何？</li> <li>2.請舉出這些號誌的例子。</li> </ol>	
--	--	---	--

		<p>3.若看到這些號誌，沒有遵守會有什麼後果？</p> <p>4.這些號誌是我們在路上行走的好幫手，想想看，若沒有這些號誌，會有什麼後果？</p> <p>5.請各組至少說出五種號誌，及它的作用為何？</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>(一)請小朋友完成交通安全學習單《認識交通號誌》</p> <p>(二)教師統整：教師檢討學習單，並說明各種號誌應該對應到的正確選項，再補充說明各種號誌的作用。</p> <p>……………第三節結束……………</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	生命教育 (2 節)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 覺察與辨識自己的情緒。 2. 覺察與辨識別人的情緒。 3. 學習傾聽自己與同理別人的情緒。				
核心素養 具體內涵	<b>健體-E-A2</b> 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 <b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
議題融入	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。				
學習重點	學習 表現	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習 內容	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 健 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。			
表現任務	1. 完成情緒臉譜的繪製 2. 寫出壓力來源，並給予壓力指數分數 3. 與同學分享自己的紓壓方式				
教學資源	電腦、投影機、空白紙、圖畫紙				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	情緒臉譜與壓力管理	<b>【情緒臉譜】</b> 1. 主題說明為什麼要認識情緒及情緒管理的重要，並分組，四人一組。 2. 情緒臉譜		2	

- (1) 每人發下一張紙，請大家寫下一星期內讓他記憶最深刻的事，可以是好事，也可以是壞事，請大家描述事件經過。
- (2) 寫完後，引導大家重新看一次內容，並回想當時心裡有哪些心情，一一寫下來，最後請大家選定一種最主要的心情。
- (3) 每人再發下一人一張 16 開的圖畫紙，及彩色筆，請成員依據所選定的那個主要情緒設計一個臉譜。
- (4) 每個人將臉譜放在桌上，引導同組的組員將臉譜分類，相同的放在一起，每個學生都可以表達意見，因此，每一組必須相互協調出共同的分類方式。
- (5) 分類確定後，每個人開始再小組中分享他對每一張臉譜的主觀感受。
- (6) 最後再請臉譜的主人說出自己的感受。

### 3. 結語

老師總結：認識自己的情緒是一門學問，也是一種藝術，所以要了解自己的情緒，要能隨時覺察自我的情緒，然後經由對自己的情緒覺察，適時運用一些情緒管理技巧，將情緒管理的妥當，使自己成為情緒的主人和 EQ 的高手。

~第一節結束~

### 【壓力管理】

1. 主題說明：簡單說明壓力管理的重要，並分組，四人一組。
2. 壓力的來源
  - (1) 壓力的種類和來源因人而異，大多數的人所感受到的壓力都是不相同的（父母有養家的壓力、畢業生有找工作的壓力、學生有考試的壓力等等）。
  - (2) 請小組分別討論各自壓力的來源，各組推派一名組員寫在黑板上。
3. 我的壓力指數表
  - (1) 每個人心中都有一個壓力指數表，就像水庫的閘門一樣，都沒有水見底了不好，但是一旦超過警戒線，就會……。
  - (2) 我們的壓力指數表指數是從 0~10，請每位同學就黑板上所寫的壓力種類，個別給分，看看現階段指數最高的是哪一個。

		<p>4. 小組討論</p> <p>從黑板上我們可以看到有那麼多的壓力，真是越看覺得壓力越大，現在請大家來討論一下，並寫下來：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 當你覺得壓力很大時，會出現何種症狀？</li><li>• 平常自己都用哪些方式來調適壓力？</li></ul> <p>5. 小組發表：小組代表以每組 1 分鐘的時間報告剛剛所討論的內容。</p> <p>6. 結語</p> <p>(1) 老師分享過去自己如何調適壓力的經驗。</p> <p>(2) 雖然面對壓力時有那麼多的方式可以用來調適，但是每個人適合的方式都不同，我們可以試試不同的方式，或許會發現這也不錯！</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	國際教育(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能聽懂並說出簡單英文日常生活用語。 2. 能讀懂主題單元的內容，積極參與課堂練習。			
核心素養 具體內涵	英 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生與人際溝通。 英 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 英 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 <b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
議題融入	國 E5 發展學習不同文化的意願。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
學習重點	學習 表現	英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		
	學習 內容	英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 英 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		
表現任務	1. 能流暢說出目標句型並知道使用的情境。 2. 能向同學介紹自己&能學會打招呼用語。 3. 能聽辨數字英語 1 數至 20 4. 能辨識與聽說顏色及數字單字。 5. 能選對顏色與正確單字組合 6. 能運用先備知識寫出基本句型			

	7. 評量方式：態度檢核、課堂問答、紙筆測驗、參與討論、觀察記錄及作業等。			
教學資源	相關影片、學習單、相關歌曲、小白板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2、3、 4、5 週	Nice to see you. Let's be friend together.	1. 學習基本問候語。 2. 認識不同國家與其不同的打招呼方式。 3. 歌曲聆聽&吟唱: (1) Hello to all the children of the World <a href="https://www.youtube.com/watch?v=37YETDACQG0">https://www.youtube.com/watch?v=37YETDACQG0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8">https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8</a> 3. 歌曲聆聽吟唱: (1) What's your name? Noodle&Pals 4. 認識世界各國的朋友(People around the world): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rkwTg07TzDI">https://www.youtube.com/watch?v=rkwTg07TzDI</a> 5. 能夠用英文詢問他人名字及自我介紹: What's your name? I'm _____. / My name is _____. 6. 能透過學習單自我介紹名字及國籍。 7. 能詢問關心他人 Daily talk : How are you? Sing a Song- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=59FTQnfMbIE">https://www.youtube.com/watch?v=59FTQnfMbIE</a>	5	
第 6、7、8、 9、10 週	Let's be fun in counting & Celebrate your Birthday!	1. 透過歌曲聆聽語吟唱熟念數字英文 *Number song 1-20 for children <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA">https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA</a> 2. 能聽辨數字 1-20 的英文。 3. 配合數字遊戲複習用英文數數。 4. 遊戲 Find the number 熟練 1-10 5. Birthday Food from around the world 認識不同國家的人生日必吃食物 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HpWJteuRjAw">https://www.youtube.com/watch?v=HpWJteuRjAw</a>	5	

		<p>完成畫出喜歡的國家生日食物 用句型寫下自己的年齡並畫自己生日想吃的食物。</p> <p>6. 分享自己的生日食物，能說出自己現在的年齡。</p>		
第 11、12、13、14、15 週	Know the World and Love the World	<p>1. 認識非洲&amp;國家衣索比亞</p> <p>2. 認識愛心文具援非計畫</p> <p>3. 學生討論愛心文具援非計畫的意義，分享有能力是否會參與活動。</p> <p>4. 能說出不同種類的文具用品</p> <p>5. 認識書籍資訊 Parts of a Book</p> <p>6. 認識萬聖節，完成萬聖節學習單。</p>	5	
第 16、17、18、19、20 週	Greetint to the Colorful world!	<p>1.介紹彩虹 Rainbow 顏色 藉歌曲 Rainbow color 熟練顏色英文 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SLZcWGOQsmg">https://www.youtube.com/watch?v=SLZcWGOQsmg</a></p> <p>2.學生完成顏色學習單。</p> <p>3.學生能描述物品的顏色。</p> <p>4.數字與顏色複習遊戲: 改良數字油畫作法，學生能聽從老師指令，畫出該數字的顏色，完成畫作。</p> <p>5. Daily talks :good morning! good afternoon!</p> <p>6. Discover the colorful world: Look and say the creatures' color.</p>	5	
第 21 週	My favorite stationery	<p>1. 學生能用英文流暢說出自己是誰。</p> <p>2. 學生能用英文流暢說出自己的年齡。</p> <p>3. 學生能熟練流暢說出顏色顏色英文。</p> <p>4. 學生能熟練流暢說出顏色文具英文。</p> <p>5. 完成 My favorite stationery 介紹，結合自我介紹並說出自己最愛的物品，及顏色外貌。</p>	1	

