

參、彈性學習課程計畫（校定課程）

【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期				
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	交通安全(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		迎新活動(2)
第二週	交通安全(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第三週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1)	桌上遊戲(1)		

	書法教育(1) 閱讀寫作(1)			
第四週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第五週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		戶外教育(7)
第六週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第七週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		

第八週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第九週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十一週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十二週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1)	桌上遊戲(1)		

	書法教育(1) 閱讀寫作(1)			
第十三週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十四週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十五週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十六週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		

第十七週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		節慶活動(3) 村校聯合運動會(7)
第十八週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十九週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第二十週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(2)	桌上遊戲(1)		
第二十一週	語言學習/英語(1) 書法教育(1)	桌上遊戲(1)		多元護照闖關(1)

	閱讀寫作(2)			
總計	85	21	0	20

下學期				
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	交通安全(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第二週	交通安全(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第三週	性別平等教育(1)	桌上遊戲(1)		

	語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)			
第四週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		模範生選拔(2)
第五週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第六週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第七週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1)	桌上遊戲(1)		兒童節活動(3)

	閱讀寫作(1)			
第八週	性別平等教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第九週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		社區服務(2)
第十週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十一週	家暴防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		戶外教學(7)

第十二週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		母親節活動(3)
第十三週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十四週	性侵防治教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十五週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十六週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1)	桌上遊戲(1)		

	書法教育(1) 閱讀寫作(1)			
第十七週	家庭教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十八週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		
第十九週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		畢業活動(2)
第二十週	環境教育(1) 語言學習/英語(1) 書法教育(1) 閱讀寫作(1)	桌上遊戲(1)		多元護照闖關(1)

總計	80	20		20
----	----	----	--	----

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：（請依學校實際情形條列，表格請自行增刪）

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
各類議題	1. 性別平等教育(6) 2. 家庭教育(3) 3. 家暴防治教育(3) 4. 性侵害防治教育(3) 5. 環境教育(3) 6. 交通安全(2)	20	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
語言學習/英語	1. Alphabet, Numbers, Classroom English 2. Festival Moon Festival 3. How' s the Weather 4. Are You Thirsty? 5. What Are These? 6. Do You Want Some Pizza?	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
書法教育	1. 認識書法 2. 執筆坐姿用筆 3. 橫畫、直畫練習 4. 折角練習	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	5. 綜合練習		
<p>學校本位閱讀寫作課程一探</p> <p>索世界</p>	<p>一、透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</p> <p>二、能抓住觀察特點寫出大地之美，並練習不同類型的寫作方法。</p> <p>三、能利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</p> <p>四、能美讀詩歌，運用簡易六書輔助識字。</p> <p>五、聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</p> <p>六、能運用部件和偏旁的變化輔助識字，感受語文的優美。</p>	22	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
各類議題	1. 性別平等教育(6) 2. 家庭教育(3) 3. 家暴防治教育(3) 4. 性侵害防治教育(3) 5. 環境教育(3) 6. 交通安全(2)	20	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
語言學習/英語	1. Alphabet、ABC Review、Numbers、Classroom English、Starter Unit 2. Is That a Dog? 3. Can You Swim?	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	<p>4. Who' s She?</p> <p>5. Is He a Teacher?</p> <p>6. Festival & culture</p>		
書法教育	<p>1. 撇與捺練習</p> <p>2. 直鈎練習</p> <p>3. 戈鈎練習</p> <p>4. 綜合練習</p> <p>5. 臥鈎練習</p>	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
學校本位閱讀寫作課程—探索世界	<p>1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。</p> <p>2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。</p> <p>3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。</p> <p>4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。</p>	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

上學期

課程名稱：**1.各類議題~交通安全教育(2)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	馬路大小事	綜-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 能認識交通指揮手勢意義。 能遵守交通規則。 能了解交通號誌的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。（10分） 說明交通警察指揮手勢及意義。如：車輛全部停止。（填寫學習單）（20分） 說出對他們的感謝。 分組比一比：抽出字卡比出手勢。（10分） 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。 <p style="text-align: center;"><第一節結束></p>	1	上課參與度 口頭發表 學習單	<ol style="list-style-type: none"> 電腦 大螢幕 交警手勢 圖卡 白手套 信封袋 字卡 	
第二週	小小安全駕駛人	健-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 能明白腳踏車各部位名稱。 能以安全的方法騎乘腳踏車。 	<p>【腳踏車的安全守則】</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 成語高手：分組寫出與車有關的成語。（5分） 介紹腳踏車各部位名稱。（5分） 分組討論：（20分） <ol style="list-style-type: none"> 騎腳踏車要準備哪些裝備？ 騎車前要注意哪些事？ 騎車要注意哪些事？ 雨天騎車要注意哪些事？ 夜間騎車要注意的事項？ 騎車不守交通規則會造成哪些後果？ <p>【創作守規矩誓詞】</p> <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 遵守交通規則大宣誓：全班共創宣誓詞，再宣 	1	上課參與度 口頭發表 學習單	<ol style="list-style-type: none"> 電腦 大螢幕 腳踏車圖卡 「交通安全入口網」 	

				誓。(5分) 2. 歸納：做個遵守交通規則的好孩子，才可快快樂樂出門、平平安安回家。(5分) 3. 填寫學習單(三)(5分)〈第二節結束〉				
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

課程名稱：1.各類議題~性別平等教育(6) 項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	做自己真好	社-E-B1	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	活動一： 1. 先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質？ 2. 統整學童對不同性別的特質認知。 活動二： 1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或□?透過活動讓學童對性別印象有初步的認識。 2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論： (1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？ (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？ (3) 馬克思後來有什麼發現？ 3. 歸納統整：說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非	1	發表與實作	繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》、筆電、電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p> <p>……第一節課結束……</p>				
第四週	做自己真好	社-E-B1 綜-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相分享遊玩。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童上台分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不太一樣？」 2. 教師引導學童共同討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？ (2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？ (3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？ (4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？ 3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。 4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩 	1	發表與實作	學生自己喜歡的一項玩具	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>的之區分，會這樣的想法，可能受他人影響，可能玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</p> <p>5. 教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇。</p> <p>……第二節課結束……</p>				
第五週	做自己真好	綜-E-C1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引讀《紅公雞》繪本內容 2. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？ (2) 為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？ (3) 如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？ 3. 教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。 	1	發表與實作	《紅公雞》繪本、筆電、電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班共同討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？ (2) 自己家裡的家事是如何分配？ (3) 你做得最好的家事是哪一項？ (4) 你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？ (5) 自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒） 2. 教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。 <p>……第三節課結束……</p>				
第六週	做自己真好	社-E-A1 綜-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的 	<p>活動一、</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。 2. 統整、歸納職業類型。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？ 2. 教師引導並請學生討論每個職業需要的特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組 	1	討論與發表	網路「性別刻板印象—職業選擇篇」影片、筆電、電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			意見與想法。	<p>的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係：</p> <p>(1) 哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？</p> <p>(2) 哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？</p> <p>3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子。</p> <p>4. 教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。</p> <p>……第四節課結束……</p>				
第七週	做自己真好	綜-E-B1 國-E-C2	<p>1. 認識性別刻板印象的意義。</p> <p>2. 了解性別角色的多樣性與差異性。</p> <p>3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。</p> <p>4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱：</p> <p>(1) 教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且為美國總統夫人及我們總統夫人設計衣服，是一個傑出的服裝設計師。</p> <p>(2) 教師播放網路有關（吳季剛）先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。</p> <p>(3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面</p>	1	發表與實作	「吳季剛」影片、筆電、電子白板	撲克牌

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			5. 學習尊重兩性的意見與想法。	對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。 活動二 1. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。 6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。 ……第五節課結束……				
第八週	做自己真好	綜-E-C2	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的	活動一 1. 教師將學童帶來的照片張貼在黑板上，請學童仔細觀察，並猜一猜這是男生或女生？ 2. 引導說明小孩子剛生出來，大家都長得差不多，頭大大、頭髮短短，如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子，是很難猜出小孩子的性別。 活動二 1. 教師引導學童共同討論： (1) 自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺	1	發表與實作	學生小時候的照片、筆電、電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			意見與想法。。	<p>的？</p> <p>(2) 曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？</p> <p>(3) 家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？</p> <p>2. 教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，但隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。</p> <p>3. 進行「猜猜看我是誰」的活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等。</p> <p>4. 從活動中引導學生認識自我特質，發現的獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，且因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。</p> <p>5. 統整一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，培養自己的才能，發揮個人的潛能，勇敢地活出個人精采的人生。</p> <p>……第六節課結束……</p>				

