

參、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

上學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		迎新活動(2)
第二週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第三週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(2) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第四週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第五週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		戶外教育(7)
第六週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第七週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1)	紙上乾坤(1)		

	國際文化—好朋友的生活文化(1)			
第八週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第九週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十一週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十二週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十三週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十四週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十五週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十六週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十七週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1)	紙上乾坤(1)		村校聯合運動會(7)

	國際文化—好朋友的生活文化(1)			節慶活動(3)
第十八週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十九週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第二十週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第二十一週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		多元護照闖關(1)
總計	43	21	0	20

下學期				
類 別 週 次 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第二週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第三週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1)	紙上乾坤(1)		

	國際文化—好朋友的生活文化(1)			
第四週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		模範生選拔(2)
第五週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第六週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第七週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		兒童節活動(3)
第八週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第九週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		社區服務(2)
第十週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十一週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		戶外教學(7)
第十二週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		母親節活動(3)
第十三週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1)	紙上乾坤(1)		

	國際文化—好朋友的生活文化(1)			
第十四週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十五週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十六週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十七週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第十八週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		畢業活動(2)
第十九週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		
第二十週	學校本位閱讀課程-遨遊書海(1) 國際文化—好朋友的生活文化(1)	紙上乾坤(1)		多元護照闖關(1)
總計	40	20	0	20

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
學校本位閱讀課程- 遨遊書海	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由傳達「歡樂的時刻」，讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 	22	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
國際文化 好朋友的生活文化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解臺灣最高的山與最長的河。 2. 能認識世界最高的山與最長的河。 3. 能了解國旗上不同「顏色」、「符號」代表的意義。 4. 能了解臺灣國旗的顏色與符號。 5. 能運用所學創造屬於自己的國旗。 6. 能認識不同的自然環境之下所形成的建築物。 7. 能接納不同的意見，進行討論。 8. 能同理不同文化之間的差異。 9. 能知道如何當良好的參觀者。 	21	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

各類議題	1. 性別平等教育(6 節) 2. 家庭教育(3 節) 3. 家暴防治教育(3 節) 4. 性侵害防治教育(3 節) 5. 環境教育(3 節)	(18 節融入生活 領域)	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
------	---	------------------	--

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
學校本位閱讀課程- 遨遊書海	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
國際文化 好朋友的生活文化	1. 認識並體驗亞洲不同國家民族的代表服飾。 2. 認識世界七大洲，並能說出各洲中的 5 個國家。 3. 認識各國特色建築物	20	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	4. 認識並體驗各國的特色舞蹈。 5. 尊重並包容各種文化差異。 6. 能用圖畫、簡短文字記錄下自己聽到的事物。		
各項議題	1. 性別平等教育(6 節) 2. 家庭教育(3 節) 3. 家暴防治教育(3 節) 4. 性侵害防治教育(3 節) 5. 環境教育(3 節)	(18 節融入生活 領域)	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

上學期								
課程名稱：1. 學校本位閱讀課程-遨遊書海						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	開學日	E-A1 E-A2 E-A3	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。	【電子書故事有聲書：開學日】 1. 全班共同閱讀「開學日」。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「開學	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論	電子書故事 有聲書	

		E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都有不同的事在發生。	日」。 3. 說一說： (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？ (小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。) (2) 為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？ (因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。) 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。		自我評量		
第二週	<u>新計畫成功的秘密</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都有不同的事在發生。	【聆聽故事：新計畫成功的秘密】 1. 全班共同聆聽「新計畫成功的秘密」。 2. 說一說： (1) 小動物們的計畫分別是什麼？(小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌) (2) 小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？(爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習) (3) 想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？(例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。)	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

第三週	<u>第一次做菜</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 享受一起動手做早餐的快樂時光。</p> <p>4. 發現每天都有不同的事在發生。</p>	<p>【電子書故事有聲書：第一次做菜】</p> <p>1. 全班共同閱讀「第一次做菜」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。）</p> <p>(2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。）</p> <p>(3) 從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。）</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。</p> <p>6. 寫作指導：圖畫日記。請學生將第一次做菜的經驗，寫成一篇日記。</p>	2	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第四週	<u>美麗的圍牆</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的</p>	<p>【電子書故事有聲書：美麗的圍牆】</p> <p>1. 教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。）</p> <p>(2) 為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

		E-C3	種種趣味。	興趣相投的好鄰居陪伴她。) 4. 教師引導學生口述完整的故事內容。 5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。				
第五週	第一～四週閱讀文章	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	第一～四週閱讀《國語日報週刊》文章	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	
第六週	邀請	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。	【閱讀文章：邀請】 1. 全班共同閱讀「邀請」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

				(3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？(我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。)				
第七週	<u>同心花生糖</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【電子書故事有聲書： <u>同心花生糖</u> 】 1. 全班共同閱讀「同心花生糖」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？(因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。) (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？(因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。) 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第八週	<u>布袋戲</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特	【閱讀文章： <u>布袋戲</u> 】 1. 全班共同閱讀「布袋戲」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？(看布袋戲。) (2)戲偶出場做了哪些事情呢？(唱歌、走路、打鬥。)	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

		E-C2 E-C3	色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	(3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）				
第九週	奶奶的柿餅	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【電子書故事有聲書：奶奶的柿餅】 1. 全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給小文他們，而且箱子的外形都一樣。） (2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3)從什麼地方可以知道，小文一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（小文一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十週	第六～九週閱讀文章	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。	第六～九週閱讀《國語日報週刊》文章	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	

		E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。				
第十一週	<u>國王的第二件新衣</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【電子書故事有聲書： <u>國王的第二件新衣</u> 】 1. 全班共同閱讀「國王的第二件新衣」。 2. 說一說： (1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。） (2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。） (3) 你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。） 3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書
第十二週	<u>新北風和太陽</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出	【聆聽故事： <u>新北風和太陽</u> 】 1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。 2. 說一說： (1) 北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。）	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書

		E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	(2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？ (北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利) (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。				
第十三週	<u>小壁虎和大老虎</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u> 】 1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十四週	<u>盲人摸象</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表	【閱讀文章： <u>盲人摸象</u> 】 1. 全班共同閱讀「盲人摸象」。 2. 說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。）	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

		E-C2 E-C3	現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	(4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。） (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。				
第十五週	第十一～十四週閱讀文章	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	第十一～十四週閱讀《國語日報週刊》文章	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	
第十六週	<u>大家的冬天</u>	E-A1 E-A2	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培	【聆聽故事： <u>大家的冬天</u> 】 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。	1	口頭評量 紙筆評量	電子書故事 有聲書	

		E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	<p>養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。</p> <p>4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。</p>	<p>2. 說一說：</p> <p>(1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。）</p> <p>(2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。）</p> <p>(3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器和電鍋）</p> <p>3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？</p>		參與討論 自我評量		
第十七週	<u>貓頭鷹的聰明書</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>【電子書故事有聲書：<u>貓頭鷹的聰明書</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。）</p> <p>(2)兔子媽媽覺得這本書對自己有帮助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。）</p> <p>(3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

				同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。) 4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。				
第十八週	<u>誠實果</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【電子書故事有聲書： <u>誠實果</u> 】 1. 全班共同閱讀「誠實果」。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了 <u>木偶奇遇記</u> 中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的 <u>效果</u> ？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十九週	<u>大家的店</u>	E-A1 E-A2	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適	【電子書故事有聲書： <u>大家的店</u> 】 1. 全班共同閱讀「大家的店」。	1	口頭評量 紙筆評量	電子書故事 有聲書	

		E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	2. 說一說： (1)小松鼠 <u>元元</u> 是怎麼學會做湯圓的？（ <u>元元</u> 請奶奶教他做湯圓的技巧。） (2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛， <u>元元</u> 好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。） (3) <u>元元</u> 本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（ <u>元元</u> 是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		參與討論 自我評量		
第二十週	<u>卑南族的彩霞傳說</u>	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【電子書故事有聲書： <u>卑南族的彩霞傳說</u> 】 1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1)彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2)彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。）	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

