

## 參、彈性學習課程計畫

### 【五】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(105)節、下學期(20)週共(100)節，合計(205)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週		適性悅讀-共讀書目-安徒生傳(1) 生活科技-行動裝置與VR(1) 關懷你我-大家的體育課(2) 書藝應用-文字類型與工具(1)		開學相見歡(1)
第二週		適性悅讀-共讀書目-安徒生傳(1) 生活科技-行動裝置與VR(1) 關懷你我-大家的體育課(1) 書藝應用-文字類型與工具(1)		情緒管理員(1) 數學好好玩(1)
第三週		適性悅讀-共讀書目-安徒生傳(1) 生活科技-數位典藏(1) 關懷你我-朱家故事(2) 書藝應用-文字類型與工具(1)		情緒管理員(1)
第四週		適性悅讀-共讀書目-安徒生傳(1) 生活科技-雲端檔案管理(1) 關懷你我-朱家故事(1) 書藝應用-文字類型與工具(1)		情緒管理員(1) 數學好好玩(1)
第五週		適性悅讀-生命小鬥士(1) 生活科技-Bebras 國際運算思維挑戰賽(1)		情緒管理員(1) 數學好好玩(1)

	關懷你我-我們長大了(1) 書藝應用-文字類型與工具(1)			
第六週	適性悅讀-生命小鬥士 (1) 生活科技-Bebras 國際運算思維挑戰賽(1) 關懷你我-我們長大了(1) 書藝應用-文字類型與工具(1)		我會解決問題(1)	數學好好玩 (1)
第七週	適性悅讀-生命小鬥士 (1) 生活科技-E-game 學習樂園(1) 關懷你我-我們長大了(1) 書藝應用-文字類型與工具(1)		我會解決問題(1)	數學好好玩 (1)
第八週	適性悅讀-生命小鬥士 (1) 生活科技-E-game 學習樂園(1) 關懷你我-有你真好(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		我會解決問題(1)	數學好好玩 (1)
第九週	適性悅讀-FORMOSA 一座島嶼的故事 (1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 關懷你我-有你真好(2) 書藝應用-文字玩創意(1)		我會解決問題(1)	
第十週	適性悅讀-FORMOSA 一座島嶼的故事 (1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		<生氣王子>繪本共讀(1)	數學好好玩 (1) 生理衛生與性平講座(1)
第十一週	適性悅讀-FORMOSA 一座島嶼的故事 (1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 關懷你我-抵制家暴 GO GO GO(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		<生氣王子>繪本共讀(1)	國防教育課程-空氣與燃燒—滅火的方法(1)

第十二週	適性悅讀-FORMOSA 一座島嶼的故事(1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 關懷你我-抵制家暴 GO GO GO(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		我會釋放壓力(1)	生命教育講座(1)
第十三週	適性悅讀-誰搬走了我的乳酪(1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 關懷你我-抵制家暴 GO GO GO(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		我會釋放壓力(1)	數學好好玩(1)
第十四週	適性悅讀-誰搬走了我的乳酪(1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 書藝應用-文字玩創意(1)		我會釋放壓力(1)	數學好好玩(1) ※1 節挪至第十六週運動會
第十五週	適性悅讀-誰搬走了我的乳酪(1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		一起遊戲好好玩(1)	數學好好玩(1) 運動會會前賽(1)
第十六週	適性悅讀-草莓心事(1) 生活科技-Scratch 動畫設計(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		一起遊戲好好玩(1)	運動會會前賽(1) 校慶運動會(7)
第十七週	適性悅讀-草莓心事(1) 生活科技-雲端服務進階應用(1) 關懷你我-核電與防災(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		一起遊戲好好玩(1)	數學好好玩(1)
第十八週	適性悅讀-草莓心事(1) 生活科技-自主學習我最行(1) 關懷你我-核電與防災(2) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		好朋友(1)	
第十九週	適性悅讀-pirls 選文：尋找食物(1) 生活科技-自主學習我最行(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		好朋友(1)	數學好好玩(1) ※1 節挪至第十六週運動會

第二十週	適性悅讀-pirls 選文：尋找食物(1) 生活科技-數位公民素養(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		<你很特別>繪本共 讀(1)	※2 節挪至第十六週運動會
第廿一週	適性悅讀-pirls 選文：尋找食物(1) 生活科技-數位公民素養(1) 書藝應用-墨藝傳祝福(1)		<你很特別>繪本共 讀(1)	※2 節挪至第十六週運動會
總 計	81 節		(21)節	24 節

下學期					
週 次	類別 數 量	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週		適性悅讀-共讀書目-爸爸 fun 暑假(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-這項工作我也會(2) 書藝應用-感懷親恩(1)		開學相見歡(1)	
第二週		適性悅讀-共讀書目-爸爸 fun 暑假(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-這項工作我也會(1) 書藝應用-感懷親恩(1)		我會面對問題(1)	數學好好玩 (1)
第三週		適性悅讀-共讀書目-爸爸 fun 暑假(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-我爸爸(2) 書藝應用-感懷親恩(1)		我會面對問題(1)	
第四週		適性悅讀-共讀書目-爸爸 fun 暑假(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-我爸爸(1) 書藝應用-感懷親恩(1)		我會面對問題(1)	縣模範生票選(1)
第五週		適性悅讀-共讀書目-小太陽(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-我到底怎麼了？(1) 書藝應用-感懷親恩(1)		我會面對問題(1)	數學好好玩 (1)
第六週		適性悅讀-共讀書目-小太陽(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 關懷你我-我到底怎麼了？(2) 書藝應用-母親節活動(1)		可以一起玩嗎？(1)	

第七週	適性悅讀-共讀書目-小太陽(1) 生活科技-Scratch 互動遊戲創作(1) 書藝應用-母親節活動(1)		可以一起玩嗎？(1)	數學好好玩 (1) ※1 節挪至第八週校外教學
第八週	適性悅讀-共讀書目-小太陽(1) 生活科技-數位影像處理(1) 書藝應用-母親節活動(1)		可以一起玩嗎？(1)	校外教學-台江國家公園(7)
第九週	適性悅讀-共讀書目-春神跳舞的森林 (1) 生活科技-數位影像處理(1) 關懷你我-作文教學-我的爸爸(1) 書藝應用-母親節活動(1)		可以一起玩嗎？(1)	數學好好玩 (1)
第十週	適性悅讀-共讀書目-春神跳舞的森林 (1) 生活科技-數位影像處理(1) 關懷你我-作文教學-我的爸爸(1) 書藝應用-母親節活動(1)		我會釋放壓力(1)	數學好好玩 (1)
第十一週	適性悅讀-共讀書目-春神跳舞的森林 (1) 生活科技-數位影像處理(1) 關懷你我-作文教學-我的爸爸(1) 書藝應用-送別(1)		我會釋放壓力(1)	學生自治會會長票選(1)
第十二週	適性悅讀-共讀書目-春神跳舞的森林 (1) 生活科技-簡報軟體運用(1) 書藝應用-送別(1)		我會釋放壓力(1)	數學好好玩 (1) ※1 節挪至第八週校外教學
第十三週	適性悅讀-共讀書目-49 個夕陽(1) 生活科技-簡報軟體運用(1) 書藝應用-送別(1)		<愛哭公主>繪本共 讀(1)	數學好好玩 (1) ※1 節挪至第八週校外教學
第十四週	適性悅讀-共讀書目-49 個夕陽(1) 生活科技-簡報軟體運用(1)		<愛哭公主>繪本共 讀(1)	數學好好玩(2)

	書藝應用-送別(1)			
第十五週	適性悅讀-共讀書目-49個夕陽(1) 生活科技-簡報軟體運用(1) 關懷你我-認識家庭暴力(2) 書藝應用-送別(1)		處理他人嘲笑(1)	
第十六週	適性悅讀-共讀書目-49個夕陽(1) 生活科技-簡報軟體運用(1) 書藝應用-手做印章(1)		處理他人嘲笑(1)	母語歌謡表演(2)
第十七週	適性悅讀-pirls2006範文例題閱讀選文 -海豚救難記(1) 生活科技-簡報軟體運用(1) 關懷你我-認識家庭暴力(1) 書藝應用-手做印章(1)		處理他人嘲笑(1)	※1節挪至第八週校外教學
第十八週	適性悅讀-pirls2006範文例題閱讀選文 -海豚救難記(1) 生活科技-自主學習我最行(1) 書藝應用-畢業字帖製作(1)		處理他人嘲笑(1)	數學好好玩(2)
第十九週	適性悅讀-pirls2006範文例題閱讀選文 -海豚救難記(1) 生活科技-資訊安全議題(1) 關懷你我-綠色行動(2) 書藝應用-畢業字帖製作(1)		我會做餅乾(1)	
第二十週	適性悅讀-pirls2006範文例題閱讀選文 -海豚救難記(1) 生活科技-資訊安全議題(1) 關懷你我-綠色行動(1) 書藝應用-闔關活動(1)		我會做餅乾(1)	※1節挪至第八週校外教學
總計	78 節		(20)節	22 節

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)上學期課程規劃與實施內涵-國小

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(81)節、下學期(20)週共(78)節，合計(159)節。

課程名稱	適性悅讀		實施年級	五年級
課程目標	1. 能了解文本中的重要訊息與觀點。 2. 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 3. 能夠探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4. 能夠理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人。 5. 能夠培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範。			
核心素養具體內涵	國語-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	【閱讀素養】、【品德教育】、【生命教育】、【職業試探】、【生涯規劃】、【人權教育】、【環境教育】			
學習重點	學習表現	國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		

	學習內容	<p>國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國語 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>綜合 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專心閱讀繪本，並從中尋找問題答案。</li> <li>2. 積極參與討論，並勇於發表。</li> <li>3. 參與戲劇表演，身歷其境感受書中角色的經歷。</li> <li>4. 完成繪圖。</li> <li>5. 完成學習單。</li> <li>6. 積極參與分組活動及遊戲，並能勇於表現。</li> <li>7. 蒐集各地與荷蘭相關的建築、藝術品，做成簡報。</li> <li>8. 研究指定物種，並作觀察記錄。</li> </ol>			
教學資源	單槍投影機、相關簡報資料、繪本、學習單、演戲道具、飼養箱、地圖			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第( 1 )週 — 第( 4 )週	安徒生傳	<p><b>活動一：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先述說安徒生的生平事蹟</li> <li>2. 請學生找書名. 作者. 繪圖者. 出版社. 出版日期. 定價.</li> <li>3. 發下閱讀學習單.</li> <li>4. 填寫書的基本資料.</li> <li>5. 請小朋友想一想認識得偉人有那些生平事蹟.</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導孩子仔細看書. 了解書版所敘述偉人的一生.</li> </ol>	4	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣</p>

