

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

| 課程名稱 | 語言學習-國際教育 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法。 5. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學知、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | |
| 議題融入 | 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 科 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 | | |
| | 學習 內容 | Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 | | |

| | | Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-1 國內外主要節慶習俗。 | | |
|-------|--|---|----|----|
| 表現任務 | 1. 說出簡易教室用語及生活用語。 2. 會和同學做簡易會話。 3. 會應用所學過的句型及單字。 | | | |
| 教學資源 | E-Book 字母卡、數字卡、單字字卡、單字圖卡、句型條 | | | |
| 第一學期 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 | 日本的文化 | 1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。 | 1 | |
| 第 2 週 | 日本的飲食習慣 | 1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chan22g-0, Jade Rabbit。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let' s eat moon cakes。 5. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 6. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he' s not. 回答。 7. 能以正確的語調說出本課句型。 | 1 | |
| 第 3 週 | 日本的地理 | 1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 2. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 3. 能理解故事內容。 4. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 4 週 | 日本 Japan | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How' s the weather? 的句型詢問他人，並以 It' s sunny. It' s hot. 做適當的回答。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|----------------|--|---|--|
| | | 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let' s have fun。 | | |
| 第 5 週 | 日本 Japan | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How' s the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞, 如: dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 6 週 | 加拿大文化 | 1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。1. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 7 週 | 加拿大的飲食習慣 | 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 8 週 | 加拿大的地理 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺, 並以 Yes, I am. / No, I' m not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn' t. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 | 1 | |
| 第 9 週 | 加拿大 Cabada | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞, 如: gap、gut、gum、cap、cut、cop。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 10 週 | 加拿大 Canada | 1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。(彈性教學) 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。 | 1 | |
| 第 11 週 | 感恩節 說故事 | 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 12 週 | 感恩節 主題分享 | 1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人, 並以 They' re oranges. / Yes, I do. / No, I don' t. I like bananas. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。 | 1 | |
| 第 13 週 | 感恩節 製作感恩節卡片 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These? | 1 | |

| | | | | |
|--------|---------------|---|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | | |
| 第 14 週 | 聖誕節 影片欣賞 | <ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Unit 2-3 所習得的單字與句型。 能將 Unit 2-3 所習得的單字進行分類。 能綜合運用 Unit 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 g-, c-, v-, f- 所組成的字詞。 能認識水果的生長位置。(彈性教學) 能理解理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。 | 1 | |
| 第 15 週 | 聖誕節 說故事 | <ol style="list-style-type: none"> 能理解故事內容。 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 16 週 | 聖誕節 做聖誕卡片 | <ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don' t. I / We want some milk. 做適當的回答。 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 | 1 | |
| 第 17 週 | 聖誕節 唱聖誕歌 | <ol style="list-style-type: none"> 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 18 週 | 聖誕節活動 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識世界各地的冰品。(彈性教學) 能理解理解 some 的使用規則。 | 1 | |
| 第 19 週 | 過農曆年 過年的由來 | <ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。 | 1 | |
| 第 20 週 | 過農曆年 影片欣賞 | <ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|--------------|--|---|--|
| 第 21 週 | 過農曆年 做許願卡 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 6. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。 7. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 8. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 9. 能說出不同國家的特色美食。 | 1 | |
|--------|--------------|--|---|--|

| 課程名稱 | 書法教育 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能概略認識各種字體。 2. 介紹正確的書寫坐姿。 3. 學會正確的執筆方法。 4. 知道運筆方法:如藏鋒、收筆迴鋒、垂露、懸針等等 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-B3 運用多種感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | | |
| 議題融入 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | | |
| | 學習 內容 | A-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 A-II-11 楷筆基本筆畫運筆方法。 A-II-11 書法名家故事 | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確握筆寫字。 2. 會大致掌握運筆方法 3. 能善用時間，完成工作。 | | | |
| 教學資源 | 網路資源，習字帖。 | | | |