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第九週	除暴小英雄	社-E-A2	1、辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2、同理受到家暴者的心情。 3、學會尋求保護的方法。 4、學會抒發情緒的方法。	活動一 講述【小熊的故事】，請學生專心聆聽，猜猜看故事的主角是遇到了什麼情況？ 活動二 1. 教師發下學習單，請學生找出小熊到底怎麼了，並且寫下自己找到的線索。 2. 教師請小朋友發表自己找到的線索，並說明為什麼這個線索會讓你找到答案。 (1)打自己心愛的娃娃，並且說出因為「你一點都不聽話，看我怎麼修理你！」 (2)害怕掃把。 (3)身上有瘀青，卻不願意去擦藥。 (4)害怕小剛的手。 (5)不再讓同學到家裡玩。 (6)小熊妹妹會躲在小熊身後。 3. 請全班共同說出小熊遇到的問題。 4. 請學生說出遭遇家暴時，可以撥打的電話有哪些？110、113、其他家人的電話。 5. 請學生回答如果自己是小智，在自己的能力範圍內，可以怎麼幫助小熊？	1	發表與實作	1、【小熊的故事】簡報 2、筆電 3、電子白板 4、學習單	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				(1)打電話婦幼保護專線〈113〉。 (2)打電話告訴警察〈110〉。 (3)告訴老師、社工阿姨或叔叔……等。 ……第一節課結束……				
第十週	除暴小英雄	社-E-A2	1、辨識遭遇家暴者會出現的情形。 2、同理受到家暴者的心情。 3、學會尋求保護的方法。 4、學會抒發情緒的方法。	活動一 教師講述【不是你的錯】故事，請學生仔細聆聽。 活動二 2. 教師提問，學生分組討論與回答： (1)小熊爸爸因為小熊的作業沒寫就動手打人，你覺得這樣好嗎？為什麼？ (2)小熊買不到香菸和酒就被爸爸打，你覺得這是小熊的錯嗎？為什麼？ (3)小熊爸爸罵小熊很笨、很沒用、笨得像豬…，你覺得這些話會讓小熊有什麼樣的感受？為什麼？ 3. 教師說明，並引導學生理解說出： (1)許多時候其實小熊沒有錯，但是小熊爸爸	1	發表與實作	1、【不是你的錯】簡報 2、筆電 3、電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>卻不停的跟小熊說是因為小熊犯錯才要管教小熊，這只是小熊爸爸給自己找的打人的藉口，因為他知道打人是錯的，所以想要減輕自己的罪惡感。</p> <p>(2)統整說明，像小熊爸爸這樣不斷的辱罵小熊，就算沒有動手打小熊，也算是精神上的家暴。</p> <p>……第二節課結束……</p>				
第十一週	除暴小英雄	綜-E-C1 綜-E-C2	<p>1、辨識遭遇家暴者會出現的情形。</p> <p>2、同理受到家暴者的心情。</p> <p>3、學會尋求保護的方法。</p> <p>4、學會抒發情緒的方法。</p>	<p>活動一</p> <p>1.教師提問，學生舉手回答</p> <p>(1)故事中的小熊自己被打之後，也會動手打北極熊娃娃，你覺得這是什麼原因呢？</p> <p>(2)你是否有曾經想要動手打人的時候？這個時候你的心情是怎樣的呢？</p> <p>(3)我們都知道動手打人不對的行為，可是在很生氣的時候又會想要動手打人，請你說說看，這種時候有什麼方法可以幫助你，不要動手呢？</p> <p>2.教師總結：當我們想要動手時，可以利用</p>	1	發表與實作	<p>1、【小熊的故事】簡報</p> <p>2、筆電</p> <p>3、電子白板</p>	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>跑步、聽音樂、畫畫等，做自己喜歡的事來轉移心情，讓自己不再那麼憤怒，也就比較不會動手打人了。</p> <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明當身邊的人遇到家庭暴力事件時，如果我們能夠早點發現線索，就可以早點提供他們幫助。 2. 懂得宣洩情緒的方法，讓自己不要處於憤怒的狀態，才不會想打人，長大之後才不會成為動手施暴的人。 <p>……第三節課結束……</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十二週	遠離性侵害	社-E-A2 綜-E-C1	<ol style="list-style-type: none"> 1、認識性騷擾、性侵害的意義。 2、了解性騷擾、性侵害發生的情況。 3、學會防治性騷擾、性侵害的方 	<p>活動一</p> <p>拿出男生和女生兩個布偶，以角色扮演方式，表演出以下的情境狀況：（也可以用動物玩偶扮演，比較沒有性別的困擾）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男生和女生互相抱在一起。 	1	討論與發表	男女生的玩偶或動物布偶	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			法。 4、建立兒童自我保護的觀念及防身能力。	2. 男生故意向女生說：「你穿太多了，穿少一點比較好。」 3. 女生親男生的臉。 4. 女生對男生毛手毛腳，到處亂摸。 活動二 1. 從布偶扮演情境做延伸教學，老師引導學童討論：上面哪些行為是不對的？哪些行為已經侵害到別人的隱私處、隱私權？ 2. 老師引導說明男女皆有身體的隱私處，不能隨便給別人看，也不可以任意去碰別人的隱私處。如果有人要碰觸，就會造成性騷擾，嚴重的已經是性侵害。 3. 老師說明「性騷擾」的意義： !有人針對你的身體或長相說出令人不舒服、尷尬的話。 ☞拿色情圖片給你看。 ☞故意有身體上不必要的碰觸。 ☞不懷好意的上下打量你。 ☞講黃色笑話來引起別人注意。				

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>4. 老師說明「性侵害」的意義：比性騷擾更嚴重的行為，已經侵害到身體，撫摸身體、窺視身體、性器官接觸、性猥褻，凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。</p> <p>5. 引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。</p> <p>……第一節課結束……</p>				
第十三週	遠離性侵害	社-E-A2 綜-E-C1	<p>1、認識性騷擾、性侵害的意義。</p> <p>2、了解性騷擾、性侵害發生的情況。</p> <p>3、學會防治性騷擾、性侵害的方法。</p> <p>4、建立兒童自我保護的觀念及防身能力。</p>	<p>活動一</p> <p>播放有關「認識性侵害」的宣傳短片（如教育部配發的「寶貝歷險記」或「寶貝愛你」）供學生觀賞。</p> <p>活動二</p> <p>1. 老師引導說明：</p> <p>（1）什麼叫做「性侵害」？怎樣的行為就是性侵害？</p> <p>（不管是誰，只要他以暴力、威脅、利誘的手段騙你做一些讓你覺得不舒服的事，或隨意撫摸你的身體，並且要求你不准告訴父母或其他人，這樣的情形就是性侵害。）</p>	1	發表與實作	<p>1. 「認識性侵害」的宣傳短片。</p> <p>2. 學習單。</p>	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(2) 怎樣的人可能對你性騷擾、性侵害？他們是男生或是女生？ (男生女生都有可能，有可能是陌生人，也有可能是你認識的人，包括家人、親戚朋友…)</p> <p>(3) 什麼地方容易發生性騷擾、性侵害？ (沒有人的地方、陰暗的角落、偏僻的地方、私人房間、甚至擁擠的鬧區、公車上…)</p> <p>(4) 他們可怎樣對你性侵害？ (假裝成說是爸媽的朋友、假裝問路、用金錢或糖果誘拐、躲在偏僻的地方下手…)</p> <p>2. 以布偶做情境演示如何拒絕性騷擾、性侵害：</p> <p>(1) 同學常說黃色笑話、拿色情圖片讓別人看。</p> <p>(2) 頑皮小男生取笑他人的生殖器。</p> <p>(3) 同學偷看我上廁所。</p> <p>(4) 被叔叔(或熟識的人)毛手毛腳。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(5) 被人觸摸隱私觸後，威脅說不可以說出去。</p> <p>3. 引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為，而別人摸你的身體，令你感到不舒服時，也要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。</p> <p>……第二節課結束……</p>				
第十四週	遠離性侵害	社-E-B1	<p>1、認識性騷擾、性侵害的意義。</p> <p>2、了解性騷擾、性侵害發生的情況。</p> <p>3、學會防治性騷擾、性侵害的方法。</p> <p>4、建立兒童自我保護的觀念及防身能力。</p>	<p>活動一</p> <p>情境故事：小美自己一個人在家看電視，這時候隔壁的王叔叔來了，發現小美的爸媽不在，就坐在小美的身旁，一邊看電視，一邊摸她。先摸摸頭髮、再摸摸手，小美很害怕，也覺得很不舒服，又不敢告訴他。後來王叔叔的手開始摸小美的大腿，小美終於大叫：「不要摸我！」正好這時候，爸媽回來了</p> <p>活動二</p> <p>1. 老師接著引導全班討論：</p> <p>(1) 為什麼小美要大叫「不要摸我」呢？（小美覺得很不舒服、意識到有危機出現…）</p>	1	發表與實作	<p>1. 情境故事</p> <p>2. 學習單。</p>	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(2) 如果爸媽還沒有回來，可能會有什麼結果？</p> <p>(可能會被性侵害…)</p> <p>(3) 如果你是小美，在王叔叔摸你的時候，你要怎麼做？</p> <p>(馬上告訴他自己不喜歡這樣、趕快離開現場、找信任的人報警 110 處理…)</p> <p>(4) 萬一小美受到王叔叔的性侵害，你是她的朋友，應該怎麼做？</p> <p>(不要好奇或議論紛紛，讓小美知道這不是她的錯，不應覺得羞恥，並且以關愛溫暖她的傷痛…)</p> <p>2. 老師引導全班討論平時如何保護自己，使自己免於被性騷擾、性侵害：</p> <p>(1) 上廁所時門要關好。關好門，再換衣服。</p> <p>(2) 不要落單或獨自一人玩耍。</p> <p>(3) 不要去陰暗危險的地方。</p> <p>(4) 就要大聲說不要。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(5) 遇到壞人或有人對你毛手毛腳要趕快跑開，跑到人多的地方求救。</p> <p>2. 老師說明被性騷擾、性侵害的處理方式：</p> <p>(1) 如你被性騷擾、性侵害，一定要勇於說不，並告訴可信任的大人、師長，請他們幫助你。</p> <p>(2) 對於被性騷擾、性侵害的人，我們也不可以嘲笑他，應該幫助他、關心他，告訴他「這不是你的錯！」。</p> <p>活動三</p> <p>1. 老師引導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。</p> <p>2. 指導學生完成學習單。</p> <p>……第三節課結束……</p>				

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十五週	愛的滋味	社-E-B1	1、了解均衡飲食的重要性。 2、學會自製餐點。 3、能透過餐點對父母表達關懷。	活動一： 請學生發表當天早上所吃的早餐內容，並說出吃早餐的優點。 活動二： 2. 教師與學生共同討論。 (1)今天你吃的早餐，少了哪幾類的食物？你認為可以怎麼改善？ (2)家中早餐的來源是哪裡？為什麼會選擇這種早餐？ (3)你在吃早餐的時候，有什麼感覺？ (4)早餐時間會和家人互動嗎？還是有其他的情況呢？ (5)如果讓你自己選擇，你會選擇怎樣的早餐內容以及享用的方式？ 3. 教師說明：接下來我們要讓同學自己設計早餐，並且將這份美味的早餐製作出來，請同學在設計早餐時，不要忘了以下幾個重點。 (1)享用早餐的對象：是爸爸、媽媽還是其他人呢？他們的喜好是什麼？ (2)均衡的飲食：設計時要考慮到是否有達到均	1	發表與實作	學習單。	第十五週

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>衡的飲食，還是太偏重於某一種食物？</p> <p>(3)食物的份量：早餐應該吃多少才比較健康呢？</p> <p>(4)製作的難度：自己是否有辦法親手做出這一份早餐呢？需要準備哪些食材？</p> <p>4. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。</p> <p>……第一節課結束……</p>				
第十六週	愛的滋味	社-E-A1	<p>1、了解均衡飲食的重要性。</p> <p>2、學會自製餐點。</p> <p>3、能透過餐點對父母表達關懷。</p>	<p>活動三</p> <p>5. 學生發表自己所設計的愛心早餐，說明自己設計的理念。</p> <p>6. 教師引導學生思考以下問題，學生舉手發表。</p> <p>(1)製作這份早餐時，需要利用哪些工具？</p> <p>(2)需要哪些烹飪技巧？</p> <p>(3)可能會遇到什麼問題或危險？該如何預防？</p> <p>(4)如果不小心受傷了，應該如何處理？</p> <p>7. 請學生準備材料，於下次上課時，將在課堂上製作自己設計的餐點。</p> <p>8. 學生於課堂上自行製作餐點，並與同學分享美食。</p>	1	發表與實作	學習單	第十六週