		<p>2.教師講述安徒生的故事      3.鼓勵孩子分享的感覺.      4.請其他小朋友給予回饋和補充.      5.討論安徒生的一生有哪些值得學習的.</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>1.角色扮演.將故事主角用分組表演方式呈現.      2.帶領孩子說出故事大意.並找出安徒生生平大事記.      3.主角安徒生給我們的啟示是什麼?誰又是您自己最值得學習典範?      4.您閱讀完這本書後.曾有那些感覺.請分享。</p> <p><b>活動四：</b></p> <p>1.請小朋友將日常生活中其他有趣或值得學習的偉人事蹟記錄下來.      2.彼此欣賞其他同學為何欣賞這些不同偉人的事情.並且和師生一起討論.      3.能主動學習同學優點</p>		與德行。
第(5)週 — 第(8)週	生命小鬥士	<p><b>活動一：</b></p> <p>1.請學生在家中將本書閱讀一至二遍。      2.隨機抽出四至五位學生分別將書中內容簡要報告，老師視情況給予補充說明。      3.請學生發表書中佳句。</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>1.書中『汽球不見了』是暗指著小折的什麼東西也會像汽球一樣可能會消失不見？      2.為什麼小折會自稱自己是『白雪王子』？      3.小折在醫院治療時，身體有什麼改變？有哪些人不斷的鼓勵他，陪伴他，鼓勵他要勇敢？      4.小折回到學校之後，同學用什麼樣的態度來對待他？      5.請想一想，如果你也像小折一樣有一個夢想想去完成，但卻因生病而不能做到，你的心情會如何？你會如何轉變觀念來鼓勵自己呢？      6.如果將來你有機會可以捐贈骨髓救人一命，你願意嗎？為什麼？</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>1.觀賞骨髓捐贈影片      2.請學生就影片內容做心得分享</p>	4	<p><b>【閱讀素養】</b>      閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。      閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【品德教育】</b>      品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【生命教育】</b>      生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

		<b>活動四：</b> 1. 書寫學習單 2. 書寫閱讀心得並分享		
第( 9 )週 - 第( 12 )週	FORMOSA 一座島嶼的故事	<p><b>一、引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生對自己生活的土地給一個稱呼。</li> <li>台灣，另有哪些稱呼？由來如何？</li> </ol> <p><b>二、問題討論：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>來不及參與的年代，我們如何得知所發生的事？</li> <li>現在所做所為會不會影響未來？</li> </ol> <p><b>三、閱讀書本</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>心情分享：(分組討論)請學生說出看完這本繪本後的感受是什麼，以及令自己印象最深刻的部分是哪一段，並說明原因。</li> <li>討論：共同討論荷蘭統治台灣時發生了哪些事？</li> <li>教師發下學習單，請學生填寫後繳交</li> </ol> <p><b>四、學習單分享：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>優秀作品學生發表。</li> <li>教師總結學生的學習單內容，將部分優秀、用心的作品與其他學生分享交流，鼓勵學生可以提昇自己的寫作和表達能力。</li> </ol> <p>利用網路、多媒體、圖書…等方式，蒐集各地與荷蘭相關的建築、藝術品，做成簡報。</p>	4	<p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第(13)週 - 第(15)週	誰搬走了我的乳酪	<p><b>活動一：書的身分調查</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>欣賞本書的封面，猜猜看這是一本什麼樣的書。</li> <li>螢幕播放：請學生找找看書名、作者、譯者、繪圖者、出版社、出版日期、頁數、定價。</li> <li>發下閱讀學習單，將剛剛所找出的答案寫下。</li> <li>本書簡介：本書共有成人版、青少年版及兒童版三種版本，兒童版文字最少，插圖色彩鮮豔，人物性格明顯，讀起來易懂。</li> <li>閱讀技巧提示：找一個安靜的地方，專心閱讀三十分鐘左右，觀賞書中插圖，好的句子可畫重點，閱讀完馬上回想書中內容，並完成學習單。</li> </ol>	3	<p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>6. 指定回家作業：閱讀本書 p. 1~p. 32</p> <p><b>活動二：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引起動機：介紹書中四位主角：好鼻鼠、飛腿鼠、猶豫、哈哈。（可詢問孩子最喜歡哪一個？為什麼？）</li> <li>共讀時間：請小朋友以輪流或自願讀 p. 33~p. 60。</li> <li>討論時間： 述說大意：說出此範圍故事的精義。 討論問題：  <ul style="list-style-type: none"> <li>*什麼東西可以讓書中四位主角快樂？它藏在哪裡？</li> <li>*他們各靠什麼方法找到乳酪？凸顯他們是什麼個性？</li> <li>*找到 C 乳酪區後，他們幻想的快樂是什麼？</li> <li>*他們對於乳酪數量多少的敏感度是到什麼程度？</li> <li>*當他們發現 C 乳酪區不見時，反應為何？</li> </ul> </li> <li>結論：將今天所討論的問題及內容簡單的記錄在閱讀學習單上。</li> </ol> <p><b>活動三：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引起動機：恭喜孩子成功閱讀完本書，書中人物你最欣賞哪一位？為什麼？</li> <li>心得分享：  <ul style="list-style-type: none"> <li>*在日常生活中，什麼是你的乳酪？（可以讓你快樂的事物）</li> <li>*以「了解到面臨事情的改變，一味憤怒、沮喪，事情會變回來嗎？還是學習好鼻鼠和飛腿鼠時時掌握情況的變化？亦或學習哈哈勇於面對它、接受它？」一番話，鼓勵孩子說出自己的學習上的經驗或日常生活中的經驗。</li> </ul> </li> <li>觀念的建立：將書中所得到的啟示內化為自己處事的原則。</li> </ol>	
第(16)週 — 第(18)週	草莓心事	<p>內容賞析討論</p> <p><b>一、共讀讀本「草莓心事」</b></p> <p><b>二、內容提問：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)你吃過草莓嗎？滋味如何？</li> <li>(2)如果你是巧玫，面對好友也喜歡上同一個男生，你會怎麼辦？</li> <li>(3)羽鳳和巧玫的友誼為何會出現裂痕呢？</li> <li>(4)如果你是巧玫，你該如何危機處理？</li> </ol>	<p>3</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生命教育】</b></p>

		<p>(5)你覺得柴巧玲是個怎麼樣的女生？朱哲謙是個怎麼樣的男生？</p> <p>(6)你認為劉乃堂作弄柴巧玲的動機是為何？</p> <p>(7)如果你是巧玲，對於劉乃堂的行為感覺如何？</p> <p>(8)你認為劉乃堂作弄柴巧玲的動機是為何？</p> <p>(9)你認為男、女生同班是否能為生活增添許多樂趣？</p> <p>(10)你開始注重自己的外表嗎？</p> <p>(11)你曾經喜歡過一個人嗎？你的感覺如何？</p> <p>(12)小學生到底可不可以談戀愛呢？</p> <p>(13)請同學回家之後上網查詢戀愛心理測驗題目，於下次上課中分享。</p> <p><b>三、體驗「草莓」酸甜心事</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提供戀愛心理小測驗，請同學做做看。</li> <li>2. 老師請同學分享自己上網查詢的戀愛心理測驗。</li> <li>3. 發表測驗結果與感想</li> <li>4. 發下學習單書寫</li> <li>5. 分享學習單與學心得</li> <li>6. 老師總結本書心得</li> </ol>		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第(19)週 — 第(21)週	尋找食物	<p><b>活動一：</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師發下文章資料。</li> <li>2. 老師介紹研究計畫。</li> </ol> <p>二、閱讀文章</p> <p>三、問題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 研究工具如何製作出可用性？</li> <li>2. 研究結果，可能為何？</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <p>一、研究螞蟻</p> <p>學生製作研究工具，並觀察記錄</p> <p>二、研究濕圓蟲</p> <p>學生製作研究工具，並觀察記錄</p>	3	<p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

		<p><b>活動三：</b> 一、研究蚯蚓 學生製作研究工具，並觀察記錄 二、教師發下學習單，請學生填寫後繳交。</p> <td></td> <td></td>		
--	--	--	--	--

課程名稱	生活科技		實施年級	五年級				
課程目標	1. 能夠認識科技，學習基本技巧，並運用科技於日常生活中解決問題。 2. 能了解資訊科技的錯誤運用所帶來的危機，學習如何避免，保護自己。							
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
議題融入	【科技教育】、【資訊教育】、【法治教育】、【安全教育】、【職業試探】							
學習重點	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習表現</td> <td>           綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。            綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。            社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。            自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習內容</td> <td>           綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。            綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。            綜合 Ac-III-1 職業與能力。            綜合 Ac-III-2 職業興趣。            社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。            社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。            自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。         </td> </tr> </table>	學習表現	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	學習內容	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜合 Ac-III-1 職業與能力。 綜合 Ac-III-2 職業興趣。 社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。			
學習表現	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。							
學習內容	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜合 Ac-III-1 職業與能力。 綜合 Ac-III-2 職業興趣。 社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。							
表現任務	1. 實際操作平板電腦與行動裝置。 2. 製作個人成長紀錄影音典藏。 3. 管理個人雲端硬碟。 4. 參加國際運算思維挑戰賽。 5. 參加 STEM 學習護照競賽。 6. 利用 Scratch 完成動畫創作。							

		7. 練習操作教育雲集因材網。 8. 用心觀賞影片，學習保護自己。		
教學資源	中央研究院數位典藏資源網、國際運算思維挑戰賽、教育部全民資安素養自我評量活動網站、Scratch3.0 教學指南、教育部網路素養與認知網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 — 第(2)週	行動裝置與 VR	1. 行動裝置控制空拍機操作 2. 透過 VR 認識校園環境與喬木。	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(3)週	數位典藏	1. 瀏覽生活中數位典藏藝品。 2. 數位典藏的方法、效益與製作。	1	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(4)週	雲端檔案管理	1. 個人數位照片與檔案上傳雲端硬碟。 2. 個人雲端硬碟資料夾建立、改名、刪除。	1	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 【資訊教育】 資 E13 具備學習資