第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
|-----------|--------|------------------------|-----------|----|
| 第 1-3 週 | 認識書法 | 認識書法 | 3(每週 1 節) | |
| 第 4、5 週 | 執筆坐姿用筆 | 指導執筆坐姿用筆，練習中鋒與藏鋒的運筆方法。 | 2(每週 1 節) | |
| 第 6、7 週 | 執筆坐姿用筆 | 指導執筆坐姿用筆，練習中鋒與藏鋒的運筆方法。 | 2(每週 1 節) | |
| 第 8、9 週 | 橫畫練習 | 橫畫練習並學會起筆、收筆迴風方法。 | 2(每週 1 節) | |
| 第 10、11 週 | 橫畫練習 | 橫畫練習並學會起筆、收筆迴風方法。 | 2(每週 1 節) | |
| 第 12、13 週 | 直畫練習 | 垂露與懸針直畫練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 14、15 週 | 直畫練習 | 垂露與懸針直畫練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 16、17 週 | 折角練習 | 起筆須方折的折角與橫畫細直畫粗的折角練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 18、19 週 | 折角練習 | 起筆須方折的折角與橫畫細直畫粗的折角練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 20、21 週 | 綜合練習 | 綜合練習 | 2(每週 1 節) | |

| 課程名稱 | 閱讀與寫作 | 實施年級 | 四年級 |
|------|--|------|-----|
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 2. 能閱讀各種不同表述方式的文章 3. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4. 能說出一段話或一篇短文的要點。 5. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6. 在文章內找到重要的關鍵字。 7. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 8. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 | | |

| | | |
|--------------|--|---|
| | <p>9. 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>10. 能掌握要點，並熟習字詞句型。</p> <p>11. 能運用各種簡單的方式練習寫。</p> | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | |
| 議題融入 | <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>環 E6 覺知人類的生活型態對其他生物與生庇系的衝擊。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-8 應用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> |
| | 學習 內容 | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構</p> |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 2. 能閱讀各種不同表述方式的文章 3. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4. 能說出一段話或一篇短文的要點。 5. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6. 在文章內找到重要的關鍵字。 7. 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 8. 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 9. 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 10. 能掌握要點，並熟習字詞句型。 11. 能運用各種簡單的方式練習寫。 | |
| 教學資源 | <ul style="list-style-type: none"> ● 我們的森林/文：邱承宗/出版：小魯文化/出版日期：西元二〇一一年十月 ● 家住在大海邊:文：林世仁/出版：和英文化/出版日期：西元二〇一一年四月 | |

- 和平樹：一則來自非洲的真實故事/文：貞娜·溫特/圖文/譯：沙永玲/出版：小魯文化/出版日期：西元二〇一二年三月
- 灣的米食/文：翁雲霞/出版：稻田出版/出版日期：西元二〇〇二年十一月
- 世紀人物一〇〇系列叢書/作者：三民編輯部/出版：三民書局/出版日期：西元二〇〇八年四月
- 假如給我三天光明/文：海倫·凱勒/編：Ann/出版：漢湘文化/出版日期：二〇〇九年七月
- 林書豪的故事：NBA 豪小子/文：謝文賢/出版：文經社/出版日期：西元二〇一二七月
- 追蹤海盜的腳印
- 文：提葉西·阿波西勒/繪：佛朗沙·帕拉斯/譯：黃馨慧/出版：麥田出版/出版日期：西元二〇〇四年八月
- 一碗湯麵/文：栗良平/譯：李佳純/出版：文經社/出版日期：西元一九八九年十月
- 馬頭琴/文：大塚勇三/圖：赤羽末吉/譯：嶺月/出版：阿爾發出版/出版日期：西元二〇一〇年二月
- 謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙/文：高橋俊介/譯：姚淑娟/出版：晨星出版社/出版日期：西元二〇〇九年十二月
- 文章：文化不同—使用建材方式不同/教師手冊文學樂園
- 《全國兒童週刊》、《國語日報》/剪貼簿
- 爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】/文：張知玠/繪/攝影：譚軍/譯：林家鵬/出版：聯經出版/出版日期：西元二〇〇九年十二月
- 詩歌：我的夢/四下教師手冊文學樂園/陳素宜輕寓言：禮物森林/文：陳素宜/出版：國語日報/出版日期：西元二〇一二年七月
- 唉！向動物學做人，做事才能像個人/文：鄭書旻/人出版：曼尼文化/出版日期：西元二〇一二年四月
- 閣樓上的光/文：謝爾·希爾弗斯坦/譯者：鄭小芸/出版：玉山社出版/出版日期：西元一九九五年九月