				(3)從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道 <u>卑南</u> 族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4.把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。				
第二十一週	第十六～廿週閱讀文章	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-B2 E-B3 E-C1 E-C2 E-C3	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	第十六～廿週閱讀《國語日報週刊》文章	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	

課程名稱：2. 國際文化-好朋友的生活文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 藉由老師自編教材，認識臺灣最高的山「玉山」以及名稱的由來。 1. 2. 認識世界最高的山「聖母峰」以及它眾多名稱的由來。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第二週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 藉由老師自編教材，認識臺灣最高的山「玉山」以及名稱的由來。 2. 認識世界最高的山「聖母峰」以及它眾多名稱的由來。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第三週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 複習聖母峰，觀看相關影片。 2. 認識臺灣最長的河「濁水溪」，了解它的位置與名稱由來。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第四週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 複習聖母峰，觀看相關影片。 2. 認識臺灣最長的河「濁水溪」，了解它的位置與名稱由來。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第五週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 瞭解世界最長的河「尼羅河」，認識它的神話故事。 2. 觀看尼羅河風帆影片。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	

第六週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 複習世界前幾堂內容 2. 進行世界之最猜猜看 3. 了解世界之最「面積」、「人口」... 等等。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第七週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 教師講解規則並進行分組。 2. 學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。 3. 上台簡單分享分類原因。	1	口頭評量 小組評量	自編教材	
第八週	世界之最	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性	1. 教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。 2. 教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第九週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 教師講解「自由」顏色的國旗由來與特色。 2. 教師講解「非洲」顏色的國旗由來與特色。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 教師講解「伊斯蘭」顏色的國旗由來與特色。 2. 學生觀察「臺灣」國旗的顏色，並能說出他的顏色。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十一週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 教師講解規則並進行分組。 2. 學生小組將教師發下眾多國旗進行分類。 3. 上台簡單分享分類原	1	口頭評量 小組評量	自編教材	

				因。				
第十二週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 教師講解「太陽」符號的不同樣貌。 2. 教師講解「月亮」符號的樣貌與特色。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十三週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 複習各種不同的國旗樣貌，引導學生運用顏色、符號等，繪製屬於自己的國旗。 2. 學生進行國旗繪製實作並分享。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十四週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 教師透過自編教材帶領學生了解「土耳其洞穴屋」、「因紐特雪屋」 2. 觀看土耳其洞穴屋與雪屋相關影片。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十五週	國旗的秘密	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理 2. 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣	1. 教師透過自編教材帶領學生了解「樹屋」、「蒙古包」 2. 觀看蒙古包搭建影片。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第十六週	世界建築	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影	1. 教師透過自編教材帶領學生了解「柬埔寨水上屋」 2. 觀看水上屋居住影片。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	

		C3多元文化與國際理解	響	3. 觀察不同的自然環境之下，出現不同的建築樣貌。				
第十七週	世界建築	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 教師講解規則並進行小組分配。 2. 學生使用工具，小組打造不同的建築樣式。	1	口頭評量 實作評量 小組評量	自編教材	
第十八週	世界建築	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 教師播放小組的成品照片，並請小組同學上台分享建造的特色。 2. 複習本課程的內容。	1	口頭評量 實作評量 小組評量	自編教材	
第十九週	世界建築	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	1. 教師引導學生思考「合格」的參觀者需要的態度。 2. 教師進行小組分配。	1	口頭評量 實作評量 小組評量	自編教材	
第二十週	我們的家	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 2. 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見	1. 教師帶領學生聆聽中年級學生的報告。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	
第二十一週	文化旅行社	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1. 請聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達	1. 教師帶領學生聆聽中年級學生的報告。	1	口頭評量 實作評量	自編教材	

		C3多元文化與國際理解	的意見				
--	--	-------------	-----	--	--	--	--

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 16 週	男生還是女生	E-A1 E-B1 E-B3	一、認識自己的身體隱私權。	<p>活動一：男生還是女生</p> <p>一、引起動機 （一）教師邀請男女學童上台，請學童觀察並比較：男生和女生在外表上，有哪些不一樣呢？</p> <p>二、發展活動 （一）繪本閱讀：媽媽生了一個蛋 1. 教師播放「媽媽生了一個蛋」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論小寶寶是怎麼來的，請學生自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。 （二）我是誰 1. 教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，向學童介紹這兩者在外觀上的相/異處，並詢問學童除了外觀上的不同，還有哪些不同呢？請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。 請學童想一想：並說說看現在的我和未來的我，會有什麼不一樣的地方？為什麼？ （三）我長大了 教師詢問學童：當你漸漸長大時，身體有哪些重要部位要好好保護？請學生自由發表保護自己的想法。 在討論後，請學生利用蠟筆畫出身體需要遮蔽的部位，並幫它畫出漂亮的服飾。</p> <p>三、綜合活動 1. 請學童完成閱讀學習單。</p>	2	上課參與度 口頭發表 專心聆聽 討論發表 觀察比較 完成學習單	繪本：媽媽生了一個蛋（親親文化） 電腦電視 男生人體教具拼圖、女生人體教具拼圖 學習單：我長大了 蠟筆 閱讀學習單	

				<p>2. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不同。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p>				
第 17 週	不是我的錯	E-A1 E-B1 E-B3	<p>一、能表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>二、能辨識性別角色的刻板化印象。</p>	<p>活動二：猜一猜</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述繪本「不是我的錯」的故事情節，並詢問班上學生，是否有被誤會為異性的經驗呢？</p> <p>(二) 學童自由發表想法或感受。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 繪本閱讀：威廉的洋娃娃</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 威廉最想要什麼禮物呢？</p> <p>(2) 過程中，爸爸送給威廉哪些禮物？威廉的想法？</p> <p>(3) 當奶奶出現時，對威廉做了什麼事情？</p> <p>(4) 爸爸和哥哥怎麼看待威廉？</p> <p>2. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 你最喜歡什麼類型的禮物？為什麼？</p> <p>(2) 曾經有過和威廉一樣的煩惱嗎？</p> <p>(3) 說說看：男生為什麼不可以喜歡洋娃娃？女生可以呢？那女生可不可以喜歡男生的東西呢？</p> <p>(二) 認識我和你</p> <p>1. 教師事前準備二張不同顏色的壁報紙，張貼在黑板上，並分別代表男生和女生。</p> <p>2. 請學生分別就印象中男生和女生的特質，一一描述出來。</p>	2	專心聆聽 討論發表 參與討論 完成學習 單	繪本：不是我的錯（和英） 繪本：威廉的洋娃娃（遠流） 壁報紙（淺色）2 張、 奇異筆 閱讀學習單	

				<p>3. 請學童逐一上台發表個人特質，並觀察大部分落在海報的哪個部份？是否喜歡自己的個人特質？為什麼？</p> <p>三、綜合活動 指導學童完成閱讀學習單。</p>				
第 18 週	為什麼不一樣	E-A1 E-B1 E-B3	<p>一、能表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>二、能辨識性別角色的刻板化印象。</p>	<p>活動三：為什麼不一樣</p> <p>一、引起動機 教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較，並詢問學生：你覺得公主應該有什麼特質？為什麼？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 繪本閱讀：紙袋公主</p> <p>1. 教師播放「紙袋公主」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>(1) 伊莉莎公主的衣服被燒掉後，她穿上什麼呢？</p> <p>(2) 伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？</p> <p>(3) 當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？伊莉莎公主又是如何看待雷諾王子？為什麼？</p> <p>3. 教師再引導與思考： 通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？</p> <p>(二) 性別角色之各行各業</p> <p>1. 教師播放「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。</p> <p>2. 邀請學童上台分享，欣賞影片後的想法或感</p>	2	<p>專心欣賞 討論發表 專心聆聽 主動發表 參與討論 完成學習單</p>	<p>繪本：紙袋公主（遠流） 電腦電視 閱讀學習單</p>	