				訊科技的興趣。
第(5)週 - 第(6)週	Bebras 國際運算思維挑戰賽	1. 認識運算思維概念。 2. 進行線上牛刀小試。 3. 指導學生登入作答方式。 4. 報名參加 Bebras 國際運算思維挑戰賽。	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。  【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(7)週 - 第(8)週	E-game 線上學習	1. 利用英文島進行英文打字及單字學習。 2. 透過打寇島進行程式積木堆疊練習。	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。  【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(9)週 - 第(16)週	Scratch 動畫設計	1. 了解程式設計與日常生活的關係。 2. 能自行下載及安裝 Scratch 程式，並順利啟動。 <b>活動：能運用各類型程式積木完成指定任務。</b> 1. 生日蛋糕造型變化、音效製作。 2. 爆米花爆發過程與音效。	8	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。  【資訊教育】 資 E1 認識常見的 資訊系統。 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。

第(17)週	雲端服務進階應用	1. 透過 Google Classroom 進行線上教學。 利用 Google 日曆的進行日常生活重要行事登錄設定 學會使用 Google 雲端相簿儲存生活照片。	1	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(18)週 ~ 第(19)週	自主學習我最行	<b>活動一：</b> 配合課程自主完成數學因材網知識節點學習。 <b>活動二：</b> 配合課程自主完成國語因材網知識節點學習。 <b>活動三：</b> 完成教師指派線上學習任務。	2	【科技教育】 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 【資訊教育】 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(20)週 - 第(21)週	數位公民素養	建立「網路交易、網路法律、網咖現象、禮儀規範」應有的法律常識及倫理規範。	2	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守 資訊倫理與使用 資訊科技的相關 規範。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活 危害安全的事件。 【法治教育】 法 E7 認識責任。

課程名稱	關懷你我		實施年級	五年級		
課程目標	1. 能具備面對健康生活問題的思考能力，並於日常生活中實踐。 2. 能體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐。					
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
議題融入	【性別平等教育】、【家庭教育】、【家庭暴力防治】、【性侵害防治教育】、【環境教育】、【安全教育】、【法治教育】、【高齡教育】、【人權教育】、【防災教育】					
學習重點	學習表現	健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健體 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。				
	學習內容	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健體 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 健體 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				

		綜合 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
表現任務	1. 於分組活動時，積極參與討論，並認真投入遊戲。 2. 主動發表、回答問題。 3. 完成學習單。 4. 參與戲劇演出，身歷其境感受角色的經歷。 5. 蒐集最近有關家暴的新聞報導。 6. 製作地球反撲災害簡報。			
教學資源	學習單、小白板、白板筆、單槍投影機、相關簡報資料、影片、抽籤卡、圖片、問卷			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 - 第(2)週	大家的體育課	<p><b>活動一：來玩躲避球</b></p> <p>1. 班級進行躲避球比賽，並做觀察紀錄。          2. 觀察球賽中學生互動情形：          (1) 比賽前外場男、女生各有幾人。          (2) 比賽前內場男、女生各有幾人。          (3) 男、女生獲得攻擊機會的次數。          (4) 男、女生被擊出的次數各有幾次。          (5) 特殊情況記錄。</p> <p>注意：比賽進行中到底由誰來記錄，老師必須先行規劃適當人選，但無須對全班說明紀錄內容，主要是在自然情境中觀察記錄學生在躲避球比賽中的性別互動情形，以做為性別平等教學之內容。</p> <p><b>活動二、動動腦</b></p> <p>1. 帶領學生思考分析紀錄內容中，存在的性別差異問題。          2. 提問：內外場男女比例如何？為何做這樣的安排？          3. 詢問學生參加躲避球比賽的感想。</p>	3	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		<p>詢問對象：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)常挨打的男女生。</li> <li>(2)總是傳球給男生的女生。</li> <li>(3)總是獲得攻擊的男生。</li> </ul> <p>注意：從學生回答中瞭解是否存在性別刻板印象。</p> <p>(4)如果女生因為臂力較弱而無機會接球，是否減少了鍛鍊機會？</p> <p>4. 思考與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)你覺得國小學生上體育課的目的是什麼？</li> <li>(2)你認為這樣的球賽有達到上體育課的目的嗎？它公平嗎？為什麼？</li> <li>(3)你認為是否應該因為男、女生先天上體能的差異，而剝奪他們參與體育活動的權利？</li> <li>(4)如果不是，我們要如何改善目前體育活動中，普遍存在的性別刻板印象？讓男生、女生都有均等機會參與活動。</li> </ul> <p>教師歸納：在一個性別平權的社會，不應存在性別刻板印象。男女應有同等的機會，參與各種體育活動。不要認為男生或女生只適合某些特定的活動，因為這樣的觀念容易影響不同性別的潛能開發與發展。</p> <p>1. 找出球賽中男女參與機會不均的原因。</p> <p>2. 為了讓男女生皆有訓練體能的機會，設計較公平的新式躲避球賽規則。</p> <p>3. 整合小組意見，找出大家認同的規則並形成共識。</p> <p>4. 利用時間進行比賽，檢核新式躲避球賽是否改善男女不公平的現象。</p> <p>教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體育課的目的並非競爭，而是訓練體能。</li> <li>2. 男生女生應該皆有同等的機會參與體育活動，開發潛能。</li> </ol>		
第(3)週 — 第(4)週	朱家故事	<p><b>一、引起動機：家事分工</b></p> <p>問卷調查</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師將設計好的問卷，分給學生填寫。學生填寫完後，老師收回，統計班級中小朋友填寫的結果，並將結果告訴學生。</li> <li>2.討論：你認為自己家裡的家事分工情形好嗎？為什麼？</li> </ol> <p><b>二、發展活動：繪本教學—朱家故事</b></p>	3	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

	<p>1. 繪本共讀（故事簡介—母親受不了只顧自己的先生和兒子，而將家事全然拋在腦後，離家出走。出走後的全家一團混亂，所有的家庭物件都逐漸有了「豬」形……）</p> <p>2. 講述繪本的同時，隨時提醒小朋友觀察插圖。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1. 問題討論：</p> <p>A. 一開始朱家一家人對於家事的分工情形如何？（家事全由朱媽媽一人完成）</p> <p>B. 你注意到故事一開始時，朱媽媽的臉總是看不清楚的嗎？你覺得當時朱媽媽應該有怎樣的表情？為什麼？</p> <p>C. 為什麼朱媽媽會選擇暫時離開家人？ (因為她再也受不了家事由她一個人負責，其他人不但不幫忙，還不懷好氣的指揮她做這兒做那兒)</p> <p>D. 朱媽媽離開後，家裡有了哪些變化？（放學下班回家沒有人招呼、家裡面出現許多豬頭、沒有晚飯可以吃、家裡變得一團亂、朱先生和孩子們穿著髒兮兮的衣服）</p> <p>E. 請觀察書中哪些地方出現了豬的圖案？作者為什麼會做這樣的安排？ (因為朱家人習慣飯來伸手、茶來張口，不愛勞動，就像一頭頭好吃懶做的豬)</p> <p>F. 你認為朱媽媽最後為什麼選擇回到家裡來？（因為媽媽還是深愛她的家人，況且爸爸和孩子都學到教訓了。）</p> <p>G. 媽媽回家後，家裡有了什麼改變？（大家一起分擔家事、全家人的臉上都有了笑容、知道全家一起做家事是很開心的。）</p> <p>H. 故事最後媽媽會幫忙修理車子，你的感覺如何？ (請注意學生在性別加諸於職業的刻板印象)</p> <p>I. 你認為這本書最主要的目的在告訴我們什麼道理？你有什麼看法？（請注意學生在性別加諸於職業的刻板印象）</p> <p>2. 填寫學習單。</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>		
第(5)週 - 第(7)週	我們長大了	<p><b>一、引起動機</b> 教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓兒童發表有何不同呢？</p> <p><b>二、男女身體大不同</b> (一)【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請兒童自由發表： 1. 男女生的青春期有何不同呢？</p>	3	<p><b>【性侵害防治教育】</b> <b>【性別平等教育】</b> 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>

		<p>2. 男女生的第二性徵有何不同呢？</p> <p>(二)教師歸納兒童意見，並補充說明青春期的知識。</p> <p>例如：</p> <p>1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段—青春期。</p> <p>2. 青春期女生心理、身體的變化：</p> <p>女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐臀的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。</p> <p>3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。</p> <p><b>三、不一樣的童話</b></p> <p>(一)請兒童說說最喜歡的童話故事？為什麼？</p> <p>(二)教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印象。</p> <p>(三)教師說明不一樣的童話演戲的方式。演戲規則：</p> <p>1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來做分組發表。</p> <p>2. 每組約 10 分鐘。</p> <p>3. 抽籤決定發表順序。</p> <p>4. 可發揮創意自由改編故事及表演。</p> <p>(四)教師引導小組發表人員的儀態及台下聆聽者的禮貌。</p> <p>(五)小組進行分工。</p> <p><b>四、上台發表</b></p> <p>(一)教師引導兒童注意發表事項。</p> <p>(二)教師請小組依照抽籤順序進行發表，並請其他各組注意聆聽禮貌。</p> <p>(三)教師講評並給予各小組回饋。</p>	<p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	
第(8)週 -	有你真好	<p><b>活動一：</b></p> <p>影片欣賞《有你真好》</p>	3	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E5 了解家庭中各</p>

