

貳、彈性學習課程計畫

【 五 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究 課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第二週		語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)

<p>第三週</p>	<p>語言樂學(1)</p> <p>科技自學趣(1)</p> <p>閱讀 (1)</p> <p>樂聲飛揚(1)</p> <p>議題探究(1)</p>		<p>學生自主學習(1)</p>
<p>第四週</p>	<p>語言樂學(1)</p> <p>科技自學趣(1)</p> <p>閱讀 (1)</p> <p>樂聲飛揚(1)</p> <p>議題探究(1)</p>		<p>教師節活動(1)</p>
<p>第五週</p>	<p>語言樂學(1)</p> <p>科技自學趣(1)</p> <p>閱讀 (1)</p> <p>樂聲飛揚(1)</p> <p>議題探究(1)</p>		<p>學生自主學習(1)</p>

第六週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第七週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第八週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)

第九週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)
第十週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)
第十一週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)

第十二週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)
第十三週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)
第十四週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		校慶運動會(1)

第十五週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十六週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十七週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		聖誕節活動(1)

第十八週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十九週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第二十週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)

第二十一週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
總計	105	0	21

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究 課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		戶外教育(1)
第二週		語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		戶外教育(1)
第三週		語言樂學(1) 科技自學趣(1)		戶外教育(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第四週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		戶外教育(1)
第五週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		戶外教育(1)
第六週	語言樂學(1) 科技自學趣(1)		戶外教育(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第七週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		戶外教育(1)
第八週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		兒童節活動(1)
第九週	語言樂學(1) 科技自學趣(1)		兒童節活動(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第十週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十一週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十二週	語言樂學(1) 科技自學趣(1)		學生自主學習(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第十三週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		母親節活動(1)
第十四週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		母親節活動(1)
第十五週	語言樂學(1) 科技自學趣(1)		學生自主學習(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第十六週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
第十七週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		畢業系列活動(1)
第十八週	語言樂學(1) 科技自學趣(1)		畢業系列活動(1)

	閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		
第十九週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		畢業系列活動(1)
第二十週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)

第二十一週	語言樂學(1) 科技自學趣(1) 閱讀 (1) 樂聲飛揚(1) 議題探究(1)		學生自主學習(1)
總計	105	0	21

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	語言樂學	實施年級	5年級
課程目標	1. 了解我國與世界其他國家的文化特質。 2. 了解國際文化的多樣性。 3. 發展學習不同文化的意願。 4. 認識各種國際能力。		
核心素養 具體內涵	<p>英語領域</p> 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 <p>社會領域</p> 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 <p>藝術領域</p> 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
議題融入	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		

學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>藝術領域</p> <p>1- III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>藝術領域</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p>

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能聽懂並說出課程國家的相關單字。 2. 學生能利用簡易句子回答各國相關問題。 3. 學生能聽懂並讀懂介紹各國的短文。 4. 學生能認識各國的位置、文化。 			
教學資源	電子書影片、Let' s Travel 影片、Fun World 影片 Wordwall 遊戲、ppt、電腦、網路、投影機、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(一)週 ~ 第(四)週	跟著節奏玩西班牙	<p>第1節 Clap! Tap! 佛朗明哥初體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放佛朗明哥音樂節奏，學生跟著節拍進行拍手與腳步模仿學習西班牙語表達：「¡olé!» (讚!) 2. 圖片導讀+道具展示 教師出示扇子 (fan)、舞裙 (dress)、舞鞋 (shoes) 等道具，搭配英文說明與簡單句型：This is a fan. Dancers use it to dance. 3. 律動遊戲：道具配配樂 搭配音樂，學生聽指令做動作 (clap, tap, spin, show fan) 4. 學生進入 wordwall 遊戲配對舞步圖文。 (clap 拍手、golpe 擊打、side step 側踩、floreo 花朵、olé) <p>https://wordwall.net/resource/46445156</p> <p>第2節 卡門·阿瑪雅的傳奇舞步</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人物介紹與簡易短文閱讀 教師簡介 Carmen Amaya (搭配圖片與動作模仿) 2. 閱讀簡化版段落 (教師提供)： Carmen Amaya is a famous flamenco dancer. She dances with power and passion. 3. 表現性活動：我是 Carmen! 學生模仿影片中 Carmen 的舞姿，穿戴道具 (紙扇、小 	4	

		<p>披肩) 進行簡易肢體表演</p> <p>4. 拍手節奏挑戰賽</p> <p>(1) 學生聆聽節奏音樂，進行「clap pattern」模仿與延伸創作</p> <p>(2) 分組創作屬於自己的「拍手節奏口令」並上台示範</p> <p>第3節 Let' s Dance! 舞步挑戰營</p> <p>1. 影片播放：學生觀看影片認識佛朗明哥舞的五個舞步。</p> <p>https://youtu.be/ACShh1BVo98 學生跟著影片學習五個舞步動作</p> <p>2. 搭配口訣或韻文練習</p> <p>♪ Clap clap clap, tap the floor! Floreo makes your fingers soar!</p> <p>3. 舞步配對遊戲 (Wordwall 連結) :</p> <p>https://wordwall.net/resource/46445156</p> <p>4. 舞步串接遊戲：學生用 3~5 個舞步設計一段小表演</p> <p>5. 分組上台挑戰：「我們的佛朗明哥！」，並大喊 “¡Olé!” 結尾</p> <p>第4節 Vamos a España! 探索西班牙</p> <p>1. 圖搜大挑戰：教師介紹如何用 Google Image 搜圖 (影片說明)</p> <p>2. 學生用平板進行任務：搜圖比對 Gaudi 的建築作品與 Picasso 的畫作</p> <p>3. 小組分享：「Who is he? What did he make?」</p> <p>4. 文化影片欣賞與理解：播放西班牙美食與文化電子書影片</p> <p>5. 學生完成 Wordwall 填空活動 (教師提供)</p> <p>6. 食物單字導讀：paella, churros, tapas 等</p> <p>7. 文化小市集設計：學生小組創作「我心目中的西班牙」，用圖畫+句子簡介食物、舞蹈或景點</p> <p>8. 簡單口說發表，配上舞步動作結尾 ♪ “Flamenco in</p>	
--	--	---	--

		Spain, come dance again!”		
<p>上學期 第(五)週 ~ 第(八)週</p>	<p>《Canada Wow! 歌唱遊戲遊加國》</p>	<p>第1節 Hello, Canada!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wordwall 單字導入：單字互動遊戲 2. 影片導覽與理解：播放影片前 2:10：Canada for Kids 3. 快問快答遊戲：小組競賽答題 例題：What sport is popular in Canada? What food is sweet? 4. 動感歌謠學單字 ♪ (簡單節奏可搭配拍手動作) Ice hockey, so fast! Maple syrup, so sweet! / Poutine for lunch, and lights in the sky! 5. 情境模仿遊戲：「我是冰上曲棍球員！」— 模仿打球、倒楓糖漿、欣賞極光動作 <p>第2節 Maple Flag! 認識加拿大國旗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：Canada Flag History (簡易講解) 2. 小組快問快答任務 學生每組用白板搶答：What colors are in the flag? What does the maple leaf mean? 3. 動動身體：旗幟律動歌 ♪ Red and white, red and white / Maple leaf is shining bright! (搭配旗幟揮動或轉圈動作) 4. DIY 小旗幟創作任務 學生畫自己的加拿大旗，寫上一句英文：This is the flag of Canada. 5. 配合音樂一起揮舞旗幟做簡單繞場走動 <p>第3節 Yummy Canada! 美食與大瀑布</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wordwall 配對練習：美食與地標圖文配對 2. 動作遊戲：Do you want some...? 學生分角色，一人扮演賣美食的人，一人點餐 	4	

		<p>3. 使用圖片卡進行「點餐快閃挑戰」</p> <p>4. 美食歌曲學句型 ♪ Do you want some poutine? Yum yum yum! / No, I want syrup on a bun! (節奏感加拍手)</p> <p>5. 認識 Niagara Falls 小導覽：簡圖介紹與動作模仿 (學生用手勢比出瀑布傾瀉狀)</p> <p>第4節 My Canada Report! 我的加拿大小報告</p> <p>1. 任務說明與搜尋引導：學生用平板或教師預選圖片，挑選一張喜歡的加拿大美食圖片</p> <p>2. 句子完成練習： I found _____. It is from Canada. I want to try it because it looks _____.</p> <p>3. 報告分享任務：學生貼上圖片，完成句子並上台用簡單英文說明，可配合美食歌謠或設計一個動作結尾 (如舉手說 “Yummy!”)</p> <p>4. 成果展演小活動：以小組方式演出簡單句型劇場，結尾齊喊 “Welcome to Canada!”</p>		
<p>上學期 第(九)週 ~ 第(十二) 週</p>	<p>《Bonjour, Louvre! 遊藝法國羅浮宮》</p>	<p>第1節 Louvre! What's That?</p> <p>1. 播放《Fun World》介紹羅浮宮影片，搭配講解</p> <p>2. 生字遊戲練習：Wordwall 拼字遊戲(museum, Louvre, statue, painting) https://wordwall.net/resource/36655998</p> <p>3. 歌謠唱跳活動 ♪ (簡單旋律配手勢動作) ♪♪ Louvre is a museum / Full of art and gold / Statue, painting everywhere / So much to behold!</p> <p>4. 搶答小遊戲：老師出示圖像，學生搶說英文單字</p> <p>5. 小任務卡活動：每人領取一張任務卡 (例：找出影片中提到的畫作)，完成後簡短分享</p>	<p>4</p>	

第2節 Let' s Visit the Louvre!

1. 虛擬導覽：進入羅浮宮官方 Virtual Tour，學生分組探索線上展間，記錄看到的作品。

<https://petitegalerie.louvre.fr/visite-virtuelle/saison5/>

2. 觀察任務單活動：

找到三個畫作或雕像，用句型描述：I see a _____.
It is _____.