第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
|------|-----------------------------------|---|----|----|
| 第一週 | 漫步在雲端： 阿里山日出· 神木原鄉·森 林鐵道 | 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹阿里山日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下：祝山觀日、之字形的鐵道安全考量。) (2) 鼓勵學生自行到圖書館借閱同類書籍，自行研究阿里山的相關資訊。 | 1 | |

| | | | | |
|-----|-----------------|---|---|--|
| | | 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | | |
| 第二週 | 大地笙歌 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫散文的大自然觀察者，她對自然萬物敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。本課課文即節錄自書中的秋色入山林一文。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第三週 | 我家住在大海邊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以美麗詩句和詩意圖像，運用幻想引領讀者親近海洋。「伊索寓言」蘊含歷久彌新的人生哲理。在閱讀更完整「伊索寓言」前，這本書可以當作閱讀的跳板。 3. 教師針對本書的運用：本書的詩句較為淺白，但搭上圖像便有另一番風味，適合學生自行閱讀賞析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第四週 | 我們的森林 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第五週 | 和平樹：一則來自非洲的真實故事 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：關於環保鬥士<u>萬格麗·瑪泰</u>的故事獎。本書不僅敘述萬格麗的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願景與決心，與其帶來的巨大影響。 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。 (2) 透過<u>布非耶</u>、<u>賴桑</u>及<u>萬格麗·瑪泰</u>三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第六週 | 臺灣的米食 | 寫作教學 | 2 | |

| | | | | |
|------|--------------------|--|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。 2. 指導學生繪製「樹」的相關心智圖。 3. 依據個人心智圖寫成一篇作文「樹的自述」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。 | | |
| 第七週 | 寫作 | <p>寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。 2. 指導學生繪製「一道菜」的相關心智圖。 3. 依據個人心智圖寫成一篇作文「我最喜愛的一道臺灣美食」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。 | 2 | |
| 第八週 | 世紀人物一〇 〇系列叢書 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：此套書有一百位中外世紀人物的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。 3. 指導學生讀出書中的優美辭句。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第九週 | 假如給我三天光明 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像海倫·凱勒一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第十週 | 林書豪的故事： NBA 豪小子 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道林書豪是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？ 3. 教師選擇重要內容進行提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 林書豪童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2) 為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？ (3) 他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第十一週 | 追蹤海盜的腳 印 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。 | 1 | |

| | | | | |
|------|-------------------|--|---|--|
| | 文：提葉西·阿波西勒 | <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第十二週 | 一碗湯麵 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3)請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4)請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第十三週 | 馬頭琴 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第十四週 | 謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> | 1 | |

| | | | | |
|------|------------------|---|---|--|
| | | <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第十五週 | 文化不同——使用建材方式不同 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。</p> <p>(2)鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。</p> <p>(3)再請學生分段朗讀文章。</p> <p>(4)提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。</p> <p>(5)請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習</p> | 1 | |
| 第十六週 | 讀報教學 | <p>讀報教學</p> <p>1. 閱讀《全國兒童週刊》、《國語日報》。</p> <p>2. 剪貼一則喜歡的文章。</p> <p>3. 並加上彩色插圖及設計。</p> <p>4. 與同學分享：我的發現。</p> <p>5. 寫出讀後感。</p> | 1 | |
| 第十七週 | 爸爸的路【大視界兒童繪本全系列】 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：訴說主角<u>王長勇</u>與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著<u>中國</u>的絲綢前往遙遠的<u>君士坦丁堡</u>；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。</p> | 1 | |

| | | | | |
|-------|------------------|---|---|--|
| | | <p>(2)指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第十八週 | 我的夢 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。</p> <p>3.教師針對本書的運用：</p> <p>(1)教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2)教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第十九週 | 陳素宜輕寓言：禮物森林 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。</p> <p>3.這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第二十週 | 唉！向動物學做人，做事才能像個人 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：本書收錄了許多精采的寓言故事，以動物為喻，學得為人處世之道與生存法則，引導讀者進一步思索，要怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活上的難題。</p> <p>3.本書從動物寓言出發，具有更多的文學性，教師可以引導學生與課文相比較。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第二十一週 | 閣樓上的光 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識謝爾風格的入門書籍。</p> <p>3.教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |