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				9. 學生於小組內分享自己製作餐點、享用餐點的心得。 10. 教師提問，學生口頭回答問題。 (1)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最有趣？為什麼？ (2)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最困難？為什麼？ (3)經過這次的活動，你對學校內有時候會發現隨意丟棄的早餐有什麼想法？ (4)你想對製作早餐給你吃的人說些什麼？ …… 第二節課結束 ……				
第十七週	愛的滋味	綜-E-A2	1、了解均衡飲食的重要性。 2、學會自製餐點。 3、能透過餐點對父母表達關懷。	活動四： 11. 教師發下小卡片，請學生設計小卡片。並說明希望學生回家後能夠再次製作早餐，將小卡及早餐一起送給家人，表達自己對家人的感謝。 12. 學生繪製小卡。 教師總結：家人所幫我們製作的每一份餐點都藏著對我們滿滿的愛，在製作前必須先經過設計，考慮到喜好、營養均衡等條件後，才會動手製作，在製作餐點的過程中，就向同學們一樣，有時也會遇到問題或危險，但是仍然會想	1	實作	1. 情境故事 2. 小卡片。	第十七週

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>辦法克服，因此希望透過這次的活動，讓同學們體會到這些事情，也希望同學們不要忘記這次的經驗，試著將自己對家人的愛化為行動，製作美味的餐點給家人吃喔！</p> <p>……第三節課結束……</p>				

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十八週	深呼吸~認識空氣	綜-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4. 認識空氣污染防制的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。 	<p>活動一： 教師戴著口罩上課，並詢問學童：您什麼時候會戴口罩？如生病時、鼻子過敏時、坐機車時、週遭空氣不好時、環境有臭味時…。透過活動，讓學童查覺當空氣不好而影響我們身體時，我們就會戴上口罩，並介紹口罩的正確戴法。 教師進一步引導說明人們無時無刻都需要呼吸，所以空氣對人類是非常重要的，因此空氣品質的好壞更影響著人類的健康</p> <p>活動二： 1. 教師播放國家環境毒物研究中心「毒不添下——空氣污染知多少」的影片（14" 44），並就影片進行簡單說明，讓學童了解空氣關係著我們的健康，而且空氣污染在台灣已經是一個不得不正視的環境問題。</p>	1	發表與實作	<ol style="list-style-type: none"> 1、空氣污染的相關影片：空氣污染知多少、小空的星期天、隱形的殺手 2、汽、機車車身貼紙 3、筆電 4、電子白板 	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>2. 教師引導全班進行討論，並適時加以說明：</p> <p>(1) 什麼是空氣汙染？（或稱為大氣汙染，指一些危害人體健康及周邊環境的物質對大氣層所造成的汙染。這些物質可能是氣體、固體或液體懸浮物等，例如：灰塵、燻煙、微粒等有害氣體）</p> <p>(2) 造成空氣汙染的原因有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 固定式汙染源：如工廠、煙囪固定在同一地點的汙染源。 • 移動式汙染源：指會因本身而改變位置的汙染源，如汽、機車排放的廢氣。 • 空氣汙染行為：因為燃燒而產生的汙染源，如拜拜燃燒紙錢等。 <p>(3) 造成台灣空氣汙染的主要原因有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 工廠亂排放廢氣、粉塵。 • 汽、機車所排放的廢氣、煙。 • 隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 • 廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 • 飼養動物的排泄物所產生的氣體。 • 從台灣區域以外移入的汙染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 <p>……第一節課結束……</p>				
第十九週	深呼吸~認識空氣	綜-E-C1	1. 了解空氣對人體的重要性。	<p>活動三：</p> <p>3. 引導小組討論社區觀察的結果：</p>	1	實作	1、空氣汙染的相	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4. 認識空氣污染防治的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。	(1) 社區裡，從哪邊可以看出空氣污染的情形？（樹葉上的灰塵、家裡玻璃窗上的灰塵，路上的黑煙、有人抽菸…等） (2) 社區中哪裡污染情形最為嚴重？（路口、工地、工廠…等） (3) 社區空氣污染的污染源有哪些？（汽機車所排放的黑煙、工地的灰塵、煮飯的油煙…） (4) 對附近的環境和居民健康可能造成什麼影響？（呼吸不順暢、感覺有臭味…等） 4. 教師引導說明我們生活的環境多少都存在著空氣污染，而且空氣污染造成很大的影響，因此防制空汙是很重要的。在空氣汙染情形嚴重時，應盡量減少外出，若一定要外出，也請戴上口罩，將傷害降至最低。汽機車一定要定期接受排氣檢測（如果有定期受檢，汽機車上就貼有「車輛排氣管制」、「排氣檢驗」的貼紙），平時不任意燃燒樹葉和垃圾，人人都可以向環保局舉發排出黑煙的汽、機車和工廠，家中可以多種植綠色植物，一同改善空氣品質。 5. 教師引導學童分組討論： (1) 空氣汙染是什麼樣子？（會聞到臭味、天空會灰濛濛、看到許多煙霧…） (2) 該如何判定今天的空氣品質好壞？（用眼睛、鼻子判斷，或行政院環保署空氣品質監測網觀看空氣品質…）			關影片： 小空的星期天、隱形的殺手 2、汽、機車車身貼紙 3、筆電 4、電子白板 5、口罩	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				……第二節課結束……				
第二十週	深呼吸~認識空氣	社-E-C1	1. 了解空氣對人體的重要性。 2. 知道所處環境的空氣概況。 3. 了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4. 認識空氣污染防治的方法。 5. 了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。	活動四：珍愛地球 6. 教師引導說明要判定今日的空气品質好壞，適不適合從事戶外活動，是不是會傷害人體，有時是無法用眼睛、鼻子來判斷，因為很多空氣污染源是肉眼看不到的，因此可以透過行政環保署-空氣品質監測網、空氣品質 APP 的管道得知今日空氣的空氣品質。現在校園也會根據空氣品質監測網的資訊插上空氣品質旗，透過不同的旗幟顏色來告訴師生今日的空气品質。 7. 教師利用網路的資訊引導說明空氣品質旗的判定標準及類型： (1)判定標準： • 空氣污染指標(PSI)：危害人們健康的氣體，包括懸浮粒子(PM10)值、一氧化碳、二氧化碳、臭氧。 • 細懸浮粒子(PM2.5)：指比灰塵還要小的污染物，口罩無法阻擋的顆粒，2.5 指的是粒子的直徑 2.5 微米（等於 0.00025 公分），而每次呼吸時，便會大量吸入，造成人體身體不適。可能來自日益增多的汽機車廢氣，也可能來自工廠的煙囪廢煙，或是由其他國家飄散而來的。 (2)類型： • 綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。 • 黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但	1		1、空氣污染的相關影片 2、筆電 3、電子白板 4、學習單	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				敏感族群需要時要戴上口罩。 ……第二節課結束……				

課程名稱：**2. 語言學習/英語**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 數字卡	CD CD Player E-Book 字母卡 數字卡	
第二週	節慶、Starter Unit	英-E-A1 英-E-B1	1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。	1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。	1	1. CD	CD CD Player	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Festival Moon Festival、 Starter Unit	英-E-C2	2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let' s eat moon cakes。 5. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 6. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he' s not. 回答。 7. 能以正確的語調說出本課句型。	2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let' s eat moon cakes。 5. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 6. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he' s not. 回答。 7. 能以正確的語調說出本課句型。		2. CD Player 3. E-Book	E-Book 字母卡 數字卡	
第三週	Starter Unit、天氣 StarterUnit、 Unit 1 How' s the Weather?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 9. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 9. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	CD CD Player E-Book	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第四週	天氣、繪本教學 Unit 1 How's the Weather?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	CD CD player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡 句型條	
第五週	天氣、繪本教學 Unit 1 How's the Weather?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-C2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How's the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How's the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	CD CD Player E-Book 字母卡 字母例字卡 課本小白板	
第六週	天氣、繪本教學 Unit 1 How's the Weather?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-C2	1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	1	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	CD CD Player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡	
第七週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	1. CD 2. CD Player	CD CD Player E-Book	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		英-E-C2				3. E-Book		
第八週	感覺、繪本教學 Unit 2 Are You Thirsty?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	CD CD player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡 句型條	
第九週	感覺、繪本教學 Unit 2 Are You Thirsty?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	CD CD Player E-Book 字母卡 字母例字卡 課本小白板	
第十週	感覺、複習一、第一次評量 Unit 2 Are You	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。	1	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 測驗卷	CD CD Player E-Book 字母卡 單字字卡	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Thirsty?、 Review 1、 Exam 1		2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。(彈性教學) 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。(彈性教學) 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。			單字圖卡	
第十一週	食物 Unit 3 What Are These?	英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	CD CD Player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡	
第十二週	食物、繪本教學 Unit 3 What Are These?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字 卡 5. 單字圖 卡	CD CD Player E-Book	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p>	<p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p>		6. 句型條		
第十三週	食物、繪本教學 Unit 3 What Are These?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. CD player</p> <p>3. E-Book</p> <p>4. 字母拼讀卡</p>	<p>CD</p> <p>CD player</p> <p>E-Book</p> <p>字母卡</p> <p>單字字卡</p> <p>單字圖卡</p> <p>句型條</p>	
第十四週	食物、繪本教學 Unit 3 What Are These?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 2-3 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 2-3 所習得的單字進行分類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 2-3 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 2-3 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 g-, c-, v-, f- 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識水果的生長位置。(彈性教學)</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. CD player</p> <p>3. E-Book</p>	<p>CD</p> <p>CD Player</p> <p>E-Book</p> <p>字母卡</p> <p>字母例字卡</p> <p>課本小白板</p>	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			4. 能綜合運用 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 g-, c-, v-, f- 所組成的字詞。 6. 能認識水果的生長位置。(彈性教學) 7. 能理解理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。	7. 能理解理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。				
第十五週	食物 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	CD CD Player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡	
第十六週	食物、繪本教學 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don' t. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don' t. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.	1	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	CD CD Player E-Book	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			one? This / That one. 及 Me, too.。					
第十七週	食物、繪本教學 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock, 並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock, 並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	CD CD player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡 句型條	
第十八週	食物、繪本教學 Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學) 2. 能理解理解 some 的使用規則。	1. 能認識世界各地的冰品。(彈性教學) 2. 能理解理解 some 的使用規則。	1	1. CD 2. CD layer 3. E-Book	CD CD Player E-Book 字母卡 字母例字卡 課本小白板	
第十九週	複習二、繪本教學 Review 2	英-E-A1 英-E-B1 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。	1	1. CD 2. CD layer 3. E-Book 4. 單字圖卡	CD CD Player E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。					
第二十週	總複習、繪本教學 Final Review	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。	1		1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字圖卡	CD E-Book 字母卡 單字字卡 單字圖卡
第二十一週	文化單元、第三次評量、繪本教學 Culture、Exam 3	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 6. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。 7. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想	1		1. 測驗卷 2. CD 3. CD Player 4. E-Book 5. 國旗圖卡	CD E-Book