課程名稱	悅讀心世界(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	1.檢核自己的閱讀狀況，以利理解篇章結構。 2.透過與他人分享閱讀心得，促進人際互動。			
核心素養 具體內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
議題融入	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習 表現	國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 4.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 5.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 6.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 7.學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。 8.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 9.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 10.評量方式：態度檢核、課堂問答、紙筆測驗、參與討論、資料蒐集整理、觀察記錄、紙筆測驗、分組報告、實測及作業等。			
教學資源	1.小女兒長大了 文、圖：彼德席斯 譯：小野 出版社：格林文化 2.八歲，一個人去旅行 文：吳念真 出版社：遠流 3.總鋪師，上菜囉！ 文：李光福 出版社：翰林文教 4.科學小百科 文：史蒂夫·塞特福德 出版社：貓頭鷹			

	<p>5.微笑的魚 文、圖：幾米 社：大塊文化</p> <p>6.第一條魚 文：赫爾曼·舒茲 圖：薇碧克·余瑟 譯：馬佑真 出版社：小魯文化</p> <p>7.世界為誰存在？ 文：湯姆·波爾 圖：羅伯·英潘 譯：劉清彥 出版社：和英</p> <p>8.台灣河川之美——淡水河 文：俞珩 圖：林鴻堯 出版社：聯經出版公司</p> <p>9.老祖母的拿手絕活 文：張友漁 出版社：臺灣書局 出版日期：二〇〇〇年六月</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	多元文化	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 書中的小女孩，名叫瑪德蓮，出生於美國一間公寓裡。有一天，當瑪德蓮發現自己有顆搖晃的牙齒時，迫不及待想要這個好消息讓全世界人知道。瑪德蓮和社區居民分享長大喜悅的同時，也經歷了一趟來自不同國家的文化之旅，包括法國、印度、義大利、德國、西班牙、西藏等。</p> <p>3.教師利用本書，提問學生： (1)作者用什麼例子點出瑪德蓮已長大了？ (2)說一說你掉乳牙的經驗，父母對此事的態度又是如何？ (3)分組討論有哪些事情可象徵或證明小孩長大了？請寫出三項。 (4)瑪德蓮的鄰居用各式的語言：法文、德文、印度話、西藏話、西班牙話等和瑪德蓮打招呼。教師可讓學生練習用不同的語言和同學打招呼。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 2、3 週	多元文化	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.本書內容： 作者坐上開往宜蘭的普通號火車，展開他生平第一次的獨自旅行，這一年，他才八歲。車窗外的風景，他很熟悉；車窗內的陌生人，令他有點害怕。火車慢慢往前走，沿途熟悉的景象一一掠過眼簾，偶然在火車上相遇的人們，藉著真誠的互動，彼此相互取暖、安慰。一個少年的火車之旅，收穫不僅僅是順利的抵達目的地，更點燃作者內心的信心和希望。</p> <p>3.教師利用本書，提問學生： (1)作者是搭乘何種交通工具？作者要前往何處？ (2)如果你是作者，你能夠像他一樣獨自搭車旅行嗎？為什麼？說說你的理由。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	

第 4、5 週	多元文化	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 本書想透過「辦桌」文化，帶領孩子感受其中的人情味、文化與技藝傳承，從中了解各行各業的甘苦，學會感謝、尊重在各行各業中認真、努力的人。</p> <p>3.教師針對本書的運用： (1)故事中加入了故事主角在傳承與創新聞的掙扎與衝突，讓孩子了解，即便只是個小技藝，沒有傳承，就會消失；沒有創新，就會被淘汰！ (2)透過閱讀和討論，引導學生從書中汲取養分，將故事精神實踐在自己的生活中。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 6、7 週	多元文化	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</p> <p>3.教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 8 週	多元文化	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 幾米讓微笑的魚和我們相遇了。我們跟著魚兒笑，隨著主人起舞，跟主人和魚兒回歸大海，我們讓微笑的魚滑入心底，然後我們和主人一樣，都變成了微笑的魚。</p> <p>3.讓學生結合自己的經驗思考，自己是否也跟微笑的魚一樣？讓學生口述發表。</p> <p>4.微笑的魚已被改編為動畫，可藉由動畫欣賞引起學生興趣。</p> <p>5.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 9、10 週	讚嘆大自然	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： <u>第一條魚</u>是一本德國繪本。描寫勞爾和爺爺到海邊釣魚，勞爾釣到一條又大又漂亮的魚，興奮得不知如何是好。此時，海邊餐廳裡的食客，卻要他「放生」。但爺爺告訴他：「魚是你釣上來的，你對牠就有責任。」故事裡的爺爺非常理智，他不對別人發火，也不懾服於他們的壓力，而是就問題的核心，要勞爾去思考事件的</p>	3	

		<p>本質，自己做決定，自己承擔後果。</p> <p>3.教師可利用本書強烈的衝突情節，帶領孩子進行價值思考。除此之外，食客的行為，也可帶來反思：我們是不是也會以某一個標準來要求別人，自己卻一邊做著反標準的事？而這個標準，對應於自己的實際生活，究竟是不是可行的呢？</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 11、12 週	讚嘆大自然	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 這本書是透過不同動物的親子對話，讓孩子們在感動、讚嘆大自然之餘，也越發尊重生命、尊重自然，對這個世界滿懷感恩和敬意。</p> <p>3.教師可利用本書教育孩子身為地球公民的責任。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 14、17 週	讚嘆大自然	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。</p> <p>3.教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。</p> <p>4.讓學生口述發表對環保的想法。</p> <p>5.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	3	
第 18、19、20 週	人物描寫	<p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容： 現代人事事講求效率，許多和我們日常生活息息相關的物品被科技新發明取代，讓我們的生活更加方便。本書介紹四位臺灣的老祖母，她們雖然看起來非常平凡，卻有令人讚嘆的拿手絕活，我們從這些老祖母身上，看到了臺灣的精神，可以了解過去，並且更加珍惜現在。</p> <p>3.教師針對本書內容，進行提問： (1)如果你可以拜這四位阿嬤為師學習手藝，你會選擇哪一位？為什麼？ (2)除了書中這些傳統的手工技藝，你可以再說出三種以上即將失傳的傳統行業嗎？</p>	3	

		4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	------------------	--	--

課程名稱	資訊素養(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>2. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。</p> <p>3. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。</p> <p>4. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>			
議題融入	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社 3b-II-3 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>自 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>		
	學習 內容	<p>國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>自 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>		
表現任務	<p>1. 認識網路隱私，培養尊重自己、尊重他人的網路素養。</p> <p>2. 瞭解電腦與生活的關係與電腦教室規範。</p> <p>3. 瞭解操控電腦的方法與使用電腦的正確習慣。</p>			