第二學期

| 課程名稱 | 語言學習-國際教育 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法。 5. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學知、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | |
| 議題融入 | 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 | | |
| | 學習 內容 | Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-1 國內外主要節慶習俗。 | | |
| 表現任務 | 4. 說出簡易教室用語及生活用語。 5. 會和同學做簡易會話。 | | | |

| | 6. 會應用所學過的句型及單字。 | | | |
|-------|------------------------------|---|----|----|
| 教學資源 | E-Book 字母卡、數字卡、單字字卡、單字圖卡、句型條 | | | |
| 第二學期 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 | 澳大利亞的文化 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 2. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 3. 能理解故事內容。 4. 能正確運用所學字詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6. 5. 能理解字尾 e 與母音的關係。 | 1 | |
| 第 2 週 | 澳大利亞的飲食習慣 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、認讀及說出數字 21-30。 2. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 3. 能理解故事內容。 4. 能正確運用所學字詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6. 能理解字尾 e 與母音的關係。 | 1 | |
| 第 3 週 | 澳大利亞的地理 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 4 週 | 澳大利亞 Astralia | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o' clock. / It' s seven thirty. 回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I' m late.。 | 1 | |
| 第 5 週 | 澳大利亞 Astralia | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 6 週 | 兒童節 主題分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學) 2. 能了解數字的歸納邏輯。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 吟唱 Unit 1 的歌謠。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|----------------|--|---|--|
| 第 7 週 | 兒童節 主題分享 | 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 8 週 | 兒童節 影片欣賞 | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What' s he / she doing? 詢問，並以 I' m writing. / He' s / She' s swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 | 1 | |
| 第 9 週 | 兒童節 短劇表演 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 10 週 | 兒童節活動 | 1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 2. 能理解現在進行式的文法規則。 | 1 | |
| 第 11 週 | 母親節 說故事 | 1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。 | 1 | |
| 第 12 週 | 母親節 主題分享 | 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 13 週 | 母親節 影片欣賞 | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where' s Teddy / your grandma? 的句型詢問他人，並以 I' m in the bedroom. / He' s / She' s in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。 | 1 | |
| 第 14 週 | 母親節 製作母親節卡片 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 15 週 | 母親節活動 | 1. 能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 2. 能理解疑問詞的語意與功能。 3. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。 4. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。 5. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|------------|--|---|--|
| 第 16 週 | 美國文化 | 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 | 1 | |
| 第 17 週 | 美國的飲食習慣 | 1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。 | 1 | |
| 第 18 週 | 美國的地理 | 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 | 1 | |
| 第 19 週 | 美國 America | 1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。 3. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 5. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 6. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 7. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。 | 1 | |
| 第 20 週 | 美國 America | 1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 | 1 | |

| 課程名稱 | 書法教育 | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|---|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能依範本正確的臨摹出漂亮的字。 2. 能善用時間及分工合作，完成老師分配的工作。 3. 能將之前學習的成果展現在全校性的表演活動上。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-B3 運用多種感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | | |
| 議題融入 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 | | |