第(9)週		<p><b>活動二：引起動機：</b>          角色扮演—學老人家走路討論分享</p> <p>(1)小武第一眼見到阿媽時，阿媽伸手要牽他，小武很生氣還要打阿媽，還罵阿媽「白痴、笨蛋、笨啞巴、傻聾子」。但是阿媽不生氣還是揮揮手，要小武跟著她走。你覺得阿媽此時的心情是……</p> <p>(2)電影中有一幕，阿媽拿著小掃把清掃小武騎直排輪弄髒的墊子，你看到阿媽的腳嗎？請你描述一下阿媽的腳，阿媽的腳為什麼會變成那樣子？</p> <p>(3)電影中「穿針」這個鏡頭常常出現。小武從拒絕穿針，勉強穿針，到最後要離開時幫阿媽穿了好多枝針。你能想一下這代表什麼意義嗎？</p> <p>(4)電影中有一段小武和阿媽到市場，後來小武不幫阿媽拿行李，自己一個人先回家。小武最後好不容易等到阿媽，還偷偷藏一包巧克力派在包袱中。小武喜歡阿媽又不敢講，你是否也有過這種感覺呢？你最想對誰說喜歡你、謝謝你！</p> <p>(5)故事中的阿媽是一位不會寫字、只會比簡單手語的啞巴。如果她會說話，她會想對小武說什麼？</p> <p>(6)如果你是小武，你想對阿媽說什麼？</p> <p><b>活動三：結論</b></p> <p>(1)不以外表判斷一個人，要以內在分辨善惡。</p> <p>(2)家人的關心是世界上最美好的一件事。</p> <p>(3)多關心身旁的家人。</p> <p><b>活動四：學習單寫作指導</b></p>	
第(11)週 - 第(13)週	抵制家暴 GO GO GO	<p><b>【活動一】家庭衝突</b></p> <p>(一)經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分享個人的家庭衝突經驗。</li> <li>教師依學生填寫的情形，提出各種不同的衝突情形。</li> <li>教師引導學生從衝突的情形中，討論可能的起因。</li> <li>教師依據相同的衝突情形，請學生比較同學間各自的處理方式。</li> </ol> <p>(二)教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>「你和家人可能會因為什麼事而發生衝突？」</li> <li>「當家人之間有不同的想法，該怎麼辦？」</li> </ol>	3 <b>【家庭暴力防治】</b> <b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 <b>【法治教育】</b> 法 E8 認識兒少保護。

**【人權教育】**  
人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

### 3. 「家人間的衝突可以怎樣預防？」

#### (三)教師歸納說明：

1. 每位家人都有獨特的個性和想法，在生活中難免會有一些衝突存在。當我們和家人發生衝突時，除了清楚表達自己的想法，也要尊重家人的想法。
2. 不同的想法沒有絕對的對錯，要試著去尊重和欣賞每位家人的特性。

### 【活動二】抵制家暴

#### (一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。

小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

#### (二)情境探討：

1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。
2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

#### (三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。

※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。

#### (四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。

#### (五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。

### 【活動三】聰明灰姑娘

#### \*課前準備

請學童回家收集最近有關家暴的新聞報導，觀察家庭生活，家人間的互動、溝通情形，並思考如何面對家暴問題。

#### (一)引起動機

		<p>教師講述灰姑娘繪本故事，並提問灰姑娘遭遇到什麼問題？如果你是灰姑娘，你的感覺是什麼？你希望別人怎麼對你？當灰姑娘的後母打她的時候，灰姑娘要怎麼辦？罵她的時候，灰姑娘要怎麼辦？如果你遇到像灰姑娘姊姊這樣的人，你該怎麼辦？以上這些問題我們將在這節課學習到。</p> <p>(二)主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放閻小妹動畫：防治家庭暴力 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak">https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak</a></li> <li>2. 教師說明家庭暴力定義與種類 ※家庭暴力：家庭成員間實施身體或精神不法侵害之行為，含有形的肢體傷害或無形的心理傷害(言詞虐待、心理虐待、性虐待)。</li> <li>3. 提問與討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)小熊在學校出現那些異常的表現？</li> <li>(2)小熊為什麼會出現破壞美勞作品的行為？</li> <li>(3)小熊身上為什麼出現瘀青？</li> <li>(4)小熊遭遇家暴了嗎？有證據嗎？</li> <li>(5)我們可以怎麼幫小熊呢？</li> <li>(6)學校老師、政府可以怎麼幫小熊呢？</li> </ol> </li> <li>4. 教師說明遇到家庭暴力問題時，可以撥打求救電話。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)婦幼保護專線「113」</li> <li>(2)報案專線「110」</li> <li>(3)「保護您」專線（080-000600），口訣（你幫你，鈴！鈴！鈴！救你你）</li> </ol> </li> </ol> <p>(三)歸納統整並完成學習單。 家人間的互動要從愛出發，若是出現暴力行為，傷害家庭成員，這種情形並不是家務事，而是犯罪行為，我們要主動伸出援手。</p>	
第(17)週 — 第(18)週	核電與防災	<p><b>活動一：</b></p> <p>一、準備材料</p> <p>教師準備： 蒐集近年來天然災害的各種資料。</p> <p>學生準備：</p>	3 <b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 <b>【防災教育】</b>

	<p>善用網路蒐集各種災害的照片，想一想在日常生活中曾遇到的災害與因應方式。</p> <p><b>二、引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在生活中，有哪些常見的災害？</li> <li>2. 是什麼原因造成危險情境的發生？</li> <li>3. 這些災害的發生近年來的頻率是否比較多？為什麼？</li> </ol> <p><b>三、發展活動</b></p> <p>介紹地震與海嘯</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 海嘯 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 海嘯是如何產生的？</li> <li>• 海嘯會帶來什麼災害呢？</li> <li>• 曾發生過哪些海嘯的事件？</li> <li>• 海嘯要如何預防呢？</li> <li>• 台灣是否有海嘯發生過？</li> <li>• 是否所有的海嘯都會造成災害？</li> </ul> </li> <li>2. 地震 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 地震的由來？</li> <li>• 地震會帶來什麼災害？</li> <li>• 曾經發生過哪些重大的地震？</li> <li>• 台灣的地震特別多嗎？</li> <li>• 如何預防地震？</li> <li>• 地震的前兆有哪些？</li> </ul> </li> <li>3. 九二一大地震</li> </ol> <p>直接性災害</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地面斷裂：當斷層活動沿著斷層的兩側發生數公分到數公尺的錯動時，就會造成地面破裂、地盤拱起或陷落的情況，地表也會出現規模不一的斷裂。如果建築物的基礎正好跨越斷層帶，那就難免被撕扯，發生扭曲或斷裂，使得建築物倒塌。</li> <li>2. 山崩：斷層活動時造成的激烈振動會使鄰近斷層的地區發生大量的山崩，造成災害。</li> <li>3. 岩層液化：地震發生時，強烈的震動會使原本吸附在岩層中的水滲出，使岩層「液化」而變得軟弱，建築物的地基因此失去支撐，容易使建築物產生下沈、傾斜或</li> </ol>	<p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p>
--	--	---------------------------------------

	<p>倒塌的情況。</p> <p><b>間接性災害</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 火災：地震時劇烈的地動將會直接破壞如水管、瓦斯管及電線等，外洩的瓦斯若碰上電線走火或其它燃燒的火苗便會引起火災。此時由於大部分的水管已被震裂而斷水，在無法搶救的情形下便會形成不可收拾的大火。</li> <li>2. 水壩破壞：地震時水壩可能因為水庫中大量水體的劇烈震動、強烈的地表震動或山崩而被破壞，所引發的洪水可能對水庫下游居民帶來比地震本身更巨大的傷害。</li> <li>3. 建築物傾毀：如房屋倒塌、橋梁斷裂、道路坍方等災害導致人員與財物損失。</li> </ol> <p>(以網路介紹 921 地震教育園區) <a href="http://www.ncree.org.tw/921photos/">http://www.ncree.org.tw/921photos/</a></p> <p>影片觀賞—311 日本大地震</p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=J0DVSe0dT3o">http://www.youtube.com/watch?v=J0DVSe0dT3o</a></p> <p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=--f0Foxv1u0">http://www.youtube.com/watch?v=--f0Foxv1u0</a></p> <p>1. 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)是否看過有關日本 311 大地震的相關新聞？</li> <li>(2)福島核能發電廠面臨的問題是什麼？</li> </ol> <p>2. 播放 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vmuQ1ZNWIbY">https://www.youtube.com/watch?v=vmuQ1ZNWIbY</a>「肚子痛的核電廠君」動畫。</p> <p>3. 討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)核能發電的原理？(核能發電，是以原子核分裂時產生的能量，把反應器中的水加熱，以產生蒸汽，然後藉著蒸汽推動汽輪機，再轉動發電機，而產生電。)</li> <li>(2)台灣目前的核能發電廠所在地？</li> <li>(3)核能發電的好處極可能造成的危機？</li> </ol> <p>2. 學習單寫作</p> <p>3. 認識校園中的綠色電力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)討論：有沒有安全的、省電的、方便的發電方式？</li> <li>(2)介紹校外教學曾參觀過的太陽能光電站、風力發電站等。</li> </ol> <p><b>四、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過具體詳細的介紹讓學童明白大自然反撲的力量多麼可怕，引導學生要珍惜周遭環境，記取歷史的教訓，愛護我們的地球。</li> </ol>	
--	--	--

	<p><b>【課後延伸】</b> 將學生分成四個小組，各小組善用電腦製作簡報檔，以天然災害為主題，介紹地球反撲的災害及其因應之道。(如:水災、乾旱、沙塵暴、龍捲風……)待下次上課發表。</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>一、準備材料</p> <p>教師準備：</p> <p>*20101021 宜蘭蘇澳百年水災 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=MFtPVoJG810">http://www.youtube.com/watch?v=MFtPVoJG810</a></p> <p>*土石流親子網動畫 <a href="http://246kids.swcb.gov.tw/">http://246kids.swcb.gov.tw/</a></p> <p>學生準備：</p> <p>第一節課課後延伸的簡報檔準備發表</p> <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師播放「20101021 宜蘭蘇澳百年水災」 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=MFtPVoJG810">http://www.youtube.com/watch?v=MFtPVoJG810</a></li><li>2. 土石流防災親子網 <a href="http://246kids.swcb.gov.tw/">http://246kids.swcb.gov.tw/</a></li></ol> <p>讓學生瞭解災難不是他人的事，而是自己的家鄉也可能發生。</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動一：各組介紹他們所製作的簡報檔。</p> <p>由小朋友自由發表，老師針對孩子說的辦法加以補充說明</p> <p>活動二：各組提出問題並探討</p> <p>四、綜合活動</p> <p>由老師引導到防災、愛護地球的重要，並說明具體參與的行動。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>一、準備材料</p> <p>教師準備：節能減碳相關宣導短片</p> <p>二、引起動機</p> <p>教師敘述人類耗損地球資源，讓地球陷入種種危機的現況，讓學生確實能認清地球處於過度消耗資源的困境，進而關心我們生長的地球。</p> <p>三、發展活動</p>	
--	--	--