	4. 認識電腦的基本組合與周邊設備。 5. 認識行動裝置與未來電腦趨向。 6. 瞭解電腦視窗軟體與認識滑鼠與游標的關係。 7. 學會操作視窗、開關機及認識開始的功能表。 8. 瞭解什麼是多媒體與播放各種多媒體。 9. 學會用電腦算數及個人化電腦。 10. 認識鍵盤分區與功能與正確的操作指法。 11. 瞭解特殊鍵及特殊符號的使用 12. 認識實體與虛擬鍵盤與英文打字技巧。 13. 讓學生認識輸入法的切換及認識注音輸入法。 14. 練習指法與中文打字。 15. 評量方式：口頭問答、課堂觀察、操作評量及學習評量。			
教學資源	1. 電腦設備 2. 電腦課本 3. 鍵盤圖			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~3 週	什麼是電腦？	1. 讓學生了解電腦教室規範。 2. 瞭解為什麼要學習電腦，以及學生、老師、家長對於電腦的應用。 3. 瞭解未來的電腦相關發展產業，舉例：3D 列印、智慧汽車、自製程式機器人等。 4. 認識常見的電腦類型，以及作業系統。 5. 認識行動裝置，如：手機、平板、智慧型手錶等。 6. 能正確辨識電腦的各種配備。 7. 學會操控電腦的方式。 8. 認識行動學習與智能搖控。 9. 說明使用電腦的良好習慣。 接受第一課【課後測驗】。	3	
第 4~6 週	電腦操作好簡單！	1. 說明什麼是電腦視窗軟體，瞭解個人電腦與行動載具的軟體，並舉例說明。 2. 認識行動載具操作。	3	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 學會開關機、開關螢幕。</li> <li>4. 認識 windows 作業環境與視窗。</li> <li>5. 說明滑鼠與游標的關係，引導學生正確操控滑鼠。</li> <li>6. 老師介紹開始功能表的用途以及系統桌面圖示。</li> <li>7. 讓學生練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。</li> </ol> <p>接受第二課【課後測驗】。</p>		
第 7~10 週	多媒體好有趣!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明什麼是多媒體，以及需要哪些軟硬體來播放多媒體。</li> <li>2. 學會用電腦看數位圖片，包含開啟資料夾、開啟圖片、放大縮小、輪播圖片。</li> <li>3. 學會用電腦聽音樂、看影片。</li> <li>4. 學會用小算盤算數學。</li> <li>5. 學會調整電腦音量與網路連線。</li> <li>6. 學會自訂佈景主題、桌布與螢幕保護裝置。</li> <li>7. 瞭解行動載具的相機與無線傳輸到大螢幕的用途。</li> <li>8. 指導學生從資訊安全倫理系列動畫中，認識資訊倫理。</li> <li>9. 認識電腦如何清潔與保養。</li> <li>10. 【Windows 大考驗】接受測驗。</li> </ol> <p>接受第三課【課後測驗】。</p>	4	
第 11~15 週	英文打字，我可以!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師對鍵盤做基本介紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。</li> <li>2. 老師講解打字時的正確姿勢與指法。</li> <li>3. 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。</li> <li>4. 學會切換大小寫英文、切換中英輸入法。</li> <li>5. 能輸入英文。</li> <li>6. 學會修改與刪除文字。</li> <li>7. 讓學生運用鍵盤圖認識英文鍵盤位置。</li> <li>8. 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。</li> <li>9. 讓學生實際操作打字練習軟體，從指法、單字、片語、到文章，練習英文輸入。</li> </ol> <p>接受第四課【課後測驗】。</p>	5	
第 16~21 週	中文打字沒問題!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生在課本的畫冊圖形中認識『中文鍵盤』並產生圖形記憶。</li> <li>2. 讓學生運用鍵盤圖認識中文鍵盤位置。</li> </ol>	6	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教學生輸入法的切換，分為鍵盤切換及游標切換兩種。老師示範正確的切換方式，並讓學生實際操作。</li> <li>4. 老師說明中文鍵盤上面的字，分別代表了目前通用的輸入法，如：英文、注音等。</li> <li>5. 讓學生運用鍵盤圖認識標點符號在鍵盤的位置。</li> <li>6. 老師介紹螢幕小鍵盤的功用及顯示的方式，並讓學生實際操作。</li> <li>7. 學會輸入標點符號。</li> <li>8. 老師示範如何切換注音輸入法及選字的方式，並讓學生實際操作。</li> <li>9. 讓學生實際操作打字練習軟體，從指法、單詞、成語、到文章，練習中文輸入。接受第五課【課後測驗】。</li> </ol>		
--	--	--	--	--

課程名稱	數位學習(22節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能使用教育雲帳密登入 2. 能了解知識結構學習內容 3. 能了解星空圖知識節點代表的意義 4. 能自行觀看教學影片 5. 能完成練習題 6. 能了解學習成長紀錄的意義 7. 能主動檢核測驗錯題 8. 評量方式：			
核心素養 具體內涵	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習 表現	綜 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		
	學習 內容	綜 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 綜 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。		
表現任務	1. 能進入因材網個人學習網頁 2. 能完成教師指派之學習任務 3. 能熟悉因材網各項基本功能 4. 評量方式：學習態度、分組討論及完成學習單			
教學資源	1. 教育雲帳密 2. 因材網介面			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週(2 節) 第 2、3、 4、5、6、 7 週(各 1 節)	認識好朋友 — 因材網	1. 用教育雲的帳密登入 2. 認識因材網的網站資源 3. 網站平台使用介面介紹 4. 介紹代幣獎勵制度	8	
第 12 週(2 節) 第 8、9、 10、11、 14、17 週 (各 1 節)	因材網適性教學	1. 學生功能操作介紹 2. 因材網—知識結構學習 3. 星空圖—能力指標節點 4. 教學影片 5. 練習題 6. 學習成長紀錄 7. 診斷測驗試題	8	
第 18 週(2 節) 第 19 週(1 節) 第 20 週(3 節)	因材網自主學習	1. 完成教師指派任務 2. 學生自己指派學習任務 3. 判讀「我的診斷報告」 4. 檢核測驗題型後再測	6	

## (二)課程規劃與實施內涵-(下學期)

課程名稱	性別平等教育(6 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能察覺不同性別在職業上的不必要之限制或偏見。 2. 能說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 3. 能解釋個人與群體對性別方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。			
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，避免偏見。 社 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。		
表現任務	5. 能察覺到各行各業對性別有不必要的偏見或限制。 6. 能閱讀並理解繪本內容。 7. 能思考並表達自己對繪本內容的看法。 8. 能依教師提問回答問題 9. 評量方式：上課態度及完成學習單			

教學資源	電腦、繪本、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9、 16、17 週	哪裡不一樣	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師提問：男性和女性有什麼差別？</p> <p>→學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p><b>二、當今兩性的角色扮演</b></p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？</li> <li>2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。</li> <li>3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？</li> </ol> <p>教師總結：</p> <p>→當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。</p> <p>但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。</p> <p>交代作業：請回家蒐集有性別限制的求才剪報，下次上課討論。</p> <p style="text-align: center;">～第一、二節結束～</p> <p><b>貳、男女大不同？</b></p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？</li> <li>2. 這份工作的內容是什麼？</li> </ol>	6	

3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？

4. 你覺得這樣合理嗎？

教師總結：

→部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。

因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。

其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。

交代作業：回家後請完成本單元學習單。

～第三、四節結束～

**參、繪本《朱家故事》導讀**

一、教師講述故事內容。

教師提問問題，共同討論

故事內容，由學生自由發表：

1. 朱家的工作分配平均嗎？
2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？
3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？
4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？

～第五、六節結束～

課程名稱	家庭教育(3節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 學習安排自己的時間，改善個人的習慣。 2. 覺察自己的能力與人際，並練習正向的互動方式。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E1 良好生活習慣與德行。			
學習重點	學習 表現	健 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。		
表現任務	1. 能養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。 2. 能學習如何分配工作，合作完成一件事。 3. 能分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。 4. 評量方式：實作評量及討論發表			
教學資源	玩偶、紙偶的材料、舞台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8、 12、13 週	家人開麥拉	<b>【活動一】家人角色扮演</b> 一、準備活動 老師準備家人的玩偶，並用玩偶介紹自己的家人。 二、討論與發表 1. 小朋友，你們家有哪些人呢？ 2. 週休二日，你們家都做些什麼呢？	3	

3. 你知道家人的喜好嗎？
4. 當你遇到問題時，你都找誰幫忙呢？
5. 學生自己動手製作介紹家人的紙偶

～第一節結束～

**【活動二】、團體活動—我的家人**

請完成家人紙偶的小朋友上台用紙偶介紹自己家人。

指導要點及注意事項—

1. 讓孩子先調查了解自己的家人，才能介紹。
  2. 小朋友介紹家人時，老師可以提醒孩子依照角色給予適當的講話聲音。
- 一、情境佈置：將各種人物玩偶佈置在教室內。準備表演舞台。
- 二、小組討論情境：
1. 與家人吵架時，怎麼辦？
  2. 意見不合時要如何處理？
  3. 節日到了，如何感謝家人??
  4. 家人能幫助自己哪些呢？
  5. 學生自行發表家人相處情境。