| | | |
|------|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 |
| | 學習內容 | A-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 A-II-11 楷筆基本筆畫運筆方法。 A-II-11 書法名家故事 |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確握筆寫字。 2. 會大致掌握運筆方法 3. 能善用時間，完成工作。 | |
| 教學資源 | 網路資源，習字帖。 | |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
|-----------|-------|-----------|-----------|----|
| 第 1、2 週 | 撇和捺練習 | 運筆作撇和捺練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 3、4 週 | 撇和捺練習 | 運筆作撇和捺練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 5、6 週 | 直鈎練習 | 運筆作直鈎練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 7、8 週 | 直鈎練習 | 運筆作直鈎練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 9、10 週 | 戈鈎練習 | 運筆作戈鈎練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 11、12 週 | 戈鈎練習 | 運筆作戈鈎練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 13、14 週 | 綜合練習 | 綜合練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 15、16 週 | 綜合練習 | 綜合練習 | 2(每週 1 節) | |
| 第 17、18 週 | 臥鈎教學 | 運筆作臥鈎練習 | 2(每週 1 節) | |

| | | | | |
|-----------|------|---------|-----------|--|
| 第 19、20 週 | 臥鈎教學 | 運筆作臥鈎練習 | 2(每週 1 節) | |
|-----------|------|---------|-----------|--|

| 課程名稱 | 閱讀與寫作 | | 實施年級 | 四年級 |
|--------------|--|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能說出一段話或一篇短文的要點。 2. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 3. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4. 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等) 5. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 7. 書寫正確的作文格式，至少段落分明。 8. 能和別人分享閱讀的心得 9. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 10. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | |
| 議題融入 | 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 環 E6 覺知人類的生活型態對其他生物與生庇系的衝擊。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 涯 E2 認識不同的生活角色。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-8 應用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | | |
| | 學習 內容 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-4 應用文本的結構 | | |
| 表現任務 | 1. 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 2. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 | | | |

| | <p>3. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>4. 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5. 書寫正確的作文格式，至少段落分明。</p> <p>6. 能和別人分享閱讀的心得</p> <p>7. 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> | | | |
|------|---|--|----|----|
| 教學資源 | <p>攀上心中的巔峰/文：劉墉/出版：水雲齋/出版日期：西元一九九八年一月</p> <p>阿輝的心/文：林鍾隆/繪：洪義男/出版：富春文化/出版日期：西元一九九九年九月</p> <p>詩歌：希望/</p> <p>四爺爺的有機麵包/文：申惠恩/繪：高林麻里/譯：羅吉希/出版：聯經出版/出版日期：西元二〇〇九年九月下教師手冊文學樂園/臺灣的米食/文：翁雲霞/出版：稻田出版/出版日期：西元二〇〇二年十一月</p> <p>臺灣小百科—臺灣布袋戲/文：謝德錫/出版：稻田出版/出版日期：西元二〇〇〇年二月</p> <p>請到我的家鄉來/文：林海音/圖：鄭明進/出版：小魯文化/出版日期：西元二〇一〇年四月</p> <p>看地圖認識全世界/文：WILL 兒童知育研究所/譯：宋碧華/圖：鈴木麻子/出版：維京/出版日期：西元二〇一二年七月</p> <p>都是蝸牛惹的禍/文：文卡特雅·雷德爾/圖：安格拉·馮·羅爾/譯：方素珍/出版：三之三文化/出版日期：西元二〇〇〇年六月</p> <p>用心動腦話科學(3版1刷)/文：曾志朗/出版：遠流出版社/出版日期：西元二〇一二年十月</p> <p>李淳陽昆蟲記/文：李淳陽/出版：遠流出版社/出版日期：西元二〇〇五年</p> <p>文章：螞蟻記事/四下教師手冊</p> <p>《全國兒童週刊》、《國語日報》。</p> <p>創意點子手冊/文：陳龍安/出版：師大書苑/出版日期：西元二〇〇〇年六月</p> <p>好好愛阿迪/文：維吉尼亞·芙藍明/圖：福洛得·庫柏/譯：宋珮/出版：和英/出版日期：西元二〇〇一年十月</p> <p>戲劇/文：周思芸/出版：天下文化/出版日期：西元二〇〇八年十月</p> <p>劇本：三顧茅廬/教師手冊</p> | | | |
| 第一學期 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第1週 | 攀上心中的巔峰 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者希望每個年輕的朋友，都能有把握年輕的能力，努力尋找心中的目標，朝著目標前進，勇往直前，努力奮鬥。書裡有句耐人尋味的話「你可以一輩子都不登山，但你心中一定要有座山。它使你任何一刻抬起頭，都能看到自己的希望。」言下之意，是指做人得有的人生目標，人一旦有目標，就會有朝目標努力挺進的幹勁和動力，就算你在人生的道路上</p> | 1 | |