3. 快問快答競賽：搭配 Wordwall 問題活動，進行小組對抗賽

4. 肢體表現遊戲：「我是雕像！」學生選擇喜歡的雕像姿勢，比出動作，全班來猜是什麼

第3節 Maisy & Timote Go to the Museum!

1. 繪本影片欣賞：

Maisy Goes to the Museum (易)

<https://www.youtube.com/watch?v=skck9WcIYQs>

Timote visits the Louvre (中)：

<https://www.youtube.com/watch?v=X1d19UnQTgA>

Timote visits the Louvre (中)：

<https://www.youtube.com/watch?v=X1d19UnQTgA>

2. 繪本聽說接力：老師唸一句，學生接下一句（使用圖片提示）

3. 繪本角色表演遊戲：學生扮演 Maisy / Timote / 講解員，進行「小小導覽」英語對話練習

4. 規則律動歌謠♪（結合手勢）

♪ Don' t run, don' t touch, be quiet too /
Let' s look at art, me and you!

第4節 Bonjour, France! 法國大集合

1. 猜猜我是誰？圖搜遊戲

教師展示 the Louvre, the Eiffel Tower and

		<p>Montmartre 的照片，請學生利用 Google Image 圖搜功能找出答案。</p> <p>圖搜功能介紹：https://youtu.be/gt_UXFADgcs</p> <p>圖搜功能網址：https://www.google.com/imghp?hl=en</p> <p>2. 學生用平板進行 Google 圖片搜尋功能找答案</p> <p>3. 影片導讀與文化小知識：播放電子書影片，介紹法國建築與美食</p> <p>4. Wordwall 填空遊戲：文化理解練習 https://wordwall.net/resource/36644900</p> <p>5. 我的法國導覽卡製作： 學生選擇一個地點或食物，完成一張導覽卡，用句子簡單介紹。 分享句型例：This is the Louvre. It is a museum. / I like baguette. It is from France.</p> <p>6. 成果展演活動：小組上台表演一段「法國一日導覽 Show」結尾齊喊 “Bonjour, France!”</p>		
<p>上學期 第(十三) 週 ~ 第(十六) 週</p>	<p>《Hello, Sydney! 玩出我的澳洲 Show》</p>	<p>第1節 Let' s Go to Sydney!</p> <p>1. 影片導入與導讀：播放 Fun World 介紹雪梨歌劇院影片</p> <p>2. 生字互動遊戲：拼字練習 Wordwall (Sydney Opera House, actor, sing, concert) https://wordwall.net/resource/36623899</p> <p>3. 快問快答小遊戲 (如搶答拍手) 問題範例：Where is the Sydney Opera House? What can you do there?</p> <p>4. 歌謠唱誦活動 ♪ (簡單旋律，搭配動作演出) ♪♪ Sing a song, watch a show, Sydney Opera House, let' s go! Looks like sails, shining bright, In the day and in the night! ♪♪</p> <p>5. 學習單任務：圈選正確答案 + 畫出你心中的雪梨歌劇</p>	4	

院

第2節 Let's Build It!

1. 影片播放：教師播放雪梨歌劇院的手作影片。
<https://youtu.be/2-i80DbNt6w>
2. Wordwall 學習活動：手作步驟排序遊戲
3. 動手做：DIY 小模型
4. 學生翻閱教師提供的 Slide Show 指引，自主操作製作歌劇院外型模型（使用白紙、剪刀、膠水）
5. 創作分享+口語練習：
學生輪流分享成品，搭配簡單句子：This is my Opera House. It looks like sails.
6. 歌謠重唱+走秀分享：全班配合手作品，重唱主題歌並展示作品

第3節 Let's Explore Australia!

1. 影片播放+地圖導覽：老師簡介澳洲地理與天氣特點，搭配電子書影片
2. Wordwall 遊戲練習：配對句子與單字
3. Draw It 任務：
學生在白紙或平板畫出最喜歡的澳洲城市，並用英文完成句子
I like _____. It is sunny and warm.
4. 動作配天氣遊戲（站立/蹲下/轉圈等動作）
老師說天氣單字，學生做對應動作（如 “sunny” 轉圈，“rainy” 蹲下）

第4節 Animals & Landmarks Time!

1. 播放電子書影片，認識澳洲自然特色與動物
2. Wordwall 學習任務填空活動：
<https://wordwall.net/resource/36625018>
3. 圖文配對
學生進入 wordwall 遊戲做圖文配對活動。
<https://wordwall.net/resource/36625123>
4. 「我是誰」猜猜看遊戲

		<p>學生抽卡模仿一種動物或景點，全班猜是什麼</p> <p>5. 成果小表演：我的澳洲導覽秀</p> <p>6. 小組選一動物＋一地標，設計簡短導覽句與配合動作演出</p> <p>例句：This is a kangaroo. It jumps fast! / This is the Great Barrier Reef. It is beautiful!</p> <p>7. 全班大合唱結尾♪（可搭配前幾節課的主題歌再創編）</p>		
<p>上學期 第(十七) 週 ~ 第(二十一) 週</p>	<p>《What' s for Lunch? 世界美食大驚奇!》</p>	<p>第1節 What Do You Want for Dinner?</p> <p>1. Warm-up 歌謠唱跳活動♪</p> <p>♪♪ What do you want for dinner? I want some noodles! / What does he want for dinner? He wants some tacos!</p> <p>搭配動作卡，演出吃東西、煮東西等肢體動作</p> <p>2. 人稱變化快問快答遊戲：</p> <p>老師出題句：What does she want for dinner? 學生搶答 + 拍手節奏</p> <p>3. 圖片配對練習：結合食物圖片與句型，學生動手配對</p> <p>4. 延伸活動：食物 BINGO 卡遊戲（使用 6 個單字完成賓果）</p> <p>第2節 What Do They Eat Around the World?</p> <p>1. 播放午餐食物短片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=qsyhtzKLxkw，引導學生了解各國食物。此頻道亦有早餐食物短片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JGjeaHe7GkY，教師可視情況補充。</p> <p>2. 搭配國旗學單字活動：老師出示食物 + 國旗，學生連結地點與食物（如 taco - Mexico, curry - India）</p> <p>3. 句型接力賽（學生分組，每人接一句，完成完整句型）</p>	5	

		<p>例：What do the kids in Japan have for lunch? They have udon noodles!</p> <p>4. 角色扮演遊戲：午餐小小記者✍ 學生抽國旗扮演不同國家小孩，進行問答訪談：「What do you eat for lunch?」</p> <p>5. 歌謠延伸♪（加入國家與食物名稱） ♪ Kids in India eat curry / Kids in Mexico eat tacos!</p> <p>第3節 The Story of Food</p> <p>1. 介紹相關繪本：The Story of Chopsticks by Ying Chang Compestine 相關網站： https://www.scholastic.com/teachers/books/the-story-of-chopsticks-by-ying-chang-compestine/ 亦可欣賞動畫料理鼠王 Ratatouille 的電影預告版，引導學生對西餐文化的理解。</p> <p>2. 討論問題：Why are chopsticks important in Chinese culture?</p> <p>3. 動畫片段欣賞（Ratatouille 預告片），了解法國料理氛圍</p> <p>4. 問題討論：What does the rat cook? / What is French food like?</p> <p>5. 故事接龍遊戲：老師起一句，學生接續編一段世界食物小故事</p> <p>6. 創作任務：設計一雙屬於自己的「魔法筷子」，在紙上畫下來並簡單用英文介紹 These chopsticks are from _____. They are made of _____.</p> <p>第4節 My Global Lunch Tray!</p> <p>1. 創作任務：世界午餐盤</p>	
--	--	--	--

		<p>學生畫出選定國家的餐盤（可結合紙盤DIY），並寫下簡短句子。例：Country: Japan / Food: sushi, miso soup / I want to try sushi.</p> <p>2. 小小導覽員發表：每人簡短分享 1 分鐘</p> <p>3. 食物列車表演遊戲🚂：全班分國家站列隊，每人說出國家與食物名，接力組成「世界食物列車」</p> <p>4. 大合唱結尾🎵（串聯所有食物的學習內容）</p> <p>🎵 Noodles in Japan, tacos in Mexico / Let' s travel the world with food, let' s go go go! 🎵</p>		
<p>下學期 第(一)週 ~ 第(四)週</p>	<p>《Ouch! 身體怎麼了? 健康 GO 起來!》</p>	<p>第 1 節 🎵 Let' s Bop! 身體動一動!</p> <p>1. Warm-up: 身體部位快拍遊戲（老師喊英文字，學生拍對應部位）</p> <p>2. 聽唱歌曲：Body Bop Bop Dance 學生跟唱+動作模仿，認識身體部位英文</p> <p>3. 聽力任務：邊聽邊圈出歌詞中提到的身體部位（搭配簡易學習單）</p> <p>4. 角色互動任務：學生兩人一組，一人唱出身體部位，另一人比出部位</p> <p>5. 創作任務：小組自創一段「Body Rap」簡易英文句+肢體動作</p> <p>例：Touch your knees, touch your head, clap your hands, then jump on bed!</p> <p>第 2 節：🎧 What' s Wrong? 哪裡痛痛的？</p>	<p>4</p>	