～第二節結束～

**【活動三】、我們都是一家人**

- 一、情境演練：請小組依照討論情境排練。
- 二、上台發表：操作紙偶，呈現與家人相處的情形。
- 三、教師統整：
1. 針對各組內容，統整出「如何與家人相處」。
  2. 獎勵表現佳的小組。

～第三節結束～

課程名稱	家庭暴力防治教育(3節)		實施年級	三年級	
課程目標	1.覺察不同族群的互動模式，並試著理解他人感受。 2.了解家庭分工，進而與家人培養良好溝通與相處。				
核心素養 具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 安 E1 了解安全教育。				
學習重點	學習 表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。			
	學習 內容	綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 健 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。			
表現任務	1.能尊重不同族群文化中兩性互動的模式。 2.能了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。 3.評量方式：討論、發表及觀察。				
教學資源	1.電腦單槍 2.新聞剪報投影片 3.學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 6、 14、15 週	家庭暴力真可怕	(一)教師提問:「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎?」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答,舉出一個「家庭暴力」的實際案例)		3	

**案例：**臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒網綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。

(二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。(用腳踩、網綁、關在廁所裡)

(三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。

◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍

(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」

(五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。

(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能會被打。」

(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。

### ～第一節結束～

#### 【活動二】家庭暴力大蒐秘

(一)教師提問下列問題：

1.教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？

(例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)

2.教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後)

3.教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？

(可以先離開現場、找地方躲起來)

4.教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？

保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激

施暴者)

～第二節結束～

(一) 打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。

(二) 教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡?學習單，請兒童一起討論看看。」

1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人?

(施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。)

2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己?

3. 各組發表討論內容。

(教師發下學習單，請同學分組討論並填寫)

三) 教師歸納：

1. 發生『家庭暴力』的線索：

2. 父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。

3. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。

～第三節結束～

課程名稱	性侵害犯罪防治教育(3節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能清楚說出身體界線，具備危機意識與求助的方法。 2. 能瞭解他人及不同性別有不同的身體界線。 3. 能尊重他人的身體界線。			
核心素養 具體內涵	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。			
議題融入	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
學習重點	學習 表現	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 健 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。		
表現任務	1. 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 2. 能覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 3. 能參與表演藝術之活動，以感知來探索某種事件，並自信的表現角色。 4. 評量方式：實作評量及討論發表。			
教學資源	電腦、時事收集			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3、5、 6 週	我不喜歡你碰我	一、引起動機 看圖說故事：教師撥放影片〈我不喜歡你碰我〉，撥放完畢讓學生思考「為什麼故事中的呱呱不喜歡小玲抱他？」 二、發展活動	3	

(一) 我的身體界限

1. 詢問學生「當別人碰觸你身體哪些地方或是對你做出哪些行為時，會讓你覺得不太愉快？」紀錄答案後讓學生進行票選。找出最高的三種，請學生說明原因。

2. 學生討論

「同樣的地方或行為，為什麼有些人被碰觸時會覺得不愉快，有些人不會？」

「同樣的地方被碰觸，為什麼些人你可以接受？有些會讓你覺得不喜歡？」

3. 發下〈我的身體界限〉學習單，學生可紀錄課堂的討論，也可回家和家人討論，隔天交回。

~第一節結束~

(二) 什麼是危險

1. 學生拿出〈我的身體界限〉學習單，找出讓他不喜歡的身體碰觸，並思考什麼情況或對象會遇到這樣的情形。

2. 撥放影片〈什麼是危險〉

3. 學生討論

「為什麼哏哏不讓啞啞去幫忙陌生的叔叔？」

「當陌生人要求你幫忙時，你可以如何拒絕？」

「只有不認識的人才會欺負你嗎？認識的人會不會？」

「只有女生會被欺負嗎？男生會不會呢？」

3. 教師歸納學生意見，讓學生對性侵害有初步的了解，並澄清勇敢的拒絕讓自己物舒服或覺得不安全的行為並非「不乖」的表現。

4. 小組討論：

將學生以五至六人為一組，討論「哪些情形他們覺得是不安全的，又應該如何處理？」，由教師指導編排狀況劇，以小組競賽方式於下節課演出。

~第二節結束~

三、綜合活動

1. 各小組演出狀況劇。

2. 全班票選「最佳演出」「最佳劇本」「最佳團隊」等獎項，由教師給予獎勵。

3. 撥放影片〈不是你的錯〉

	<p>教師向學生澄清下面觀念：</p> <p>「保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的。」</p> <p>「不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。」</p> <p>「當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。」</p> <p>「並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。」</p> <p>～第三節結束～</p>		
--	---	--	--

課程名稱	環境教育(3節)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 能了解資源回收的效益。 2. 能探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 3. 能實驗各種媒材與形式，了解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。				
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。				
議題融入	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 法 E7 認識責任。				
學習重點	學習 表現	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。			
	學習 內容	國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 社 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。			
表現任務	1. 能說出資源回收對環境保護的重要。 2. 能歸納出資源回收的種類。 3. 能在教師指導下完成再生紙的製作。 4. 評量方式：完成學習單				
教學資源	回收紙類、葉片、花瓣果汁機、網篩、顏料、報紙及學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 3、5、 18 週</p>	<p>回收救地球</p>	<p>一、引起動機          教師提問：什麼是資源？為什麼要做資源回收呢？          →資源即所有可利用的資材及能源，資源回收的目的在於使所有資源達到最有效的運用，不造成浪費。</p> <p>二、分組討論：          (一)由各組討論資源回收的分類方法，完成學習單，並發表討論內容：1. 舊衣 2. 廢一般容器 3. 廢電池 4. 廢電子電器用品 5. 廢電腦 6. 玻璃、陶瓷碎片 7. 廢鉛蓄電池 8. 報廢車輛 9. 有害垃圾 10. 廚餘 11. 農藥廢容器 12. 環境衛生用藥廢容器 13. 廢輪胎 14. 廢潤滑油          (二)教師將學生發表作一歸納，交代下次上課需準備的物品：回收紙張、再生紙上的裝飾物。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>三、再生紙的製作</p> <p>(一)課前準備：請學生帶來家中回收的紙張，或直接運用班級教室內回收物，並運用下課時間收集校園內的落葉或花瓣；教師則備妥果汁機、網篩、顏料等工具。</p> <p>(二)課堂製作          (1)先將同色系的紙張分類，並撕成小塊。          (2)將紙片放入果汁機中，加入適量的水打成紙漿，若要染色，則一同加入色料。          (3)將紙漿撈起，平鋪於網篩上，瀝去多餘水份。          (4)將葉片、花瓣等素材鋪在適當位置，放置兩~三天等待紙張乾燥，再小心取下即可。          (5)整理工作環境。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p>(三)作品欣賞          (1)請學生展示完成後的成品，並發表再生紙的可利用性。</p>	<p>3</p>	
------------------------	--------------	---	----------	--

