

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

課程名稱	閱讀寫作		實施年級	五年級
課程目標	本課程設計以培養孩子的閱讀力為出發點，從認識共讀站、圖書館，網路資訊安全問題到議論文寫作教學，循序漸進的開啟學生的閱讀能量，養成孩子的閱讀習慣，建立閱讀檔案，增益寫作能力，期望培育出愛讀書愛寫作的小孩。			
核心素養 具體內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
議題融入	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。			
學習重點	學習 表現	國語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用力。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語 6-III-4 創作童詩及故事。 國語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		

	學習內容	<p>國語 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國語 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國語 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備認識本國各級圖書館、世界級特色圖書館等兼具本土與國際的素養，理解圖書館象徵文化與多元的意義。 2. 具備寫作議論文的素養，能正確的透過論述強調論點，自在的運用文字表達自己的主張。 3. 透過討論、分享與聆聽，理解他人的創作與感受，樂於分享自己的經驗。 			
教學資源	<p>自編 資訊設備 Tatler 雜誌專欄：盤點全球十座最美圖書館！ 閱讀所需的文章 簡易閱讀紀錄單 寫作設計表 議論文概述 議論文寫作分段細目表 議論作大綱表 作文簿</p>			
第一學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1-3 週	認識各類型的圖書館	<p>活動一：認識圖書館</p> <p>(1) 從社區共讀站到鄉鎮圖書館</p>	3	

		<p>(2)縣級圖書館-屏東縣立圖書館資網</p> <p>(3)國家級圖書館</p> <p>活動二:認識世界十大特色圖書館</p> <p>1、利用分組協作的方式，透過網路搜尋各圖書館相關訊息</p> <p>2、在認識世界級圖書館的時候，除了打開視野與眼界，也能清楚知道圖書館對於人的終身學習無國界之差別，是全人類的重要文化資產重要。</p> <p>(1)美國摩根圖書館與博物館</p> <p>(2)德國斯圖加特市立圖書館</p> <p>(3)捷克斯特拉霍夫修道院圖書館</p> <p>(4)奧地利阿德蒙特圖書館</p> <p>(5)中國天津濱海圖書館</p> <p>(6)瑞典斯德哥爾摩公共圖書館</p> <p>(7)愛爾蘭都柏林大學三一學院圖書館</p> <p>(8)埃及亞歷山大圖書館</p> <p>(9)墨西哥巴斯孔塞洛斯圖書館</p> <p>(10)日本多摩藝術大學圖書館</p>		
第 4-5 週	認識智慧財產權	<p>活動一:</p> <p>透過網路資源認識智慧財產權的定義與條文</p> <p>活動二</p> <p>1、小組討論，參考網站資訊，確認被智慧財產權保護的有哪些?</p> <p>2、以簡單的報告單紀錄並整理小組討論的資料。</p> <p>活動三</p> <p>1、透過小組討論與查找資料，認識何謂侵權，哪些是侵權的行為以及法律上的責任。</p> <p>2、製作 ppt 簡報、發表</p>	2	
第 6-10 週	小說導讀與故事寫作	<p>活動一:個別閱讀</p> <p>1、閱讀哈利波特-消失的密室。</p> <p>2、透過作者介紹(網路資源)認識作者，並了解其創作背景。</p> <p>活動二:小組活動</p> <p>1、討論小說的劇情安排以及故事脈絡</p> <p>2、討論小說中人物的個性，每個角色說話的方式等。</p>	5	

		<p>活動三</p> <p>1、設計一個後續事件，包含人、時、地、事件發生的原因、經過與結果。</p> <p>2、紀錄完整的寫作設計，</p> <p>3、完成事件脈絡心智圖。</p> <p>4、完成故事續寫</p>		
第 11-21 週	<p>議論文分段寫作-談 論型議論文</p>	<p>活動一</p> <p>1. 認識議論文三要素:論點、論證、論據</p> <p>2. 範文討論與分析</p> <p>3. 議論文寫作注意事項</p> <p>活動二</p> <p>議論文的開頭法</p> <p>活動三</p> <p>議論文的結尾法</p> <p>活動四</p> <p>議論文的分段結構:起承轉合</p> <p>活動五</p> <p>論證的方式</p> <p>舉例的方法</p> <p>名言佳句的應用</p> <p>活動六</p> <p>談論型議論文的寫作設計</p> <p>1. 結構安排:</p> <p>a. 開頭段(說明論點的重要)</p> <p>引用法開頭的寫作方式</p> <p>解題法開頭的寫作方式</p> <p>b. 承(優點、理由論述)</p> <p>c. 轉(如果不……缺點、理由論述)</p> <p>d. 合(重申論點的重要)</p> <p>引用法結尾的寫作方式</p> <p>總結法結尾的寫作方式</p>	11	