		<p>1. 影片觀賞：What' s Wrong? 影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Y0nXu3UzU1k&t=48s</p> <p>2. 暫停影片進行角色對話練習：What' s wrong? / I have a _____.</p> <p>3. 圖片觀察任務：介紹「PRICE」五個字母代表：Protect, Rest, Ice, Compress, Elevate，簡單肢體記憶法教學（五個動作比出五個單字）</p> <p>4. 小小醫師說故事：提供圖片（跌倒/撞到/受傷），學生用句型講述事件 She fell down. She hurt her arm. She needs rest.</p> <p>5. 遊戲活動：快問快答競賽（舉牌或拍手搶答） 問題如：What do you do when you cut your finger?</p> <p>●第3節：○運動安全我最行！</p> <p>1. 觀看預防運動傷害 Preventing Sports Injuries in Children 影片 https://www.youtube.com/watch?v=WAnelNJdJSCY 導入：Preventing Sports Injuries in Children</p> <p>2. 講解基本預防方法（熱身、穿裝備、注意環境）</p> <p>3. 搶答比一比：對與錯動作判斷 老師做錯誤的示範動作，學生判斷是否正確，並說出預防方式</p> <p>4. 團體競賽活動：超級比一比（Charades） 學生抽取行動卡片，用肢體演出受傷情境，全班猜是什麼狀況</p> <p>5. 分組討論：哪些行為會造成意外？ falling, pushing, fighting, not warming up</p> <p>5. 小組寫出「避免受傷4招」海報（中英文皆可）</p> <p>第4節 我是健康小尖兵！</p> <p>1. 回顧與複習：教師帶領快速複習單字+PRICE概念動作</p>	
--	--	--	--

		<p>2. 任務挑戰賽：「健康任務卡遊戲」 每組抽卡完成挑戰，例如「說出三種運動傷害+解決方法」、「說出5個身體部位英文」</p> <p>3. 我來說：生活中會讓我受傷的經驗 學生分享曾經跌倒、撞到、被推擠的經驗，並說出預防方法</p> <p>4. 成果表演活動：小組進行創意英語短劇：演出一場運動傷害與正確應對</p> <p>5. 加入改編歌謠或肢體表演（例：PRICE 動作歌）</p> <p>6. 全班結語口號口訣： ♪♪ Don' t push, don' t fight, treat your body right! ♪♪</p>		
<p>下學期 第(五)週 ~ 第(八)週</p>	<p>《I Feel Good! 我的健康我做主!》</p>	<p>第1節 What' s Wrong? 我哪裡不舒服?</p> <p>1. 歌曲導入：ESL Song - I Have a Headache https://www.youtube.com/watch?v=QJHtpAriDp0 學生邊聽邊做動作模仿，認識疾病單字</p> <p>2. 影片觀賞：Health Problems 或 I Have a Toothache https://youtu.be/5xZYFPJ0fps https://youtu.be/lqQHJBC3D7o</p> <p>3. 配合影片內容進行快問快答：「What' s wrong with him/her?」</p> <p>4. 角色扮演小遊戲：學生兩人一組進行問答對話練習： A: What' s wrong? B: I have a headache. (可搭配圖片卡或表演道具)</p> <p>5. 歌謠再唱，加入肢體表演 節奏拍手、走位模仿、病狀演出，提升肢體記憶與語言感受</p> <p>第2節 85110 健康密碼我知道!</p> <p>1. 引導學生觀察圖片，介紹 85110 數字與代表意義（可用圖示簡報搭配肢體動作加強記憶）</p> <p>2. 全班分組競賽：動作對應比一比 例：老師說「5」，學生要比出吃蔬果的動作並說句：</p>	4	

		<p>Eat five fruits and veggies!</p> <p>3. 健康快問快答： 老師提問：How many hours should we sleep? 學生搶答舉數字</p> <p>4. 小組任務海報設計 每組負責一項數字設計視覺圖+英文句，展示於教室</p> <p>第3節 Who Has a Toothache? 誰牙齒痛？</p> <p>1. 暖身複習小劇場：角色抽籤演出小病痛狀況，全班猜猜看誰是哪一種症狀</p> <p>2. 遊戲活動：Who Has a Toothache? 遊戲規則：全班閉眼，老師指定 1 人假裝牙痛，其他人問 “Who has a toothache?”，逐一詢問，直到猜出病人</p> <p>3. 延伸討論活動：除了感冒，還有什麼原因會讓你不舒服？</p> <p>4. 學生口說經驗分享：跌倒、熬夜、太久看平板等 預防對策腦力激盪：老師給一種情境，學生搶答「預防方法」 例：You always eat candy. → Brush your teeth!</p> <p>第4節 I Am a Health Hero! 健康守門員就是我！</p> <p>1. 導讀與簡介圖片網站內容（改編自 wikipediawiki 圖片） 建立睡眠時間、健康飲食、少吃垃圾食物等好習慣</p> <p>2. 健康英雄挑戰卡遊戲 抽卡並說出維持健康的方法（搭配表演） 例：Card: "Sleep late" → 學生說：Don' t sleep late! Go to bed early.</p> <p>3. 小書創作任務：My Healthy Life Mini Book 每人完成一本迷你書，寫出「我的健康秘訣」並搭配插圖 Page 1: I sleep at 9 p.m. Page 2: I eat vegetables.</p> <p>4. 成果表演與小劇場</p>	
--	--	---	--

		<p>小組設計簡單英文健康情境劇，如「早睡小隊 vs 愛滑手機隊」</p> <p>5. 全班健康口號+動作結語 ♪</p> <p>♪♪ Sleep well, eat right, move your body day and night! ♪♪</p>		
<p>下學期 第(九)週 ~ 第(十二) 週</p>	<p>《Let' s Eat! 三餐真好味》</p>	<p>第1節 What's for Breakfast? 早餐點點名!</p> <p>1. 引導學生聆聽並跟唱歌曲 Meals- Nursery Rhymes For Kids And Children。 https://www.youtube.com/watch?v=rgD29iGFTUU 學生邊聽邊唱，唱出三餐內容，搭配肢體動作如舀湯、咬三明治等。</p> <p>2. 三餐分類遊戲：圖片卡分為 breakfast / lunch / dinner</p> <p>3. 學生貼圖卡到對應餐點區域，並用句型造句</p> <p>4. 文法輕鬆學：可數與不可數食物 舉例說明：a bowl of noodles / some beef</p> <p>5. 小遊戲：投擲骰子轉盤，選擇食物說句子（加不加s）</p> <p>6. 創作活動：My Meal Plate 學生畫出自己的一餐內容並用英語介紹：I eat __ and __ for dinner.</p> <p>第2節：♪♪ Enjoy Your Meal! 我是小小料理師</p> <p>1. 歌曲導入：Enjoy Your Meal - Funny Food Song 搭配動作模仿唱跳（如切菜、拌炒、端盤）</p> <p>2. 影片討論：你最想為家人做哪一道料理？會用什麼食材？學生使用「食材圖卡」自由組合製作「我會做的料理」卡片。</p> <p>3. 小組分享：每位學生上台用簡單句型說明自己的菜單 例：I want to make fried rice. I need rice, egg and carrots.</p>	4	

4. 活動遊戲：食材大風吹
老師喊出食材類別（如"vegetables"），持有該類食材圖卡的學生需站起來交換位置

第3節 不同的生活，我懂得更多

1. 影片觀賞：Two Indonesian 9-year-olds lead very different lives

<https://www.youtube.com/watch?v=UaL11waVNAQ&t=2s>

播放影片，學生記錄畫面中的食物、房子、生活型態等差異。

2. 分組討論任務：我像哪一個孩子？你的生活和影片中誰比較像？為什麼？

3. 小書創作任務：My Life vs. His/Her Life

對照圖表畫出自己與影片中孩子的生活（吃什麼、住哪裡、穿什麼）

4. 配合簡單句子描述

5. 反思活動：我學會了什麼？

完成句子練習：I feel lucky because _____. / I will _____ more.

第4節 Let's Make a Pot! 三餐大雜燴！

1. 複習食物單字+三餐詞彙

2. 大雜燴遊戲：Let's Make a Pot!

活動流程：

學生輪流抽食材卡

說出句子：Let's put in _____!


加入繪本式大鍋（老師用白板畫大鍋，貼上食材貼圖）

當不合理時（如 ice cream + steak），全班說："Oh no!"，並想新食材替換

3. 歌謠改編創作：學生分組創作一段短句，搭配

《Meals》旋律演唱自己的食物組合

4. 成果發表：小組輪流上台分享料理創作&表演（可搭

		配手偶、道具)		
<p>下學期 第(十三) 週 ~ 第(十六) 週</p>	<p>《Whose is This? 校外教學大作戰!》</p>	<p>第1節 Whose Ball is This? 這是誰的? 1. 觀看影片 Whose ball is this? - Cartoon Story, 加深 Whose ____ is this? 的句型印象。 https://youtu.be/wfY7x0AOC38 2. 趣味動作引導句型：每說一次句子，加一個律動動作（拍手、轉圈等）加強記憶 3. 複數名詞迷宮：說明 glasses 和 shoes 是成對出現，用配對遊戲強化印象 4. 遊戲：失物招領中心 Lost & Found 學生抽一張「物品卡」，演出找物品過程 其他學生猜：「Whose hat is this?」並說「It' s Andy' s. 」</p> <p>第2節： Let' s Go on a Field Trip! 校外教學準備中! 1. 圖片導入+朗讀練習：老師出示校外教學景點與裝備圖片，帶讀與節奏朗誦 2. 歌曲律動：Field Trip Chant (教師可自創簡易口訣，如：Water bottle, camera, raincoat too. We are ready, how about you?) 3. 分類活動：打包我需要的物品! 學生小組接力貼圖：動物園需要? 博物館需要? 4. 句型練習：What do you bring to the ___? I bring my ____.</p> <p>第3節 Whose Is This? 找主人遊戲! 1. 遊戲：找主人配對賽 學生分組，每組發給3樣道具道具卡，輪流用英文問：「Whose ____ is this?」其他組猜測並搶答</p>	4	