		(2)發表製作再生紙的心得，並完成學習單。 ～第三節結束～		
--	--	----------------------------------	--	--

課程名稱	交通安全教育(3 節)		實施年級	三年級	
課程目標	1.認識十字路口的基本設施。 2.學習觀察車輛動向。 3.瞭解等待穿越道路時,站對位置及遵守交通號誌的重要性。 4.學習正確穿越十字路口的的方法。 5.能心懷對導護志工的感謝心。				
核心素養 具體內涵	健體 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 健體 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 綜 E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。				
議題融入	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。				
學習重點	學習 表現	綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。 國 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。			
	學習 內容	綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。			
表現任務	1. 能說行人路權的基本原則。 2. 能寫出行人正確用路行為。 3. 角色扮演行人、機車、汽車,進行路權禮讓活動與練習。 4. 寫下對導護志工的感謝,並繪圖。				
教學資源	電腦、投影機、喇叭				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 2 週(2 節) 第 19 週(1 節)</p>	<p>行人安全與交通志工</p>	<p>第一、二節</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明今天的主題。</li> <li>2.播放影片:JT 交通事務所-行人路權。</li> </ol> <p>提問:教師可詢問學生:影片中有舉例哪些是違規行為,哪些問題可能造成事故發生。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3.發下小白板,請全組同學將想法記錄於小白板上,並上台發表。</li> <li>4. 共同討論行人路權</li> <li>5.「路權」的含義及規範。註:「路權」是指每個用路人使用道路的權利與義務。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)穿越十字路口可能發生的危險</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)認識十字路口(枕木紋行人穿越道線、行車管制號誌、行人專用號誌)</li> <li>(2)哪些地方可以穿越</li> <li>(3)等待穿越道路的位置</li> <li>(4)穿越道路的安全行為</li> </ol> <p>(二)穿越道路須注意車輛動向</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學童觀察圖片</li> <li>(1)狀況 1:東西(橫)向綠燈 <ol style="list-style-type: none"> <li>a.車輛可以從哪裡穿越?</li> <li>b.車輛的行車方向可能有哪些?</li> </ol> </li> <li>(2)狀況 2:南北(直)向綠燈 <ol style="list-style-type: none"> <li>a.車輛可以從哪裡穿越?</li> <li>b.車輛的行車方向可能有哪些?</li> </ol> </li> <li>(3)教師歸納重點:穿越時須注意車行方向</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.行人正確用路行為:請各組學生書寫於黑板上。</li> <li>2.讓學生角色扮演行人、機車、汽車,進行路權禮讓活動與練習。</li> </ol> <p>準則:在交通號誌許可下,行人可行走於「行人穿越道」上。</p> <p style="text-align: center;">~第一、二節結束~</p> <p>第三節</p>	<p>3</p>	
-----------------------------------	------------------	---	----------	--

		<p>一、引起動機:</p> <p>(一)教師提問,並請兒童自由發表:</p> <p>1.小朋友,請問你們上、下學時的到校方式是什麼? (家長接送至校門口、自行走路到校、自己騎腳踏車..等)</p> <p>2.在進入即離開校園時,有沒有注意到學校四周有哪些人在協助保護我們的安全? (導護老師、義工爸爸、義工媽媽、警衛伯伯)</p> <p>二、發展活動:</p> <p>(一)導護志工的裝備</p> <p>1. 利用電腦及單槍播放導護志工執勤的照片,並且引導學生發現導護志工執勤的位置。</p> <p>2. 請學生思考導護志工為何要站在路口。</p> <p>3. 想想看,導護志工身上有哪些共同的裝備?(哨子、反光背心、指揮棒...)</p> <p>4. 想想看,為什麼他們需要使用這些裝備呢?(提醒駕駛人注意、提醒學生聽從指揮...)</p> <p>(二)導護志工謝謝您</p> <p>1. 提醒學生:導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在協助保護學生的安全,我們應該如何感謝他們?(每天跟導護志工打招呼、適時地表達感謝、聽從導護志工的指揮...)</p> <p>2. 還有,要怎樣減輕導護志工的負擔呢?(聽從導護志工的指揮、馬路上不推擠、從指示的地方過馬路...)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>學習單:寫下對導護志工的感謝,並繪圖。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	生命教育 (2 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能夠學會欣賞別人，並能口出好話。 2. 能夠了解自己的特別之處，進而擁有自我價值感。			
核心素養 具體內涵	<b>健體-E-A2</b> 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 <b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習 表現	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 健 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。		
表現任務	1. 利用情緒卡，說出故事情節內的主角心情。 2. 具體稱讚同學的優點，並把原點貼紙貼在受稱讚者的紀錄卡上。 3. 在學習單上寫下被稱讚的心情以及原因。			
教學資源	繪本《你很特別》、投影設備、情緒卡、「榮譽微 美克人」學習單、彩色貼紙、情緒卡、提問簡報			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	你很特別	壹、引起動機： 1. 提問，並使用情緒卡 (1)被批評過的小朋友請舉手，被批評時心情覺得如何？ (2)被讚美過的小朋友請舉手，被讚美時心情覺得如何？ (3)有人能夠說出自己的優點嗎？ 2. 指導語：我們容易被別人的眼光影響，總是沒那麼認識自己、不小心忘記自己有多特別。接下來要分享一個類似的小故事。	2	

貳、發展活動

活動一、教師講述繪本故事《你很特別》

活動二、提問：

1. 故事內容提問

2. (討論)如果你是微美克人，你會幫別人貼貼紙嗎？貼 什麼樣的貼紙？為什麼？

3. (討論)如果你是胖哥，許多微美克人明明不認識我們，卻對我們加以評論，你會怎麼做？

參、綜合活動

口頭統整：胖哥雖然一開始在被貼滿灰點貼紙的情況下非常自卑，卻因為遇到了露西亞，並且從木匠伊萊了解相信自己的特別有多重要。希望小朋友以後遇到不瞭解你的人批評時能夠想想自己有多特別，能夠不理會這些不實指控，快樂的活出最獨特的自己。

~第一堂課 結束~

壹、引起動機：

鬼 滅 之 刃 第 13 集 — 破 治 郎 v.s. 響 凱

[https://tw.iqiyi.com/v\\_19rsezffc8.html](https://tw.iqiyi.com/v_19rsezffc8.html)

6:19-6:45 響凱變鬼

8:55-9:06 破治郎稱讚響凱

11:48-12:20 響凱被肯定雖死仍感動

指導語：響凱被否定時就像是微美克人被貼上 灰點貼紙，響凱被破治郎肯定時就像是微美克人被貼上星星貼紙，話語給人的力量很大，我們來想想看這些不同的話對於接受的人造成了什麼樣的差別。

貳、發展活動

活動一、響凱的心情(情緒卡)全班討論響凱在不同階段的心情並分享

被批評→變鬼：挫折、嫉妒、生氣、憤怒、抓狂、害怕、恐懼、失望、疲憊、委屈、難過、悲傷、討厭

被肯定→含淚死去：放鬆、平靜、幸福、驚訝

總結：話語的力量很大，同時也對我們情緒的影響很大，我們可能因為被稱讚而開心，被批評而難過。我們應該善用正向的語言，學會看到別人的優點，並給予讚美，營造善良美好的世界。

#### 活動二、彩色點點貼紙

1. 提醒孩子有效的肯定及稱讚是要陳述一件具體事件，並加上自己的感受。
2. 每人發下學習單及原點貼紙(每人 顏色不同)
3. 示範：請一位學生到台前，請班上孩子稱讚這位學生並將彩色貼紙貼在該同學的紀錄卡上，也要提醒孩子稱讚要具體，並請這位被稱讚的孩子分享心情。
4. 全班自由稱讚，可以在教室走動，盡量能夠稱讚班上的每一位小朋友，並且貼採熱貼紙在紀錄卡上，也可以互相交換稱讚，同時也要記得同學稱讚自己什麼，並寫在紀錄卡的後面。
5. 口頭分享被稱讚的內容及心情

#### 參、綜合活動

- 一、回家作業說明：在學習單上寫下被稱讚的心情以及原因(利用情緒卡)
- 二、教師口頭總結：話語對人的影響很大，讚美的話可以讓人 心情好，惡意的批評卻像一把鋒利的刀子，總會傷害到人。所以我們要當一個口出好話，讓別人心情好的人，當一個榮譽微美克居民。

~第二堂課 結束~

課程名稱	國際教育(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	<p>1.能聽懂並說出簡單英文日常生活用語。</p> <p>2.能讀懂上課主題內容，積極參與課堂練習。</p> <p>3.藉由認識他國文化，進而欣賞不同文化的特色。</p> <p>4.透過接觸不同文化，培養尊重與包容多元文化。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>英 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生與人際溝通。</p> <p>英 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>英 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>			
議題融入	<p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>英 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>英 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>英 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>英 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>		
	學習 內容	<p>英 Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>英 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>		
表現任務	<p>1.能流暢說出目標句型並知道使用的情境。</p> <p>2.能向同學介紹自己&amp;能學會打招呼用語。</p>			