		<p>活動七 寫作目標： A 談健康 B 談合作 C 談環保</p> <p>1. (共作)依據所學，小組共同設計談健康之寫作細目表、分段寫作大綱，並共同討論段落安排與組句，完成談健康議論文寫作。 2. (自作)依據所學到的知識與共作經驗，完成談合作、談環保等兩篇議論文的寫作。</p> <p>活動八 奇文共賞</p> <p>1. 透過朗讀、說書等方式，選擇其中的一篇議論文進行公開發表，將自己的寫作成果與同學分享。 2. 聆聽同儕的分享，適時給予鼓勵與回饋</p>		
課程名稱	閱讀寫作		實施年級	五年級
課程目標	透過班級共讀的方式，讓全班一起進行，無論是文本的深入討論或閱讀心得寫作都能有更深一層的學習。延續上一學期的議論文教學，安排兩類型議論文寫作教學培養孩子的寫作力。另設計抒情文寫作教學，藉由回憶過去點點滴滴的校園生活讓孩子在國小的最後一個學期為小學生涯作一次總結回顧，在畢業前夕讓孩子對母校有更深的感情連結。			
核心素養 具體內涵	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			
議題融入	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>		

		<p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>		
	學習內容	<p>國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國語 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國語 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>		
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索與理解圖書分類號與索書號，透過實際執行任務的過程體驗分類號與索書號帶來的便利。 2. 具備寫作議论文的素養，能自在的運用文字表達情感。 3. 透過討論、分享與聆聽，理解他人的創作與感受，樂於分享自己的經驗。 		
教學資源		<p>自編</p> <p>共讀站(圖書室)</p> <p>資訊設備</p> <p>書籍：神鵬俠侶</p> <p>心智圖表格</p> <p>分析用的文本</p> <p>分段細目表</p> <p>分段計畫表</p> <p>作文簿</p>		
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註

第 1-3 週		<p>活動一：歸類達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖書分類號 2. 小組合作製作圖書分類號一覽表 3. 運用分類號幫書籍分類並上架 <p>活動二：找書達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識索書號 <p>中文圖書之索書號由數字組成，索書號包含特藏號、分類號、作者號、部冊號、出版年代等。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 小組合作，運用索書號尋找老師指定的書籍索書號是圖書館排列圖書之依據，決圖書在書架上的位置，因此可以用來尋找書籍。 3. 透過簡單的報告，分享尋書活動的難處或有趣之處。 <p>活動三</p> <p>利用館藏系統(資訊設備)檢索公共圖書館館藏</p>	3	
第 4-8 週		<p>活動一</p> <p>共讀小說：神鵬俠侶</p> <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論，共同分析角色特性、性格 2. 探討劇情的安排 3. 繪製角色(人物)心智圖與某一段劇情(印象最深刻)的心智圖 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由小組活動，針對文本提出自己的疑問 2. 針對組員的問題進行討論 <p>活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計故事可能延伸的方向 2. 完成一段故事接寫 	5	
第 9-20 週		<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習議論文三要素 2. 議論文常見的錯誤分析 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 範文閱讀與分析 	12	

	<p>2. 認識如何型議論文之段落 安排： 開頭 正、反面論述 作法一 作法二 作法三 結尾 活動三 1. 正反面論述段落的寫作方式 2. 如何寫好結尾段 活動四 寫作目標： A 如何做好資源回收 B 如何安排假期生活 C 如何孝順父母 1. (共作)，小組共同設計如何做好資源回收的寫作細目表、分段寫作大綱，並共同討論段落安排。 2. (自作)依據小組討論，完成另外兩篇議論文的寫作。 活動五 奇文共賞 1. 透過朗讀、說書等方式，選擇其中的一篇議論文進行公開發表，將自己的寫作成果與同學分享。 2. 聆聽同儕的分享，適時給予鼓勵與回饋</p>		
--	--	--	--

課程名稱	書法之美	實施年級	五年級
課程目標	此課程設計的方向是以歐陽詢作品:九成宮醴泉銘的習寫、認識及欣賞為主要範本，藉由其作品的介紹，使學生了解歐體的寫作原則與特色，接著，讓學生親自書寫，了解及體會書寫時運筆及結構要領；最後透過心得分享及作品賞析，讓學		

	生對楷書觀念加深；另外，介紹書法家顏真卿，及其作品的賞析，使學生能夠欣賞楷書之美。				
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
議題融入	無				
學習重點	學習 表現	國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。			
	學習 內容	國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。			
表現任務	一、透過書法練習，能夠了解書法書寫運筆及字體結構要領。 二、透過書法練習，磨練學生沉穩心性。 三、養成良好的寫字坐姿。 四、透過學生心得分享及作品賞析，讓學生對書法有更深的認識。				
教學資源	描摹範本 臨摹範本 實作調整				
第一學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	備註
第 1 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習		1	
第 2 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習		1	

第 3 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 4 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 5 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 6 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 7 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 8 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 9 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 10 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞	1	

		2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習		
第 11 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 12 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 13 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 14 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 15 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 16 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 17 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫	1	