				受。 3. 長大後想要從事哪個行業？為什麼？ 三、綜合活動 指導請學童完成閱讀學習單。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：3.各類議題~家庭教育				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 19 週	我真的好愛你	E-B3 E-C2	<p>一、體會生命降臨的感受。</p> <p>二、能開口表示自己的感謝。</p> <p>三、能運用不同的方式表達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 學生發表自己看過的孕婦外觀和一般人有什麼不同，以及自己聽過媽媽懷孕時，飲食、作息有什麼和平常不一樣的地方。</p> <p>二、主要活動 (一) 寶寶出生了 媽媽懷孕期間非常辛苦，在懷孕期間，媽媽大概會增加 10 公斤的體重，而寶寶的體重大約 3-4 公斤，因此讓學生體驗身上背著 3-4 公斤的書包，在教室裡走動，並回到座位上寫字。之後請學生發表自己的感覺。</p> <p>3. 教師提問，學生舉手回答： (1) 你曾經看過剛出生的小寶寶嗎？他們的身體有什麼和現在的你不一樣的地方？ (2) 小寶寶主要的食物是什麼？你知道他們多久要吃一餐嗎？ (3) 你知道爸爸媽媽照顧剛出生的小寶寶除了餵牠喝奶，還要做些什麼事情嗎？ (4) 你曾經幫忙照顧過的小寶寶嗎？照顧他們</p>	3	<p>踴躍發表 專心聆聽。 認真參與 體驗 踴躍回答 認真練習</p>	<p>學生嬰兒時期的照片 繪本---我真的好愛你 學習單</p>	

				<p>的時候，你有什麼感覺？</p> <p>4. 學生分享自己帶來的照片。</p> <p>(二)我真的好愛你</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生回憶上一節課所提到媽媽懷孕、生產及父母親照顧的辛苦，以及生命誕生時的喜悅，請學生要珍惜並愛護生命。 2. 教師帶領學生共讀繪本——我真的好愛你。 3. 教師提問，學生舉手回答： <ol style="list-style-type: none"> (1)故事的主角是誰？他最喜歡聽到媽媽對他說什麼話？ (2)媽媽後來沒有再繼續對路路說我真的好愛你了，路路有什麼感覺？ 4. 教師總結：路路的媽媽因為太忙，沒有對路路說愛，其實每個人的爸媽都是愛著孩子，不會改變。自己要大聲的對爸媽說出我愛你，讓爸媽也感受到你對他們的愛喔。 <p>(三)大聲說出我愛你</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：為了讓家人知道我們愛他，因此我們要將自己的心意化為實際行動，大聲說出我愛你。 2. 教師發下學習單，指導學生完成學習單。 3. 請學生上台展示自己的學習單，並且把老師當作要感謝的家人，練習對家人說出我愛你及自己心中的感謝。 <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：回家時，請對其他家人說出自己的感謝，相信每個收到你的感謝的家人，都會很開心，而自己也會更快樂喔。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15 週	象爸爸發火了	E-A1 E-B1	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p>	<p>活動一：性侵害與家暴</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師播放「施虐？」的影片，詢問學生：影片的內容為何？鼓勵學生自由發表想法。</p> <p>(二) 教師說明：當我們發現家裡的大人情緒不穩定時，要知道如何求救，避免危險狀況發生。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)隱藏的危機</p> <p>1. 教師播放「象爸爸發火了」powerpoint 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論</p> <p>(1) 為什麼象爸回家後很生氣？</p> <p>(2) 牛老師和象哥分享什麼祕密？</p> <p>(3) 最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它的用途是什麼？</p> <p>2. 詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。</p> <p>(二)這是什麼</p> <p>1. 教師播放「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版的線上影片動畫，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。</p> <p>(1) 影片一：防治家庭暴力（家暴）</p> <p>(2) 影片二：「我是好主人-什麼是危險？」（性侵害）</p> <p>2. 詢問學童：這二段影片中，分別隱藏了哪些危機？</p>	2	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>觀察比較</p> <p>專心閱讀</p> <p>遵守規則</p> <p>完成活動</p> <p>完成學習單</p>	<p>繪本：象爸爸發火了（勵馨基金會）</p> <p>影片一</p> <p>影片二</p> <p>身體學習單</p> <p>白色膠帶、</p> <p>緊急電話紙張、剪刀</p>	<p>網路安全及正確使用網路之知識</p>

			<p>3. 教師分別將「性侵害」、「家暴」形成的原因海報要點，逐一張貼到黑板上，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？</p> <p>三)分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳</p> <p>1. 教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？</p> <p>2. 教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。</p> <p>3. 學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。</p> <p>4. 內容如下：</p> <p>(1) 桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。</p> <p>(2) 在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117... 等紙張，中間用白色膠帶做區隔。</p> <p>(3) 以組為單位進行活動。一開始在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。答對者留下，反之淘汰離開</p> <p>(4) 哪組人數最多，即為優勝</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童完成身體學習單。</p> <p>2. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 生活環境中存在許多的危險。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

第 16 週	到底是 他還是 她	E-A1 E-B1	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p>	<p>活動二：到底是他還是她</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述三隻小豬的故事，請學童自由發表最後的結局：大野狼怎麼了？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 故事繪本：三隻小狼和大壞豬 教師播放該繪本故事，並引導與思考：</p> <p>(9 ((1)常見的故事繪本裡，動物們對於『大野狼』和『豬』的印象如何？</p> <p>(2) 書中的『豬』和一般其他故事裡的豬，有哪些不一樣呢？</p> <p>(二) 性別角色與傷害事件</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象。 2. 搭配「性別角色與傷害事件」新聞的播放，讓學童知道性別和加害者之間，不一定有直接的關係 3. 邀請學童分享，看完影片後的想法或感受。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童發表此次上課感想。 2. 教師歸納與說明：性別與傷害無關，面對暴力時需立即求救。 	1	<p>專心聆聽 主動發表 專心欣賞 口頭發表 參與討論 觀察比較 上台發表</p>	<p>三隻小豬故事繪本 壁報紙(半開)、簽字筆</p>	
--------	-----------------	--------------	--	--	---	---	---------------------------------	--

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15 週	勇敢說不	E-B3 E-A2	1. 認識身體的部位，並了解男女生身體的差異。 2. 知道身體的隱私處，學會保護自己的隱私處。	<p>一、引起動機 教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。</p> <p>二、主要活動 1. 進行「男女身體畫畫看」的活動： 〔1〕請學生分組後，在全開壁報紙上畫出男女生身體的輪廓，以及頭髮、衣服等。 〔2〕請每組學生討論後利用彩色筆標示男女生身體不一樣的地方。 〔3〕請各組學生上台分享該組的海報內容。 2. 老師引導全班共同討論：男女生的身體部位，請學童指出這些部位。討論這些身體部位男女生一樣嗎？ 3. 老師引導說明，男女生身體部位皆不相同，為了保持整齊清潔、安全，所以要穿上衣服；為了健康，也要天天洗澡，將身體洗乾淨才不會生病。</p> <p>三、歸納統整 老師歸納說明男女生在身體上有很多不同的地方，平時相處時不可以對方的身體部位開玩笑，每個人都要尊重自己與別人的身體。</p>	3	踴躍發表 認真參與活動 能確實了解男女構造上的不同 主動參與討論 專心聆聽。 能認真觀察 能愉快參與活動	小布偶 海報紙 彩色筆	
	連體嬰	E-A2 E-B1	1. 了解隱私權意義，學會保護自己的隱私權。 2. 學會尊重別人的	<p>一、引起動機 老師請兩位同學表演平常下課相處的情形。請學生觀察兩人相處上的肢體接觸，並分享自己平時下課與同學相處的肢體接觸狀況。</p>		主動參與討論 專心聆聽。 能認真觀察	海報紙 彩色筆	1. 性不得作為交易對象