		<p>2. 角色扮演活動：校外教學前的早晨 一人扮演老師，逐一點名：「Whose lunch box is this?」 其他學生角色扮演回答「It' s mine.」或「It' s Ben' s.」</p> <p>3. 分組挑戰賽：失物配對 + 正確句型寫出來</p> <p>4. 小結歌謠（可自編，旋律如《小星星》）： ♪ Whose bag is this, do you know? It' s Amy' s, yes or no? ♪</p> <p>第4節 Ready to Go! 出發前的檢查表！</p> <p>1. 觀看影片 South Street School 6 Field Trip</p> <p>2. 問題引導討論： 為什麼沒有家長同意書不能去？ 還有哪些情況會影響出發？</p> <p>3. 我的 Check List 學生根據老師列出的行前 checklist 填寫自己的版本</p> <p>4. 句型練習：I have my _____. I don' t forget my _____.</p> <p>5. 活動：我準備好了嗎？ 老師說一項物品或情境，學生舉 YES / NO 卡或大聲回答 例：Do you have your raincoat? → YES!</p> <p>6. 分組創作任務：畫出自己的 Field Trip Day! 寫出今天去哪裡、帶了什麼、想見到什麼，並上台分享</p>		
<p>下學期 第(十七) 週 ~ 第(二十一) 週</p>	<p>《Animal Babies, So Cute! 可愛動物寶寶大發現》</p>	<p>第1節 What' s Your Favorite Baby Animal?</p> <p>1. 【大圖觀察】教師出示情境大圖，引導學生觀察動物與其年齡判斷。</p> <p>2. 【口說練習】搭配圖片說說自己喜歡哪種動物。</p> <p>3. 【遊戲】分類賽：小組將圖片貼在 “Adult” 或 “Baby” 區塊。</p>	<p>5</p>	

		<p>4. 【歌曲律動】Animal Chant (自創節奏, 如: Puppy-puppy-run and play, tiger-cub sleeps all day!)</p> <p>第 2 節 Animal Babies Vocabulary Fun!</p> <p>1. 【單字導入】重點字彙: cub, chick, duckling, foal, kitten, puppy</p> <p>2. 【補充說明】介紹更多寶寶詞彙 (如 calf, infant, hatchling)</p> <p>3. 【遊戲】配對大挑戰 (圖片配單字), 字卡配對比速度</p> <p>4. 【歌曲】搭配《Bingo》旋律改編: ♪ "There was a duck who had a chick, and chick was baby' s name-o!" ♪</p> <p>第 3 節 Let' s Read! Does a Kangaroo Have a Mother, Too?</p> <p>1. 【繪本導讀】觀看繪本影片 Does a Kangaroo Have a Mother, Too? 參考網站 https://www.youtube.com/watch?v=gTgql6pnP08</p> <p>2. 【角色朗讀】學生分組朗讀動物親子句型</p> <p>3. 【動作問答】學生輪流演出動物, 其他人問: Does a ___ have a mother too?</p> <p>4. 【遊戲】Quick Response (出圖片 → 回答動物與寶寶名)</p> <p>第 4 節 I Draw My Animal Family</p> <p>1. 【繪畫活動】學生於 Project 表格畫出自己喜歡的動物與寶寶</p> <p>2. 【句型引導寫作】提供句型提示完成英文小短文</p> <p>3. 【展示活動】作品貼牆, 進行 Gallery Walk, 學生以簡短英文說明作品內容</p> <p>4. 【配樂分享】背景播放輕快動物歌, 增添氛圍</p> <p>第 5 節 Animal Baby Show & Tell!</p>	
--	--	---	--

		<ol style="list-style-type: none">1. 【口說練習】小組互練報告內容（每人約 30 秒）2. 【上台分享】Animal Baby Show（搭配圖片或作品上台說）3. 【即興挑戰】聽圖片聲音或動作，快速說出是哪種動物寶寶4. 【結業遊戲】Animal Baby Bingo（每格是一種動物寶寶，邊聽邊蓋印章）		
--	--	--	--	--

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	科技自學趣		實施年級	五年級
課程目標	1. 在生活中的應用，使學生靈活使用文書處理軟體，實際應用於學校與生活中。 2. 讓學生熟悉 Word 視窗環境及鍵盤輸入的技巧。 3. 藉由科技輔助學習，使學生能透過電腦軟體，學習英語單字發音、拼字及英打技巧。			
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
學習重點	學習 表現	英 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 英 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 英 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		
	學習 內容	藝 E-III-3 設計思考與實作。 英 Ab-III-1 子音、母音及其組合 英 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 英 Ac-III-2 簡易的教室用語。		
表現任務	1. 作業實作 2. 學生能熟悉鍵盤字母位置並且能唸出教材中單字並能流暢以英打輸出。			

教學資源	電腦、教材、朗朗學英語。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(1)週	雲端硬碟與 Google 文件應用教學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 登入 Google 雲端硬碟與上傳檔案。 2. 新增資料夾與收納檔案。 3. 將檔案分享給同學下載。 4. 用 Google 文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片。 5. 下載 Google 雲端硬碟中的文件檔案並用 Word 開啟。 6. 學會設定共用資料夾與檔案。 	1	
上學期 第(2)週 第(3)週	認識文書處理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 Word 操作介面。 2. 文字與符號的輸入練習。 3. 設定文字格式。 4. 認識常見的文件檔案格式與雲端硬碟的應用。 5. 了解如何將文字轉成圖片。 6. 打字練習。 	2	
上學期 第(4)週 第(6)週	文書處理應用 -謝師卡製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。 2. 文字對齊設定。 3. 在 Word 內使用搜尋與插入線上圖片。 4. 文繞圖設定。 5. 插入 PNG 圖片。 6. 認識 JPG 與 PNG 的差別與透明效果。 7. 作品以 Gmail 寄給老師 	3	
上學期 第(7)週 第(9)週	文書處理應用 -我的作文-中秋記趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認排版設計，例如：段落分明、重點標示、加入插圖、邊框，美化文件。 2. 複製文字格式，快速修改文字樣式。 3. 善用複製貼上。 4. 認識文字段落、邊界與行距的關係。 	3	

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 設定行距。 6. 設定間距（段落與段落之間的距離）。 7. 設定第一行縮排。 8. 認識將文件設計為稿紙的樣式。 9. 文繞圖設定。 10. 移除圖片背景。 11. 撰寫圖片引用來源。 12. 認識直書與橫書的設計。 		
<p>上學期 第(10)週 第(11)週</p>	<p>文書處理應用 -我的功課表</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識用表格可以做什麼。 2. 認識欄列設計。 3. 插入表格。 4. 設定表格的大小、列高和欄寬。 5. 合併與分割儲存格。 6. 輸入資料與對齊。 7. 儲存格填色。 8. 在表格中插入插圖。 9. 設計表格框線。 10. 用文字藝術家做標題。 11. 插入背景圖並設定為滿版。 12. 認識手繪表格的方法。 13. 功課表表格應用。 	2	
<p>上學期 第(12)週</p>	<p>英語打字複習</p>	<p>複習英文輸入指法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鍵盤指法的正確性 2. 熟悉個符號位置 3. 複習朗朗學英語單元 10 練習 	1	
<p>上學期 第(13)週 第(14)週</p>	<p>朗朗學英語-字彙 011 闖關</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習 	2	

上學期 第(15)週 第(16)週	朗朗學英語-字彙 012 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
上學期 第(17)週 第(18)週	朗朗學英語-字彙 013 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
上學期 第(19)週 第(20)週	朗朗學英語-字彙 014 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
上學期 第(21)週	學期總複習	1. 複習本學期所學電腦基本應用 2. 字彙 011-字彙 014 期末 pk 賽	1	

下學期 第(1)週 第(2)週	簡報軟體 PowerPoint 簡介	1. 操作介面介紹 2. 建立第一份簡報~自我介紹 3. 為字樣式與美化 4. 插入圖片與美工圖案	2	
下學期 第(3)週 第(5)週	加入多媒體檔案	1. 插入多媒體檔案 2. 文字藝術師 3. 繪製組織圖、物件陰影與立體設定	3	
下學期 第(6)週	製作表格	1. 繪製表格 2. 表格、儲存格的格式設定	1	
下學期 第(7)週	特效製作	1. 投影片切換特效 2. 文字圖片特效設定	1	
下學期 第(8)週 第(10)週	專題製作—台灣景點介紹	1. 台灣景點資料 2. 擷取有用資訊，呈現在簡報上 3. 網路資料的分析與取捨	3	
下學期 第(11)週 第(12)週	朗朗學英語-字彙 015 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
下學期 第(13)週 第(14)週	朗朗學英語-字彙 016 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	

下學期 第(15)週 第(16)週	朗朗學英語-字彙 017 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
下學期 第(17)週 第(18)週	朗朗學英語-字彙 018 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
下學期 第(19)週 第(20)週	朗朗學英語-字彙 019 闖關	1. 聽讀字彙 2. 字彙口說練習 3. 字彙英打練習	2	
下學期 第(21)週	學期總複習	1. 複習本學期所學電腦基本應用 2. 字彙 015-字彙 019 期末 pk 賽	1	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	閱讀	實施年級	5 年級
課程目標	透過班級共讀的方式，讓全班一起進行，無論是文本的深入討論或閱讀心得寫作都能有更深一層的學習。延續上一學期的議論文教學，安排兩類型議論文寫作教學培養孩子的寫作力。另設計抒情文寫作教學，藉由回憶過去點點滴滴的校園生活讓孩子在國小的最後一個學期為小學生涯作一次總結回顧，在畢業前夕讓孩子對母校有更深的情感連結。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。		
議題融入	性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
學習重點	學習 表現	語 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 語 6-III-6 練習各種寫作技巧。 語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	