	<p>1. 介紹「拯救我們的天空」減碳十大宣言</p> <p>減碳 No. 1 將傳統燈泡改成省電燈泡一樣亮度，壽命更長，卻省了 80% 電力消耗，降低電費開支。</p> <p>減碳 No. 2 開窗通風真舒服少開冷氣，多開窗，夏天冷氣控溫 26-28°C。</p> <p>減碳 No. 3 隨手關、拔插頭隨手關電關燈，拔掉電源，減少待機的耗電量。</p> <p>減碳 No. 4 每週一天不開汽機車多搭乘公共運輸工具，減少自行開車及騎機車的次數。</p> <p>減碳 No. 5 多走路、保健康短程多步行，少搭電梯，多走樓梯，增加運動機會。</p> <p>減碳 No. 6 愛用當地食材減少食物在長程運送中的能源耗用。</p> <p>減碳 No. 7 吃多少、點多少不浪費食物，減少廚餘量，同時做好體內環保。</p> <p>減碳 No. 8 不過度包裝拒絕過度包裝產品。</p> <p>減碳 No. 9 改變一次即丟的習慣自備隨身杯、筷子、手帕以及購物袋。</p> <p>減碳 No. 10 資源回收、再生使用愛用再生產品，並且做好資源回收分類。</p> <p>2. 減碳行為計算器</p> <p><a href="http://ecolife.epa.gov.tw/Cooler/flash/eco2_main_01.html">http://ecolife.epa.gov.tw/Cooler/flash/eco2_main_01.html</a></p> <p>你今天減碳了嗎？一人一日減碳一公斤活動，大家一起來計算你今日的減碳量。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>地球是我們每個人的家，大家都有責任保護它，多走路少開車，多種樹少砍樹，多吃在地食材，…… 讓地球的暖化減緩，這些都不是口頭說說而已，必須要有實際的行動才可以，透過這三堂課的介紹，讓學生了解環境保護刻不容緩，也不是遙不可及，只要我們多花一份心思，多留意身邊的環境，大家都可以是最佳的地球公民。</p>	
--	---	--

課程名稱	書藝應用		實施年級	五年級				
課程目標	一、了解文字結構，並以書法為媒材習寫文字，體會書藝之美。 二、透過書法創作，將書法應用於日常生活中。 三、了解文字與書寫工具的演變。 四、學習文字創意於生活中的運用。							
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。							
議題融入	【生涯規劃教育】							
學習重點	<table border="1"> <tr> <td>學習表現</td> <td>           國語 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。            藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。            藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。            社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。            社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td>           國語 Ab-III-9 楷書形體結構要領。            視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。            視 E-III-3 設計思考與實作。            社會 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。            社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。         </td> </tr> </table>	學習表現	國語 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	學習內容	國語 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 社會 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。			
學習表現	國語 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 社會 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。							
學習內容	國語 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 社會 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。							
表現任務	1. 了解文字的不同類型。 2. 了解中國文字的變化，認識中國文字架構。 3. 完成歐陽詢千字文楷書臨摹作品。 4. 利用不同工具來書寫文字。							

		<p>5. 完成文字玩創意作品。</p> <p>6. 了解春節傳統習俗。</p> <p>7. 完成春聯作品。</p> <p>8. 展示作品，並欣賞他人作品。</p>		
教學資源	PPT 簡報、投影機、千字文、字帖			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 — 第(7)週	文字類型與工具	<p><b>引起動機：</b></p> <p>1. 教師詢問學生，在日常生活中看過那些不同類型的文字</p> <p>2. 利用簡報，介紹各種具有特色的文字</p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>活動一：</b></p> <p>1. 介紹世界文字的起源</p> <p>2. 介紹中國文字的變化-讓學生觀賞文字從甲骨文到楷書的變化歷程</p> <p>3. 猜字遊戲-利用甲骨文讓學生猜猜看是什麼字</p> <p>4. 了解文字結構</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>1. 介紹中國認識漢字的啟蒙讀文-千字文的由來及文章含意</p> <p>2. 以毛筆練習寫千字文楷書字帖</p> <p>3. 以毛筆練習寫千字文的其他字體</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>1. 教師說明人類以筆來書寫文字，筆這個工具的演變</p> <p>2. 教師說明生活周遭有很多工具可以用來代替筆來書寫</p> <p>3. 除了毛筆外，練習以其他工具(例如油漆刷)，結合毛筆書寫的技巧來練習寫文字</p> <p><b>活動四：</b></p> <p>作品分享</p>	7	

第(8)週 — 第(14)週	文字玩創意	<p><b>引起動機：</b>          教師說明，生活中常見許多改變文字的結構，來應用在生活中的裝飾，或廣告創意中</p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>活動一：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生蒐集日常生活中所見過的文字創意形式</li> <li>2. 展示日常生活中所看到不同形式表達文字之照片</li> <li>3. 教師說明如何將文字創意運用於生活中</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以既有之書法基礎，進而加以運用並自創內容或不同形式，結合以下幾點注意事項進行創作           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)想要表達的主題</li> <li>(2)搭配自己的想法，找出文字的特點</li> <li>(3)凸顯文字特點，結合自己的創意</li> <li>(4)不改變字的結構，只改變某部分的筆畫</li> <li>(5)可以結合各種符號或繪圖</li> </ol> </li> <li>2. 展示作品，並說明創作理念</li> </ol> <p><b>活動三：</b>          校名創作：改變學校校名的楷書字體，利用文字創作，結合學校特色，創作出屬於我們學校的特有文字。</p> <p><b>活動四：</b>          教師說明許多廣告設計會結合中國傳統書法之美，並做自體結構的創作，藉以吸引顧客注意，並提升商品價值</p>	7	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
第(15)週 — 第(21)週	墨藝傳祝福	<p><b>引起動機：</b>          隨著學期來到尾端，我們要準備迎接一個盛大的傳統節日-春節，並藉由問答，配合簡報來說明春節的相關習俗</p> <p><b>教學活動：</b></p> <p><b>活動一：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹春聯的典故</li> </ol>	7	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

	<p>2. 貼春聯的規範與禁忌</p> <p>3. 介紹春聯常見的種類及樣式：斗方、合字斗方、門聯等</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>4. 斗方練習：練習春節常見用字：如春、福、滿等</p> <p>5. 合字斗方練習：</p> <p>(1) 說明文字如何組合</p> <p>(2) 練習常見的合字春聯：如黃金萬兩、日進斗金、招財進寶等</p> <p>6. 書寫門聯</p> <p>7. 作品展示與互相觀摩</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>1. 配合學校墨藝傳祝福活動暨期末跳蚤市場</p> <p>2. 利用創意文字製作跳蚤市場廣告</p> <p>3. 展示春聯作品</p> <p>4. 讓來參加活動的家長參與書寫春聯體驗活動</p>	
--	--	--

## (二)下學期課程規劃與實施內涵-國小

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(81)節、下學期(20)週共(78)節，合計(159)節。

課程名稱	適性悅讀		實施年級	五年級
課程目標	1. 能了解文本中的重要訊息與觀點。 2. 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 3. 能夠探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4. 能夠理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人。 5. 能夠培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範。			
核心素養具體內涵	國語-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	【閱讀素養】、【品德教育】、【生命教育】、【家庭教育】、【環境教育】			
學習重點	<div style="display: flex; align-items: center;"> <span style="margin-right: 20px;">學習表現</span> <p>國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。            國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。            國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。            綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。            綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。            綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。            社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。            社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。            社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 20px;"> <span style="margin-right: 20px;">學習內容</span> <p>國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。            國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。            國語 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。            綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> </div>			

		<p>綜合 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>社會 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>		
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專心閱讀繪本，並從中尋找問題答案。</li> <li>2. 積極參與討論，並勇於發表。</li> <li>3. 參與戲劇表演，身歷其境感受書中角色的經歷。</li> <li>4. 完成繪圖。</li> <li>5. 完成學習單。</li> <li>6. 積極參與分組活動及遊戲，並能勇於表現。</li> <li>7. 用網路設備搜尋癌症相關報導。</li> <li>8. 完成生日祝福卡片。</li> </ol>		
教學資源		單槍投影機、相關簡報資料、繪本、學習單、演戲道具、飼養箱、地圖。		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 - 第(4)週	爸爸 fun 暑假	<p><b>活動一：</b></p> <p>一、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小朋友想像自己沒有頭髮時的表情和心情，並表達出來。</li> <li>2. 分享自己是否曾經生病及面對病痛的經驗。</li> </ol> <p>二、帶領學生利用網路設備搜尋癌症相關的報導，瞭解癌症發生的原因、病至，及預防、治療的方法。</p> <p>三、資料分享：「什麼叫癌症？」以讓學生獲得更多與癌症相關的、正確的知識。</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>一、共讀：「爸爸 fun 暑假」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究書名的涵義—是快樂的，那爸爸是快樂放暑假嗎？</li> <li>2. 如果爸爸也能放暑假，你想和他一起做什麼？實際生活中，爸爸的工作可以放暑</li> </ol>	4	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動</p>

		<p>假嗎？猜猜會什麼書名這樣取？有什麼涵義呢？</p> <p>3.引導孩子逐章節共同閱讀並討論。</p> <p><b>二、討論活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 當你有了秘密時，第一個會告訴誰？為什麼？</li> <li>2. 如果你的好朋友發生了不幸的事，你會怎麼做？</li> <li>3. 如果你的爸爸出門好幾天，你會有什麼感覺呢？</li> <li>4. 你曾和爸媽嘔過氣嗎？你和爸媽有誤會時，你會怎樣解決？說說你的經驗。</li> <li>5. 詠玲看到生病中的爸爸，為什麼會淚流滿面？</li> <li>6. 陪伴生病中的爸爸應該是一件很難過的事，詠玲為什麼感到快樂自在呢？</li> <li>7. 你認為生命到底有哪些可貴的地方呢？</li> <li>8. 詠玲為什麼要留在爸爸養病的地方，而不願意去住舅舅家和可瑜家？</li> <li>9. 為什麼弟弟問詠玲有關爸爸的問題時，詠玲會覺得難過？。</li> </ol> <p><b>三、結論：</b>這是一本以「死　亡」為主題的溫馨故事，老師希望小朋友能學會用樂觀且正面的態度與價值觀來面對生命、勇敢面對死亡，更能體會生命的可貴進而懂得尊重、珍惜自己與他人的生命，活得充實和快樂。</p> <p><b>四、延伸活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作生日祝福卡片：請小朋友設計製作生日祝福卡一張，請天使送給想要祝福的人或小姊姊詠玲。</li> <li>2. 書香發表會：分組戲劇表演，以短劇演出書中印象最深刻的情節，並分配角色和準備道具。</li> </ol>	(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 <b>【生命教育】</b> 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
第(5)週 — 第(8)週	小太陽	<p><b>一、引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.先介紹作家林良先生的生平</li> <li>2.發下小太陽一書，請孩子先欣賞封面，再猜猜看那是一本什麼樣的書，書中內容可能在說什麼</li> <li>3.翻開至目錄，欣賞書中八篇文章的篇名，以激發孩子想閱讀它的興趣。</li> <li>4.打開書中第6頁，閱讀本書作者的序，向孩子解說此書最早的出版年代，以及再出版重新加插圖的用意。</li> <li>5.欣賞本書的插圖，有股清新脫俗的感覺。</li> </ol> <p><b>二、各篇導讀與討論-第一篇「小太陽」</b></p>	4	<b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適