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 6. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。 7. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 8. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 9. 能說出不同國家的特色美食。	法。 8. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 9. 能說出不同國家的特色美食。				

課程名稱：書法教育—第一學期(共 21 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-3 週	認識書法	E-B1 E-B3	1. 能概略認識各種字體。	認識書法	3	觀察評量	影片教學	
第 4、5 週	執筆坐姿 用筆	E-B1 E-B3	1. 介紹正確的書寫坐姿。 2. 學會正確的執筆方法。 3. 知道中鋒的運筆	指導執筆坐姿用筆，練習中鋒與藏鋒的運筆方法。	2	觀察評量	影片教學	

課程名稱：書法教育—第一學期(共 21 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			方法 4. 學會藏鋒的運筆方法。					
第 6、7 週	執筆坐姿 用筆	E-B1 E-B3	1. 介紹正確的書寫坐姿。 2. 學會正確的執筆方法。 3. 知道中鋒的運筆方法 4. 學會藏鋒的運筆方法	指導執筆坐姿用筆，練習中鋒與藏鋒的運筆方法。	2	觀察評量	影片教學	
第 8、9 週	橫畫 練習	E-B1 E-B3	1. 學會歐體左低右高的態勢。 2. 能學會起筆採用方筆及收筆迴鋒的方法	橫畫練習並學會起筆、收筆迴風方法。	2	觀察評量 作品發表	介紹歐體筆法的特徵	
第 10、11 週	橫畫 練習	E-B1 E-B3	1. 學會歐體左低右高的態勢。 2. 能學會起筆採用方筆及收筆迴鋒的方法	橫畫練習並學會起筆、收筆迴風方法。	2	觀察評量 作品發表	介紹歐體筆法的特徵	
第 12、13 週	直畫 練習	E-B1 E-B3	1. 學會垂露的直畫寫法。 1. 學會懸針的直畫寫法	垂露與懸針直畫練習	2	觀察評量	範本臨摩	
第 14、15 週	直畫 練習	E-B1 E-B3	1. 學會垂露的直畫寫法。	垂露與懸針直畫練習	2	觀察評量	範本臨摩	

課程名稱：書法教育—第一學期(共 21 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			1. 學會懸針的直畫寫法					
第 16、17 週	折角練習	E-B1 E-B3	1. 學會直畫起筆須方折的折角方法。 2. 能掌握橫畫細直畫粗的折角原則。	起筆須方折的折角與橫畫細直畫粗的折角練習	2	觀察評量 口頭發表	範本臨摩	
第 18、19 週	折角練習	E-B1 E-B3	1. 學會直畫起筆須方折的折角方法。 2. 能掌握橫畫細直畫粗的折角原則。	起筆須方折的折角與橫畫細直畫粗的折角練習	2	觀察評量 口頭發表	範本臨摩	
第 20、21 週	綜合練習	E-B1 E-B3	1. 能依範本正確的臨摩出漂亮的字。 2. 能善用時間及分工合作，完成老師分配的工作。	綜合練習	2	作品發表	選擇唐詩一首讓學生依範本臨摩出作品	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	漫步在雲端：阿里山日出·神木原鄉·森林鐵道	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能說出一段話或一篇短文的要點。 2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹 <u>阿里山</u> 日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下： <u>祝山觀日</u> 、之字形的鐵道安全考量。) (2) 鼓勵學生自行到圖書館借閱同類書籍，自行研究 <u>阿里山</u> 的相關資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	漫步在雲端：阿里山日出·神木原鄉·森林鐵道文：黃源明 出版：野人文化 出版日期：西元二〇〇五年三月	
第二週	大地笙歌	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 2. 能閱讀各種不同表述方式的文章	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫散文的大自然觀察者，她對自然萬物敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。本課課文即節錄自書中的秋色入山林一文。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	大地笙歌 文：楊美玲 出版：國語日報 出版日期：西元二〇〇〇年五月	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第三週	我家住在大海邊	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能聽出重點。 2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以美麗詩句和詩意圖像，運用幻想引領讀者親近海洋。「伊索寓言」蘊含歷久彌新的人生哲理。在閱讀更完整「伊索寓言」前，這本書可以當作閱讀的跳板。 3. 教師針對本書的運用：本書的詩句較為淺白，但搭上圖像便有另一番風味，適合學生自行閱讀賞析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	我家住在大海邊 文：林世仁 出版：和英文化 出版日期：西元二〇一一年四月	
第四週	我們的森林	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能說出一段話或一篇短文的要點。 2. 能閱讀各種不同表述方式的文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	我們的森林 文：邱承宗 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一一年十月	
第五週	和平樹：一則來自非洲的真實故事	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2	1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2. 能閱讀各種不同表	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：關於環保鬥士萬格麗·瑪泰的故事獎。本書不僅僅敘述萬格麗的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	和平樹：一則來自非洲的真實故事 文：貞娜·溫特 ／圖文	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		E-C3	述方式的文章。	<p>影響。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。 (2)透過<u>布非耶</u>、<u>賴桑</u>及<u>萬格麗·瑪泰</u>三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			譯：沙永玲 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一二年三月	
第六週	臺灣的米食	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	<p>1. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>寫作教學</p> <p>1. 介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。 2. 指導學生繪製「樹」的相關心智圖。 3. 依據個人心智圖寫成一篇作文「樹的自述」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	臺灣的米食 文：翁雲霞 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇二年十一月	
第七週	寫作	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2	<p>第六週</p> <p>1. 能選取一篇感興趣的文章。 2. 在文章內找到重要的關鍵字。</p>	<p>寫作教學</p> <p>1. 介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。 2. 指導學生繪製「一道菜」的相關心智圖。 3. 依據個人心智圖寫成一篇作文「我最喜愛的一道臺灣美食」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。</p>	1	口頭評量 實作	<p>1. 國語課文電子書。 2. 作文簿</p>	
第八週	世紀人物一〇〇系	E-A1 E-A2	<p>1. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：此套書有一百位<u>中外</u>世紀人物</p>	1	口頭評量 紙筆評量	世紀人物一〇〇系列叢書	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	列叢書	E-A3 E-B1 E-C1 E-C3	主題明確。 2. 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力	的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。 3. 指導學生讀出書中的優美辭句。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		參與討論 自我評量	作者：三民編輯部 出版：三民書局 出版日期：西元二〇〇八年四月	
第九週	假如給我三天光明	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是 <u>海倫·凱勒</u> 最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像 <u>海倫·凱勒</u> 一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	假如給我三天光明 文：海倫·凱勒 編：Ann 出版：漢湘文化 出版日期：二〇〇九年七月	
第十週	林書豪的故事：NBA 豪小子	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道 <u>林書豪</u> 是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？ 3. 教師選擇重要內容進行提問： (1) <u>林書豪</u> 童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2)為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？ (3)他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	林書豪的故事： NBA 豪小子 文：謝文賢 出版：文經社 出版日期：西元二〇一二七月	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				年時就立下的宏願？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十一週	追蹤海盜的腳印 文：提葉西·阿波西勒	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能主動學習說話者的表達技巧。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	追蹤海盜的腳印 文：提葉西·阿波西勒 繪：佛朗沙·帕拉斯 譯：黃馨慧 出版：麥田出版 出版日期：西元二〇〇四年八月	
第十二週	一碗湯麵	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能聽出重點。 2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇 <u>一碗湯麵</u> 是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	一碗湯麵 文：栗良平 譯：李佳純 出版：文經社 出版日期：西元一九八九年十月	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3)請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4)請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>				
第十三週	馬頭琴	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	<p>1. 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3. 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自<u>蒙古</u>民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p>		口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>馬頭琴</p> <p>文：大塚勇三</p> <p>圖：赤羽末吉</p> <p>譯：嶺月</p> <p>出版：阿爾發出版</p> <p>出版日期：西元二〇一〇年二月</p>	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十四週	謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 2. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓 <u>哈里發塔</u> ，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙 文：高橋俊介 譯：姚淑娟 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇〇九年十二月	
第十五週	文化不同—使用建材方式不同	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 2. 能掌握要點，並熟習字詞句型。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。		口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文章：文化不同—使用建材方式不同 教師手冊文學樂園	

課程名稱：**4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。 (2) 鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。 (3) 再請學生分段朗讀文章。 (4) 提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。 (5) 請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習				
第十六週	讀報教學	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能運用各種簡單的方式練習寫作。 2. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 3. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子，練習寫作。	讀報教學 1. 閱讀《全國兒童週刊》、《國語日報》。 2. 剪貼一則喜歡的文章。 3. 並加上彩色插圖及設計。 4. 與同學分享：我的發現。 5. 寫出讀後感。	1	口頭評量 實作	1. 《全國兒童週刊》、《國語日報》。 2. 剪貼簿	
第十七週	爸爸的路 【大視界 兒童繪本	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1	1. 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：訴說主角 <u>王長勇</u> 與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著 <u>中國</u> 的絲綢前往遙	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論	爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】	

課程名稱：**4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	全系列】	E-C1 E-C2 E-C3	2. 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 3. 能閱讀各種不同表述方式的文章。	遠的君士坦丁堡；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。 3. 教師針對本書的運用： (1)讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。 (2)指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		自我評量	文：張知玠 繪／攝影：譚軍 譯：林家鵬 出版：聯經出版 出版日期：西元二〇〇九年十二月	
第十八週	我的夢	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	詩歌：我的夢 四下教師手冊文學樂園	

課程名稱：4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十九週	陳素宜輕寓言：禮物森林	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。 3. 這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	陳素宜輕寓言：禮物森林 文：陳素宜 出版：國語日報 出版日期：西元二〇一二年七月	
第二十週	唉！向動物學做人，做事才能像個人	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 2. 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄了許多精采的寓言故事，以動物為喻，學得為人處世之道與生存法則，引導讀者進一步思索，要怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活上的難題。 3. 本書從動物寓言出發，具有更多的文學性，教師可以引導學生與課文相比較。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	20	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	唉！向動物學做人，做事才能像個人 文：鄭書旻 出版：曼尼文化 出版日期：西元二〇一二年四月	
第二十一週	閣樓上的光	E-A1 E-A2 E-A3 E-B1 E-C1 E-C2 E-C3	1. 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識謝爾風格的入門書籍。 3. 教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閣樓上的光 文：謝爾·希爾弗斯坦 譯者：鄭小芸 出版：玉山社出版	