	學習內容	<p>語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>語 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>語 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身旁與世界各地的圖書館，並說明各個圖書館的特色。 2. 認識智慧財產權，除了能說出智慧財產權保障的範圍外，也能指出哪些侵權是行為並會有什麼後果。 3. 能說出長篇小說「哈利波特」、「神鵬俠侶」的主要角色資訊及大致劇情脈絡，並完成故事續寫。 4. 認識議論文，能說出議論文的三要素、寫作注意事項，並據之完成自己的議論文，也能評析其他範文。 5. 能利用分類號，找到自己想要的書，並依據分類號將書籍正確歸位。 			
教學資源	<p>自編 共讀站(圖書室) 資訊設備 書籍：神鵬俠侶 心智圖表格 分析用的文本 分段細目表 分段計畫表 作文簿</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(一)週 ~ 第(四)週	圖書館達人	<p>活動一：認識圖書館</p> <p>(1)從社區共讀站到鄉鎮圖書館</p> <p>(2)縣級圖書館-屏東縣立圖書館資網</p> <p>(3)國家級圖書館</p> <p>活動二：認識世界十大特色圖書館</p>	4	

		<p>1、利用分組協作的方式，透過網路搜尋各圖書館相關訊息</p> <p>2、在認識世界級圖書館的時候，除了打開視野與眼界，也能清楚知道圖書館對於人的終身學習無國界之差別，是全人類的重要文化資產重要。</p> <p>(1)美國摩根圖書館與博物館</p> <p>(2)德國斯圖加特市立圖書館</p> <p>(3)捷克斯特拉霍夫修道院圖書館</p> <p>(4)奧地利阿德蒙特圖書館</p> <p>(5)中國天津濱海圖書館</p> <p>(6)瑞典斯德哥爾摩公共圖書館</p> <p>(7)愛爾蘭都柏林大學三一學院圖書館</p> <p>(8)埃及亞歷山大圖書館</p> <p>(9)墨西哥巴斯孔塞洛斯圖書館</p> <p>(10)日本多摩藝術大學圖書館</p> <p>3、分組上台介紹世界級圖書館</p>		
<p>上學期 第(五)週 ~ 第(七)週</p>	智慧財產權	<p>活動一： 透過網路資源認識智慧財產權的定義與條文</p> <p>活動二 1、小組討論，參考網站資訊，確認被智慧財產權保護的有哪些？ 2、以簡單的報告單紀錄並整理小組討論的資料。</p> <p>活動三 1、透過小組討論與查找資料，認識何謂侵權，哪些是侵權的行為以及法律上的責任。 2、製作 ppt 簡報、發表</p>	3	
<p>上學期 第(八)週 ~ 第(十七)週</p>	哈利波特	<p>活動一:個別閱讀 1、閱讀哈利波特-消失的密室。 2、透過作者介紹(網路資源)認識作者，並了解其創作背景。</p> <p>活動二:小組活動</p>	10	

		<p>1、討論小說的劇情安排以及故事脈絡</p> <p>2、討論小說中人物的個性，每個角色說話的方式等。</p> <p>活動三</p> <p>1、設計一個後續事件，包含人、時、地、事件發生的原因、經過與結果。</p> <p>2、紀錄完整的寫作設計，</p> <p>3、完成事件脈絡心智圖。</p> <p>4、完成故事續寫</p>		
<p>上學期 第(十八)週 ~ 第(二十一) 週</p>	<p>議論文分段寫作-談論型議論文</p>	<p>活動一</p> <p>1. 認識議論文三要素:論點、論證、論據</p> <p>2. 範文討論與分析</p> <p>3. 議論文寫作注意事項</p> <p>活動二</p> <p>議論文的開頭法</p> <p>活動三</p> <p>議論文的結尾法</p> <p>活動四</p> <p>議論文的分段結構:起承轉合</p> <p>活動五</p> <p>論證的方式</p> <p>舉例的方法</p> <p>名言佳句的應用</p> <p>活動六</p> <p>談論型議論文的寫作設計</p> <p>1. 結構安排:</p> <p>a. 開頭段(說明論點的重要)</p> <p>引用法開頭的寫作方式</p> <p>解題法開頭的寫作方式</p> <p>b. 承(優點、理由論述)</p> <p>c. 轉(如果不……缺點、理由論述)</p> <p>d. 合(重申論點的重要)</p> <p>引用法結尾的寫作方式</p>	4	

		<p>總結法結尾的寫作方式</p> <p>活動七</p> <p>寫作目標:</p> <p>A 談健康</p> <p>B 談合作</p> <p>C 談環保</p> <p>1. (共作)依據所學，小組共同設計談健康之寫作細目表、分段寫作大綱，並共同討論段落安排與組句，完成談健康議論文寫作。</p> <p>2. (自作)依據所學到的知識與共作經驗，完成談合作、談環保等兩篇議論文的寫作。</p> <p>活動八</p> <p>奇文共賞</p> <p>1. 透過朗讀、說書等方式，選擇其中的一篇議論文進行公開發表，將自己的寫作成果與同學分享。</p> <p>2. 聆聽同儕的分享，適時給予鼓勵與回饋</p>		
<p>下學期</p> <p>第(一)週</p> <p>~</p> <p>第(二)週</p>	<p>閱讀達人</p>	<p>活動一：歸類達人</p> <p>1. 認識圖書分類號</p> <p>2. 小組合作製作圖書分類號一覽表</p> <p>3. 運用分類號幫書籍分類並上架</p> <p>活動二：找書達人</p> <p>1. 認識索書號</p> <p>中文圖書之索書號由數字組成，索書號包含特藏號、分類號、作者號、部冊號、出版年代等。</p> <p>2. 小組合作，運用索書號尋找老師指定的書籍索書號是圖書館排列圖書之依據，知道圖書在書架上的正確位置，因此可以用來尋找書籍。</p> <p>3. 透過簡單的報告，分享尋書活動的難處或有趣之處。</p> <p>活動三</p> <p>利用館藏系統(資訊設備)檢索公共圖書館館藏</p>	2	

<p>下學期 第(三)週 ~ 第(十二)週</p>	<p>神鵬俠侶</p>	<p>活動一 共讀小說:神鵬俠侶 活動二 1. 小組討論，共同分析角色特性、性格 2. 探討劇情的安排 3. 繪製角色(人物)心智圖與某一段劇情(印象最深刻)的心智圖 活動三 1. 經由小組活動，針對文本提出自己的疑問 2. 針對組員的問題進行討論 活動四 1. 設計故事可能延伸的方向 2. 完成一段故事接寫</p>	<p>10</p>	
<p>下學期 第(十三)週 ~ 第(二十一)週</p>	<p>議論文</p>	<p>活動一 1. 複習議論文三要素 2. 議論文常見的錯誤分析 活動二 1. 範文閱讀與分析 2. 認識如何型議論文之段落安排: 開頭 正、反面論述 作法一 作法二 作法三 結尾 活動三 1. 正反面論述段落的寫作方式 2. 如何寫好結尾段 活動四 寫作目標: A 如何做好資源回收 B 如何安排假期生活</p>	<p>9</p>	

		<p>c 如何孝順父母</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (共作)，小組共同設計如何做好資源回收的寫作細目表、分段寫作大綱，並共同討論段落安排。 2. (自作)依據小組討論，完成另外兩篇議论文的寫作。 <p>活動五</p> <p>奇文共賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過朗讀、說書等方式，選擇其中的一篇議論文進行公開發表，將自己的寫作成果與同學分享。 2. 聆聽同儕的分享，適時給予鼓勵與回饋 		
--	--	--	--	--

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	樂聲飛揚		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解小提琴的基本構造、演奏原理及基礎樂理知識，具備閱讀簡易樂譜與節奏的能力。 2. 掌握正確的持琴姿勢與基礎演奏技巧，能熟練演奏指定曲目，並在合奏練習中展現團隊協調與有效溝通能力，培養良好的表演素養。 3. 培養對音樂的熱愛與興趣，藉由校內展演活動，深化藝術與人文素養，並提升學習自信心。 			
核心素養 具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	品德教育、多元文化教育			
學習重點	學習 表現	藝 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 綜 2-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
	學習 內容	藝 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 藝 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 藝 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以小組為單位分工練習，能熟練教學曲目的節奏與旋律，並展現正確的演奏姿勢與技巧。 2. 在合奏練習、展演排練過程中與組員協調演奏內容、互相協助，展現合作與溝通能力。 3. 能反思學習歷程，描述自己在練習與演出過程中的學習收穫與以及未來努力方向，完成個人自我回饋。 			

	4. 能參與校內、外活動並進行展演，上台表現自我，呈現課堂學習成果，並能依活動需求進行簡易的舞台準備（如出場、服裝、隊形安排等）。			
教學資源	小提琴、鋼琴			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第1週-第2週	認識小提琴	活動一：認識小提琴 1. 認識小提琴與弓的構造和保養方法 2. 分配樂器，每人每週固定使用同一把提琴 3. 認識空弦，探索不同的音高音色 活動二：撥弦練習 1. 學習正確的夾琴姿勢 2. 練習夾琴、右手撥弦、左手撥弦 3. 撥弦練習合奏、輪奏遊戲	2	
上學期 第3週-第4週	弓法練習	活動一：握弓、弓法練習 1. 認識弓的構造 2. 弓的握法、猴子爬樹遊戲 3. 練習空弦拉奏，感受每條弦在拉奏時的角度差異 活動二：認識音符 1. 認識音符名稱與符值 2. 節奏律動遊戲，加深對於符值的感受	2	
上學期 第5週-第6週	撥奏、拉奏遊戲	活動一：空弦撥奏遊戲 1. 節奏創作，組合不同長度的音符 2. 空弦音加上學生創作的節奏，練習撥弦 3. 課堂上作品分享 活動二：空弦拉奏遊戲 1. 節奏創作，組合不同長度的音符 2. 空弦音加上學生創作的節奏，練習拉奏 3. 課堂上作品分享	2	