當情意與態度。

【家庭教育】

家 E1 了解家庭的意義與功能。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

1. 先請同學個別默讀。
2. 介紹生字並注音：釤、婉、軒。
3. 請同學提出本文中不了解之處。
4. 請幾位同學唸出他自己節選的佳句。
5. 請 3~5 位同學發表感想。
6. 小組討論並歸納本篇文章之主旨：作者從描述婚後兩人的甜蜜世界帶出他與老婆的感情深厚，並且也道出他新好男人的特質（例：不捨老婆承受分娩之痛。）。同樣的，面臨家中第一位小生命的到來，他依舊是展現出好爸爸的風範：不視為照顧小 BABY 是苦差事，反而認為那是她們夫妻倆心中永遠的小太陽，儘管窗外依舊潮濕陰暗、不見陽光，她們早已不在乎了。也期勉班上的男孩子將來皆會為人夫、為人父，應向林良先生學習。  
**三、各篇導讀---第二篇「一間房的家」**
  1. 請同學自行默讀第二篇「一間房的家」。
  2. 介紹生字並注音：覲、衡、衙、寐。
  3. 請同學提出本文中不了解之處。
  4. 請幾位同學唸出他自己節選的佳句。
  5. 請 3~5 位同學發表感想。
  6. 小組討論並歸納本篇文章之主旨：作者林良先生剛結婚之際，由於三十一年前的社會仍舊屬於較貧困時代，所以居住的房子真是小得可以，但他卻甘之如飴，也會換個角度想，如：下雨天，她到廚房去時，我心裡有送她出遠門的感覺；或是四方桌在小房間裡堵住我門的胸口，擁擠得像一口小鍋裡燉四隻鴨，我們仍然不肯讓快樂從我們中間溜走。從這種種顯示作者清心寡慾，不因物質貧困而皺眉頭，只要夫妻倆同心，互相扶持打氣，依舊可以過快樂的日子。  
**四、討論第三篇「送別赫邱里斯」**
  1. 介紹生字並注音：懾、疵。
  2. 請同學提出本文中不了解之處。
  3. 請幾位同學唸出他自己節選的佳句。
  4. 請 3~5 位同學發表感想。
  5. 小組討論並歸納本篇文章之主旨：作者林良先生因狗的生活嚴重影響到他在家的工作，最後在孩子的開心果和自己的工作之間，仍然選擇送走狗兒。從他文中描

		<p>述狗兒也像人一樣，會有想法與期盼主人疼惜的慾望，雖然送走了，他心中也千百個不願意。其實也點出了現今社會上也有許多家庭的孩子想養狗，但礙於大人的種種理由常無法實現，這樣的文章讓孩子讀起來會更貼近他們的心。</p> <p><b>五、討論第四篇「白雪」</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹生字並注音：輿、嫵。</li> <li>2. 請同學提出本文中不了解之處。</li> <li>3. 請幾位同學唸出他自己節選的佳句。</li> <li>4. 請 3~5 位同學發表感想。</li> <li>5. 小組討論並歸納本篇文章之主旨：家中送走了一隻狗，媽媽為了平衡大家失落的心，於是買了一隻雪白的狐狸狗，因為牠是白色的，看起來最不髒；又是可愛的模樣，想必孩子與先生都可以接受。最後大家為牠取了一個名字叫斯諾。從文中可以看出其實家中最有智慧的人是媽媽，林良先生寫來一點也不諱言她老婆的聰明，顯然家中有人扮演的角色是溝通的橋樑，如此也緩衝了送走赫邱里斯哀怨的氣氛。常常在我們的家中，母親扮演的角色是非常重要的，她常常是父親與孩子之間的潤滑劑，一位有智慧的母親總是懂得如何扮演好這個角色，如此家庭才會幸福美滿。</li> </ol> <p><b>六、書寫學習單</b></p>		
第(9)週 - 第(12)週	春神跳舞的森林	<p><b>一、引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請每位同學拿著書，看看封面及書名，想想看，這是本什麼故事內容的書？（請同學起來發表）</li> </ol> <p><b>二、認識這本書：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學找出書名、作者、繪圖者、出版社、出版日期、定價</li> <li>2. 老師介紹書名、作者…等資料</li> <li>3. 請同學寫學習單（書的基本資料）</li> <li>4. 資料分享： 請小朋友上台發表他所查到的阿里山的資料以及對阿里山的印象。</li> <li>5. 討論活動： 你最喜歡阿里山的什麼？雲海、日出、神木或是其他的？</li> <li>6. 台灣原住民分為幾族？你對原住民文化認識多少？</li> </ol>	4	<p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

		<p><b>三、師生共讀</b></p> <p><b>四、討論活動</b></p> <p>本書是敘述一個小孩阿地回到奶奶的故鄉-阿里山尋根的故事，可分為四部份</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 阿地上山的動機-奶奶去世，阿地拿著櫻花瓣代替奶奶完成她的心願。</li> <li>2. 阿地回到阿里山和森林及動物的對話，並贏得友誼。</li> <li>3. 為了解救櫻花精靈，大家幫助阿地尋找銀光珍珠。</li> <li>4. 原來銀光珍珠就是阿地的眼淚：最後櫻花精靈復活，春神又回到人間。</li> <li>5. 書中的阿地真誠感動天地使櫻花精靈復活，如果你是阿地你會怎樣幫助他？</li> </ol> <p><b>五、書寫學習單</b></p>		
第(13)週 - 第(16)週	49 個夕陽	<p><b>一、猜一猜：</b> 將學生分為四組，並將事先準備好的目錄用投影片投影在布幕上。</p> <p><b>二、教師提問：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這本書共有九篇文章，全部都是跟親子之愛有關，各位同學是否可以從目錄中看出文章的主角是父親或是母親？</li> <li>2. 你是從什麼線索判斷？為何會如此判斷？(引導孩子歸納父親形象和母親形象)</li> <li>3. 從標題你是否可以推測出文章的內容大概是描寫什麼？</li> </ol> <p><b>三、概覽整體：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組學生分別閱讀：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 母兮鞠我、不老的爸爸</li> <li>(2) 父女、孩子的鐘塔</li> <li>(3) 四十九個夕陽</li> <li>(4) 來自外太空的含羞草、菊花茶的記憶</li> <li>(5) 奪橋記、新衣。</li> </ol> </li> <li>2. 教師提示學生在閱讀的過程中，將自己原先已經知道的、自己原先不知道但是後來知道的、自己不知道的、以及想問同學的問題都記錄下來。(由小組討論後並發表)</li> </ol> <p><b>四、討論問題</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學說一說讀完文章之後，印象最深刻的是哪一部份？為什麼？（小組內分享）</li> </ol>	4	<p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>

2. 請各組同學比較自己所讀的文章有何異同？並討論文章大意，以小組為單位，上台分享所讀的文章。
3. 聽完同學的報告後，比較這些文章的異同？
4. 比較歸納母親、父親、孩子表現愛的方式。不同的身分年齡、時代背景、種族表現愛的方式有無不同？
5. 說一說你最喜歡的文章是哪一篇，為什麼？你的感動或震撼在哪裡？
6. 說一說作者如何把自己的發現和感受寫出來。（哪一頁的哪一段寫了他的看法，如何寫？這樣寫清楚嗎？）
7. 說一說「篇名」是否適當？好在哪裡，不好在哪裡？
8. 說一說自己的經驗：你的父母對你表現愛的方式以及你自己對父母表示愛的方式。（完成學習單後發表）
9. 說一說你聽過的故事以及你的感動。
10. 為自己的故事構思一個有創意的篇名。

#### **五、進行單篇文章的閱讀，老師提示在閱讀過程中：**

1. 第一次閱讀的同學可以注意所看的文章和之前聽到同學說的有何異同？比較喜歡自己看或是聽同學說大意或是其他？也將自己想問的問題記錄下來，之後提出和同學一同討論。
2. 第二次閱讀的同學可以找找第一次閱讀後所提出問題的答案。
3. 閱讀後進行問答活動及討論：由一開始分配到閱讀的組別為主進行提問，其他各組回答。

#### **六、愛要怎麼說：**

1. 生活中到處充滿愛，請同學想一想身邊有那些愛，記錄下來，並請同學勇敢表達出來，不要藏在心中。
2. 實際行動：有了想法之後，請同學心動不如馬上行動，並請當事人替你簽名，以做見證。

#### **七、小小觀察員：**

49 個夕陽所描寫的都是父、母，也許是感情流露、也許是父、母的特色，請同學回想和父母間相處的情況，或是利用一個禮拜的時間觀察自己的爸爸或媽媽的生活，將他們的「一舉一動」記錄下來並寫成一篇文章。

第(17)週 — 第(20)週	海豚救難記	<p><b>一、班級共讀</b>          發下閱讀遠文資料，讓學生靜靜閱讀「小海鷗之夜」選文。</p> <p><b>二、暖身活動：</b>          教師提問，請學生發表、分享討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 是否有到海邊戲水挖寶的經驗？</li> <li>2. 有看過海豚並與牠親近的經驗嗎？</li> <li>3. 牠們的外表如何？</li> <li>4. 有什麼有趣的地方？</li> </ol> <p><b>三、每組運用白板或壁報紙呈現討論結果並發表。</b></p> <p><b>四、深究討論：</b>          (利用賓果遊戲，深究下列問題)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎請學生先在 16 宮格中，寫下號碼。</li> <li>◎依據書本內容提問，答對的可以說出指定的號碼。</li> <li>◎比賽誰最先完成連線。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 潛水夫和波波之間的友誼是怎樣開始的？</li> <li>2. 從故事中找出有烏雲圖案的那一段。什麼原因使得潛水夫「開始有點不安」？</li> <li>3. 潛水夫的氧氣快用完時，他看見什麼？</li> <li>4. 從故事中找出有錨的圖案的那一段。為什麼阿莫要「起錨撤退」？</li> <li>5. 你認為潛水夫該不該再潛第二次？</li> <li>6. 從故事中找出兩個理由來說明你的想法。</li> <li>7. 故事中提示，當潛水夫第二次浮出水面，船可能就不在了。你怎麼從故事裡知道？          寫出兩個故事中的提示。</li> <li>8. 當潛水夫把鍊子叫做「金錨」時，他有了什麼領悟？</li> <li>9. 故事的最後，潛水夫是怎樣到海灘的。</li> <li>10. 阿莫在故事裡有什麼重要性？</li> <li>11. 在這個故事裡潛水夫學到哪兩個教訓？用故事裡發生的事情來說明你的答案。</li> </ol> <p><b>五、教師歸納總結，指導學生完成學習單。</b></p>	4	<p><b>【閱讀素養】</b>          閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生命教育】</b>          生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【環境教育】</b>          環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
-----------------------	-------	--	---	--