		身體。	<p>二、主要活動</p> <p>1. 進行「連體嬰」活動： 老師指定用身體的某部位去和別人相連一起，請學童聽老師的指示後，快速的找同學完成指定項目。</p> <p>2. 「連體嬰」活動後，老師引導全班共同討論： 〔1〕當同學碰到你的身體時有什麼感覺？ 〔2〕當同學碰到你哪些地方會讓你不舒服？ 〔3〕你喜歡別人碰到你的身體嗎？如果不喜歡時，該怎麼辦？</p> <p>3. 利用上節課的身體海報，分組畫出身體不可以讓人隨意碰觸的地方： 〔1〕請各組學童討論後用彩色筆，畫出男女生身體不能隨意碰觸的地方，並上台分享該組的討論結果 〔2〕老師引導歸納身體不可讓人隨意碰觸的地方有：胸部、大腿、脖子、生殖器官、屁股…等，或者自己不喜歡被碰觸的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導說明男生和女生在身體構造上有很多不同的地方，我們要尊重別人的身體，也要保護自己的身體。每個人都有自己的身體自主權，不管是誰都不可以強迫你。當你不喜歡別人的碰觸時，應勇敢表達，讓他清楚你的感受，請他不要再這樣了；而如果對方不喜歡你碰觸時，我們應該立即改正並向他道歉。</p>		能愉快參與活動		<p>2. 性剝削犯罪之認識</p> <p>3. 遭受性剝削之處境</p>
--	--	-----	---	--	---------	--	---------------------------------------

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 13 週	環境大偵查	E-B1	1. 能了解保護環境是每個人的責任。 2. 能提出具體的改善環境方法。 3. 能透過五官觀察社區的變遷。 4. 能分享環境保護的概念。 5. 能探討垃圾對環境的危害。	<p>【活動一】環境大偵查</p> 壹、準備活動 教師準備：繪本《挖土機年年作響—鄉村變了》。 貳、發展活動： 一、圖畫排排坐 請幾位學生上臺排出《挖土機年年作響—鄉村變了》內的七張圖片順序，並說明為什麼要這樣安排？ 二、圖畫會說話 教師講述故事大意，與孩子們分享。 (一)本來的鄉村是什麼樣子？ (二)什麼東西可以改變環境呢？誰利用它們改變環境？ (三)你喜歡現在的還是從前的環境？為什麼？ 三、社區環境大搜查：帶領學生觀察一下自己住家以及學校附近的環境變遷。 參、綜合活動 學生發表自己所觀察到的社區變遷及對社區的整體感覺。	1	觀察發表 參與討論	繪本《挖土機年年作響—鄉村變了》	
第 14 週	改造新環境	E-B1 E-B3 E-C1	1. 能了解保護環境是每個人的責任。 2. 能知道垃圾過多會造成地球的汙	<p>【活動二】改造新環境</p> 壹、準備活動 教師準備：社區圖卡、垃圾圖卡 貳、發展活動	2	觀察發表 參與討論 參與遊戲 學習單	社區圖卡、垃圾圖卡 各項廢棄物圖卡、資源回	

		<p>染。</p> <p>3. 能透過五官觀察社區的變遷。</p> <p>4. 能知道如何將垃圾分類</p> <p>5. 能動手做垃圾分類。</p>	<p>一、舒適的感覺：請兒童觀察圖片，並說說有什麼不同。</p> <p>(一)教師提問：「如果社區的居民有人亂丟垃圾，左邊的居民保持乾淨，社區的情況會如何？」請兒童發表看法後，上臺利用垃圾小圖片，貼出想像的情景。</p> <p>(二)請兒童比較兩邊的景象，並引導兒童思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼樣的環境會讓你覺得舒適？為什麼？ 2. 你覺得你可以做些什麼來改善環境？ <p>二、垃圾新生命</p> <p>(一)請學生發表什麼樣的東西叫做「垃圾」？</p> <p>(二)教師說明：我們每天會製造很多垃圾，而其中有很多垃圾是可以回收再利用的。</p> <p>(三)教師拿出準備的圖卡或實物，請學生辨別可回收物及不可回收物。例如：廢紙、廚餘、舊衣物、養樂多空罐、鋁罐、廢電池等。請學生再動腦想想看這些回收物，可以怎麼回收再利用？</p> <p>參、綜合活動</p> <p>請學生分享自己知道的環保妙招。</p> <p>【活動三】分類大闖關</p> <p>壹、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師準備：各項廢棄物圖卡、資源回收分類卡、回收標誌圖卡、學習單。 二、引起動機：複習上節課的資源回收概念。 <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、教師說明：說明垃圾分類項目，貼上或畫出回收標誌，並說明處理方式。 二、分類大作戰 <p>(一)教師在講臺前排出 4×4 的方格陣。</p>		<p>收分類卡、回收標誌圖卡、學習單</p>
--	--	--	---	--	------------------------

				(二)將學生分為四組，上臺翻牌。 (三)若「資源物品」和「類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去。 (四)每組輪流翻牌一次，直到牌面全數翻開。 (五)計算得分，分數高的為優勝組。 參、綜合活動 學生完成「愛護地球」學習單。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱： 3.各類議題~交通安全教育（融入生活領域）								項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第五週	愛的路上停看聽	E-A1 E-C1	1.能反思並分享行的安全。 2.能認識道路交通標誌、標線與號誌。 3.能從活動中，遵守遊戲規則，	活動一：可愛的○△□ 教學準備： 1 教師交通標誌、故事、8K 圖畫紙。 2 小朋友彩色筆。 教學活動： 1 教師發每人一張 8K 圖畫紙，小朋友將自己看過印象最深的交通標誌畫下來，再全班做分類。 2 教師以故事方式解說交通標誌的不同，並展示一些	2	踴躍發表 認真參與活動 主動參與討論 專心聆聽。 能認真觀察 能愉快參與活動	8K 圖畫紙 交通標誌 彩色筆		

			<p>遵守團隊精神。</p> <p>4. 能應用交通號誌，實踐於實際生活中。</p>	<p>常見的各種交通標誌。</p> <p>3 小朋友依不同的標誌，每人再製作一張交通標誌，並在旁邊書寫其意義。</p> <p>4 教師依不同的交通標誌，玩大風吹，加深印象。</p> <p>5 完成連連看學習單。</p> <p>活動二：過關斬將我在行</p> <p>教學準備：</p> <p>1 徵求 3 位愛心媽媽當關主。</p> <p>2 準備各關的教材。</p> <p>3 過關卡。</p> <p>教學活動：</p> <p>◆第一關——創意大拼盤</p> <p>1. 將十種交通工具的彩色圖片加以分割。</p> <p>2. 請闖關學生拼出完整的圖片。</p> <p>◆第二關——法規大會串</p> <p>請闖關學生說出 5 種日常生活中應該注意的交通法規。</p> <p>◆第三關——蛇行大考驗</p> <p>1. 全班分兩隊，以扭扭車向前行輪替。</p> <p>2. 每人皆玩一次，行進中若壓到線，則不算分。</p> <p>綜合活動：</p> <p>經過以上活動體驗，請學生發表今天活動感受，如果有人闖紅燈，而你正要過馬路；或是酒駕者開車衝向自己，感受如何？希望從小大家就有正確的交通安全知識，保護自己也保護別人。</p>			<p>交通工具彩色圖片 過關卡 扭扭車</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------------	--