課程名稱：**4.學校本位閱讀寫作課程—探索世界**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			子。				出版日期：西元一九九五年九月	

下學期

課程名稱：**1.各類議題~交通安全教育(2)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	交通警察我懂你	綜-E-A3	1、能理解交通指揮手勢的意義。 2、能遵守交警的指示行走。	一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1.小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？ 二、發展活動 (一)認識交通指揮手勢 1.展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？ 2.教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。 3.並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。 (二)換我做做看 1.請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。 2.將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。 3.提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警的指揮行走。 4.視時間狀況，將兩組角色互換。 三、綜合活動 1.將桌椅復原，並請學生回座。	1	上課參與度 口頭發表 學習單	1. 電腦 2. 大螢幕 3. 學校附近地圖	

				<p>2.教師歸納：</p> <p>(1)遵守交警或導護的指揮</p> <p>(2)走路不並排、靠邊走</p> <p>(3)迅速通過十字路口</p> <p>3.教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。</p>				
第二週	路上安全我維護	社-E-B1 社-E-C2 綜-E-B2	<p>1、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險</p> <p>2、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>3、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p> <p>4、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師提問，並請兒童自由發表：</p> <p>1.小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？</p> <p>2.下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？</p> <p>3.大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)動腦想一想</p> <p>1.大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等)</p> <p>2.在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？</p> <p>3.雨天或夜間行走時要注意哪些事情？</p> <p>4.從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一</p>	1	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>能至少說出五種交通號誌</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 大螢幕</p> <p>3. 學校附近地圖</p> <p>4. 交通安全學習單《認識交通號誌》</p> <p>3. 「交通安全入口網」</p>	

				<p>種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？</p> <p>◎ 教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。</p> <p>5.請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？</p> <p>6.撐傘會有哪些危險跟不便呢？</p> <p>◎ 教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。</p> <p>(二)雨天要注意</p> <p>1.下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p> <p>(三)騎車不簡單</p> <p>1.由教師發問：</p> <p>(1)家中有腳踏車的小朋友 請舉手；曾經騎腳踏車過腳踏車的請舉手。</p> <p>(2)很多人都有騎乘腳踏車的經驗，但是當時在騎腳踏車時，該注意交通安全的守則有哪些？</p> <p>(四)裝備篇</p> <p>1.請學生討論：正確騎乘腳踏車的騎士身上與腳踏車上應該要有哪些安全裝備呢？有什麼重要性。</p> <p>2.教師展示附件 3-1，歸納學生討論之內容。</p> <p>(五)上路前先檢查</p> <p>1.裝備齊全後，在正式上路之前，還需要徹</p>			
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

				<p>底檢查腳踏車的各個部位是否狀況良好。</p> <p>(1)檢查煞車 (2)檢查輪胎 (3)檢查變速器及鏈條 a.變速器功能 b.鏈條緊度 (4)檢查座墊 (5)檢查鈴號 (6)檢查反光片</p> <p>2.以上的裝備檢查完畢，狀況良好，就可以上路囉！</p> <p>(六)安全騎乘最重要</p> <p>1.展示數張錯誤的騎車方式(如附件 3-2)，請學生觀察並討論錯誤之處與改進之道。</p> <p>2.教師歸納： 不放手騎車、不要雙載、 不並排騎車、勿與行人爭道...等。</p> <p>3.行車的安全距離 教師揭示附件 3-3，說明騎車時應注意的安全距離：</p> <p>(1)乾燥乾淨路面狀況： 乾燥乾淨路面時，腳踏車(時速 25 公里)與前車之間應保持 9 公尺以上的安全距離(約兩台房車的距離)。</p> <p>(2)積水潮濕路面狀況： 下雨天時，騎乘腳踏車應保持的安全距離須要比好天氣(乾燥路面)時的長度約 1.5 倍距離。</p> <p>三、綜合活動</p>			
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

				<p>◎教師歸納：</p> <p>1.騎腳踏車，已經成為台灣目前最流行的休閒活動，為了保護自己也保護別人的安全，一定要檢查裝備及遵守交通規則，才可以快樂出門，平安回家。</p> <p>2.上了一系列交通安全的課程，希望大家除了了解交通規則外，更可以以身作則，來保護自己的安全。</p>				
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

課程名稱： 1.各類議題~性別平等教育(6) 項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	勇敢做自己	社-E-A1	<p>1、了解對情緒表達的性別刻板印象。</p> <p>2、學會有效的溝通技巧。</p> <p>3、學會理性的情緒表達方式。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師講述故事，學生專心聆聽。</p> <p>阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小</p>	1	<p>態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。</p>	<p>1.情境故事 PPT 2.筆電 3.電子白板</p>	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)你可以我也可以</p> <p>1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。</p> <p> 小南：傷心、委屈、生氣。</p> <p> 阿宗：愧疚、生氣。</p> <p>2. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？</p> <p>(2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？</p> <p>(3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？</p> <p>(4)你有看過勇敢的女生嗎？他做過什麼勇敢的事情？</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>3. 請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。</p> <p>4. 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。</p>				
第四週	勇敢做自己	社-E-A1	<p>1、了解對情緒表達的性別刻板印象。</p> <p>2、學會有效的溝通技巧。</p> <p>3、學會理性的情緒表達方式。</p>	<p>5. 接續上一堂課的內容，教師繼續針對故事內容提問：</p> <p>(1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？</p> <p>(2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？</p> <p>(3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？</p> <p>(4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？</p> <p>(5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？</p> <p>6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事</p>	1	<p>態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。</p>	<p>1.情境故事PPT</p> <p>2.筆電</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.學習單</p>	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>7. 教師以 PPT 簡報呈現下列句子，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。</p> <p>(1) 男生應該要()。</p> <p>(2) 女生應該要()。</p> <p>(3) 女生才會()， 你是男生不可以()。</p> <p>(4) 男生才會()， 你是女生不可以()。</p> <p>8. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p> <p>9. 學生完成「我是小勇士」學習單。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五週	勇敢做自己	綜-E-A1	1、了解對情緒表達的性別刻板印象。 2、學會有效的溝通技巧。 3、學會理性的情緒表達方式。	(二)為情緒找出口 1. 學生體驗活動。 (1)請三位學生站在教室前面。 (2)教師對全班學生提問：平常我們會有那些情緒？ (3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放上一本書。 (4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。 (5)請站在前方的學生發表自己的感覺。 2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的紓解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1.情境問題 用具：教室內可應用之物品	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六週	勇敢做自己	綜-E-C1	1、了解對情緒表達的性別刻板印象。 2、學會有效的溝通技巧。 3、學會理性的情緒表達方式。	3. 教師講述「生氣王子」的故事。 4. 請學生回答下列問題。 (1) 故事中生氣王子為了什麼事情生氣？ (2) 你曾經為了相同的原因生氣嗎？ (3) 生氣王子生氣時會有什麼表現？ (4) 你生氣的時候會怎麼做？ (5) 你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？ (6) 生氣王子最後為什麼不再生氣了？ 5. 全班一起唱《不生氣魔法歌》，並共同設計動作。	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1. 《生氣王子》繪本 2. 筆電 3. 電子白板	
第七週	勇敢做自己	社-E-B1	1、了解對情緒表達的性別刻板印象。 2、學會有效的溝通技巧。 3、學會理性的情緒表達方式。	6. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。 (1) 正向情緒：喜悅、平靜、開心…。 (2) 負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。 7. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。 8. 教師撥放影片：「處理不愉快的情緒」。	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1. 《生氣王子》繪本 2. 「處理不愉快的情緒」網站： https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM 3. 筆電	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				9. 教師提問，學生舉手回答。 (1) 遇到不如意的事情時，像鴛鴦一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？ (2) 有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？ (3) 生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？ (4) 有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？ (5) 老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？			4. 電子白板	
第八週	勇敢做自己	社-E-C1 綜-E-C1	1、了解對情緒表達的性別刻板印象。 2、學會有效的溝通技巧。 3、學會理性的情緒表達方式。	10. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。 11. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。 (1) 跑步、運動。 (2) 聽音樂、唱歌。 (3) 跟家人或同學聊天。	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1. 「處理不愉快的情緒」網站： https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM 2. 筆電 3. 電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(4)打枕頭。</p> <p>(5)玩電動遊戲。</p> <p>(6)躲在房間裡哭。</p> <p>12. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並紓解壓力。</p> <p>13. 教師指導學生完成「控制情緒高手」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法紓解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天</p>			4.學習單	

課程名稱：**1.各類議題~性別平等教育(6)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人喔！				

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第九週	快逃，火山爆發	社-E-A2	1、知道遇到家暴的求助方法。 2、同理其他人的情緒。 3、學會正確的紓壓方法。	一、引起動機 教師講述小虎的故事，請學生仔細聆聽。 二、主要活動 (一)小虎的故事 1. 教師針對小虎的故事，進行提問，引導學生察覺故事中人物的情緒。當學生將關鍵的情緒說出來時，教師便將情緒字卡張貼於黑板。	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1.「小虎的故事」 2.情緒卡	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(1)小虎的爸爸看到家人沒有等他吃飯，有什麼感覺？你覺得為什麼小虎爸爸會有這種感覺？</p> <p>(2)小虎媽媽為什麼會要小虎姊弟先吃飯？</p> <p>(3)當小虎爸爸把飯菜摔到地板上時，小虎媽媽會有什麼感覺？為什麼？</p> <p>(4)小虎向爸爸頂嘴之後，如果沒有躲到房間哩，可能會遇到什麼事？</p> <p>(5)如果你是小虎，你會向爸爸頂嘴嗎？為什麼？</p> <p>(6)小虎姊弟躲在房間裡有什麼感覺？</p> <p>(7)早上小虎到學校後，為什麼又生氣、又難過又害怕？</p> <p>(8)排長被小虎推了一下，他會有什麼樣的感覺？</p> <p>2. 教師總結：遇到不同的事情時，我們都會不一樣的情緒反應，有時候開心，有時候生氣，當然也有傷心難過的時候，像小虎爸爸就是有著生氣的情緒，又不會調整自</p>				