課程名稱	生活科技		實施年級	五年級				
課程目標	1. 能夠認識科技，學習基本技巧，並運用科技於日常生活中解決問題。 2. 能了解資訊科技的錯誤運用所帶來的危機，學習如何避免，保護自己。							
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
議題融入	【科技教育】、【資訊教育】、【法治教育】、【安全教育】、【職業試探】							
學習重點	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習表現</td> <td>           綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。            綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。            社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。            自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習內容</td> <td>           綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。            綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。            綜合 Ac-III-1 職業與能力。            綜合 Ac-III-2 職業興趣。            社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。            社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。            自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。         </td> </tr> </table>	學習表現	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	學習內容	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜合 Ac-III-1 職業與能力。 綜合 Ac-III-2 職業興趣。 社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。			
學習表現	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。							
學習內容	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜合 Ac-III-1 職業與能力。 綜合 Ac-III-2 職業興趣。 社會 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 社會 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 自然 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。							
表現任務	1. 實際操作平板電腦與行動裝置。 2. 製作個人成長紀錄影音典藏。 3. 管理個人雲端硬碟。 4. 參加國際運算思維挑戰賽。 5. 參加 STEM 學習護照競賽。 6. 利用 Scratch 完成動畫創作。							

		7. 練習操作教育雲集因材網。 8. 用心觀賞影片，學習保護自己。		
教學資源	Scratch 3 小創客寫程式、範例光碟 小石頭 GIMP 影像繪圖魔法師、宏全資訊 PPT2016 輕鬆學、教育部全民資安素養網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 — 第(7)週	Scratch 互動遊戲創作	<b>活動一：接蘋果程式設計</b> <b>活動二：預防流感動畫製作</b>	7	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 <b>【資訊教育】</b> 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(8)週 — 第(11)週	數位影像處理	<b>活動：影像合成製作</b> 1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6. 影像組合	4	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 <b>【資訊教育】</b> 資 E13 具備學習資 訊科技的興趣。
第(12)週 — 第(17)週	簡報軟體運用	<b>活動一：個人簡介 PPT 製作</b> 1. 簡報軟體的應用和啟動 2. 新增空白簡報、輸入內容 3. 開啟範例檔、套用佈景主題 4. 設定文字格式、文字方塊調整 5. 插入圖片和調整、儲存檔案	6	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見 科技產品的用途 與運作方式。 <b>【資訊教育】</b> 資 E13 具備學習資

		<b>活動二：生動的 PPT 設計</b> 1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和微調 3. 色彩校正和調整 4. 從網路 Google 搜尋 5. 吸引人的轉場效果 6. 變更版面配置、調整圖層 7. 超炫的轉場特效 8. 連續播放和轉存影片		訊科技的興趣。
第(18)週	自主學習我最行	活動：完成教師指派線上學習任務。	1	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 <b>【資訊教育】</b> 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
第(19)週 - 第(20)週	資訊安全議題	1. 認識勒索軟體對數位資料的危害與損失。 2. 了解木馬程式駭入行動載具現況、危機與避免作為。 3. 家裝網路監視器遭駭客入侵，個資外洩現況、危機與避免作為。 4. 個人帳號、密碼編碼方式與有效提高安全性作為。	2	<b>【安全教育】</b> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 <b>【法治教育】</b> 法 E3 利用規則來避免衝突。

課程名稱	關懷你我		實施年級	五年級
課程目標	1. 能具備面對健康生活問題的思考能力，並於日常生活中實踐。 2. 能體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	【性別平等教育】、【人權教育】、【生涯規劃教育】、【閱讀素養】、【生命教育】、【家庭教育】、【環境教育】、【能源教育】、【戶外教育】			
學習重點	學習表現	健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健體 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容	健體 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健體 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健體 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 健體 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 社會 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜合 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		

		綜合 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
表現任務		1. 專心閱讀繪本，並從中尋找問題答案。 2. 積極參與討論，並勇於發表。 3. 完成並分享學習單發表。 4. 完成作文。		
教學資源		各項職業工作與服裝相片、相片、繪本、A4紙張、剪報、電腦、投影機、學習單、各組水果、刀具、拖盤。		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 - 第(2)週	這項工作我也會	<p><b>活動一、教學準備：</b>            (一)教師：            各項職業工作服相片、各項職業工作相片(軍、警、教師、郵差、伙夫、廚工、老闆……等)。</p> <p><b>活動二、發展歷程：</b>            (一)教師說明固有性別特質。            (二)教師舉一至二項性別刻板印象，並誘導學生說出各種常見的「性別刻板印象」。            (廣泛性：行為、服裝、職業、玩具……等皆可)。            (三)教師舉出一些擁有性別刻板印象之職業(軍人、警察、廚師、美容美髮師、校長、老闆……等)，詢問學生，哪些適合男生？哪些適合女生？並和學生討論這些例子在古今社會中，人們的看法是否有所不同？自己的看法又如何？            (四)導入藝文課活動，若要辦理一場「果雕大展」，誰該負責下列工作？是否有專屬的性別區分？            1. 活動計劃：            2. 會場佈置：            3. 水果採買：</p>	3	<p><b>【性別平等教育】</b>            性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【人權教育】</b>            人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p>

		<p>4. 果雕製作：</p> <p>5. 會場主持：</p> <p>6. 宣傳海報：</p> <p>7. 評審：</p> <p><b>活動三、綜合教學：</b></p> <p>現今社會心理性別不再只侷限於兩性，但若學生在討論中出現「娘娘腔」等鄙視字句時，應適時適當予以修正。做完上述引言，引導學生歸納出下列重點：</p> <p>(一)性別固有特質並無硬性規定何種特質、何種職業必定是男生或女生特有。</p> <p>(二)性別刻板印象應該破除。</p> <p>(三)在這多元的社會，應尊重多元的性別。</p> <p><b>活動四、實做</b></p> <p>依表進行果雕實做</p> <p><b>活動五、佈置</b></p> <p>一、佈置會場。</p> <p>二、繪製宣傳海報。</p> <p>三、小組製作理念發表。</p> <p>四、小組評審評分、講評。</p> <p>五、老師講評。</p> <p>(一)職業無絕對的性別限制。</p> <p>(二)只要用心，每個人都可以是……</p>		<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>
第(3)週 — 第(4)週	我爸爸	<p><b>活動一：</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師提問：家庭成員有哪些？男生有誰？女生有誰？你最喜歡誰？</p> <p>2. 教師拿出繪本提問：封面是誰？他在做什麼？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師帶領兒童看繪本「我爸爸」的 ppt 檔，一邊看一邊解說，並對照另一本繪本「我媽媽」。</p> <p>2. 教師提問：你會和家庭成員一起做什麼事？</p> <p>3. 教師提問：你們平時會說些什麼話？喜歡什麼東西？</p>	3	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

	<p>4. 教師提問：可以用語言以外的事物表達對家人的愛嗎？你會怎麼做呢？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫出你覺得你爸爸像繪本裡面的爸爸嗎？哪裡比較像？哪裡又不像呢？</li> <li>2. 請同學下一節準備一張全家福照片。</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師請同學拿出全家福照片，請同學猜一猜照片中的人，哪一個才是現在的同班同學？並介紹一下照片裡面的成員。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>教師提問：你記憶中，小時後發生的第一件事是什麼？教師提問：小時後對爸爸的印象是什麼？長大之後，你爸爸有什麼不一樣？那麼你長大之後會是怎樣的爸爸或媽媽呢？請畫在學習單上，並寫下簡單的理由。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>同學發表學習單，並說明理由。</p> <p><b>活動三</b></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：你覺得你的爸爸哪一點最棒？為什麼？</li> <li>2. 教師提問：你覺得你的媽媽哪一點最棒？為什麼？</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：如果可以的話？你希望你的爸爸和媽媽有什麼樣的優點？</li> <li>2. 教師提問：班上的同學（男女皆可）有沒有哪一位，你希望可以和他成為家人呢？請寫在學習單上，並請說明理由。例如：他是一位很勇敢的人、他很有責任感或是他很有耐心，願意傾聽大家的煩惱…等。</li> </ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>同學發表學習單，並說明理由。</p>	<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>		
第(5)週 - 第(6)週	我到底怎麼了？	<p><b>活動一</b></p> <p><b>準備活動</b></p> <p>老師說明今天的主題：認識男性與女性的身體在青春期的變化，並說明為什麼要呈現這個主題。</p>	3	<p><b>【性侵害防治教育】</b></p> <p><b>【性剝削防治教育】</b></p> <p>議題融入</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p>