| | | | | |
|-------|---------|--|---|--|
| | | 遭遇不幸之事，或是碰到困難和障礙，只要你心中存有希望，就不會輕易言敗，輕易放棄。 | | |
| 第 2 週 | 攀上心中的巔峰 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者希望每個年輕的朋友，都能有把握年輕的能力，努力尋找心中的目標，朝著目標前進，勇往直前，努力奮鬥。書裡有句耐人尋味的話「你可以一輩子都不登山，但你心中一定要有座山。它使你任何一刻抬起頭，都能看到自己的希望。」言下之意，是指做人得有人生目標，人一旦有目標，就會有朝目標努力挺進的幹勁和動力，就算你在人生的道路上遭遇不幸之事，或是碰到困難和障礙，只要你心中存有希望，就不會輕易言敗，輕易放棄。 3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生說說自己心中的願望。鼓勵學生思考，想要實現願望，應該做怎樣的準備。 (2) 鼓勵學生思考，想要實現願望，應該做怎樣的準備。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 3 週 | 阿輝的心 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事主要描寫<u>阿輝</u>在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的<u>阿輝</u>只好暫居表舅家。在困苦的環境中，<u>阿輝</u>懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，<u>阿輝</u>在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友<u>桂蘭</u>則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，<u>阿輝</u>決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 指導學生針對<u>阿輝</u>的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2) 利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 4 週 | 詩歌：希望 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師指導學生朗讀本文。 (2) 利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何結束？（什麼人(Who)：作者。什麼時候(when)：春天。什麼地點(when)：小園。什麼事件(what)：種下蘭花草。為什麼(why)：希望花開。如何結束(how)：作者寄予希望，期 | 1 | |

| | | | | |
|-----|---------|--|---|--|
| | | <p>待明年花開。)</p> <p>(3)鼓勵學生發表對希望的想法和意見。</p> <p>(4)教師提問：你知道誰才是能打敗你的人，是你最大的敵人？說一說你的看法。(學生自由作答。例如：最大的敵人是自己，只要不放棄希望，就有成功的機會；最怕自暴自棄，那樣一定會輸得很慘。)</p> <p>(5)你怎麼讓自己懷抱希望？</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第5週 | 爺爺的有機麵包 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：透過故事中的小女孩雪子的眼光，描述日本鄉村的美景，小麥的生長過程、麵包的製作，帶出了有機農業的重要性，也讓讀者體會到，每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。</p> <p>3.教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師引導學生一邊閱讀有趣的故事，一邊填寫出麵包製作過程先後順序。了解所有事物的背後，都有一段不為人知的艱辛。</p> <p>(2)爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光。為什麼大家都這麼喜歡爺爺的麵包呢？探討一個人真誠的付出，絕對會贏得他人的認同。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第6週 | 臺灣的米食 | <p>1.分組進行閱讀、討論。</p> <p>2.本書內容：內容涵蓋臺灣的人、事、時、地、物，是孩子們認識臺灣的好材料。藉由此書希望能讓所有臺灣的孩子，都成為熱愛臺灣的「新臺灣人」。</p> <p>3.教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的臺灣米食內容。</p> <p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第7週 | 寫作教學 | <p>寫作教學</p> <p>1.介紹作文「記敘文—寫物類」的格式。</p> <p>2.指導學生繪製「一道菜」的相關心智圖。</p> <p>3.依據個人心智圖寫成一篇作文「我最喜愛的一道臺灣美食」或由學生自訂題目，寫作與時間相關的文章。</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|----------------------------|---|---|--|
| 第 8 週 | 長著翅膀遊英國 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是一本旅行散文，作者在<u>英國劍橋</u>遊學三個半月，一有機會就帶著相機和筆記本參觀圖書館、博物館、露天市集、跳蚤市場等，在品味當地生活的同時，記錄下來的<u>英國風情</u>。可讓讀者透過作者敏銳、細膩的觀察，認識異國文化。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可選擇幾段文字，引導學生閱讀，除了能拓展視野，也能讓學生欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。另外，也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 9 週 | 臺灣小百科—臺灣布袋戲文：謝德錫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。 3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 10 週 | 請到我的家鄉來 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的地方，本書是<u>林海音</u>的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師可讓學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。 (2) 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 11 週 | 看地圖認識全世界 文：WILL 兒童知育研究所 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 | 1 | |