<p>上學期 第 7 週-第 9 週</p>	<p>第一把位</p>	<p>活動一：認識五線譜 1. 認識五線譜上的記號、空弦音符位置 2. 認識 A 弦上一指 si 的位置、按指撥弦/運弓練習 活動二：認識第一把位 1. 認識 A 弦上二指#do 的位置、按指撥弦/運弓練習 2. 認識 A 弦上三指 re 的位置、按指撥弦/運弓練習 活動三：認識 E 弦第一把位 1. 認識 E 弦上一指#fa 的位置、按指撥弦/運弓練習 2. 小星星第一句撥弦/拉奏</p>	<p>3</p>	
<p>上學期 第 10 週</p>	<p>指法、弓法練習</p>	<p>活動一：小星星變奏弓法練習 1. 複習第一把位指法 2. 複習小星星第一句 3. 小星星變奏曲 1 弓法練習</p>	<p>1</p>	
<p>上學期 第 11 週-第 13 週</p>	<p>小星星練習</p>	<p>活動一：小星星演奏 1. 複習小星星第一句 2. 練習小星星第二句 活動二：小星星演奏 1. 複習小星星第一、第二句 2. 練習小星星第三句 活動三：小星星變奏曲 1 1. 複習小星星 2. 小星星變奏曲 1 弓法練習</p>	<p>3</p>	
<p>上學期 第 14 週</p>	<p>分組發表</p>	<p>活動一：分組練習與發表 1. 分組練習小星星、小星星變奏曲 2 2. 各組課堂上輪流發表，互相鼓勵</p>	<p>1</p>	
<p>上學期 第 15 週-第 16 週</p>	<p>創作遊戲</p>	<p>活動一：節奏創作遊戲 1. 分組節奏創作與練習 2. 各組發表創作，模仿與互動 活動二：旋律音階創作遊戲 1. 將創作好的節奏與音階組合，唱名練習</p>	<p>2</p>	

		2. 分組創作合奏練習		
上學期 第 17 週-第 18 週	創作發表	活動一：創作發表 1. 分組練習創作合奏 2. 分組發表創作合奏 3. 同學給予鼓勵與回饋 活動二：創作發表 1. 整合上週的回饋，分組練習 2. 分組發表創作合奏	2	
上學期 第 19 週-第 20 週	小星星變奏曲 2 練習	活動一：小星星變奏曲 3 1. 節奏運弓練習 2. 學生個別拉奏練習 活動二：期末發表討論與練習 1. 整合本學期所演奏的曲子，討論分組與呈現方式 2. 分組練習表演曲子	2	
上學期 第 21 週	期末發表音樂會	活動一：期末發表音樂會 1. 分組練習表演曲子 2. 各組上台演出 3. 同學互相給予鼓勵與回饋	1	
下學期 第 1 週-第 2 週	弓的記號	活動一：認識弓的記號 1. 認識上弓、下弓、中半弓、上半弓及下半弓的記號 2. 弓法練習、弓法遊戲 活動二：曲子複習 1. A、E 弦指法練習 2. 複習小星星、小星星變奏曲 1、2、3	2	
下學期 第 3 週-第 4 週	小蜜蜂練習	活動一：運弓練習 1. 長弓、短弓的練習 2. 小蜜蜂運弓練習 活動二：指法練習 1. 運弓、指法的靈活度練習	2	

		2. 小蜜蜂指法練習		
下學期 第 5 週-第 6 週	分組表演	活動一：分組表演 1. 分組練習小蜜蜂 2. 各組課堂上合奏呈現 活動二：風之歌預備練習 1. 同指換弦，一指保持，撥奏練習 2. 同指換弦，一指保持，運弓練習	2	
下學期 第 7 週-第 8 週	風之歌練習	活動一：風之歌第一句 1. 同指換弦練習 2. 風之歌第一句 活動二：風之歌第二句 1. 平穩的運弓練習 2. 風之歌第二句	2	
下學期 第 9 週-第 10 週	風之歌練習	活動一：風之歌第三句 1. A、E 運弓練習，下行音階指法練習 2. 風之歌第三句 活動二：風之歌完整練習 1. 分組練習拉奏風之歌 2. 各組課堂上合奏發表	2	
下學期 第 11 週-第 12 週	A 大調音階	活動一：A 大調音階 1. 認識 A 大調音階的音高順序、上下行概念 2. 在五線譜上寫出 A 大調音階 3. 唱出、拉奏 A 大調音階 活動二：A 大調音階遊戲 1. 練習拉奏 A 大調音階 2. 分組輪奏 A 大調音階 3. 各組課堂上輪奏合奏發表	2	

<p>下學期 第 13 週-第 14 週</p>	<p>結結開開練習</p>	<p>活動一：結結開開預備練習 1. 運弓節奏練習 2. 指法預備練習 活動二：結結開開第一句 1. A 大調音階練習、運弓換弦練習 2. 結結開開第一句 活動三：母親節成果展演</p>	<p>2</p>	
<p>下學期 第 15 週-第 16 週</p>	<p>結結開開練習</p>	<p>活動一：結結開開第二句 1. 指法靈活度的練習 2. 結結開開第二句 活動二：結結開開第三句 1. A、E 運弓練習，下行音階指法練習 2. 結結開開第三句</p>	<p>2</p>	
<p>下學期 第 17 週-第 18 週</p>	<p>曲子總複習</p>	<p>活動一：結結開開完整練習 1. 分組練習拉奏風之歌 2. 各組課堂上合奏發表 活動二：曲子總複習 1. 練習上下學期學過的曲子 2. 搭配伴奏演奏練習</p>	<p>2</p>	
<p>下學期 第 19 週-第 20 週</p>	<p>期末發表預備</p>	<p>活動一：期末發表討論與練習 1. 整合本學期所演奏的曲子，討論分組與呈現方式 2. 分組練習表演曲子 活動二：期末發表練習 1. 確定表演順序，上下台禮儀、儀態練習 2. 表演流程順走</p>	<p>2</p>	
<p>下學期 第 21 週</p>	<p>期末成果發表</p>	<p>活動一：期末發表 1. 各表演組別練習 2. 成果發表演出 3. 心得分享、學習回饋</p>	<p>1</p>	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

課程名稱	議題探究	實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none">1. 了解無號誌及特殊路況，以及不同天候能見度、車速時，對行人行走的影響與安全行走的方法；在態度上擁有道路危險的意識及謹慎的用路態度。2. 學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。3. 能了解零用錢運用前要注意的事項。4. 能建立良好的理財觀念及能力。5. 能覺察刻板化的人格特質及性別角色。6. 能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。7. 能知道何謂性侵害和家暴，能進一步分辨其界限。8. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。9. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。10. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。11. 增進學生自我保護的能力，及危機處理方法。12. 能了解啦啦隊的意義。13. 能欣賞及接納他人的分享與建議。		

	<p>14. 能知道資源回收的重要性。</p> <p>15. 透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，特別是屏東縣的特色農產</p> <p>16. 欣賞在地特色文化與產業，學習屏東縣農業的獨特性</p> <p>17. 培養對社會、自然、人文環境的關注</p>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>

	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>
<p>議題融入</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>

	<p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機</p> <p>綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>社 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p>

	<p>社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>健 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>自 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作</p>
學習內容	<p>健 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>健 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>社 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p>

	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 自 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀 自 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用停、看、聽、想四重點，掌握特殊路口或路況安全行走的方式。 2. 學生能學習如何對最親密的家人表達愛。 3. 能擬定零用錢運用的計畫。 4. 能培養基本的理財技巧。 5. 能與同儕合作共同完成理財規劃。 6. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 7. 學生藉由戲劇、繪畫或學習單的方式，親自體驗不同性別之間需要彼此互相尊重和關懷。 8. 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。 9. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 10. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。 11. 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 12. 能勇敢對性侵害的行為說不。 13. 能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。 14. 學生能了解有關性侵害的誤解與事實，並說出內心的疑惑。

	<p>15. 能運用回收物製作簡單手具。</p> <p>18. 能創作環保口號。</p> <p>19. 能表演出啦啦隊活動。</p> <p>20. 能製作與資源分類相關的標語。</p> <p>21. 能和小組伙伴共同完成公園資源回收工作。能製作與資源分類相關的標語。</p> <p>22. 能和小組伙伴共同完成公園資源回收工作。</p> <p>23. 透過數位閱讀，認識台灣各地的農村特色，特別是屏東縣的特色農產</p> <p>24. 欣賞在地特色文化與產業，學習屏東縣農業的獨特性</p>
教學資源	<p>1. 詹麗如(譯)(2008)。黑幼龍主編。戴爾·卡內基著。卡內基溝通與人際關係。龍齡出版。</p> <p>2. 詹麗如(譯)(2008)。黑幼龍主編。戴爾·卡內基著。成功有效的團體溝通。龍齡出版。</p> <p>3. 黑幼龍、李百齡合著(2006)。黑幼龍慢養教育。日月文化出版。</p> <p>4. 黑立言、黑立國、黑立琍、黑立行合著(2006)。黑+的幸福秘密。日月文化出版。</p> <p>5. 童軍遊戲</p> <p>6. 小學堂-投資理財 https://www.youtube.com/watch?v=ywsnNQ46RbA</p> <p>7. 《心靈環保兒童生活教育動畫3》03 理財小老師 https://www.youtube.com/watch?v=9gx-JKgsjBM&t=1s</p> <p>8. 頑皮公主不出嫁 格林出版社</p> <p>9. 灰王子 格林出版社</p> <p>10. 史瑞克 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B2%E7%91%9E%E5%85%8B</p> <p>11. 台北市政府教育局推展兩性平等教育補充教材 http://w3.tp.edu.tw/gender/file/index.htm</p> <p>12. 文化部兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/index</p> <p>13. 海尼根尖叫廣告 http://www.youtube.com/watch?v=sfKKvXX5Hsk</p> <p>14. 海尼根廣告 http://www.youtube.com/watch?v=eAR4pdWMHXU&feature=endscreen</p> <p>15. 鐵娘子預告片 http://www.youtube.com/watch?v=Nw-JckGuwlo</p> <p>16. 居里夫人 http://www.youtube.com/watch?v=R1YEbiezs7o</p> <p>17. 法源法律網 http://www.lawbank.com.tw/</p> <p>18. 芭比爺爺—張雲林(淡江大傳) http://www.peopo.org/portal.php?op=viewPost&articleId=99033</p> <p>19. 「我是好主人」兒童性侵害防治宣導影片--內政部製作 https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo</p>