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				己的心情，才會害大家不敢接近他。而小虎來到學校之後，因為自己的功課沒做完，被排長詢問時，感到生氣，就動手推排長，讓排長也會感到生氣，這就是把不好的情緒感染給其他人，只會讓整個班級的氣氛越來越糟，因此我們現在要來想一想，怎麼幫助小虎，讓小虎可以放心地來上學呢？				
第十週	快逃，火山爆發	綜-E-C1	1、知道遇到家暴的求助方法。 2、同理其他人的情緒。 3、學會正確的紓壓方法。	(二)快逃，火山爆發了！ 1. 請學生分組討論，共同完成「快逃，火山爆發了」學習單。 2. 請各小組上台發表討論結果，教師於小組發表後，針對發表內容進行指導。 3. 確認學生已經知道保護自己的方法後，教師提問下列問題，請學生進行搶答對或錯，答對者可以選擇號碼，進行賓果遊戲。 (1)當小虎爸爸在生氣時，小虎要勇敢地頂	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	1.情緒卡 2.學習單「快逃，火山爆發了」	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>嘴，讓爸爸知道他做錯了。</p> <p>(2)小虎爸爸動手打人時，要保護自己的頭部、胸部和腹部，避免身體嚴重受傷。</p> <p>(3)小虎可以打電話到 113 婦幼保護專線求救。</p> <p>(4)小虎媽媽要小虎姊弟到房間裡寫功課，是為了保護小虎姊弟，所以小虎姊弟應該要乖乖聽話，趕快躲進房間。</p> <p>(5)小虎沒寫功課可以跟老師說明原因，避免被罵，並且向老師求救。</p> <p>(6)小虎媽媽被爸爸打是一件很丟臉的事，最好不要讓其他人知道。</p> <p>(7)如果把家暴的情形讓警察知道，爸爸就會被抓去關，所以絕對不能講出來。</p>				
第十一週	快逃，火山爆發	綜-E-C1	<p>1、知道遇到家暴的求助方法。</p> <p>2、同理其他人的情緒。</p> <p>3、學會正確的紓壓方法。</p>	<p>(三)情緒高手</p> <p>1. 教師提問以下問題，請學生回答。</p> <p>(1)小虎爸爸生氣時會有什麼舉動？生氣就可以罵人及動手打人嗎？</p>	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論	<p>1.情緒卡</p> <p>2.學習單「紓壓我最行」</p> <p>3.氣球、打氣筒</p>	

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(2)小虎爸爸不尊重家人的想法及感覺，都用罵人和打人的方式來威脅家人要聽話，並且證明自己很厲害，你覺得他的家人會覺得小虎爸爸很厲害嗎？還是會有其他的感受呢？為什麼？</p> <p>(3)當你生氣的時候，你會有什麼樣的舉動？你覺得這種舉動合適嗎？為什麼？</p> <p>2.請學生思考，如果有壓力或是情緒不好、很生氣的時候，可以做些什麼事情來紓解壓力？請學生將想到的方法紀錄在「紓壓我最行」學習單上。</p> <p>3.老師準備氣球及打氣筒，利用氣球充氣表示壓力越來越大，請學生逐一說出紓壓的方法，當學生答案正確時，就將氣球內的空氣放出，表示紓壓，當學生無法說出紓壓方式時，就利用打氣筒不斷打氣，表示壓力越來越大，如果氣球爆破，就代表舒壓失敗，導致發生可怕的暴力事件。</p> <p>三、歸納統整</p>		<p>論、課堂問答、作業。</p>		

課程名稱：**1.各類議題~家暴防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>教師總結：平時我們要多練習控制自己的情緒，找到正確的舒壓的方式，不要讓自己被憤怒控制，尊重身邊的每一個人。使用暴力讓對方屈服，表面上看起來好像很強大，但是實際上失去了友情及親情，而且還代表自己沒有能力控制情緒，才會出現失控的行為。所以要能夠做自己的主人，控制自己的情緒和行為，才是真正強大的人喔！</p>				

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十二週	向校園性騷擾說 NO	社-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 了解身體界線，提升身體敏感度。 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 	<p>一、引起動機 教師播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片~“何處會發生篇”，請學生仔細觀察影片內容。</p> <p>二、主要活動 1. 老師引導全班討論動畫內容：</p>	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論	<ol style="list-style-type: none"> 性騷擾防治宣導影片「何處會發生篇」 筆電 電子白板 	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	〔1〕性騷擾的人都有哪些藉口？ 〔2〕性騷擾會在哪邊發生？ 2. 老師舉例說明校園性騷擾的案例，引導學童討論以釐清校園性騷擾的類型： 範例：阿明脫男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。 〔1〕小明的行為錯在哪裡？ 〔2〕小明的行為構成性騷擾嗎？ 〔3〕如果你是那個男同學，你的心情如何？你會怎麼做？ 3. 老師引導說明小明的行為是一種性騷擾，雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受欢迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。在校園裡，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為校園性騷擾。		論、課堂問答		
第十三週	向校園性騷擾說 NO	國-E-C2 綜-E-B1	1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。	4. 老師引導學童分組討論： 〔1〕在學校有哪些「性騷擾」、「性霸凌」的情況，請試著舉三個例子？ 〔2〕你覺得說黃色笑話算「性騷擾」嗎？如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？ 〔3〕你曾在學校看過或碰過「性騷擾」的發生嗎？發生的情形是？ 〔4〕你覺得校園中哪些地方最容易發生「性	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答	1. 筆電 2. 電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。	<p>騷擾」？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師歸納說明在學校裡也會有性騷擾的情況，歷如隨便講黃色笑話、任意觸碰別人的隱私處、惡作劇掀女生裙子等。尤其最常見的是說黃色笑話，令人不舒服的言語也算性騷擾，若感到不舒服，應該主動表達自己的感覺。每個人都應建立「身體自主權」的觀念，與異性或同性朋友相處，都要表現尊重的行為，學習尊重人與人之間的身體界限，才能確保自己的安全並成為舉止大方的好同學。</p>				
第十四週	向校園性騷擾說 NO	綜-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體界線，提升身體敏感度。 2. 認識性騷擾定義，了解校園性騷擾類型。 3. 學習在校園遇到性騷擾時的應對方法。 4. 學習尊重他人，避免成為性騷擾加害者。 	<p>一、引起動機</p> <p>進行「校園性騷擾迷思大考驗」活動，由老師提問，並請學童依照該敘述來判斷是否構成校園性騷擾行為。如果是的，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果不是，該學生將雙手交叉於胸前畫。藉由例子讓學童更了解校園性騷擾的類型。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉例探討校園性騷擾事件： <ul style="list-style-type: none"> 小強很喜歡去摸別人屁股或碰他人的身體，總是屢勸不聽。 〔1〕小強的行為是性騷擾嗎？ 〔2〕如果你是被碰觸的人，你會怎麼做？ 〔3〕如果你是小強的同學，你當場看到小強 	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事情境 PPT 2. 筆電 3. 電子白板 4. 學習單 	

課程名稱：**1.各類議題~性侵害防治教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>的行為，你會怎麼做？</p> <p>2. 教師引導全班共同討論，了解如果遇到校園性騷擾時該怎麼做：</p> <p>〔1〕如果在學校裡，遇到同學對你性騷擾時，該怎麼辦？</p> <p>〔2〕如果你看到同學有性騷擾的行為時，該怎麼做？</p> <p>〔3〕你曾經對同學做出性騷擾的行為嗎？</p> <p>3. 老師指導學童完成「向校園性騷擾說NO」學習單，並請學童與全班分享其學習單內容。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>老師引導歸納說明隨意碰觸別人的身體，是很不禮貌的行為。如果遇到令人感到不舒服的肢體碰觸時，也要勇敢拒絕。政府以立法通過性騷擾防治法，以維護每個人的身體自主權。在學校裡，碰到性騷擾時，要勇敢說不，離開現場，也可以報告師長，終止同學的性騷擾行為，當然也要避免成為性騷擾的加害者，與人相處必須先自我尊重，才能得到他人的尊重。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十五週	穿越時空 認識你	藝-E-C1	1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。	<p>* 課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察紀錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與公阿公媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活……。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3) 與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>(4) 由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，選出可以和全班同學做分享的事件。</p>	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答	1. 號碼籤 2. 筆電 3. 電子白板 4. 「穿越時空認識你」學習單	

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十六週	穿越時空 認識你	社-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 全班共同討論、分享： <ol style="list-style-type: none"> (1) 各組派代表，輪流發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件。 (2) 一同和全班共同討論，達到意見充份交流的目的。 3. 老師抽籤，請個別學生發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 各組代表的分享中，你對哪一位同學的分享印象最深刻？為什麼？ (2) 就與阿公阿媽的生活相處中「最快樂、有趣的事情」、「最難過的事情」、「最感動的事情」，舉出你最有共鳴的同學的分享。 (3) 你與阿公阿媽的生活相處方式，和同學的有何不同？ 4. 教師引導說明並讓學童了解： <p>每個家庭的生活都是多采多姿的，而且每一位同學的家庭都不一樣，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> 	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 筆電 2. 電子白板 3. 「穿越時空認識你」學習單 	
第十七週	穿越時空 認識你	綜-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 老師展示學生的學習單，請學生踴躍發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你對哪一位同學的學習單印象最深刻？為什麼？ (2) 聽完，看完同學們的分享，思考一下你和阿公阿媽的生活相處方式。 (3) 你與阿公阿媽的生活相處方式，有需要調整的地方嗎？為什麼？ 	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「穿越時空認識你」學習單 	

課程名稱：**1.各類議題~家庭教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p>		論、課堂問答、作業。		