下學期

課程名稱：1. 學校本位閱讀課程-遨遊書海

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	<u>春天在哪裡？</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？ (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？ (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？ 3. 請學生重述故事內容。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第二週	<u>春天在哪裡？</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) 洋洋常常和軒軒坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2) 你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3) 故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4. 教師引導學生想一想：你印象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第三週	<u>樹木也會換衣服</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。	1	口頭評量	電子書故事	
第四週	<u>綠光森林的</u>	E-A1	1. 能覺察自己對新環境的	1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。	1	口頭評量	電子書故事	

	<u>水撲滿</u>	E-B1 E-C2	<p>適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>1. 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1) 兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？</p> <p>(2) 是誰提出了「水撲滿」的主意？大家是怎麼建造的？</p> <p>(3) 為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？</p> <p>4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？如果缺水了，對生活有哪些影響？全班共同發表與分享。</p> <p>1. 5. 請學生重述故事內容。</p>		紙筆評量 參與討論 自我評量	有聲書	
第五週	<u>小龜的新家</u>	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>1. 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1) 「小龜」是誰的名字？</p> <p>(2) 為什麼媽媽會認為小龜喜歡住在陽臺？</p> <p>(3) 小龜住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	1. 電子書 故事有 聲書	
第六週	<u>可愛的小河</u>	E-A1 E-B1	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p>	1	口頭評量 紙筆評量	電子書故事 有聲書	

		E-C2	<p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>1. 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>3. 說一說</p> <p>(1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？</p> <p>(2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？</p> <p>(3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>1. 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>		參與討論 自我評量		
第七週	第一～五週閱讀文章	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 教師統整第二～六週《國語日報週刊》文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	
第八週	最厲害的爸爸	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(2)小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(3)小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

第九週	<u>徵爸爸啟事</u>	E-A1 E-B1 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1)松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2)松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3)如果你是小可，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？ 	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十週	<u>愛在哪裡</u>	E-A1 E-B1 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)小灰熊為什麼總是在「唰唰唰」的聲音中被吵醒？ (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4. 教師引導學生重述完整故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。 	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十一週	<u>快樂森林</u>	E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「快樂森林」。 2. 指導學生以適合語氣分組朗讀。 	1	口頭評量	電子書故事	

		E-B1 E-C2	2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	(1)文章中動物分別想向誰表達感謝？ (2)當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？ 3. 教師引導學生重述完整故事內容。 4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		紙筆評量 參與討論 自我評量	有聲書	
第十二週	第七～十一週閱讀文章	E-A1 E-B1 E-C2	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 教師統整第八～十一週《國語日報週刊》文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	
第十三週	<u>好朋友的問候</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： (1)故事中，誰覺得什麼事很奇怪？ (2)你覺得誰生病了？ (3)誰主動打電話給對方？ (4)智文怎麼沒來上學？ (5)下課時， <u>家明</u> 和 <u>智文</u> 兩人常一起做什麼事？ (6) <u>家明</u> 和 <u>智文</u> 的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十四週	<u>真心的道歉</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養	1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。 2. 說一說： (1)誰帶來遙控車？ (2)小兔子希望大家怎麼玩遙控車？	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論	電子書故事 有聲書	

			助人的品德。	(3)小熊看到遙控車做了什麼事？ (4)小兔子為什麼生氣的走了？ (5)為什麼小熊會悶悶不樂？ (6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種事，你會不會生氣？你會怎麼做？ 3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？		自我評量		
第十五週	<u>聰明的老領隊</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？ (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。 (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？ 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？ 5. 共同發表與分享。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十六週	<u>蜜蜂抓小偷</u>	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1)故事出現的人物有哪些？	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	

				<p>(2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？</p> <p>(3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？</p> <p>(4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？</p> <p>(5)他們最後是如何抓到小偷的？</p> <p>(6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？</p> <p>(7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？</p> <p>4. 教師指導學生重述故事大意。</p>				
第十七週	第十二～十五週閱讀文章	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>1. 教師統整第十三～十六週《國語日報週刊》文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	1	觀察評量 寫字檢核	《國語日報週刊》	
第十八週	<u>小人國遊記</u>	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)格列佛在小人國看到什麼情形？</p> <p>(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？</p> <p>3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	電子書故事 有聲書	
第十九週	<u>甲蟲的</u>	E-A1	1. 善用圖書館資源，培養	1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。	1	口頭評量	電子書故事	

	故事	E-B1 E-C2	<p>閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？</p> <p>(2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？</p> <p>(3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？</p> <p>4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。</p> <p>5. 共同發表與分享。</p>		<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	有聲書	
第二十週	愛看書的小猴子	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？</p> <p>(2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？</p> <p>4. 朗讀指導</p> <p>(1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。</p> <p>(2) 教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。</p> <p>5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。</p>	1	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>電子書故事</p> <p>有聲書</p>	

課程名稱：2. 國際文化-好朋友的生活文化

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	白雪公主的 party time	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 教師透過故事介紹不同文化的飲食習慣 2. 介紹食用牡蠣的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第二週	白雪公主的 party time	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 教師透過故事介紹不同文化的飲食習慣 2. 介紹食用牡蠣的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第三週	白雪公主的 party time	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 介紹食用咖哩的文化背景 2. 介紹食用香腸的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第四週	白雪公主的 party time	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 介紹食用咖哩的文化背景 2. 介紹食用香腸的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第五週	白雪公主的 party time	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間的相互影響	1. 介紹食用泡菜的文化背景 2. 介紹食用炸蜘蛛的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第六週	白雪公主	A2 系統思考與解決問題	1. 探索生活中的	1. 介紹不同文化的飲食禁忌	1	課堂參與	自編教材	

	的 party time	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	人、事、物， 並體會彼此之間的相互影響	並說明原因		口頭評 量		
第七週	白雪公主的邀請卡	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理 2. 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣	1. 複習課程不同的飲食內容 2. 能依據課程內容設計邀請卡與菜單	1	學習單 口頭評 量	自編教材	
第八週	阿飛的故事書	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 2. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 教師引導故事內容「消失的故事書內容」 2. 學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義	1	小組討論 小組發 表	自編教材	
第九週	阿飛的故事書	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 2. 運動各種探究事物的方法及	1. 認識不同文化背景下的「眼睛」符號 2. 學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義	1	小組討論 小組發 表	自編教材	

			技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣				
第十週	阿飛的故事書	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 2. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 認識不同圖案的符號「卍字」「猶太之星」 2. 學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義	1	小組討論 小組發表	自編教材
第十一週	阿飛的故事書	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 2. 運動各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣	1. 認識不同圖案的符號「圖騰柱」「雷鳥」 2. 學生閱讀故事書內容，小組討論嘗試找出各種圖案代表的意義	1	小組討論 小組發表	自編教材
第十二週	自己的圖騰柱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	1. 透過探索與探究人、事、物	1. 能了解圖騰柱的意義 2. 能轉化自己的經驗繪製圖	1	實作評量	自編教材

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	的歷程，了解其中的道理 2. 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創造的樂趣	騰柱				
第十三週	阿飛的圖案	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同	1. 認識世界各地出現在臉上、身上的圖案 2. 認識毛利人的圖案以及文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第十四週	阿飛的圖案	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同	1. 認識世界各地出現在臉上、身上的圖案「泰雅族」、「京劇面具」	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第十五週	阿飛的圖案	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 理解與欣賞美的多元形式與異同	1. 複習課程中的內容 2. 體驗並認識印度「henna」的文化背景	1	課堂參與 口頭評量	自編教材	
第十六週	有感情的建築物	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見	1. 教師引導學生進入故事主題 2. 透過教師發的教材，小組討論成果，並且發表	1	小組討論 小組發表	自編教材	
第十七週	有感情的建築物	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	1. 傾聽他人的想法，並嘗試用各	1. 教師引導學生進入故事主題 2. 透過教師發的教材，小組討	1	小組討論 小組發	自編教材	