	3.能聽說出動物的英文，及如何善待動物 4.能說出抱石運動的源起國家名稱，並需要的能力 5.能說出職業的英文，且能分享未來想從事的職業。 6.能運用先備知識寫出基本句型。 7.評量方式：態度檢核、課堂問答、紙筆測驗、參與討論、觀察記錄及繪畫創作等。			
教學資源	相關影片、學習單、電子繪本範例、相關歌曲、小白板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2、3、 4、5 週	Pets Family	1. 介紹動物收容所，了解動物收容所的運作。 <a href="https://youtu.be/DbNNXpeGC7g?si=x9WRPJTVPV5dp9m">https://youtu.be/DbNNXpeGC7g?si=x9WRPJTVPV5dp9m</a> <a href="https://youtu.be/9Yiiv0uF5rc?si=23MfCq5AfT_cD4ic">https://youtu.be/9Yiiv0uF5rc?si=23MfCq5AfT_cD4ic</a> 2. 引導學生能嘗試說出動物收容所有哪些動物。 3. 學生討論並分享如何善待動物。 -treat	5	
第 6、7、8、 9、10 週	What can you do?	1. 介紹運動-抱石 Bouldering &起源國家:法國 France 介紹抱石運動家的訓練(climb, run , lift...) 學生能從中說出抱石者需要會哪些能力訓練 學生討論 What can I do? Can I run? Can I Climb? 2. 介紹常見職業(Jobs) 學生分享自己想成為什麼職業且需要具備什麼能力。 學生完成學習單，畫出自己的夢想職業，寫出一項須具備的能力。	5	
第 11、12、 13、14、15 週	My lovely family	1. 介紹並閱讀繪本 Me and My Family Tree 2. 提問繪本內容，學生能說出裡面的家庭成員 3. 學生畫出自己的 Family tree 並介紹家中成員。 用 Padlet 展示分享個人家庭樹。 4. 引導學生們討論平時和家人一起做的活動。 5. 認識用來形容外貌的個性的形容詞(pretty, handson,tall, short, heavy, thin, kind, friendly, graceful, serious, cute, naughty )	5	

		<p>6. 引導學生用形容詞描述自己的家人，並完成學習單。</p> <p>7. 母親節原由介紹&amp;世界各國母親節時段</p> <p>-學生分享自己的媽媽是什麼樣的媽媽 My supermom。</p> <p>引導學生寫並說出：</p> <p>She is my mom. She is a ___ doctor__.</p> <p>She is <u>pretty</u> and <u>tall</u>.</p> <p>She can <u>draw a cat</u> very well.</p> <p>I love her so much.</p>		
第 16、17、18、19、20 週	Jobs & gender	<p>1. 介紹新興行業(AI engineering, YouTuber, organic farmer...)</p> <p>-學生能說出這些職業的工作內容</p> <p>-學生討論該工作室更多男生還是女生從事? 可能原因是?</p> <p>2 學生用 AI App 生成未來自己從事夢想職業的樣貌，並 能用英文句子描述</p> <p>I am a <u>teacher</u>__.</p>	5	
第 21 週	My dream	<p>1.熟練家人的英文&amp; 各行業的英文</p> <p>Introduce yourself.(Name, Age)</p> <p>2.學生分享自己的夢想職業. 說出原因</p> <p>3.學生運用句型說出未來想從事的職業(須具備至少一樣什麼能力 I can...).</p> <p>4.將自己想成為的職業用英文描述，打在 Padlet 分享。</p>	1	

課程名稱	閱讀悅快樂(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能覺察自身情緒，表達自己的感受。 2. 具備對臺灣文化之認同與涵養。 3. 面對困境時能珍視生命，了解自我存在的價值。			
核心素養 具體內涵	E-A3具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
議題融入	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習 表現	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		
	學習 內容	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
表現任務	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 5. 評量方式：參與討論、觀察記錄、紙筆測驗、分組報告、資料蒐集整理、實務操作、態度檢核、課堂問答及作業等。			
教學資源	深山留學夏令營 文：中山聖子 譯：張秀媛 出版社：新苗文化事業有限公司 為天量身高 文：子魚 出版社：聯經出版公司 你的心情好嗎？ 文、圖：安東尼·布朗 譯：余治瑩 出版社：維京 文章：春雨			

<p>文章：頑皮鬼的惡作劇          走進寶島看臺灣 文化藏寶圖（修訂版） 文：陳馨儀 出版社：人類文化事業股份有限公司          文章：杜樂的動物世界          臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌 文：林俊全 出版社：貓頭鷹出版社          詩歌：小蜘蛛 三下教師手冊文學樂園          臺灣賞蟬圖鑑 文：陳振祥 出版社：天下文化          勇氣 文：伯納·韋伯 譯：幸佳慧 出版社：小魯文化          小紅 文：孫晴峰 圖：劉旭恭 出版社：聯經出版公司          巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化          神奇的畫筆 文、圖：土田義晴 譯者：周姚萍 出版社：小魯文化</p>
--

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	情緒與感受	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 本書內容： 和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。</li> <li>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</li> <li>4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</li> <li>5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li> <li>6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li> <li>7. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li> </ol>	1	
第 2 週	情緒與感受	<p>我要給風加上顏色</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 本書內容： 本書共分五個單元主題，其中的颱風舞曲描寫「自然風情」，充滿想像與活潑的詩句，十分適合在本課的教學中參酌使用。另外，詩句也涵蓋了心情的抒發，與本單元的核心目標相扣合。</li> </ol>	1	

		<p>3. 教師想要引導學生貼近童詩的想像力與趣味性，多讀童詩是不二法門，透過大量的朗讀與討論，將能使學生對詩味有更深層的體悟。</p> <p>4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>7. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 3、4 週	情緒與感受	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 安東尼·布朗擅長使用圖文的方式說故事，故事裡介紹了許多不同的情緒表現，無論是無聊、開心、難過或是孤單，都透過猴子的臉部表情，吸引讀者細細觀察，並能檢視自己的心情，也學習正確的情緒表達或抒發的方式。</p> <p>3. 教師可將圖畫書中的猴子臉部表情，透過 PPT 的方式展現，並跟學生討論在什麼情況下，容易出現該種表情？當時的心情如何？怎麼做能把事情處理得更好？有更好的結果？</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 5 週	情緒與感受	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章欣賞： 這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。</p> <p>3. 教師針對文章進行運用： (1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	
第 6 週	情緒與感受	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章欣賞： 老和尚展現坦然面對的態度，頑皮鬼因沒達成目標而不快樂。教師可請學生透過</p>	1	

		<p>角色扮演，模擬老和尚和頑皮鬼的心情。</p> <p>3. 教師針對文章進行運用：</p> <p>(1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的情形和角色心情。</p> <p>(2) 鼓勵學生用角色扮演的方式，模擬老和尚和頑皮鬼的心情。</p> <p>(3) 教師解說作者描寫的事件和主角心情，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 7 週	臺灣之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 本書共三十三篇，介紹<u>臺灣</u>各地具代表性的民俗、慶典、文化等，讓學生輕鬆藉由<u>臺灣</u>民俗文化，增進對<u>臺灣</u>各地的了解。</p> <p>3. 本書中的文字均搭配插圖，閱讀和理解容易。教師可選擇部分重要而有趣的內容加以掃瞄，製作成教學簡報，介紹學生認識<u>臺灣</u>文化。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 8 週	臺灣之美	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思：</p> <p>(1) 輕而易舉：形容簡單容易，不費力。</p> <p>(2) 迫不及待：比喻情況或時間急切，不能再等。</p> <p>3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習：</p> <p>(1) <u>杜樂</u>小時候住的地方是個「動物生長的天堂」，「動物生長的天堂」是什麼意思？</p> <p>(2) 作者描寫的「春天醒來的第一隻烏龜」，主要表現了什麼？</p>	1	
第 9 週	臺灣之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： <u>臺灣</u>就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個<u>臺灣</u>最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察<u>臺灣</u>的地貌、了解<u>臺灣</u>的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。</p> <p>3. 本課課文介紹作者家鄉<u>野柳</u>的特殊地質，學生可以藉由本書發現<u>臺灣</u>還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p>	1	