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十八週	拯救福爾摩沙	綜-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 知道垃圾與環境的關係。 認識台灣地區的垃圾現況。 了解垃圾分類的重要性及做法。 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學這些垃圾是誰製造的？借由此活動讓學童知道垃圾的產生大多是在日常生活不知不覺中製造出來，如果你從事的活動愈多，可能產生的垃圾就愈多。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類： 	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答	1.可回收的物品，如塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯.....	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(1)垃圾桶常見的垃圾有哪些？</p> <p>(2)回想看看，你一天製造哪些垃圾？</p> <p>(3)你家裡每天製造多少垃圾？常見的垃圾有哪些？</p> <p>2. 教師引導說明垃圾與環境的關係：</p> <p>(1)如果垃圾被亂丟，環境就會髒亂，不僅破壞環境景觀，甚至會孳生蚊蟲，而傷害人類的健康</p> <p>(2)如果地球都被垃圾佔滿了，我們的生活會變成什麼樣呢？堆積如山的垃圾如果不處理，經過風吹雨淋、貓狗亂咬之後，垃圾亂飛，會發出臭味，進而產生環境汙染。</p> <p>3. 教師展示一些垃圾（例如：教室垃圾桶裡的早餐塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯……）說明垃圾與人類生活行為的關係：</p> <p>(1) 去人們的生活不像現代這麼便利，常常是自己提著桶子或罐子去購物，且比較不注重東西包裝，相對的所製造的垃圾就較少。</p> <p>(2) 代生活便利，塑膠製品常常用完即丟，產品包裝也愈來愈精美繁複，且現代人習慣東西用過以後就丟掉，使得垃圾越來越多。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>4. 教師引導說明： 台灣每人每日約製造 1.1 公斤的垃圾，每年台灣所製造的垃圾量近 2100 萬噸，若把這些垃圾平鋪在 36000 平方公里的土地上，大約可堆成 1.7 公尺高，正好可淹沒 2100 萬人。可見垃圾量非常驚人，如果不妥善處理垃圾，我們將生活在垃圾堆裡了。</p> <p>三、歸納統整 教師歸納說明垃圾處理不當會導致惡臭，還會孳生病媒、傳播疾病，如果亂丟棄在河川會汙染水源，對環境和人類健康都造成很大的危害，因此除了要妥善處理垃圾之外，人們也應減少垃圾的產生，做好資源回收、垃圾減量的工作，才是最好的辦法。</p>				
第十九週	拯救福爾摩沙	社-E-A2	<p>1. 知道垃圾與環境的關係。</p> <p>2. 認識台灣地區的垃圾現況。</p> <p>3. 了解垃圾分類的重要性及做法。</p> <p>4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。</p>	<p>*課前準備 先跟學童預告某天教室的垃圾先不進行分類，先蒐集一天教室不分類的垃圾。</p> <p>一、引起動機 老師拿出教室不分類的垃圾桶，一起來看看不分類的垃圾中有哪些種類，並進行垃圾分類與資源回收。並請學童看看垃圾桶經過分類回收後，體積是不是減少許多？而且可以發現垃圾桶裡常有許多垃圾袋，而垃圾</p>	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答	1.筆電 2.電子白板	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>袋屬於不能回收的物品，如果少了垃圾袋這像垃圾，垃圾是不是會少很多？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋：</p> <p>(1) 想想自己一天使用了多少個塑膠袋？大部分的用途是什麼？</p> <p>(2) 你用過的塑膠袋會怎麼處理？</p> <p>(3) 塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手）</p> <p>(4) 如何減少使用塑膠袋？（自備購物袋、洗淨的塑膠袋重複使用、用其他器具來代替塑膠袋…等）</p> <p>2. 教師引導學童分組討論垃圾的處理方式：</p> <p>(1) 家裡的垃圾是怎麼處理的？</p> <p>(2) 垃圾怎麼處理比較好？（一般垃圾裝進垃圾袋，讓垃圾車收走；資源垃圾分類處理好，可以交給資源回收車；廚餘可由垃圾車回收）</p> <p>3. 教師引導說明垃圾的處理方式：</p> <p>(1) 目前有三種方式：</p>				


課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<ul style="list-style-type: none"> • 掩埋：主要是用來處理不可燃垃圾。 • 燃燒：由焚化爐處理，主要是用來降低垃圾的容積，並且解決如醫療廢棄物，目前台灣垃圾處理大多採取此方式。 • 資源回收：將可以再次利用的垃圾先收集起來，再交給專門處理的單位。 <p>(2)處理垃圾的問題與困難：垃圾太多，增加垃圾處理的經費，且掩埋場和焚化爐不夠用，即使要興建，也會遭受附近居民的抗議，導致興建困難。</p>				
第二十週	拯救福爾摩沙	社-E-A2 社-E-C1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道垃圾與環境的關係。 2. 認識台灣地區的垃圾現況。 3. 了解垃圾分類的重要性及做法。 4. 了解資源回收方式，並實際處理生活中製造的垃圾。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 承接上一堂課，教師引導說明進行垃圾分類與資源回收的原因，讓學童了解垃圾如果沒分類回收，垃圾會很多，很多資源將被當做垃圾處理，不僅浪費資源，而且會增加垃圾處理的成本，所以垃圾分類及資源回收是非常重要的。 5. 教師引導學童討論資源回收的相關問題： <ol style="list-style-type: none"> (1)資源回收的好處有哪些？（不但能有效達到垃圾減量，透過再次利用也能減輕環境的負擔，有的甚至可以變賣，增加收入） (2)哪些東西是可以回收的？（紙類、寶特瓶、玻璃瓶、塑膠瓶和塑膠品、鋁箔包、紙盒、鐵鋁罐、電池…等） (3)回收物品是否有識別標誌？（有的物品 	1	態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業。	<ol style="list-style-type: none"> 1.筆電 2.電子白板 3.「垃圾OUT」學習單 	

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>上面標示有回收標誌 ，教師可拿出教室的回收物品找找看）（見附件）</p> <p>(4)每一類資源回收後可以怎麼處理？（紙類可以做再生紙，塑膠製品可以溶解後再利用做成其他器具，有獎勵金的寶特瓶可以換錢，鐵鋁罐可以再利用）</p> <p>(5)回收時，有什麼要注意的？（要依分類法分類並將物品清洗乾淨，在清洗時減少水資源的浪費）</p> <p>6. 教師指導學童完成「垃圾 OUT」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明生活中難免會製造出垃圾，因此垃圾的處理顯得相當重要，尤其塑膠袋問題更是現在垃圾處理的一大難題，解決塑膠垃圾問題最好的方法就是減少使用，出門購物自備購物袋，做好綠色消費。而且台灣地區面積狹小，資源有限，如果能做好資源回收，可以達到垃圾減量目的，延長垃圾場的使用壽命，也可以將垃圾再生利用，創造新的資源。</p> <p>平時大家要做好垃圾分類，資源回收，養成良好習慣，將垃圾創造出更多的價值，並維護環境整潔，不要讓垃圾淹沒了我們生活的地球。</p>				

課程名稱：**1.各類議題~環境教育(3)**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

課程名稱：**2. 語言學習/英語**

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	開學預備 Alphabet 、Phonics Review、 Sentence Review、 Numbers、 Classroom English、 Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能理解字尾 e 與母音的關係。	1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能理解字尾 e 與母音的關係。	1	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 數字海報 5. 字母拼讀卡 6. 小白板	
第二週	開學預備 Alphabet 、Phonics	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 能聽懂教室用語並做出正確回應。	1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。	1	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 數字海報	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	Review、 Sentence Review、 Numbers、 Classroom English、 Starter Unit		2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能理解字尾 e 與母音的關係。	4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能理解字尾 e 與母音的關係。		觀察評量	5. 字母拼讀卡 6. 小白板	
第三週	時間 Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	
第四週	時間 Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。					
第五週	時間 Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	
第六週	時間 Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學) 2. 能了解數字的歸納邏輯。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Starter Unit-Unit	1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學) 2. 能了解數字的歸納邏輯。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 能吟唱 Unit 1 的歌謠。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 測驗卷	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			1 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 能吟唱 Unit 1 的歌謠。					
第七週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	
第八週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What' s he / she doing? 詢問，並以 I' m writing. / He' s / She' s swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What' s he / she doing? 詢問，並以 I' m writing. / He' s / She' s swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 句型條	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第九週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	
第十週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 2. 能理解現在進行式的文法規則。	1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 2. 能理解現在進行式的文法規則。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book	
第十一週	我們的學校生活、第一次評量、節慶教學 Review 1、Exam 1、 Festival	英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。					
第十二週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	
第十三週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma? 的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma? 的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 句型條	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十四週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	
第十五週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 2. 能理解疑問詞的語意與功能。 3. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。 4. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。 5. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。	1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 2. 能理解疑問詞的語意與功能。 3. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。 4. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。 5. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	1. 測驗卷 2. CD 3. CD player 4. E-Book	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十六週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡句型條	
第十八週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十九週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。	1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book	
第二十週	我的房間、總複習 Review 2、Final Review	英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字圖卡	
第二十一週	第二次評量、文化單元 Exam 2、 Culture	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。	1	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	1. 測驗卷 2. CD 3. CD Player 4. E-Book 5. 國旗圖卡	

課程名稱：2. 語言學習/英語

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	8. 能說出不同國家的著名地標。				

課程名稱：書法教育—第二學期(共 20 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1、2 週	撇和捺練習	E-B1 E-B3	1. 學會自右上向左下緩慢出鋒 撇的寫法。	運筆作 撇和捺練習	2	觀察評量 作品發表	範本臨摩	

課程名稱：書法教育—第二學期(共 20 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			2. 能掌握上細下粗捺的寫法					
第 3、4 週	撇和捺練習	E-B1 E-B3	1. 學會自右上向左下緩慢出鋒 撇的寫法。 2. 能掌握上細下粗捺的寫法。	運筆作 撇和捺練習	2	觀察評量 作品發表	範本臨摩	
第 5、6 週	直鈎練習	E-B1 E-B3	1. 能學會蹲筆的直鈎技巧。 2. 能做一個好的觀眾，耐心 並有禮貌的欣賞別人的表演。	運筆作 直鈎練習	2	觀察評量	範本臨摩	
第 7、8 週	直鈎練習	E-B1 E-B3	1. 能學會蹲筆的直鈎技巧。 2. 能做一個好的觀眾，耐心 並有禮貌的欣賞別人的表演。	運筆作 直鈎練習	2	觀察評量	範本臨摩	
第 9、10 週	戈鈎練習	E-B1	1. 能做出頭尾粗中間細的戈鈎	運筆作	2	觀察評量	範本臨摩	

課程名稱：書法教育—第二學期(共 20 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		E-B3	寫法。 2. 能對同學的表演發提出建議。	戈鈎練習		作品發表		
第 11、12 週	戈鈎練習	E-B1 E-B3	1. 能做出頭尾粗中間細的戈鈎寫法。 2. 能對同學的表演發提出建議。	運筆作 戈鈎練習	2	觀察評量 作品發表	範本臨摩	
第 13、14 週	綜合練習	E-B1 E-B3	1. 能依範本正確的臨摩出漂亮的字。 2. 能善用時間及分工合作，完成老師分配的工作。	綜合練習	2	作品發表	選擇唐詩一首讓學生依範本臨摩出作品	