20. 「誰是大野狼」兒童性侵害防治教學--內政部製作 <https://www.youtube.com/watch?v=gNndvqi1Bfk&list=PLczg0RFURF-LbExdjXJXHBI72aw9S9rPZ&index=3&t=0s>
21. 家庭暴力防治網 <http://www.tapdv.tw/>
22. 微電影《受虐兒去哪裡》 <https://www.youtube.com/watch?v=MKf5kT9aVI8>
23. 孩能怎樣（家庭暴力影片） <https://www.youtube.com/watch?v=KksFwdk6Jzo>
24. 繪本《生氣的男人》 <http://www.books.com.tw/products/0010295395>
25. 我的小雞雞 <http://www.books.com.tw/products/0010785787>
26. 薩琪到底有沒有小雞雞？ <http://www.books.com.tw/products/0010662301>
27. 不要隨便跟陌生人走 <http://www.books.com.tw/products/0010291860>
28. 怪叔叔 <http://www.books.com.tw/products/0010006785>
29. 你不可以隨便摸我！ http://www.books.com.tw/products/0010445909?loc=P_asb_002
30. 美姬兒童啦啦隊舞蹈教學專輯 林威文化事業有限公司出版
31. 火車快飛
32. 改變孩子的環保觀念 格林國際圖書
33. 資源回收指南 台灣地球日出版社
34. 環境保護 宇勳發行
35. 綠色鍊金術 財團法人公共電視文化事業基金會
36. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民109）。109年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (無則免填)
上學期 第(一)週 ~ 第(六)週	睡美人的春天	一、教師簡介《史瑞克》電影，引導學生聯想古典童話。認識史瑞克與費歐那，引出「王子與公主的傳統與現代觀念」主題。 二、古典童話的性別刻板印象/簡介三則童話/白雪公主：被動等待真愛之吻。/灰姑娘：魔法美麗、與王子相遇，象徵幸福。/睡美人：王子英勇破魔咒。 三。啟發學生觀察角色特質：公主多為柔弱、等待拯救。王子英勇、有智慧。幸福=嫁給王子。 1. 顛覆性別刻板印象的故事	6	性別平等教育

		<p>2. 教師提問引導思考不同可能：若主角是王子？結局會變嗎？不與王子/公主結婚也能快樂？</p> <p>四、介紹顛覆性別故事：</p> <p>1. 《頑皮公主不出嫁》：公主选择不結婚也幸福。</p> <p>2. 《灰王子》：害羞王子主動追夢，翻轉傳統角色。</p> <p>五、完成學習單「打造王子與公主」。</p> <p>六、創意劇場：「睡美人的春天」</p> <p>小組合作改編劇本，自由設定角色性別。</p> <p>抽籤決定表演順序，進行彩排與分工。</p> <p>七、表演與回饋</p> <p>教師安排「冂」字型表演場地，學生依序表演。</p> <p>各組互相給予鼓勵與建設性回饋。</p> <p>八、教師講評、整理環境、完成學習單分享感想。</p>		
<p>上學期 第(七)週 ~ 第(九)週</p>	<p>兒少保護 113・自在生活好快樂</p>	<p>1. 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <p>你有聽過性侵害這個名詞嗎？</p> <p>你對這個名詞的了解有多少？是什麼？</p> <p>是否在報章雜誌上或電視新聞上看到有關性侵害的新聞？</p> <p>2. 教師利用教育部性別平等教育網頁，播放「誰是大野狼」教學影片。</p> <p>3. 關卡式情境遊戲：</p> <p>《小紅帽歷險記》：小紅帽該怎麼辦？</p> <p>《小王子與狼媽媽》：小王子該怎麼辦？</p> <p>《娃娃與叔叔》：娃娃該怎麼辦？</p> <p>《潘阿姨的話》：給予正確觀念與提醒。</p> <p>4. 學生發表對影片角色應對方式的想法。</p> <p>5. 教師指導危機處理與求助方式。</p> <p>6. 總結重點：遇到不舒服行為要勇敢說不與求助。</p> <p>7. 討論「什麼是家庭暴力」、「哪些行為算家暴」。</p> <p>8. 觀看「小豆豆說故事」系列影片，包含： 學校怎麼走、我該怎麼辦、衣依珊阿姨系列、救命啊、遠離暴力、重享天倫樂。</p>	<p>3</p>	<p>家庭暴力防治教育</p>

		<p>9. 透過影片與故事，認識家庭暴力的樣態。</p> <p>10. 學習保護自己、尋求協助的方法。</p> <p>11. 填寫學習單，統整學習內容。</p>		
<p>上學期 第(十)週 ~ 第(十二)週</p>	<p>我的身體我作主，不讓壞人欺負我</p>	<p>1. 認識性侵害與身體自主權</p> <p>2. 欣賞影片引導討論性騷擾、性侵害與防治重要性</p> <p>3. 透過童書導讀，學習身體自主權及拒絕陌生人不當接觸</p> <p>4. 小組討論：身體界線、性騷擾定義、加害者與受害者特徵</p> <p>5. 欣賞影片認識性侵害實例與應對方式</p> <p>6. 進行性騷擾情境劇演出，表現言語與肢體騷擾型態</p> <p>7. 分組討論：如何保護自己、正確求助方式、實際應變方法</p> <p>8. 童書導讀深化防治觀念，舉例生活中的危險情境</p> <p>9. 發下學習單進行自我檢視，提高危機意識與防範力</p> <p>10. 教師統整：培養尊重與保護身體的正確態度，勇敢說不</p>	3	性侵害防治教育
<p>上學期 第(十三)週 ~ 第(十五)週</p>	<p>環保啦啦隊</p>	<p>1. 認識啦啦隊的功能：加油、鼓舞士氣、壯大聲勢。</p> <p>2. 啦啦隊可運用簡易環保道具、簡潔詞句與有力聲音營造氣勢。</p> <p>3. 徒手以身體部位（拍手、拍膝、踏腳、彈舌、彈指）製造節奏。</p> <p>4. 培養節奏感與律動能力，無需器材也能參與。</p> <p>5. 操作環保道具/觀察生活回收物如何發出聲音（如玻璃瓶注水、鐵管敲擊、椰子殼搖動）。/</p> <p>6. 實際操作環保道具，嘗試敲擊聲音，了解聲音來源與變化。</p> <p>7. 「化腐朽為神奇」利用鐵鋁罐、豆子、色紙等廢材製作啦啦隊道具。</p> <p>8. 分組創作與裝飾，加強創造力與美感經驗。</p> <p>9. 啦啦隊動作創作與練習/分解與練習動作（如舉高、振動、互擊等）。</p> <p>10. 練習節奏配合，1個動作配1個8拍，逐步組合串聯。</p> <p>創作環保口號 觀察與學習「節約用水」「資源回收」等口號形式。 分組創作環保主題口號並發表。</p>	3	環境教育

		11. 教師總結：啦啦隊口號要輕快有活力，道具提升可看性，能應用於多元活動中。		
上學期 第(十六)週 ~ 第(十七)週	平安快樂行-1	<p>【第一節 兒童特性與步行危險】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享自己或他人步行時的故事經驗與原因（如衝馬路、轉彎車撞人）。 2. 教師引導歸納常見事故情境：穿越道路、路邊行走、突然衝出。 3. 解析 104-108 年數據：「穿越道路中」為最常見事故（66.9%），其次為「衝進路中」（19.3%）。 4. 高年級穿越道路中事故率較高，低年級則易衝出路中。 5. 小組討論穿越與衝進路中的行為、原因與預防方法。 6. 教師總結兒童行走風險：身型小、視野狹窄、專注單一、經驗不足、不懂規則。 <p>【第二節 危險知多少】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，圈出用路環境與潛在危險（如巷子與突然竄出的機車）。 2. 小組討論並發表步行常見問題：道路空間被占、人行道設計差、駕駛不禮讓。 3. 圖片情境分析：預測危險、找原因、提對策。 4. 影片比較晴天與雨天行走與駕駛的危險性，學生討論與分享。 5. 總結行人自保策略：穿亮色衣、確認燈光、聆聽聲音。 6. 駕駛應注意能見度、反光配備、車況檢查與減速應對。 	2	安全教育
上學期 第(十八)週 ~ 第(二十)週	EASY 幸福家	<p>第一節：《釘釘子的故事》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放輕快音樂、準備保麗龍片與圖釘。 2. 音樂下進行人際互動遊戲（組隊、回饋感受），練習表達與接納。 3. 釘釘子的故事：老師講述寓言，學生用圖釘體驗釘釘與拔釘。 4. 綜合活動 - 分享與省思： 5. 學生展示作品，討論情緒造成的「傷口」與修復方法。 <p>第二節：《真愛密碼》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 傳遞密碼遊戲：用眨眼、拉耳等肢體動作傳遞數字，培養觀察 	3	家庭教育