		<p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 10 週	臺灣之美	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌欣賞： 作者透過充滿童趣的詩句，生動描繪出小蜘蛛的生活習性和居住環境，讓讀者深刻感受到童詩的趣味。</p> <p>3. 教師針對詩歌進行運用： (1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所傳達出的意象。 (2) 教師解說作者描寫的「事物」，請學生想像詩中所呈現出的景象和意義。 (3) 教師引導學生朗讀這首詩歌，並為代表自己小組的<u>臺灣</u>特有生物，創作一首詩歌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	
第 13、14 週	臺灣之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 這是<u>臺灣</u>第一本完整版的賞蟬圖鑑，蒐羅整理了五十二種蟬，其中三十三種為<u>臺灣</u>特有種，是作者歷時八年長期野外觀察、拍攝、錄音及收集文獻的心血結晶。大部分的人對蟬及蟬聲都有好感，蟬也出現在許許多多的詩詞、傳說、故事、工藝中，蟬聲豐富了人文及生態的趣味。隨書附贈收錄四十一種蟬聲的「<u>臺灣</u>四季蟬聲」，可以用音響播放，也可用電腦讀取蟬聲資料庫。是國內第一本既可讀、也可賞又可聽的珍貴自然圖鑑。</p> <p>3. 當我們朗誦這課詩歌，一定很想聽聽真的蟬聲，一定很希望蟬聲就是我們的背景音樂。這本賞蟬圖鑑，可以讓孩子更深入認識不同的蟬，除了能體會詩中的含意，也更因為了解而愛上蟬呢！</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 15 週	品德之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。</p> <p>3. 教師簡介本書內容要點。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p>	2	

		<p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16、17 週	品德之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：          原版<u>小紅</u>即出於此書，獲得第九屆<u>中國時報人間副刊文學獎</u>童話首獎。原版故事情節走向與課文一致，但在情節轉折上更為豐富，文具店的文具朋友也略有出入，可讓學生閱讀後比較。另外，本書中的其他故事也相當精采，可做為延伸閱讀之用，藉此讓學生更加了解<u>孫晴峰</u>的童話。</p> <p>3. 原版故事裡，文具店中其他文具朋友在初次見到<u>小紅</u>時，反應較課文中的角色更為強烈，可以藉此讓學生體會，以貌取人的不當。而因前述的鋪陳，也更能突顯後續<u>小紅</u>找尋自我價值的困難及下決心的可貴。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 18、19 週	品德之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：          比起獨自擁有，分享之後能獲得的卻是更多。巨人感受到春天帶來的美好，便決定強迫把春天留在他的屋裡，不讓他與外界接觸，這樣一來，冬眠的動物不會甦醒，花也不會開，世界陷入永遠的冬天……。作者重新創作舊有童話，利用曲折的情節，帶出「分享」、「尊重生命」、「真愛」以及「珍惜」等意涵。</p> <p>3. 教師可引導學生認識生命的智慧與良善，了解良好品格的意義，以及對生命應有的尊重。</p> <p>4. 這篇故事和課文有相同的元素：巨人、花園、春天，傳達的意旨也都是「分享」，教師可引導學生在閱讀之後，比較兩個故事的異同。</p> <p>5. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>7. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	
第 20 週	品德之美	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：          每個人在畫畫的過程中，會充滿許多神奇的魔法，那是旁人難以體會的，唯有透過親身體驗，才能感受到創作如何與內在的靈魂對話、如何撫慰受傷的心、如何</p>	2	

		<p>開啟新的世界。書中的狐狸先生擁有一顆關懷與熱愛生命的心，他將自己在畫畫中所感受到的歡樂氣氛，傳遞給冰冷醫院的每個小動物，也鼓勵了封閉自我的兔子女孩，融化女孩孤獨受傷的心。書中的「畫畫」乍看是改變女孩的神奇力量，但事實上，它只是一種方法與媒介，更重要的是，狐狸溫暖的心才有辦法催動感情的畫筆。這是一本值得親子共同體會生命溫柔的繪本，讓孩子從中感受與培養內心愛的豐富。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. 藉由本書的引導，讓大家感受到狐狸溫暖與關懷他人的心，也能啟迪學生在畫畫時抒發自己的情緒，找回快樂的心。</li><li>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</li><li>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</li><li>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</li></ol>		
--	--	--	--	--

課程名稱	資訊素養(21 節)		實施年級	三年級
課程目標	1. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 2. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 3. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 4. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			
議題融入	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社 3b-II-3 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 自 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。		
	學習 內容	國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 自 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。		
表現任務	1. 認識網路隱私，培養尊重自己、尊重他人的網路素養。 2. 知道檔案名稱的意義和類型。 3. 知道檔案的容量單位和大小。			

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 認識檔案總管功能和視窗介紹。</li> <li>5. 學會資料夾的展開技巧。</li> <li>6. 練習複製或搬移檔案。</li> <li>7. 練習刪除檔案，並認識資源回收筒。</li> <li>8. 練習繪製幾何圖形。</li> <li>9. 練習使用線條與橡皮擦。</li> <li>10. 學習填色與影像翻轉。</li> <li>11. 使用 3D 小畫家來繪製。</li> <li>12. 了解 Microsoft Edge 瀏覽器與用法。</li> <li>13. 介紹平板使用規範及 APP 功能介紹。</li> <li>15. 評量方式：口頭問答、互相觀摩、操作評量及學習評量。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦設備</li> <li>2. 電腦課本</li> <li>3. I PAD</li> <li>4. 因材網</li> </ol>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1、2 週	檔案資料變魔術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識檔案名稱的組合意義</li> <li>2. 了解檔案依性質不同分成的許多類型</li> <li>3. 認識檔案大小的計算單位，並知道有哪些儲存裝置與各自的檔案容量</li> <li>4. 認識檔案總管，與檔案總管的視窗介面</li> <li>5. 練習切換各種檔案的檢視模式</li> <li>6. 學習管理檔案和資料夾，例如新增資料夾、更改名稱等</li> <li>7. 瞭解電腦檔案的備份與資料安全觀念，練習複製、搬移檔案或資料夾</li> <li>8. 學會如何刪除檔案和資料夾，並認識資源回收桶與使用方式</li> </ol>	2	
第 3、4、5、 6、7 週	繪圖魔法書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 試著開啟繪圖軟體小畫家，並認識小畫家的操作介面，與各功能區的簡介</li> <li>2. 練習繪製各種幾何圖形，並組成小熊圖案</li> <li>3. 利用線條功能繪製細部的圖案，再使用橡皮擦做修正</li> <li>4. 使用填色工具將角色填上色彩</li> </ol>	5	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>5. 插入圖說圖案並練習圖案翻轉，再加上文字內容</li> <li>6. 將作品列印出來，並練習另存檔案</li> <li>7. 認識Windows10最新推出的小畫家3D，並開啟編輯</li> <li>8. 使用魔術選取功能完成照片的去背，再和其他張圖片結合，完成合成照片</li> </ul>		
第 8、9、10、11、12、13 週	網路與好玩 APP	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解網際網路的是什麼</li> <li>2. 知道如何連接上網，且網路有什麼服務</li> <li>3. 認識 Win10 最新推出的 Microsoft Edge 瀏覽器</li> <li>4. 開啟瀏覽器，並自訂首頁和我的最愛</li> <li>5. 體驗搜尋引擎的厲害，試著搜尋資料</li> <li>6. 練習並認識網頁筆記功能</li> <li>7. 學習網路禮與規範，並討論網路特性，學會保護自己</li> <li>8. 體驗有趣的 APP 市集，下載 APP 軟體即可體驗，最後也可移除 APP 軟體</li> <li>9. 了解資訊倫理與資訊素養</li> </ul>	6	
第 14、15 週	平板操作練習	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生認識 IPAD 的操作方式與介面</li> <li>2. 讓學生了解 IPAD 使用規範與禮節</li> <li>3. 認識各個 APP 使用功能</li> <li>4. 嘗試使用 APP 與老師互動</li> </ul>	2	
第 16、17、18、19、20、21 週	因材網操作	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生了解如何操作因材網</li> <li>2. 了解在電腦上與 ipad 上操作方式的不同</li> <li>3. 了解如何檢視自己在因材網上做題目的成績</li> <li>4. 了解如何利用因材網增強自己課業上較弱的部分。</li> </ul>	6	