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	種方式理解他人 所表達的意見	論成果，並且發表		表		
第十八週	有感情的 建築物	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺 探索生活，覺察 事物及環境的 特性	1. 認識世界有名建築物「紫禁 城」、「泰姬馬哈陵」	1	課堂參與 口頭評 量	自編教材	
第十九週	有感情的 建築物	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺 探索生活，覺察 事物及環境的特 性	1. 認識世界有名的建築物「雙 子星塔」、「原子彈爆炸圓頂 屋」	1	課堂參與 口頭評 量	自編教材	
第二十週	有感情的 建築物	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1. 以感官和知覺 探索生活，覺察 事物及環境的特 性	1. 認識世界有名的建築物「聖 瓦西里教堂」、「吳哥窟」	1	課堂參與 口頭評 量	自編教材	

教學期程	單元名稱	核心素 養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 18 週	男女大 不同	E-B1 E-C2	1. 了解每個人都 有身體自主權。 2. 認識身體的隱 私權。 3. 培養尊重異性 的態度與行為。	<p>●主題：男女大不同</p> <p>一、準備活動</p> <p>1、教師提問： 「在日常生活中，男生和女生有什麼不一樣的地方？」</p> <p>2、請學生在 1 分鐘之內將聯想到寫下來，越多越好。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、教師點選「文化部兒童文化館」網站，播放「我的小雞雞」繪本動畫，讓全班一同觀看。 http://children.moc.gov.tw/garden/animation.php?id=200906A01</p> <p>2、老師提問： (1) 上廁所一定要關門嗎？ (2) 男生和女生上廁所的姿勢一樣嗎？ (3) 身體上用來尿尿或大便的地方可以讓別人看見嗎？ (4) 可以給別人摸一下嗎？ (5) 這些地方叫做什麼？(隱私處) (6) 和家人一起洗澡時可以給家人看嗎？ (7) 男生怎麼洗隱私處？ (8) 女生怎麼洗隱私處？ (9) 內褲可以直接丟洗衣機和其他衣服一起洗嗎？</p> <p>3、教師點選「文化部兒童文化館」網站，播放「我的小雞雞」繪本動畫，全班繼續觀看。</p> <p>4、老師提問： (1) 在外面時可以和不認識的人走嗎？ (2) 陌生人讓你覺得不舒服時，該怎麼辦？ (3) 請你示範一下吧！ (4) 你還有哪些保護自己、尊重別人的好方法？老師將方法整理於黑板。</p> <p>5、老師歸納。</p>	2	能仔細聆 聽 能仔細觀 賞 口頭發表 參與討論	A4 白紙 《我的小 雞雞》網路 動畫、 電腦電視	

				<p>三、綜合活動</p> <p>1、教師再次提問： 「在日常生活中，男生和女生有什麼不一樣的地方？」</p> <p>2、老師將學生的答案整理於黑板上，並分類：依據男女性徵、習慣、嗜好等不同主題。</p> <p>3、教師提問： (1)「男女生之間容易產生衝突的原因？」 (2)「生活上，和別人人發生衝突的感受？」 (3)「男生和女生之間應該如何相處，才能更和諧、更融洽呢？」 (4)「你曾經和誰起過衝突？」「你現在可以對他說什麼？」</p> <p>4、學生自由發表。</p> <p>5、老師歸納。</p>				
第 19 週	性別翹翹板	E-B1 E-C2	<p>1. 了解每個人都 有身體自主權。</p> <p>2. 認識身體的隱 私權。</p> <p>3. 培養尊重異性 的態度與行為。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1、老師說明【性別蹺蹺板】遊戲規則： 老師唸題目，學生認為對的，將雙手舉在頭上比個圈，說：「叮咚！叮咚！」；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉，說：「叭撲！叭撲！」。</p> <p>2、小試身手，老師隨機出題，學生練習一次。</p> <p>二、發展活動</p> <p>【活動一、性別蹺蹺板】</p> <p>1、老師出題：</p> <p>(1) 上廁所前，不用敲門，可直接進去。</p> <p>(2) 上廁所要關好門。</p> <p>(3) 可以隨意拉女生的頭髮。</p> <p>(4) 可以隨意掀女生的裙子。</p> <p>(5) 換衣服時，要先關門。</p> <p>(6) 男生不能玩洋娃娃。</p> <p>(7) 洗澡時，不用關門。</p> <p>(8) 跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。</p> <p>(9) 女生不能玩小汽車。</p> <p>(10) 女生不能當公車司機。</p> <p>(11) 男生可以當護士。</p> <p>(12) 女生的力氣比男生小。</p> <p>(13) 男生一定跑得比女生快。</p>	2	<p>熱烈參與 活動 口頭發表 參與討論</p>	<p>題目卡</p>	

				<p>2、老師帶領全班，針對上述問題引導討論：</p> <p>(1) 為什麼上廁所前要先敲門？</p> <p>(2) 請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？</p> <p>(3) 洗澡的時候，為什麼要關好門？</p> <p>3、老師針對部份題目加強說明。</p> <p>例如：被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的。</p> <p>4、老師小結。</p> <p>【活動二、碰觸的感覺】</p> <p>1、老師出題，請學生依據下列的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉) • 情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉) • 情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉) • 情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉) <p>2、老師引導兒童討論：</p> <p>(1) 如果發生上述情境，你會有什麼感覺？</p> <p>(2) 當你發生這幾種情境時，你會如何反應？</p> <p>3、老師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1、老師小結：</p> <p>小朋友要能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。</p>				
第 20 週	猜猜我是誰	E-B1 E-C2	<p>1. 學習如何與異性相處。</p> <p>2. 了解家事分工是全家人共同的</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1、老師逐一展示幾張圖片，讓學生猜一猜圖片上的人物是男生？還是女生？</p> <p>2、就學生猜錯的圖片討論：為什麼你猜她是男生？（為什麼你猜他是女生？）</p> <p>二、發展活動</p>	2	口頭發表 參與討論	人物圖片 數張 圖畫紙、 彩色筆	

		責任	<p>【活動一、性別握握手】</p> <p>1、老師提問： (1)除了扯女生的頭髮跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？ (例如：遊戲時，不跟異性同學一起玩)</p> <p>2、教師說明： 人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。</p> <p>3、學生分組討論： 與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。</p> <p>4、老師帶領全班總結討論： (1)要欣賞異性同學的優點，給予真誠讚美。 (2)同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。</p> <p>【活動二、家事總動員】</p> <p>1、老師請學生畫出自己所認知「家」的圖像。</p> <p>2、請學生思考： (1)你認為家像什麼？為什麼？ (2)你想為家做些什麼？ (給學生足夠的時間思考與描繪，讓每一個人能充分完成他心中家的圖像)</p> <p>3、發表與分享： 學生上臺發表他對家的看法，以及自己和家庭之間有什麼關係。</p> <p>4、引導學生想一想： 在自己的家中，身為家庭的一份子，自己可以為家庭做些什麼？ (若有學生回答做家事，可請學生上臺表演做家事的情形)</p> <p>5、教師提問：</p>				
--	--	----	--	--	--	--	--

				<p>(1) 家中家事的分工情形？都是媽媽的工作？爸爸的工作？還是全家人一起負責？</p> <p>(2) 家事都是女生的事嗎？</p> <p>藉此澄清說明，家事是全家人的事，不是只有媽媽或女生的工作，大家都應該共同分擔分務，彼此關心與合作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1、老師總結： 無論男生或女生、大人或小孩，在家事的分擔上均扮演重要的角色。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：3.各類議題~家庭教育				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15 週	假日好休閒	E-B1	<p>1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。</p> <p>2. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。</p> <p>3. 描述戶外活動前應做的準備。</p> <p>4. 知道戶外活動的安全注意事項。</p>	<p>【活動一】假日好休閒</p> <p>(一) 教師詢問學生：假日最常和家人做哪些活動？將學生的回答寫在黑板上並區分戶內和戶外活動。教師補充說明戶外活動的種類繁多，常見適合親子同樂的活動有郊遊、登山、健行、賞鳥、騎單車、游泳、球類運動等。</p> <p>(二) 請學生拿出和家人一起從事戶外活動的照片，並和全班分享下列內容：</p> <p>1. 參加成員。</p> <p>2. 時間和地點。</p> <p>3. 活動過程中曾發生過哪些印象深刻或特別有趣的事。</p>	2	觀察發表	<p>戶外活動的照片</p> <p>有關大自然的樂章的音樂或介紹自然景觀的影片</p> <p>學習單</p>	