| | | | | |
|--------|-------------------|---|---|--|
| | | <p>(2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>(3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第 12 週 | 都是蝸牛惹的禍 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己的特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師可引導學生閱讀後，排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(2)讓學生進行進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。</p> <p>(3)從故事中引導學生多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第 13 週 | 用心動腦話科學 (3 版 1 刷) | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p> <p>3. 教師可指導學生閱讀<u>用心動腦話科學</u>，讓學生體會到科學研究的多采多姿。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第 14 週 | 李淳陽昆蟲記 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者以他六十年的實驗與觀察，為我們揭示昆蟲的另外一面—富於人性的一面。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)教師可挑選幾則學生感興趣或校園內常見的昆蟲圖片介紹，加以掃描，製作成教學簡報。</p> <p>(2)印製相關內容供學生閱讀，深入探討昆蟲的奇妙世界。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第 15 週 | 文章：螞蟻記事 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。</p> <p>3. 教師可參考以下問題，作為學生理解評估：</p> <p>(1)作者說：「我告訴自己，只要牠們（螞蟻）不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|--------|--|---|--|
| | | <p>近這句話的含義？（2. 推論訊息）</p> <p>A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人</p> <p>C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲</p> <p>(2)「牠們夜以繼日的搬運行動，我竟毫不知情，甚至看不出一點端倪，看來這些螞蟻是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？）4. 比較評估)</p> <p>(3)簡述作者介紹螞蟻找尋食物的過程（1. 提取訊息）（參考解答：發現→試搬→回巢報告→蟻群出動→合力搬運。）</p> <p>(4)根據文中情節，作者對螞蟻的情感變化如何？（3. 詮釋整合）</p> <p>A 好感→討厭 B 討厭→好感</p> <p>C 只有好感 D 無法判斷</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | | |
| 第 16 週 | 讀報教學 | <p>讀報教學</p> <p>1. 閱讀《全國兒童週刊》、《國語日報》。</p> <p>2. 剪貼一則喜歡的文章。</p> <p>3. 並加上彩色插圖及設計。</p> <p>4. 與同學分享：我的發現。</p> <p>5. 寫出讀後感。</p> | 1 | |
| 第 17 週 | 創意點子手冊 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：收錄日常生活的點點滴滴，透過加一加、減一減、除一除、變一變、換一換、玩一玩、摺和疊、分和合、反方向、速簡化等十大原則可以隨時激發創意。</p> <p>3. 教師可選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |
| 第 18 週 | 好好愛阿迪 | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是一本關懷<u>唐氏症</u>小孩的故事書。藉由故事中<u>琪琪</u>和<u>阿迪</u>的相處過程，讓<u>琪琪</u>發現很多美好的事物，同時也體會出，<u>阿迪</u>純真善良的心。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1)閱讀策略：由文本找支持理由—教師可引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為<u>阿迪</u>的天真找到「由文本找支持理由」。</p> <p>(2)繪本討論：討論<u>好好愛阿迪</u>和<u>她是我姐姐</u>兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> | 1 | |

| | | | | |
|--------|------|---|---|--|
| 第 19 週 | 戲劇 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 1 | |
| 第 20 週 | 三顧茅廬 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 劇本內容：「三顧茅廬」是<u>三國</u>時代，<u>劉備</u><u>三請孔明</u>的故事。可以讓學生透過同是二幕劇的劇本形式，學習成語故事。 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。 (2) 教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。 (3) 分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。 | 1 | |