		3 楷書. 範本描摹練習		
第 18 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 19 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 20 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
第 21 週	書法教育	1. 名家書藝欣賞 2. 名家字帖摹寫 3 楷書. 範本描摹練習	1	
課程名稱	書法之美		實施年級	五年級
課程目標	此課程設計的方向是以歐陽詢作品:九成宮醴泉銘的習寫、認識及欣賞為主要範本，藉由其作品的介紹，使學生了解歐體的寫作原則與特色，接著，讓學生親自書寫，了解及體會書寫時運筆及結構要領；最後透過心得分享及作品賞析，讓學生對楷書觀念加深；另外，介紹書法家顏真卿，及其作品的賞析，使學生能夠欣賞楷書之美。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
議題融入	無			
學習重點	學習 表現	國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		

	學習內容	國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。		
表現任務	一、透過書法練習，能夠了解書法書寫運筆及字體結構要領。 二、透過書法練習，磨練學生沉穩心性。 三、養成良好的寫字坐姿。 四、透過學生心得分享及作品賞析，讓學生對書法有更深的認識。			
教學資源	描摹範本 臨摹範本 實作調整			
第二學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 2 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 3 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 4 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 5 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 6 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 7 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	

第 8 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 9 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 10 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 11 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 12 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 13 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 14 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 15 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 16 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 17 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 18 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	

第 19 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	
第 20 週	書法教育	1. 名家字帖摹寫 2. 楷書範本描摹練習	1	

課程名稱	資訊教育		實施年級	五年級
課程目標	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
議題融入	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。			
學習重點	學習 表現	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		
	學習 內容	綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。		
表現任務	一、學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算…等。 二、學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進或修正問題。 三、學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。			

	四、學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。				
	五、學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。				
教學資源	電腦、老師教學網站互動多媒體、課程影音、E-game U 世代島嶼學習樂園 董氏基金會-飲食紅綠燈				
第一學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	備註
第 1-3 週	我是小小程式設計師	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識程式設計與程式語言。 ● 認識積木式語言。 ● 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 ● 認識 Scratch 操作介面。 ● 新建專案。 ● 建立與刪除角色。 ● 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 ● 複製程式組。 ● 設定舞台背景。 ● 執行程式。 ● 儲存檔案。 ● 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 ● 學習程式設計的優點。 		3	
第 4-5 週	孫悟空變變變	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識角色的造型與造型區工具。 ● 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 ● 視覺暫留的原理。 ● 認識本課重點指令。 ● 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 ● 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 ● 新增不同造型、複製造型與調整順序。 ● 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 ● 設定舞台背景。 ● 用「圖像效果」做出變身特效。 		2	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 認識流程圖與基本圖形。 ● 除錯的概念。 		
第 6-8 週	E-game U 世代島嶼學習樂園	<p>壹、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 OPENID 以及打寇島。 2. 如何讓學習像遊戲。 <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以瀏覽器開啟「E-game U 世代島嶼學習樂園」遊戲式線上學習網站，進入打寇島，選擇進入拯救麗麗加挑戰單元。先以 1-1、1-2、1-3 三個關卡示範如何堆疊基本「指令積木」，命令電腦將遊戲角色移動到指定的位置，並讓學生練習操作。 2. 讓學生根據剛剛學到的堆疊基本「指令積木」的方法，繼續在 1-4、1-5、1-6、1-7 四個關卡中命令電腦將遊戲角色移動到指定的位置。 3. 教師以 1-8、2-1 兩個關卡示範如何堆疊基本「指令積木」，命令電腦將遊戲角色移動到指定的位置，並在完成「指令積木」的堆疊後指引學生觀察「指令積木」重複的規律，並讓學生練習操作。 4. 參考董氏基金會飲食紅黃綠燈將飲食分紅燈、黃燈、綠燈食物，並瞭解其定義，以達到飲食均衡的效果。 5. 蒐集紅燈、黃燈、綠燈食品圖片並將其新增 Scratch 角色。 6. 展示在 Scratch 中新增舞台背景，新增人物角色、紅燈飲食 5 種、綠燈飲食 5 種、黃燈飲食 5 種，並讓學生練習操作。 7. 展示「人物接食物」程式的執行結果，讓學生集中觀察倒數計時功能、得分統計功能的執行效果。展示並同時引導學生說出要達到倒數計時功能、得分統計功能的執行效果必須對舞台新增時間變數、得分變數並加入「當開始被點擊」、「背景換成」、「變數設為」、「循環直到」、「等待」、「變數改變」、「訊息廣播」、「停止」程式積木，之後讓學生練習操作。 <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生展示自己設計的遊戲。 	3	
課程名稱	資訊教育		實施年級	五年級
課程目標	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。			

核心素養 具體內涵	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	
議題融入	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>
	學習 內容	<p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>
表現任務	<p>一、學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算…等。</p> <p>二、學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進或修正問題。</p> <p>三、學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。</p> <p>四、學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。</p> <p>五、學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。</p>	
教學資源	<p>電腦、老師教學網站互動多媒體、課程影音、E-game U世代島嶼學習樂園</p> <p>柴山概述 http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2004/C0437800040/main1/1.htm</p> <p>中小學網路素養與認知網站 https://eteacher.edu.tw/Desktop.aspx</p> <p>網路假期 https://netholiday.kh.edu.tw/web_index.action</p>	