	<p><b>發展活動</b></p> <p>1、先將繪本展示出來，請小朋友看看封面，並問問她們就他們的認知何謂男性激素？何謂動情激素？老師先不要給予答案，告訴學生在接下來的內容中，讓我們一起找出答案吧！</p> <p>2、將事先做好的繪本圖片播放出來，並且一一說明。</p> <p><b>圖片說明：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 雖然你已經不是小孩，但也還不是成年人。這本書談的正是這段尷尬的時期。</li> <li>(2) 學校的老師沒有時間回答每一個人的問題，所以要仔細聽好囉！</li> <li>(3) 你不一定要靠多毛的胸部來展現你的男子氣概。</li> <li>(4) 為什麼你的身體有了變化呢？所有的生物，小到跳蚤，大到大象，都有繁殖後代的本能。</li> <li>(5) 有12歲的祖母嗎？絕不可能！為什麼不可能呢，讓我們繼續看下去。</li> <li>(6) 一般而言，女孩發育比男孩快，但並非絕對這樣。</li> </ul> <p>*現在讓我們來荷爾蒙！</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(7) 什麼是荷爾蒙呢？</li> <li>(8) 接下來，大家來看看女孩發育的身體變化圖。</li> <li>(9) 看完了女孩的來看看男孩的。</li> </ul> <p>*小組討論，請女生說說自己身體變化的感覺。請小組發表，大家比較看看是不是都差不多呢？還是很不一樣。</p> <p>看到這裡，相信大家對自己發生的變化都有些概念了，老師問問你們，為什麼我們的身體會發生變化呢？會使男生變化的是？女生的是？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(10) 接著，我們要一起看看，為什麼女生的胸部會隆起呢？乳房和女人一樣，各種形狀和大小應有盡有。並介紹如何選內衣的尺寸。</li> <li>(11) 除此之外，女生會有月經。為什麼會有呢？老師趁此機會介紹衛生棉、衛生棉條、護墊。</li> </ul> <p><b>綜合活動</b></p> <p>老師將準備好的卡片貼在黑板上請小朋友配對，卡片有，男性激素、動情激素、8~10歲、11~12歲、13~14歲、15~16歲、17~18歲，以及五種女孩的身體發育圖，請他們配對。</p>	<p>性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>
--	--	---

		<p><b>活動二</b> 準備活動 在上一節課我們已經大致認識了女生的身體變化，現在讓我們來談談男生的。 將男孩發育圖再給班上同學看一次。</p> <p>發展活動 (1) 男生的陰莖有時候會勃起，為什麼呢？ (2) 有沒有聽說過變聲，你們知道會發生在女生身上 還是男生呢？為什麼？ (3) 什麼是夢遺？ *小組討論，針對以上三個問題說說你經歷過或是聽過的經驗。 (4) 為什麼我的陰莖和別的男孩同？ (5) 有聽過手淫嗎？什麼是手淫呢？是男生還是女生會還是都會呢？ (6) 為什麼長毛了呀？ (7) 現在是令人煩惱的痘痘了！ (8) 青春期過了以後呢？ 綜合活動 (1) 請小組討論分享自己學了這些令人尷尬的問題之後，學到了什麼？有什麼感想呢？請自願的發表的同學上台報告，如果不願意上台報告的則用書面的方式。 (2) 性剝削議題宣導 了解性剝削內容(1)性不得作為交易對象之宣導；(2)性剝削犯罪之認識；(3)遭受性剝削之處境；(4)網路安全及正確使用網路之知識；(5)其他有關性剝削防制事項。</p>	
第(9)週 — 第(11)週	作文教學-我的爸爸	<p>課前準備活動 提醒小朋友回家仔細觀察爸爸的外觀、給人的感覺、常對家人說什麼話，並完成學習單。</p> <p><b>【一】準備活動--引起動機：</b> 全班一起討論爸爸的：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外觀：找出一項最特別的地方（例：高高瘦瘦的身材、大大的眼睛），並想想那像什麼（例：穿衣服的電線桿、望遠鏡）。</li> <li>2. 純人的感覺：很辛苦？很快樂？爸爸做了哪些事讓你有這種感覺？</li> </ol>	3 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

		<p>3. 常對家人說什麼話？在什麼情況下他會說這些話？</p> <p><b>【二】發展活動—</b></p> <p>將討論的結果依照「外觀」、「給人的感覺」、「常對家人說的話」各發展成一段文字，再總結成一篇文章。</p> <p><b>【二】發展活動—</b></p> <p>將討論的結果依照「外觀」、「給人的感覺」、「常對家人說的話」各發展成一段文字，再總結成一篇文章。</p> <p><b>【三】綜合活動—</b></p> <p>上台和同學分享自己的得意作品。</p>		
第(15)週 第(17)週	認識家庭暴力	<p><b>【活動一】家庭暴力陰影</b></p> <p>(一)教師引導學生閱讀 家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。</p> <p>(二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是暴力？</li> <li>2. 暴力對人有什麼樣的傷害？</li> <li>3. 暴力可以解決問題嗎？</li> </ol> <p>(三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。</p> <p>(四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p> <p><b>【活動二】認識家庭暴力</b></p> <p>(一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>(二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。</li> <li>2. 請描述你觀看後的感想。</li> <li>3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？</li> <li>4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？</li> </ol> <p>(三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。</p>	3	<p><b>【家庭暴力防治】</b></p> <p><b>【閱讀素養】</b></p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

		<p>(四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。</p> <p>(五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。填寫學習單-遠離家暴。</p> <p><b>【活動三】家庭暴力影響層面</b></p> <p>(一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影响為何？」，鼓勵學生踴躍發言。</p> <p>(二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。</p> <p>(三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生理方面：身上有傷，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。</li> <li>2. 行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。</li> <li>3. 心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應；或是容易否定自我，也不相信他人友好的表達。</li> </ol> <p>(四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>(五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p> <p><b>【活動四】杜絕家庭暴力</b></p> <p>(一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。</p> <p>(二)請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道：</p>	
第(19)週 - 第(20)週	綠色行動	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>我們每天製造的垃圾去哪裡了呢？垃圾處理的方式有哪些？這些方式各有何優缺點呢？</p> <p>各種垃圾處理方式的優缺點</p> <p>(一)【分組討論】各種垃圾處理方式的優缺點。</p> <p>1. 各組歸納出所找到的優缺點，記在「垃圾處理方式的優缺點分組歸納表」上。</p> <p>2. 各組派代表寫在黑板「垃圾處理方式的優缺點全班歸納表」上。</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">           垃圾處理方式的優缺點            全班歸納表         </div>	3 <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致</p>

項 目	廚 餘 堆 肥	衛 生 掩 埋	資 源 回 收	垃 圾 焚 化
優 點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...
缺 點	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...	1. 2. ...

環境汙染與資源耗竭的問題。

**【能源教育】**  
能 E1 認識並了解能源與日常生活 的關聯。

**【戶外教育】**  
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

3. 【全班討論】整理各組所提出的垃圾處理的優缺點。

## 二、綠色行動派

(一)【討論與澄清】具備環保概念的消費行為：避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本，所以要發起垃圾減量的綠色行動。

(二)【討論與澄清】垃圾減量第一步：是否買回一堆用不到的東西？

1.【發表】自己或家人有沒有買回一堆用不到的東西的經驗？

2.【省思】這些行為符合環保概念嗎？

(三)【討論與澄清】垃圾減量第二步：購物時要注意商品是否過度包裝。

1.【發表】自己或家人有沒有「不買過度包裝的商品」的經驗？

2.【省思】這些行為符合環保概念嗎？

(四)【討論與澄清】垃圾減量第三步：買有資源回收和環保標章的商品。

1.【觀察】「資源回收標章」與有「綠色環保標章」的商品

2.【發表】自己或家人是否買過「有資源回收和綠色環保標章的商品」？

(五)【討論與澄清】垃圾減量第四步：購物使用環保袋

1.【觀賞】環保署自備購物袋的宣導影片。

2.【發表】自己或家人購物時自備購物袋的經驗？

3. 【省思】自己或家人的行為符合環保概念嗎？

**三、實地踏查與心得分享**

(一)由教師實際操作廚餘回收或實際進行垃圾分類的遊戲。

(二)分享參觀心得。

(三)完成並分享綠色環保檢視表。

(四)【教師總結】落實資源回收與垃圾減量，並積極參與社區環保活動，可以讓我們的環境更加美好。

課程名稱	書藝應用		
實施年級	五年級		
課程目標	一、了解文字結構，體會書藝之美。 二、透過書法創作，將書法應用於日常生活中。 三、了解中國傳統文化。 四、懂得感恩與珍惜。		
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【家庭教育】、【品德教育】、【生命教育】		
學習重點	學習表現	國語 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜合 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	
	學習內容	國語 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 綜合 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	
表現任務	1. 學生專心聆聽老師講解 2. 能夠背誦出指定詩詞 3. 專心臨摹字帖 4. 完成母親節畫帖作品 5. 完成姓名章 6. 完成畢業字帖製作 7. 積極參與遊戲並合作完成任務		

教學資源	PPT 簡報、投影機、古詩詞楷書字帖、闔關字帖、畫帖示範成品、橡皮擦印章示範成品			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 — 第(5)週	感懷親恩	<b>活動一：</b> 1. 教師蒐集有關感念親人恩德相關的古詩詞 2. 教師逐一講述詩作的意涵 <b>活動二：</b> 1. 學生背誦指定詩詞 2. 學生臨寫範帖 <b>活動三：</b> 學生將書法作品帶回家，並講述詩作意涵與家人分享	5	<b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第(6)週 — 第(10)週	母親節活動	<b>活動一：</b> 1. 學生以感謝母親(或家人)為主題繪圖 2. 在旁以書法寫上一首詩詞 <b>活動二：</b> 1. 將作品拿回家送給母親(或家人) 2. 向家人表達內心的感謝 3. 拍照上傳 fb	5	<b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第(11)週 — 第(14)週	送別	<b>活動一：</b> 1. 教師蒐集有關送別的古詩詞 2. 教師講述詩作的意涵 <b>活動二：</b> 1. 學生發表生活中遇到那些送別的場面與心情 <b>活動三：</b> 1. 學生背誦指定詩詞 2. 學生臨寫範帖	5	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

第(15)週 — 第(17)週	手做印章	<p><b>活動一：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述印章的由來</li> <li>2. 說明印章在人類社會所扮演的角色與重要性</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 印章篆刻的職業介紹</li> <li>2. 教師示範如何利用橡皮擦來製作印章並說明注意事項</li> <li>3. 學生實際製作各人的專屬姓名章</li> </ol> <p><b>活動三：</b></p> <p>教師說明書法作品用印的規範</p>	2	【職業試探】
第(18)週 — 第(19)週	畢業字帖製作	<p><b>活動一：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生繪圖並寫下一首送別詩</li> <li>2. 用自己製作的姓名章蓋在作品上</li> <li>3. 送給要畢業的學長姐</li> </ol> <p><b>活動二：</b></p> <p>對學長姐述說內心的不捨與感謝</p>	2	<p>【生命教育】</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第(20)週	闔關活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先將學生分成4組</li> <li>2. 教師出示有缺漏字的詩詞字帖</li> <li>3. 學生合力以毛筆填上詩詞缺漏字</li> <li>4. 頒發獎勵</li> </ol>	1	