				<p>4. 參與後的感想。</p> <p>(三) 教師統整說明：和家人一起從事戶外活動，可以增進彼此的感情，也能鍛鍊身體，促進身心健康。</p> <p>(四) 鼓勵學生多參與家庭戶外活動，享受活動所帶來的樂趣。</p> <p>【活動二】親近大自然</p> <p>(一) 教師播放大自然樂章的音樂或自然景觀的影片讓學生欣賞，引導學生體會置身大自然中，輕鬆愉快的感覺。</p> <p>(二) 詢問學生和家人從事戶外旅遊時，曾經到過哪些地方可以接觸大自然、享受大自然舒適和寧靜的氣氛。</p> <p>(三) 教師說明，善用感官可以體驗大自然的美，小至一隻昆蟲、一株小草，大至山岳、河流，都和我們息息相關。多親近大自然可呼吸新鮮的空氣、消除疲勞和緊張的感覺，對身心健康有很大的幫助。</p> <p>(四) 教師帶領學生到樹下的地方圍個圓圈，在樹下進行深呼吸，體驗空氣中的花香、草香、泥土香。再請學生閉上眼睛，試試看能不能聽見風吹樹葉的聲音、鳥叫聲甚至蜜蜂拍打翅膀的聲音。最後請學生脫下鞋襪，用皮膚感覺小草的碰觸，用眼睛仔細觀察小花、小草或昆蟲。</p> <p>(五) 請學生放鬆心情，自由伸展四肢，也可以和同學分享自己所發現的新體驗或印象深刻的事物。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				完成「我和家人郊遊去」學習單				
第 16 週	活動安全 五四三	E-B1	<p>1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。</p> <p>2. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。</p> <p>3. 描述戶外活動前應做的準備。</p> <p>4. 知道戶外活動的安全注意事項。</p>	<p>【活動三】行前準備不可少</p> <p>(一) 教師說明戶外活動首重安全，在出發前要先規畫好，有周全的準備才能高高興興出門，平平安安回家。</p> <p>(二) 請學生分享和家人從事戶外活動前做了哪些準備。</p> <p>(三) 教師歸納學生的分享內容，補充說明在從事戶外活動前的準備事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動地點：決定之後要蒐集相關資料（包括氣象資料）、安排交通工具及路線。 2. 行程安排：預估出發及抵達時間，分配工作等。 3. 攜帶物品：例如：手電筒、帽子、急救箱、常備藥物、食物、飲水、錢、手機等。 <p>(四) 重點歸納：「多一分準備，少一分遺憾」。從事戶外活動前需有充足的準備才能玩得開心又安全。</p> <p>【活動四】戶外活動安全守則</p> <p>(一) 詢問學生在家庭戶外活動的經驗中，曾經發生過哪些危急狀況？（例如：蜂螫、蟲咬、迷路、日晒脫皮等）。</p> <p>(二) 教師說明從事戶外活動需注意安全，遇到危急狀況時要冷靜處理，以免發生意外傷害。</p> <p>(三) 教師舉不同的危急情境，引導學生思考應變的方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戶外陽光強烈，該怎麼辦？ 	1	觀察發表 完成學習單	學習單	

				<p>(戴帽子、擦防晒乳、找陰涼的地方休息、穿長袖衣褲等)</p> <p>2. 脫隊後找不到家人，該怎麼辦？ (留在原地等家人來找)</p> <p>3. 要穿越草叢時要注意什麼？ (以竹竿或棍棒先撥動草叢，以打草驚蛇)</p> <p>4. 被蜂蟲螫傷，該怎麼辦？ (可以用急救箱內的氨水塗抹，或是冰敷)</p> <p>5. 遇到閃電、打雷怎麼辦？ (立刻停止戶外活動，遠離樹木或旗桿並將雙腳靠攏並蹲下)</p> <p>(四)請學生完成學習單。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

課程名稱：3.各類議題~家暴防治教育				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 17 週	自我保護不可少	E-A2 E-B1	1. 能知曉如何面對自己的情緒 2. 能知曉保護自己的方法	<p>【活動一】害怕的時候 (一)教師敘說「大人吵架的時候」之故事。 ◎「大人吵架的時候」故事大綱 隔壁小學一年級的大明和妹妹躲在房間縮在床上，因為他們聽到媽媽和爸爸又在爭吵，兩個大人一言不合</p>	3	1. 發表 2. 觀察	「兒童保護」相關的小故事、宣導影片或簡報 資料 圖畫紙 彩色筆	

				<p>又大打出手，吵架的聲音越來越大，大明兄妹倆好害怕，忍不住一起抱頭痛哭。</p> <p>(二)教師詢問問題，引導兒童說出面對大人吵架的心情。</p> <p>(三)教師歸納：教師引導兒童共同歸納當自己面對害怕的情緒時，可以怎樣處理情緒。</p> <p>【活動二】自我保護不可少</p> <p>(一)請兒童蒐集「兒童保護」相關的小故事、宣導影片或簡報資料。</p> <p>(二)教師講述【保護大雄】小故事，請兒童仔細聆聽。</p> <p>◎簡報故事：保護大雄</p> <p>大雄的爸爸最近失業了，整天都在賭博和喝酒。常常會對大雄及家人大吼大叫，甚至動手動腳。這一天，大雄的爸爸醉醺醺回家，大雄不小心打破了爸爸最心愛的茶杯，爸爸就打了大雄一個巴掌，還拿掃把痛打了他一頓，要他罰站好好檢討，媽媽也跟著一起被打。</p> <p>(三)聽完小故事後，老師請兒童分別畫出生氣的模樣、發表心得感受，並提出自我保護的好方法。</p> <p>(四)教師歸納：教師整理兒童發展的內容，歸納自我保護具體方法。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 12 週	最親愛的家人	E-A2 E-B1	1. 讓學童具備危機意識。 2. 學會尊重他人及其身體。 3. 具備自我保護的能力。 4. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題。	●主題：最親愛的家人 一、引起動機 1. 老師提問： (1) 一本小老鼠的家族相簿，能訴說出怎麼樣的故事呢？ (2) 從封面可以看的出來，這本相簿似乎是缺了一張照片，那麼這張照片所代表的意義是什麼呢？ 2. 學生自由發表。 二、發展活動 1、老師播放繪本投影片《家族相簿》。 2、請學生簡單重述《家族相簿》繪本故事。 3、老師提問，引導學生思考： ((1) 為什麼媽媽不讓小妮絲跟陌生人玩，且特別指定是大雄貓？ (2) 如果小妮絲不聽媽媽的話跑去跟大雄貓玩有可能會發生什麼事情？ (3) 瓦堤亞叔叔真的像小妮絲想的那麼好嗎？ (4) 書中說得「秘密」你覺得是什麼事情？ (5) 如果你是小妮絲，碰上像瓦堤亞叔叔的親人對你做這些事情，你會怎麼做？ (6) 家族相簿中少的照片是誰？為什麼？ (媽媽把瓦堤亞叔叔的照片從家族相簿裡撕下來 說：瓦堤亞叔叔的行為比一隻大雄貓還要	2	能專心聆聽 能思考並回答問題	《家族相簿》繪本、繪本 ppt.、電腦 電視	網路安全及正確使用網路之知識