		<p>與理解力。</p> <p>2. 愛的密碼創作：兩人一組設計「愛的暗號」，學習非語言情感傳遞。</p> <p>3. 綜合活動 - 分享與生活應用：分享彼此的愛語密碼，延伸至 LINE/FB/IG 親子互動方式。</p> <p>第三節：《把愛說出口》</p> <p>1. 圈圈遊戲：肢體靠近、建立親密與信任感。</p> <p>2. 家庭會議角色扮演：模擬家庭成員，討論真實問題、進行情感對話。</p> <p>3. 綜合活動 - 及時說愛：</p> <p>4. 練習說出愛與感謝，結束時集體宣誓強化信念。</p>		
<p>上學期 第(二十一)週 ~</p>	<p>探索台灣農村特色</p>	<p>1. 屏東農產探索之旅 - 觀看屏東特色農產影片介紹（蓮霧、鳳梨、棗子、香蕉、檸檬等）</p> <p>2. 數位互動地圖探索屏東不同區域農業特色</p> <p>3. 屏東食物旅程追蹤**</p> <p>- 從餐桌到產地的食物追溯活動，特別關注屏東農產品</p> <p>- 分享自己最喜歡的屏東農產品及可能的產地</p> <p>- **引導問題**：「這種水果為什麼特別適合在屏東生長？」 「氣候如何影響這些作物的生長？」</p>	<p>1</p>	<p>食農教育</p>
<p>下學期 第(一)週 ~ 第(六)週</p>	<p>男生女生齊步走</p>	<p>1. 導讀繪本《威廉的洋娃娃》，討論男女玩具、衣物的刻板印象。</p> <p>2. 觀看廣告（如：海尼根尖叫廣告），討論性別在： ▶ 職業 ▶ 服裝 ▶ 玩具 ▶ 個性 ▶ 活動上的印象差異。</p> <p>3. 檢討如何實踐性別平等。</p> <p>4. 學生分組討論下次演戲內容與服裝。</p> <p>5. 發放學習單，帶回家填寫。</p>	<p>6</p>	<p>性別平等教育</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 6. 利用網頁資源講解性別相關法律： <ul style="list-style-type: none"> ▶性別平等教育法 ▶刑法第十六章與十六章之一 ▶性騷擾防治法 ▶性別工作平等法 7. 分組進行案例模擬演出，探討違法或不平等情節。 8. 活動「大家來找碴」：檢視劇情中不合理與違法之處，討論改進方式。 9. 觀看性別相關影片（如《芭比爺爺》《居里夫人》等）。 10. 引導學生理解：性別雖有身體差異，但能力與夢想無異。 11. 省思與分享：他人怎麼看我、我喜歡的玩具與分擔的家事。 12. 描繪自己的夢想並上台分享。 13. 小組討論交流。 14. 總結：性別應跳脫刻板印象，互相尊重，共創平等與和諧。 		
<p style="text-align: center;">下學期 第(七)週 ~ 第(九)週</p>	<p style="text-align: center;">防「暴」行動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片：《受虐兒去哪裡》、《孩能怎樣》。 2. 教師引導學生分享觀後心得，說明家庭暴力的定義與種類。 3. 小組討論四大問題：家庭暴力有哪些形式？家暴與一般暴力有何不同？誰可能是受害者？如果發生在自己或朋友身上該怎麼辦？ 4. 教師統整討論結果，引導學生建立防治意識。 5. 閱讀《生氣的男人》繪本與同名動畫影片。探討主角家庭問題與因應方式。 6. 組進行情境劇演出，呈現家庭暴力的不同樣態。 7. 討論與分享：從角色角度理解暴力，並思考對策與求助管道。 8. 教師強調：暴力不是受害者的錯，要勇於求助。 9. 歌曲學習與反思／教唱《Let It Go (Stop the Violence)》與《爸 我回來了》。 10. 透過歌詞分析暴力成因與處理方式。 11. 小組討論主角情緒與處境，反思若自己遇到該如何應對。 12. 填寫學習單，檢視生活中是否有家暴風險，學會應對策略。 13. 教師總結：認識、同理、保護自己與他人。 	<p style="text-align: center;">3</p>	<p style="text-align: center;">家庭暴力防治教育</p>

<p>下學期 第(十)週 ~ 第(十二)週</p>	<p>性不性由你</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生課前蒐集性侵害新聞報導 2. 教師準備性侵害防治影片 3. 認識性侵害行為與個人感受 4. 分享看過的相關新聞或事件 5. 說明性侵害定義：包含違反意願之性接觸、言語、猥褻等行為 6. 觀賞教學影片（12:35），說明性侵範圍與行為 7. 問題討論：哪些行為讓人不舒服？是否能對大人說不？哪些情境容易發生？如何預防？ 8. 教師準備繪本及影片：草莓妹妹慘遭香蕉叔叔性侵（15:13） 9. 回顧前節內容，說明性騷擾與性侵害的區別 10. 說明性騷擾定義：不受歡迎的性言語、觸摸、暗示等行為 11. 分析性騷擾常發生的權力不對等關係（上司對下屬、師生、同儕） 12. 強調面對性騷擾應採行的七大行動：相信直覺／明確拒絕／尋求支持／蒐集證據／控告申訴／尋求心理協助／撥打防治專線 13. 學童能理解何謂性騷擾與因應方式，知道保護自己也能勇敢求助、保護他人 14. 完成學習單：《防治性侵害》填寫與自我覺察活動。 	<p>3</p>	<p>性侵害防治教育</p>
<p>下學期 第(十三)週 ~ 第(十五)週</p>	<p>資源回收作環保</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過照片或影片，引導學生觀察垃圾污染現象。 2. 啟發學生思考：「垃圾去哪了？」導入資源回收主題。 3. 問題導向討論：家中是否分類？分類的優缺點？ 4. 教師補充分類的意義：減量、再利用。 5. 詳細介紹各類回收項目與處理方式（寶特瓶、鋁罐、紙類、廢電池、衣物等）。 1、 垃圾分類比一比（分組遊戲） 6. 滾球大作戰：以球擊倒對應的回收寶特瓶，比速度與準確性。 7. 天旋地轉：轉圈後投擲回收物到正確桶內，強調分類正確性與合作。 	<p>3</p>	<p>環境教育</p>

		<p>1、 延伸作業預告</p> <p>8. 提醒學生下週攜帶美工用品，進行標語創作活動。</p> <p>1、 環保標語製作</p> <p>9. 小組合作製作「資源回收愛地球」主題標語。</p> <p>10. 鼓勵創意發揮，作品張貼於校園公佈欄展示。</p> <p>11. 前往鄰近公園實地清潔與回收分類。</p> <p>12. 以分組方式分工清理不同類型回收物。</p> <p>13. 活動後於戶外場地討論心得與感想。</p> <p>14. 鼓勵學生反思環保行動的重要性與個人參與的意義。</p>		
<p>下學期 第(十六)週 ~ 第(十七)週</p>	<p>平安快樂行-2</p>	<p>【第一節 道路安全行】</p> <p>1. 教師透過娜娜回奶奶家的情境，引導學生觀察無號誌路口、路段與彎道的危險。</p> <p>2. 學生發表可能的危險，如駕駛不停讓、視線受阻等。</p> <p>3. 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則，並讓學生討論情境策略。</p> <p>4. 每組學生上臺說明情境下的安全策略，例如站在人行道等候、繞越障礙前先探頭、靠內側行走。</p> <p>5. 提醒學生三個「不可任意穿越」的路段。</p> <p>6. 總結：無號誌處穿越風險高，建議與大人同行，並正確運用「停看聽想」。</p> <p>【第二節 交通安全小達人】</p> <p>1. 教師解說交通事故統計，每天平均 20 名兒童受傷。</p> <p>2. 學生分析事故高峰在 6-8 時、16-18 時，推測與通勤高峰、天候變化有關。</p> <p>3. 學生操作 Google Map，找出從家到學校的步行路線。</p> <p>4. 檢視路口、危險路段、校門口亂象等潛在風險。</p> <p>5. 應用「停、看、聽、想」原則設計安全路線。</p> <p>6. 完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單，強化安全意識與實踐承諾。</p>	<p>2</p>	<p>安全教育</p>

<p>下學期 第(十八)週 ~ 第(二十)週</p>	<p>理財小高手</p>	<p>第一節：認識記帳的重要性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞《理財小老師》《金錢規劃—記帳》影片，了解記帳意義。 2. 分組討論日常消費及記帳分類，分析開銷與儲蓄現況。 3. 學習分辨「需要」與「想要」，培養合理消費習慣。 4. 教師引導記帳反思，有助資金控管與理財規劃。 <p>第二節：辨別需要與想要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片《不給零用錢也能存錢》《零用錢大調查》。 2. 分享零用錢來源與使用情形，分辨消費動機。 3. 分組設計短、中、長期理財目標，思考儲蓄計畫。 4. 透過分享與討論，建立正確消費與價值觀。 <p>第三節：初探理財與投資</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞影片《投資理財》《買股票是投資還是理財》，了解理財基本概念。 2. 分組設計可行的理財方案，涵蓋收入來源與支出分配。 3. 利用圖畫、文字呈現作品，並上台分享規劃。 4. 完成《理財小高手》學習單，強化家庭理財意識。 	<p>3</p>	<p>家庭教育</p>
<p>下學期 第(二十一)週</p>	<p>屏東農產數位閱讀探索</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組研究屏東縣不同區域農產特色： <ul style="list-style-type: none"> - A組：蓮霧（萬丹、新園） - B組：鳳梨（長治、麟洛） - C組：香蕉（高樹、九如） - D組：棗子與蓮霧（萬巒、內埔） - E組：檸檬與蜜棗（里港、鹽埔） - 運用平板電腦蒐集相關資料並製作數位筆記 	<p>1</p>	<p>食農教育</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - **小組活動指引**：「請探索你們負責的農產品的生長環境、栽培方式、收成季節，以及與當地環境的關係。」 <p>2. 屏東特色農業分析**</p> <ul style="list-style-type: none"> - 探討屏東氣候條件如何影響特色農產品發展 - 分析地理環境（陽光、溫度、雨量）對農業發展的影響 - **師生對話示例**： <ul style="list-style-type: none"> - 師：「屏東被稱為台灣的『熱帶水果王國』，為什麼呢？」 - 生：「因為那裡很熱？」 - 師：「沒錯！讓我們一起來看看屏東的氣候數據和這些特色農產的關係。」 		
--	--	---	--	--