課程名稱：書法教育—第二學期(共 20 節)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15、16 週	綜合練習	E-B1 E-B3	1. 能依範本正確的臨摹出漂亮的字。 2. 能善用時間及分工合作，完成老師分配的工作。	綜合練習	2	作品發表	範本臨摩	
第 17、18 週	臥鈎教學	E-B1 E-B3	1. 能將之前學習的成果展現 在全校性的表演活動上。	運筆作 臥鈎練習	2	成果發表	範本臨摩	
第 19、20 週	臥鈎教學	E-B1 E-B3	1. 能將之前學習的成果展現 在全校性的表演活動上。	運筆作 臥鈎練習	2	成果發表	範本臨摩	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	攀上心中的巔峰	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能說出一段話或一篇短文的要點。 2. 1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者希望每個年輕的朋友，都能有把握年輕的能力，努力尋找心中的目標，朝著目標前進，勇往直前，努力奮鬥。書裡有句耐人尋味的話「你可以一輩子都不登山，但你心中一定要有座山。它使你任何一刻抬起頭，都能看到自己的希望。」言下之意，是指做人得有人生目標，人一旦有目標，就會有朝目標努力挺進的幹勁和動力，就算你在人生的道路上遭遇不幸之事，或是碰到困難和障礙，只要你心中存有希望，就不會輕易言敗，輕易放棄。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	攀上心中的巔峰 文：劉墉 出版：水雲齋 出版日期：西元一九九八年一月	
第二週	攀上心中的巔峰	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能說出一段話或一篇短文的要點。 2. 1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者希望每個年輕的朋友，都能有把握年輕的能力，努力尋找心中的目標，朝著目標前進，勇往直前，努力奮鬥。書裡有句耐人尋味的話「你可以一輩子都不登山，但你心中一定要有座山。它使你任何一刻抬起頭，都能看到自己的希望。」言下之意，是指做人得有人生目標，人一旦有目標，就會有朝目標努力挺進的幹勁和動力，就算你在人生的道路上遭遇不幸之事，或是碰到困難和障礙，只要你心中存有希望，就不會輕易言敗，輕易放棄。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)學生說說自己心中的願望。鼓勵學生思	2	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	攀上心中的巔峰 文：劉墉 出版：水雲齋 出版日期：西元一九九八年一月	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				考，想要實現願望，應該做怎樣的準備。 (2)鼓勵學生思考，想要實現願望，應該做怎樣的準備。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第三週	阿輝的心	E-A1 E-B1 E-C2	1. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 2. 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2)利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	阿輝的心文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月	
第四週	詩歌：希望	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3. 教師針對本書的運用： (1)教師指導學生朗讀本文。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	詩歌：希望 四下教師手冊文學樂園	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何結束？（什麼人(Who)：作者。什麼時候(when)：春天。什麼地點(when)：小園。什麼事件(what)：種下蘭花草。為什麼(why)：希望花開。如何結束(how)：作者寄予希望，期待明年花開。）</p> <p>(3)鼓勵學生發表對希望的想法和意見。</p> <p>(4)教師提問：你知道誰才是能打敗你的人，是你最大的敵人？說一說你的看法。(學生自由作答。例如：最大的敵人是自己，只要不放棄希望，就有成功的機會；最怕自暴自棄，那樣一定會輸得很慘。)</p> <p>(5)你怎麼讓自己懷抱希望？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>				
第五週	爺爺的有機麵包	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>2. 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：透過故事中的小女孩雪子的眼光，描述日本鄉村的美景，小麥的生長過程、麵包的製作，帶出了有機農業的重要性，也讓讀者體會到，每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師引導學生一邊閱讀有趣的故事，一邊填寫出麵包製作過程先後順序。了解所有事物的背後，都有一段不為人知的艱辛。 (2)爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光。為什麼大家都這麼喜歡爺爺的麵</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>爺爺的有機麵包</p> <p>文：申惠恩</p> <p>繪：高林麻里</p> <p>譯：羅吉希</p> <p>出版：聯經出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九</p>	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				包呢？探討一個人真誠的付出，絕對會贏得他人的認同。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			年九月	
第六週	臺灣的米食	E-A1 E-B1 E-C2	1. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 2. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 3. 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：內容涵蓋臺灣的人、事、時、地、物，是孩子們認識臺灣的好材料。藉由此書希望能讓所有臺灣的孩子，都成為熱愛臺灣的「新臺灣人」。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的臺灣米食內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	臺灣的米食 文：翁雲霞 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇二年十一月	
第七週	寫作教學	E-A1 E-B1 E-C2	第六週 1. 描述自己遲到的經驗及感想。 2. 書寫正確的作文格式，至少段落分明。 3. 能和別人分享閱讀的心得。	寫作教學 1. 介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。 2. 指導學生繪製「一道菜」的相關心智圖。 3. 依據個人心智圖寫成一篇作文「我最喜愛的一道臺灣美食」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。	1	口頭評量 實作	1. 國語課文電子書。 2. 作文簿	
第八週	長著翅膀遊英國	E-A1 E-B1 E-C2	1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是一本旅行散文，作者在英國劍橋遊學三個半月，一有機會就帶著相機	1	口頭評量 紙筆評	長著翅膀遊英國	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			意思。 2. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	和筆記本參觀圖書館、博物館、露天市集、跳蚤市場等，在品味當地生活的同時，記錄下來的英國風情。可讓讀者透過作者敏銳、細膩的觀察，認識異國文化。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可選擇幾段文字，引導學生閱讀，除了能拓展視野，也能讓學生欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。另外，也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		量 參與討論 自我評量	文／圖： 桂文亞 出版：民生報社 出版日期：西元二〇〇三年四月	
第九週	臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫	E-A1 E-B1 E-C2	1. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3)鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇〇年二月	
第十週	請到我的家鄉來	E-A1 E-B1 E-C2	1. 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的地方，本書是林海音的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論	請到我的家鄉來 文：林海音	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師可讓學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>論 自我評量</p>	<p>圖：鄭明進 出版：小魯文化 出版日期：西元二〇一〇年四月</p>	
第十一週	看地圖認識全世界 文：WILL 兒童知育研究所	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>2. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>看地圖認識全世界 文：WILL 兒童知育研究所 譯：宋碧華 圖：鈴木麻子 出版：維京 出版日期：西元二〇一二年七月</p>	
第十二週	都是蝸牛惹的禍	E-A1 E-B1	<p>1. 在討論問題或交換意見時，能</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻</p>	1	<p>口頭評量</p>	<p>都是蝸牛惹的禍</p>	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		E-C2	清楚說出自己的意思。	<p>動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己的特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師可引導學生閱讀後，排列出其中事件間的因果關係。 (2) 讓學生進行進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。 (3) 從故事中引導學生多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<p>文：文卡特雅·雷德爾 圖：安格拉·馮·羅爾 譯：方素珍 出版：三之三文化 出版日期：西元二〇〇〇年六月</p>	
第十三週	用心動腦話科學（3版1刷）	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能聽出重點。</p> <p>2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p> <p>3. 教師可指導學生閱讀<u>用心動腦話科學</u>，讓學生體會到科學研究的多采多姿。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>用心動腦話科學（3版1刷） 文：曾志朗 出版：遠流出版社 出版日期：西元二〇一二年十月</p>	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十四週	李淳陽昆蟲記	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3. 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以他六十年的實驗與觀察，為我們揭示昆蟲的另外一面—富於人性的一面。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師可挑選幾則學生感興趣或校園內常見的昆蟲圖片介紹，加以掃描，製作成教學簡報。 (2)印製相關內容供學生閱讀，深入探討昆蟲的奇妙世界。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	李淳陽昆蟲記 文：李淳陽 出版：遠流出版社 出版日期：西元二〇〇五年	
第十五週	文章：螞蟻記事	E-A1 E-B1 E-C2	1. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 2. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。 3. 教師可參考以下問題，作為學生理解評估： (1)作者說：「我告訴自己，只要牠們（螞蟻）不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼近這句話的含義？（2. 推論訊息） A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人 C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲 (2)「牠們夜以繼日的搬運行動，我竟毫不知情，甚至看不出一點端倪，看來這些螞蟻	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文章：螞蟻記事 四下教師手冊文學樂園	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？）4. 比較評估）</p> <p>(3)簡述作者介紹螞蟻找尋食物的過程（1. 提取訊息）（參考解答：發現→試搬→回巢報告→蟻群出動→合力搬運。）</p> <p>(4)根據文中情節，作者對螞蟻的情感變化如何？（3. 詮釋整合）</p> <p>A 好感→討厭 B 討厭→好感 C 只有好感 D 無法判斷</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>				
第十六週	讀報教學	E-A1 E-B1 E-C2	<p>第十四週</p> <p>1. 能選取一篇感興趣的文章。</p> <p>2. 在文章內找到重要的關鍵字。</p>	<p>讀報教學</p> <p>1. 閱讀《全國兒童週刊》、《國語日報》。</p> <p>2. 剪貼一則喜歡的文章。</p> <p>3. 並加上彩色插圖及設計。</p> <p>4. 與同學分享：我的發現。</p> <p>5. 寫出讀後感。</p>	1	口頭評量 實作	<p>1. 《全國兒童週刊》、《國語日報》。</p> <p>2. 剪貼簿</p>	
第十七週	創意點子手冊	E-A1 E-B1 E-C2	<p>1. 能認識常用國字 2, 200-2, 700 字。</p> <p>2. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：收錄日常生活的點點滴滴，透過加一加、減一減、除一除、變一變、換一換、玩一玩、摺和疊、分和合、反方向、速簡化等十大原則可以隨時激發創意。</p> <p>3. 教師可選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<p>創意點子手冊</p> <p>文：陳龍安</p> <p>出版：師大書苑</p> <p>出版日期：西元二〇〇〇年六月</p>	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十八週		E-A1 E-B1 E-C2	1. 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 2. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3. 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本關懷唐氏症小孩的故事書。藉由故事中 <u>琪琪</u> 和 <u>阿迪</u> 的相處過程，讓 <u>琪琪</u> 發現很多美好的事物，同時也體會出， <u>阿迪</u> 純真善良的心。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)閱讀策略：由文本找支持理由—教師可引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為 <u>阿迪</u> 的天真找到「由文本找支持理由」。 (2)繪本討論：討論 <u>好好愛阿迪</u> 和 <u>她是我姐姐</u> 兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	好好愛阿迪 文：維吉尼亞·芙藍明 圖：福洛得·庫柏 譯：宋珮 出版：和英 出版日期：西元二〇〇一年十月	
第十九週		E-A1 E-B1 E-C2	1. 能主動學習說話者的表達技巧。 2. 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	戲劇 文：周思芸 出版：天下文化 出版日期：西元二〇〇八年十月	

課程名稱：4. 學校本位閱讀寫作課程—探索世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二十週	三顧茅廬	E-A1 E-B1 E-C2	1. 能主動學習說話者的表達技巧。 2. 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 劇本內容：「三顧茅廬」是三國時代，劉備三請孔明的故事。可以讓學生透過同是二幕劇的劇本形式，學習成語故事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。 (2)教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。 (3)分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。	1	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	劇本：三顧茅廬 教師手冊 文學樂園	