				<p>差勁，他的照片再也不能貼在我們的家族相簿了。)</p> <p>(7) 為什麼小妮絲在封面上的照片笑得很開心？</p> <p>(8) 身體的隱私部位有哪裡？</p> <p>(9) 誰可以碰觸我們的隱私處？</p> <p>(10) 可以開玩笑的摸別人的隱私處嗎？</p> <p>(11) 你什麼是“好的碰觸”與“不好的碰觸”嗎？</p> <p>4、老師小結。</p>				
第 12 週	最親愛的家人	E-A2 E-B1	<p>1. 具備自我保護的能力。</p> <p>2. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>1、老師播放「性侵害防治教育宣導_低年級影片」。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=E0MLBotBicE</p> <p>2、老師提問，並將學生答案整理於黑板：</p> <p>(1) 影片中的大哥哥和瓦提亞叔叔有什麼相似？</p> <p>(2) 大哥哥說的「遊戲」是指？</p> <p>(3) 如果是你，應該怎麼辦？</p> <p>3、老師播放六藝劇團「保護自己，勇敢說不」兒童性侵害防治宣導歌曲-帶動跳教學影片，全班起來動一動！</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3DEWhQqMWOM</p> <p>4、老師總結。</p> <p>(1) 當大人要我做怪怪的事時，我有權利拒絕他(她)，這並不代表我不乖。雖然我</p>	1	<p>能專心觀賞</p> <p>能思考並反省</p> <p>能參與活動</p>	<p>性侵害防治教育宣導_低年級影片電腦、「勇敢說不」帶動跳教學影片</p>	<p>1. 性不得作為交易對象</p> <p>2. 性剝削犯罪之認識</p> <p>3. 遭受性剝削之處境</p>

				是個孩子，但我對我的身體有全部的主權！ (2) 我有權利做決定，做自己的主人，拒絕性侵害。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：3.各類議題~環境教育				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第3週	我把校園變美了	E-A2 E-B1	<p>一、能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。</p> <p>1. 能了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣。</p> <p>2. 能描述並紀錄植物生長的變化。</p> <p>3. 能佈置植物生長的環境。</p> <p>4. 能培養愛護花草樹木的好習慣。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師展示校園中植物的照片。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的植物，妳知道他們的名稱？還有他們在學校的哪一個地方嗎？」</p> <p>3. 請小朋友舉手回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識校園植物</p> <p>1. 在我們學校當中可以看到很多的綠色植物，可是在學校外面有更多的綠色植物，我們現在來看看有什麼綠色植物是你經常可以看到的。</p> <p>2. 教師展示校園中常見的綠色植物照片，如月桃、紅乳草、蚌蘭（紫背鴨跖草）、馬齒莧、黃金葛、蘇鐵、黃椰子…等，並做簡單介紹。</p>	3	<p>能發表自己的看法</p> <p>能仔細聆聽</p> <p>能參與觀察校園中綠色植物</p> <p>能實際動手種植植物</p>	<p>投影機、校園植物照片</p> <p>問題條</p> <p>學習單</p> <p>寶特瓶、各種容器</p> <p>常綠植物</p> <p>培養土</p> <p>號碼牌</p> <p>學習單</p>	

				<p>(二)觀察與回答 教師使用問題條揭示下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們教室裡面有沒有綠色的植物？ 2. 這些植物好看嗎？它們是誰在照顧？ 3. 這些植物如果都沒有人幫他們澆水打掃，結果會怎樣？ 4. 校園裡面的花草樹木、盆栽需要照顧嗎？ 5. 這些植物要怎麼照顧才會長得好？ （需要照到陽光，適當澆水，不任意攀折，拔除雜草、枯枝） <p>(三)校園植物大巡禮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領小朋友從自己教室出發，到學校花園、花圃、水池或有綠色植物生長的地方實地觀察校園中的綠色植物。 2. 教師適當向小朋友介紹這些植物的名稱、俗稱、外觀特徵、生長環境…等特性。 3. 請小朋友在學習單中寫下他所看到的植物名稱、生長位置，並畫下外型，任意三種。 <p>(四)綠化校園一起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友於課堂前自行攜帶寶特瓶或是各種容器，種植容易生長的植物，例如黃金葛、萬年青等常綠植物，也可以種植開花植物。 2. 教師講解容器清洗技巧，並讓小朋友清洗容器。 3. 按照植物生長的特性，教師講解植物種 			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>植技巧。</p> <ol style="list-style-type: none">4. 指導小朋友實際種植植物。5. 給予小朋友自行栽種的植物編號或名牌，並指導小朋友將自己種植的植物放在教室內外適當的地方。6. 小朋友若是自行攜帶人工花卉或小盆栽，亦指導其佈置在教室內外適當位置。7. 請小朋友細心、耐心照顧自己種植的植物花卉，也要愛護別人種植的植物花卉。8. 完成學習單。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八週	交通安全小尖兵	E-A1 E-C1	<p>1 認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。</p> <p>2 說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。</p> <p>3 瞭解上下汽、機車應注意的安全。</p>	<p>準備活動： 數種交通號誌圖像及相對應意義的字條。</p> <p>一、引起動機 (一)請學生發表平時觀察到導護志工常做的動作與哨聲的長短。 (二)引導發現這些動作與哨聲的意義。(動作：可通行時，會放下指揮棒或指揮旗；哨聲：可分為通行和停止兩種，提醒學童及用路人注意)</p> <p>二、發展活動 (一)我會看標誌 1. 問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2. 教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。</p> <p>(二)標誌對對碰</p>	1	<p>能發表自己的看法</p> <p>能仔細聆聽</p> <p>能踴躍參與活動</p> <p>能參與觀察</p>	哨子、標誌圖卡、學習單	

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號…) 2. 教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正確者，可為組別加分，並將正確配對的標誌與字條貼於黑板中間。 3. 結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發下學習單，並指導填寫。 2. 請學生在上、放學的路上，留意交通標誌會在哪些地方出現。 			
		<p>1 說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。</p> <p>2 瞭解上下汽、機車應注意的安全。</p>	<p>準備活動： 關於搭乘汽、機車錯誤示範的圖片數張。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生發表：有關上次課程的學習單中，在哪些地方找到上次學過的交通標誌。</p> <p>(二)教師歸納：除了行人行走時需要注意標誌之外，爸爸媽媽開車、騎車時，也需要注意各種交通號誌。既然小朋友已經學會這麼多個交通標</p>	1	<p>能發表自己的看法</p> <p>能仔細聆聽</p> <p>能踴躍參與活動</p> <p>能參與觀察</p>	<p>搭乘汽、機車錯誤示範的圖片</p>

				<p>誌，下次搭乘汽、機車時，也可以幫忙爸媽提醒、注意交通號誌喔！</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)優良好乘客</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考：在搭乘汽、機車時應該有哪些應注意的事項？(如：繫安全帶、戴安全帽) 2. 分別呈現搭乘機車與汽車的圖片(附件二-圖1、2)，請小朋友找出錯誤的地方。 3. 學生討論：未正確搭乘汽、機車可能發生的危險。(如：被撞到可能會受比較嚴重的傷或死亡) <p>(二)上下車要小心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 呈現(附件二-圖3)，並請學生指出圖中錯誤的地方。(如：行人不能直接穿越其他車輛上車) 2. 學生討論：像圖3這樣的行為可能會發生哪些危險？ 3. 以單槍揭示附件三之內容。教師歸納：上下車、開車門前，都應該先仔細看看前後是否有來車，確定安全之後才可下車。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整、學生反省</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享自己曾看過或經驗過的危險行為或危險事故。應如何降低危險的發生？ 				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				2. 教師統整：交通安全，人人有責。遵守交通規則只是保護自己也保護別人的安全！				
--	--	--	--	---	--	--	--	--