課程名稱	數位學習(23 節)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 能運用因材網自主學習 2. 能理解診斷報告內容細項 3. 能養成良好的學習態度 4. 能正確操作平板。				
核心素養 具體內涵	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。				
學習重點	學習 表現	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			
	學習 內容	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 自 INF-II-1 日常生活中常見的科技產品。			
表現任務	1. 能完成自己指派之學習任務 2. 能利用因材網自我診斷學習狀況並進行補救 3. 能利用因材網進行小組互動學習 4. 評量方式：口頭評量、實作評量及學習單等。				
教學資源	平板、電腦、投影布幕				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 2、3、4、 5、6 週</p>	<p>自主適性學習</p>	<p><b>【引起動機】</b>          提問因材網是否能自己派任務給自己做？(可以、不可以、不知道……)</p> <p><b>【發展活動】</b>          一、自派任務：          (一) 教師示範：老師透過投影布幕進行因材網操作步驟給學生看          1. 搜尋因材網的網頁，並登入帳號密碼。          2. 點選因材網頁面-我的診斷報告中的縣市學力檢測。          3. 接著點選其中一份考卷，檢查節點是否都已經精熟？          若是有未精熟的節點，進階診斷部分會有全測和適性省題兩個類別，請點選適性省題，並設定任務名稱，設定完成後便可以指派此任務給自己。          4. 再點回上列-我的任務，點選自己指派，剛剛出的任務便會出現在此。          (二) 學生練習：          1. 學生用平板實際操作練習，教師進行行間巡視，以便注意學生是否有不會的地方，給予立即性幫助。          2. 指派任務成功後，要將任務作答完成。</p> <p>二、任務診斷報告：          (一) 教師示範：          1. 點選因材網頁面-我的診斷報告細項中的任務診斷報告。          2. 點選一份老師指派的已完成考卷，可以看到答對率。          3. 檢查自己有哪些觀念未精熟，並且觀看節點影片和做練習題，以便補強自己不足的地方。          (二) 學生練習：          1. 學生用平板實際操作練習，教師進行行間巡視，以便注意學生是否有不會的地方，給予立即性幫助。          2. 學生練習將曾做過的考卷，所包含的節點影片、練習題皆完成觀看並作答正確，以便精熟其概念。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p>	<p>5</p>	
<p>第 7、8、13 週(各 2 節) 第 9 週(各 1 節)</p>	<p>核心素養互動學習</p>	<p><b>【引起動機】</b>          向學生提問上次教導的自派任務的操作步驟要怎麼進行？(登入因材網→點我的診斷報告→點縣市學力檢測→選科目→找未精熟的觀念節點，並選擇適性省題→最後點我的任務→點選自己指派，即可看到剛剛指派的任務。)</p>	<p>7</p>	

		<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、核心素養診斷：</p> <p>(一) 教師示範：老師透過投影布幕進行因材網操作步驟給學生看</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搜尋因材網的網頁，並登入帳號密碼。</li> <li>2. 點選因材網頁面-我的診斷報告細項中的核心素養診斷。</li> <li>3. 接著挑選其中一個任務，點擊觀看診斷報告。</li> </ol> <p>會出現班上和自己的平均表現，可以從中看到自己應該加強的部分。</p> <p>(二) 學生練習：學生用平板實際操作練習，教師進行行間巡視，以便注意學生是否有不會的地方，給予立即性幫助。</p> <p>(三) 老師向學生提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 任務裡哪個能力低於班上平均？你覺得可以怎麼改進？</li> <li>2. 任務裡哪個能力高於班上平均？你覺得是哪個部分的選擇讓你的數值高於班上平均？</li> </ol> <p>二、學習紀錄：</p> <p>(一) 教師示範：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 點選因材網頁面-我的診斷報告細項中的學習紀錄，便可以知道自己的學習進度細項。</li> <li>2. 頁面的進度條有三種顏色，檢視的時間可以依個人喜好調整(週/月)</li> <li>3. 學生可以根據影片、練習題、動態評量這三個分類，數量的藍字，學生可以檢視觀看的節點、完成綠、觀看時間和觀看次數。</li> <li>4. 學生可以藉此檢視自己是否有按照進度學習。若有落後的狀況，可以立即調整。</li> </ol> <p>(二) 學生練習：學生用平板實際操作練習，教師進行行間巡視，以便注意學生是否有不會的地方，給予立即性幫助。</p> <p>(三) 老師向學生提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上個禮拜，你的學習紀錄如何？完成了哪些任務？</li> <li>2. 這個月，你的學習紀錄如何？完成了哪些任務？</li> </ol> <p><b>【統整與總結】</b></p>		
<p>第 14 週(2 節) 第 15、16、 17 週(各 1 節)</p>	<p>合作無間玩數學</p>	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>老師向學生提問：遇到困難時，你比較喜歡自己解決問題？還是跟朋友一起合作解決問題？(自己/和朋友)</p>	<p>5</p>	

		<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、學生分組：</p> <p>(一) 老師透過亂數抽選，將班上學生分成六組，並透過因材網將各小組名單分好。之後各小組按照組別坐好，並各自登入因材網。</p> <p>(二) 介紹小組角色：主席、紀錄者、發言者、計時者、上臺報告者。並由各組自行推選主席，以及分配好其他角色。</p> <p>二、教師布題，挑選學生較容易混淆的數學概念進行討論，各組在因材網中登入班級討論版，會看到老師的提問，各小組點選主題進行討論，紀錄者透過平板的討論，將組內意見整合寫在白紙上，最後由各組的上臺報告者進行分享。</p> <p>(一) 什麼是分數？</p> <p>(二) 生活中常見到分數的應用有哪些情形？</p> <p>(三) 被乘數和乘數、被除數和除數怎麼分辨？</p> <p>(四) 兩步驟計算問題討論誰先算？誰後算？</p> <p>三、聽完各組報告後，教師進行引導，讓各組的答案更加完整，最後進行總結。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p>		
<p>第 18、19 、20 週(各 2 節)</p>	<p>合作無間聊文學</p>	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>請學生先按照上次分組的組別坐好，並請各組拿平板登入因材網。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、小組學習：</p> <p>(一) 認識文體：用三年級較常接觸的記敘文和應用文進行教學，說明這兩種文題的特徵。</p> <p>(二) 教師布題&amp;引導：教師在討論版上發布 4 篇文章，請各小組進行分辨文體的討論，並將辨別的重點紀錄下來，紀錄者透過平板的討論，將組內意見整合寫在白紙上，最後由各組的上臺報告者進行分享。</p> <p>(三) 認識修辭：教師介紹譬喻、類疊、轉化這三種常用的修辭法，說明用法及特徵。</p> <p>(四) 教師布題&amp;引導：教師在討論版上發布 2 篇文章，請各小組進行找出修辭的討論，並將有運用的譬喻、類疊、轉化的句子紀錄下來，並圈出或畫線辨別的依據，紀錄者透過平板的討論，將組內意見整合寫在白紙上，最後由各組的上臺報告者進行分享。</p> <p>二、組間互學：教師將六小組結合三大組，並隨機指派修辭法，請學生根據分配</p>	<p>6</p>	

		到的修辭法造出兩個句子，並進行發表。 【統整與總結】		
--	--	-------------------------------	--	--